

# ASTE BOLAFFI

in collaborazione con Slow Food Editore



VINI PREGIATI  
E DISTILLATI

Torino, 17 maggio 2018

**ASTE BOLAFFI** S.p.A.  
Società del Gruppo Bolaffi

**Presidente e Amministratore**

**Delegato**

*Chairman and C.E.O.*

Giulio Filippo Bolaffi

**Consiglieri**

*Directors*

Nicola Bolaffi

Fabrizio Prete

**Business Development**

Cristiano Collari

ccollari@astebolaffi.it

**Operations**

Tommaso Marchiaro

tmarchiaro@astebolaffi.it

**Torino**

Via Cavour 17

10123, Torino

Tel. +39 011-0199101

Fax +39 011-5620456

---

**Grafica** | *Graphic design*

CDM Torino & Housedada

**Fotografie** | *Photo*

M3 Studio

**Stampa** | *Printer*

Stamperia Artistica Nazionale

---

**Approfondimenti tecnici**

*Comments*



Slow Food Editore

Giancarlo Gariglio

(Curatore di Slow Wine)

Gigi Piumatti

(Slow Food Promozione)



Claudio Riva

Davide Terziotti

**ESPERTI** | *SPECIALISTS*

**Francobolli**

*Stamps*

francobolli@astebolaffi.it

Matteo Armandi

Giovanna Morando

Alberto Ponti

**Monete, banconote e medaglie**

*Coins, banknotes and medals*

monete@astebolaffi.it

Gabriele Tonello

Carlo Barzan

Alberto Pettinaroli

**Manifesti**

*Posters*

poster@astebolaffi.it

Francesca Benfante

Armando Giuffrida

consulente | *consultant*

**Libri rari e autografi**

*Rare books and autographs*

libri@astebolaffi.it

Cristiano Collari

Annette Pozzo

**Vini e distillati**

*Wines and spirits*

vini@astebolaffi.it

Luisa Bianconi

Pietro Sangiorgio assistente | *assistant*

**Gioielli**

*Fine Jewels*

gioielli@astebolaffi.it

Maria Carla Manenti

Federica Selleri assistente | *assistant*

**Orologi**

*Watches*

orologi@astebolaffi.it

Aldo Aurili consulente | *consultant*

Enrico Aurili consulente | *consultant*

Pietro Sangiorgio assistente | *assistant*

**Arti del Novecento**

*20<sup>th</sup> Century Art*

arte@astebolaffi.it

Cristiano Collari

Francesca Benfante

**Arredi, dipinti e oggetti d'arte**

*Furniture, paintings and works of art*

arredi@astebolaffi.it

Cristiano Collari

Umberta Boetti Villanis

Francesca Benfante

**Auto e moto classiche**

*Classic motor vehicles*

auto@astebolaffi.it

Tommaso Marchiaro

Ezio Chiantello

Stefano Angelino consulente | *consultant*

Massimo Delbò consulente | *consultant*

Antonio Ghini consulente | *consultant*

Pierangelo Saba consulente | *consultant*

**Fotografia**

*Photographs*

fotografie@astebolaffi.it

**Sport**

*Sport*

memorabilia@astebolaffi.it

Matteo Armandi

**Memorabilia**

*Memorabilia*

memorabilia@astebolaffi.it

**STAFF OPERATIVO | OPERATIONAL TEAM**

**Amministrazione e finanza**

*Accounting and finance*

Simone Manenti

smanenti@gruppobolaffi.com

Maria Luisa Caliendo

mcaliendo@astebolaffi.it

Serena Giancale

sgiancale@astebolaffi.it

**Marketing**

Silvia Lusetti

slusetti@gruppobolaffi.com

**Ufficio stampa**

*Press-office*

Margherita Criscuolo

mcriscuolo@gruppobolaffi.com

**Gestione organizzativa**

*Organization Management*

Chiara Pogliano

cpogliano@astebolaffi.it

Elisabetta Deaglio

edeaglio@astebolaffi.it

Federica Selleri

fselleri@astebolaffi.it

Irene Toscana

itoscana@astebolaffi.it

**Logistica**

*Logistics*

Michele Sciascia

msciascia@astebolaffi.it

Ezio Chiantello

echiantello@astebolaffi.it

Simone Gennero

sgennero@astebolaffi.it

Roberto Massa Micon

rmassamicon@astebolaffi.it

**Servizio clienti**

*Customer service*

Filippo Guidotti

fguidotti@astebolaffi.it

Erika Bonetto

ebonetto@astebolaffi.it

Giuseppe Ibba

gibba@astebolaffi.it





DISTILLED  
AT THE GLENFIDDICH  
DISTILLERY  
SCOTLAND



DISTILLED  
AT THE GLENFIDDICH  
DISTILLERY  
SCOTLAND

**Glenfiddich**

SINGLE MALT  
SCOTCH WHISKY

INDEPENDENT FAMILY DISTILLERS  
SINCE 1887

---

# ASTE BOLAFFI

---

in collaborazione con | *in collaboration with*  
VELIER

**è lieta di invitarla alla degustazione esclusiva di whisky**  
***is pleased to invite you to the exclusive tasting of whisky***

EXCLUSIVE PRIVATE CASKS  
WILLIAM GRANT WHISKY COLLECTION  
PER LUCA GARGANO

Velier 1 – Speyside Single Malt 37 Years Old  
Velier 2 – Speyside Single Malt 25 Years Old  
Velier 68 – Ayrshire Single Grain 47 Years Old  
Glenfiddich 1973 Single Cask – Velier 70<sup>th</sup> Anniversary

con la partecipazione di | *with the participation of*  
Marco Callegari - Whisky specialist Velier Spa e Whisky Club Italia  
Luisa Bianconi - Wine and spirits specialist Aste Bolaffi Spa

**GIOVEDÌ 17 MAGGIO 2018, ORE 19.00**  
**THURSDAY, 17 MAY 2018, 7.00 P.M.**  
via Cavour 17, Torino

---

**A seguire verranno battute in asta in anteprima bottiglie**  
**uguali a quelle precedentemente degustate**  
***After the tasting, the bottles sampled will be auctioned off***

**ASTE BOLAFFI**



RSVP

Posti limitati | *Limited seats*

tel. +39-011-0199101 • [eventi@astebolaffi.it](mailto:eventi@astebolaffi.it)

---



CHATEAU HAUT-BRION  
Grand Cru Classé  
2004

CHATEAU HAUT-BRION  
Grand Cru Classé  
2004  
EN BOUTEILLE AU CHATEAU  
MAINE CLARENCE DILLON SA PROPRIETAIRE

CHATEAU LATOUR  
Grand Vin de Pauillac  
2004

Chateau d'Yquem  
Sauternes  
2004

CHATEAU DUCLOS  
POMEROL  
Grand Cru Classé  
2004

CHATEAU DUCLOS  
Grand Cru Classé  
2004

CHATEAU DUCLOS  
Grand Cru Classé  
2004

CHATEAU DUCLOS  
Grand Cru Classé  
2004

CHATEAU DUCLOS  
Grand Cru Classé  
2004

# VINI PREGIATI E DISTILLATI

*Fine wines and spirits*

---

**ASTA** | AUCTION

**Giovedì 17 maggio 2018**

*Thursday 17 May 2018*

**ore 10.00** | 10 am

**lotti 1-880** | lots 1-880

**ore 19.00** | 7 pm

**Degustazione Whisky** | Whisky tasting

**lotti 881-885** | lots 881-885

**Torino - Sala Bolaffi, via Cavour 17**

**ESPOSIZIONE** | VIEWING

**Solo su appuntamento**

*By appointment only*

**INFORMAZIONI** | ENQUIRIES

tel +39 011-0199101

fax +39 011-5620456

info@astebolaffi.it

**ASTE BOLAFFI**

www.astebolaffi.it



# Vini



# VINI ITALIANI

## *Italian wines*

lotti | lots 1-534

### Vini italiani provenienti da cantine selezionate

Dobbiamo iniziare a metterci nell'ordine di idee che l'Italia sia ormai a un passo dal raggiungere il prestigio dei vini francesi: questo emerge anche dalle quotazioni di tutto rispetto ottenute nelle aste nazionali e internazionali. È stato un processo di avvicinamento lungo ma inesorabile, non siamo ancora appaiati, ma il divario non è più incolmabile come poteva sembrare vent'anni fa.

I nostri campioni sono soprattutto in Piemonte – con Bruno Giacosa e Giacomo Conterno a fare la parte del leone – e in Toscana – con Biondi Santi, Soldera, Masseto e Tenuta San Guido. È tempo ora di allargare la schiera e di far entrare nuove denominazioni in questo empireo e di valorizzare un numero sempre maggiore di terroir.

Lo spirito di collaborazione tra Bolaffi e Slow Food Editore – Slow Wine in particolare – ha proprio l'obiettivo, anche grazie a un catalogo così ricco, di fare cultura ed esaltare le potenzialità del nostro paese che, ne siamo certi, in futuro non avrà nulla da invidiare ai più celebri cugini transalpini. Quindi, avanti tutta e godetevi la lettura delle centinaia di annate e vini proposti, noi, scrivendo le schede, ci siamo divertiti molto!

### *Italian wines from selected wineries*

*We need to enter the way of thinking that Italy is now only one step away from reaching the prestige of French wines and this is clearly understood by the highly respectable prices achieved in auctions both nationally and internationally. It has been a long but relentless process, and even if we are not yet on an equal footing, the gap is no longer insurmountable as it seemed 20 years ago.*

*Our champions are especially in Piedmont – with Bruno Giacosa and Giacomo Conterno leading the pack – and in Tuscany with Biondi Santi, Soldera, Masseto and Tenuta San Guido. It is now time to broaden the ranks and let new names into this Empyrean and make the most of a growing number of denominations and terroirs.*

*The spirit of cooperation between Bolaffi and Slow Food Editore – Slow Wine in particular – is based precisely on this concept, i.e. the desire to provide culture even when putting together such a rich catalogue, with the aim of enhancing our country's potential: we are sure that, in the future, Italian wines and winemakers will no longer need to play second fiddle to their more famous French cousins. So dive in and enjoy reading about the hundreds of vintages and wines on offer; for our part we certainly had a great time, writing the information!*

# italiani

# ITALIA

## Piemonte

1

Barolo Vigna Rocchette 1984, Accomasso

Langhe

2 bts 2,5 cm, 5 bts 3 cm

2 bts 2,5 cm, 5 bts 3 cm

Dalla cantina privata di un collezionista toscano

*From the private cellar of a wine collector from Tuscany*

(7 bts)

€ 175

2

Selezione Barolo Accomasso

Langhe

Rocche 1985

3 cm, etichetta lievemente strappata

3 cm, slightly torn label

(1 bt)

Rocche 1986

3 cm

3 cm

(1 bt)

Rocchette 1985

3,5 cm, etichette strappate, etichetta strappata

3,5 cm, torn labels, torn label

(1 bt)

Rocchette 1986

3 cm

3 cm

(1 bt)

Rocchette 1990

1 bt 2,5 cm, 1 bt 3 cm

1 bt 2,5 cm, 1 bt 3 cm

(2 bts)

Dalla cantina privata di un collezionista toscano

*From the private cellar of a wine collector from Tuscany*

**SF** Accomasso è un produttore cult per una schiera di amanti dei Barolo sottili, eleganti alla beva, talvolta scorbutici al naso (soprattutto in gioventù), che danno il meglio di sé con lo scorrere del tempo. Una bella selezione in questo lotto, vista la presenza di due annate cult come la 1985 e la 1990.

*Accomasso is a cult producer for a host of lovers of fine, elegantly-tasting Barolo wines, that may sometimes be churlish to the nose (especially when young) yet give their very best with the passing of time. A nice selection in this lot, given the presence of two cult vintages such as 1985 and 1990.*

(Tot. 6 bts)

€ 150

3

Selezione Barolo 1985, Elio Altare

Langhe

Barolo

Etichetta sporca

Soiled label

(2 bts)

Barolo Vigneto Arborina

RP 97/100

Etichetta sporca

Soiled label

(2 bts)

Dalla cantina privata di un collezionista toscano

*From the private cellar of a wine collector from Tuscany*

**SF** Questa potrebbe essere l'occasione per qualche miscredente del "metodo" Altare per rivedere la propria posizione in merito alle tecniche "moderne" utilizzate da un'allora giovane Elio. Noi in una recente degustazione svolta all'Annunziata abbiamo assaggiato tutte le annate di Arborina potendone ammirare la durata ed evoluzione nel tempo.

*This could be an opportunity for those who don't believe in the Altare "method" to change their views on the "modern" techniques used by Elio in his younger days. In a recent wine tasting at the Annunziata, we tasted all the vintages of Arborina, which allowed us to admire its longevity and evolution over time.*

(Tot. 4 bts)

€ 150

4

Barolo Vigneto Arborina 1986, Elio Altare

Langhe

Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano

*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(6 bts)

€ 600 ♦

5

La Villa 2006, Elio Altare

Langhe

Cartone originale

Original carton

Dalla cantina privata di un esperto piemontese

*From the private cellar of a wine expert from Piedmont*

(6 bts)

€ 150

6

Barolo Bric del Fiasc 1998, Paolo Scavino

Langhe

Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano

*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

**SF** Bric del Fiasc è l'etichetta più emblematica di Enrico Scavino, uno dei vignaioli più innovativi del Barolo. Negli anni ha rivisto parte delle tecniche adottate, riducendo l'uso del legno nuovo e piccolo a favore di botti di maggiori dimensioni. Quello che rimane intatto è l'amore che ha per la terra e il possesso di alcune delle vigne più importanti della Docg.

*Bric del Fiasc is the most emblematic label of Enrico Scavino, one of the most innovative Barolo grape growers. Over the years he has revised some of his techniques, reducing the use of new, small wooden casks in favour of larger barrels. What remains intact is his love for the land and for owning some of the most important vineyards for the DOCG.*

(4 bts)

€ 200 ♦

7

Barbaresco Pajé 1973, Azienda Agricola I Paglieri

Langhe

Etichette sporche

*Soiled labels*

Collezione privata di un imprenditore piemontese

*Private collection of a Piedmontese businessman*

**SF** Solo negli ultimi 10/15 anni Roagna è assunto a stella assoluta del firmamento enoico, questo perché Alfredo è sempre stata una persona molto schiva e pur facendo rossi di enorme spessore non si dedicava molto alle relazioni pubbliche. Non per questo i vini pre 1990 sono meno interessanti e di basso livello.

*Roagna has only risen as a bright star in the wine growers' firmament over the last 10-15 years or so, mainly because Alfredo has always been rather reticent and, although producing some excellent reds, he has not devoted much time to public relations. This does not mean, of course, that his pre-1990 wines are less interesting or of lower quality.*

(4 bts)

€ 200

8

Barbaresco Pajé 1973, Azienda Agricola I Paglieri

Langhe

Etichette sporche

*Soiled labels*

Collezione privata di un imprenditore piemontese

*Private collection of a Piedmontese businessman*

(5 bts)

€ 250

9

Barbera Ai Suma 1997, Giacomo Bologna Braida

Asti

RP 95/100

Cassa originale in legno

*Original wooden case*

Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano

*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(6 bts)

€ 150 ♦

10

Barbera Bricco dell'Uccellone 1988, Giacomo Bologna Braida

Asti

1 bt 2 cm, 5 bts 2,5 cm, etichette lievemente strappate

*1 bt 2 cm, 5 bts 2,5 cm, slightly torn labels*

Dalla cantina privata di un collezionista toscano

*From the private cellar of a wine collector from Tuscany*

(6 bts)

€ 125

11

Barbera Bricco dell'Uccellone 2013, Giacomo Bologna Braida

Asti

WS 91/100

Cassa originale in legno

*Original wooden case*

Collezionista privato

*Private collector*

(6 bts)

€ 100

12

Barbera Bricco dell'Uccellone 2013, Giacomo Bologna Braida

Asti

WS 91/100

Casse originali in legno singole

*Original single wooden cases*

Collezionista privato

*Private collector*

(2 Mag)

€ 75

13

**Barolo, Borgogno**

*Langhe*

2003 (1 bt)

WS 88/100

Etichetta lievemente strappata

*Slightly torn label*

2004 (1 bt)

Etichetta lievemente strappata

*Slightly torn label*

2006 (1 bt)

WS 93/100

Dalla cantina privata di un grande esperto toscano

*From the private cellar of a great expert from Tuscany*

(Tot. 3 bts)

€ 50

14

**Barolo Riserva, Borgogno**

*Langhe*

2004 (1 bt)

2005 (1 bt)

WS 89/100

2006 (1 bt)

WS 93/100

Dalla cantina privata di un grande esperto toscano

*From the private cellar of a great expert from Tuscany*

(Tot. 3 bts)

€ 100

15

**Selezione Barolo 2003, Borgogno**

*Langhe*

Classico

(1 bt)

Etichetta Nera

(1 bt)

Dalla cantina privata di un grande esperto toscano

*From the private cellar of a great expert from Tuscany*

(Tot. 2 bts)

€ 50

16

**Barolo Liste, Borgogno**

*Langhe*

2006 (2 bts)

WS 93/100

2007 (1 bt)

WS 92/100

Etichetta lievemente strappata

*Slightly torn label*

2008 (1 bt)

2010 (1 bt)

WS 93/100

Dalla cantina privata di un grande esperto toscano

*From the private cellar of a great expert from Tuscany*

**SF** La nuova proprietà della storica azienda di Barolo Borgogno ha dato nuova linfa ai vini prodotti dai singoli vigneti. Oltre al Grand cru Cannubi, Borgogno possiede un vigneto meno noto ma molto apprezzato dagli amanti dei grandi vini, il Liste. Da questo cru Borgogno ottiene ottime selezioni di Barolo da provare nelle annate proposte. Un vino di grandi potenzialità d'invecchiamento. *The new owners of the historic wine growing business of Barolo Borgogno have given new life to the wines produced by the individual vineyards. In addition to the Grand cru Cannubi, Borgogno also owns a vineyard that is less known but highly appreciated by lovers of great wines, the Liste. This Borgogno cru produces great selections of Barolo that should be tasted in the vintages on offer. A wine with excellent ageing potential!*

(Tot. 5 bts)

€ 175

17

**Selezione Barolo Borgogno**

*Langhe*

Fossati 2008

WS 92/100, RP 95/100

(1 bt)

Cannubi 2010

WS 93/100

(1 bt)

Dalla cantina privata di un grande esperto toscano

*From the private cellar of a great expert from Tuscany*

(Tot. 2 bts)

€ 75

18

Barolo Vigna Rionda 2009, Tommaso Canale  
Langhe

WS 94/100

Collezionista privato, ottimo stato di conservazione  
*Private collector, perfect conditions*

**SF** Occasione unica per acquistare il Vigna Rionda di Tommaso Canale, più conosciuto per aver dato le uve a grandi produttori che a esserne stato lui stesso il produttore. A riconoscere i meriti di questo vignaiolo Giovanni Rosso che, assieme alla madre Ester Canale, dopo aver ereditato parte del prestigioso cru ha deciso di rendere omaggio a Tommaso Canale producendo non più di 1000 bottiglie all'anno di Barolo utilizzando l'etichetta originale.

*A unique opportunity to purchase the Vigna Rionda by Tommaso Canale, best known for handing over harvests to great producers rather than producing wines himself. After inheriting the prestigious cru from his father Giovanni, Davide Rosso, together with his mother Ester Canale, was the one who recognised the merits of this vine grower and decided to pay tribute to Tommaso Canale by producing no more than 1,000 bottles of Barolo per year using the original label.*

(2 bts)

€ 100

19

Selezione Barolo Ceretto  
Langhe

Brunate 2001

WS 93/100

(1 bt)

Bricco Rocche 2007

(1 bt)

Brunate 2010

WS 92/100, RP 95/100

(1 bt)

Prapò 2010

WS 94/100

(1 bt)

Dalla collezione privata di un grande esperto toscano  
*From the private cellar of an expert from Tuscany*

(Tot. 4 bts)

€ 150

20

Selezione Barolo Ceretto  
Langhe

Prapò 2006

WS 92/100

(2 bts)

Brunate 2007

WS 92/100, RP 96/100

(2 bts)

Prapò 2007

(2 bts)

Dalla cantina privata di un grande esperto toscano  
*From the private cellar of an expert from Tuscany*

(Tot. 6 bts)

€ 225

21

Selezione Barolo 2011, Ceretto  
Langhe

Brunate

WS 94/100

(1 bt)

Bricco Rocche

WS 94/100

(1 bt)

Prapò

WS 91/100

(1 bt)

Dalla collezione privata di un grande esperto toscano  
*From the private cellar of an expert from Tuscany*

**SF** Lotto che comprende i tre Grand cru di casa Ceretto: Brunate da La Morra, Prapò da Serralunga e Bricco Rocche da Castiglione Falletto. Ognuno esprime una propria personalità dall'austero Prapò, all'elegante Bricco Rocche, al setoso Brunate. Il 2011 è stata un'annata un po' calda, ma i vini di questi cru sono risultati ottimi e di grande equilibrio.

*A lot that includes the three Grand crus belonging to the Ceretto household: Brunate in La Morra, Prapò in Serralunga and Bricco Rocche in Castiglione Falletto. Each expresses its own personality from the austere Prapò, to the elegant Bricco Rocche and the silky Brunate. 2011 was rather a hot year but the wines from these crus were excellent and finely-balanced.*

(Tot. 3 bts)

€ 125

22

Selezione Barbaresco Ceretto  
Langhe

Bricco Asili 2008

Etichetta lievemente macchiata

*Slightly stained label*

(1 bt)

Asili 2011

(1 bt)

Bernardot 2012

WS 92/100

(1 bt)

Asili 2012

WS 91/100

(1 bt)

Dalla cantina privata di un grande esperto toscano

*From the private cellar of an expert from Tuscany*

(Tot. 4 bts)

€ 150

23

Arte 2012, Domenico Clerico  
Langhe

Cartone originale

*Original carton*

Dalla cantina privata di un esperto piemontese

*From the private cellar of a wine expert from Piedmont*

(6 bts)

€ 75



24

Barolo Pajana, Domenico Clerico  
Langhe

2004 (1 bt)

WS 95/100

Etichetta lievemente strappata

*Slightly torn label*

2006 (1 bt)

WS 93/100, RP 96/100

Etichetta lievemente strappata

*Slightly torn label*

Dalla cantina privata di un grande esperto toscano

*From the private cellar of an expert from Tuscany*

(Tot. 2 bts)

€ 50

25

Barolo 1967, Aldo Conterno

Langhe

1 bt 4 cm, 1 bt 4,5 cm, etichette sporche e lievemente strappate,  
colore leggermente scarico, depositi

*1 bt 4 cm, 1 bt 4,5 cm, soiled and slightly torn labels,*

*slightly faded color, sediments*

Collezione privata

*Private collection*

(2 bts)

€ 100

26

Barolo Vigna Romirasco Riserva 1978, Aldo Conterno

Langhe

3 bts 3,5 cm, 2 bts 4 cm, 1 bt 4,5 cm, etichetta "Strada delle cantine e  
dei vini di Alba"

*3 bts 3,5 cm, 2 bts 4 cm, 1 bt 4,5 cm, "Strada delle cantine e dei vini di  
Alba" label*

Cantina privata di un appassionato

*Private cellar of a wine lover*

**SF** La famiglia di Aldo Conterno coltiva i suoi Nebbiolo nel  
prestigioso cru della Bussia di Monforte d'Alba e, all'interno di  
questo vigneto nascono le sottozone Cicala, Colonnello e Romirasco.  
Da quest'ultimo si ottiene un Barolo fine ed elegante, adatto al lungo  
invecchiamento. Il 1978 è stata una grande annata, molto elegante e  
concentrata.

*Aldo Conterno's family produces their Nebbiolo wines in the  
prestigious cru of Bussia in Monforte d'Alba and this vineyard  
includes the sub-areas of Cicala, Colonnello and Romirasco. The last  
of these produces a fine and elegant Barolo, suitable for long ageing.  
1978 was an excellent year, extremely elegant and refined.*

(6 bts)

€ 600

27

Barolo Bussia 1999, Aldo Conterno

Langhe

Etichetta macchiata

*Stained label*

Dalla cantina privata di un esperto piemontese

*From the private cellar of a wine expert from Piedmont*

(1 Mag)

€ 100

28

Selezione Barolo Bussia 2010, Aldo Conterno

Langhe

Colonnello

WS 98/100

(1 bt)

Cicala

WS 98/100, RP 97/100

(1 bt)

Romirasco

WS 97/100, RP 98/100

(1 bt)

Collezionista privato, ottimo stato di conservazione

*Private collector, perfect conditions*

(Tot. 3 bts)

€ 175

29

Barolo Bussia Soprana 1985, Aldo Conterno

Langhe

Confezione originale

*Original box*

Dalla cantina privata di un collezionista toscano

*From the private cellar of a wine collector from Tuscany*

(1 Mag)

€ 150

30

Barolo Granbussia Riserva 1985, Aldo Conterno

Langhe

Dalla cantina privata di un collezionista toscano

*From the private cellar of a wine collector from Tuscany*

**SF** Un'etichetta mitica offerta in un'annata di grande livello,  
un matrimonio sicuramente di altissima qualità, che darà modo  
agli amanti del Barolo di ritrovare uno dei talenti più puri della  
denominazione, quell'Aldo Conterno che tanto diede alle Langhe.  
*A double opportunity: a legendary label on offer in a vintage of  
extremely high quality. This will undoubtedly give lovers of Barolo  
a chance to savour the efforts of one of the finest talents of that  
appellation: Aldo Conterno who gave so much to the Langhe.*

(4 bts)

€ 200

31

**Barolo Granbussia Riserva 1990, Aldo Conterno**

Langhe

WS 95/100, RP 95/100

Etichetta lievemente macchiata, cassa originale in legno

*Slightly stained label, original wooden case*

Collezione privata

*Private collection*

**SF** Il Granbussia di Aldo Conterno, fratello di Giovanni, è il contraltare del Monfortino. Il 1990 è stato un anno eccezionale e il Granbussia come in tutte le grandi annate si è rivelato esplosivo. Un vino assoluto che non ha paura del tempo.

*The Granbussia of Aldo Conterno, Giovanni's brother, sings the counter-melody of Monfortino. 1990 was an exceptional year and the Granbussia, as with all the great vintages, has proved to be absolutely outstanding. An excellent wine that does not fear the passing of time.*

(1 Mag)

€ 300

32

**Barbera Francia 2015, Giacomo Conterno**

Langhe

Cartone originale

*Original carton*

Dalla cantina privata di un esperto piemontese

*From the private cellar of a wine expert from Piedmont*

(12 bts)

€ 200

33

**Barolo 1955, Giacomo Conterno**

Langhe

1 bt 3 cm, 1 bt 4 cm, 2 bts 5 cm, etichette sporche

*1 bt 3 cm, 1 bt 4 cm, 2 bts 5 cm, soiled labels*

Collezione privata di un imprenditore piemontese

*Private collection of a Piedmontese businessman*

(4 bts)

€ 400

34

**Barolo 1955, Giacomo Conterno**

Langhe

2 bts 3 cm, 2 bts 4 cm, etichette sporche

*2 bts 3 cm, 2 bts 4 cm, soiled labels*

Collezione privata di un imprenditore piemontese

*Private collection of a Piedmontese businessman*

(4 bts)

€ 400

35

**Barolo Riserva 1955, Giacomo Conterno**

Langhe

4 bts 3,5 cm, 2 bts 4 cm, etichette sporche e macchiate, colore leggermente scarico, depositi

*4 bts 3,5 cm, 2 bts 4 cm, soiled and stained labels, slightly faded color, sediments*

Cantina privata di un professionista romano

*Private cellar of a professional from Rome*

(6 bts)

€ 450

36

**Barolo 1958, Giacomo Conterno**

Langhe

2 bts 3 cm, 1 bt 3,5 cm, 1 bt 4 cm, etichette sporche

*2 bts 3 cm, 1 bt 3,5 cm, 1 bt 4 cm, soiled labels*

Collezione privata di un imprenditore piemontese

*Private collection of a Piedmontese businessman*

(4 bts)

€ 400

37

**Barolo Riserva, Giacomo Conterno**

Langhe

1955 (3 bts)

3,5 cm, etichette sporche e macchiate, colore leggermente scarico, depositi

*3,5 cm, soiled and stained labels, slightly faded color, sediments*

1961 (2 bts)

1 bt 2,5 cm, 1 bt 3 cm, colore leggermente scarico, depositi

*1 bt 2,5 cm, 1 bt 3 cm, slightly faded color, sediments*

Cantina privata di un professionista romano

*Private cellar of a professional from Rome*

(Tot. 5 bts)

€ 375

38

**Barolo 1961, Giacomo Conterno**

Langhe

2 bts 3 cm, 4 bts 4 cm, 1 bt 4,5 cm, 2 bts 5 cm, etichette sporche, 1 bt etichetta macchiata, 1 bt etichetta lievemente strappata

*2 bts 3 cm, 4 bts 4 cm, 1 bt 4,5 cm, 2 bts 5 cm, soiled labels, 1 bt stained label, 1 bt slightly torn label*

Collezione privata di un imprenditore piemontese

*Private collection of a Piedmontese businessman*

(9 bts)

€ 900



39

**Barolo 1961, Giacomo Conterno**

Langhe

6 bts 3,5 cm, 2 bts 4 cm, 4 bts 4,5 cm, etichette sporche  
*6 bts 3,5 cm, 2 bts 4 cm, 4 bts 4,5 cm, soiled labels*  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(12 bts)

€ 1.200

40

**Barolo 1961, Giacomo Conterno**

Langhe

2 bts 3,5 cm, 6 bts 4 cm, 2 bts 4,5 cm, 2 bts 5 cm, etichette sporche, 1  
bt sedimenti sul collo  
*2 bts 3,5 cm, 6 bts 4 cm, 2 bts 4,5 cm, 2 bts 5 cm, soiled labels, 1 bt*  
*sediments on the neck*  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(12 bts)

€ 1.200

41

**Barolo 1961, Giacomo Conterno**

Langhe

3 bts 3,5 cm, 5 bts 4 cm, 4 bts 5 cm, etichette sporche, 3 bts etichette  
macchiate  
*3 bts 3,5 cm, 5 bts 4 cm, 4 bts 5 cm, soiled labels, 3 bts stained labels*  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(12 bts)

€ 1.200

42

**Barolo 1964, Giacomo Conterno**

Langhe

3 bts 3,5 cm, 2 bts 4 cm, 1 bt 4,5 cm, cassa originale in legno  
*3 bts 3,5 cm, 2 bts 4 cm, 1 bt 4,5 cm, original wooden case*  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(6 bts)

€ 600

43

**Barolo 1964, Giacomo Conterno**

Langhe

4 bts 4,5 cm, 2 bts 4 cm, cassa originale in legno  
*4 bts 4,5 cm, 2 bts 4 cm, original wooden case*  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(6 bts)

€ 600

44

**Barolo 1964, Giacomo Conterno**

Langhe

3 bts 4 cm, 3 bts 4,5 cm, etichette sporche, 2 bts etichette  
lievemente strappate, cassa originale in legno  
*3 bts 4 cm, 3 bts 4,5 cm, soiled labels, 2 bts slightly torn labels,*  
*original wooden case*  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(6 bts)

€ 600

45

**Barolo 1964, Giacomo Conterno**

Langhe

1 bt 3,5 cm, 8 bts 4 cm, 2 bts 4,5 cm, 6 bts etichette sporche  
*1 bt 3,5 cm, 8 bts 4 cm, 2 bts 4,5 cm, 6 bts soiled labels*  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

**SF** Non per forza la mancanza in etichetta del termine Monfortino ci deve deprimere, la qualità anche del "base" o se preferite del "classico" è sempre stata eccelsa e siamo certi che un 1964, annata a 5 stelle in Langa, potrà stupire tutti per la sua classe cristallina e per la longevità da primato.

*The absence of the term "Monfortino" on the label should not be a cause for gloom as the quality of the "basic" or, if you prefer, the "classic" wines has always been outstanding and we are certain that a 5-star 1964 vintage in Langa will amaze everyone for its crystalline class and record-breaking longevity.*

(11 bts)

€ 1.100

46

**Barolo 1967, Giacomo Conterno**

Langhe

4 bts 3 cm, 5 bts 3,5 cm, 2 bts 4 cm, 1 bt 4,5 cm, etichette sporche, 2  
bts etichette strappate  
*4 bts 3 cm, 5 bts 3,5 cm, 2 bts 4 cm, 1 bt 4,5 cm, soiled labels, 2 bts*  
*torn labels*  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

**SF** 1967 è sinonimo di ottimi risultati sulle colline della Denominazione Barolo, in quel periodo non erano molti i produttori di alto livello che si cimentavano con questo vino, ma di certo ora come allora la Giacomo Conterno era una delle stelle più brillanti.  
*1967 is synonymous with excellent results in the hills within the Denominazione Barolo; at that time, there were not many top-level producers who tried their hand with this wine, but the vintage produced by Giacomo Conterno was (and still is) one of the brightest stars.*

(12 bts)

€ 1.200



47

Barolo 1967, Giacomo Conterno

Langhe

1 bt 3 cm, 3 bts 3,5 cm, 2 bts 4 cm, etichette sporche, 3 bts etichette lievemente strappate, 1 bt etichetta strappata

*1 bt 3 cm, 3 bts 3,5 cm, 2 bts 4 cm, soiled labels, 3 bts slightly torn labels, 1 bt torn label*

Collezione privata di un imprenditore piemontese

*Private collection of a Piedmontese businessman*

(6 bts)

€ 600

48

Barolo 1967, Giacomo Conterno

Langhe

5 bts 3,5 cm, 2 bts 4 cm, etichette sporche, 2 bts etichette lievemente strappate, 1 bt etichetta strappata

*5 bts 3,5 cm, 2 bts 4 cm, soiled labels, 2 bts slightly torn labels, 1 bt torn label*

Collezione privata di un imprenditore piemontese

*Private collection of a Piedmontese businessman*

(7 bts)

€ 700

49

Barolo 1967, Giacomo Conterno

Langhe

7 bts 3,5 cm, 4 bts 4 cm, 1 bt 4,5 cm, etichette sporche

*7 bts 3,5 cm, 4 bts 4 cm, 1 bt 4,5 cm, soiled labels*

Collezione privata di un imprenditore piemontese

*Private collection of a Piedmontese businessman*

(12 bts)

€ 1.200

50

Barolo 1967, Giacomo Conterno

Langhe

1 bt etichetta lievemente strappata

*1 bt slightly torn label*

Collezione privata di un imprenditore piemontese

*Private collection of a Piedmontese businessman*

(9 bts)

€ 900

51

Barolo 1967, Giacomo Conterno

Langhe

3 bts 3 cm, 2 bts 3,5 cm, 3 bts 4 cm, 2 bts 4,5 cm, 2 bts 5 cm, etichette sporche, 3 bts etichette lievemente strappate

*3 bts 3 cm, 2 bts 3,5 cm, 3 bts 4 cm, 2 bts 4,5 cm, 2 bts 5 cm, soiled labels, 3 bts slightly torn labels*

Collezione privata di un imprenditore piemontese

*Private collection of a Piedmontese businessman*

(12 bts)

€ 1.200

52

Barolo 1967, Giacomo Conterno

Langhe

1 bt 3 cm, 6 bts 3,5 cm, 3 bts 4 cm, 1 bt 4,5 cm, 1 bt 5 cm, etichette sporche, 5 bts etichette lievemente strappate, 2 bts etichette strappate

*1 bt 3 cm, 6 bts 3,5 cm, 3 bts 4 cm, 1 bt 4,5 cm, 1 bt 5 cm, soiled labels, 5 bts slightly torn labels, 2 bts torn labels*

Collezione privata di un imprenditore piemontese

*Private collection of a Piedmontese businessman*

(12 bts)

€ 1.200

53

Barolo 1967, Giacomo Conterno

Langhe

3 bts 3 cm, 4 bts 3,5 cm, 3 bts 4 cm, 2 bts 4,5 cm, etichette sporche, 1 bt etichetta lievemente strappata

*3 bts 3 cm, 4 bts 3,5 cm, 3 bts 4 cm, 2 bts 4,5 cm, soiled labels, 1 bt slightly torn label*

Collezione privata di un imprenditore piemontese

*Private collection of a Piedmontese businessman*

(12 bts)

€ 1.200

54

Barolo 1967, Giacomo Conterno

Langhe

3 cm, cartone originale

*3 cm, original carton*

Collezione privata di un imprenditore piemontese

*Private collection of a Piedmontese businessman*

(12 bts)

€ 1.200

55

Barolo 1967, Giacomo Conterno

Langhe

2 bts 2,5 cm, 10 bts 3 cm, cartone originale

*2 bts 2,5 cm, 10 bts 3 cm, original carton*

Collezione privata di un imprenditore piemontese

*Private collection of a Piedmontese businessman*

(12 bts)

€ 1.200

56

Barolo, Giacomo Conterno  
Langhe

1973

4 cm, etichetta sporca e lievemente strappata  
4 cm, *soiled and slightly torn label*  
(1 bt)

1974

3 cm, etichetta consumata  
3 cm, *scuffed label*  
(1 bt)

NV

3 cm, etichetta lievemente strappata, collarino assente  
3 cm, *slightly torn label, absent neck label*  
(1 bt)

Dalla cantina di un collezionista privato  
From the cellar of a private collector

**SF** Il grande Giovanni Conterno, figlio di Giacomo, ci ha sempre stupiti con ottime selezioni anche in annate meno importanti come quella del 1973. Più importante la 1974, ritenuta un'annata a quattro stelle.

*The great Giovanni Conterno, Giacomo's son, has always managed to surprise us with outstanding selections even with less important vintages such as 1973. The 1974 vintage is certainly deemed more important and merits four stars.*

(Tot. 3 bts)

€ 225

57

Barolo Cascina Francia 2003, Giacomo Conterno  
Langhe

WS 86/100  
Cantina privata  
Private wine cellar

(3 bts)

€ 275

58

Barolo Cascina Francia, Giacomo Conterno  
Langhe

2006 (1 bt)  
WS 94/100, RP 96/100  
2007 (1 bt)  
WS 92/100, RP 96/100  
2008 (1 bt)  
WS 94/100, RP 95/100  
2009 (1 bt)  
WS 94/100, RP 96/100

Dalla cantina privata di un grande esperto toscano  
From the private cellar of an expert from Tuscany

(Tot. 4 bts)

€ 400

59

Selezione Giacomo Conterno  
Langhe

Barolo Francia 2010

WS 96/100  
(1 bt)

Barolo Francia 2011

WS 93/100  
(1 bt)

Barbera Francia 2012

WS 92/100  
(1 bt)

Dalla cantina privata di un grande esperto toscano  
From the private cellar of an expert from Tuscany

(Tot. 3 bts)

€ 225

60

Barolo Monfortino Riserva 1937, Giacomo Conterno  
Langhe

Spalla alta, etichette sporche, 1 bt capsula in ceralacca rotta, colore scarico, depositi

*Top shoulder, soiled labels, 1 bt broken wax capsule, faded color, sediments*

Collezione privata di un imprenditore piemontese  
Private collection of a Piedmontese businessman

(3 bts)

€ 900

61

Barolo Monfortino Riserva 1937, Giacomo Conterno  
Langhe

Spalla alta, etichette sporche, colore scarico, depositi  
*Top shoulder, soiled labels, faded color, sediments*

Collezione privata di un imprenditore piemontese  
Private collection of a Piedmontese businessman

(3 bts)

€ 900

62

Barolo Monfortino Riserva 1955, Giacomo Conterno  
Langhe

1 bt collo inferiore, 4 bts spalla alta, etichette sporche  
*1 bt base neck, 4 bts top shoulder, soiled labels*

Collezione privata di un imprenditore piemontese  
Private collection of a Piedmontese businessman

**SF** Il Monfortino ha assunto ormai una levatura di grande vino a livello mondiale, questa sua salita verso l'empireo ha radici lontane. Certamente uno degli step è rappresentato dal 1955, considerato da molti appassionati come una delle annate meglio interpretate dalla celebre maison di Monforte d'Alba.

*The Monfortino has now achieved the status worldwide of being a great wine and its ascent to the empyrean started way back. One of the steps on the upward course is represented by the 1955 vintage, considered by many fans as one of the best produced by the famous House of Monforte d'Alba.*

(5 bts)

€ 1.500

63

Barolo Monfortino Riserva 1955, Giacomo Conterno  
Langhe

4 bts spalla alta, 1 bt spalla, 1 bt capsula intaccata  
*4 bts top shoulder, 1 bt very high shoulder, 1 bt nicked capsule*  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(5 bts)

€ 1.500

64

Barolo Monfortino Riserva 1958, Giacomo Conterno  
Langhe

3 bts spalla alta, 1 bt spalla, etichette sporche  
*3 bts top shoulder, 1 bt very high shoulder, soiled labels*  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(4 bts)

€ 1.200

65

Barolo Monfortino Riserva 1958, Giacomo Conterno  
Langhe

1 bt collo inferiore, 3 bts spalla alta, etichette sporche  
*1 bt base neck, 3 bts top shoulder, soiled labels*  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(4 bts)

€ 1.200

66

Barolo Monfortino Riserva 1958, Giacomo Conterno  
Langhe

4 bts collo inferiore, 2 bts spalla alta, etichette sporche  
*4 bts base neck, 2 bts top shoulder, soiled labels*  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(6 bts)

€ 1.800

67

Barolo Monfortino Riserva 1958, Giacomo Conterno  
Langhe

5 bts spalla alta, 1 bt spalla, etichette sporche  
*5 bts top shoulder, 1 bt very high shoulder, soiled labels*  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(6 bts)

€ 1.800

68

Barolo Monfortino Riserva 1958, Giacomo Conterno  
Langhe

3 bts spalla alta, 3 bts spalla, etichette sporche  
*3 bts top shoulder, 3 bts very high shoulder, soiled labels*  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(6 bts)

€ 1.800

69

Barolo Monfortino Riserva 1958, Giacomo Conterno  
Langhe

1 bt collo inferiore, 3 bts spalla alta, 2 bts spalla, etichette sporche  
*1 bt base neck, 3 bts top shoulder, 2 bts very high shoulder, soiled labels*  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(6 bts)

€ 1.800

70

Barolo Monfortino Riserva 1958, Giacomo Conterno  
Langhe

1 bt collo inferiore, 5 bts spalla alta, etichette sporche  
*1 bt base neck, 5 bts top shoulder, soiled labels*  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(6 bts)

€ 1.800

71

Barolo Monfortino Riserva 1958, Giacomo Conterno  
Langhe

3 bts collo inferiore, 3 bts spalla alta, etichette sporche  
*3 bts base neck, 3 bts top shoulder, soiled labels*  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(6 bts)

€ 1.800

72

Barolo Monfortino Riserva 1961, Giacomo Conterno  
Langhe

Spalla alta, etichette sporche  
*Top shoulder, soiled labels*  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(3 bts)

€ 900



RISERVA  
1961

RISERVA  
1961

RISERVA  
1958

RISERVA  
1958

RISERVA  
1961

CONTERNO

CONTE

TERNO

ERNO

IRNO

CO

Monforte

vino  
Monfor

vino  
Monfortino

vino  
fortino

tino

rtino

Mo

DITTA  
GIACOMO C  
MONFORTE D'ALBA / P

DITTA  
GIACOMO CON  
MONFORTE D'ALBA / PIEMO

DITTA  
GIACOMO CONTERNO  
MONFORTE D'ALBA / PIEMONTE (ITALY)

DITTA  
CONTERNO  
/ PIEMONTE (ITALY)

TERNO  
TE (ITALY)

TERNO  
NTE (ITALY)

GIACO  
MONFORTE



RISERVA  
1955

RISERVA  
1955

RISERVA  
1955

1937  
Riserva

1937  
Riserva

1937  
Riserva

CONTE

CONTE

CONTE

CONTERNO

CONTERNO

CONTERNO

vino  
Monfo

vino  
Monfo

vino  
Monfo

vino  
Monfortino

vino  
Monfortino

vino  
Monfortino

DITTA  
GIACOMO CO  
MONFORTE D'ALBA / PIE

DITTA  
GIACOMO CO  
MONFORTE D'ALBA / PIE

DITTA  
GIACOMO CO  
MONFORTE D'ALBA / PIE

DITTA  
GIACOMO CONTERNO  
MONFORTE D'ALBA / PIEMONTE (ITALY)

DITTA  
GIO CONTERNO  
ALBA / PIEMONTE (ITALY)

DITTA  
GIO CONTERNO  
ALBA / PIEMONTE (ITALY)

73

Barolo Monfortino Riserva 1961, Giacomo Conterno  
Langhe

3 bts collo inferiore, 2 bts spalla alta, 1 bt spalla, etichette sporche, 2 bts etichette macchiate  
3 bts base neck, 2 bts top shoulder, 1 bt very high shoulder, soiled labels, 2 bts stained labels

Collezione privata di un imprenditore piemontese  
Private collection of a Piedmontese businessman

(6 bts)

€ 1.800

74

Barolo Monfortino Riserva 1961, Giacomo Conterno  
Langhe

3 bts collo inferiore, 2 bts spalla alta, 1 bt spalla, etichetta sporca  
3 bts base neck, 2 bts top shoulder, 1 bt very high shoulder, soiled label

Collezione privata di un imprenditore piemontese  
Private collection of a Piedmontese businessman

(6 bts)

€ 1.800

75

Barolo Monfortino Riserva 1961, Giacomo Conterno  
Langhe

2 bts collo inferiore, 3 bts spalla alta, 1 bt spalla, etichette sporche  
2 bts base neck, 3 bts top shoulder, 1 bt very high shoulder, soiled labels

Collezione privata di un imprenditore piemontese  
Private collection of a Piedmontese businessman

(6 bts)

€ 1.800

76

Barolo Monfortino Riserva 1961, Giacomo Conterno  
Langhe

Spalla alta, etichette sporche  
Top shoulder, soiled labels

Collezione privata di un imprenditore piemontese  
Private collection of a Piedmontese businessman

(6 bts)

€ 1.800

77

Barolo Monfortino Riserva 1961, Giacomo Conterno  
Langhe

1 bt collo inferiore, 4 bts spalla alta, 1 bt spalla, etichette sporche  
1 bt base neck, 4 bts top shoulder, 1 bt very high shoulder, soiled labels

Collezione privata di un imprenditore piemontese  
Private collection of a Piedmontese businessman

(6 bts)

€ 1.800

78

Barolo Monfortino Riserva, Giacomo Conterno  
Langhe

1961 (1 bt)

Etichetta lievemente strappata, colore leggermente scarico, depositi  
Slightly torn label, slightly faded color, sediments

1964 (1 bt)

Colore leggermente scarico, depositi  
Slightly faded color, sediments

Collezionista privato

Private collector

(Tot. 2 bts)

€ 600

79

Barolo Monfortino Riserva 1967, Giacomo Conterno  
Langhe

RP 95/100

Etichette macchiate, 1 bt etichetta strappata  
Stained labels, 1 bt torn label

Cantina privata

Private cellar

(2 bts)

€ 400

80

Barolo Monfortino Riserva 1999, Giacomo Conterno  
Langhe

RP 98/100

Cantina privata

Private wine cellar

(1 bt)

€ 450

81

Barolo Monfortino Riserva 2008, Giacomo Conterno  
Langhe

WS 97/100, RP 96-98/100

Collezionista privato, ottimo stato di conservazione  
Private collector, perfect conditions

(1 bt)

€ 350



82

**Freisa 1971, Giacomo Conterno**

Langhe

3,5 cm, etichette sporche, 1 bt etichetta macchiata

*3,5 cm, soiled labels, 1 bt stained label*

Collezione privata di un imprenditore piemontese

*Private collection of a Piedmontese businessman*

**SF** Un lotto certamente per amatori, sia del vitigno ormai quasi estinto in Piemonte sia del produttore che era uno degli interpreti più apprezzati della varietà (ora il vigneto è stato spiantato per far spazio al Nebbiolo da Barolo). L'annata non spaventa troppo, perché la Freisa è cugina prossima del Nebbiolo, da cui, oltre i tannini, ha ereditato anche la tendenza a invecchiare piuttosto bene.

*A lot that is certainly for enthusiasts of this almost-extinct grape variety in Piedmont and of the producer who was one of the most popular artists with this variety (the vines have now been uprooted to make way for Nebbiolo used for Barolo). The vintage shouldn't cause too much panic because Freisa is a close cousin of Nebbiolo, from which it inherited tannins and also the tendency to age rather well.*

(2 bts)

€ 50

83

**Nebbiolo 1967, Giacomo Conterno**

Langhe

1 bt 3,5 cm, 4 bts 4 cm, 2 bts 4,5 cm, 2 bts 5 cm, etichette sporche, 2 bts etichette lievemente strappate, colore leggermente scarico, depositi

*1 bt 3,5 cm, 4 bts 4 cm, 2 bts 4,5 cm, 2 bts 5 cm, soiled labels, 2 bts slightly torn labels, slightly faded color, sediments*

Collezione privata di un imprenditore piemontese

*Private collection of a Piedmontese businessman*

(9 bts)

€ 450

84

**Barbaresco 1959, Giovanni Gaja**

Langhe

2 bts 4 cm, 1 bt 4,5 cm, etichette sporche, 1 bt sughero depresso, 1 bt collarino strappato

*2 bts 4 cm, 1 bt 4,5 cm, soiled labels, 1 bt depressed cork, 1 bt torn neck label*

Collezione privata di un imprenditore piemontese

*Private collection of a Piedmontese businessman*

(3 bts)

€ 225

85

**Barbaresco 1960, Giovanni Gaja**

Langhe

1 bt 3,5 cm, 1 bt 4,5 cm, etichette sporche

*1 bt 3,5 cm, 1 bt 4,5 cm, soiled labels*

Collezione privata di un imprenditore piemontese

*Private collection of a Piedmontese businessman*

(2 bts)

€ 150

86

**Barbaresco, Gaja**

Langhe

1961 (2 bts)

4 cm, sugheri lievemente depressi, colore leggermente scarico, depositi

*4 cm, slightly depressed corks, slightly faded color, sediments*

1962 (2 bts)

1 bt 3,5 cm, 1 bt 4 cm, sugheri lievemente depressi, colore leggermente scarico, depositi

*1 bt 3,5 cm, 1 bt 4 cm, slightly depressed corks, slightly faded color, sediments*

1964 (2 bts)

RP 95/100

4 cm, sugheri lievemente depressi, colore leggermente scarico, depositi

*4 cm, slightly depressed corks, slightly faded color, sediments*

Collezionista privato

*Private collector*

(Tot. 6 bts)

€ 450

87

**Barbaresco 1964, Gaja**

Langhe

RP 95/100

3 cm, etichetta consumata

*3 cm, scuffed label*

Cantina privata

*Private cellar*

(1 bt)

€ 75

88

**Barbaresco, Gaja**

Langhe

1965 (2 bts)

4 cm, sugheri lievemente depressi, 1 bt capsula intaccata, depositi

*4 cm, slightly depressed corks, 1 bt nicked capsule, sediments*

1971 (2 bts)

2,5 cm, etichette sporche, sugheri depressi, depositi

*2,5 cm, soiled labels, depressed corks, sediments*

Collezione privata

*Private collection*

(Tot. 4 bts)

€ 150

89

Barbaresco, Gaja  
Langhe

1965 (1 bt)  
4 cm, etichetta lievemente strappata, sughero lievemente depresso,  
depositi  
4 cm, *slightly torn label, slightly depressed cork, sediments*  
1976 (1 bt)  
Etichetta sporca, depositi  
*Soiled label, sediments*  
Cantina privata di un appassionato  
*Private cellar of a wine lover*

(Tot. 2 bts)

€ 150

90

Barbaresco 1967, Gaja  
Langhe

1 bt 3 cm, 2 bts 3,5 cm, 2 bts 4 cm, 1 bt 5 cm, etichette sporche  
1 bt 3 cm, 2 bts 3,5 cm, 2 bts 4 cm, 1 bt 5 cm, *soiled labels*  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(6 bts)

€ 450

91

Barbaresco 1967, Gaja  
Langhe

1 bt 2,5 cm, 2 bts 3 cm, 1 bt 4 cm, 2 bts 5 cm, etichette sporche  
1 bt 2,5 cm, 2 bts 3 cm, 1 bt 4 cm, 2 bts 5 cm, *soiled labels*  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(6 bts)

€ 450

92

Barbaresco 1967, Gaja  
Langhe

2 bts 3 cm, 2 bts 3,5 cm, 2 bts 4 cm, etichette sporche  
2 bts 3 cm, 2 bts 3,5 cm, 2 bts 4 cm, *soiled labels*  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(6 bts)

€ 450

93

Barbaresco 1967, Gaja  
Langhe

4 bts 3,5 cm, 2 bts 4 cm, sughero lievemente depresso, colore  
leggermente scarico, depositi  
4 bts 3,5 cm, 2 bts 4 cm, *slightly depressed cork, slightly faded color,*  
*sediments*  
Collezionista privato  
*Private collector*

(6 bts)

€ 450

94

Barbaresco, Gaja  
Langhe

1970 (3 bts)  
2 bts 3 cm, 1 bt 3,5 cm, etichette sporche, 2 bts sugheri lievemente  
depressi, colore leggermente scarico, depositi  
2 bts 3 cm, 1 bt 3,5 cm, *soiled labels, 2 bts slightly depressed corks,*  
*slightly faded color, sediments*

1985 (1 bt)

Collezionista privato  
*Private collector*

(Tot. 4 bts)

€ 300

95

Barbaresco 1971, Gaja  
Langhe

1 bt 2 cm, 3 bts 3 cm, 1 bt 3,5 cm, 1 bt 5 cm, etichette sporche,  
depositi  
1 bt 2 cm, 3 bts 3 cm, 1 bt 3,5 cm, 1 bt 5 cm, *soiled labels, sediments*  
Cantina privata di un appassionato  
*Private cellar of a wine lover*

(6 bts)

€ 450

96

Barbaresco 1973, Gaja  
Langhe

Etichette sporche  
*Soiled labels*  
Cantina privata  
*Private cellar*

(3 bts)

€ 150



97

**Barbaresco 1974, Gaja**  
Langhe

1 bt 1,5 cm, 2 bts 2 cm, 1 bt 2,5 cm, 1 bt 3 cm, etichette sporche, 1 bt etichetta lievemente strappata  
*1 bt 1,5 cm, 2 bts 2 cm, 1 bt 2,5 cm, 1 bt 3 cm, soiled labels, 1 bt slightly torn label*  
Cantina privata  
*Private cellar*

(5 bts)  
€ 250

98

**Barbaresco 1974, Gaja**  
Langhe

Etichette sporche, 1 bt etichetta macchiata, depositi  
*Soiled labels, 1 bt stained label, sediments*  
Cantina privata di un appassionato  
*Private cellar of a wine lover*

(5 bts)  
€ 375

99

**Barbaresco 1974, Gaja**  
Langhe

Depositi  
*Sediments*  
Collezionista privato  
*Private collector*

(1 bt)  
€ 75

100

**Barbaresco, Gaja**  
Langhe

1967 (1 bt)  
Etichetta sporca, sughero lievemente depresso, colore leggermente scarico, depositi  
*Soiled label, slightly depressed cork, slightly faded color, sediments*  
2000 (1 bt)  
WS 95/100  
Collezionista privato  
*Private collector*

(Tot. 2 bts)  
€ 150

101

**Barbaresco 1978, Gaja**  
Langhe

1 bt 3 cm, 4 bts 3,5 cm, 3 bts etichette lievemente macchiate, depositi  
*1 bt 3 cm, 4 bts 3,5 cm, 3 bts slightly stained labels, sediments*  
Cantina privata di un appassionato  
*Private cellar of a wine lover*

(5 bts)  
€ 375

102

**Barbaresco 1983, Gaja**  
Langhe

Etichetta sporca e macchiata  
*Soiled and stained label*  
Cantina privata  
*Private cellar*

(1 Mag)  
€ 200

103

**Barbaresco 1985, Gaja**  
Langhe

Cartone originale  
*Original carton*  
Collezionista privato  
*Private collector*

(12 bts)  
€ 900

104

**Barbaresco 1985, Gaja**  
Langhe

Cartone originale  
*Original carton*  
Collezionista privato  
*Private collector*

(12 bts)  
€ 900

105

**Barbaresco 1985, Gaja**  
Langhe

Cartone originale  
*Original carton*  
Collezionista privato  
*Private collector*

(12 bts)  
€ 900

106

**Barbaresco Costa Russi 1979, Gaja**  
Langhe

1 bt 3,5 cm, 2 bts 4 cm, etichette sporche  
*1 bt 3,5 cm, 2 bts 4 cm, soiled labels*  
Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano  
*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(3 bts)  
€ 450 ♦

107

Barbaresco Costa Russi 1985, Gaja  
Langhe

Etichette sporche  
*Soiled labels*  
Collezionista privato  
*Private collector*

(2 bts)

€ 200

108

Barbaresco Costa Russi 1986, Gaja  
Langhe

Etichette sporche  
*Soiled labels*  
Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano  
*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(6 bts)

€ 900 ♦

109

Selezione Gaja  
Langhe

Barbaresco Costa Russi 1993  
WS 93/100

Etichette sporche  
*Soiled labels*  
(2 bts)

Costa Russi 1996

Etichette sporche, 1 bt etichetta lievemente strappata  
*Soiled labels, 1 bt slightly torn label*  
(2 bts)

Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano

*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

**SF** Il Costa Russi non è altro che l'ottimo cru Roccalini, che Gaja coltiva da decenni con il classico impianto a rittochino. Una vigna che ci consegna Barbaresco morbidi, profumati e molto classici. 1993 e 1996 sono due millesimi considerati freddi, con una netta predilezione per il secondo sul primo.  
*The Costa Russi is none other than the great Roccalini cru which Gaja cultivated for decades with the classic slope system. A vine that gives us soft and balanced, fragrant and very classic Barbaresco wines. 1993 and 1996 are two vintages considered cold, with a clear preference for the second over the first.*

(Tot. 4 bts)

€ 500 ♦

110

Costa Russi, Gaja  
Langhe

2006  
WS 92/100  
(1 bt)

Barbaresco Costa Russi 2013

WS 94/100  
(1 bt)

Collezionista privato, ottimo stato di conservazione  
*Private collector, perfect conditions*

(Tot. 2 bts)

€ 225

111

Barbaresco Sorì San Lorenzo 1978, Gaja  
Langhe

Etichetta sporca  
*Soiled label*

Dalla cantina privata di un esperto piemontese  
*From the private cellar of a wine expert from Piedmont*

(1 bt)

€ 75

112

Barbaresco Sorì San Lorenzo 1983, Gaja  
Langhe

3 bts 1 cm, 3 bts 3 cm, etichette sporche  
*3 bts 1 cm, 3 bts 3 cm, soiled labels*

Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano

*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(6 bts)

€ 900 ♦

113

Selezione Gaja  
Langhe

Barbaresco Sorì San Lorenzo 1983

1 bt 1 cm, 1 bt 2,5 cm, 1 bt 3 cm, etichette sporche  
1 bt 1 cm, 1 bt 2,5 cm, 1 bt 3 cm, soiled labels  
(3 bts)

Sorì San Lorenzo 1996

RP 96/100

Etichetta sporca

Soiled label

(1 bt)

Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano

*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

**SF** L'etichetta più emblematica di Angelo Gaja, dedicata al santo protettore del duomo di Alba. Questo vigneto, compreso nella MGA Secondine, regala vini di grande struttura e potenza, ben conditi da complessità ed eleganza. Il 1996 dovrebbe iniziare ora ad aprirsi e a donarsi con grazia.

*Angelo Gaja's most emblematic label dedicated to the patron saint of the Duomo di Alba. This vineyard, included among the Secondine MGA, produces well-structured, powerful wines with considerable complexity and elegance. The 1996 vintage should now be opening up to offer itself with full grace.*

(Tot. 4 bts)

€ 600 ♦

114

Barbaresco Sorì San Lorenzo 2013, Gaja  
Langhe

WS 94/100

Collezionista privato, ottimo stato di conservazione  
*Private collector, perfect conditions*

(1 bt)

€ 100

115

Barbaresco Sorì Tildin 1983, Gaja  
Langhe

2 bts 1 cm, 1 bt 2 cm, 1 bt 2,5 cm, 2 bts 3 cm, etichette sporche  
2 bts 1 cm, 1 bt 2 cm, 1 bt 2,5 cm, 2 bts 3 cm, soiled labels

Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano

*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(6 bts)

€ 900 ♦

116

Barbaresco Sorì Tildin, Gaja  
Langhe

1986 (2 bts)

Etichette sporche  
Soiled labels

1993 (3 bts)

WS 94/100

Etichette sporche

Soiled labels

Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano

*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(Tot. 5 bts)

€ 750 ♦

117

Selezione Gaja  
Langhe

Barbaresco Sorì Tildin 1981

3,5 cm, etichetta sporca

3,5 cm, soiled label

(1 bt)

Barbaresco Sorì Tildin 1988

Etichetta sporca

Soiled label

(1 bt)

Sorì Tildin 1996

WS 96/100

Etichetta sporca

Soiled label

(1 bt)

Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano

*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(Tot. 3 bts)

€ 425 ♦

118

Sorì Tildin, Gaja  
Langhe

2006

WS 92/100

(1 bt)

Barbaresco Sorì Tildin 2013

WS 95/100

(1 bt)

Collezionista privato, ottimo stato di conservazione  
*Private collector, perfect conditions*

(Tot. 2 bts)

€ 225

119

**Selezione Barbaresco Gaja**

Langhe

**San Lorenzo 1981**

1 bt 2,5 cm, 3 bts 3 cm, etichette sporche

*1 bt 2,5 cm, 3 bts 3 cm, soiled labels*

(4 bts)

**Sorì Tildin 1983**

3 cm, etichette sporche

*3 cm, soiled labels*

(2 bts)

Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano

*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(Tot. 6 bts)

€ 900 ♦

120

**Selezione Gaja**

Langhe

**Barolo Sperss 1989**

RP 97/100

Etichetta lievemente macchiata

*Slightly stained label*

(1 bt)

**Barolo Sperss 1993**

WS 88/100

Etichette sporche

*Soiled labels*

(2 bts)

**Sperss 1996**

Etichette sporche

*Soiled labels*

(2 bts)

Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano

*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

**SF** Sperss, vigneto tra i più vocati di Serralunga, non delude mai, tanto più con un trittico di questo livello che comprende il 1989, millesimo sublime, uno non semplice 1993, ma con il finale del 1996, annata avvolta nel mito, forse un pelo amletica, per la sua indecisione ventennale, che ora piano piano si sta aprendo e ci regala tante soddisfazioni.

*Sperss, a vineyard among the most suitable in Serralunga, is never disappointing, especially with a threesome of this level that includes the sublime 1989 vintage, the complex 1993, but with a final vintage, 1996, that is shrouded in myth, perhaps rather wavering with its twenty-year indecision which is now slowly opening up and providing us with considerable satisfaction.*

(Tot. 5 bts)

€ 550 ♦

121

**Barolo Sperss 1990, Gaja**

Langhe

RP 95/100

Etichette sporche

*Soiled labels*

Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano

*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(5 bts)

€ 750 ♦

122

**Selezione Gaja**

Langhe

**Barbaresco 1974**

(4 bts)

**Nebbiolo I Fagiani d'Oro 1975**

(4 bts)

**Dolcetto I Fagiani d'Oro 1976**

(4 bts)

Cassa originale in legno

*Original wooden case*

Collezionista privato

*Private collector*

(Tot. 12 bts)

€ 425

123

**Selezione Barbaresco Gaja**

Langhe

**1974**

3 cm, etichetta sporca

*3 cm, soiled label*

(1 bt)

**Costa Russi 1982**

2,5 cm, etichetta sporca e lievemente strappata

*2,5 cm, soiled and slightly torn label*

(1 bt)

Collezionista privato

*Private collector*

(Tot. 2 bts)

€ 250

124

**Barbaresco Gaja**

Langhe

**Sorì San Lorenzo 1978**

1 bt 4 cm, 2 bts 5 cm, 1 bt 3 cm, 1 bt etichetta macchiata

*1 bt 4 cm, 2 bts 5 cm, 1 bt 3 cm, 1 bt stained label*

(4 bts)

**Costa Russi 1979**

1 bt 3 cm, 1 bt 3,5 cm, sughero lievemente sollevato

*1 bt 3 cm, 1 bt 3,5 cm, slightly protruding cork*

(2 bts)

Collezionista privato

*Private collector*

(Tot. 6 bts)

€ 600

125

Selezione Gaja  
Langhe

Sorì Tildin 1999  
WS 94/100, RP 95/100  
(1 bt)

Sorì San Lorenzo 1999  
Sughero lievemente depresso  
*Slightly depressed cork*  
(1 bt)

Sperss 2001  
WS 93/100, RP 95/100  
(1 bt)  
Collezionista privato  
*Private collector*

(Tot. 3 bts)

€ 300

126

Darmagi 1983, Gaja  
Langhe

6 bts cassa originale in legno  
*6 bts original wooden case*  
Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano  
*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(7 bts)

€ 500 ♦

127

Darmagi 1985, Gaja  
Langhe

1 bt etichetta lievemente macchiata  
*1 bt slightly stained label*  
Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano  
*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(4 bts)

€ 400 ♦

128

Darmagi 1986, Gaja  
Langhe

Etichette sporche  
*Soiled labels*  
Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano  
*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(4 bts)

€ 300 ♦

129

Darmagi, Gaja  
Langhe

1988 (1 bt)

1995 (1 bt)  
WS 95/100

Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano  
*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

**SF** Il Cabernet sauvignon in Langa ha in Angelo Gaja uno dei suoi interpreti più inaspettati, ma anche uno dei migliori. La sua idea di confronto con il celebre vitigno francese fece sobbalzare più di una persona, non ultimo suo padre Giovanni, ma ci ha fatto assaggiare interpretazioni molto convincenti. Questo lotto è senza dubbio un buon "Bignami" per approfondire la qualità di questa etichetta. *Angelo Gaja is one of the most unexpected, but also one of the best artists with Cabernet Sauvignon in Langa. His idea of approach with the famous French grape variety surprised a number of people, not least his father Giovanni, but he has allowed us to taste some truly convincing works of art. This lot is undoubtedly an excellent "quick study guide" to find out more about the quality of this wine.*

(Tot. 2 bts)

€ 150 ♦

130

Darmagi 1994, Gaja  
Langhe

Etichette sporche  
*Soiled labels*

Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano  
*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(5 bts)

€ 375 ♦



1980



# BAROLO

DENOMINAZIONE DI ORIGINE CONTROLLATA E GARANTITA

COLLINA RIONDA DI SERRALUNGA

*Di questa annata ne sono state  
prodotte N. 10230 bottiglie.  
La presente bottiglia porta il  
N. 00098 \*  
Si consiglia di servirlo a  
temperatura ambiente.*



## Casa Vinicola BRUNO GIACOSA

PRODUTTORE E INVECCHIATORE DI VINI  
NEIVE (PIEMONTE) ITALIA  
R.I.N. 1302/CN

e0,75l.

14%



# BAROLO

DENOMINAZIONE DI ORIGINE CONTROLLATA E GARANTITA  
COLLINA RIONDA DI SERRALUNGA

1982

*Di questa annata ne sono state  
prodotte N. 5660 bottiglie.  
La presente bottiglia porta il  
N. 3010 \*  
Si consiglia di servirlo a  
temperatura ambiente.*

## Casa Vinicola BRUNO GIACOSA

PRODUTTORE E INVECCHIATORE DI VINI  
NEIVE (PIEMONTE) ITALIA  
R.I.N. 1302/CN



# BAROLO

DENOMINAZIONE DI ORIGINE CONTROLLATA E GARANTITA  
COLLINA RIONDA DI SERRALUNGA

1982

*Di questa annata ne sono state  
prodotte N. 5660 bottiglie.  
La presente bottiglia porta il  
N. 3351 \*  
Si consiglia di servirlo a  
temperatura ambiente.*

## Casa Vinicola BRUNO GIACOSA

PRODUTTORE E INVECCHIATORE DI VINI  
NEIVE (PIEMONTE) ITALIA  
R.I.N. 1302/CN

131

Gaia&Rey, Gaja  
Langhe

1987 (1 Mag)

Etichetta sporca e lievemente strappata  
*Soiled and slightly torn label*

1993 (1 Mag)

Etichetta sporca e lievemente strappata  
*Soiled and slightly torn label*

1995 (1 Mag)

Etichetta sporca e lievemente strappata  
*Soiled and slightly torn label*

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale  
*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

**SF** Anche se Angelo Gaja preferisce fornire per le selezioni di Slow Wine esclusivamente i suoi Nebbiolo, talvolta abbiamo avuto la fortuna di assaggiare questo Chardonnay che per noi è uno dei migliori in Italia. In particolare l'annata 1995 ci ha stupito in un recente assaggio. Davvero un campione assoluto della categoria. *Although Angelo Gaja prefers to offer exclusively his Nebbiolo wines for the Slow Wine selections, sometimes we have been lucky enough to taste this Chardonnay which, in our opinion, is one of the best in Italy. In particular the 1995 vintage surprised us in a recent tasting. A true champion in its category.*

(Tot. 3 Mag)

€ 600

132

Gaia&Rey 1996, Gaja  
Langhe

Etichette sporche e strappate  
*Soiled and torn labels*

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale  
*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

**SF** Se la 1995 ci ha rapito, dobbiamo confessare che tra i millesimi degli anni Novanta il nostro preferito è proprio questo, minerale, succoso, salato e profondo. *If 1995 swept us off our feet, we must confess that of the vintages from the 1990s, our favourite is precisely this one, which is mineral, juicy, salty and profound.*

(2 Mag)

€ 400

133

Gaia&Rey 1997, Gaja  
Langhe

Etichette sporche e strappate  
*Soiled and torn labels*

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale  
*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(3 Mag)

€ 600

134

Gaia&Rey 2002, Gaja  
Langhe

Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano  
*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(4 bts)

€ 350 

135

Selezione Barbaresco Bruno Giacosa  
Langhe

Barbaresco Santo Stefano di Neive Etichetta Bianca 1969  
(1 bt)

Barbaresco Etichetta Bianca 1974

Etichetta sporca

*Soiled label*

(1 bt)

Collezionista privato

*Private collector*

(Tot. 2 bts)

€ 225

136

Barbaresco Asili Riserva Etichetta Rossa 2004, Azienda Agricola Falletto di Bruno Giacosa  
Langhe

WS 96/100, RP 98/100

Dalla cantina privata di un grande esperto toscano  
*From the private cellar of an expert from Tuscany*

(1 bt)

€ 200

137

Barbaresco Gallina Etichetta Bianca, Bruno Giacosa  
Langhe

1982 (1 bt)

Etichetta lievemente macchiata

*Slightly stained label*

1987 (2 bts)

Dalla cantina privata di un collezionista toscano

*From the private cellar of a wine collector from Tuscany*

**SF** Etichetta Bianca per Giacosa aveva un significato ben preciso, ma per i suoi tantissimi fan anche queste selezioni "minori" hanno un valore assoluto, soprattutto se declinate su un'annata come la 1982 che fu interpretata in modo magistrale da produttore di Neive. *An Etichetta Bianca (White Label) had a specific meaning for Giacosa, but for his many fans these "lesser" selections are still highly rated, especially if they belong to a vintage like 1982, so masterfully developed by the producer from Neive.*

(Tot. 3 bts)

€ 400

138

Barolo Riserva Speciale 1964, Bruno Giacosa  
Langhe

Collezione privata  
*Private collection*

(3 bts)

€ 600

139

Barolo, Bruno Giacosa  
Langhe

Riserva Speciale 1964

(3 bts)

1967

(1 bt)

Collezione privata  
*Private collection*

(Tot. 4 bts)

€ 800

140

Barolo Collina Rionda Etichetta Bianca, Bruno Giacosa  
Langhe

1967 (1 bt)

Etichetta sporca, colore leggermente scarico, depositi  
*Soiled label, slightly faded color, sediments*

1971 (1 bt)

Etichetta sporca  
*Soiled label*

Collezionista privato  
*Private collector*

**SF** Se possiamo fare una scommessa su uno dei lotti che aumenterà di più il proprio valore vorremmo puntare qualcosa su questo perché contiene una di quelle chicche che non passerà inosservata agli intenditori e agli amanti del Maestro Bruno Giacosa, recentemente scomparso. La sua Collina Rionda è nell'empireo del Barolo, una delle gemme più brillanti e su cui più si è scritto e detto. Insomma, ne vedremo delle belle!

*If we could place a bet on one of the lots that's likely to increase in value we would definitely place it on this one because it contains one of those rarities that will not go unnoticed to the connoisseurs and lovers of Maestro Bruno Giacosa, who recently passed away. His Collina Rionda is in the Barolo empyrean: one of its brightest gems, which has enjoyed numerous written and verbal reviews. It's going to be a real display.*

(Tot. 2 bts)

€ 200

141

Barolo Collina Rionda Etichetta Bianca 1974, Bruno Giacosa  
Langhe

Dalla cantina privata di un esperto piemontese  
*From the private cellar of a wine expert from Piedmont*

(1 bt)

€ 150

142

Selezione Barolo Bruno Giacosa  
Langhe

Collina Rionda Etichetta Bianca 1980

(1 bt)

Collina Rionda Riserva Etichetta Rossa 1982

1 bt etichetta lievemente strappata

*1 bt slightly torn label*

(2 bts)

Dalla cantina privata di un collezionista toscano  
*From the private cellar of a wine collector from Tuscany*

**SF** Bruno Giacosa è stato il più grande conoscitore di cru di Langa e negli anni non si era lasciato sfuggire il mitico Vigna Rionda di Serralunga d'Alba. Da questa vigna Bruno Giacosa ha prodotto alcuni millesimi indimenticabili come il 1982, poi non essendo il cru di proprietà il Collina Rionda non è più stato prodotto. Da provare per constatare la longevità dei Barolo di Serralunga.

*Bruno Giacosa was the greatest expert on Langa crus and over the years he never missed out on the legendary Vigna Rionda of Serralunga d'Alba. From this vineyard Bruno Giacosa produced some truly unforgettable vintages such as the 1982, but then Collina Rionda was no longer produced because he did not own the cru. These are certainly worth trying to test the longevity of the Serralunga Barolo wines.*

(Tot. 3 bts)

€ 600

143

Barolo Pugnane di Castiglione Falletto Etichetta Bianca 1978, Bruno Giacosa  
Langhe

3 bts spalla, 2 bts spalla media

*3 bts very high shoulder, 2 bts high shoulder*

Cantina privata di un appassionato

*Private cellar of a wine lover*

**SF** Bruno Giacosa oltre a essere stato uno dei più apprezzati produttori italiani è stato anche un grande mediatore di uve. Pochi conoscevano i vari cru del Barolo e del Barbaresco come lui e nella sua carriera ha vinificato uve di diversi cru delle due denominazioni. Interessante questo lotto di Barolo Pugnane, vini che difficilmente si trovano ancora sul mercato.

*In addition to being one of the most highly appreciated Italian producers, Bruno Giacosa was also a great mediator of grapes. There were few experts like him of the various Barolo and Barbaresco crus and during his career he vinified grapes from a number of different crus bearing these names. This lot of Barolo Pugnane is particularly interesting with wines that are now difficult to find on the market.*

(5 bts)

€ 300

144

Barolo Le Rocche del Falletto Riserva Etichetta Rossa 2000, Azienda Agricola Falletto di Bruno Giacosa  
Langhe

Cassa originale in legno aperta da noi

*Original wooden case opened by us*

Collezionista privato, ottimo stato di conservazione

*Private collector, perfect conditions*

(1 Dmag)

€ 1.000



AAA 00107176  
BAROLO  
DENOMINAZIONE DI ORIGINE  
CONTROLLATA E GARANTITA

KISTEPA



# BAROLO

DENOMINAZIONE DI ORIGINE CONTROLLATA E GARANTITA  
LE ROCHE DEL FALLETTO DI SERRALUNGA D'ALBA

## 2000

*La gamma annate sono state  
prodotti N° 10.000 bottiglie da litri 0,750  
N° 1500 magnum da litri 1,5 e N° 200  
magnum da litri 3*

*La presente bottiglia porta il*

**N° 0042 \***

*Il consiglio di servizio si  
comparatore combinati*



*Azienda Agricola*  
**FALLETTO**  
*di Bruno Giacosa*

3le

*Imbottigliato da A. Ag. Falletto  
Novo - Italia*

3le

145

Barolo Rocche del Falletto Etichetta Bianca 2005, Azienda Agricola Falletto di Bruno Giacosa  
Langhe

WS 95/100, RP 96/100

Dalla cantina privata di un grande esperto toscano  
*From the private cellar of an expert from Tuscany*

(2 bts)

€ 150

146

Barbaresco Vursù Vigneto Valeirano 1999, La Spinetta  
Langhe

Cartone originale  
*Original carton*

Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano

*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(6 bts)

€ 300 ♦

147

Selezione Barbaresco Vursù la Spinetta 1996, La Spinetta  
Langhe

Vigneto Gallina

WS 91/100

1 bt etichetta sporca, 1 bt etichetta lievemente strappata

*1 bt soiled label, 1 bt slightly torn label*

(3 bts)

Vigneto Staderi

WS 87/100

1 bt etichetta sporca

*1 bt soiled label*

(3 bts)

Dalla cantina privata di un esperto piemontese

*From the private cellar of a wine expert from Piedmont*

**SF** La Spinetta, azienda riconosciuta per la produzione di Moscato d'Asti, iniziò nei primi anni Novanta a produrre Barbaresco e, in seguito, Barolo. Le selezioni di Barbaresco hanno rivisto la luce nel 1995 con il Gallina e nel 1996 con lo Staderi, entrambi ottimi cru di Neive. I vini del 1996 assaggiati di recente ci hanno convinto grazie alla loro freschezza e a un frutto ancora presente.

*La Spinetta, wine producers known for their production of Moscato D'Asti, began producing Barbaresco in the early 1990s and then moved on to Barolo. The Barbaresco selections saw the light again in 1995 with the Gallina and in 1996 with the Staderi, both excellent Neive crus. The 1996 wines we tasted recently were highly convincing with their freshness and lasting fruitiness.*

(Tot. 6 bts)

€ 225

148

Selezione Barbaresco Vursù 1999, La Spinetta  
Langhe

Vigneto Gallina

(1 bt)

Vigneto Staderi

WS 93/100

(1 bt)

Vigneto Valeirano

Etichetta sporca

*Soiled label*

(1 bt)

Dalla cantina privata di un esperto piemontese

*From the private cellar of a wine expert from Piedmont*

(Tot. 3 bts)

€ 100

149

Barbaresco Camp Gros Martinenga 2006, Marchesi di Gresy  
Langhe

WS 93/100

Cassa originale in legno aperta da noi

*Original wooden case opened by us*

Collezione privata

*Private collection*

(1 Mag)

€ 100

150

Barolo 2007, Mario Marengo  
Langhe

Dalla cantina di esperto del settore

*From the cellar of a wine expert*

(6 bts)

€ 100

151

Barolo 1964, Cantina Mascarello  
Langhe

1 bt 3 cm, 7 bts 3,5 cm, 3 bts 4 cm, 1 bt 4,5 cm, etichette molto sporche, etichette lievemente strappate, colore scarico, depositi

*1 bt 3 cm, 7 bts 3,5 cm, 3 bts 4 cm, 1 bt 4,5 cm, very soiled labels, slightly torn labels, faded color, sediments*

Collezionista privato

*Private collector*

(12 bts)

€ 1.800

152

**Barolo 1967, Cantina Mascarello**  
Langhe

5 bts 3,5 cm, 3 bts 4 cm, 2 bts 4,5 cm, etichette molto sporche, etichette lievemente strappate, colore scarico, depositi  
*5 bts 3,5 cm, 3 bts 4 cm, 2 bts 4,5 cm, very soiled labels, slightly torn labels, faded color, sediments*  
Collezionista privato  
*Private collector*

(10 bts)

€ 1.500

153

**Barolo 1969, Cantina Mascarello**  
Langhe

4 bts 2,5 cm, 3 bts 3 cm, etichette macchiate, etichette molto sporche, colore scarico, depositi  
*4 bts 2,5 cm, 3 bts 3 cm, stained labels, very soiled labels, faded color, sediments*  
Collezionista privato  
*Private collector*

(7 bts)

€ 1.000

154

**Barolo, Bartolo Mascarello**  
Langhe

1971 (1 bt)  
RP 95/100  
3 cm, etichetta sporca  
*3 cm, soiled label*  
1983 (1 bt)  
3 cm, etichetta sporca  
*3 cm, soiled label*  
Dalla cantina privata di un collezionista toscano  
*From the private cellar of a wine collector from Tuscany*

(Tot. 2 bts)

€ 300

155

**Barolo 1984, Bartolo Mascarello**  
Langhe

5 bts 2 cm, 3 bts 3 cm, etichette sporche e macchiate  
*5 bts 2 cm, 3 bts 3 cm, soiled and stained labels*  
Dalla collezione privata di un collezionista toscano  
*From the private cellar of a wine collector from Tuscany*

(8 bts)

€ 950

156

**Barolo 1985, Bartolo Mascarello**  
Langhe

RP 95/100  
Confezione originale  
*Original box*  
Dalla cantina privata di un collezionista toscano  
*From the private cellar of a wine collector from Tuscany*

**SF** Lotto molto interessante, visto il nome altisonante del produttore e il millesimo in ballo, di certo tra i migliori degli Ottanta. Bartolo Mascarello ha tenuto alta la bandiera dei tradizionalisti, senza cedimenti e puntando in ogni caso sulla qualità senza compromessi, sua figlia Maria Teresa ne continua l'opera, se possibile riteniamo abbia superato il Maestro!  
*An extremely interesting lot, given the grandiose name of the producer in question, certainly among the best of the 1980s. Bartolo Mascarello held high the traditionalist banner, without faltering but focusing with uncompromising determination on quality; his daughter Maria Teresa continues the work and, if possible, we believe she has surpassed the Master!*

(1 Mag)

€ 400

157

**Barolo 1985, Bartolo Mascarello**  
Langhe

RP 95/100  
3 cm, 1 bt etichetta lievemente strappata  
*3 cm, 1 bt slightly torn label*  
Dalla cantina privata di un collezionista toscano  
*From the private cellar of a wine collector from Tuscany*

(2 bts)

€ 400

158

**Barolo 1986, Bartolo Mascarello**  
Langhe

1 bt 2,5 cm, 2 bts 3 cm, etichette lievemente strappate  
*1 bt 2,5 cm, 2 bts 3 cm, slightly torn labels*  
Dalla cantina privata di un collezionista toscano  
*From the private cellar of a wine collector from Tuscany*

(3 bts)

€ 450

159

**Barolo 1987, Bartolo Mascarello**  
Langhe

1 bt etichetta lievemente strappata, 2 bts etichette strappate, 1 bt etichetta disegnata da B.M.  
*1 bt slightly torn label, 2 bts torn labels, 1 bt label drawn by B.M.*  
Dalla cantina privata di un collezionista toscano  
*From the private cellar of a wine collector from Tuscany*

(5 bts)

€ 750



ANNATA  
**1964**

160

Barolo 1988, Bartolo Mascarello  
Langhe

Etichette strappate  
*Torn labels*

Dalla cantina privata di un collezionista toscana  
*From the private cellar of a wine collector from Tuscany*

**SF** Le due annate che seguirono il 1988 furono iper celebrate, la 1990 subito alla sua uscita, la 1989 in modo postumo, diciamo una decina di anni dopo l'uscita in commercio dei Barolo. Della 1988 si è detto di meno, peccato, perché sta dimostrando classe da vendere e una tenuta da manuale.

*The two Barolo vintages that followed 1988 have received ecstatic acclaim: the 1990 instantly upon its release, and the 1989, posthumously as it were, about ten years after its release. Not so much was said about the 1988 vintage a shame, because it's showing considerable class and textbook consistency.*

(2 bts)

€ 300

161

Barolo, Bartolo Mascarello  
Langhe

1991 (4 bts)

WS 83/100

2 bts etichette strappate

*2 bts torn labels*

1992 (1 bt)

Etichetta lievemente macchiata

*Slightly stained label*

Dalla cantina privata di un collezionista toscano

*From the private cellar of a wine collector from Tuscany*

**SF** 1991 e 1992 sono due millesimi piccoli, in particolare il secondo, tanto piovoso e con qualche grandinata di troppo. Se Bartolo Mascarello li ha in ogni caso prodotti ci sarà un perché. E proprio queste annate "minori" davano ragione al suo credo tradizionalista, che prevede il matrimonio tra cru diversi, per bilanciare sempre le qualità di suoli differenti.

*1991 and 1992 suffered reduced production, especially the latter, due to abundant rain and a few hailstorms. Nevertheless, if Bartolo Mascarello produced them there must be a reason. And it is precisely these "lesser" vintages that vindicated his traditionalist beliefs, blending various crus together to balance the qualities of different soils.*

(Tot. 5 bts)

€ 500

162

Barolo 2000, Bartolo Mascarello  
Langhe

WS 95/100

Etichette lievemente strappate

*Slightly torn labels*

Dalla cantina privata di un grande esperto toscano

*From the private cellar of an expert from Tuscany*

(2 bts)

€ 275

163

Barolo 2000, Bartolo Mascarello  
Langhe

WS 95/100

Etichetta lievemente strappata, confezione originale

*Slightly torn label, original box*

Collezione privata

*Private collection*

**SF** Il grande vignaiolo colto del Barolo ci ha lasciato in eredità ottimi vini come questo 2000, una delle annate migliori del decennio appena passato. Il Barolo di Bartolo Mascarello ha la particolarità di non essere prodotto utilizzando le uve di un solo cru, ma di assemblare più vigneti.

*The esteemed and learned Barolo winemaker has left us a legacy of excellent wines like this 2000, one of the best vintages of the last decade. The Barolo by Bartolo Mascarello has the distinctive feature of not being produced with grapes from a single cru, but with a careful blend from a variety of vineyards.*

(1 Mag)

€ 350

164

Barolo Monprivato Cà D'Morissio 2006, Giuseppe Mascarello  
Langhe

WS 97/100

Cantina privata

*Private wine cellar*

**SF** Mauro Mascarello, figlio di Giuseppe, è l'attuale titolare di questa blasonata cantina di Langa. I suoi vini sono apprezzati dalla critica internazionale e oggi ottiene punteggi elevatissimi su tutte le guide. Il Ca' d' Morissio è una piccola parcella all'interno del Grand Cru Monprivato di Castiglione Falletto e da subito si è distinto per la sua qualità. Ottimo il 2006, fine e di carattere, adatto al lungo invecchiamento.

*Mauro Mascarello, son of Giuseppe, is the current owner of this prestigious Langa winery. Its wines are appreciated by international critics and now achieve excellent scores in all the guides. The Ca' d'Morissio is a small parcel within the Grand Cru Monprivato in Castiglione Falletto, which immediately produced wines above the rest. The 2006 vintage is a fine, charactered wine, suitable for long ageing.*

(5 bts)

€ 1.000



165

Selezione Barolo  
Langhe

Barolo Vigna Rionda Riserva 1996, Massolino

RP 95/100  
Etichetta sporca  
*Soiled label*  
(1 bt)

Barolo Parafada 1996, Massolino

Etichetta sporca  
*Soiled label*  
(1 bt)

Barolo Case Nere 1996, Enzo Boglietti

(1 bt)

Barolo Fossati 1996, Enzo Boglietti

(2 bts)

Barolo Rocche Dell'Annunziata Riserva 1999, Paolo Scavino

(1 bt)

Dalla cantina privata di un esperto piemontese  
*From the private cellar of a wine expert from Piedmont*

**SF** Serralunga d'Alba e La Morra a confronto. Massolino azienda storica di Serralunga possiede una parte del Grand Cru Vigna Rionda, uno dei più rinomati di Langa, ma anche Parafada è molto intrigante. Boglietti è un'azienda più recente che da subito si è imposta per la qualità dei suoi vini. L'annata è tra le migliori degli anni Novanta.

*A comparison between Serralunga d'Alba and La Morra. Massolino, the historic wine-growers of Serralunga, own a part of the Grand Cru Vigna Rionda, one of the most famous in the Langa, but also Parafada is highly intriguing. Boglietti are newer winegrowers who immediately made a name for themselves due to the quality of their wines. It is one of the best vintages from the 1990s.*

(Tot. 6 bts)

€ 150

166

Barolo Vigna Rionda Riserva, Massolino  
Langhe

2006 (1 bt)  
WS 94/100, RP 95/100  
2007 (1 bt)  
WS 92/100, RP 97/100  
2008 (1 bt)  
WS 94/100

Collezionista privato, ottimo stato di conservazione  
*Private collector, perfect conditions*

(Tot. 3 bts)

€ 125

167

Barolo Vigna Rionda Riserva, Massolino  
Langhe

2005 (1 bt)  
WS 94/100  
2006 (1 bt)  
WS 94/100, RP 95/100  
2007 (1 bt)  
WS 92/100, RP 97/100  
2008 (1 bt)  
WS 94/100  
2009 (1 bt)  
WS 92/100  
2010 (1 bt)  
WS 96/100  
2011 (1 bt)

Dalla cantina privata di un grande esperto toscano  
*From the private cellar of an expert from Tuscany*

(Tot. 7 bts)

€ 250

168

Selezione Barbaresco Pio Cesare  
Langhe

2009  
WS 89/100  
(1 bt)  
2011  
WS 90/100  
(1 bt)  
Il Bricco di Treiso 2009  
WS 90/100  
(1 bt)  
Il Bricco di Treiso 2011  
WS 92/100

Etichetta lievemente macchiata  
*Slightly stained label*  
(1 bt)

Dalla cantina privata di un grande esperto toscano  
*From the private cellar of an expert from Tuscany*

(Tot. 4 bts)

€ 100

169

Barolo Bussia Pianpolvere Riserva 7 Anni, Podere Rocche dei  
Manzoni  
Langhe

2000 (1 bt)  
2001 (1 bt)  
Dalla cantina di un esperto del settore  
*From the cellar of a wine expert*

(Tot. 2 bts)

€ 75

ONPRIVA  
ASTIGLIONE FALLETTO  
CÀ D' MORISSIO  
BEISE - 87 MAGNUM - 25 DOPPI  
RISERVA 2006  
No  
SOLUM HABET QUIDAM  
BAROLO  
AZIONE DI ORIGINE CONTROLLATA E  
CANTINA DI MONCHIERO - ITALIA  
ASCARELLO  
GIUSEPPE E FIGLIO  
ASTIGLIONE FALLETTO - ITALIA  
CANTINA DI MONCHIERO - ITALIA  
PRODOTTO IN ITALIA  
RIETARI PRODUTTORI DA

**MONPRIVATO**<sup>®</sup>  
IN CASTIGLIONE FALLETTO  
**CÀ D' MORISSIO**<sup>®</sup>  
3377 ALBEISE - 87 MAGNUM - 25 DOPPI MAGNUM  
14% VOL. RISERVA 2006 No 2183  
ALBEISA No 2183  
  
**BAROLO**  
DENOMINAZIONE DI ORIGINE CONTROLLATA E GARANTITA  
IMBOTTIGLIATO ALL'ORIGINE DALL' AZIENDA AGRICOLA  
**MASCARELLO**  
GIUSEPPE E FIGLIO  
CASTIGLIONE FALLETTO - ITALIA  
NELLA CANTINA DI MONCHIERO - ITALIA  
PRODOTTO IN ITALIA  
PROPRIETARI PRODUTTORI DAL 1881

**MONPRIVATO**<sup>®</sup>  
LIONE FALLETTO  
**MORISSIO**<sup>®</sup>  
MAGNUM - 25 DOPPI MAGNUM  
RISERVA 2006 No 2155  
No 2155  
  
**BAROLO**  
RIGINE CONTROLLATA E GARANTITA  
RIGINE DALL' AZIENDA AGRICOLA  
**MASCARELLO**  
PE E FIGLIO  
NE FALLETTO - ITALIA  
N DI MONCHIERO - ITALIA  
OTTO IN ITALIA  
PRODUTTORI DAL 1881

**MONPRIVATO**<sup>®</sup>  
RIONE FALLETTO  
**MORISSIO**<sup>®</sup>  
MAGNUM - 25 DOPPI MAGNUM  
RISERVA 2006 No 2184  
No 2184  
  
**BAROLO**  
RIGINE CONTROLLATA E GARANTITA  
RIGINE DALL' AZIENDA AGRICOLA  
**MASCARELLO**  
PE E FIGLIO  
E FALLETTO - ITALIA  
N DI MONCHIERO - ITALIA  
OTTO IN ITALIA  
PRODUTTORI DAL 1881

**MONPRIVATO**<sup>®</sup>  
RIONE FALLETTO  
**MORISSIO**<sup>®</sup>  
MAGNUM - 25 DOPPI MAGNUM  
RISERVA 2006  
No  
  
**BAROLO**  
RIGINE CONTROLLATA E GARANTITA  
RIGINE DALL' AZIENDA AGRICOLA  
**MASCARELLO**  
PE E FIGLIO  
E FALLETTO - ITALIA  
N DI MONCHIERO - ITALIA  
OTTO IN ITALIA  
PRODUTTORI DAL 1881

170

**Barolo Madonna dell'Assunta Riserva 10 Anni 1999, Podere Rocche dei Manzoni**

*Langhe*

1 bt etichetta lievemente strappata

*1 bt slightly torn label*

Dalla cantina di un esperto del settore

*From the cellar of a wine expert*

(4 bts)

€ 200

171

**Bricco Rocche Manzoni 2004, Podere Rocche dei Manzoni**

*Langhe*

Con opera originale di Valentino, cassa originale in legno

*With original Valentino's work of art, original wooden case*

Dalla cantina di un esperto del settore

*From the cellar of a wine expert*

(1 Dmag)

€ 100

172

**Selezione Barbaresco Riserva Produttori del Barbaresco**

*Langhe*

**Rabajà 2004**

WS 90/100, RP 95/100

Etichetta sporca

*Soiled label*

(1 bt)

**Ovello 2004**

WS 91/100

Etichetta sporca

*Soiled label*

(1 bt)

**Montefico 2005**

WS 91/100

Etichetta sporca

*Soiled label*

(1 bt)

**Montefico 2007**

WS 93/100

(1 bt)

**Pajè 2007**

WS 91/100

(1 bt)

**Ovello 2007**

WS 92/100, RP 95/100

(1 bt)

**Montestefano 2007**

WS 92/100

(1 bt)

Dalla cantina privata di un grande esperto toscano

*From the private cellar of a great expert from Tuscany*

**SF** Lotto molto interessante per capire le differenze dei vari cru del Barbaresco. A proporli la Cantina del Barbaresco che, grazie a queste sfumature, si è conquistata molti appassionati. Tutte valide le annate e i cru proposti.

*An extremely interesting lot to help one understand the differences between the various Barbaresco crus. The proposal comes from the Cantina del Barbaresco which has earned many enthusiasts, thanks to these flavour nuances. All the vintages and crus on offer are worthy candidates.*

(Tot. 7 bts)

€ 150

173

**Selezione Prunotto 2001**

*Langhe*

**Barolo Bussia**

WS 94/100

1 bt etichetta lievemente strappata, 1 bt etichetta lievemente macchiata

*1 bt slightly torn label, 1 bt slightly stained label*

(4 bts)

**Barbaresco Bric Turot**

(2 bts)

Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano

*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(Tot. 6 bts)

€ 200 ♦

174

**Barolo Bussia 2005, Prunotto**

*Langhe*

WS 91/100

Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano

*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(5 bts)

€ 150 ♦

175

**Barolo Bussia 2009, Prunotto**

*Langhe*

RP 96/100

Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano

*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(4 bts)

€ 125 ♦

176

Barolo Vigna Marcenasco, Renato Ratti  
Langhe

1982 (1 bt)

1983 (1 bt)

1984 (1 bt)

Dalla cantina privata di un collezionista toscano  
*From the private cellar of a wine collector from Tuscany*

**SF** Renato Ratti è stato uno dei personaggi che di più ha fatto per la crescita non solo qualitativa del Barolo, ma forse cosa ancora più importante per gli anni seguenti, della sua consapevolezza culturale e del suo smarcarsi dall'essere il "re dei vini" per entrare in un'epoca moderna che avrebbe guardato alla zonazione e alla nascita di quelle che oggi chiamiamo MGA.

*Renato Ratti was one of the characters who did their utmost to improve the quality of Barolo, but perhaps, even more importantly, over the subsequent years, to raise its cultural awareness and to distance itself from being the "Re dei vini" ("King of wines") so as to enter a modern age that would focus on zoning and the birth of what we now call MGA.*

(Tot. 3 bts)

€ 50

177

Barolo Vigna Marcenasco 1985, Renato Ratti  
Langhe

Cartone originale  
*Original carton*

Dalla cantina privata di un collezionista toscano  
*From the private cellar of a wine collector from Tuscany*

(6 bts)

€ 125

178

Barolo Brunate, Giuseppe Rinaldi  
Langhe

2010 (1 bt)

WS 97/100

2011 (1 bt)

WS 95/100

Collezionista privato, ottimo stato di conservazione  
*Private collector, perfect conditions*

**SF** I vini di Rinaldi, Beppe e le figlie Marta e Carlotta, hanno grande carattere e immensa personalità. La loro fama è tale che in questi ultimi anni è sempre più difficile trovare le loro bottiglie. In questo caso due ottimi Barolo di cui uno della mitica vendemmia 2010, da considerare tra le migliori di sempre.

*The wines produced by the Rinaldi family Beppe and his daughters Marta and Carlotta have great character and immense personality. Their reputation has grown so much over recent years that their bottles are increasingly difficult to find. In this case, there are two excellent Barolo wines, including the legendary 2010 vintage, considered one of the best ever.*

(Tot. 2 bts)

€ 200

179

Barolo Brunate 2011, Giuseppe Rinaldi  
Langhe

Dalla cantina privata di un grande esperto toscano  
*From the private cellar of an expert from Tuscany*

(2 bts)

€ 175

180

Barolo Brunate 2012, Giuseppe Rinaldi  
Langhe

Dalla cantina privata di un grande esperto toscano  
*From the private cellar of an expert from Tuscany*

(2 bts)

€ 175

181

Barolo Brunate-Le Coste 2003, Giuseppe Rinaldi  
Langhe

WS 90/100

Etichetta lievemente macchiata

*Slightly stained label*

Cantina privata

*Private wine cellar*

(3 bts)

€ 375

182

Barolo Brunate-Le Coste 2009, Giuseppe Rinaldi  
Langhe

WS 93/100

Dalla cantina privata di un grande esperto toscano  
*From the private cellar of an expert from Tuscany*

(2 bts)

€ 125

183

Barolo Cannubi S. Lorenzo-Ravera 2008, Giuseppe Rinaldi  
Langhe

WS 95/100

Cantina privata

*Private wine cellar*

(1 bt)

€ 100



VENDEMMIA  
2009

RINALDI



BAROLO

DENOMINAZIONE DI ORIGINE CONTROLLATA E GARANTITA

BRUNATE - LE COSTE

GIUSEPPE RINALDI  
- BAROLO -

VENDEMMIA  
2012

RINALDI



BAROLO

DENOMINAZIONE DI ORIGINE CONTROLLATA E GARANTITA

BRUNATE

GIUSEPPE RINALDI  
- BAROLO -

184

Barolo Tre Tine, Giuseppe Rinaldi  
Langhe

2010 (1 bt)

WS 93/100

2011 (1 bt)

WS 94/100

Collezionista privato, ottimo stato di conservazione

*Private collector, perfect conditions*

(Tot. 2 bts)

€ 200

185

Barolo Tre Tine 2011, Giuseppe Rinaldi  
Langhe

WS 94/100

Dalla cantina privata di un grande esperto toscano

*From the private cellar of an expert from Tuscany*

(2 bts)

€ 150

186

Barolo Tre Tine 2012, Giuseppe Rinaldi  
Langhe

Dalla cantina privata di un grande esperto toscano

*From the private cellar of an expert from Tuscany*

(2 bts)

€ 150

187

Barolo Cannubi-Boschis 2006, Luciano Sandrone  
Langhe

WS 95/100, RP 97/100

Cantina privata

*Private wine cellar*

(2 bts)

€ 150

188

Selezione Barolo 2011, Luciano Sandrone  
Langhe

Cannubi-Boschis

WS 93/100, RP 95/100

(1 bt)

Le Vigne

WS 92/100

(1 bt)

Collezionista privato, ottimo stato di conservazione

*Private collector, perfect conditions*

(Tot. 2 bts)

€ 100

189

Barolo Le Vigne 2012, Luciano Sandrone  
Langhe

WS 95/100

Cassa originale in legno aperta da noi

*Original wooden case opened by us*

Dalla cantina privata di un esperto piemontese

*From the private cellar of a wine expert from Piedmont*

**SF** Le Vigne è il Barolo base, si fa per dire, dell'azienda Luciano Sandrone, conosciuto per il Cannubi Boschis. Seguendo la tradizione dei grandi produttori di Barolo, Luciano Sandrone ha deciso di utilizzare le migliori uve di quattro diversi cru per produrre la selezione Le Vigne, ottenendo grandi risultati, in alcune annate anche migliori del Grand Cru di casa.

*Le Vigne is the basic Barolo, as it were, from the winery of Luciano Sandrone, famous for its Cannubi Boschis. Following the tradition of the great producers of Barolo, Luciano Sandrone decided to use the best grapes from four different crus to produce the Le Vigne selection, achieving excellent results and in some years even better than the house's Grand Cru.*

(6 bts)

€ 225

190

Barolo Bric del Fiasc, Paolo Scavino  
Langhe

1999 (1 bt)

Etichetta lievemente strappata

*Slightly torn label*

2003 (1 bt)

WS 94/100

Dalla cantina privata di un grande esperto toscano

*From the private cellar of an expert from Tuscany*

(Tot. 2 bts)

€ 75

191

Selezione Barolo Paolo Scavino  
Langhe

Bric del Fiasc 2001

WS 95/100, RP 96/100

(3 bts)

Bric del Fiasc 2004

WS 95/100, RP 96/100

(1 bt)

Bric del Fiasc 2007

RP 96/100

(1 bt)

Cannubi 2007

RP 96/100

(1 bt)

Dalla cantina privata di un grande esperto toscano

*From the private cellar of an expert from Tuscany*

(Tot. 6 bts)

€ 200

192

Barolo Cerequio, Roberto Voerzio

Langhe

1989 (6 bts)

RP 95/100

Etichette sporche, etichette lievemente strappate, 1 bt etichetta strappata e anno non leggibile

*Soiled labels, slightly torn labels, 1 bt torn label and unreadable label*

1991 (2 bts)

WS 84/100

Etichette lievemente macchiate

*Slightly stained labels*

Dalla collezione privata di un collezionista toscano

*From the private cellar of a wine collector from Tuscany*

**SF** Interessante connubio tra due millesimi diametralmente opposti, un 1989 celebrato dalla critica (in modo postumo) e un 1991 che non ha mai fatto impazzire. Bisogna dire che Roberto Voerzio, finissimo interprete in vigna, sicuramente avrà cesellato anche il 1991, portando a buona maturazione le sue uve di nebbiolo in un cru celestiale come il Cerequio.

*An interesting combination of two diametrically opposed vintages: a 1989 celebrated (posthumously) by the critics and a 1991 which has never created much fuss. It must be said that Roberto Voerzio, an extremely fine vineyard interpreter, will without doubt have finely honed the 1991 vintage as well, allowing his Nebbiolo grapes to ripen in a heavenly cru such as the Cerequio.*

(Tot. 8 bts)

€ 650

193

Selezione Barolo

Langhe

Barolo 1978, Prunotto

Spalla, etichetta sporca, etichetta "Cantine delle strade e dei vini di Alba"

*Very high shoulder, soiled label, "Cantine delle strade e dei vini di Alba" label*

(1 bt)

Barolo Bricco Boschis 1985, Cavallotto

(2 bts)

Barolo Cannubi-Boschis 1986, Luciano Sandrone

Etichette strappate

*Torn labels*

(2 bts)

Barolo 1995, Prunotto

WS 77/100

(1 bt)

Dalla cantina privata di un collezionista toscano

*From the private cellar of a wine collector from Tuscany*

(Tot. 6 bts)

€ 150

194

Selezione Piemonte 2007

Langhe

Barolo Cascina Francia, Giacomo Conterno

WS 92/100, RP 96/100

(1 bt)

Barbaresco Montefico Vecchie Vigne, Roagna I Paglieri

(1 bt)

Cantina privata

*Private wine cellar*

(Tot. 2 bts)

€ 125

195

Selezione Barolo 2011

Langhe

Barolo, Bartolo Mascarello

WS 93/100

Etichetta disegnata da B. M.

*Label designed by B. M.*

(1 bt)

Barolo Le Vigne, Luciano Sandrone

RP 92/100

(1 bt)

Collezionista privato

*Private collector*

(Tot. 2 bts)

€ 100

## Lombardia

196

Selezione Ca' del Bosco  
Franciacorta

Ilmerlot del Sebino 1990  
(1 bt)

Maurizio Zanella Rosso del Sebino 1990  
(2 bts)

Maurizio Zanella Rosso del Sebino 1993

1 bt etichetta sporca

1 bt soiled label

(2 bts)

Pinero Pinot Nero del Sebino 1995

(1 bt)

Pinero Pinot Nero del Sebino 1998

(1 bt)

Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano

*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

**SF** Maurizio Zanella è stato, e lo è ancora, uno degli imprenditori vinicoli più brillanti e capaci degli ultimi decenni in Italia. Ca' del Bosco, pur essendo conosciuta per le sue celebri bollicine, è cantina che ha sfornato rossi di grande carattere a partire proprio da quello che porta il nome del suo creatore (blend di Cabernet sauvignon e franc, con saldo di Merlot).

*Maurizio Zanella was, and still is, one of the most brilliant and capable wine entrepreneurs in Italy over recent decades. Despite being known for its famous sparkling wines, Cà del Bosco is a winery that has also produced reds of great character starting with the one which bears the name of its creator (blend of Cabernet Sauvignon and Franc, with a balance of Merlot).*

(Tot. 7 bts)

€ 200 ♦

197

Selezione Ca' del Bosco  
Franciacorta

Ilmerlot del Sebino 1990  
(2 bts)

Maurizio Zanella Rosso del Sebino 1990

(2 bts)

Maurizio Zanella Rosso del Sebino 1993

(2 bts)

Pinero Pinot Nero del Sebino 1995

(1 bt)

Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano

*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(Tot. 7 bts)

€ 200 ♦

198

Selezione Ca' del Bosco  
Franciacorta

Ilmerlot del Sebino 1990

(1 bt)

Maurizio Zanella Rosso del Sebino 1995

WS 86/100

(2 bts)

Maurizio Zanella Rosso del Sebino 1997

(2 bts)

Pinero Pinot Nero del Sebino 1997

(1 bt)

Pinero Pinot Nero del Sebino 1998

(1 bt)

Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano

*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(Tot. 7 bts)

€ 200 ♦

199

Selezione Ca' del Bosco  
Franciacorta

Ilmerlot del Sebino 1990

(1 bt)

Maurizio Zanella Rosso del Sebino 1990

(2 bts)

Maurizio Zanella Rosso del Sebino 1993

(2 bts)

Pinero Pinot Nero del Sebino 1998

(2 bts)

Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano

*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(Tot. 7 bts)

€ 200 ♦

## Veneto

200

Amarone della Valpolicella 1959, Bertani  
Valpolicella

1 bt 3,5 cm, 1 bt 4 cm, 1 bt 4,5 cm, 2 bts 5 cm, etichette sporche

1 bt 3,5 cm, 1 bt 4 cm, 1 bt 4,5 cm, 2 bts 5 cm, soiled labels

Collezione privata di un imprenditore piemontese

*Private collection of a Piedmontese businessman*

(5 bts)

€ 250





BERTANI

BERTANI

BERTANI



Recioto Valpolicella  
**AMARONE**  
Classico Superiore  
VINO A DENOMINAZIONE DI ORIGINE CONTROLLATA

Recioto Valpolicella  
**AMARONE**  
Classico Superiore  
VINO A DENOMINAZIONE DI ORIGINE CONTROLLATA

Recioto Valpolicella  
**AMARONE**  
Classico Superiore  
DENOMINAZIONE DI ORIGINE CONTROLLATA

201

Amarone della Valpolicella 1960, Bertani  
Valpolicella

1 bt 4 cm, 1 bt 5 cm, etichette sporche  
*1 bt 4 cm, 1 bt 5 cm, soiled labels*  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(2 bts)

€ 100

202

Amarone della Valpolicella, Bertani  
Valpolicella

1960  
1 bt 4,5 cm, 1 bt 5 cm, etichette sporche  
*1 bt 4,5 cm, 1 bt 5 cm, soiled labels*

(2 bts)

Classico Superiore 1962

5 cm

5 cm

(1 bt)

Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

**SF** Bertani è una certezza in materia di Amarone, la sua lunga storia e tradizione ci ha regalato etichette di valore assoluto, la cui grandezza si comprende con maggiore precisione proprio quando gli anni passati e lasciano nel bicchiere rossi di estrema complessità e piacevolezza.

*Bertani is a certainty when it comes to Amarone: its long history and tradition has given us some really highly-rated labels, whose greatness we can capture more clearly, as the years go by and we find extremely complex and enjoyable red wines in our glass.*

(Tot. 3 bts)

€ 150

203

Amarone della Valpolicella Classico Superiore 1963, Bertani  
Valpolicella

2 bts 4,5 cm, 2 bts 5 cm, 1 bt 6 cm  
*2 bts 4,5 cm, 2 bts 5 cm, 1 bt 6 cm*  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(5 bts)

€ 250

204

Amarone della Valpolicella Classico Superiore 1963, Bertani  
Valpolicella

4 bts 4,5 cm, 2 bts 5 cm  
*4 bts 4,5 cm, 2 bts 5 cm*  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(6 bts)

€ 300

205

Amarone della Valpolicella Classico Superiore 1963, Bertani  
Valpolicella

3 bts 4,5 cm, 3 bts 5 cm  
*3 bts 4,5 cm, 3 bts 5 cm*  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(6 bts)

€ 300

206

Amarone della Valpolicella Classico Superiore 1963, Bertani  
Valpolicella

3 bts 4,5 cm, 3 bts 5 cm  
*3 bts 4,5 cm, 3 bts 5 cm*  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(6 bts)

€ 300

207

Amarone della Valpolicella Classico Superiore, Bertani  
Valpolicella

1967 (1 bt)

4 cm

1980 (1 bt)

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale  
*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(Tot. 2 bts)

€ 300

208

Amarone della Valpolicella Classico Superiore, Bertani  
Valpolicella

1967 (1 bt)  
3 cm, etichetta lievemente macchiata  
*3 cm, slightly stained label*

1980 (1 bt)

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale  
*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(Tot. 2 bts)

€ 300

209

**Amarone della Valpolicella Vigneto Monte Lodoletta 2001,  
Romano Dal Forno**  
*Valpolicella*

WS 93/100, RP 97/100

Collezionista privato, ottimo stato di conservazione  
*Private collector, perfect conditions*

**SF** Romano Dal Forno, assieme a Giuseppe Quintarelli, ha fatto la storia degli ultimi trent'anni della Valpolicella. Il suo vigneto Monte Lodoletta non si trova nella zona classica, ma in quella allargata e, nonostante tutto, è considerato uno dei più importanti in assoluto. Ottimi i vini proposti da questo straordinario viticoltore. *Romano Dal Forno, along with Giuseppe Quintarelli, has carried the flag of Valpolicella over the last thirty years. His vineyard Monte Lodoletta is not inside the classic area, but in the extended area and, despite this, its production is considered among the very best. The wines offered by this exceptional grape grower are truly excellent.*

(1 bt)

€ 200

210

**Breganze Cabernet Vigneto Palazzotto 1981, Maculan**

Etichette macchiate  
*Stained labels*

Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano  
*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(2 Mag)

€ 125 ♦

211

**Breganze Cabernet Vigneto Fratta 1983, Maculan**

Etichetta sporca e lievemente strappata  
*Soiled and slightly torn label*

Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano  
*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(1 Dmag)

€ 250 ♦

212

**Breganze Cabernet Vigneto Fratta, Maculan**

1981 (2 bts)

1 bt etichetta lievemente strappata

*1 bt slightly torn label*

1983 (2 bts)

1988 (2 bts)

Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano

*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

**SF** Da colline di origine tufacee e vulcaniche proviene questo rosso di chiara ispirazione bordolese (blend di Cabernet sauvignon e Merlot), le cui vigne sono coltivate ad alta densità (circa 10.000 ceppi per ettaro). L'affinamento è di 12 mesi in barrique, perlopiù nuove. Un rosso che fin dal suo esordio ha sempre puntato tutto sull'austerità e longevità.

*This red wine, clearly inspired by Bordeaux wines (blend of Cabernet Sauvignon and Merlot), comes from tuffaceous and volcanic hills where the vines are grown at high density (about 10,000 vines per hectare). The finishing takes place for 12 months in mostly new, oak barrels. A red that since its debut has always aimed at austerity and longevity.*

(Tot. 6 bts)

€ 175 ♦

213

**Amarone Classico della Valpolicella Riserva Bottega del Vino 1988,  
Masi**  
*Valpolicella*

Bt N°9

Cassa originale in legno

*Original wooden case*

Collezione privata di un imprenditore piemontese

*Private collection of a Piedmontese businessman*

(1 bt 6 Lt.)

€ 250

214

Selezione Giuseppe Quintarelli  
Valpolicella

Amarone della Valpolicella Classico Superiore 1991  
WS 92/100  
(1 bt)

Recioto della Valpolicella Classico Superiore 1988  
(1 bt)

Recioto della Valpolicella Classico Superiore Riserva 1990  
WS 94/100

Etichetta con dedica autografa del produttore  
*Winemaker autograph on the label*  
(1 bt)

Recioto della Valpolicella Classico Superiore 1993  
(1 bt)

Collezione privata  
*Private collection*

**SF** Quando si parla di Giuseppe Quintarelli, detto "Bepi", si parla di un mito. Lui ci ha lasciato alcuni anni fa, ma il suo mito continua a essere tra di noi grazie a vecchi millesimi che all'assaggio ci lasciano sempre esterrefatti. Annate importanti con il Riserva 1990 a farla da padrone.

*When people talk about Giuseppe Quintarelli, better known as "Bepi", they talk about him as a legend. He passed away a few years ago, but his legend lives on amongst us, thanks to the fine old vintages that always manage to amaze on tasting. Excellent vintages with the Riserva 1990 that takes pride of place.*

(Tot. 4 bts)

€ 650

215

Amarone della Valpolicella Classico 2000, Giuseppe Quintarelli  
Valpolicella

WS 94/100, RP 96/100

Dalla cantina privata di un grande esperto toscano  
*From the private cellar of a great expert from Tuscany*

(2 bts)

€ 350

216

Valpolicella Classico Superiore 1999, Giuseppe Quintarelli  
Valpolicella

Collezione privata  
*Private collection*

(1 Mag)

€ 75

## Trentino

217

San Leonardo 2004, Tenuta San Leonardo

RP 97/100

Dalla cantina privata di un grande esperto toscano  
*From the private cellar of a great expert from Tuscany*

(3 bts)

€ 125

218

San Leonardo 2007, Tenuta San Leonardo

WS 90/100

Dalla cantina privata di un grande esperto toscano  
*From the cellar of a great wine connoisseur from Tuscany*

(3 bts)

€ 125

219

San Leonardo 2008, Tenuta San Leonardo

Dalla cantina privata di un grande esperto toscano  
*From the private cellar of an expert from Tuscany*

(3 bts)

€ 125

## Friuli-Venezia Giulia

220

Ribolla Gialla Anfora 2002, Gravner

WS 90/100

Confezione originale

*Original box*

Collezione privata

*Private collection*

(1 Mag)

€ 50

221

Refosco Calvari 2006, Miani

*Colli Orientali del Friuli*

RP 98/100

Collezionista privato, ottimo stato di conservazione  
*Private collector, perfect conditions*

(1 bt)

€ 250

222

Selezione Grandi Bianchi

Bianco Breg Anfora 2002, Gravner

WS 90/100

(1 bt)

Chablis Foret Premier Cru 2008, Domaine Francois Raveneau

*Chablis*

(1 bt)

Trebbiano d'Abruzzo 2009, Valentini

WS 90/100

(1 bt)

Cantina privata

*Private wine cellar*

(Tot. 3 bts)

€ 175



Riserva

Recioto della Valpolicella  
denominazione di origine controllata  
Classico  
1988  
Subottigliato all'origine  
dall'azienda agricola  
Giuseppe  
Cere di Negrar -  
ottenuto da uve appassite  
coltivate sul monte  
350 ml e  
Non disperdere il vetro nell'ambiente

Recioto della Valpolicella  
denominazione di origine controllata  
Classico  
1990  
Subottigliato all'origine  
dall'azienda agricola  
Giuseppe  
Cere di Negrar -  
ottenuto da uve appassite  
coltivate sul monte  
350 ml e  
Non disperdere il vetro nell'ambiente

Amarone della Valpolicella  
denominazione di origine controllata  
classico superiore  
1991  
Subottigliato all'origine  
nell'azienda agricola  
Giuseppe  
Cere di Negrar - Italia  
ottenuto da uve scelte coltivate sul  
monte Ca' Paletta ed appassite  
secondo tradizione  
350 ml e  
15% Vol.  
Non disperdere il vetro nell'ambiente

Recioto della Valpolicella  
denominazione di origine controllata  
Classico  
1993  
Subottigliato all'origine  
dall'azienda agricola  
Giuseppe  
Cere di Negrar -  
ottenuto da uve appassite  
coltivate sul monte  
350 ml e  
Non disperdere il vetro nell'ambiente

## Toscana

223

Secentenario 1985, Antinori  
Chianti

1 bt etichetta macchiata, casse originali in legno singole  
*1 bt stained label, original single wooden cases*  
Cantina privata di un appassionato  
*Private cellar of a wine lover*

(2 Mag)

€ 150

224

Secentenario 1985, Antinori  
Chianti

Spalla, casse originali in legno singole aperte da noi  
*Very high shoulder, original single wooden cases opened by us*  
Dalla cantina privata di un collezionista toscano  
*From the private cellar of a wine collector from Tuscany*

**SF** Un vino unico, nel senso che è stato prodotto unicamente nel 1985 per celebrare i 600 anni di casa Antinori. Le vigne di produzione sono le medesime del Tignanello così come il blend che prevede una maggioranza di Cabernet sauvignon e un saldo minoritario di franc e di Sangiovese. La 1985 è stata un'annata pazzesca in Chianti Classico. *A unique wine in the sense that it was only produced in 1985 to celebrate the 600th anniversary of the House of Antinori. The vineyards used to produce this wine are the same as for Tignanello as well as the blend which has a majority of Cabernet Sauvignon and a minority balance of Franc and Sangiovese. The 1985 vintage was absolutely amazing in Chianti Classico.*

(2 Mag)

€ 150

225

Solaia, Antinori  
Chianti

1979 (1 bt)

Spalla

*Very high shoulder*

1987 (1 bt)

Spalla

*Very high shoulder*

1988 (1 bt)

1999 (1 bt)

WS 94/100, RP 95/100

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale  
*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

**SF** Per chi volesse possedere una visione del Solaia nello scorrere del tempo e anche degli stili differenti questo lotto è un'occasione molto ghiotta, perché si parte dal finire degli anni Settanta per giungere alle soglie quasi del Duemila con almeno due annate davvero molto importanti: la 1988 e la 1999. *For those wishing to have a vision of Solaia over the years and also of its different styles, this lot is a very tempting opportunity, because it starts from the late 1970s and almost reaches the year 2000 with at least two very important vintages: 1988 and 1999.*

(Tot. 4 bts)

€ 550

226

Solaia 1985, Antinori  
Chianti

RP 95/100

Dalla cantina di un collezionista privato toscano  
*From the private cellar of a wine collector from Tuscany*

**SF** Considerato un grande classico (70% Cabernet sauvignon, 20% Sangiovese, 10% Cabernet franc) questo millesimo 1985 ha sicuramente tutte le stellettole per essere un maratoneta e assicurare una beva superba. *Considered a great classic (70% Cabernet Sauvignon, 20% Sangiovese, 10% Cabernet Franc) this 1985 vintage certainly has all the attributes to make a fine marathon runner and ensure a superb taste.*

(5 bts)

€ 600

227

Solaia 1985, Antinori  
Chianti

RP 95/100

Dalla cantina di un collezionista privato toscano  
*From the private cellar of a wine collector from Tuscany*

(5 bts)

€ 600

228

Solaia 1986, Antinori  
Chianti

Dalla cantina di un collezionista privato toscano  
*From the private cellar of a wine collector from Tuscany*

(2 bts)

€ 200

229

Solaia 1986, Antinori  
Chianti

2 bts spalla alta, 2 bts spalla, etichette sporche

*2 bts top shoulder, 2 bts very high shoulder, soiled labels*

Cantina privata di un appassionato

*Private cellar of a wine lover*

(4 bts)

€ 400

230

Solaia 1986, Antinori  
Chianti

Cartone originale

*Original carton*

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(6 bts)

€ 750

**231**

Solaia 1986, Antinori  
Chianti

Etichetta lievemente macchiata

*Slightly stained label*

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(1 Mag)

€ 250

**232**

Solaia 1987, Antinori  
Chianti

Spalla

*Very high shoulder*

Dalla cantina di un collezionista privato toscano

*From the private cellar of a wine collector from Tuscany*

(3 bts)

€ 300

**233**

Solaia 1987, Antinori  
Chianti

Cartone originale

*Original carton*

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(6 bts)

€ 750

**234**

Solaia 1987, Antinori  
Chianti

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(2 Mag)

€ 500

**235**

Solaia, Antinori  
Chianti

1987 (1 Mag)

Etichetta macchiata

*Stained label*

1994 (1 Mag)

WS 93/100

Cassa originale in legno

*Original wooden case*

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(Tot. 2 Mag)

€ 500

**236**

Solaia 1988  
Chianti

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(2 Mag)

€ 500

**237**

Solaia 1989, Antinori  
Chianti

Spalla

*Very high shoulder*

Dalla cantina di un collezionista privato toscano

*From the private cellar of a wine collector from Tuscany*

(2 bts)

€ 200

**238**

Solaia 1991, Antinori  
Chianti

WS 90/100

1 bt etichetta lievemente macchiata, 1 bt etichetta lievemente strappata

*1 bt slightly stained label, 1 bt slightly torn label*

Dalla cantina di un collezionista privato toscano

*From the private cellar of a wine collector from Tuscany*

(2 bts)

€ 200





239

Solaia 1993, Antinori  
Chianti

WS 86/100

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(4 bts)

€ 500

240

Solaia 1994, Antinori  
Chianti

WS 93/100

1 bt spalla alta, 1 bt spalla

*1 bt top shoulder, 1 bt very high shoulder*

Dalla cantina privata di un collezionista toscano

*From the private cellar of a wine collector from Tuscany*

(2 bts)

€ 200

241

Solaia 1995, Antinori  
Chianti

WS 90/100, RP 95/100

Dalla cantina privata di un collezionista toscano

*From the private cellar of a wine collector from Tuscany*

(2 bts)

€ 200

242

Solaia 1995, Antinori  
Chianti

WS 90/100, RP 95/100

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(3 bts)

€ 375

243

Solaia 1996, Antinori  
Chianti

WS 90/100

Cassa originale in legno  
*Original wooden case*

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(1 Dmag)

€ 500

244

Solaia, Antinori  
Chianti

1996 (1 bt)

WS 90/100

1997 (2 bts)

RP 96/100

Dalla cantina privata di un collezionista toscano

*From the private cellar of a wine collector from Tuscany*

**SF** Quando si parla di 1997 l'interesse internazionale per l'annata si impenna in modo naturale, visto che il Solaia fu classificato da Wine Spectator come il migliore vino al mondo nella loro classifica del Top 100. Un riconoscimento, questo, che come è naturale che sia non passa di certo inosservato anche dal punto di vista finanziario. *When it comes to 1997, international interest in this vintage is rightly aroused, given that Solaia was rated by Wine Spectator as the best wine in the world in their Top 100 List. This is an acknowledgement, that rightly does not go unnoticed also from a financial point of view.*

(Tot. 3 bts)

€ 400

245

Solaia, Antinori  
Chianti

1996 (1 bt)

WS 90/100

Etichetta sporca

*Soiled label*

1997 (1 bt)

RP 96/100

Etichetta sporca

*Soiled label*

1998 (1 bt)

WS 93/100

Etichetta sporca

*Soiled label*

1999 (1 bt)

WS 94/100, RP 95/100

2000 (1 bt)

WS 92/100

Etichetta sporca

*Soiled label*

Dalla cantina privata di un grande esperto toscano

*From the private cellar of an expert from Tuscany*

**SF** Cabernet sauvignon, franc e poco Sangiovese per il Super Tuscan dell'azienda Antinori, un vino cult creato dal grande enologo Giacomo Tachis. Cinque annate valide, tutte oltre i 90 punti da parte della critica internazionale, ma tutte diverse alla degustazione. Oggi è il 1997 a ottenere i commenti più favorevoli.

*Cabernet Sauvignon, Franc and a little Sangiovese for the Super Tuscan from the Antinori wine growers, a cult wine created by the great winemaker Giacomo Tachis. Five excellent vintages, all with over 90 points from the international critics but all with a different taste. The one that now receives the most favourable comments is the 1997 vintage.*

(Tot. 5 bts)

€ 600

246

Solaia 1997, Antinori  
Chianti

RP 96/100

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(3 bts)

€ 500

247

Solaia 1998, Antinori  
Chianti

WS 93/100

Casse originali in legno singole

*Original single wooden cases*

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(2 Mag)

€ 500

248

Solaia 1998, Antinori  
Chianti

WS 93/100

Cassa originale in legno aperta da noi

*Original wooden case opened by us*

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(1 Dmag)

€ 500

249

Solaia 1999, Antinori  
Chianti

WS 94/100, RP 95/100

Cartone originale aperto da noi

*Original carton opened by us*

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

**SF** Anche se la versione del 1997 fu quella più celebrata di sempre anche grazie all'investitura che ne fece Wine Spectator possiamo affermare che la 1999, in quanto a stoffa e longevità, non ha molto da invidiare alla sorella maggiore!

*Although the 1997 version was the most celebrated of all time also thanks to the investiture provided by Wine Spectator we can say that the 1999 vintage, as regards body and longevity, is second only to its older sibling!*

(6 bts)

€ 750

250

Solaia 1999, Antinori  
Chianti

WS 94/100, RP 95/100

Cartone originale aperto da noi

*Original carton opened by us*

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(6 bts)

€ 750

251

Solaia 1999, Antinori  
Chianti

WS 94/100, RP 95/100

Casse originali in legno singole

*Original single wooden cases*

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(2 Mag)

€ 500

252

Solaia 2000, Antinori  
Chianti

WS 92/100

Cartone originale

*Original carton*

Cantina privata di un appassionato

*Private cellar of a wine lover*

(6 bts)

€ 600

253

Solaia 2000, Antinori  
Chianti

WS 92/100

2 x 6 bts cartoni originali

*2 x 6 bts original cartons*

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(12 bts)

€ 1.500

254

Solaia 2000, Antinori  
Chianti

WS 92/100  
Casse originali in legno singole  
*Original single wooden cases*  
Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale  
*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(5 Mag)  
€ 1.200

255

Solaia 2000, Antinori  
Chianti

WS 92/100  
Cassa originale in legno  
*Original wooden case*  
Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano  
*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(1 Dmag)  
€ 500 ♦

256

Solaia 2003, Antinori  
Chianti

WS 95/100  
Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale  
*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(5 bts)  
€ 600

257

Tignanello 1971, Antinori  
Chianti

Spalla, etichette sporche  
*Very high shoulder, soiled labels*  
Cantina privata  
*Private cellar*

(2 bts)  
€ 100

258

Tignanello 1978, Antinori  
Chianti

2 bts spalla alta, 3 bts spalla, 1 bt spalla media, etichette sporche, depositi  
*2 bts top shoulder, 3 bts very high shoulder, 1 bt high shoulder, soiled labels, sediments*  
Cantina privata di un appassionato  
*Private cellar of a wine lover*

(6 bts)  
€ 300

259

Tignanello 1978, Antinori  
Chianti

Etichetta sporca e strappata  
*Soiled and torn label*  
Dalla cantina di un ristorante milanese  
*From the cellar of a restaurant in Milan*

(1 bt 5 Lt.)  
€ 500 ♦

260

Tignanello 1980, Antinori  
Chianti

2 bts spalla alta, 1 bt spalla, etichette sporche, 1 bt etichetta macchiata  
*2 bts top shoulder, 1 bt very high shoulder, soiled labels, 1 bt stained label*  
Cantina privata di un appassionato  
*Private cellar of a wine lover*

(3 bts)  
€ 150

261

Tignanello 1981, Antinori  
Chianti

Dalla cantina di un collezionista privato toscano  
*From the private cellar of a wine collector from Tuscany*

(2 bts)  
€ 75

262

Tignanello 1981, Antinori  
Chianti

1 bt etichetta lievemente macchiata  
*1 bt slightly stained label*  
Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale  
*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(4 bts)  
€ 200

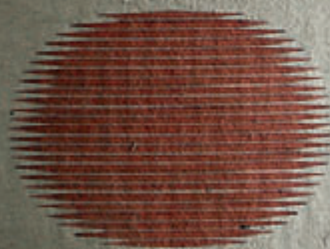
# TIGNANELLO



Vino prodotto con  
uve sangiovese e, in pic-  
cola parte, cabernet in un antico  
podere di proprietà Antinori sito  
nella frazione di Mercatale Val di  
Pesa, e imbottigliato nelle proprie  
Cantine dai Marchesi  
Lodovico e Piero

Antinori di Firenze  
viticoltori dal 1385 e  
fornitori brevettati delle case Reali  
d'Italia e di Svezia, di S.A. il Duca  
d'Aosta e della Santa Sede. Vino  
da tavola di Mercatale  
Val di Pesa. 1983

*Antinori*



3l e

*Marchesi L. e P. Antinori*

IMBOTTIGLIATO IN SAN CASCIANO V.P. (382 FI) DA  
MARCHESI L. e P. ANTINORI S.p.A. FIRENZE - ITALIA

12,5% vol.

VINO DA TAVOLA DI MERCATALE VAL DI PESA

263

Tignanello 1981, Antinori  
*Chianti*

4 bts spalla alta, 2 bts spalla, etichette sporche  
*4 bts top shoulder, 2 bts very high shoulder, soiled labels*  
Cantina privata di un appassionato  
*Private cellar of a wine lover*

(6 bts)

€ 300

264

Tignanello 1981, Antinori  
*Chianti*

Etichette sporche, 3 bts etichette macchiate  
*Soiled labels, 3 bts stained labels*  
Cantina privata di un appassionato  
*Private cellar of a wine lover*

(6 bts)

€ 300

265

Tignanello 1982, Antinori  
*Chianti*

4 bts spalla, 1 bt spalla media  
*4 bts very high shoulder, 1 bt high shoulder*  
Dalla cantina di un collezionista privato toscano  
*From the private cellar of a wine collector from Tuscany*

(5 bts)

€ 175

266

Tignanello 1983, Antinori  
*Chianti*

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate  
in modo professionale  
*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage  
condition*

**SF** Giacomo Tachis non amava essere definito enologo, si scherniva  
quando veniva chiamato così, preferiva il termine simpatico di  
miscelatore. In realtà era un perfetto conoscitore e degustatore  
e negli anni Ottanta conosceva il Chianti Classico palmo palmo e  
sapeva dove crescevano le uve migliori da acquistare per creare dei  
Tignanello perfetti e così nascevano selezioni davvero uniche come  
questo 1983.

*Giacomo Tachis disliked being called a winemaker; he scoffed when  
they used the name he preferred the pleasant term "blender". He  
really was a perfect connoisseur and wine taster and in the 1980s he  
knew every inch of the Chianti Classico and knew exactly where the  
best grapes grew for purchasing, so as to create perfect Tignanello  
wines and give birth to absolutely unique selections such as this 1983.*

(3 bts)

€ 150

267

Tignanello 1983, Antinori  
*Chianti*

6 bts cartone originale  
*6 bts original carton*  
Dalla cantina di un collezionista privato toscano  
*From the private cellar of a wine collector from Tuscany*

(7 bts)

€ 350

268

Tignanello 1983, Antinori  
*Chianti*

2 bts etichette lievemente strappate, 6 bts cartone originale  
*2 bts slightly torn labels, 6 bts original carton*  
Dalla cantina di un collezionista privato toscano  
*From the private cellar of a wine collector from Tuscany*

(7 bts)

€ 350

269

Tignanello 1983, Antinori  
*Chianti*

1 bt lievi segni di vecchie perdite, casse originali in legno singole  
*1 bt few sign of old seepage, original single wooden cases*  
Dalla cantina di un collezionista privato toscano  
*From the private cellar of a wine collector from Tuscany*

(3 Mag)

€ 300

270

Tignanello 1983, Antinori  
*Chianti*

Etichette sporche, 1 bt etichetta macchiata  
*Soiled labels, 1 bt stained label*  
Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate  
in modo professionale  
*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage  
condition*

(4 Mag)

€ 600

271

Tignanello 1983, Antinori  
*Chianti*

Etichetta sporca e lievemente strappata  
*Soiled and slightly torn label*  
Dalla cantina di un ristorante milanese  
*From the cellar of a restaurant in Milan*

(1 Dmag)

€ 250 ♦

272

Tignanello 1985, Antinori

*Chianti*

1 bt spalla alta, 1 bt spalla, etichette sporche  
*1 bt top shoulder, 1 bt very high shoulder, soiled labels*  
Cantina privata di un appassionato  
*Private cellar of a wine lover*

(2 bts)

€ 100

273

Tignanello 1985, Antinori

*Chianti*

Etichette sporche  
*Soiled labels*  
Dalla cantina di un collezionista privato toscano  
*From the private cellar of a wine collector from Tuscany*

(5 bts)

€ 250

274

Tignanello 1985, Antinori

*Chianti*

Dalla cantina di un collezionista privato toscano  
*From the private cellar of a wine collector from Tuscany*

(5 bts)

€ 250

275

Tignanello 1985, Antinori

*Chianti*

Etichette sporche, casse originali in legno singole  
*Soiled labels, original single wooden cases*  
Dalla cantina di un collezionista privato toscano  
*From the private cellar of a wine collector from Tuscany*

(2 Mag)

€ 200

276

Tignanello 1986, Antinori

*Chianti*

Etichette sporche  
*Soiled labels*  
Cantina privata di un appassionato  
*Private cellar of a wine lover*

(5 bts)

€ 250

277

Tignanello 1986, Antinori

*Chianti*

Casse originali in legno singole  
*Original single wooden cases*  
Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate  
in modo professionale  
*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage  
condition*

(2 Mag)

€ 300

278

Tignanello, Antinori

*Chianti*

1986 (2 bts)

1987 (2 bts)

1988 (2 bts)

1 bt spalla alta, 1 bt spalla, 1 bt etichetta lievemente strappata  
*1 bt top shoulder, 1 bt very high shoulder, 1 bt slightly torn label*  
Dalla cantina di un collezionista privato toscano  
*From the private cellar of a wine collector from Tuscany*

(Tot. 6 bts)

€ 300

279

Tignanello 1988, Antinori

*Chianti*

Cassa originale in legno  
*Original wooden case*  
Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate  
in modo professionale  
*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage  
condition*

(1 Dmag)

€ 250

280

Tignanello, Antinori  
Chianti

1988 (2 bts)

1 bt spalla alta, 1 bt spalla

*1 bt top shoulder, 1 bt very high shoulder*

1996 (2 bts)

WS 87/100

2005 (2 bts)

WS 92/100

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

**SF** Un lotto così non bisogna farselo scappare, 6 bottiglie figlie di vendemmie superbe, a partire da una 1988 che ha dimostrato grandi cose anche con le varietà internazionali in Toscana, poi la rocciosa 1996 e una più recente 2005, che tra le tre probabilmente sarà la più pronta al consumo!

*One shouldn't let a lot like this one slip through one's fingers! It holds 6 bottles born from superb vintages, starting with a 1988 that has shown great things even with the international varieties in Tuscany, then the rocky 1996 and a more recent 2005, which will probably be the readiest of the three for consumption!*

(Tot. 6 bts)

€ 300

281

Tignanello 1988, Antinori  
Chianti

Cassa originale in legno aperta da noi

*Original wooden case opened by us*

Dalla cantina di un collezionista privato toscano

*From the private cellar of a wine collector from Tuscany*

(1 Mag)

€ 100

282

Tignanello 1989, Antinori  
Chianti

2 bts spalla alta, 1 bt spalla, etichette sporche, 1 bt etichetta strappata

*2 bts top shoulder, 1 bt very high shoulder, soiled labels, 1 bt torn label*

Cantina privata di un appassionato

*Private cellar of a wine lover*

(3 bts)

€ 150

283

Tignanello, Antinori  
Chianti

1989 (2 bts)

1991 (2 bts)

WS 86/100

1994 (2 bts)

WS 89/100

Dalla cantina di un collezionista privato toscano

*From the private cellar of a wine collector from Tuscany*

**SF** Il Tignanello è un metronomo, nel senso che lo stile e la qualità non deludono mai i suoi tantissimi fan. In casa Antinori la ricetta è invariata da anni e il successo che ha riscosso questa etichetta cult dà ragione alla celebre maison fiorentina e al suo inventore, quel Giacomo Tachis che tanto ci manca.

*Tignanello is like a Swiss timepiece, in the sense that its style and precision quality will never disappoint its many fans. In the House of Antinori the recipe has remained unchanged for years and the success that this cult label has enjoyed proves that the famous Florentine producers and the wine creator, the sorely-missed Giacomo Tachis, were absolutely right.*

(Tot. 6 bts)

€ 300

284

Tignanello 1990, Antinori  
Chianti

WS 92/100

Dalla cantina di un collezionista privato toscano

*From the private cellar of a wine collector from Tuscany*

**SF** Il millesimo 1990 è sinonimo di grandi vini in Toscana, annata calda, che ha portato a perfetta maturazione le uve e che ci ha regalato bottiglie di classe cristallina, che sanno invecchiare nel tempo.

*The 1990 vintage is synonymous with great wines in Tuscany; it was a hot year, which led the grapes to ripen perfectly, giving us bottles of pure class that know how to age with ease.*

(3 bts)

€ 150

285

Tignanello 1990, Antinori  
Chianti

WS 92/100

1 bt etichetta macchiata, 3 bts etichette lievemente macchiate, 2 bts etichette sporche

*1 bt stained label, 3 bts slightly stained labels, 2 bts soiled labels*

Cantina privata di un appassionato

*Private cellar of a wine lover*

(9 bts)

€ 450

286

Tignanello 1991, Antinori

*Chianti*

WS 86/100

5 bts etichette lievemente macchiate, 1 bt etichetta sporca

*5 bts slightly stained labels, 1 bt soiled label*

Cantina privata di un appassionato

*Private cellar of a wine lover*

(9 bts)

€ 350

287

Tignanello 1993, Antinori

*Chianti*

WS 86/100

Casse originali in legno singole

*Original single wooden cases*

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(4 Mag)

€ 500

288

Tignanello 1995, Antinori

*Chianti*

WS 89/100

Cassa originale in legno

*Original wooden case*

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(1 Dmag)

€ 250

289

Tignanello, Antinori

*Chianti*

1995 (1 bt)

WS 89/100

Etichetta sporca

*Soiled label*

1997 (2 bts)

Etichetta sporca

*Soiled label*

Dalla cantina di un collezionista privato toscano

*From the private cellar of a wine collector from Tuscany*

**SF** Due annate molto interessanti, perché la 1995 in Chianti Classico è stata un'annata memorabile, soprattutto per aver dato vita a etichette molto longeve. La 1997 è stata molto celebrata, giustamente, perché in questa regione più che altrove, ha fatto nascere rossi di grande struttura e beva.

*Two extremely interesting vintages, because 1995 was a memorable year for Chianti Classico, particularly for having produced bottles that can age really well. 1997 has been rightly acclaimed, because it managed to raise reds, in this region more than elsewhere, with a fine structure and taste.*

(Tot. 3 bts)

€ 150

290

Tignanello 1996, Antinori

*Chianti*

WS 87/100

Etichette sporche

*Soiled labels*

Dalla cantina di un collezionista privato toscano

*From the private cellar of a wine collector from Tuscany*

(3 bts)

€ 150

291

Tignanello 1998, Antinori

*Chianti*

WS 89/100

Cassa originale in legno

*Original wooden case*

Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano

*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(1 Mag)

€ 125 ♦



292

Tignanello 1999, Antinori  
Chianti

WS 90/100, RP 95/100  
Cassa originale in legno  
*Original wooden case*  
Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale  
*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(1 Mag)  
€ 125

293

Tignanello 2000, Antinori  
Chianti

WS 90/100  
Casse originali in legno singole  
*Original single wooden cases*  
Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano  
*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(5 Mag)  
€ 750 ♦

294

Tignanello 2000, Antinori  
Chianti

WS 90/100  
Cantina privata di un appassionato  
*Private cellar of a wine lover*

(5 bts)  
€ 175

295

Tignanello, Antinori  
Chianti

1999 (2 bts)  
WS 90/100, RP 95/100  
2000 (2 bts)  
WS 90/100  
Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale  
*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

**SF** Nonostante la vicinanza temporale dei due millesimi ci troviamo di fronte a due rossi completamente differenti a causa di condizioni climatiche opposte, molto classico il 1999, assai caldo il 2000. La critica americana, soprattutto Wine Spectator, preferì il 2000 in Italia, ma a distanza di anni si può affermare, con una certa sicurezza, che il 1999 sia più longevo e fresco nel bicchiere.  
*Despite the proximity of these two vintages, we are faced with two completely different reds due to opposite climatic conditions: an extremely classic 1999, and a very hot 2000. The American press, especially the Wine Spectator, preferred the 2000 vintage in Italy, but years later we can say, with some certainty, that 1999 is more durable and fresher in the glass.*

(Tot. 4 bts)  
€ 200

296

Tignanello 2000, Antinori  
Chianti

WS 90/100  
6 bts cartone originale  
*6 bts original carton*  
Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano  
*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(7 bts)  
€ 350 ♦

297

Tignanello 2001, Antinori  
Chianti

WS 91/100  
Cartone originale  
*Original carton*  
Cantina privata di un appassionato  
*Private cellar of a wine lover*

(6 bts)  
€ 225

298

Tignanello 2001, Antinori  
*Chianti*

WS 91/100  
2 bts etichette lievemente macchiate  
*2 bts slightly stained labels*  
Cantina privata di un appassionato  
*Private cellar of a wine lover*

(4 bts)

€ 150

299

Tignanello 2006, Antinori  
*Chianti*

WS 93/100  
Cassa originale in legno  
*Original wooden case*  
Collezionista privato, ottimo stato di conservazione  
*Private collector, perfect conditions*

(1 Mag)

€ 100

300

Tignanello 2014, Antinori  
*Chianti*

Cassa originale in legno  
*Original wooden case*  
Collezionista privato  
*Private collector*

(1 Mag)

€ 75

301

Brunello di Montalcino, Biondi Santi Tenuta Il Greppo  
*Montalcino*

Riserva 1957  
Spalla alta, etichetta ingiallita, sughero lievemente depresso  
*Top shoulder, yellowed label, slightly depressed cork*  
(1 bt)

Annata 1981

2 bts spalla alta, 1 bt spalla  
*2 bts top shoulder, 1 bt very high shoulder*  
(3 bts)

Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(Tot. 4 bts)

€ 300

302

Brunello di Montalcino Riserva, Biondi Santi Tenuta Il Greppo  
*Montalcino*

1961

1 bt spalla alta, 6 bts spalla, 6 bts sugheri lievemente depressi, colore leggermente scarico, depositi  
*1 bt top shoulder, 6 bts very high shoulder, 6 bts slightly depressed corks, slightly faded color, sediments*  
(7 bts)

Anno non leggibile

Spalla, sughero lievemente depresso, colore leggermente scarico, depositi

*Very high shoulder, slightly depressed cork, slightly faded color, sediments*

(1 bt)

Dalla cantina privata di un collezionista toscano  
*From the private cellar of a Tuscan collector*

(Tot. 8 bts)

€ 1.200

303

Brunello di Montalcino Riserva 1964, Biondi Santi Tenuta Il Greppo  
*Montalcino*

Spalla, etichetta ingiallita, confezione originale  
*Very high shoulder, yellowed label, original box*  
Dalla cantina privata di un esperto piemontese  
*From the private cellar of a wine expert from Piedmont*

(1 bt)

€ 150

304

Brunello di Montalcino Riserva 1964, Biondi Santi Tenuta Il Greppo  
*Montalcino*

7 bts spalla alta, 1 bt spalla  
*7 bts top shoulder, 1 bt very high shoulder*  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(8 bts)

€ 1.200

305

Brunello di Montalcino Annata, Biondi Santi Tenuta Il Greppo  
*Montalcino*

1977 (1 bt)

1983 (1 bt)

Collezionista privato  
*Private collector*

(Tot. 2 bts)

€ 100



1888-1988  
CENTENARIO DEL BRUNELLO BIONDI SANTI  
RISERVA 1982

1888-1988  
CENTENARIO DEL BRUNELLO BIONDI SANTI  
RISERVA 1982

RISERVA 1982  
BOTTIGLIA N° 135

1888-1988  
CENTENARIO DEL BRUNELLO BIONDI SANTI

1888-1988  
CENTENARIO DEL BRUNELLO BIONDI SANTI

LO DI MONTALCINO  
DENOMINAZIONE DI ORIGINE CONTROLLATA E GARANTITA  
**BIONDI-SANTI**  
A PROPRIA  
DELLA FATTORIA "IL GREPPO"  
FRANCO BIONDI SANTI  
AZIENDA AGRICOLA "GREPPO"  
MONTALCINO-ITALIA

BRUNELLO DI MONTALCINO  
DENOMINAZIONE DI ORIGINE CONTROLLATA E GARANTITA  
**BIONDI-SANTI**  
MARCA PROPRIA  
DELLA FATTORIA "IL GREPPO"  
FRANCO BIONDI SANTI  
AZIENDA AGRICOLA "GREPPO"  
MONTALCINO-ITALIA

LO DI MONTALCINO  
DENOMINAZIONE DI ORIGINE CONTROLLATA E GARANTITA  
**BIONDI-SANTI**  
MARCA PROPRIA  
DELLA FATTORIA "IL GREPPO"  
FRANCO BIONDI SANTI  
AZIENDA AGRICOLA "GREPPO"  
MONTALCINO-ITALIA

BRUNELLO DI MONTALCINO  
DENOMINAZIONE DI ORIGINE CONTROLLATA E GARANTITA  
**BIONDI-SANTI**  
MARCA PROPRIA  
DELLA FATTORIA "IL GREPPO"  
FRANCO BIONDI SANTI  
AZIENDA AGRICOLA "GREPPO"  
MONTALCINO-ITALIA

1888-1988  
CENTENARIO DEL BRUNELLO BIONDI SANTI  
VINO DI MONTALCINO  
DENOMINAZIONE DI ORIGINE CONTROLLATA E GARANTITA  
**BIONDI-SANTI**  
MARCA PROPRIA  
DELLA FATTORIA "IL GREPPO"  
FRANCO BIONDI SANTI  
AZIENDA AGRICOLA "GREPPO"  
MONTALCINO-ITALIA

306

Brunello di Montalcino Annata 1979, Biondi Santi Tenuta Il Greppo Montalcino

Spalla alta  
*Top shoulder*

Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(6 bts)

€ 300

307

Brunello di Montalcino Annata 1979, Biondi Santi Tenuta Il Greppo Montalcino

6 bts spalla alta, 1 bt spalla  
*6 bts top shoulder, 1 bt very high shoulder*

Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(7 bts)

€ 350

308

Brunello di Montalcino Riserva 1982, Biondi Santi Tenuta Il Greppo Montalcino

3 bts spalla alta, 3 bts spalla, confezioni originali singole  
*3 bts top shoulder, 3 bts very high shoulder, original single boxes*  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

**SF** Franco Biondi Santi ha scritto alcune delle pagine più belle di Montalcino, grazie a un rigore e a un perfezionismo entrati di diritto nella leggenda. In particolare la sua Riserva ha esaltato le caratteristiche di un terroir unico e di un vitigno, il Sangiovese grosso, a cui lui ha dedicato tutta la sua esistenza. Il 1982 è tra le sue annate più felici.

*Franco Biondi Santi was one of the leading protagonists in the history of Montalcino, thanks to his rigour and perfectionism that have become legendary. In particular, his Riserva brought out the best in a unique terroir and grape variety, the Sangiovese Grosso, to which he dedicated his whole life. 1982 is one of its most successful vintages.*

(6 bts)

€ 900

309

Brunello di Montalcino Riserva 1982, Biondi Santi Tenuta Il Greppo Montalcino

Collezionista privato, ottimo stato di conservazione  
*Private collector, perfect conditions*

(1 bt)

€ 200

310

Brunello di Montalcino Riserva 1982, Biondi Santi Tenuta Il Greppo Montalcino

2 bts spalla alta, 4 bts spalla, confezioni originali singole  
*2 bts top shoulder, 4 bts very high shoulder, original single boxes*  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(6 bts)

€ 900

311

Brunello di Montalcino Riserva 1982, Biondi Santi Tenuta Il Greppo Montalcino

1 bt spalla alta, 4 bts spalla, confezioni originali singole  
*1 bt top shoulder, 4 bts very high shoulder, original single boxes*  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(5 bts)

€ 750

312

Brunello di Montalcino Riserva 1985, Biondi Santi Tenuta Il Greppo Montalcino

Spalla alta, confezioni originali singole  
*Top shoulder, original single boxes*  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(3 bts)

€ 450

313

Brunello di Montalcino Riserva 1985, Biondi Santi Tenuta Il Greppo Montalcino

4 bts spalla alta, 2 bts spalla, confezioni originali singole  
*4 bts top shoulder, 2 bts very high shoulder, original single boxes*  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(6 bts)

€ 900

314

Brunello di Montalcino Riserva 1985, Biondi Santi Tenuta Il Greppo Montalcino

Spalla, confezioni originali singole  
*Very high shoulder, original single boxes*  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(6 bts)

€ 900

315

Brunello di Montalcino Riserva 1985, Biondi Santi Tenuta Il Greppo Montalcino

3 bts spalla alta, 3 bts spalla, confezioni originali singole  
3 bts top shoulder, 3 bts very high shoulder, original single boxes  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
Private collection of a Piedmontese businessman

(6 bts)

€ 900

316

Brunello di Montalcino Riserva 1985, Biondi Santi Tenuta Il Greppo Montalcino

4 bts spalla alta, 2 bts spalla, confezioni originali singole  
4 bts top shoulder, 2 bts very high shoulder, original single boxes  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
Private collection of a Piedmontese businessman

**SF** Altra pietra miliare della grandezza della Riserva Biondi Santi, un'annata che ha tutto per essere grande: l'eleganza, la profondità del gusto e del frutto, una longevità comprovata da una serie lunghissima di riassaggi e di confronti tra appassionati. Another milestone along the path of the great Riserva Biondi Santi, a vintage with all the attributes: elegance, depth of flavour and fruit, longevity proven by a long series of tastings and shared views among the fans.

(6 bts)

€ 900

317

Brunello di Montalcino Annata 1985, Biondi Santi Tenuta Il Greppo Montalcino

Cartone originale  
Original carton  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
Private collection of a Piedmontese businessman

(12 bts)

€ 600

318

Brunello di Montalcino Riserva 1988, Biondi Santi Tenuta Il Greppo Montalcino

WS 87/100  
3 bts spalla alta, 3 bts spalla  
3 bts top shoulder, 3 bts very high shoulder  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
Private collection of a Piedmontese businessman

(6 bts)

€ 900

319

Brunello di Montalcino Riserva 1988, Biondi Santi Tenuta Il Greppo Montalcino

WS 87/100  
2 bts spalla alta, 4 bts spalla  
2 bts top shoulder, 4 bts very high shoulder  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
Private collection of a Piedmontese businessman

(6 bts)

€ 900

320

Brunello di Montalcino Riserva 1988, Biondi Santi Tenuta Il Greppo Montalcino

WS 87/100  
2 bts spalla alta, 4 bts spalla, 1 bt capsula macchiata  
2 bts top shoulder, 4 bts very high shoulder, 1 bt stained capsule  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
Private collection of a Piedmontese businessman

(6 bts)

€ 900

321

Brunello di Montalcino Riserva 1988, Biondi Santi Tenuta Il Greppo Montalcino

WS 87/100  
Cartone originale  
Original carton  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
Private collection of a Piedmontese businessman

(6 bts)

€ 900

322

Brunello di Montalcino Riserva 2010, Biondi Santi Tenuta Il Greppo Montalcino

RP 96/100  
Collezionista privato, ottimo stato di conservazione  
Private collector, perfect conditions

(1 bt)

€ 150

323

Brunello di Montalcino Riserva 2010, Biondi Santi Tenuta Il Greppo Montalcino

RP 96/100  
Cartone originale  
Original carton  
Collezionista privato  
Private collector

(3 bts)

€ 450



DOCG

DOCG

DOCG

DOCG

DOCG



**BRUNELLO  
DI  
MONTALCINO**

DENOMINAZIONE DI ORIGINE CONTROLLATA  
E GARANTITA

**SOLDERA**

IMBOTTIGLIATO ALL'ORIGINE  
DALL'AZIENDA AGRICOLA  
CASE BASSE DI GIANFRANCO SOLDERA  
MONTALCINO - ITALIA

**1985**

75 cl.

R.I. 999 - SI

14% Vol.

NON DISPERDERE  NELL'AMBIENTE



**BRUNELLO  
DI  
MONTALCINO**

DENOMINAZIONE DI ORIGINE CONTROLLATA  
E GARANTITA

**SOLDERA**

IMBOTTIGLIATO ALL'ORIGINE  
DALL'AZIENDA AGRICOLA  
CASE BASSE DI GIANFRANCO SOLDERA  
MONTALCINO - ITALIA

**1986**

75 cl.

R.I. 999 - SI

14% Vol.

NON DISPERDERE  NELL'AMBIENTE



**BRUNELLO  
DI  
MONTALCINO**

DENOMINAZIONE DI ORIGINE CONTROLLATA  
E GARANTITA

**SOLDERA**

IMBOTTIGLIATO ALL'ORIGINE  
DALL'AZIENDA AGRICOLA  
CASE BASSE DI GIANFRANCO SOLDERA  
MONTALCINO - ITALIA

**1983**

13,5% Vol.

R.I. 999 - SI

**SOLDERA**

324

Brunello di Montalcino Tenuta Nuova 2010, Casanova di Neri  
Montalcino

WS 95/100, RP 100/100

Collezionista privato, ottimo stato di conservazione  
*Private collector, perfect conditions*

(2 bts)

€ 125

325

Brunello di Montalcino Cerretalto, Casanova di Neri  
Montalcino

2006 (1 bt)

WS 95/100, RP 95/100

2010 (2 bts)

WS 95/100, RP 99/100

Collezionista privato, ottimo stato di conservazione  
*Private collector, perfect conditions*

**SF** Tra le aziende più quotate dell'intera area del Brunello di Montalcino, Casanova di Neri, negli ultimi vent'anni, grazie alla qualità dei suoi vini con in particolare il Cerretalto che è la selezione simbolo dell'azienda, ha conquistato il mondo degli appassionati e della critica internazionali.

*Casanova di Neri, one of the top-ranked wineries in the whole area of Brunello di Montalcino, has over the past two decades gained the acclaim from the world of international enthusiasts and critics thanks to the quality of its wines and especially Cerretalto, the producer's leading light.*

(Tot. 3 bts)

€ 300

326

Selezione Brunello di Montalcino, Case Basse Soldera  
Montalcino

Riserva 1983

Etichetta lievemente strappata

*Slightly torn label*

(2 bts)

1985

1 bt etichetta strappata

*1 bt torn label*

(2 bts)

1986

(2 bts)

Dalla collezione privata di un collezionista toscano

*From the private cellar of a wine collector from Tuscany*

**SF** Un altro lotto molto interessante, visto che vede la presenza della Riserva 1983 di Case Basse, una delle etichette più celebri (abbinate a questo millesimo in particolare) non solo della Toscana ma dell'Italia tutta.

*Another extremely interesting lot, since it includes the Riserva 1983 di Case Basse, one of the most famous labels (combined with this vintage in particular) not only in Tuscany but in the whole of Italy.*

(Tot. 6 bts)

€ 1.200

327

Brunello di Montalcino Intistieti 1985, Case Basse Soldera  
Montalcino

Etichette strappate

*Torn labels*

Dalla cantina privata di un collezionista toscano

*From the private cellar of a wine collector from Tuscany*

(3 bts)

€ 600

328

Brunello di Montalcino Intistieti 1987, Case Basse Soldera  
Montalcino

Etichette strappate, 1 bt anno poco visibile

*Torn labels, 1 bt vintage not very readable*

Dalla cantina privata di un collezionista toscano

*From the private cellar of a wine collector from Tuscany*

(2 bts)

€ 400

329

L'Apparita 1993, Castello di Ama  
Chianti

WS 96/100

1 bt collo inferiore, 2 bts spalla alta, 3 bts spalla, cartone originale  
*1 bt base neck, 2 bts top shoulder, 3 bts very high shoulder, original carton*

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(6 bts)

€ 600

330

L'Apparita, Castello di Ama  
Chianti

1993 (2 bts)

WS 96/100

1996 (2 bts)

WS 92/100

2003 (2 bts)

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(Tot. 6 bts)

€ 600

331

L'Apparita, Castello di Ama  
Chianti

1995 (2 bts)

WS 92/100

1 bt etichetta lievemente macchiata

*1 bt slightly stained label*

1997 (2 bts)

1999 (2 bts)

WS 93/100

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(Tot. 6 bts)

€ 600

332

L'Apparita 1996, Castello di Ama  
Chianti

WS 92/100

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(4 bts)

€ 400

333

L'Apparita, Castello di Ama  
Chianti

1998 (3 bts)

WS 91/100, RP 95/100

1 bt etichetta lievemente strappata

*1 bt slightly torn label*

2003 (2 bts)

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(Tot. 5 bts)

€ 500

334

L'Apparita, Castello di Ama  
Chianti

1998 (3 bts)

WS 91/100

2003 (3 bts)

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(Tot. 6 bts)

€ 600

335

L'Apparita

1996 (3 bts)

WS 92/100

2003 (3 bts)

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

**SF** Due annate opposte per questo celebre Merlot in purezza che non ci stancheremo mai di definire profondamente chiantigiano, con acidità tagliente e molta austerità nel bicchiere. Il 1996 è stato un millesimo austero e rigido nei tannini, mentre il 2003 molto opulento e caldissimo. Il risultato in bottiglia rispecchia questo andamento climatico in modo perfetto.

*Two opposing vintages for this famous pure Merlot that we never tire of defining as highly Chianti, with sharp acidity and great austerity, once poured. The 1996 vintage was austere and rigid in tannins, while the 2003 vintage is very opulent and extremely hot. The results in the bottle reflect the climatic advance perfectly.*

(Tot. 6 bts)

€ 600

336

L'Apparita 2003, Castello di Ama  
Chianti

Cassa originale in legno

*Original wooden case*

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(6 bts)

€ 600





CASTELLO DI AMA

ROSSO DI TOSCANA  
INDICAZIONE GEOGRAFICA TIPICA

1995

# CASTELLO DI AMA L'APPARITA

Ottenuto dalle migliori uve della varietà Merlot  
provenienti da una piccola parcella  
innestata ad Ama nel 1982.



Imbottigliato all'origine da Castello di Ama s.p.a.  
Gaiole in C. - Italia

750 ml e - L. 7153 - NON DISPERDERE IL VETRO NELL'AMBIENTE - ITALIA - 13% vol



CASTELLO DI AMA

ROSSO DI TOSCANA  
INDICAZIONE GEOGRAFICA TIPICA

1997

# CASTELLO DI AMA L'APPARITA

Ottenuto dalle migliori uve della varietà Merlot  
provenienti da una piccola parcella  
innestata ad Ama nel 1982.



Imbottigliato all'origine da Castello di Ama s.p.a.  
Gaiole in C. - Italia

750 ml e - L. 7153 - NON DISPERDERE IL VETRO NELL'AMBIENTE - ITALIA - 13% vol



CASTELLO DI AMA

ROSSO DI TOSCANA  
INDICAZIONE GEOGRAFICA TIPICA

1999

# CASTELLO DI AMA L'APPARITA

Ottenuto dalle migliori uve della varietà Merlot  
provenienti da una piccola parcella  
innestata ad Ama nel 1982.



Imbottigliato all'origine da Castello di Ama s.p.a.  
Gaiole in C. - Italia

750 ml e - L. 7153 - NON DISPERDERE IL VETRO NELL'AMBIENTE - ITALIA - 13% vol

337

Siepi, Castello di Fonterutoli  
Chianti

2012 (1 bt)

WS 92/100

2013 (1 bt)

WS 92/100, RP 95/100

Etichetta lievemente strappata

*Slightly torn label*

2015 (1 bt)

Dalla cantina privata di un grande esperto toscano

*From the private cellar of an expert from Tuscany*

**SF** Secondo la rivista Gambero Rosso il Siepi è uno dei cinquanta vini che hanno cambiato l'Italia. In effetti il Siepi ha sicuramente cambiato i classici Super Tuscan utilizzando nella composizione il 50% di Sangiovese e il 50% di Merlot. Le tre annate proposte sono le ultime prodotte e per la critica internazionale il 2015 è quasi perfetto, mentre di poco inferiore è il 2013. Ottimo, ma un po' meno concentrato, il 2012.

*According to the magazine Gambero Rosso, the Siepi is one of the fifty wines that have changed Italy. And undoubtedly, the Siepi has certainly changed the Super Tuscan classics with the blend of 50% Sangiovese and 50% Merlot. The three vintages on offer are from the latest productions and in the eyes of the international critics, the 2015 is nearly perfect while the 2013 is just behind. The 2012 is excellent but slightly less concentrated.*

(Tot. 3 bts)

€ 100

338

Sammarco 1995, Castello dei Rampolla  
Chianti

WS 93/100

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(5 bts)

€ 175

339

Sammarco, Castello dei Rampolla  
Chianti

1995 (3 bts)

WS 93/100

Etichette lievemente macchiate

*Slightly stained labels*

1996 (3 bts)

WS 91/100

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(Tot. 6 bts)

€ 200

340

Vigna d'Alceo, Castello dei Rampolla  
Chianti

1996 (1 bt)

WS 95/100

Etichetta sporca e lievemente strappata

*Soiled and slightly torn label*

1998 (3 bts)

WS 91/100

2 bts etichette lievemente strappate

*2 bts slightly torn labels*

2000 (2 bts)

WS 91/100, RP 98/100

1 bt etichetta lievemente strappata

*1 bt slightly torn label*

Dalla cantina privata di un grande esperto toscano

*From the private cellar of an expert from Tuscany*

(Tot. 6 bts)

€ 275

341

Lupicaia, Castello del Terriccio  
Castellina Marittima

2001 (1 bt)

WS 91/100, RP 95/100

2004 (1 bt)

WS 92/100

2006 (1 bt)

WS 93/100

2008 (1 bt)

RP 95/100

2010 (1 bt)

RP 95/100

2011 (1 bt)

Dalla cantina privata di un grande esperto toscano

*From the private cellar of an expert from Tuscany*

(Tot. 6 bts)

€ 300

342

I Sodi di San Niccolò 1997, Domini Castellare di Castellina  
Chianti

RP 97/100

Cassa originale in legno aperta da noi

*Original wooden case opened by us*

Cantina privata

*Private cellar*

(6 bts)

€ 200

**343**

I Sodi di San Niccolò 1997, Domini Castellare di Castellina  
*Chianti*

RP 97/100  
Cassa originale in legno aperta da noi  
*Original wooden case opened by us*  
Cantina privata  
*Private cellar*

(6 bts)

€ 200

**344**

I Sodi di San Niccolò, Domini Castellare di Castellina  
*Chianti*

2001 (1 bt)  
WS 89/100, RP 95/100  
Etichetta sporca  
*Soiled label*  
2002 (1 bt)  
WS 91/100  
Etichetta sporca  
*Soiled label*  
2007 (1 bt)  
WS 90/100, RP 95/100  
Etichetta sporca  
*Soiled label*  
2011 (1 bt)  
WS 94/100, RP 95/100

2013 (1 bt)  
Dalla cantina privata di un grande esperto toscano  
*From the private cellar of an expert from Tuscany*

(Tot. 5 bts)

€ 275

**345**

I Sodi di San Niccolò 2009, Domini Castellare di Castellina  
*Chianti*

WS 92/100, RP 95/100  
Cassa originale in legno  
*Original wooden case*  
Collezionista privato, ottimo stato di conservazione  
*Private collector, perfect conditions*

(1 Dmag)

€ 125

**346**

I Sodi di San Niccolò, Domini Castellare di Castellina  
*Chianti*

2009 (1 bt)  
WS 92/100, RP 95/100  
2010 (1 bt)  
WS 92/100, RP 95/100  
2011 (1 bt)  
WS 94/100, RP 95/100  
Collezionista privato, ottimo stato di conservazione  
*Private collector, perfect conditions*

(Tot. 3 bts)

€ 100

**347**

I Sodi di San Niccolò 2012, Domini Castellare di Castellina  
*Chianti*

WS 92/100  
Cassa originale in legno  
*Original wooden case*  
Collezionista privato  
*Private collector*

(1 Mag)

€ 50

**348**

Fontalloro, Fattoria di Felsina  
*Castelnuovo Berardenga*

1985 (1 Mag)  
Cassa originale in legno  
*Original wooden case*  
1986 (1 Mag)  
Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano  
*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(Tot. 2 Mag)

€ 100 ♦

**349**

Fontalloro 1990, Fattoria di Felsina  
*Castelnuovo Berardenga*

WS 91/100  
Cassa originale in legno  
*Original wooden case*  
Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano  
*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(1 Dmag)

€ 100 ♦

**350**

Fontalloro 1990, Fattoria di Felsina  
*Castelnuovo Berardenga*

WS 91/100  
Cassa originale in legno aperta da noi  
*Original wooden case opened by us*  
Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano  
*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(1 Dmag)

€ 100 ♦



FLACCIANELLO<sup>®</sup>  
DELLA PIEVE 1995

IMBOTTIGLIATO ALL'ORIGINE  
ESTATE BOTTLED BY  
AZIENDA AGRICOLA FONTODI  
DI FARMIZZANO E DINO MANETTI S.S.  
PANZANO - ITALIA  
DRY RED WINE - PRODUCT OF ITALY

COLLI TOSCANI CENTRALI  
DENOMINAZIONE GEOGRAFICA TIPICA



FLACCIANELLO<sup>®</sup>  
DELLA PIEVE 1997

IMBOTTIGLIATO ALL'ORIGINE  
ESTATE BOTTLED BY  
AZIENDA AGRICOLA FONTODI  
DI FARMIZZANO E DINO MANETTI S.S.  
PANZANO - ITALIA  
DRY RED WINE - PRODUCT OF ITALY

COLLI TOSCANI CENTRALI  
DENOMINAZIONE GEOGRAFICA TIPICA

NET  
CONT. 3  
LITERS 0.33  
ALC. 13.5%  
BY VOL.

351

Fontalloro 1997, Fattoria di Felsina  
Castelnuovo Berardenga

Casse originali in legno singole aperte da noi  
*Original single wooden cases opened by us*  
Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano  
*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(3 Mag)  
€ 150 ♦

352

Fontalloro 2001, Fattoria di Felsina  
Castelnuovo Berardenga

WS 88/100  
Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale  
*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(5 bts)  
€ 125

353

Flaccianello della Pieve 1995, Fontodi  
Colli della Toscana centrale

Cassa originale in legno aperta da noi  
*Original wooden case opened by us*  
Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano  
*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(1 Dmag)  
€ 250 ♦

354

Flaccianello della Pieve 1997, Fontodi  
Colli della Toscana centrale

Cassa originale in legno aperta da noi  
*Original wooden case opened by us*  
Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano  
*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(1 Dmag)  
€ 250 ♦

355

Flaccianello della Pieve 2010, Fontodi  
Colli della Toscana centrale

RP 97/100  
Collezionista privato, ottimo stato di conservazione  
*Private collector, perfect conditions*

(1 Mag)  
€ 100

356

Flaccianello della Pieve 2013, Fontodi  
Colli della Toscana centrale

WS 93/100  
Cassa originale in legno aperta da noi  
*Original wooden case opened by us*  
Collezionista privato, ottimo stato di conservazione  
*Private collector, perfect conditions*

(1 Dmag)  
€ 200

357

Cepparello, Isole e Olena  
Chianti

1990 (1 Mag)  
Etichetta macchiata e strappata  
*Stained and torn label*

1997 (1 Mag)  
RP 95/100  
Etichetta sporca  
*Soiled label*  
Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale  
*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

**SF** Il Cepparello, magnifica creazione di Paolo De Marchi (piemontese trapiantato in Toscana), ha incredibili capacità plastiche di cambiare molto a seconda delle annate di produzione. In questo caso abbiamo una 1990 e una 1997, entrambe vendemmie da manuale, calde, assolate e perfette grazie alla mano di questo vigneron tutto di un pezzo.  
*Cepparello, a magnificent creation by Paolo De Marchi (a man from Piedmont transplanted in Tuscany), has an incredible ability to mould changes according to the year of production. In this case we have a 1990 and a 1997, both textbook harvests hot, sunny and perfect thanks to the hands of this consummate vigneron.*

(Tot. 2 Mag)  
€ 200

358

Cepparello, Isole e Olena  
Chianti

1994 (1 Mag)  
WS 87/100  
Confezione originale  
*Original box*  
1997 (1 Mag)  
RP 95/100  
Etichetta macchiata  
*Stained label*

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale  
*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(Tot. 2 Mag)  
€ 200

359

Cepparello 2010, Isole e Olena

*Chianti*

WS 91/100, RP 95/100

Cassa originale in legno aperta da noi

*Original wooden case opened by us*

Collezionista privato, ottimo stato di conservazione

*Private collector, perfect conditions*

(1 Dmag)

€ 150

360

Selezione Isole e Olena

*Chianti*

Cepparello 1994

WS 87/100

(3 bts)

Collezione De Marchi Cabernet Sauvignon 1999

1 bt etichetta lievemente macchiata

*1 bt slightly stained label*

(3 bts)

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(Tot. 6 bts)

€ 225

361

Collezione De Marchi Cabernet Sauvignon, Isole e Olena

*Chianti*

1986 (3 bts)

1 bt etichetta lievemente strappata

*1 bt slightly torn label*

1989 (3 bts)

1 bt etichetta lievemente strappata

*1 bt slightly torn label*

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(Tot. 6 bts)

€ 150

362

Collezione De Marchi Cabernet Sauvignon, Isole e Olena

*Chianti*

1989 (1 bt)

1994 (5 bts)

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(Tot. 6 bts)

€ 150

363

Collezione De Marchi Cabernet Sauvignon, Isole e Olena

*Chianti*

1989 (3 bts)

1 bt etichetta lievemente strappata

*1 bt slightly torn label*

1994 (3 bts)

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(Tot. 6 bts)

€ 150

364

Messorio, Le Macchiole

*Bolgheri*

2006 (1 bt)

WS 96/100, RP 97/100

Etichetta sporca

*Soiled label*

2007 (1 bt)

WS 93/100, RP 96/100

Etichetta sporca

*Soiled label*

2008 (1 bt)

WS 92/100, RP 97/100

Collezionista privato, ottimo stato di conservazione

*Private collector, perfect conditions*

(Tot. 3 bts)

€ 150

365

Paleo 2010, Le Macchiole

*Bolgheri*

WS 93/100, RP 96/100

Cassa originale in legno aperta da noi

*Original wooden case opened by us*

Collezionista privato, ottimo stato di conservazione

*Private collector, perfect conditions*

(1 Mag)

€ 100

366

Paleo, Le Macchiole

*Bolgheri*

2010 (2 bts)

WS 93/100, RP 96/100

2011 (1 bt)

WS 94/100, RP 95/100

Collezionista privato, ottimo stato di conservazione

*Private collector, perfect conditions*

(Tot. 3 bts)

€ 125

367

**Masseto 1993**  
Bolgheri

WS 91/100

Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano

*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(2 bts)

€ 700 ♦

368

**Masseto 1996**  
Bolgheri

WS 92/100

1 bt capsula lievemente rotta

*1 bt slightly broken capsule*

Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano

*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(2 bts)

€ 700 ♦

369

**Masseto 1998**  
Bolgheri

WS 96/100, RP 97/100

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(5 bts)

€ 1.700

370

**Masseto 1999**  
Bolgheri

WS 95/100

Casse originali in legno singole aperte da noi

*Original single wooden cases opened by us*

Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano

*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(2 Mag)

€ 1.500 ♦

371

**Masseto 2000**  
Bolgheri

WS 90/100

Casse originali in legno singole aperte da noi

*Original single wooden cases opened by us*

Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano

*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(2 Mag)

€ 1.500 ♦

372

**Masseto**  
Bolgheri

1999 (2 bts)

WS 95/100, RP 96/100

2000 (2 bts)

WS 90/100

2001 (2 bts)

WS 100/100, RP 97/100

Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano

*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

**SF** 1999, 2000 e 2001 sono un tritico di vendemmie differenti e molto affascinanti per il risultato nel bicchiere. Rispetto alle premesse in questo momento la 2000 è un po' meno la campionessa, mentre sta facendo scalpore la 1999 con una 2001 sicuramente molto interessante.

*1999, 2000 and 2001 are a trio of different vintages that are extremely attractive due to the results in the glass. With respect to general conditions, at this moment the 2000 is slightly less of a champion, while the 1999 is streaks ahead, with the 2001 putting on an excellent performance.*

(Tot. 6 bts)

€ 2.100 ♦

373

**Masseto**  
Bolgheri

1999 (4 bts)

WS 95/100, RP 96/100

2000 (4 bts)

WS 90/100

2001 (4 bts)

WS 100/100, RP 97/100

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(Tot. 12 bts)

€ 4.200



2005

2000

1999

MASSETO

MASSETO

MASSETO

MASSETO

2005

2000

1999

2000



TENUTA DELL'ORNELLARA  
TOSCANA  
VINO DA TAVOLA ITALIANO

TENUTA DELL'ORNELLARA  
TOSCANA  
VINO DA TAVOLA ITALIANO

TENUTA DELL'ORNELLARA  
TOSCANA  
VINO DA TAVOLA ITALIANO

TENUTA DELL'ORNELLARA  
TOSCANA  
VINO DA TAVOLA ITALIANO

ITALIA  
1,5 l e

ITALIA  
1,5 l e

ITALIA  
1,5 l e

ITALIA  
1,5 l e



374

**Masseto 2004**

*Bolgheri*

WS 98/100, RP 96/100

Collezione privata di un esperto del settore, ottimo stato di conservazione

*Private collection of a wine expert, perfect storage condition*

(3 bts)

€ 1.500

375

**Masseto 2005**

*Bolgheri*

WS 96/100

2 x 3 bts casse originali in legno aperte da noi

*2 x 3 bts original wooden cases opened by us*

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(6 bts)

€ 2.100

376

**Masseto 2005**

*Bolgheri*

WS 96/100

2 x 3 bts casse originali in legno aperte da noi

*2 x 3 bts original wooden cases opened by us*

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(6 bts)

€ 2.100

377

**Masseto 2005**

*Bolgheri*

WS 96/100

Cassa originale in legno aperta da noi

*Original wooden case opened by us*

Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano

*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(1 Mag)

€ 750 ♦

378

**Masseto 2005**

*Bolgheri*

WS 96/100

Cassa originale in legno aperta da noi

*Original wooden case opened by us*

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(1 Mag)

€ 750

379

**Masseto 2006**

*Bolgheri*

WS 98/100, RP 100/100

Cassa originale in legno aperta da noi

*Original wooden case opened by us*

Collezione privata di un esperto del settore, ottimo stato di conservazione

*Private collection of a wine expert, perfect storage condition*

(3 bts)

€ 1.800

380

**Masseto 2007**

*Bolgheri*

WS 97/100, RP 96/100

Cassa originale in legno aperta da noi

*Original wooden case opened by us*

Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano

*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

**SF** Andamento climatico piuttosto caldo per la 2007, nonostante questo il Merlot ha retto bene e ci consegna un Masseto in grande forma e pronto alla beva fin d'ora.

*There were rather hot climate trends in 2007, but despite this, the Merlot has held up well to deliver us a Masseto in top form and ready to drink from now on.*

(3 bts)

€ 1.000 ♦

381

**Masseto 2007**

*Bolgheri*

WS 97/100, RP 96/100

2 x 3 bts casse originali in legno aperte da noi

*2 x 3 bts original wooden cases opened by us*

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(7 bts)

€ 2.500

382

**Masseto 2008**  
Bolgheri

WS 93/100, RP 97/100  
Cassa originale in legno aperta da noi  
*Original wooden case opened by us*  
Collezione privata di un esperto del settore, ottimo stato di conservazione  
*Private collection of a wine expert, perfect storage condition*

(3 bts)

€ 1.500

383

**Masseto**  
Bolgheri

2006 (1 bt)  
WS 98/100, RP 100/100  
Cassa originale in legno  
*Original wooden case*  
2007 (1 bt)  
WS 97/100, RP 96/100  
Cassa originale in legno  
*Original wooden case*  
2008 (1 bt)  
WS 93/100, RP 97/100  
Cassa originale in legno  
*Original wooden case*  
2009 (1 bt)  
WS 93/100  
Cassa originale in legno  
*Original wooden case*  
Collezione privata di un esperto del settore, ottimo stato di conservazione  
*Private collection of a wine expert, perfect storage condition*

**SF** Masseto, merlot 100%, è il vino cult dell'Italia enologica. Questa fama è stata conquistata grazie alla costante qualità del vino che, anno dopo anno, ha sempre di più stupito la critica internazionale. Le annate di questo lotto sono tutte eccellenti con il 2006 a staccarsi di poco dalla media complessiva.  
*Masseto, with 100% Merlot, is the cult wine of Italian connoisseurs. This wine has earned such a reputation thanks to its unflinching quality that, year after year, has surprised international critics in increasing numbers. The vintages in this lot are all excellent with 2006 just slightly above the total average.*

(Tot. 4 bts)

€ 2.000

384

**Masseto**  
Bolgheri

2010 (1 bt)  
WS 95/100, RP 98/100  
2013 (1 bt)  
WS 96/100, RP 95-97/100  
Collezionista privato, ottimo stato di conservazione  
*Private collector, perfect conditions*

(Tot. 2 bts)

€ 900

385

**Le Pergole Torte 1981, Montevertine**  
Chianti

RP 95/100  
Etichetta ingiallita, etichetta strappata, capsula in ceralacca rotta  
*Yellowed label, torn label, broken wax capsule*  
Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale  
*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(1 Dmag)

€ 500

386

**Le Pergole Torte 1993, Montevertine**  
Chianti

WS 91/100  
Etichetta lievemente strappata  
*Slightly torn label*  
Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano  
*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(1 Mag)

€ 250 

387

**Le Pergole Torte 1997, Montevertine**  
Chianti

WS 93/100  
Etichetta sporca  
*Soiled label*  
Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale  
*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

**SF** Le Pergole Torte di Montevertine è un inno al Sangiovese a cui Sergio Manetti, fondatore della cantina, ha dedicato tutta la sua vita da produttore. Sono nate così alcune tra le selezioni più importanti della regione, regalandoci, grazie anche al felice matrimonio con l'enologo Giulio Gambelli, vini di pura espressione chiantigiana.  
*Le Pergole Torte by Montevertine is a hymn to Sangiovese that Sergio Manetti, founder of the winery, has devoted his whole life to as a producer. This is how some of the most important selections in the region were created, lavishing us with wines of pure Chianti expression, also thanks to the fortunate collaboration with the winemaker Giulio Gambelli.*

(1 Mag)

€ 400

388

**Le Pergole Torte 1998, Montevertine**

*Chianti*

WS 91/100

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(2 Mag)

€ 500

389

**Le Pergole Torte 1998, Montevertine**

*Chianti*

WS 91/100

1 bt etichetta sporca

*1 bt soiled label*

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(2 Mag)

€ 500

390

**Le Pergole Torte 2006, Montevertine**

*Chianti*

WS 92/100, RP 98/100

Dalla cantina privata di un grande esperto toscano

*From the private cellar of an expert from Tuscany*

(2 bts)

€ 175

391

**Le Pergole Torte 2007, Montevertine**

*Chianti*

WS 93/100, RP 98/100

Dalla cantina privata di un grande esperto toscano

*From the private cellar of an expert from Tuscany*

(2 bts)

€ 150

392

**Le Pergole Torte 2009, Montevertine**

*Chianti*

RP 95/100

Dalla cantina privata di un grande esperto toscano

*From the private cellar of an expert from Tuscany*

(2 bts)

€ 125

393

**Le Pergole Torte 2010, Montevertine**

*Chianti*

Collezionista privato, ottimo stato di conservazione

*Private collector, perfect conditions*

**SF** La famiglia Manetti, il compianto Sergio e il figlio Martino attuale reggente dell'azienda di Radda in Chianti, ha sempre creduto nel Sangiovese e da questo vitigno hanno ottenuto selezioni eccezionali. Dal più semplice Pian del Ciampolo, al più aristocratico Montevertine, fino allo stratosferico Le Pergole Torte che negli anni ha ottenuto successi in tutto il mondo. Ottimo il 2010, ancora in crescita.

*The late Sergio Manetti and his son Martino, now in charge of this wine-making business in Radda in Chianti, have always believed in Sangiovese, making some outstanding wines from this grape variety. From the simplest Pian del Ciampolo, to the more aristocratic Montevertine and up to the stratospheric Le Pergole Torte which has achieved worldwide success over the years. The exceptional 2010 is still developing.*

(3 bts)

€ 225

394

**Le Pergole Torte 2010, Montevertine**

*Chianti*

Dalla cantina privata di un grande esperto toscano

*From the private cellar of an expert from Tuscany*

(2 bts)

€ 125

395

**Le Pergole Torte 2011, Montevertine**

*Chianti*

RP 95/100

Dalla cantina privata di un grande esperto toscano

*From the private cellar of an expert from Tuscany*

(2 bts)

€ 100

396

**Le Pergole Torte 2011, Montevertine**

*Chianti*

RP 95/100

Collezionista privato, ottimo stato di conservazione

*Private collector, perfect conditions*

(2 bts)

€ 150

397

**Le Pergole Torte 2012, Montevertine**

*Chianti*

Dalla cantina privata di un grande esperto toscano

*From the private cellar of an expert from Tuscany*

(2 bts)

€ 100



LE PERGOLE TORTE

LE PERGOLE TORTE

LE PERGOLE TORTE  
2011

LE PERGOLE TORTE  
2010

LE PERGOLE TORTE  
2009

PERGOLE TORTE



LE PERGOLE TORTE

LE PERGOLE TORTE

LE PERGOLE TORTE  
2007

LE PERGOLE TORTE  
2006

LE PERGOLE TORTE  
2014

398

**Le Pergole Torte 2013, Montevertine**

*Chianti*

Dalla cantina privata di un grande esperto toscano

*From the private cellar of an expert from Tuscany*

(2 bts)

€ 100

399

**Le Pergole Torte, Montevertine**

*Chianti*

2012 (1 bt)

2013 (1 bt)

Collezionista privato, ottimo stato di conservazione

*Private collector, perfect conditions*

(Tot. 2 bts)

€ 150

400

**Le Pergole Torte 2014, Montevertine**

*Chianti*

Cassa originale in legno aperta da noi

*Original wooden case opened by us*

Collezionista privato, ottimo stato di conservazione

*Private collector, perfect conditions*

(1 Dmag)

€ 500

401

**Le Pergole Torte 2014, Montevertine**

*Chianti*

Cassa originale in legno aperta da noi

*Original wooden case opened by us*

Collezionista privato, ottimo stato di conservazione

*Private collector, perfect conditions*

(1 bt 6 Lt.)

€ 1.000

402

**Montevertine Riserva 1981, Montevertine**

*Chianti*

3 bts spalla alta, 2 bts spalla, 1 bt spalla media

*3 bts top shoulder, 2 bts very high shoulder, 1 bt high shoulder*

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(6 bts)

€ 450

403

**Montevertine Riserva 1988, Montevertine**

*Chianti*

1 bt etichetta lievemente strappata

*1 bt slightly torn label*

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

**SF** Montevertine non è semplicemente il "secondo" vino di una delle aziende più importanti del nostro stivale. È un rosso inebriante, di leggerezza unica, ma sempre bilanciato da un tannino mordente, da una beva lunghissima e da un finale che sa di Chianti Classico all'ennesima potenza. Insomma un inno al *terroir* e il 1988 da queste parti è stato sublime.

*Montevertine is not simply the "second" wine of one of the most important wine-making businesses in Italy. It is a heady red, extremely light, but always balanced by a mordant tannin, with great longevity and an end result that smacks of Chianti Classico to the nth degree. In short, a hymn to the terroir and the 1988 vintage that was truly sublime around here.*

(4 bts)

€ 300

404

**Montevertine Riserva 1990, Montevertine**

*Chianti*

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(6 bts)

€ 450

405

**Le Serre Nuove dell'Ornellaia 2014, Tenuta dell'Ornellaia**

*Bolgheri*

Cassa originale in legno

*Original wooden case*

Collezionista privato

*Private collector*

(1 Dmag)

€ 75

406

**Ornellaia**

*Bolgheri*

1987 (2 bts)

Etichette lievemente macchiate

*Slightly stained labels*

1995 (2 bts)

WS 91/100, RP 95/100

Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano

*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(Tot. 4 bts)

€ 400 ♦

407

Ornellaia  
Bolgheri

1986 (1 Mag)

Etichetta sporca  
*Soiled label*

1989 (1 Mag)

Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano

*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(Tot. 2 Mag)

€ 500 ♦

408

Ornellaia 1989  
Bolgheri

Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano

*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(5 bts)

€ 500 ♦

409

Ornellaia 1992  
Bolgheri

WS 85/100

4 bts etichette lievemente macchiate  
*4 bts slightly stained labels*

Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano

*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(7 bts)

€ 700 ♦

410

Ornellaia 1992  
Bolgheri

WS 85/100

Casse originali in legno singole aperte da noi  
*Original single wooden cases opened by us*

Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano

*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(2 Mag)

€ 500 ♦

411

Ornellaia 1993  
Bolgheri

WS 88/100

5 bts etichette macchiate  
*5 bts stained labels*

Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano

*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(9 bts)

€ 900 ♦

412

Ornellaia 1993  
Bolgheri

WS 88/100

Casse originali in legno singole aperte da noi  
*Original single wooden cases opened by us*

Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano

*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(2 Mag)

€ 500 ♦

413

Ornellaia 2000  
Bolgheri

WS 90/100

Cassa originale in legno aperta da noi  
*Original wooden case opened by us*

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(6 bts)

€ 600

414

Ornellaia 2003  
Bolgheri

WS 92/100

Collezionista privato  
*Private collector*

(1 bt)

€ 100



  
**ORNELLAIA**  
1987  
15/e  
VINO DA TAVOLA DI TOSCANA  
NON DISPERDERE IL VETRO NER

  
**ORNELLAIA**  
1988  
15/e  
VINO DA TAVOLA DI TOSCANA  
NON DISPERDERE IL VETRO NER

  
**ORNELLAIA**  
1989  
15/e  
VINO DA TAVOLA DI TOSCANA  
NON DISPERDERE IL VETRO NER



415

Ornellaia 2005

Bolgheri

WS 95/100

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(2 bts)

€ 200

416

Ornellaia 2006

Bolgheri

WS 95/100, RP 97/100

Etichette sporche

*Soiled labels*

Collezionista privato, ottimo stato di conservazione

*Private collector, perfect conditions*

(2 bts)

€ 200

417

Ornellaia 2007

Bolgheri

WS 97/100

Dalla cantina privata di un grande esperto toscano

*From the private cellar of a great expert from Tuscany*

(3 bts)

€ 300

418

Ornellaia 2008

Bolgheri

WS 93/100, RP 97/100

Dalla cantina privata di un grande esperto toscano

*From the private cellar of a great expert from Tuscany*

(3 bts)

€ 300

419

Ornellaia 2011

Bolgheri

WS 96/100

1 bt etichetta "L'Infinito", cassa originale in legno aperta da noi

*1 bt "L'Infinito" label, original wooden case opened by us*

Collezione privata di un esperto del settore, ottimo stato di conservazione

*Private collection of a wine expert, perfect storage condition*

(6 bts)

€ 600

420

Ornellaia 2012

Bolgheri

WS 93/100

1 bt etichetta "L'Incanto", cassa originale in legno aperta da noi

*1 bt "L'Incanto" label, original wooden case opened by us*

Collezione privata di un esperto del settore, ottimo stato di conservazione

*Private collection of a wine expert, perfect storage condition*

(6 bts)

€ 600

421

Ornellaia 2013

Bolgheri

WS 93/100, RP 96/100

1 bt etichetta "L'Eleganza", cassa originale in legno aperta da noi

*1 bt "L'Eleganza" label, original wooden case opened by us*

Collezione privata di un esperto del settore, ottimo stato di conservazione

*Private collection of a wine expert, perfect storage condition*

(6 bts)

€ 600

422

Ornellaia 2014

Bolgheri

1 bt etichetta "L'Essenza", cassa originale in legno aperta da noi

*1 bt "L'Essenza" label, original wooden case opened by us*

Collezione privata di un esperto del settore, ottimo stato di conservazione

*Private collection of a wine expert, perfect storage condition*

(6 bts)

€ 600

423

Ornellaia 2014  
Bolgheri

Cassa originale in legno  
*Original wooden case*  
Collezionista privato  
*Private collector*

(1 Mag)

€ 200

424

Ornellaia  
Bolgheri

1986 (1 Mag)

Etichetta macchiata  
*Stained label*

1987 (1 Mag)

1988 (1 Mag)

1989 (1 Mag)

Etichetta macchiata  
*Stained label*

1992 (1 Mag)

WS 85/100

Cassa originale in legno aperta da noi  
*Original wooden case opened by us*

1993 (1 Mag)

WS 88/100

1995 (1 Mag)

WS 91/100, RP 95/100

Cassa originale in legno aperta da noi  
*Original wooden case opened by us*

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale  
*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(Tot. 7 Mag)

€ 1.700

425

Ornellaia  
Bolgheri

25° Anniversario 2010

WS 94/100, RP 97/100

Confezione originale

*Original box*

(1 bt)

L'Infinito 2011

WS 96/100

Confezione originale

*Original box*

(1 bt)

L'Incanto 2012

WS 93/100

Confezione originale

*Original box*

(1 bt)

L'Eleganza 2013

WS 93/100, RP 96/100

Confezione originale

*Original box*

(1 bt)

L'Essenza 2014

Confezione originale

*Original box*

(1 bt)

Collezione privata di un esperto del settore, ottimo stato di conservazione

*Private collection of a wine expert, perfect storage condition*

**SF** Il più classico dei tagli bordolesi italiani, Cabernet sauvignon, franc, Merlot e Petit verdot, vive di propria luce. Da alcuni anni non è più il fratello minore del Masseto, ma fa parte di un marchio indipendente. Dal 2010, con l'anniversario dei 25 anni di produzione, viene proposto con etichette d'Artista. Questo lotto annovera 6 millesimi di questa particolare selezione, nata con una vendemmia eccezionale, quella del 2010.

*The most classic of Italian Bordeaux blends, Cabernet Sauvignon and Franc, Merlot and Petit Verdot, shine in their own light. For a number of years it has no longer been the little brother of Masseto, but has an independent brand of its own. Since 2010, with the 25th anniversary of its production, it has been on offer with artistic labels. This lot includes 6 vintages of this special selection, starting with the exceptional harvest of 2010.*

(Tot. 5 bts)

€ 600

426

**Ornellaia**  
*Bolgheri*

**25° Anniversario 2010**

WS 94/100, RP 97/100

Confezione originale

*Original box*

(1 bt)

**L'Infinito 2011**

WS 96/100

Confezione originale

*Original box*

(1 bt)

**L'Incanto 2012**

WS 93/100

Confezione originale

*Original box*

(1 bt)

**L'Eleganza 2013**

WS 93/100, RP 96/100

Confezione originale

*Original box*

(1 bt)

**L'Essenza 2014**

Confezione originale

*Original box*

(1 bt)

Collezione privata di un esperto del settore, ottimo stato di conservazione

*Private collection of a wine expert, perfect storage condition*

(Tot. 5 bts)

€ 600

427

**Galatrona 2013, Petrolo**  
*Valdarno di Sopra*

Collezionista privato, ottimo stato di conservazione

*Private collector, perfect conditions*

(3 bts)

€ 100

428

**Brunello di Montalcino Riserva, Poggio di Sotto**  
*Montalcino*

2006 (1 bt)

RP 96/100

2007 (2 bts)

Collezionista privato, ottimo stato di conservazione

*Private collector, perfect conditions*

**SF** Tra le più blasonate aziende vitivinicole di Montalcino, deve la sua fama al Brunello Riserva e al suo creatore, l'assaggiatore/enologo Giulio Gambelli. Oggi l'azienda è di proprietà della famiglia Tipa, ma le selezioni del 2006 e 2007, premiate dalla critica internazionale, fanno ancora parte della vecchia proprietà.

*One of the most renowned wineries in Montalcino, it is famous for its Brunello Riserva and its creator, the taster/oenologist Giulio Gambelli. Today the wine-making business is owned by the Tipa family, but these 2006 and 2007 selections, acclaimed by international critics, are part of the previous owners' production.*

(Tot. 3 bts)

€ 300

429

**Brunello di Montalcino 2007, Poggio di Sotto**  
*Montalcino*

Dalla cantina privata di un grande esperto toscano

*From the private cellar of an expert from Tuscany*

(6 bts)

€ 450

430

**Piantonaia, Podere Poggio Scalette**  
*Chianti*

2003 (1 bt)

2005 (1 bt)

2006 (1 bt)

2014 (1 bt)

Dalla cantina privata di un grande esperto toscano

*From the private cellar of an expert from Tuscany*

(Tot. 4 bts)

€ 175

431

**Baffonero 2010, Rocca di Frassinello**  
*Gavorrano*

WS 93/100, RP 95/100

Cassa originale in legno

*Original wooden case*

Collezionista privato, ottimo stato di conservazione

*Private collector, perfect conditions*

(1 Mag)

€ 125

432

**Baffonero, Rocca di Frassinello**  
*Gavorrano*

2008 (1 bt)

Etichetta sporca

*Soiled label*

2010 (1 bt)

WS 93/100, RP 95/100

Etichetta sporca e lievemente strappata

*Soiled and slightly torn label*

2012 (1 bt)

WS 93/100

2013 (1 bt)

WS 93/100

Etichetta sporca e lievemente strappata

*Soiled and slightly torn label*

2014 (1 bt)

WS 90/100

Dalla cantina privata di un grande esperto toscano

*From the private cellar of an expert from Tuscany*

(Tot. 5 bts)

€ 250



**433**

**Giramonte, Tenuta di Castiglioni**

1999 (1 bt)

WS 94/100

2000 (1 bt)

WS 91/100

2001 (1 bt)

WS 91/100

2003 (1 bt)

WS 91/100

2004 (1 bt)

WS 94/100

2006 (1 bt)

WS 97/100

Collezione privata di un esperto del settore, ottimo stato di conservazione

*Private collection of a wine expert, perfect storage condition*

(Tot. 6 bts)

€ 250

**434**

**Guado al Tasso, Tenuta Guado al Tasso**

*Bolgheri*

1994 (3 bts)

WS 81/100

1995 (2 bts)

WS 88/100

1996 (1 bt)

WS 94/100

Dalla cantina privata di un collezionista toscano

*From the private cellar of a wine collector from Tuscany*

(Tot. 6 bts)

€ 150

**435**

**Guado al Tasso 1997, Tenuta Guado al Tasso**

*Bolgheri*

Cartone originale aperto da noi

*Original carton opened by us*

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(6 bts)

€ 350

**436**

**Guado al Tasso 1998, Tenuta Guado al Tasso**

*Bolgheri*

WS 95/100

Cartone originale

*Original carton*

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(6 bts)

€ 350

**437**

**Guado al Tasso 2000, Tenuta Guado al Tasso**

*Bolgheri*

WS 93/100

1 bt etichetta macchiata

*1 bt stained label*

Cantina privata di un appassionato

*Private cellar of a wine lover*

(4 bts)

€ 150

**438**

**Guado al Tasso 2006, Tenuta Guado al Tasso**

*Bolgheri*

WS 95/100

Cassa originale in legno

*Original wooden case*

Collezionista privato, ottimo stato di conservazione

*Private collector, perfect conditions*

(1 Mag)

€ 100

**439**

**Guado al Tasso 2013, Tenuta Guado al Tasso**

*Bolgheri*

WS 94/100

Cassa originale in legno

*Original wooden case*

Collezionista privato

*Private collector*

(1 bt)

€ 75

**440**

**Selezione Antinori**

**Guado al Tasso 2000, Tenuta Guado al Tasso**

*Bolgheri*

WS 93/100

Cassa originale in legno

*Original wooden case*

(1 Mag)

**Cervaro della Sala 2001, Castello della Sala**

WS 90/100

Cassa originale in legno

*Original wooden case*

(1 Mag)

Cantina privata di un appassionato

*Private cellar of a wine lover*

(Tot. 2 Mag)

€ 125

441

Brunello di Montalcino Riserva 2004, Tenuta Le Potazzine  
Montalcino

WS 91/100

Cassa originale in legno

*Original wooden case*

Collezionista privato, ottimo stato di conservazione

*Private collector, perfect conditions*

(1 Mag)

€ 100

442

Brunello di Montalcino, Tenuta Luce della Vite  
Montalcino

2006 (1 bt)

WS 90/100

2007 (1 bt)

WS 91/100

2008 (1 bt)

2009 (1 bt)

2010 (1 bt)

WS 92/100

2011 (1 bt)

WS 89/100

2012 (1 bt)

Collezione privata di un esperto del settore, ottimo stato di conservazione

*Private collection of a wine expert, perfect storage condition*

(Tot. 7 bts)

€ 350

443

Luce 1995, Tenuta Luce della Vite  
Montalcino

Confezione originale

*Original box*

Dalla cantina privata di un collezionista straniero

*From the private cellar of a foreign collector*

(2 bts)

€ 75

444

Luce 1998, Tenuta Luce della Vite  
Montalcino

Collezione privata di un esperto del settore, ottimo stato di conservazione

*Private collection of a wine expert, perfect storage condition*

(1 Dmag)

€ 200

445

Luce 2009, Tenuta Luce della Vite  
Montalcino

WS 91/100

Cassa originale in legno aperta da noi

*Original wooden case opened by us*

Collezione privata di un esperto del settore, ottimo stato di conservazione

*Private collection of a wine expert, perfect storage condition*

(6 bts)

€ 300

446

Luce 2010, Tenuta Luce della Vite  
Montalcino

Cassa originale in legno aperta da noi

*Original wooden case opened by us*

Collezione privata di un esperto del settore, ottimo stato di conservazione

*Private collection of a wine expert, perfect storage condition*

(6 bts)

€ 300

447

Luce 2011, Tenuta Luce della Vite  
Montalcino

WS 95/100

Cassa originale in legno aperta da noi

*Original wooden case opened by us*

Collezione privata di un esperto del settore, ottimo stato di conservazione

*Private collection of a wine expert, perfect storage condition*

(6 bts)

€ 300

448

Luce 2012, Tenuta Luce della Vite  
Montalcino

WS 91/100

Cassa originale in legno aperta da noi

*Original wooden case opened by us*

Collezione privata di un esperto del settore, ottimo stato di conservazione

*Private collection of a wine expert, perfect storage condition*

(6 bts)

€ 300

449

Sassicaia, Tenuta San Guido  
Bolgheri

1980 (1 bt)

WS 77/100

Spalla, etichetta sporca

*Very high shoulder, soiled label*

1982 (5 bts)

WS 90/100

4 bts spalla, 1 bt spalla media, etichette sporche, 1 bt etichetta lievemente strappata

*4 bts very high shoulder, 1 bt high shoulder, soiled labels, 1 bt slightly torn label*

Cantina privata di un appassionato

*Private cellar of a wine lover*

(Tot. 6 bts)

€ 600

450

Sassicaia 1982, Tenuta San Guido  
Bolgheri

WS 90/100

Etichette sporche

*Soiled labels*

Dalla cantina privata di un collezionista toscano

*From the private cellar of a wine collector from Tuscany*

(2 bts)

€ 200

451

Sassicaia, Tenuta San Guido  
Bolgheri

1983 (2 bts)

WS 88/100

1 bt etichetta sporca

*1 bt soiled label*

1984 (1 bt)

WS 82/100

Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano

*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(Tot. 3 bts)

€ 300 ♦

452

Sassicaia 1983, Tenuta San Guido  
Bolgheri

WS 88/100

6 bts cartone originale

*6 bts original carton*

Dalla cantina privata di un collezionista toscana

*From the private cellar of a wine collector from Tuscany*

(8 bts)

€ 800

453

Sassicaia, Tenuta San Guido  
Bolgheri

1983 (1 bt)

WS 78/100

Spalla

*Very high shoulder*

1984 (1 bt)

WS 82/100

1987 (1 bt)

WS 86/100

Etichetta sporca

*Soiled label*

1989 (1 bt)

WS 88/100

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(Tot. 4 bts)

€ 400

454

Sassicaia 1985, Tenuta San Guido  
Bolgheri

WS 99/100, RP 100/100

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

**SF** Eccola qui la star delle star del vino italiano. Il Sassicaia 1985, etichetta entrata nel mito di ogni collezionista che si rispetti. Millesimo unico, iper celebrato, iper ricercato e di conseguenza iper caro rispetto al prezzo originario di uscita!  
*Here is the star of the stars of Italian wine. The Sassicaia 1985 - a label that has entered the legend of every self-respecting collector. A unique, highly-celebrated and highly-sophisticated vintage that is, therefore, highly expensive too, compared to its original release price!*

(1 bt)

€ 900

455

Sassicaia 1986, Tenuta San Guido  
Bolgheri

WS 84/100

6 bts cartone originale

*6 bts original carton*

Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano

*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(7 bts)

€ 700 ♦

... 1993 **20** 2012 ...





456

Sassicaia, Tenuta San Guido  
Bolgheri

1986 (3 bts)

WS 84/100

Etichetta lievemente strappata

*Slightly torn label*

1992 (2 bts)

WS 78/100

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(Tot. 5 bts)

€ 500

457

Sassicaia 1987, Tenuta San Guido  
Bolgheri

WS 86/100

Dalla cantina privata di un collezionista toscano

*From the private cellar of a wine collector from Tuscany*

(3 bts)

€ 300

458

Sassicaia 1987, Tenuta San Guido  
Bolgheri

WS 86/100

Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano

*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(5 bts)

€ 500 ♦

459

Sassicaia 1987, Tenuta San Guido  
Bolgheri

WS 86/100

Casse originali in legno singole

*Original single wooden cases*

Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano

*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(2 Mag)

€ 500 ♦

460

Sassicaia 1988, Tenuta San Guido  
Bolgheri

WS 97/100, RP 96/100

Dalla cantina privata di un collezionista toscano

*From the private cellar of a wine collector from Tuscany*

**SF** I critici, soprattutto Parker, hanno celebrato giustamente il millesimo 1985, ma per chi ha la possibilità di stappare vecchie annate di Sassicaia c'è oramai la certezza che il 1988 è pari se non superiore al fratello più vecchio di soli 3 anni. Insomma, una bella gara tra giganti.  
*Critics like Parker in particular, have rightly celebrated the 1985 vintage, but for those who have had the opportunity to uncork some old vintages of Sassicaia, it's almost a foregone conclusion that 1988 is equal, if not superior, to its older brother from 1985. In short, an excellent competition between giants.*

(3 bts)

€ 300

461

Sassicaia 1989, Tenuta San Guido  
Bolgheri

WS 88/100

Etichette lievemente macchiate

*Slightly stained labels*

Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano

*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(5 bts)

€ 500 ♦

462

Sassicaia 1989, Tenuta San Guido  
Bolgheri

WS 88/100

Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano

*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(1 Mag)

€ 250 ♦

463

Sassicaia 1991, Tenuta San Guido  
Bolgheri

WS 81/100

1 bt etichetta lievemente macchiata

*1 bt slightly stained label*

Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano

*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(2 Mag)

€ 500 ♦

464

Sassicaia 1992, Tenuta San Guido  
Bolgheri

WS 78/100

Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano

*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(5 bts)

€ 500 ♦

465

Sassicaia 1992, Tenuta San Guido  
Bolgheri

WS 78/100

1 bt etichetta macchiata

*1 bt stained label*

Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano

*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(5 bts)

€ 500 ♦

466

Sassicaia, Tenuta San Guido  
Bolgheri

1992 (1 bt)

WS 78/100

Etichetta lievemente strappata

*Slightly torn label*

1994 (2 bts)

WS 88/100

1995 (1 bt)

WS 90/100

Etichetta strappata

*Torn label*

1996 (1 bt)

WS 91/100

Dalla cantina privata di un collezionista toscano

*From the private cellar of a wine collector from Tuscany*

**SF** Un lotto molto interessante perché è uno spaccato dei primi anni Novanta, con annate particolarmente fresche e piovose, in particolare la 1992, alternate ad altre considerate monumenti per longevità e possenza, in particolare la 1995. La 1996 è rocciosa e votata a un lunghissimo affinamento in bottiglia.  
*An extremely interesting lot because it is a cross-section of the early 1990s, with particularly fresh and rainy years, especially 1992, alternating with others considered monumental for their longevity and majesty, especially the 1995 vintage. The 1996 is rocky and dedicated to very long finishing in the bottle.*

(Tot. 5 bts)

€ 500

467

Sassicaia 1993, Tenuta San Guido  
Bolgheri

WS 85/100

Cartone originale

*Original carton*

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(6 bts)

€ 600

468

Sassicaia 1993, Tenuta San Guido  
Bolgheri

WS 85/100

Casse originali in legno singole aperte da noi

*Original single wooden cases opened by us*

Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano

*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(3 Mag)

€ 750 ♦

469

Sassicaia 1994, Tenuta San Guido  
Bolgheri

WS 88/100

2 x 6 bts cartoni originali

*2 x 6 bts original cartons*

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(12 bts)

€ 1.200

470

Sassicaia 1996, Tenuta San Guido  
Bolgheri

WS 91/100

Cassa originale in legno aperta da noi

*Original wooden case opened by us*

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(12 bts)

€ 1.400

471

**Sassicaia, Tenuta San Guido**

*Bolgheri*

1997 (2 bts)

2000 (1 bt)

WS 93/100

Dalla cantina privata di un collezionista toscano

*From the private cellar of a wine collector from Tuscany*

**SF** Il 1997 e il 2000 sono stati particolarmente caldi e afosi, hanno annunciato con il loro arrivo il riscaldamento globale e sono stati tra i primi millesimi che hanno messo a dura prova i vignaioli che non erano così pronti a temperature così elevate durante l'estate. Il Sassicaia ha risposto da par suo a questi mutamenti, con prestazioni di grande valore.

*1997 and 2000 were particularly hot and humid, announcing the arrival of global warming and these were among the first vintages to put considerable strain on vine growers who were not prepared for such high temperatures during the summer. Sassicaia gave its own stalwart response to these changes, with an excellent performance.*

(Tot. 3 bts)

€ 300

472

**Sassicaia 1999, Tenuta San Guido**

*Bolgheri*

WS 92/100

Casse originali in legno singole aperte da noi

*Original single wooden cases opened by us*

Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano

*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

**SF** Versione da non farsi scappare, vista la qualità dell'annata che oggi giorno sta diventando una delle vendemmie più ricercate tra gli intenditori veri del Sassicaia.

*A version to have at all costs, given the quality of the year that today is becoming one of the most sought after vintages for true connoisseurs of Sassicaia.*

(2 Mag)

€ 500 ♦

473

**Sassicaia 2000, Tenuta San Guido**

*Bolgheri*

WS 93/100

Cassa originale in legno aperta da noi

*Original wooden case opened by us*

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(12 bts)

€ 1.400

474

**Sassicaia 2000, Tenuta San Guido**

*Bolgheri*

WS 93/100

Cassa originale in legno aperta da noi

*Original wooden case opened by us*

Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano

*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(1 Mag)

€ 250 ♦

475

**Sassicaia, Tenuta San Guido**

*Bolgheri*

2001 (1 bt)

WS 94/100

Etichetta sporca

*Soiled label*

2004 (1 bt)

WS 94/100

Collezionista privato

*Private collector*

**SF** Due annate eccellenti che la critica internazionale ha posizionato tra i 92 e i 95 centesimi. Il 2001 supera di pochi punti il 2004 grazie a un'eleganza e una concentrazione superiori a quella del 2004, che risulta più fine e un po' meno equilibrato.

*Two excellent vintages that have earned marks of between 92 and 95 from the international critics. The 2001 vintage is a few points ahead of the 2004 thanks to its superior elegance and concentration; the 2004 vintage is finer and a little less balanced.*

(Tot. 2 bts)

€ 200

476

**Sassicaia 2005, Tenuta San Guido**

*Bolgheri*

WS 94/100

Cantina privata

*Private wine cellar*

(4 bts)

€ 400

477

**Giusto di Notri 2000, Tua Rita**

*Suvereto*

WS 91/100, RP 95/100

Cartone originale

*Original carton*

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(6 bts)

€ 250

478

Redigaffi 2008, Tua Rita  
Suvereto

WS 94/100, RP 96/100  
Collezionista privato, ottimo stato di conservazione  
*Private collector, perfect conditions*

(1 bt)  
€ 100

479

Selezione Toscana

Sassicaia 1982, Tenuta San Guido  
Bolgheri

WS 90/100  
(1 bt)

Flaccianello della Pieve 1993, Fontodi  
Colli della Toscana centrale

Etichetta sporca  
*Soiled label*

(1 bt)

Ornellaia 1993

Bolgheri

WS 88/100

Etichetta lievemente macchiata  
*Slightly stained label*

(1 bt)

Collezionista privato

*Private collector*

(Tot. 3 bts)

€ 250

480

Selezione Toscana

Flaccianello della Pieve 1983, Fontodi

Colli della Toscana centrale

Spalla, etichetta sporca e lievemente strappata  
*Very high shoulder, soiled and slightly torn label*

(1 Mag)

L'Apparita 1996, Castello di Ama

Chianti

WS 92/100

(2 Mag)

Il Blu 2001, Brancaia

Chianti

WS 93/100

Casse originali in legno singole

*Original single wooden cases*

(2 Mag)

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate  
in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage  
condition*

(Tot. 5 Mag)

€ 650

481

Selezione Toscana

Chianti

Collezione De Marchi Cabernet Sauvignon 1986, Isole e Olena

(2 bts)

Sammarco 1996, Castello dei Rampolla

WS 91/100

Etichette sporche, 1 bt etichetta lievemente strappata

*Soiled labels, 1 bt slightly torn label*

(4 bts)

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate  
in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage  
condition*

**SF** Matrimonio perfetto tra due cantine di alto profilo (entrambe si  
fregiano della Chiocciola sulla guida Slow Wine) con due etichette  
cult, il Sammarco (tra l'altro nella magnifica versione 1996) da uve  
Cabernet sauvignon, Sangiovese e Merlot e il Cabernet Collezione  
De Marchi di Isole e Olena. Un rosso quest'ultimo austero e rigoroso,  
offerto in un'annata piovosa e fredda, molto bordolese.  
*Perfect marriage between two high-profile wineries (both worthy  
of the Snail logo in the Slow Wine Guide) with two cult labels,  
Sammarco (moreover, in the wonderful 1996 version) made with  
Cabernet Sauvignon, Sangiovese and Merlot and the Cabernet  
Collezione De Marchi di Isole e Olena. The latter is an austere and  
rigorous red, offered in a vintage from a very rainy and cold year,  
very Bordeaux in style.*

(Tot. 6 bts)

€ 175

482

Selezione Toscana

Flaccianello della Pieve 1988, Fontodi

Colli della Toscana centrale

Etichette lievemente macchiate

*Slightly stained labels*

(2 Mag)

Percarlo 1993, San Giusto a Rentennano

Chianti

WS 88/100, RP 95/100

(2 Mag)

L'Apparita 1999, Castello di Ama

Chianti

WS 93/100

(1 Mag)

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate  
in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage  
condition*

**SF** Uno di quei lotti da non perdere per nulla al mondo, soprattutto  
se si amano i rossi di grande carattere del Chianti Classico.

Tre etichette cult, il Percarlo in particolare non è mai pronto al  
momento dell'uscita ma con gli anni acquista una complessità e una  
piacevolezza che ha pochi pari in questa regione.

*One of those lots not to be missed for all the world, especially if you  
love Chianti Classico reds of great character. Three cult labels: the  
Percarlo, in particular, is never ready at the time it is released, but  
over the years it acquires a complexity and a pleasantness that has  
few rivals in this region.*

(Tot. 5 Mag)

€ 600

483

Selezione Toscana

Fontalloro 1986, Fattoria di Felsina

*Castelnuovo Berardenga*

(1 Mag)

Flaccianello della Pieve 1997, Fontodi

*Colli della Toscana centrale*

RP 95/100

(1 Mag)

Guado al Tasso 2000, Tenuta Guado al Tasso

*Bolgheri*

WS 93/100

Cassa originale in legno

*Original wooden case*

(1 Mag)

Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano

*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(Tot. 3 Mag)

€ 275 ♦

484

Selezione Toscana 1988

Fontalloro, Fattoria di Felsina

*Castelnuovo Berardenga*

Etichetta macchiata

*Stained label*

(1 Mag)

Montevertine Riserva, Montevertine

*Chianti*

Anno scritto a mano

*Vintage written by hand*

(1 Mag)

Flaccianello della Pieve, Fontodi

*Chianti*

(1 Mag)

Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano

*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

**SF** Un trittico di etichette da Sangiovese in purezza semplicemente meravigliose, realizzate da altrettante cantine che alla guida Slow Wine piacciono molto (tutte e tre hanno ricevuto la Chiocciola), corroborate dalla presenza di una vendemmia come quella 1988 che in Toscana è stata pazzesca.

*A triptych of simply stunning, pure Sangiovese labels, made by three different wineries that are well liked by the Slow Wine guide (all three have received the Snail), corroborated by the harvest of 1988 that was absolutely outstanding in Tuscany.*

(Tot. 3 Mag)

€ 350 ♦

485

Selezione Toscana 1988

Flaccianello della Pieve, Fontodi

*Colli della Toscana centrale*

Etichetta macchiata

*Stained label*

(1 Mag)

Montevertine Riserva, Montevertine

*Chianti*

Etichetta lievemente strappata, anno scritto a mano

*Slightly torn label, vintage written by hand*

(1 Mag)

Fontalloro, Fattoria di Felsina

*Castelnuovo Berardenga*

Etichetta macchiata

*Stained label*

(1 Mag)

Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano

*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(Tot. 3 Mag)

€ 350 ♦

486

Selezione Toscana

Romitorio di Santedame 1990, Ruffino

*Montalcino*

Cassa originale in legno, etichetta in argento

*Original wooden case, silver label*

(2 Mag)

L'Apparita 1991, Castello di Ama

*Chianti*

WS 92/100

1 bt etichetta lievemente macchiata

*1 bt slightly stained label*

(2 Mag)

Saffredi 1995, Fattoria Le Pupille

*Chianti*

WS 91/100

(2 Mag)

Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano

*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(Tot. 6 Mag)

€ 600 ♦



487

Selezione Toscana 1993

*Chianti*

Cepparello, Isole e Olena

(2 bts)

L'Apparita, Castello di Ama

WS 96/100

2 bts spalla alta, 2 bts spalla

*2 bts top shoulder, 2 bts very high shoulder*

(4 bts)

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(Tot. 6 bts)

€ 500

488

Selezione Toscana 1993

Flaccianello della Pieve, Fontodi

*Colli della Toscana centrale*

*Chianti*

(1 Mag)

Saffredi, Fattoria Le Pupille

*Chianti*

WS 89/100

(1 Mag)

Guado al Tasso, Tenuta Guado al Tasso

*Bolgheri*

WS 87/100

Cassa originale in legno aperta da noi

*Original wooden case opened by us*

(1 Mag)

Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano

*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(Tot. 3 Mag)

€ 275 ♦

489

Selezione Toscana 1993

Percarlo, San Giusto a Rentennano

*Chianti*

WS 88/100, RP 95/100

(2 Mag)

Flaccianello della Pieve, Fontodi

*Colli della Toscana centrale*

(2 Mag)

Saffredi, Fattoria Le Pupille

*Chianti*

WS 89/100

1 bt etichetta strappata

*1 bt torn label*

(2 Mag)

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(Tot. 6 Mag)

€ 500

490

Selezione Toscana

Sammarco 1993, Castello dei Rampolla

*Chianti*

WS 90/100

Etichetta sporca

*Soiled label*

(1 bt)

Camartina 1995, Querciabella

*Chianti*

WS 92/100

Etichetta sporca

*Soiled label*

(1 bt)

Brunello di Montalcino 1999, Tenuta Col d'Orcia

*Montalcino*

WS 87/100

(1 bt)

Dalla cantina privata di un esperto piemontese

*From the private cellar of a wine expert from Piedmont*

**SF** Tre nomi importanti per la viticoltura Toscana. Il Sammarco è stato uno dei primi Super Tuscan, prodotto dal Castello dei Rampolla con i consigli enologici del grande Giacomo Tachis, il Camartina di Querciabella fra i primi in Toscana a coltivare la vite con il metodo biodinamico, Col d'Orcia nome storico del Brunello di Montalcino. *Three important names in Tuscan wine-making. Sammarco was one of the first Super Tuscan, produced by Castello dei Rampolla with wine-making advice from the great Giacomo Tachis; Camartina by Querciabella was one of the first in Tuscany to be produced from vineyards cultivated with organic methods; and Col d'Orcia the historical name of Brunello di Montalcino.*

(Tot. 3 bts)

€ 75

491

Selezione Toscana

Cepparello 1993, Isole e Olena

*Chianti*

WS 91/100

(2 bts)

Guado al Tasso 1999, Tenuta Guado al Tasso

*Bolgheri*

WS 89/100

(3 bts)

Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano

*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(Tot. 5 bts)

€ 275 ♦

492

Selezione Toscana

Chianti

Cepparello 1994, Isole e Olena

WS 87/100

(1 bt)

Sammarco 1996, Castello dei Rampolla

WS 91/100

(3 bts)

Chianti Classico Vigna del Sorbo Riserva 2006, Fontodi

WS 95/100, RP 95/100

(3 bts)

Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano

*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(Tot. 7 bts)

€ 325 ♦

493

Selezione Toscana

Chianti

Collezione De Marchi Cabernet Sauvignon 1994, Isole e Olena

(3 bts)

Sammarco 1996, Castello dei Rampolla

WS 91/100

(3 bts)

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(Tot. 6 bts)

€ 175

494

Selezione Toscana 1995

Fontalloro, Felsina Berardenga

Castelnuovo Berardenga

WS 90/100

(1 Mag)

Giusto di Notri, Tua Rita

Suvereto

Etichetta lievemente strappata

*Slightly torn label*

(1 Mag)

Flaccianello della Pieve, Fontodi

Colli della Toscana centrale

(1 Mag)

Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano

*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(Tot. 3 Mag)

€ 275 ♦

495

Selezione Toscana 1995

Sammarco, Castello dei Rampolla

Chianti

WS 93/100

(3 bts)

Guado al Tasso, Tenuta Guado al Tasso

Bolgheri

WS 88/100

(2 bts)

Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano

*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(Tot. 5 bts)

€ 200 ♦

496

Selezione Toscana 1995

Sammarco, Castello dei Rampolla

Chianti

WS 93/100

(3 bts)

Fontalloro, Fattoria di Felsina

Castelnuovo Berardenga

WS 90/100

(2 bts)

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

**SF** Per un Sangiovese in purezza come il Fontalloro, l'annata 1995 è stata miracolosa, con risultati nel bicchiere sensazionali. Un rosso questo figlio del Chianti Classico, che vista la sua localizzazione all'estremo sud della denominazione, ha caratteristiche di polpa e profumi che lo avvicinano al Brunello. Anche il Sammarco nel 1995 ha dato spettacolo!

*For a pure Sangiovese such as the Fontalloro, the 1995 vintage was miraculous, with sensational results, once poured. This red is an offspring of Chianti Classico, which due to its location at the southern end of the appellation, has fleshy characteristics and aromas that make it more like the Brunello. Even the Sammarco put on a good show in 1995!*

(Tot. 5 bts)

€ 150

497

Selezione Toscana 1995

Chianti Classico Vigna del Sorbo Riserva, Fontodi

Chianti

WS 90/100

(3 Mag)

Saffredi, Fattoria Le Pupille

Chianti

WS 91/100

(3 Mag)

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(Tot. 6 Mag)

€ 450



498

Selezione Toscana

Sammarco 1996, Castello dei Rampolla

*Chianti*  
WS 91/100  
(3 bts)

Fontalloro 1999, Fattoria di Felsina

*Castelnuovo Berardenga*  
WS 91/100  
(2 bts)

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(Tot. 5 bts)

€ 150

499

Selezione Toscana 1997

Il Blu, Brancaia

*Chianti*  
WS 87/100  
1 bt etichetta lievemente strappata  
*1 bt slightly torn label*  
(2 Mag)

Flaccianello della Pieve, Fontodi

*Colli della Toscana centrale*  
RP 95/100  
Etichetta lievemente macchiata  
*Slightly stained label*  
(1 Mag)

L'Apparita, Castello di Ama

*Chianti*  
1 bt etichetta lievemente macchiata  
*1 bt slightly stained label*  
(2 Mag)

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(Tot. 5 Mag)

€ 650

500

Selezione Toscana 1997

Sassicaia, Tenuta San Guido

*Bolgheri*  
Etichetta macchiata e lievemente strappata  
*Stained and slightly torn label*  
(1 bt)

Solaia, Antinori

*Chianti*  
RP 96/100  
Etichetta sporca  
*Soiled label*  
(1 bt)

Mormoreto, Castello di Nipozzano Marchesi de' Frescobaldi

*Nipozzano*  
WS 90/100  
(1 bt)

Luce, Tenuta Luce della Vite

*Montalcino*  
(1 bt)  
Collezione privata di un esperto del settore, ottimo stato di conservazione  
*Private collection of a wine expert, perfect storage condition*

(Tot. 4 bts)

€ 375

501

Selezione Toscana 1997

Guado al Tasso, Tenuta Guado al Tasso

*Bolgheri*  
1 bt etichetta strappata  
*1 bt torn label*  
(3 bts)

L'Apparita, Castello di Ama

*Chianti*  
(3 bts)  
Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale  
*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

**SF** I tanti appassionati della "Toscana che guarda Bordeaux" qui troveranno un binomio assai intrigante tra l'altro supportato dalla forza di un'annata come la 1997 davvero molto importante. Merlot rigoroso come l'Apparita e un Bolgheri moderno e polputo come Guado al Tasso.

*The many fans of the "Tuscany that looks towards Bordeaux" will all find a highly intriguing combination here, also supported by the strength of a really very important vintage like 1997. A rigorous Merlot such as the Apparita and a modern and fleshy Bolgheri like the Guado al Tasso.*

(Tot. 6 bts)

€ 475

502

**Selezione Toscana**

*Bolgheri*

**Sassicaia 1997, Tenuta San Guido**

Etichette lievemente macchiate

*Slightly stained labels*

(3 bts)

**Ornellaia 1998**

WS 96/100

Etichette lievemente macchiate

*Slightly stained labels*

(3 bts)

Collezione privata

*Private collection*

(Tot. 6 bts)

€ 600

503

**Selezione Toscana**

**Fontalloro 1997, Fattoria di Felsina**

*Castelnuovo Berardenga*

(3 bts)

**Camartina 2000, Querciabella**

*Chianti*

WS 89/100

(3 bts)

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(Tot. 6 bts)

€ 200

504

**Selezione Toscana 1998**

**Guado al Tasso, Tenuta Guado al Tasso**

*Bolgheri*

WS 95/100

(2 bts)

**L'Apparita, Castello di Ama**

*Chianti*

WS 91/100, RP 95/100

(3 bts)

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(Tot. 5 bts)

€ 400

505

**Selezione Toscana**

*Chianti*

**L'Apparita 1998, Castello di Ama**

WS 91/100, RP 95/100

(1 Mag)

**Percarlo 1998, San Giusto a Rentennano**

Etichette sporche, casse originali in legno singole

*Soiled labels, original single wooden cases*

(2 Mag)

**Il Blu 1999, Brancaia**

WS 94/100

Casse originali in legno singole

*Original single wooden cases*

(2 Mag)

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(Tot. 5 Mag)

€ 500

506

**Selezione Toscana 2000**

**Cepparello, Isole e Olena**

*Chianti*

WS 87/100

(3 bts)

**Giusto di Notri, Tua Rita**

*Suvereto*

WS 91/100, RP 95/100

(2 bts)

Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano

*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(Tot. 5 bts)

€ 225 ♦

507

**Selezione Toscana 2000**

*Chianti*

**Camartina, Querciabella**

WS 89/100

1 bt etichetta lievemente macchiata

*1 bt slightly stained label*

(3 bts)

**Cepparello, Isole e Olena**

WS 87/100

(1 bt)

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(Tot. 4 bts)

€ 175



508

Selezione Toscana 2000

Camartina, Querciabella

*Chianti*

WS 89/100

(2 bts)

Cepparello, Isole e Olena

*Chianti*

WS 87/100

(2 bts)

Giusto di Notri, Tua Rita

*Suvereto*

WS 91/100, RP 95/100

(2 bts)

Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano

*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(Tot. 6 bts)

€ 250 ♦

509

Selezione Toscana 2001

Chianti Classico Vigna del Sorbo Riserva, Fontodi

*Chianti*

WS 91/100

(2 bts)

Guado al Tasso, Tenuta Guado al Tasso

*Bolgheri*

WS 93/100, RP 96/100

(2 bts)

Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano

*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(Tot. 4 bts)

€ 225 ♦

510

Selezione Toscana 2001

Camartina, Querciabella

*Chianti*

WS 88/100

1 bt etichetta lievemente macchiata

*1 bt slightly stained label*

(2 bts)

Guado al Tasso, Tenuta Guado al Tasso

*Bolgheri*

WS 93/100, RP 96/100

(2 bts)

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(Tot. 4 bts)

€ 175

511

Selezione Toscana 2001

Chianti Classico Vigna del Sorbo Riserva, Fontodi

*Chianti*

WS 91/100

(2 bts)

Camartina, Querciabella

*Chianti*

WS 88/100

(2 bts)

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

**SF** Fontodi e Querciabella sono tra le cantine più virtuose dal punto di vista della viticoltura dell'intera Toscana, o quanto meno sono tra quelle che all'inizio degli anni Duemila hanno iniziato un percorso rigoroso di cambiamento, puntando molte delle proprie carte sulla coltivazione biologica (la prima) e su quella biodinamica (la seconda). La vinificazione è rimasta stilisticamente assai rigorosa e i risultati in bottiglia sono rimasti sempre a livelli assoluti.

*Fontodi and Querciabella are among the most virtuous from the point of view of viticulture in Tuscany, or at least are among those who in the early 2000s embarked on a rigorous path of change, focusing many of their efforts on organic farming (the former) and biodynamics (the latter). The wine-making has remained stylistically highly rigorous and the results in the bottle have always remained very high.*

(Tot. 4 bts)

€ 200

512

Selezione Toscana

Luce 2001, Tenuta Luce della Vite

*Montalcino*

Etichetta lievemente strappata

*Slightly torn label*

(1 bt)

Ornellaia 2004

*Bolgheri*

WS 97/100, RP 95/100

(1 bt)

Collezionista privato

*Private collector*

(Tot. 2 bts)

€ 125

513

Selezione Toscana

L'Apparita 2003, Castello di Ama

*Chianti*

(3 bts)

Chianti Classico Vigna del Sorbo Riserva 2006, Fontodi

*Chianti*

WS 95/100, RP 95/100

(3 bts)

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(Tot. 6 bts)

€ 450

514

Selezione Toscana

Tignanello 2004, Antinori

*Chianti*

WS 95/100, RP 95/100

Etichetta sporca

*Soiled label*

(1 bt)

Guado al Tasso 2005, Tenuta Guado al Tasso

*Bolgheri*

Etichetta lievemente strappata

*Slightly torn label*

(1 bt)

Collezionista privato

*Private collector*

**SF** Antinori e le Tenute San Guido sono stati i promotori del Super Tuscan, vini rossi di grande qualità prodotti con uno stile bordolese. Il Tignanello poi è stato l'antesignano di questi vini, prodotto in grandi quantità ma anche con grande qualità. Il Tignanello, ottimo il 2004, è un figlio del Chianti, mentre il Guado al Tasso, eccellente il 2005, è autentica espressione bolgherese.

*Antinori and the Tenute San Guido were the promoters of the Super Tuscan, red wines of excellent quality produced Bordeaux style.*

*The Tignanello was the forerunner of these wines, produced in large quantities but also with great quality. Tignanello is an offspring of Chianti with an excellent 2004 vintage, while Guado al Tasso, with an excellent 2005, fully expresses the Bolgheri style.*

(Tot. 2 bts)

€ 75

515

Selezione Toscana

*Chianti*

L'Apparita 2011, Castello di Ama

RP 96/100

(1 bt)

Messorio 2012, Le Macchiole

WS 95/100

(1 bt)

Fsm 2013, Vicchiomaggio

(1 bt)

Dalla cantina privata di un grande esperto toscano

*From the private cellar of an expert from Tuscany*

(Tot. 3 bts)

€ 200

516

Selezione Brunello di Montalcino 2001

*Montalcino*

Brunello di Montalcino Tenuta Nuova, Casanova di Neri

WS 97/100

Etichetta sporca

*Soiled label*

(1 bt)

Brunello di Montalcino, Casanova di Neri

Etichetta sporca e lievemente strappata

*Soiled and slightly torn label*

(1 bt)

Brunello di Montalcino Annata, Biondi Santi Tenuta Il Greppo

WS 83/100

(1 bt)

Collezionista privato

*Private collector*

(Tot. 3 bts)

€ 150

## Umbria

517

Cervaro della Sala 1985, Castello della Sala

1 bt 4,5 cm, 1 bt 5 cm

*1 bt 4,5 cm, 1 bt 5 cm*

Dalla cantina di un collezionista privato toscano

*From the private cellar of a wine collector from Tuscany*

(2 bts)

€ 50

518

Cervaro della Sala 1986, Castello della Sala

2 bts 4 cm, 1 bt 4,5 cm, etichette lievemente macchiate

*2 bts 4 cm, 1 bt 4,5 cm, slightly stained labels*

Dalla cantina di un collezionista privato toscano

*From the private cellar of a wine collector from Tuscany*

(3 bts)

€ 75

519

Cervaro della Sala 1987, Castello della Sala

1 bt capsula intaccata, cartone originale

*1 bt nicked capsule, original carton*

Dalla cantina di un collezionista privato toscano

*From the private cellar of a wine collector from Tuscany*

(6 bts)

€ 150

520

Cervaro della Sala 1987, Castello della Sala

1 bt etichetta sporca

*1 bt soiled label*

Dalla cantina di un collezionista privato toscano

*From the private cellar of a wine collector from Tuscany*

(3 Mag)

€ 150

521

Cervaro della Sala 1988, Castello della Sala

1 bt 2 cm, 2 bts 2,5 cm, 1 bt 3 cm, 2 bts 3,5 cm, 2 bts 4 cm, 2 bts etichette macchiate

*1 bt 2 cm, 2 bts 2,5 cm, 1 bt 3 cm, 2 bts 3,5 cm, 2 bts 4 cm, 2 bts stained labels*

Dalla cantina di un collezionista privato toscano

*From the private cellar of a wine collector from Tuscany*

(8 bts)

€ 175

522

Cervaro della Sala, Castello della Sala

1989 (2 bts)

3 cm

3 cm

1990 (2 bts)

1 bt 3,5 cm, 1 bt 4,5 cm, etichette macchiate

*1 bt 3,5 cm, 1 bt 4,5 cm, stained labels*

1991 (1 bt)

3 cm, etichetta sporca e lievemente strappata

*3 cm, soiled and slightly torn label*

1992 (1 bt)

WS 89/100

3 cm

3 cm

Dalla cantina di un collezionista privato toscano

*From the private cellar of a wine collector from Tuscany*

(Tot. 6 bts)

€ 150

523

Cervaro della Sala, Castello della Sala

1996 (2 bts)

1 bt 3 cm, 1 bt 3,5 cm

*1 bt 3 cm, 1 bt 3,5 cm*

1997 (3 bts 0,375 Lt.)

WS 90/100

2 bts 1,5 cm, 1 bt 2 cm

*2 bts 1,5 cm, 1 bt 2 cm*

1998 (1 bt)

WS 91/100

Dalla cantina di un collezionista privato toscano

*From the private cellar of a wine collector from Tuscany*

(Tot. 3 bts 0,375 Lt. + 3 bts)

€ 75

524

Cervaro della Sala 2001, Castello della Sala

WS 90/100

Cantina privata di un appassionato

*Private cellar of a wine lover*

(4 bts)

€ 100

525

Muffato della Sala 1987, Castello della Sala

1 bt lievi segni di vecchie perdite, cartone originale aperto da noi

*1 bt few sign of old seepage, original carton opened by us*

Dalla cantina di un collezionista privato toscano

*From the private cellar of a wine collector from Tuscany*

(6 bts)

€ 125

526

Muffato della Sala 1988, Castello della Sala

Cartone originale aperto da noi

*Original carton opened by us*

Dalla cantina di un collezionista privato toscano

*From the private cellar of a wine collector from Tuscany*

(6 bts)

€ 125

527

Muffato della Sala 1989, Castello della Sala

Cartone originale aperto da noi

*Original carton opened by us*

Dalla cantina di un collezionista privato toscano

*From the private cellar of a wine collector from Tuscany*

(6 bts)

€ 125

528

Muffato della Sala, Castello della Sala

1986 (1 bt)

1990 (2 bts)

1 bt etichetta lievemente strappata

*1 bt slightly torn label*

Dalla cantina di un collezionista privato toscano

*From the private cellar of a wine collector from Tuscany*

(Tot. 3 bts)

€ 75

529

#### Muffato della Sala, Castello della Sala

1991 (1 bt)

Etichetta lievemente strappata

*Slightly torn label*

1992 (1 bt)

Etichetta lievemente macchiata

*Slightly stained label*

1994 (1 bt)

WS 88/100

1996 (1 bt 0,50 Lt.)

Etichetta lievemente strappata

*Slightly torn label*

1998 (1 bt 0,50 Lt.)

WS 88/100

Etichetta lievemente strappata

*Slightly torn label*

Dalla cantina di un collezionista privato toscano

*From the private cellar of a wine collector from Tuscany*

(Tot. 2 bts 0,50 Lt. + 3 bts)

€ 100

## Marche

530

#### Kupra 2010, Oasi degli Angeli

Etichetta lievemente macchiata e lievemente strappata

*Slightly stained and slightly torn label*

Collezionista privato, ottimo stato di conservazione

*Private collector, perfect conditions*

(1 bt)

€ 75

## Abruzzo

531

#### Montepulciano d'Abruzzo, Valentini

2006 (1 bt)

WS 91/100

2012 (1 bt)

Collezionista privato, ottimo stato di conservazione

*Private collector, perfect conditions*

**SF** Poche le annate di Montepulciano d'Abruzzo proposte dall'azienda Valentini. Francesco l'attuale proprietario segue con scrupolo le direttive del padre, Edoardo, che metteva in commercio solo i vini migliori. Il 2006 è molto armonico e alla giusta maturazione, mentre il 2012 è ancora molto giovane.

*Only a few vintages of Montepulciano d'Abruzzo are offered by Valentini. Francesco, the current owner, follows the instructions of his father, Edoardo, to the letter, only putting the very best wines on the market. The 2006 vintage is highly balanced and has just the right ageing, while the 2012 is still very young.*

(Tot. 2 bts)

€ 200

532

#### Trebbiano d'Abruzzo, Valentini

2010 (2 bts)

2011 (1 bt)

WS 91/100

Collezionista privato, ottimo stato di conservazione

*Private collector, perfect conditions*

**SF** Una realtà storica, un modello per tanti vignaioli e un traino per tutto l'Abruzzo. I vini Valentini raccontano una visione del vino rispettosa della tradizione, della terra e delle sue origini, questo l'incipit di Slow Wine per sintetizzare le straordinarie qualità dei vini di questa azienda. Francesco ha ereditato da Edoardo Valentini non solo l'azienda ma anche il dovere morale di produrre grandi vini e in questi anni abbiamo avuto le conferme che aspettavamo. Ottimi i Trebbiano, che migliorano con l'invecchiamento.

*An historical establishment, a model for many grape growers and a driving force for the whole of Abruzzo. Valentini wines have a wine-making vision that respects traditions, the land and its origins; this is its introduction from Slow Wine summarising the extraordinary quality of this producer's wines. Francesco inherited the company from Edoardo Valentini together with the moral obligation to produce great wines and over the years our forecasts have been confirmed. The Trebbiano wines are excellent and improve with ageing.*

(Tot. 3 bts)

€ 150

## Sicilia

533

#### Marsala Vecchio Samperi 1945, De Bartoli

Collezionista privato

*Private collector*

(1 bt)

€ 50

534

#### Marsala, Florio

1939 (1 bt)

1944 (1 bt)

1948 (1 bt)

Collezione privata di un imprenditore piemontese

*Private collection of a Piedmontese businessman*

**SF** Il Marsala ha una capacità di invecchiare e migliorare nel tempo prodigiosa, il fascino dei vini ossidativi non ha pari così come la crisi che li ha colpiti, complice una vita sempre più frenetica che lascia poco spazio a piaceri lenti come quello di un grande Marsala.

*Marsala has a capacity to age and improve wonderfully over time; the charm of oxidative wines is unrivalled just like the crisis that has affected them, aided by an increasingly hectic life that leaves little time to the slow pleasures like that of a great Marsala.*

(Tot. 3 bts)

€ 300



SAISON

CUVÉE

1969

BRUT

BRUG

VINTAGE

1973

Vini



# VINI ESTERI

## *Foreign wines*

lotti | lots 535-710

### Vini esteri provenienti da collezioni private

Scorrendo il lungo e affascinante elenco dei vini francesi messi all'asta in questo catalogo si rimane di stucco per le possibilità che si aprono di fronte a un appassionato di vino ai giorni nostri. Tantissimi sono i vini che ogni amante delle etichette d'oltralpe vorrebbe mettersi in cantina, da quelli più classici come i celebri Château a quelli cult, ma più di nicchia, come ad esempio le vecchie annate di un mito come la Coulée de Serrant.

Largo spazio in questa selezione da Bordeaux, allo Champagne con tutti i big in fila (non mancano alcuni campioni da urlo di Clos du Mesnil) e in misura minore alla Borgogna. In particolare ci entusiasma il lotto 646 che siamo certi agiterà i sonni di più di un collezionista grazie alla presenza di tutti nomi più prestigiosi della Rive gauche e droite di Bordeaux. Fa bella presenza di sé anche un 6 litri di Cristal di un'annata magnifica e celebrata come il 1990. Abbiamo già anticipato della verticale (dal 1981 al 2003) della Coulée de Serrant, con la possibilità di assaggiare le versioni pre e post biodinamica. Splende anche il lotto 549 con un Montrachet del 2001, un bianco che fa sognare ad occhi aperti e che davvero è un'esclusiva per pochi eletti. Chiudiamo con la segnalazione della presenza di più di un'annata di Petrus degli anni Settanta, nonostante i tanti anni sulle spalle questa è un'etichetta immortale che non ha certo paura dei decenni!

### *Foreign wines from private collections*

*Scrolling through the long, fascinating list of French wines being auctioned in this catalogue, we are astounded by the opportunities offered to a wine enthusiast from our times. They include a large number of wines that every connoisseur of French labels would love to have in their cellar: classics like the famous Château wines and those "cult", niche wines, such as the older vintages of the legendary Coulée de Serrant.*

*Ample space is given in this selection from Bordeaux to Champagne with all the big names included (there are even some really top examples of Clos du Mesnil) and to a lesser extent to Burgundy. We are particularly excited about lot 646 which we believe will be a wake-up call for many collectors due to the inclusion of all the leading Bordeaux names from the Rive gauche and Rive droite. An excellent impression is also provided by a 6-litre Cristal from a magnificent and celebrated vintage like 1990. We have already mentioned the vertical run (1981-2003) of the Coulée de Serrant, with a chance to sample the versions before and after biodynamics. Lot 549 is also a radiant selection with a Montrachet 2001, a white wine that can make one daydream: a truly exclusive vintage only for a select few. Last but not least, we should point out that there is more than one vintage of Petrus from the 1970s; despite the many years to its account, this is an immortal label that certainly has no problem with ageing!*

estერი

## FRANCIA

### Borgogna

535

Corton 1969, Bouchard Ainé & Fils  
*Côte de Beaune*

5 cm, etichetta sporca, depositi sul collo, depositi  
*5 cm, soiled label, sediments on the neck, sediments*  
Collezionista privato  
*Private collector*

(1 Mag)  
€ 200

536

Clos Vougeot Grand Cru 2008, Bouchard Père et Fils  
*Côte de Nuits*

WS 93/100  
Cantina privata  
*Private wine cellar*

(3 bts)  
€ 250

537

Meursault 2010, Domaine J.F. Coche-Dury  
*Côte de Beaune*

Collezionista privato, ottimo stato di conservazione  
*Private collector, perfect conditions*

(1 bt)  
€ 225

538

Musigny Vieilles Vignes 1959, Domaine Georges Comte de Vogué  
*Côte de Nuits*

4 cm, etichetta sporca e macchiata  
*4 cm, soiled and stained label*  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(1 bt)  
€ 1.200

539

Gevrey-Chambertin Premier Cru Clos St. Jacques 2006,  
Sylvie Esmonin  
*Côte de Nuits*

WS 90/100  
Dalla cantina privata di un grande esperto toscano  
*From the private cellar of an expert from Tuscany*

(1 Mag)  
€ 125

540

Gevrey-Chambertin Premier Cru Clos St. Jacques 2006,  
Sylvie Esmonin  
*Côte de Nuits*

WS 90/100  
Dalla cantina privata di un grande esperto toscano  
*From the private cellar of an expert from Tuscany*

(2 bts)  
€ 100

541

Gevrey-Chambertin Premier Cru Clos St. Jacques 2007,  
Sylvie Esmonin  
*Côte de Nuits*

1 bt capsula lievemente rotta  
*1 bt slightly broken capsule*  
Dalla cantina privata di un grande esperto toscano  
*From the private cellar of an expert from Tuscany*

(2 bts)  
€ 100

542

Richebourg Grand Cru 2010, Domaine Anne Gros  
*Côte de Nuits*

Collezionista privato, ottimo stato di conservazione  
*Private collector, perfect conditions*

(1 bt)  
€ 350

543

Selezione Domaine Gros Frère et Soeur  
*Côte de Nuits*

Richebourg Grand Cru 2006  
(1 bt)  
Echezeaux Grand Cru 2008  
(1 bt)  
Collezione privata di un esperto del settore, ottimo stato di  
conservazione  
*Private collection of a wine expert, perfect storage condition*

(Tot. 2 bts)  
€ 275



544

Vosne Romanée Grand Cru Monopole La Grand Rue 1962,  
Domaine Henri Lamarche  
*Côte de Nuits*

4,5 cm, etichetta sporca  
*4,5 cm, soiled label*

Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(1 bt)

€ 125

545

Chambolle Musigny 2004, Domaine Leroy  
*Côte de Beaune*

Etichetta lievemente macchiata e lievemente strappata, Bt nr.  
2772/3313

*Slightly stained and slightly torn label*

Cantina privata  
*Private wine cellar*

(1 bt)

€ 250

546

Charmes Chambertin Grand Cru Vieilles Vignes 2011,  
Domaine Perrot-Minot  
*Côte de Nuits*

WS 94/100

Etichetta lievemente macchiata

*Slightly stained label*

Collezionista privato, ottimo stato di conservazione  
*Private collector, perfect conditions*

(1 bt)

€ 75

547

La Tâche Grand Cru 1974, Domaine de la Romanée-Conti  
*Côte de Nuits*

1 bt 1,5 cm, etichette sporche, colore leggermente scarico

*1 bt 1,5 cm, soiled labels, slightly faded color*

Cantina privata  
*Private cellar*

**SF** Il 1974 di La Tâche è stato molto apprezzato dalla critica internazionale tanto da aggiudicarsi punteggi superiori al fratello maggiore Romanée-Conti. Alte anche le quotazioni di un vino che negli ultimi anni è al top di tutte le aste.

*The 1974 La Tâche vintage was highly acclaimed by international critics and achieved higher scores than its older brother, Romanée-Conti. This wine also commands high prices and has been in the top positions in all auctions in recent years.*

(3 bts)

€ 1.800

548

La Tâche Grand Cru 1986, Domaine de la Romanée-Conti  
*Côte de Nuits*

WS 87/100

3 cm, colore leggermente scarico

*3 cm, slightly faded color*

Collezione privata  
*Private collection*

(1 bt)

€ 800

549

Montrachet Grand Cru 2001, Domaine de la Romanée-Conti  
*Côte de Beaune*

Lievi segni di vecchie perdite, cassa originale in legno aperta da noi  
*Few sign of old seepage, original wooden case opened by us*

Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano

*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(1 bt)

€ 2.800 ♦

550

Chambertin 1964, Domaine Armand Rousseau  
*Côte de Nuits*

5 cm, etichetta molto sporca e lievemente strappata

*5 cm, very soiled and slightly torn label*

Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(1 bt)

€ 2.200

551

Chambertin 1964, Domaine Armand Rousseau  
*Côte de Nuits*

5 cm, etichetta molto sporca

*5 cm, very soiled label*

Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(1 bt)

€ 2.200



SOCIÉTÉ CIVILE  
DU  
DOMAINE  
DE LA

ROMANÉE  
CONTI

VOSNE-ROMANÉE  
CÔTE D'OR



SOCIÉTÉ CIVILE DU DOMAINE DE LA ROMANÉE-CONTI  
PROPRIÉTAIRE A VOSNE-ROMANÉE (COTE-D'OR) FRANCE

**MONTRACHET**  
APPELLATION MONTRACHET CONTRÔLÉE

*3.185 Bouteilles Récoltées*

BOUTEILLE N° 01394  
ANNÉE 2001

LES ASSOCIÉS-GÉRANTS  
*Hervé-Frédéric Rah*  
A. de V. Blain

*Mise en bouteille au domaine*



MONTRACHET  
2001



552

Gevey-Chambertin Premier Cru Clos St. Jacques 1964,  
Domaine Armand Rousseau  
*Côte de Nuits*

5 cm, etichetta sporca e lievemente strappata  
*5 cm, soiled and slightly torn label*  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(1 bt)

€ 500

553

Batard-Montrachet Grand Cru 1983, Maison Joseph Drouhin  
*Côte de Beaune*

2 cm, etichetta sporca, colore ambrato, depositi  
*2 cm, soiled label, amber color, sediments*  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(1 bt)

€ 100

554

Romanée-Saint Vivant Les Quatres Journeaux 1970,  
Maison Louis Latour  
*Côte de Nuits*

1 bt 2 cm, 2 bts 4 cm, 1 bt 4,5 cm, etichette sporche, 2 bts etichette  
macchiate  
*1 bt 2 cm, 2 bts 4 cm, 1 bt 4,5 cm, soiled labels, 2 bts stained labels*  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(4 bts)

€ 300

555

Meursault 2005, Maison Louis Latour  
*Côte de Beaune*

WS 89/100  
Etichette lievemente macchiate  
*Slightly stained labels*  
Dalla cantina di un esperto del settore  
*From the cellar of a wine expert*

(2 bts)

€ 50

556

Montrachet Grand Cru, Maison Louis Latour  
*Côte de Beaune*

NV

Etichetta lievemente macchiata, etichetta anno non presente  
*Slightly stained label, no vintage label*  
(1 bt)

1995

WS 94/100

Etichetta lievemente macchiata e lievemente strappata  
*Slightly stained and slightly torn label*  
(1 bt)

Collezione privata  
*Private collection*

(Tot. 2 bts)

€ 300 ♦

557

Vosne-Romanée Premier Cru Cros Parantoux 2010,  
Emmanuel Rouget  
*Côte de Nuits*

Collezionista privato, ottimo stato di conservazione  
*Private collector, perfect conditions*

(1 bt)

€ 700

558

Selezione Borgogna  
*Côte de Nuits*

Echézeaux Vieilles Vignes Grand Cru 1994,  
Domaine Mongeard-Mugneret  
Lievi segni di vecchie perdite  
*Few sign of old seepage*  
(1 bt)

Vosne-Romanée Les Suchots Premier Cru 1996,  
Domaine Jacques Cacheux & Fils  
Lievi segni di vecchie perdite  
*Few sign of old seepage*  
(1 bt)  
Collezione privata  
*Private collection*

(Tot. 2 bts)

€ 75

## Loira

559

Clos de la Coulée de Serrant 1988, Nicolas Joly

WS 88/100

1 bt 3,5 cm, 1 bt 4 cm, 1 bt etichetta lievemente strappata, 1 bt etichetta Moon Import

*1 bt 3,5 cm, 1 bt 4 cm, 1 bt slightly torn label, 1 bt Moon Import label*

Dalla cantina privata di un esperto piemontese

*From the private cellar of a wine expert from Piedmont*

(2 bts)

€ 75

560

Clos de la Coulée de Serrant, Nicolas Joly

1981 (1 bt)

4,5 cm

*4,5 cm*

1984 (1 bt)

4,5 cm

*4,5 cm*

1986 (1 bt)

2,5 cm, etichetta sporca e lievemente strappata

*2,5 cm, soiled and slightly torn label*

1987 (1 bt)

4 cm, etichetta sporca e strappata, Etichetta Moon Import

*4 cm, soiled and torn label, Moon Import label*

1999 (1 bt)

2,5 cm

*2,5 cm*

2003 (1 bt)

2,5 cm

*2,5 cm*

Dalla cantina privata di un esperto piemontese

*From the private cellar of a wine expert from Piedmont*

**SF** Il Clos de la Coulée de Serrant di Nicolas Joly a partire dai primi anni Ottanta del Novecento ha cambiato il mondo del vino. Si deve a lui la diffusione della Biodinamica, materia che fino ad allora era quasi un tabù. Joly ha interpretato i suoi vini cercando il più possibile la naturalità e oggi è uno dei paladini della sostenibilità. La Coulée de Serrant è un bianco intrigante che non patisce il lungo invecchiamento.

*The Clos de la Coulée de Serrant by Nicolas Joly changed the world of wine in the early 1980s. He was the one who spread the idea of organic production, which had almost been a taboo until then.*

*Joly has added meaning to his wines with a relentless search for naturalness and is today one of the champions of sustainability. La Coulée de Serrant is an intriguing white that copes admirably with long ageing.*

(Tot. 6 bts)

€ 200

## Rodano

561

Hermitage Rouge La Chapelle 1967, Paul Jaboulet Ainé

WS 79/100

1 bt 3,5 cm, 1 bt 4,5 cm, etichette sporche e macchiate

*1 bt 3,5 cm, 1 bt 4,5 cm, soiled and stained labels*

Collezione privata di un imprenditore piemontese

*Private collection of a Piedmontese businessman*

(2 bts)

€ 100

562

Hermitage Rouge La Chapelle 2000, Paul Jaboulet Ainé

WS 93/100

Etichette sporche

*Soiled labels*

Dalla cantina di un esperto del settore

*From the cellar of a wine expert*

(2 bts)

€ 150

563

Hermitage Rouge 1996, Domaine Jean Louis Chave

1 bt etichetta lievemente strappata

*1 bt slightly torn label*

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(3 bts)

€ 300

564

Hermitage Rouge 1997, Domaine Jean Louis Chave

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(4 bts)

€ 400





DOMAINE J.L. CHAVE

DOMAINE J.L. CHAVE

DOMAINE J.L. CHAVE

VIGNERONS DE PÈRE EN FILS DEPUIS 1481  
1997

VIGNERONS DE PÈRE EN FILS DEPUIS 1481  
1999

VIGNERONS DE PÈRE EN FILS DEPUIS 1481  
1996

PRODUCT OF FRANCE

PRODUCT OF FRANCE

PRODUCT OF FRANCE



**Hermitage**

**Hermitage**

**Hermitage**

APPELLATION HERMITAGE CONTRÔLÉE

APPELLATION HERMITAGE CONTRÔLÉE

HERMITAGE CONTRÔLÉE

DOMAINE JEAN-LOUIS CHAVE

DOMAINE JEAN-LOUIS CHAVE

MAUVES EN ARDÈCHE - FRANCE

MISE EN BOUTEILLES A LA PROPRIÉTÉ PROPRIÉTAIRE-VITICULTEUR - MAUVES EN ARDÈCHE - FRANCE

MISE EN BOUTEILLES A LA PROPRIÉTÉ PROPRIÉTAIRE-VITICULTEUR - MAUVES EN ARDÈCHE - FRANCE

MAUVES EN ARDÈCHE - FRANCE

565

Hermitage Rouge 1999, Domaine Jean Louis Chave

RP 96/100

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(4 bts)

€ 600

566

Hermitage Blanc 1998, Domaine Jean Louis Chave

WS 95/100

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(5 bts)

€ 750

567

Hermitage Blanc 1999, Domaine Jean Louis Chave

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(6 bts)

€ 900

568

Cornas Cuvée des Coteaux 2005, Michel Robert

Dalla cantina privata di un grande esperto toscano

*From the private cellar of an expert from Tuscany*

(3 bts)

€ 75

569

Cornas La Geynale 2006, Michel Robert

Dalla cantina privata di un grande esperto toscano

*From the private cellar of an expert from Tuscany*

(3 bts)

€ 125

## Bordeaux

570

Château Angelus 1989

*Premier Grand Cru Classé A, Saint-Emilion*

RP 97/100

Dalla cantina di un collezionista privato

*From the cellar of a private collector*

(1 bt)

€ 150

571

Château Cheval Blanc 1964

*Premier Grand Cru Classé A, Saint-Emilion*

WS 92/100, RP 97/100

Spalla, etichette sporche, 1 bt etichetta consumata, 1 bt lievi segni di vecchie perdite, sugheri depressi

*Very high shoulder, soiled labels, 1 bt scuffed label, 1 bt few sign of old seepage, depressed corks*

Collezione privata di un imprenditore piemontese

*Private collection of a Piedmontese businessman*

(2 bts)

€ 700

572

Château Cheval Blanc 1967

*Premier Grand Cru Classé A, Saint-Emilion*

WS 84/100

Spalla, etichette sporche, 1 bt etichetta consumata

*Very high shoulder, soiled labels, 1 bt scuffed label*

Collezione privata di un imprenditore piemontese

*Private collection of a Piedmontese businessman*

(2 bts)

€ 400

573

Château Cheval Blanc 1967

*Premier Grand Cru Classé A, Saint-Emilion*

WS 84/100

1 bt spalla alta, 1 bt spalla, etichette sporche

*1 bt top shoulder, 1 bt very high shoulder, soiled labels*

Collezione privata di un imprenditore piemontese

*Private collection of a Piedmontese businessman*

(2 bts)

€ 400



574

**Château Cheval Blanc 1967**

*Premier Grand Cru Classé A, Saint-Emilion*

WS 84/100

1 bt spalla, 1 bt spalla media, etichette sporche  
*1 bt very high shoulder, 1 bt high shoulder, soiled labels*  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(2 bts)

€ 400

575

**Château Cheval Blanc 1986**

*Premier Grand Cru Classé A, Saint-Emilion*

WS 89/100

Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano  
*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(1 bt)

€ 225 ♦

576

**Château Cos d'Estournel 1994**

*2ème Grand Cru Classé, Saint-Estèphe*

WS 91/100

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale  
*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(3 bts)

€ 225

577

**Château Haut-Brion 1962**

*Premier Grand Cru Classé, Pessac-Léognan*

WS 77/100

1 bt 5 cm, 1 bt 6 cm, etichette sporche e macchiate, 1 bt etichetta lievemente strappata  
*1 bt 5 cm, 1 bt 6 cm, soiled and stained labels, 1 bt slightly torn label*  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(2 bts)

€ 500

578

**Château Haut-Brion 1966**

*Premier Grand Cru Classé, Pessac-Léognan*

WS 92/100

2 bts 3 cm, 1 bt 3,5 cm, etichette sporche  
*2 bts 3 cm, 1 bt 3,5 cm, soiled labels*  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(3 bts)

€ 600

579

**Château Haut-Brion 1970**

*Premier Grand Cru Classé, Pessac-Léognan*

WS 90/100

6 cm, etichetta sporca e lievemente consumata  
*6 cm, soiled and slightly scuffed label*  
Collezione privata  
*Private collection*

(1 bt)

€ 150

580

**Château Haut-Brion 1971**

*Premier Grand Cru Classé, Pessac-Léognan*

WS 84/100

4 cm, etichette sporche  
*4 cm, soiled labels*  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(3 bts)

€ 600

581

**Château Haut-Brion 1972**

*Premier Grand Cru Classé, Pessac-Léognan*

2 bts 3 cm, 1 bt 3,5 cm, 1 bt 4 cm, etichette sporche

*2 bts 3 cm, 1 bt 3,5 cm, 1 bt 4 cm, soiled labels*  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(4 bts)

€ 600

582

**Château Haut-Brion 1972**

*Premier Grand Cru Classé, Pessac-Léognan*

3 bts 3,5 cm, 1 bt 4 cm, etichette sporche

*3 bts 3,5 cm, 1 bt 4 cm, soiled labels*  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(4 bts)

€ 600

583

**Château Haut-Brion 1971**

*Pessac-Léognan*

WS 84/100

4 cm, etichette sporche  
*4 cm, soiled labels*  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(3 bts)

€ 600

584

Château La Conseillante 1995  
Pomerol

Cassa originale in legno aperta da noi  
*Original wooden case opened by us*  
Collezionista privato  
*Private collector*

(6 bts)

€ 400

585

Château Lafite Rothschild 1949  
Premier Grand Cru Classé, Pauillac

Spalla media, etichetta sporca e macchiata, capsula macchiata, depositi  
*High shoulder, soiled and stained label, stained capsule, sediments*  
Collezione privata  
*Private collection*

(1 bt 2,5 Lt.)

€ 700

586

Château Lafite Rothschild 1954  
Premier Grand Cru Classé, Pauillac

1 bt spalla, 1 bt spalla media, etichette ingiallite, 1 bt etichetta strappata, depositi  
*1 bt very high shoulder, 1 bt high shoulder, yellowed labels, 1 bt torn label, sediments*  
Collezione privata  
*Private collection*

(2 Mag)

€ 1.200

587

Château Lafite Rothschild 1954  
Premier Grand Cru Classé, Pauillac

1 bt spalla, 1 bt spalla media, etichette ingiallite, etichette macchiate, capsule macchiate, depositi sul collo, depositi  
*1 bt very high shoulder, 1 bt high shoulder, yellowed labels, stained labels, stained capsules, sediments on the neck, sediments*  
Collezione privata  
*Private collection*

(2 Mag)

€ 1.200

588

Château Lafite Rothschild 1954  
Premier Grand Cru Classé, Pauillac

1 bt spalla, 1 bt spalla media, etichette sporche, 1 bt etichetta macchiata, 1 bt capsula macchiata, depositi  
*1 bt very high shoulder, 1 bt high shoulder, soiled labels, 1 bt stained label, 1 bt stained capsule, sediments*  
Collezione privata  
*Private collection*

(2 Mag)

€ 1.200

589

Château Lafite Rothschild 1954  
Premier Grand Cru Classé, Pauillac

Spalla media, etichetta sporca, depositi  
*High shoulder, soiled label, sediments*  
Collezione privata  
*Private collection*

(1 Mag)

€ 600

590

Château Lafite Rothschild 1966  
Premier Grand Cru Classé, Pauillac

RP 96/100  
4 bts spalla alta, 2 bts spalla, etichette sporche, etichette lievemente strappate, colore leggermente scarico, depositi  
*4 bts top shoulder, 2 bts very high shoulder, soiled labels, slightly torn labels, slightly faded color, sediments*  
Dalla cantina privata di un collezionista straniero  
*From the private cellar of a foreign collector*

(6 bts)

€ 1.500

591

Château Lafite Rothschild 1966  
Premier Grand Cru Classé, Pauillac

RP 96/100  
Spalla alta, etichette sporche, etichette lievemente strappate, colore leggermente scarico, depositi  
*Top shoulder, soiled labels, slightly torn labels, slightly faded color, sediments*  
Dalla cantina privata di un collezionista straniero  
*From the private cellar of a foreign collector*

(6 bts)

€ 1.500

592

Château Lafite Rothschild 1966  
Premier Grand Cru Classé, Pauillac

RP 96/100  
4 bts spalla alta, 2 bts spalla, etichette sporche, 3 bts etichette strappate, colore leggermente scarico, depositi  
*4 bts top shoulder, 2 bts very high shoulder, soiled labels, 3 bts torn labels, slightly faded color, sediments*  
Dalla cantina privata di un collezionista straniero  
*From the private cellar of a foreign collector*

(6 bt)

€ 1.500

593

**Château Lafite Rothschild 1966**  
*Premier Grand Cru Classé, Pauillac*

RP 96/100

1 bt collo inferiore, 2 bts spalla alta, etichette sporche, 2 bts etichette lievemente strappate, colore leggermente scarico, depositi  
*1 bt base neck, 2 bts top shoulder, soiled labels, 2 bts slightly torn labels, slightly faded color, sediments*

Dalla cantina privata di un collezionista straniero  
*From the private cellar of a foreign collector*

(3 bts)

€ 750

594

**Château Lafite Rothschild 1973**  
*Premier Grand Cru Classé, Pauillac*

Spalla alta, etichette molto sporche  
*Top shoulder, very soiled labels*

Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(2 bts)

€ 500

595

**Château Lafite Rothschild 1973**  
*Premier Grand Cru Classé, Pauillac*

Spalla alta, etichette molto sporche  
*Top shoulder, very soiled labels*

Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(2 bts)

€ 500

596

**Château Lagrange 1988**  
*3ème Grand Cru Classé, Saint-Julien*

Cassa originale in legno aperta da noi  
*Original wooden case opened by us*  
Collezionista privato  
*Private collector*

(12 bts)

€ 400

597

**Château La Mission Haut-Brion 1964**  
*Cru Classé de Graves, Pessac-Léognan*

Etichetta sporca e macchiata, "N.87" scritto a mano sull'etichetta  
*Soiled and stained label, "N.87" hand-written on the label*  
Collezione privata  
*Private collection*

(1 Mag)

€ 500

598

**Château La Tertre Roteboeuf 1992**  
*Saint-Emilion*

Cassa originale in legno aperta da noi  
*Original wooden case opened by us*  
Collezionista privato  
*Private collector*

(12 bts)

€ 475

599

**Château Latour 1964**  
*Premier Grand Cru Classé, Pauillac*

WS 88/100, RP 97/100

2 bts spalla, 2 bts spalla media, etichette sporche  
*2 bts very high shoulder, 2 bts high shoulder, soiled labels*  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(4 bts)

€ 1.000

600

**Château Latour 1966**  
*Premier Grand Cru Classé, Pauillac*

WS 92/100, RP 96/100

2 bts spalla, 2 bts spalla media, etichette sporche  
*2 bts very high shoulder, 2 bts high shoulder, soiled labels*  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(4 bts)

€ 1.000

601

**Château Latour 1970**  
*Premier Grand Cru Classé, Pauillac*

WS 91/100, RP 96/100

Spalla, etichette sporche, 1 bt etichetta macchiata  
*Very high shoulder, soiled labels, 1 bt stained label*  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(4 bts)

€ 1.000

602

**Château Latour 1970**  
*Premier Grand Cru Classé, Pauillac*

WS 91/100, RP 96/100

3 bts spalla, 1 bt spalla media, etichette sporche, 2 bts etichette macchiate  
*3 bts very high shoulder, 1 bt high shoulder, soiled labels, 2 bts stained labels*

Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(4 bts)

€ 1.000



CHATEAU LAFFITE  
PAUILLAC

MIS EN BOUTEILLES AU CHATEAU



CHATEAU LAFFITE-ROTHSCHILD  
1966

APPELLATION PAUILLAC CONTRÔLÉE

VINO DI BORDEAUX

Integrato al castello e distribuito da TURPIN FRÈRES & RIOT  
Importato da G. F. FERRARETTO & C. - MILANO  
Gradi 12°      Contemuto 75 cl.

603

Les Forts de Latour 1990, Château Latour  
Pauillac

Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano  
*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(1 bt)

€ 125 ♦

604

Château Leoville Las Cases Grand Vin de Léoville 1990  
2ème Grand Cru Classé, Saint-Julien

WS 93/100, RP 95/100  
Dalla cantina di un collezionista privato  
*From the cellar of a private collector*

(1 bt)

€ 125

605

Château l'Evangile  
Pomerol

2005 (1 bt)  
WS 100/100, RP 96/100  
2010 (1 bt)  
WS 97/100, RP 96/100

Collezionista privato, ottimo stato di conservazione  
*Private collector, perfect conditions*

(Tot. 2 bts)

€ 200

606

Château Margaux 1959  
Premier Grand Cru Classé, Margaux

Spalla, etichetta sporca e lievemente consumata  
*Very high shoulder, soiled and slightly scuffed label*  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(1 bt)

€ 450

607

Château Margaux 1967  
Premier Grand Cru Classé, Margaux

Spalla media, etichette sporche  
*High shoulder, soiled labels*  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(3 bts)

€ 600

608

Château Margaux 1967  
Premier Grand Cru Classé, Margaux

1 bt spalla, 2 bts spalla media, etichette sporche e consumate  
*1 bt very high shoulder, 2 bts high shoulder, soiled and scuffed labels*  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(3 bts)

€ 600

609

Château Margaux 1967  
Premier Grand Cru Classé, Margaux

1 bt spalla, 4 bts spalla media, etichette sporche, etichette consumate  
*1 bt very high shoulder, 4 bts high shoulder, soiled labels, scuffed labels*  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(5 bts)

€ 1.000

610

Château Margaux 1989  
Premier Grand Cru Classé, Margaux

RP 95/100  
Dalla cantina di un collezionista privato  
*From the cellar of a private collector*

(1 bt)

€ 200

611

Château Montrose 1949  
2ème Grand Cru Classé, Saint-Estèphe

Etichetta Maison Roger Moreau  
*Maison Roger Moreau label*  
Etichetta sporca e lievemente strappata  
*Soiled and slightly torn label*  
Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale  
*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(1 bt)

€ 250

612

Château Mouton Rothschild 1962  
Premier Grand Cru Classé, Pauillac

Spalla, etichette sporche  
*Very high shoulder, soiled labels*  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(3 bts)

€ 750



MIS EN BOUTEILLE AU CHATEAU



GRAND VIN  
DE  
CHATEAU LATOUR

DEPOSE

1964

M. CHATEAU LATOUR

APPELLATION PAUILLAC CONTROLÉE

75 CI VINO 11°

Importato dalla Ditta Com. A. SPOSETTI - GENOVA.

MIS EN BOUTEILLE AU CHATEAU



GRAND VIN  
DE  
CHATEAU LATOUR

DEPOSE

1964

M. CHATEAU LATOUR

APPELLATION PAUILLAC CONTROLÉE

75 CI VINO 11°

Importato dalla Ditta Com. A. SPOSETTI - GENOVA.

613

**Château Mouton Rothschild 1966**  
*Premier Grand Cru Classé, Pauillac*

4 bts spalla, 2 bts spalla media, etichette lievemente macchiate  
*4 bts very high shoulder, 2 bts high shoulder, slightly stained labels*  
Dalla cantina privata di un collezionista straniero  
*From the private cellar of a foreign collector*

(6 bts)  
€ 1.200

614

**Château Mouton Rothschild 1966**  
*Premier Grand Cru Classé, Pauillac*

Spalla, 3 bts etichette lievemente macchiate, 1 bt etichetta macchiata e strappata  
*Very high shoulder, 3 bts slightly stained labels, 1 bt stained and torn label*  
Dalla cantina privata di un collezionista straniero  
*From the private cellar of a foreign collector*

(4 bts)  
€ 800

615

**Château Mouton Rothschild 1967**  
*Premier Grand Cru Classé, Pauillac*

1 bt spalla, 2 bts spalla media, etichette sporche  
*1 bt very high shoulder, 2 bts high shoulder, soiled labels*  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(3 bts)  
€ 600

616

**Château Mouton Rothschild 1970**  
*Premier Grand Cru Classé, Pauillac*

Spalla media  
*High shoulder*  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(4 bts)  
€ 800

617

**Château Mouton Rothschild 1970**  
*Premier Grand Cru Classé, Pauillac*

2 bts spalla, 2 bts spalla media, etichette sporche  
*2 bts very high shoulder, 2 bts high shoulder, soiled labels*  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(4 bts)  
€ 800

618

**Château Mouton Rothschild 1990**  
*Premier Grand Cru Classé, Pauillac*

WS 87/100  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(3 bts)  
€ 600

619

**Château Mouton Rothschild**  
*Premier Grand Cru Classé, Pauillac*

1993 (1 bt)  
WS 90/100  
Etichetta sporca  
*Soiled label*  
1995 (1 bt)  
RP 95-97/100  
Etichetta sporca  
*Soiled label*  
Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale  
*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(Tot. 2 bts)  
€ 450

620

**Château Mouton Rothschild 1996**  
*Premier Grand Cru Classé, Pauillac*

RP 95/100  
Etichette lievemente macchiate  
*Slightly stained labels*  
Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano  
*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(2 bts)  
€ 500 ♦

621

**Château Mouton Rothschild 2012**  
*Premier Grand Cru Classé, Pauillac*

WS 95/100, RP 96/100  
Cassa originale in legno  
*Original wooden case*  
Collezionista privato  
*Private collector*

(1 bt)  
€ 200

...TEILLES AU CHATEAU

6

Cette a produit:

2 Boies de 1<sup>a</sup> à 148.313  
M 1 à M 2.292  
de GF 1 à GF 33  
...ans, impèriales  
...au "marquies RC.

Philippe de Rothschild

au



622

Château Palmer 1994  
3ème Grand Cru Classé, Margaux

WS 89/100  
Collezionista privato  
Private collector

(1 bt)  
€ 75

623

Château Phichon-Longueville Comtesse de Lalande 2000  
2ème Grand Cru Classé, Pauillac

RP 96/100  
2 bts etichette lievemente strappate  
2 bts slightly torn labels  
Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate  
in modo professionale  
From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage  
condition

(3 bts)  
€ 450

624

Château Rieussec  
Premier Cru Classé in 1855, Sauternes

1973 (3 bts)  
Etichette macchiate, 1 bt etichetta strappata, 1 bt sughero  
lievemente depresso  
Stained labels, 1 bt torn label, 1 bt slightly depressed cork  
1990 (1 bt)  
WS 97/100  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
Private collection of a Piedmontese businessman

(Tot. 4 bts)  
€ 175

625

Château d'Yquem 1966  
Premier Cru Supérieur Classé in 1855, Sauternes

WS 84/100  
Spalla, etichette sporche e macchiate  
Very high shoulder, soiled and stained labels  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
Private collection of a Piedmontese businessman

(5 bts)  
€ 1.200

626

Château d'Yquem 1970  
Premier Cru Supérieur Classé in 1855, Sauternes

WS 84/100  
Spalla, 2 bts etichette sporche, 2 bts etichette macchiate  
Very high shoulder, 2 bts soiled labels, 2 bts stained labels  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
Private collection of a Piedmontese businessman

(4 bts)  
€ 600

627

Château d'Yquem 1970  
Premier Cru Supérieur Classé in 1855, Sauternes

WS 84/100  
Spalla, etichette sporche, 1 bt etichetta macchiata  
Very high shoulder, soiled labels, 1 bt stained label  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
Private collection of a Piedmontese businessman

(4 bts)  
€ 600

628

Château d'Yquem 1985  
Premier Cru Supérieur Classé in 1855, Sauternes

WS 94/100  
Collezionista privato, ottimo stato di conservazione  
Private collector, perfect conditions

(1 bt 0,375 Lt.)  
€ 75

629

Château d'Yquem 1990  
Premier Cru Supérieur Classé in 1855, Sauternes

WS 95/100, RP 96/100  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
Private collection of a Piedmontese businessman

(2 bts)  
€ 300

630

Château d'Yquem 1990  
Premier Cru Supérieur Classé in 1855, Sauternes

WS 95/100, RP 96/100  
1 bt etichetta lievemente macchiata  
1 bt slightly stained label  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
Private collection of a Piedmontese businessman

(4 bts)  
€ 600

631

**Selezione Sauternes**  
*Sauternes*

**Château Suduirat 1978**  
*Premier Cru Classé in 1855*  
Etichetta sporca  
*Soiled label*  
(1 bt)

**Château d'Yquem 1987**  
*Premier Cru Supérieur Classé in 1855*  
WS 88/100  
Etichetta sporca  
*Soiled label*  
(1 bt)  
Collezionista privato  
*Private collector*

**(Tot. 2 bts)**  
**€ 175**

632

**Selezione Sauternes**

**Château Coutet 1985**  
*Premier Cru Classé in 1855, Barsac*  
(1 bt)

**Château Suduirat 1986**  
*Premier Cru Classé in 1855, Sauternes*  
Etichetta macchiata  
*Stained label*  
(1 bt)

**Château Suduirat 1989**  
*Premier Cru Classé in 1855, Sauternes*  
WS 92/100  
Etichetta macchiata e strappata  
*Stained and torn label*  
(1 bt)

**Château Rieussec 1989**  
*Premier Cru Classé in 1855, Sauternes*  
WS 89/100  
Etichetta lievemente macchiata  
*Slightly stained label*  
(1 bt)

**Château Rieussec 1990**  
*Premier Cru Classé in 1855, Sauternes*  
WS 97/100  
(1 bt)

**Château de Rayne-Vigneau 1989**  
*Premier Cru Classé in 1855, Sauternes*  
Etichetta macchiata  
*Stained label*  
(1 bt)  
Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano  
*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

**(Tot. 6 bts)**  
**€ 300** ♦

633

**Selezione Sauternes 1988**

**Château Coutet**  
*Premier Cru Classé in 1855, Barsac*  
Etichetta molto danneggiata  
*Very damaged label*  
(1 bt)

**Château de Rayne-Vigneau**  
*Premier Cru Classé in 1855, Sauternes*  
WS 90/100  
(1 bt)

**Château Suduirat**  
*Premier Cru Classé in 1855, Sauternes*  
(1 bt)

**Château Rieussec**  
*Premier Cru Classé in 1855, Sauternes*  
Etichetta lievemente macchiata  
*Slightly stained label*  
(1 bt)

Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano  
*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

**(Tot. 4 bts)**  
**€ 300** ♦

634

**Petrus 1971**  
*Pomerol*

RP 95/100  
2 bts spalla alta, 1 bt spalla, etichette sporche  
*2 bts top shoulder, 1 bt very high shoulder, soiled labels*  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

**(3 bts)**  
**€ 3.600**

635

**Petrus 1971**  
*Pomerol*

RP 95/100  
1 bt spalla, 1 bt spalla media, etichette sporche, etichetta macchiata  
*1 bt very high shoulder, 1 bt high shoulder, soiled labels, stained label*  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

**(2 bts)**  
**€ 2.400**

636

**Petrus 1971**  
*Pomerol*

RP 95/100  
2 bts spalla alta, 1 bt spalla, etichette sporche  
*2 bts top shoulder, 1 bt very high shoulder, soiled labels*  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

**(3 bts)**  
**€ 3.600**



SAUTERNES-APPELLATION CONTRÔLÉE



*Château d'Yquem*  
*Lur-Saluces*

1966

MIS EN BOUTEILLE AU CHÂTEAU

PRODOTTO E IMBOTTIGLIATO  
DA MARQUIS DE LUR SALUCES  
NELLE CANTINE DI BORDEAUX  
PER LA CRUSE S. A. - BORDEAUX  
IMPORTATO DA WAX & VITALE - GENOVA  
CONTENUTO MINIMO GARANTITO di 75 GRADI

637

Petrus 1971

Pomerol

RP 95/100

Spalla, etichette sporche

*Very high shoulder, soiled labels*

Collezione privata di un imprenditore piemontese

*Private collection of a Piedmontese businessman*

(2 bts)

€ 2.400

638

Petrus 1973

Pomerol

1 bt spalla alta, 1 bt spalla, etichette sporche

*1 bt top shoulder, 1 bt very high shoulder, soiled labels*

Collezione privata di un imprenditore piemontese

*Private collection of a Piedmontese businessman*

(2 bts)

€ 1.600

639

Petrus 1973

Pomerol

Spalla, etichette sporche

*Very high shoulder, soiled labels*

Collezione privata di un imprenditore piemontese

*Private collection of a Piedmontese businessman*

(2 bts)

€ 1.600

640

Selezione Bordeaux

Château Mouton Rothschild 1979

*Premier Grand Cru Classé, Pauillac*

Spalla, etichetta sporca

*Very high shoulder, soiled label*

(1 bt)

Château Haut-Brion 1981

*Premier Grand Cru Classé, Pessac-Léognan*

WS 82/100

Etichetta sporca e lievemente consumata

*Soiled and slightly scuffed label*

(1 bt)

Collezione privata

*Private collection*

(Tot. 2 bts)

€ 300

641

Selezione Bordeaux 1982

Pauillac

Château Mouton Rothschild

*Premier Grand Cru Classé*

WS 98/100, RP 96/100

Spalla, etichetta sporca

*Very high shoulder, soiled label*

(1 bt)

Château Lafite Rothschild

*Premier Grand Cru Classé*

WS 94/100, RP 98/100

Spalla, etichetta lievemente strappata

*Very high shoulder, slightly torn label*

(1 bt)

Collezione privata

*Private collection*

**SF** Lotto molto interessante, che vede in campo i due miti della denominazione Pauillac. Entrambi hanno ottenuto con il millesimo 1982 grandi valutazioni e gli esperti li hanno riconosciuti come vini dal lungo invecchiamento.

*An extremely interesting lot, involving the two legends of the Pauillac appellation. Both achieved excellent recommendations for the 1982 vintage and the experts have acknowledged their suitability for long ageing.*

(Tot. 2 bts)

€ 1.200

642

Selezione Bordeaux 1996

Château Haut-Bailly

*Cru Classé de Graves, Pessac-Léognan*

WS 90/100

Etichetta lievemente macchiata

*Slightly stained label*

(1 bt)

Château Angelus

*Premier Grand Cru Classé A, Saint-Emilion*

(1 bt)

Château Pavie

*Premier Grand Cru Classé A, Saint-Emilion*

WS 82/100

(1 bt)

Château Ducru-Beaucaillou

*2ème Grand Cru Classé, Saint-Julien*

RP 96/100

(1 bt)

Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano

*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(Tot. 4 bts)

€ 425 ♦



MIS EN BOUTEILLE  
AU CHATEAU

MIS EN BOUTEILLE  
AU CHATEAU

PRODUCE OF FRANCE

FRANCE

1971  
**PETRVS**  
POMEROL  
Grand Vin

1971  
**PETRVS**  
POMEROL  
Grand Vin



M<sup>re</sup> EDMOND LOUBAT  
PROPRIÉTAIRE A POMEROL-GIRONDE  
MIS EN BOUTEILLES AU CHATEAU

M<sup>re</sup> EDMOND LOUBAT  
PROPRIÉTAIRE A POMEROL-GIRONDE  
BOUTEILLES AU CHATEAU

POMEROL CONTRÔLÉ



643

Selezione Bordeaux 1996

**Château Pavie**

*Premier Grand Cru Classé A, Saint-Emilion*

WS 82/100

(1 bt)

**Château Ducru-Beaucaillou**

*2ème Grand Cru Classé, Saint-Julien*

RP 96/100

(1 bt)

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(Tot. 2 bts)

€ 175

644

Selezione Bordeaux

**Château Margaux 1997**

*Premier Grand Cru Classé, Margaux*

WS 90/100, RP 95/100

(1 bt)

**Château La Lagune 2000**

*3ème Grand Cru Classé, Haut-Médoc*

WS 89/100

(1 bt)

Collezionista privato

*Private collector*

(Tot. 2 bts)

€ 200

645

Selezione Bordeaux

**Château Troplong Mondot 1996**

*Premier Grand Cru Classé B, Saint-Emilion*

RP 95/100

(1 bt)

**Château Troplong Mondot 2003**

*Premier Grand Cru Classé B, Saint-Emilion*

WS 91/100

(1 bt)

**Château Lynch Bages 2003**

*5ème Grand Cru Classé, Pauillac*

WS 88/100

(1 bt)

**Château Sociando Mallet 2005**

*Haut-Médoc*

WS 88/100

(1 bt)

Collezionista privato, ottimo stato di conservazione

*Private collector, perfect conditions*

(Tot. 4 bts)

€ 200

646

Duclot Collection 2004

**Château Cheval Blanc**

*Premier Grand Cru Classé A, Saint-Emilion*

WS 94/100

(1 bt)

**Château d'Yquem**

*Premier Cru Supérieur Classé in 1855, Sauternes*

RP 95/100

(1 bt)

**Château Haut-Brion**

*Premier Grand Cru Classé, Pessac-Léognan*

WS 95/100, RP 95-97/100

(1 bt)

**Château La Mission Haut-Brion**

*Cru Classé de Graves, Pessac-Léognan*

WS 91/100, RP 97/100

(1 bt)

**Château Lafite Rothschild**

*Premier Grand Cru Classé, Pauillac*

WS 93/100, RP 95/100

(1 bt)

**Château Latour**

*Premier Grand Cru Classé, Pauillac*

WS 95/100, RP 95/100

(1 bt)

**Château Margaux**

*Premier Grand Cru Classé, Margaux*

RP 95/100

(1 bt)

**Château Mouton Rothschild**

*Premier Grand Cru Classé, Pauillac*

WS 93/100

(1 bt)

**Petrus**

*Pomerol*

WS 93/100, RP 96/100

(1 bt)

Confezioni originali singole aperte da noi in cassa originale in legno

Duclot Collection

*Original single boxes opened by us in the original wooden case*

Duclot Collection

Collezione privata

*Private collection*

**SF** Per gli amanti del Bordeaux quale miglior occasione per acquistare le più importanti selezioni dei più importanti Châteaux, disseminati nelle varie denominazioni dell'area Bordolese. Dal Sauternes con il mitico Yquem al Pomerol con il grande Petrus, senza dimenticare Medoc, Pessac-Leognan e Saint-Emillon. Annata media, in evoluzione.

*What better opportunity for lovers of Bordeaux to buy some of the most important selections of the finest Châteaux, taken from the various appellations of the Bordeaux area. Ranging from Sauternes with the legendary Yquem, to Pomerol with the great Petrus, without forgetting Medoc, Pessac-Leognan and Saint-Emillon. Average vintage, in evolution.*

(Tot. 9 bts)

€ 4.500

## Champagne

647

**Bollinger La Grande Année 2002**

WS 94/100

Confezione originale

*Original box*

Collezionista privato, ottimo stato di conservazione

*Private collector, perfect conditions*

(1 bt)

€ 50

648

**Dom Pérignon Cuvée Vintage 1955**

6 cm, depositi, depositi sul collo

*6 cm, sediments, sediments on the neck*

Collezionista privato

*Private collector*

(1 bt)

€ 300

649

**Dom Pérignon Cuvée Vintage 1964**

1 bt 3,5 cm, 1 bt 4 cm, etichette consumate

*1 bt 3,5 cm, 1 bt 4 cm, scuffed labels*

Dalla cantina di un collezionista privato

*From the cellar of a private collector*

(2 bts)

€ 300

650

**Dom Pérignon Cuvée Vintage 1964**

3,5 cm, etichette sporche

*3,5 cm, soiled labels*

Collezione privata di un imprenditore piemontese

*Private collection of a Piedmontese businessman*

(3 bts)

€ 225

651

**Dom Pérignon Cuvée Vintage 1966**

WS 85/100

3 bts 2,5 cm, 1 bt 3 cm

*3 bts 2,5 cm, 1 bt 3 cm*

Collezione privata di un imprenditore piemontese

*Private collection of a Piedmontese businessman*

(4 bts)

€ 300

652

**Dom Pérignon Cuvée Vintage 1970**

RP 95-97/100

1 bt 1,5 cm, 1 bt 2 cm, 1 bt etichetta consumata, 1 bt confezione originale

*1 bt 1,5 cm, 1 bt 2 cm, 1 bt scuffed label, 1 bt original box*

Dalla cantina privata di un collezionista straniero

*From the private cellar of a foreign collector*

(2 bts)

€ 150

653

**Dom Pérignon Cuvée Vintage**

1971 (2 bts)

RP 97/100

1 bt 1 cm, 1 bt 1,5 cm, confezioni originali singole

*1 bt 1 cm, 1 bt 1,5 cm, original single boxes*

1973 (1 bt)

WS 90/100

1,5 cm, etichetta lievemente strappata, confezione originale

*1,5 cm, slightly torn label, original box*

Dalla cantina privata di un collezionista straniero

*From the private cellar of a foreign collector*

(Tot. 3 bts)

€ 225

654

**Dom Pérignon Cuvée Vintage 1975**

2 bts etichette lievemente macchiate, 1 bt confezione originale

*2 bts slightly stained labels, 1 bt original box*

Dalla cantina privata di un collezionista straniero

*From the private cellar of a foreign collector*

(11 bts)

€ 800

655

**Selezione Dom Pérignon**

**Cuvée Vintage Rosé 1962**

2 cm, etichetta lievemente strappata, capsula danneggiata

*2 cm, slightly torn label, damaged capsule*

(1 bt)

**Cuvée Vintage 1969**

WS 89/100, RP 98-99/100

2,5 cm, etichetta lievemente strappata

*2,5 cm, slightly torn label*

(1 bt)

Dalla cantina privata di un collezionista straniero

*From the private cellar of a foreign collector*

(Tot. 2 bts)

€ 150



656

Dom Pérignon Cuvée Vintage Rosé 1985

WS 89/100  
Confezione originale  
*Original box*  
Collezionista privato  
*Private collector*

(1 Mag)

€ 300

657

Dom Pérignon Cuvée Vintage 1998

WS 91/100  
Collezionista privato  
*Private collector*

(1 bt)

€ 75

658

Selezione Dom Pérignon

Cuvée Vintage Rosé 1998

RP 95/100

(1 bt)

Cuvée Vintage 2006

WS 95/100

(1 bt)

Collezionista privato

*Private collector*

(Tot. 2 bts)

€ 250

659

Dom Ruinart Blanc de Blancs 1961

Collezione privata di un appassionato di Champagne  
*Private collection of a great Champagne connoisseur*

(6 bts)

€ 900

660

Dom Ruinart Blanc de Blancs 1971

Confezioni originali singole  
*Original single boxes*  
Dalla cantina privata di un collezionista straniero  
*From the private cellar of a foreign collector*

(2 bts)

€ 300

661

Dom Ruinart Blanc de Blancs 1988

WS 91/100  
Confezioni originali singole  
*Original single boxes*  
Cantina privata di un appassionato  
*Private cellar of a wine lover*

(2 bts)

€ 150

662

Dom Ruinart Blanc de Blancs 1988

WS 91/100  
Confezioni originali singole  
*Original single boxes*  
Cantina privata di un appassionato  
*Private cellar of a wine lover*

(6 bts)

€ 450

663

Dom Ruinart Blanc de Blancs 1988

WS 91/100  
Confezioni originali singole  
*Original single boxes*  
Cantina privata di un appassionato  
*Private cellar of a wine lover*

(6 bts)

€ 450

664

Dom Ruinart Blanc de Blancs 1990

WS 94/100  
Confezione originale  
*Original box*  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(1 bt)

€ 75

665

Krug Vintage 1973

Etichette lievemente strappate  
*Slightly torn labels*  
Dalla cantina privata di un collezionista straniero  
*From the private cellar of a foreign collector*

(2 bts)

€ 600



**KRUG**  
Champagne Krug Clos du Mesnil 1988  
Brut Blanc de Blancs  
ELABORÉ PAR KRUG S.A. - REIMS - FRANCE

**KRUG**  
Champagne Krug Clos du Mesnil 1989  
Brut Blanc de Blancs  
ELABORÉ PAR KRUG S.A. - REIMS - FRANCE

666

**Krug Clos du Mesnil Blanc de Blancs 1979**

WS 98/100, RP 99/100  
Etichetta sporca, capsula sporca  
*Soiled label, soiled capsule*  
Cantina privata  
*Private cellar*

(1 bt)  
€ 1.500

667

**Krug Clos du Mesnil Blanc de Blancs 1985**

WS 96/100  
Cassa originale in legno  
*Original wooden case*  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(1 bt)  
€ 700

668

**Krug Clos du Mesnil Blanc de Blancs 1985**

WS 96/100  
Cassa originale in legno  
*Original wooden case*  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(1 bt)  
€ 700

669

**Krug Clos du Mesnil Blanc de Blancs 1985**

WS 96/100  
Cassa originale in legno  
*Original wooden case*  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(1 bt)  
€ 700

670

**Krug Clos du Mesnil Blanc de Blancs 1988**

WS 97/100, RP 98/100  
Cassa originale in legno  
*Original wooden case*  
Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano  
*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(1 bt)  
€ 1.000 ♦

671

**Krug Clos du Mesnil Blanc de Blancs 1988**

WS 97/100, RP 98/100  
Casse originali in legno singole  
*Original single wooden cases*  
Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale  
*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(2 bts)  
€ 2.000

672

**Krug Vintage 1989**

WS 94/100  
Cassa originale in legno  
*Original wooden case*  
Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano  
*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(1 Mag)  
€ 600 ♦

673

**Krug Clos du Mesnil Blanc de Blancs 1989**

WS 94/100, RP 96/100  
Cassa originale in legno  
*Original wooden case*  
Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano  
*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(1 bt)  
€ 900 ♦

674

**Krug Clos du Mesnil Blanc de Blancs 1989**

WS 94/100, RP 96/100  
Cassa originale in legno  
*Original wooden case*  
Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale  
*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(1 bt)  
€ 900



\*\*\*\*\*  
CHAMPAGNE  
**PERRIER-JOUËT**  
EPERNAY-FRANCE  
1964

\*\*\*\*\*  
CHAMPAGNE  
**PERRIER-JOUËT**  
EPERNAY-FRANCE  
1966  
GR. 127  
DISTRIBUTORE ESCLUSIVO  
S.P.A. TORINO

\*\*\*\*\*  
CHAMPAGNE  
**PERRIER-JOUËT**  
EPERNAY-FRANCE  
1969  
DISTRIBUTORE ESCLUSIVO  
S.P.A. TORINO

\*\*\*\*\*  
CHAMPAGNE  
**PERRIER-JOUËT**  
EPERNAY-FRANCE  
1969  
DISTRIBUTORE ESCLUSIVO  
S.P.A. TORINO

675

**Krug Clos du Mesnil Blanc de Blancs 1992**

WS 94/100, RP 96/100

Cassa originale in legno

*Original wooden case*

Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano

*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(1 bt)

€ 700 ♦

676

**Perrier-Jouet Extra Brut Réserve Cuvée 1966**

Confezione originale

*Original box*

Collezione privata di un appassionato di Champagne

*Private collection of a great Champagne connoisseur*

(2 bts)

€ 300

677

**Perrier-Jouet Belle Epoque**

1964 (1 bt)

Confezione originale

*Original box*

1966 (3 bts)

Confezioni originali singole

*Original single boxes*

Collezione privata di un appassionato di Champagne

*Private collection of a great Champagne connoisseur*

(Tot. 4 bts)

€ 800

678

**Perrier-Jouet Belle Epoque 1969**

Collezione privata di un appassionato di Champagne

*Private collection of a great Champagne connoisseur*

(1 Mag)

€ 500

679

**Perrier-Jouet Blason de France 1966**

Etichette sporche

*Soiled labels*

Collezione privata di un imprenditore piemontese

*Private collection of a Piedmontese businessman*

(3 bts)

€ 375

680

**Perrier-Jouet Blason de France 1966**

Etichette sporche, 2 bts confezioni originali singole

*Soiled labels, 2 bts original single boxes*

Collezione privata di un imprenditore piemontese

*Private collection of a Piedmontese businessman*

(4 bts)

€ 500

681

**Perrier-Jouet Blason de France 1975**

Confezioni originali singole

*Original single boxes*

Collezione privata di un imprenditore piemontese

*Private collection of a Piedmontese businessman*

(6 bts)

€ 750

682

**Selezione Champagne Perrier-Jouet**

**Blason de France 1964**

Etichetta sporca

*Soiled label*

(1 bt)

**Blason de France 1975**

Etichetta sporca

*Soiled label*

(1 bt)

**Belle Epoque 1971**

Confezione originale

*Original box*

(1 bt)

Collezione privata di un imprenditore piemontese

*Private collection of a Piedmontese businessman*

(Tot. 3 bts)

€ 375

683

**Selezione Champagne**

**Piper-Heidsiek Rare 1976**

(1 bt)

**Ruinart 1979**

(1 bt)

Cantina privata

*Private cellar*

(Tot. 2 bts)

€ 150





CRISTAL  
CHAMPAGNE  
BRUT  
1962  
LOUIS ROEDERER  
CHAMPAGNE  
1962

CRISTAL  
CHAMPAGNE  
BRUT  
LOUIS ROEDERER  
CHAMPAGNE  
1966  
CRISTAL CHAMPAGNE  
BRUT  
REIMS  
FRANCE  
WAX & VITALE  
GENOVA  
DISTRIBUZIONE PER L'ITALIA

CRISTAL  
CHAMPAGNE  
LOUIS ROEDERER  
CRISTAL  
LOUIS ROEDERER  
MARQUE DÉPOSÉE  
LOUIS ROEDERER  
1990  
CRISTAL

CRISTAL  
LOUIS  
ROEDERER  
REIMS  
LOUIS ROEDERER  
CHAMPAGNE  
1971  
CRISTAL  
CHAMPAGNE  
BRUT  
REIMS  
FRANCE  
PANGAK TAPA NDI  
TORINO

684

Cristal 1962, Louis Roederer

Colore lievemente ambrato, confezioni originali singole  
*Slightly amber color, original single boxes*  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(2 bts)

€ 500

685

Cristal 1962, Louis Roederer

Colore lievemente ambrato, confezioni originali singole  
*Slightly amber color, original single boxes*  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(2 bts)

€ 500

686

Cristal 1966, Louis Roederer

Etichette sporche, colore lievemente ambrato  
*Soiled labels, slightly amber color*  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(2 bts)

€ 400

687

Cristal 1971, Louis Roederer

Etichette consumate, colore lievemente ambrato  
*Scuffed labels, slightly amber color*  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(2 bts)

€ 400

688

Cristal 1971, Louis Roederer

Etichette consumate, colore lievemente ambrato  
*Scuffed labels, slightly amber color*  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(2 bts)

€ 400

689

Cristal 1971, Louis Roederer

Etichette consumate, colore lievemente ambrato  
*Scuffed labels, slightly amber color*  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(3 bts)

€ 600

690

Cristal 1990, Louis Roederer

WS 94/100, RP 97/100  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(1 Mag)

€ 500

691

Cristal 1990, Louis Roederer

WS 94/100, RP 97/100  
2000 Limited Edition n° 122  
Cassa originale in legno  
*Original wooden case*  
Dalla cantina di un collezionista privato  
*From the cellar of a private collector*

(1 bt 6 Lt.)

€ 2.400

692

Cristal 1993, Louis Roederer

WS 90/100  
Confezione originale  
*Original box*  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(1 bt)

€ 125



693

Cristal, Louis Roederer

2002

RP 96/100

(2 bts)

2006

WS 95/100

Confezione originale

*Original box*

(1 bt)

Cantina privata

*Private wine cellar*

(Tot. 3 bts)

€ 450

694

Pol Roger Cuvée Sir Winston Churchill 1998

WS 90/100

Confezione originale

*Original box*

Collezionista privato, ottimo stato di conservazione

*Private collector, perfect conditions*

(1 bt)

€ 100

695

Pol Roger Specialment Sélectionnée par Monsieur Pol Roger Cuvée de Blancs de Chardonnay

1961 (2 bts)

1971 (2 bts)

Collezione privata di un appassionato di Champagne

*Private collection of a great Champagne connoisseur*

(Tot. 4 bts)

€ 400

696

Pol Roger Extra Cuvée Réserve Brut 1964

Etichetta sporca

*Soiled label*

Collezione privata di un appassionato di Champagne

*Private collection of a great Champagne connoisseur*

(1 bt)

€ 100

697

Pol Roger Extra Cuvée Réserve Brut 1973

Etichetta sporca

*Soiled labels*

Collezione privata di un appassionato di Champagne

*Private collection of a great Champagne connoisseur*

(3 bts)

€ 300

698

Salon Le Mesnil 1969

Etichetta sporca, etichetta macchiata

*Soiled label, stained label*

Cantina privata

*Private cellar*

**SF** Lo Champagne Le Mesnil di Salon deve la sua fama oltre alle eccezionali qualità delle selezioni e al magnifico terroir Le Mesnil della Champagne dove viene prodotto, soprattutto al fatto che esce solo nei grandi millesimi. Il 1969 nonostante una spaventosa grandinata che distrusse oltre 900 ettari in tutta la regione è stato prodotto grazie alla straordinaria qualità dell'uva, maturata perfettamente.

*Champagne Le Mesnil by Salon owes its fame to the exceptional qualities of its selections and the magnificent Le Mesnil terroir in Champagne where it is produced and above all because it is only released in the very best vintages. Despite a terrible hailstorm that destroyed over 900 hectares across the region, the 1969 vintage was produced thanks to the extraordinary quality of the grapes that matured perfectly.*

(1 bt)

€ 1.500

699

Selezione Taittinger

Comtes de Champagne Blanc de Blancs 1966

(1 bt)

Comtes de Champagne Rosé 1982

(1 bt)

Collection Toshimitsu Imai 1988

WS 88/100

(1 bt)

Collection Corneille 1990

(1 bt)

Dalla cantina privata di un collezionista straniero

*From the private cellar of a foreign collector*

(Tot. 4 bts)

€ 175

700

Taittinger Comtes de Champagne Blanc de Blancs 1971

RP 95/100

Collezione privata di un appassionato di Champagne

*Private collection of a great Champagne connoisseur*

(5 bts)

€ 750

701

**Taittinger Brut Reserve**

Cassa originale in legno

*Original wooden case*

Collezione privata di un appassionato di Champagne

*Private collection of a great Champagne connoisseur*

(1 Dmag)

€ 150

702

**Venoge Vin des Princes 1964**

Colore lievemente ambrato, confezione originale

*Slightly amber color, original box*

Collezione privata di un imprenditore piemontese

*Private collection of a Piedmontese businessman*

(1 bt 0,77 Lt.)

€ 100

703

**Selezione Champagne**

**Perrier Jouet Belle Epoque 1983**

Confezione originale

*Original box*

(1 bt)

**Dom Ruinart Vintage 1996**

WS 92/100

(1 bt)

**Philipponnat Royale Réserve 2003**

WS 93/100

Etichetta lievemente strappata, confezione originale

*Slightly torn label, original box*

(1 bt)

Dalla cantina privata di un collezionista straniero

*From the private cellar of a foreign collector*

(Tot. 3 bts)

€ 150

704

**Selezione Champagne**

**Pommery Cuvée Louise 2002**

Confezione originale

*Original box*

(1 bt)

**Bollinger La Grande Année Rosé 2002**

WS 94/100

(1 bt)

**Dom Pérignon 2003**

WS 91/100

(1 bt)

Cantina privata

*Private cellar*

(Tot. 3 bts)

€ 200

## SPAGNA

### Priorat

705

**Clos Mogador 1996**

WS 88/100

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(2 bts)

€ 100

706

**Selezione Priorat 1996**

**Clos de l'Obac**

WS 90/100

(3 bts)

**Clos Mogador**

WS 88/100

(2 bts)

Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano

*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(Tot. 5 bts)

€ 225 ♦

### Ribera del Duero

707

**Vega Sicilia Unico 1986**

WS 95/100

Etichetta lievemente macchiata

*Slightly stained label*

Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano

*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(1 bt)

€ 250 ♦



## AUSTRALIA

708

Bin 128 Shiraz 1996, Penfold's

WS 88/100

Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano

*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(2 bts)

€ 50 ♦

709

Bin 407 Cabernet Sauvignon, Penfold's

1995 (3 bts)

WS 85/100

1996 (1 bt)

Dalla cantina a temperatura e umidità controllata di un ristorante toscano

*From the cellar with controlled temperature and humidity of a Tuscan restaurant*

(Tot. 4 bts)

€ 200 ♦

710

Bin 407 Cabernet Sauvignon, Penfold's

1995 (2 bts)

WS 85/100

1996 (1 bt)

Dalla cantina privata di un esperto del settore, bottiglie conservate in modo professionale

*From the private cellar of a wine connoisseur, professional storage condition*

(Tot. 3 bts)

€ 150



# Distillati e v



# DISTILLATI E VINI LIQUOROSI

*Spirits and liqueurs*

lotti | lots 711-885

Oltre 200 bottiglie  
di distillati di pregio

Anche in questa asta di distillati i whisky scozzesi fanno da padrone con ancora tantissimi Macallan, a partire dal 1936, affiancati da altri imbottigliamenti prestigiosi come la serie "The Birds" di Moon Import, vari imbottigliamenti di Bowmore, Ardbeg, Highland Park e Springbank.

Molto interessante la proposta di distillerie meno note al grande pubblico come Strathisla, Longmorn, Aberlour e Tamnavulin. Nei blended troviamo varie versioni di White Horse con vari tipi di chiusura.

Massiccia la presenza di un altro grande distillato, il Cognac, con ad esempio diversi imbottigliamenti di Martell e un eccezionale Bisquit Dubouché Grande Fine Champagne del 1858.

Tra le oltre duecento bottiglie non mancano, come di consueto, proposte interessanti di altri rari e pregiati distillati e vini fortificati tra cui Rum, Bourbon, Calvados, Armagnac e Porto.

More than 200 bottles  
of fine spirits

*This auction of spirits sees Scotch whisky again playing the leading role with a vast selection of Macallan, starting from 1936, along with other prestigious bottles such as the "The Birds" series by Moon Import and various examples of Bowmore, Ardbeg, Highland Park and Springbank.*

*Some very interesting proposals from distilleries that are not so well-known to the general public such as Strathisla, Longmorn, Aberlour and Tamnavulin. The blended whisky selection includes various versions of White Horse with various types of closures.*

*Another prestigious spirit, Cognac, is also here in significant numbers with, for example, various versions of Martell and an exceptional Bisquit Dubouché Grande Fine Champagne from 1858.*

*The over two hundred bottles here also include, as usual, some interesting proposals of other fine and rare spirits and fortified wines including Rum, Bourbon, Calvados, Armagnac and Port.*

# ini liquorosi

## ITALIA

711

**Selezione Grappa Levi**  
*Langhe*

**Vigna Nuova 1983**

Depositi  
*Sediments*  
(1 bt)

**Vigna Vecchia 1983**

Depositi  
*Sediments*  
(1 bt)

**Grappa della Botte Piccola 1985**

Depositi  
*Sediments*  
(1 bt)  
Collezionista privato  
*Private collector*

(Tot. 3 bts)

€ 300

712

**Collezione Grappa Uè Nonino**

**Canne d'Organo Venini 1986**

146/497, senza cassa originale in legno  
*No original wooden case*  
(1 bt 0,70 Lt.)

**Grappolo d'Uva Riedel 1987**

157/547  
(1 bt 0,70 Lt.)

**Incisione Baccarat 1988**

293/456, 1 bt non numerata  
*1 bt without numbers*  
(2 bts 0,70 Lt.)

**Incalmo Venini 1989**

90/520, 289/520, 329/520  
(3 bts 0,70 Lt.)

**Versi di David M. Turoldo Baccarat 1990**

IX/CXXXVIII, 144/535  
(2 bts 0,70 Lt.)

**Il Fuoco Venini 1991**

1 bt Ambra 140/620, 1 bt Rubino 259/620  
(2 bts 0,70 Lt.)

**Alambicco Arabo Baccarat 1992**

XVII/XC, 412/430  
(2 bts 0,70 Lt.)

**Uccello Alchemico, L'Aria 1993**

142/360  
(1 bt 0,70 Lt.)

**Murrina Tetractys Venini 1994**

290/520, 299/520  
(2 bts 0,70 Lt.)

**Albero della Vite, La Terra Riedel 1995**

306/318  
(1 bt 0,70 Lt.)

**L'Acqua Riedel 1996**

256/310  
(1 bt 0,70 Lt.)

**La Riserva dei Cent'Anni Riedel 1997**

14/350  
(1 bt 0,70 Lt.)

**Spirale Mistica Venini 1998**

150/308  
(1 bt 0,70 Lt.)

**La Trilogia Nonino per il Terzo Millennio 1999**

L'Anima Baccarat 135/200, Lo Spirito Riedel 9/200, Il Corpo Venini 111/200  
(3 bts 0,70 Lt.)

**Anima Mundi Venini 2000**

VII/CLII, 85/318, 169/318  
(3 bts 0,70 Lt.)

**Opera Alchemica Venini 2001**

1 bt Rubedo 9/278, 1 bt Nigredo 10/278, 1 bt Albedo 167/278  
(3 bts 0,70 Lt.)

**La Guna Venini 2002**

1bt Sattva Luminoso 64/308, 1 bt Tamas Oscura 23/308, 1 bt Rajas Attivo 87/308  
(3 bts 0,70 Lt.)

**Yin Yang Venini 2003**

1 bt Pagliesco Incalmo Rosso 200/316, 1 bt Pagliesco Incalmo Acquamare 36/316, 1 bt Pagliesco Incalmo Verdemela 231/316, 1 bt Pagliesco Incalmo Ametista 54/316  
(4 bts 0,70 Lt.)

**Scala della Creazione Venini 2004**

1 bt Acquamare 165/322, 1 bt Zaffiro 285/322, 1 bt Rosso 106/322, 1 bt Ametista 125/322  
(4 bts 0,70 Lt.)

**Hyle Venini 2005**

1 bt Zaffiro/Acquamare 144/345, 1 bt Verdemela/Smeraldo 177/345, 1bt Corniola/Verde Antico 209/345  
(3 bts 0,70 Lt.)

**Il Re del Mondo Venini 2006**

1 bt Ametista e Oro 96/312, 1 bt Acquamare e Oro 84/312, 1 bt Pagliesco e Oro 127/312  
(3 bts 0,70 Lt.)

**Riserva dei Cent'Anni 1987**

319/1125, confezione humidor  
*Humidor case*  
(1 bt 0,70 Lt.)

**Grappa Cru Monovitigno Picolit 1998**

N. 60, n. 102, confezione humidor  
*Humidor case*  
(2 bts 0,70 Lt.)

Casse singole originali in legno

*Original wooden single cases*

Collezione privata

*Private collection*

(Tot. 49 bts 0,70 Lt.)

€ 10.000

## PORTOGALLO

**713**

**Porto Garrafeira, Ferreira**

1820 (1 bt)

Etichetta sporca, capsula danneggiata, colore scarico, depositi  
*Soiled label, damaged capsule, faded color, sediments*

1851 (1 bt)

Etichetta sporca, capsula danneggiata, colore scarico, depositi  
*Soiled label, damaged capsule, faded color, sediments*

Dalla cantina privata di un esperto piemontese  
*From the private cellar of a wine expert from Piedmont*

(Tot. 2 bts)

€ 400

**714**

**Porto 1871, Garrafeira**

Etichette sporche, colore scarico, depositi

*Soiled labels, faded color, sediments*

Dalla cantina privata di un esperto piemontese

*From the private cellar of a wine expert from Piedmont*

(2 bts)

€ 400

**715**

**Porto, Garrafeira**

1908 (1 bt)

Colore scarico, depositi

*Faded color, sediments*

1912 (1 bt)

Colore scarico, depositi

*Faded color, sediments*

Dalla cantina privata di un esperto piemontese

*From the private cellar of a wine expert from Piedmont*

(Tot. 2 bts)

€ 400

**716**

**Selezione Niepoort**

**Vintage 1978**

Imbottigliato nel 1980

*Bottled in 1980*

(1 bt)

**Colheita 1982**

Imbottigliato nel 1991

*Bottled in 1991*

(1 bt)

Collezionista privato

*Private collector*

(Tot. 2 bts)

€ 75

**717**

**Tawny Port, Lenteiro**

1937 (1 bt)

Colore scarico, depositi, imbottigliato nel 1973

*Faded color, sediments, bottled in 1973*

1944 (1 bt)

imbottigliato nel 1972

*bottled in 1972*

Collezione privata di un imprenditore piemontese

*Private collection of a Piedmontese businessman*

(Tot. 2 bts)

€ 100

**718**

**Tawny Port, Lenteiro**

1937 (4 bts)

Colore scarico, depositi, imbottigliato nel 1973

*Faded color, sediments, bottled in 1973*

1944 (2 bts)

Colore scarico, depositi, 1 bt imbottigliato nel 1972, 1 bt imbottigliato nel 1973

*Faded color, sediments, 1 bt bottled in 1972, 1 bt bottled in 1973*

Collezione privata di un imprenditore piemontese

*Private collection of a Piedmontese businessman*

(Tot. 6 bts)

€ 250

**719**

**Tawny Port, Lenteiro**

1937 (5 bts)

Colore scarico, depositi, imbottigliato nel 1973

*Faded color, sediments, bottled in 1973*

1944 (1 bt)

Colore scarico, depositi, imbottigliato nel 1973

*Faded color, sediments, bottled in 1973*

Collezione privata di un imprenditore piemontese

*Private collection of a Piedmontese businessman*

(Tot. 6 bts)

€ 300

**720**

**Tawny Port 1937, Lenteiro**

Colore scarico, depositi, imbottigliato nel 1973

*Faded color, sediments, bottled in 1973*

Collezione privata di un imprenditore piemontese

*Private collection of a Piedmontese businessman*

(6 bts)

€ 350





## FRANCIA

721

Armagnac 1947, Laubade

Collezione privata di un grande appassionato di distillati  
*Private collection of a great Spirits connoisseur*

(2 bts)

€ 250

722

Cognac Grande Fine Champagne 1858, Bisquit Dubouché&Co

Livello basso, etichetta macchiata, capsula macchiata  
*Low level, stained label, stained capsule*  
Collezione privata  
*Private collection*

(1 bt)

€ 2.200

723

Cognac, Camus

Baccarat decanter, confezione originale  
*Original box*  
Collezionista privato  
*Private collector*

(1 bt)

€ 400

724

Cognac Centaure Cristal, Remy Martin

Confezione originale  
*Original box*  
Collezionista privato  
*Private collector*

(1 bt 0,70 Lt.)

€ 300

725

Cognac Cordon Argent, Martell

1974 (1 bt 0,70 Lt.)  
Etichetta macchiata  
*Stained label*  
1976 (1 bt 0,70 Lt.)  
Etichetta macchiata  
*Stained label*  
Collezione privata di un grande appassionato di distillati  
*Private collection of a great Spirits connoisseur*

(Tot. 2 bts 0,70 Lt.)

€ 700

726

Cognac Cordon Bleu, Martell

1976 (1 bt 0,70 Lt.)  
1980 (2 bts 0,70 Lt.)  
1 bt cassa originale in legno  
*1 bt original wooden case*  
1983 (1 bt 0,70 Lt.)

Collezione privata di un grande appassionato di distillati  
*Private collection of a great Spirits connoisseur*



Whisky Club Cordon Bleu è uno degli imbottigliamenti di Cognac più riconoscibili. Fu creato per la prima volta da Edouard Martell nel 1912 e contiene una grande percentuale di distillato proveniente dalla zona più prestigiosa del Cognac, Borderies: quattromila ettari di terreno vicino allo Charente, nella città di Burie, il più piccolo dei cru. In questo lotto ci sono imbottigliamenti di diverse annate, dal 1976 al 1980.  
*Cordon Bleu is one of the most easily recognizable bottlings of Cognac. It was first created by Edouard Martell in 1912 and contains a large percentage of spirit from the most prestigious Cognac area, Borderies: four thousand hectares of land near the Charente, in the town of Burie, the smallest of the crus. This lot contains bottlings from various years from 1976 to 1980.*

(Tot. 4 bts 0,70 Lt.)

€ 300

727

Cognac Extra Courvasier Collezione Erté La Part des Anges

Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(1 bt)

€ 250

728

Cognac Extra Courvoisier Collection Erté

Confezioni originali singole  
*Original single boxes*  
Collezione privata  
*Private collection*

(7 bts 0,70 Lt.)

€ 3.000

729

Courvoisier Cognac Grande Fine Champagne 60 ans

1898 scritto a mano  
*1898 handwritten*  
Collezione privata  
*Private collection*

(1 bt)

€ 450



EXTRA  
COURVOISIER  
COGNAC

EXTRA  
COURVOISIER  
COGNAC

EXTRA  
COURVOISIER  
COGNAC

EXTRA  
COURVOISIER  
COGNAC

Collection Erié  
COGNAC

Collection Erié  
COGNAC

lotto | lot 728

730

Cognac Jubilé Reserve Speciale 1980, Martell

Livello basso, cassa originale in legno  
*Low level, original wooden case*  
Collezione privata di un grande appassionato di distillati  
*Private collection of a great Spirits connoisseur*

(1 bt 0,70 Lt.)

€ 350

731

Cognac Louis XIII, Remy Martin

Confezione originale  
*Original box*  
Collezione privata  
*Private collection*

(1 bt)

€ 700

732

Cognac Louis XIII, Remy Martin

Confezione originale  
*Original box*  
Collezione privata  
*Private collection*

(1 bt)

€ 700

733

Cognac Louis XIII Tres Vieille, Remy Martin

Confezione originale  
*Original box*  
Collezionista privato  
*Private collector*

(1 bt)

€ 1.200

734

Très Vieille Grande Champagne de Cognac Réserve de la Famille,  
Delamain

Collezionista privato  
*Private collector*

(1 bt 0,70 Lt.)

€ 100

735

Cognac Paradis, Hennessy

Confezione originale  
*Original box*  
Collezionista privato  
*Private collector*

(1 bt)

€ 400

736

Selezione Cognac Hennessy

Cognac Bras d'Or

(1 bt 1,50 Lt.)

Cognac XO

Confezione originale, decanter in cristallo Baccarat

*Original box, Baccarat cristal decanter*

(1 bt)

Cognac Extra

Confezione originale

*Original box*

(1 bt)

Collezione privata di un imprenditore piemontese

*Private collection of a Piedmontese businessman*

(Tot. 2 bts + 1 bt 1,50 Lt.)

€ 800

## SCOZIA

737

Springbank, J. & A. Mitchell e Co.

*Campbeltown*

Vol. III

Bottiglia in ceramica a forma di libro

*Book shaped ceramic bottle*

(1 bt)

Vol. IV

Bottiglia in ceramica a forma di libro

*Book shaped ceramic bottle*

(1 bt)

Collezione privata di un imprenditore piemontese

*Private collection of a Piedmontese businessman*

(Tot. 2 bts)

€ 400

738

Springbank 10 Years Old 1967, J. & A. Mitchell

*Campbeltown*

Cantina privata di un professionista romano

*Private cellar of a professional from Rome*

(1 bt)

€ 700

739

Springbank 1967, J. & A. Mitchell

*Campbeltown*

Cantina privata di un professionista romano

*Private cellar of a professional from Rome*

(3 bts)

€ 1.800





GRADI 40°

TO IDRATO 75 cl e  
ANIDRO 30 cl

DISTILLATO DI VINO  
PRODOTTO ED IMBOTTIGLIATO DA  
E. RÉMY MARTIN & C° A COGNAC FRANCIA  
IMPORTATA DALLA SILVER - FIRENZE  
LICENZA UTIF 184 FIRENZE

740

Springbank 10 Years Old 1967, J. & A. Mitchell  
Campbeltown

Cantina privata di un professionista romano  
*Private cellar of a professional from Rome*

(6 bts)

€ 3.500

741

Edradour The Animals 1971, Moon Import  
Highlands

Imbottigliato nel 1990, n° 265/600  
*Bottled in 1990, n° 265/600*

Collezione privata di un grande appassionato di distillati  
*Private collection of a great Spirits connoisseur*

(1 bt)

€ 150

742

Glenturret 80° Proof 12 Years Old 1965, William Cadenhead  
Highlands

Etichetta lievemente strappata  
*Slightly torn label*

Dalla cantina di un ristorante milanese  
*From the cellar of a restaurant in Milan*

(1 bt)

€ 150 ♦

743

Selezione Glenturret  
Highlands

The Glenturret Classic Vintage 27 Years Old 1966, OB  
(1 bt 0,70 Lt.)

Glenturret 20 Years Old 1978, The Ultimate  
n° 58

(1 bt 0,70 Lt.)

Collezione privata  
*Private collection*

(Tot. 2 bts 0,70 Lt.)

€ 200

744

The Glenturret 1972, OB  
Highlands

Confezione originale  
*Original box*

Collezione privata  
*Private collection*

(1 bt 0,375 Lt.)

€ 100

745

Millburn 1971, Gordon&McPhail Connoisseurs Choice  
Highlands

Confezione originale  
*Original box*

Collezione privata  
*Private collection*

(1 bt 0,70 Lt.)

€ 200

746

Pride of Strathspey 1938, James Gordon & Co  
Highlands

Casse originali in legno singole  
*Original single wooden cases*

Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(2 bts)

€ 1.000

747

Ardbeg 1978, OB  
Islay

Collezionista privato  
*Private collector*

(1 bt)

€ 100

748

Bowmore Berry Bros & Rudd 1967, OB  
Islay

Imbottigliato nel 1981  
*Bottled in 1981*

Collezionista privato  
*Private collector*

(2 bts)

€ 400

749

Bowmore Bicentenary 98.8° Proof, OB  
Islay

Cantina privata di un professionista romano  
*Private cellar of a professional from Rome*

(1 bt)

€ 1.500

750

Bowmore Bicentenary 98.8° Proof, OB  
Islay

Cantina privata di un professionista romano  
*Private cellar of a professional from Rome*

(2 bts)

€ 2.800



BRAS D'OR

BRAS D'OR  
**HENNESSY**

COGNAC

*Johannes W*

STE JAS HENNESSY & C° COGNAC-FRANCE

Contenuto Netto legale 750 cc  
Minimo Garanzia 1455 cc  
PRODOTTA ED IMBOTTIGLIATA NEL SUO STABILIMENTO  
DA JAS HENNESSY & C° A COGNAC - FRANCIA  
Importata in bottiglia originale da WAX & VITALE - GENOVA  
Licenza U.T.A.F. G.E. 139

ACQUAVITE DI VINO "COGNAC"

ED IMBOTTIGLIATA NEL SUO STABILIMENTO

DA JAS HENNESSY & C° A COGNAC - FRANCIA

Importata in bottiglia originale da WAX & VITALE - GENOVA  
Licenza U.T.A.F. G.E. 139

COGNAC  
**HENNESSY**

X.O

Contenuto Netto legale 750 cc  
Minimo Garanzia 730 cc — GRADI 40°  
**ACQUAVITE DI VINO "COGNAC"**  
PRODOTTA ED IMBOTTIGLIATA NEL SUO STABILIMENTO  
DA JAS HENNESSY & C° A COGNAC - FRANCIA  
Importata in bottiglia originale da  
**WAX & VITALE - GENOVA**  
Licenza U.T.A.F. G.E. 139

EXTRA

**JA HENNESSY & C°**

**COGNAC**

ACQUAVITE DI VINO

40°      Minimo di 73      Alcolici di 73/70

PRODOTTO ED IMBOTTIGLIATO NEL SUO STABILIMENTO  
DA JAS HENNESSY & C° A COGNAC - FRANCIA  
NEL SUO STABILIMENTO DI  
COGNAC - FRANCIA

Importata in bottiglia originale da  
**WAX & VITALE - GENOVA**

Importata in Italia  
Licenza U.T.A.F. G.E. 139

COGNAC

**HENNESSY**

BRAS D'OR



751

**Bowmore Bicentenary 98.8° Proof, OB**

*Islay*

Cantina privata di un professionista romano  
*Private cellar of a professional from Rome*

(2 bts)

€ 2.800

752

**Bowmore Bicentenary 98.8° Proof, OB**

*Islay*

Cantina privata di un professionista romano  
*Private cellar of a professional from Rome*

(3 bts)

€ 4.000

753

**Bowmore De Luxe , OB**

*Islay*

Confezioni originali singole

*Original single boxes*

Cantina privata di un professionista romano

*Private cellar of a professional from Rome*

(3 bts)

€ 500

754

**Bowmore De Luxe , OB**

*Islay*

Confezioni originali singole

*Original single boxes*

Cantina privata di un professionista romano

*Private cellar of a professional from Rome*

(3 bts)

€ 500

755

**Bowmore De Luxe , OB**

*Islay*

Confezioni originali singole

*Original single boxes*

Cantina privata di un professionista romano

*Private cellar of a professional from Rome*

(2 bts)

€ 350

756

**Bowmore De Luxe, OB**

*Islay*

Confezione originale

*Original box*

Cantina privata di un professionista romano

*Private cellar of a professional from Rome*

(1 bt)

€ 200

757

**Bruichladdich Riserva Veronelli 22 Years Old 1965, OB**

*Islay*

Etichette lievemente strappate, 1 bt confezione originale

*Slightly torn labels, 1 bt original box*

Collezionista privato

*Private collector*

(2 bts)

€ 600

758

**Bruichladdich Riserva Veronelli 1966, Moon Import**

*Islay*

Imbottigliato nel 1983

*Bottled in 1983*

Collezione privata di un grande appassionato di distillati

*Private collection of a great Spirits connoisseur*



Whisky Club Luigi Veronelli non ha bisogno di presentazioni.

Le sue riserve, anche sui distillati, sono perle rare. Questo fantastico Bruichladdich, distilleria poco nota ai quei tempi, è maturato in botti ex-sherry e importato da un altro grande nome, la Moon Import di Pepi Mongiardino.

*Luigi Veronelli needs no introduction... His bottlings of Riserva, including spirits, are always rare gems. This is the amazing Bruichladdich, a distillery that was little known in those days, matured in ex-sherry casks and imported by another great name, Pepi Mongiardino's Moon Import.*

(1 bt)

€ 400

759

**Bruichladdich Riserva Veronelli 1966, OB**

*Islay*

Imbottigliato nel 1983

*Bottled in 1983*

Collezionista privato

*Private collector*

(1 bt)

€ 300

760

Bruichladdich 21 Years Old, OB

Islay

1 bt etichetta sporca, confezioni originali singole

*1 bt soiled label, original single boxes*

Collezionista privato

*Private collector*

(2 bts)

€ 400

761

Port Ellen 1983, The Way of Spirits

Islay

Imbottigliato nel 2006, confezione originale

*Bottled in 2006, original box*

Dalla cantina di un esperto del settore

*From the cellar of a wine expert*

(1 bt 0,70 Lt.)

€ 300

762

Lagavulin Ceramic Limited Edition 15 Years Old, OB

Islay

Collezionista privato

*Private collector*

(1 bt)

€ 500

763

Rosebank Zenith 20 Years Old, OB

Lowlands

Etichetta sporca

*Soiled label*

Dalla cantina di un ristorante milanese

*From the cellar of a restaurant in Milan*

 **Whisky Club** Prendi una distilleria fantastica chiusa da 35 anni.

Un grande importatore come Bonfanti. Non puoi che ottenere un imbottigliamento raro, di eccezionale finezza ed eleganza, anche nei tratti della sua etichetta.

*Take a marvellous distillery that has been closed for 35 years. And a great importer like Bonfanti. With this combination, you are bound to acquire a rare bottling of exceptional finesse and elegance, including the refined features of its label.*

(1 bt)

€ 700 

764

Selezione Highland Park

Orkney

Black Label 17 Years Old 1958

Livello basso

*Low level*

(1 bt)

12 Years Old

(3 bts)

Collezionista privato

*Private collector*

(Tot. 4 bts)

€ 650

765

Highland Park Black Label 1967, OB

Orkney

Confezione originale in legno

*Original wooden case*

Collezione privata di un esperto del settore

*Private collection of a spirits connoisseur*

(1 bt)

€ 800 

766

Aberlour 21 Years Old 1970, OB

Speyside

Cassa originale in legno

*Original wooden case*

Collezione privata

*Private collection*

(1 bt)

€ 250

767

Aberlour Glenlivet 8 Years Old, Campbell's Distillery

Speyside

Confezione originale

*Original box*

Dalla cantina privata di un collezionista toscano

*From the private cellar of a Tuscan collector*

(1 bt)

€ 100

768

Ambassador 25 Years Old, Taylor e Ferguson

Collezione privata di un grande appassionato di distillati

*Private collection of a great Spirits connoisseur*

(2 bts)

€ 200



FROM THE HEATH COVERED MOUNTAINS OF SCOTLAND

**HIGHLAND MALT SCOTCH WHISKY**

PRODUCE OF SCOTLAND.

**GLEN GRANT**

GLENLIVET. STRATHSPEY.

ESTABLISHED 1840

**DISTILLED 1936**

75cl

Bottled by  
GORDON & MACPHAIL  
Wine and Spirit Merchants,  
Elgin.

FROM THE HEATH COVERED MOUNTAINS OF SCOTLAND

**HIGHLAND MALT SCOTCH WHISKY**

PRODUCE OF SCOTLAND.

**GLEN GRANT**

GLENLIVET. STRATHSPEY.

ESTABLISHED 1840

**DISTILLED 1936**

75cl **40%vol**

Bottled by  
GORDON & MACPHAIL  
Wine and Spirit Merchants,  
Elgin.

769

Ballantine's 17 Years Old, OB  
Speyside

1 bt etichetta ingiallita  
*1 bt yellowed label*  
Collezione privata di un grande appassionato di distillati  
*Private collection of a great Spirits connoisseur*

(2 bts)  
€ 100

770

Selezione Ballantine's, OB  
Speyside

17 Years Old  
Etichetta sporca  
*Soiled label*  
(1 bt)  
30 Years Old  
Etichetta sporca  
*Soiled label*  
(1 bt)  
Cantina privata  
*Private cellar*

(Tot. 2 bts)  
€ 100

771

Cardhu 12 Years Old, OB  
Speyside

Confezione originale  
*Original box*  
Dalla cantina privata di un collezionista toscano  
*From the private cellar of a Tuscan collector*

(1 bt)  
€ 100

772

Glenfarclas 15 Years Old, J. & G. Grant  
Speyside

Collezionista privato  
*Private collector*

(1 bt)  
€ 200

773

Glenfiddich 8 Years Old, OB  
Speyside

Confezioni originali singole  
*Original single boxes*  
Dalla cantina privata di un collezionista toscano  
*From the private cellar of a Tuscan collector*

(2 bts)  
€ 100

774

Glen Grant Director's Reserve 25 Years Old, OB  
Speyside

Collezionista privato  
*Private collector*

(1 bt)  
€ 150

775

Glen Grant 1936, Gordon&Macphail  
Speyside

Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(2 bts)  
€ 4.000

776

Selezione Glen Grant  
Speyside

1936  
(1 bt)  
40 Years Old 1948  
(1 bt)

Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(Tot. 2 bts)  
€ 3.000

777

Glen Grant 5 Years Old, OB  
Speyside

1969 (1 bt 2 Lt.)  
1973 (1 bt 2 Lt.)  
Dalla cantina di un ristorante milanese  
*From the cellar of a restaurant in Milan*

(Tot. 2 bts 2 Lt.)  
€ 100 ♦

**778**

Selezione Glen Glant  
*Speyside*

Glen Grant 5 Years Old 1969

(1 bt)

Glen Grant 5 Years Old 1975

(1 bt)

Glen Grant 5 Years Old 1986

Confezione originale

*Original box*

(1 bt)

Glen Grant 10 Years Old

1 bt etichetta sporca

*1 bt soiled label*

(3 bts)

Dalla cantina privata di un collezionista toscano

*From the private cellar of a Tuscan collector*

(Tot. 6 bts)

€ 200

**779**

J. & G. Grant 8 Years Old, OB

*Speyside*

Etichette sporche

*Soiled labels*

Collezione privata

*Private collection*

(2 bts)

€ 600

**780**

Mission Glen Grant Gold Series 21 Years Old 1985, Murray McDavid

*Speyside*

Confezione originale

*Original box*

Collezione privata

*Private collection*

(1 bt 0,70 Lt.)

€ 150

**781**

Knockando 1970, Justerini&Brooks

*Speyside*

Imbottigliato nel 1982, 2 bts confezioni originali singole

*Bottled in 1982, 2 bts original single boxes*

Collezione privata di un grande appassionato di distillati

*Private collection of a great Spirits connoisseur*

(3 bts)

€ 200

**782**

Selezione Scotch Whisky

Pride of Strathspey 1938, James Gordon & Co

*Highlands*

Cassa originale in legno

*Original wooden case*

(1 bt)

Stratishla 70° Proof 15 Years Old, Gordon&MacPhail

*Speyside*

(1 bt)

Collezione privata di un imprenditore piemontese

*Private collection of a Piedmontese businessman*

(Tot. 2 bts)

€ 600

**783**

Stratishla Royal Marriage 1948-1961, Gordon&MacPhail

*Speyside*

Livello basso

*Low level*

Collezione privata

*Private collection*

(1 bt)

€ 250

**784**

Stratishla 70° Proof 15 Years Old, Gordon&MacPhail

*Speyside*

Etichette sporche, cartone originale

*Soiled labels, original carton*

Collezione privata di un imprenditore piemontese

*Private collection of a Piedmontese businessman*

(6 bts)

€ 600

**785**

Tamnavulin-Glenlivet The Old Mill Special Reserve 1967, OB

*Speyside*

Collezione privata di un grande appassionato di distillati

*Private collection of a great Spirits connoisseur*

(2 bts)

€ 350

**786**

Tamnavulin The Stillman's Dram 1967, OB

*Speyside*

Collezione privata di un grande appassionato di distillati

*Private collection of a great Spirits connoisseur*

(2 bts)

€ 350



**787**

**Bowmore The Costumes 1974, Moon Import**  
*Islay*

Imbottigliato nel 1988, n° 25/324, confezione originale  
*Bottled in 1988, n° 25/324, original box*  
Collezione privata di un grande appassionato di distillati  
*Private collection of a great Spirits connoisseur*

(1 bt)  
€ 900

**788**

**Linkwood The Costumes 1969, Moon Import**  
*Speyside*

Imbottigliato nel 1988, n° 177/288  
*Bottled in 1988, n° 177/288*  
Collezione privata di un grande appassionato di distillati  
*Private collection of a great Spirits connoisseur*

(1 bt)  
€ 900

**789**

**Convalmore The Costumes 1962, Moon Import**  
*Speyside*

Imbottigliato nel 1988, n° 54/216  
*Bottled in 1988, n° 54/216*  
Collezione privata di un grande appassionato di distillati  
*Private collection of a great Spirits connoisseur*


(1 bt)  
€ 800


**790**

**Glenkinchie The Costumes 1966, Moon Import**  
*Lowlands*

Imbottigliato nel 1988, n° 82/264  
*Bottled in 1988, n° 82/264*  
Collezione privata di un grande appassionato di distillati  
*Private collection of a great Spirits connoisseur*

(1 bt)  
€ 500

 Le etichette di Moon Import non sono mai banali. Questi lotti di The Birds comprendono anche un fantastico Ardbeg 1966, un Longrow 1973, primo anno di distillazione a Springbank, dopo la chiusura della distilleria e ben due Bowmore.

 *Moon Import labels are never anything mundane. These lots of The Birds also include a fantastic Ardbeg 1966, a Longrow from 1973 – the first year of distilling at Springbank after the closure of the distillery – and two examples of Bowmore.*

**791**

**Ardbeg The Birds 1966, Moon Import**  
*Speyside*

Imbottigliato nel 1987, n° 147/360  
*Bottled in 1987, n° 147/360*  
Livello basso, capsula tagliata  
*Low level, cutted capsule*  
Collezione privata di un grande appassionato di distillati  
*Private collection of a great Spirits connoisseur*

(1 bt)  
€ 2.500

**792**

**Bowmore The Birds 1964, Moon Import**  
*Islay*

Imbottigliato nel 1987, n° 144/240  
*Bottled in 1987, n° 144/240*  
Collezione privata di un grande appassionato di distillati  
*Private collection of a great Spirits connoisseur*

(1 bt)  
€ 2.500

**793**

**Bowmore The Birds 1974, Moon Import**  
*Islay*

Imbottigliato nel 1990, n° 539/600  
*Bottled in 1990, n° 539/600*  
Collezione privata di un grande appassionato di distillati  
*Private collection of a great Spirits connoisseur*

(1 bt)  
€ 900

**794**

**Bowmore The Birds 1980, Moon Import**  
*Islay*

Imbottigliato nel 1990, n° 496/600  
*Bottled in 1990, n° 496/600*  
Collezione privata di un grande appassionato di distillati  
*Private collection of a great Spirits connoisseur*

(1 bt)  
€ 400



**"THE COSTUMES"**  
 Single Malt Scotch Whisky matured in oak cask  
**HOGSHEAD 5308**  
**BOWMORE ISLAY**  
 PROPRIETORS: SHERIFF'S BOWMORE DISTILLERY LTD. BRAE DEAN HT. DUNDEE  
 DISTILLED IN PURE MALT PRODOTTI E IMBOTTIGLIATI IN SCOZIA  
 Importato da Moon Import snc. Via 706 48% VOL  
 BOTTIGLIA N° 025

Scotch Whisky  
**"THE BIRDS"**  
 Single Malt Scotch Whisky matured in oak cask  
**1974**  
**HOGSHEAD 1538**  
**MILTONDUFF - GLENLIVET**  
 PROPRIETORS: GEORGE BALLANTINE & SON LTD.  
 DISTILLED IN PURE MALT PRODOTTI E IMBOTTIGLIATI IN SCOZIA - BRAE DEAN HT. DUNDEE  
 Importato da Moon Import snc. Via 706 48% VOL  
 BOTTIGLIA N° 351

**795**

**Glendronach The Birds 1971, Moon Import**  
*Highlands*

Imbottigliato nel 1990, n° 186/600

*Bottled in 1990, n° 186/600*

Collezione privata di un grande appassionato di distillati  
*Private collection of a great Spirits connoisseur*

(1 bt)

€ 600

**796**

**Longrow The Birds 1973, Moon Import**  
*Campbeltown*

Imbottigliato nel 1990, n° 249/600, confezione originale

*Bottled in 1990, n° 249/600, original box*

Collezione privata di un grande appassionato di distillati  
*Private collection of a great Spirits connoisseur*

(1 bt)

€ 900

**797**

**Miltonduff-Glenlivet The Birds 1974, Moon Import**  
*Speyside*

Imbottigliato nel 1990, n°351/600

*Bottled in 1990, n° 351/600*

Collezione privata di un grande appassionato di distillati  
*Private collection of a great Spirits connoisseur*

(1 bt)

€ 350

**798**

**Tamnavulin-Glenlivet The Birds 15 Years Old, Moon Import**  
*Speyside*

N° 2140/3600, n° 2355/3600

Collezione privata di un grande appassionato di distillati  
*Private collection of a great Spirits connoisseur*

(2 bts)

€ 200

**799**

**Tamnavulin-Glenlivet The Birds 1966, Moon Import**  
*Speyside*

Imbottigliato nel 1988, n°71/2400, n°1709/2400

*Bottled in 1988, n° 71/2400, n° 1709/2400*

Collezione privata di un grande appassionato di distillati  
*Private collection of a great Spirits connoisseur*

(2 bts)

€ 350

**800**

**Macallan-Glenlivet 33 Years Old, Gordon&MacPhail**  
*Speyside-Highlands*

Livello basso

*Low level*

Collezionista privato  
*Private collector*

(1 bt)

€ 400

**801**

**Macallan-Glenlivet 33 Years Old, Gordon&MacPhail**  
*Speyside-Highlands*

Collezione privata

*Private collection*

(1 bt)

€ 750

**802**

**Macallan-Glenlivet 1937, Gordon&MacPhail**  
*Speyside-Highlands*

Livello basso

*Low level*

Collezione privata  
*Private collection*

(1 bt)

€ 2.000

**803**

**Macallan-Glenlivet 35 Years Old 1938, Gordon&MacPhail**  
*Speyside-Highlands*

Confezioni originali singole

*Original single boxes*

Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(2 bts)

€ 6.000

**804**

**Macallan-Glenlivet 35 Years Old 1938, Gordon&MacPhail**  
*Speyside-Highlands*

Confezione originale

*Original box*

Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(1 bt)

€ 3.000

**805**

Macallan-Glenlivet 35 Years Old 1938, Gordon&MacPhail  
*Speyside-Highlands*

Etichetta lievemente strappata, confezione originale  
*Slightly torn label, original box*  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(1 bt)

€ 3.000

**806**

Macallan-Glenlivet 25 Years Old 1950, Gordon&MacPhail  
*Speyside-Highlands*

Confezioni originali singole  
*Original single boxes*  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(2 bts)

€ 2.000

**807**

Macallan-Glenlivet 25 Years Old 1949, Gordon&MacPhail  
*Speyside-Highlands*

Collezione privata  
*Private collection*

(1 bt)

€ 1.000

**808**

Macallan-Glenlivet 25 Years Old 1950, Gordon&MacPhail  
*Speyside-Highlands*

Confezioni originali singole  
*Original single boxes*  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(2 bts)

€ 2.000

**809**

Selezione Macallan-Glenlivet, Gordon&Macphail  
*Speyside-Highlands*

35 Years Old 1938  
Etichetta lievemente macchiata, confezione originale  
*Slightly stained label, original box*  
(1 bt)

35 Years Old 1940

Collarino mancante

*Absent neck label*

(1 bt)

25 Years Old 1950

Confezione originale

*Original box*

(1 bt)

33 Years Old

Livello basso, confezione originale

*Low level, original box*

(1 bt)

Collezione privata di un imprenditore piemontese

*Private collection of a Piedmontese businessman*

(Tot. 4 bts)

€ 8.000

**810**

The Macallan Armando Giovanetti Special Selection 7 Years Old, OB  
*Speyside-Highlands*

Collezionista privato

*Private collector*

(1 bt)

€ 100

**811**

The Macallan, OB  
*Speyside-Highlands*

7 Years Old Special Selection Armando Giovanetti

Confezione originale

*Original box*

(1 bt)

12 Years Old

Confezione originale

*Original box*

(1 bt)

Collezione privata di un appassionato abruzzese

*Private collection of a wine lover from Abruzzo*

(Tot. 2 bts)

€ 350

**812**

The Macallan 8 Years Old, OB  
*Speyside-Highlands*

Tappo di plastica

*Plastic cap*

Cantina privata

*Private cellar*

(1 bt)

€ 300



33 YEARS OLD  
PRODUCE OF SCOTLAND  
43°  
**MACALLAN-GLENLIVET**  
A PURE  
HIGHLAND MALT  
DISTILLATO DI CEREALI  
**SCOTCH WHISKY**  
PRODOTTO DA  
*The Macallan Distillery*  
ESTABLISHED · 1824  
PROPRIETORS · R. KEMP, MACALLAN-GLENLIVET LTD.  
IMBOTTIGLIATO DA  
**GORDON & MACPHAIL**  
ELGIN, SCOZIA.  
Importato da Co. Import, Pinerolo - Licenza U.T.I.F.

25 YEARS OLD  
IN SHERRY WOOD  
*De Luxe Quality*  
DISTILLED 1950  
PRODUCT OF SCOTLAND  
43°  
**MACALLAN-GLENLIVET**  
A PURE  
HIGHLAND MALT  
ACQUAVITE DI CEREALI  
**SCOTCH WHISKY**  
PRODOTTO DA  
*The Macallan Distillery*  
ESTABLISHED · 1824  
PROPRIETORS · MACALLAN-GLENLIVET LTD.  
IMBOTTIGLIATO DA  
**GORDON & MACPHAIL**  
ELGIN, SCOZIA.  
Importato da Co. Import Pinerolo - Licenza U.T.I.F. 310 - Torino

15 YEARS OLD  
IN SHERRY WOOD  
75 CL  
DISTILLED 1938  
PRODUCT OF SCOTLAND  
**MACALLAN-GLENLIVET**  
A PURE  
LAND MALT  
ACQUAVITE DI CEREALI  
**SCOTCH WHISKY**  
PRODOTTO DA  
*The Macallan Distillery*  
ESTABLISHED · 1824  
MACALLAN-GLENLIVET LTD.  
IMBOTTIGLIATO DA  
**GORDON & MACPHAIL**  
ELGIN, SCOZIA.  
Importato da Co. Import Pinerolo - Licenza U.T.I.F. 310 - Torino

10 YEARS OLD  
IN SHERRY WOOD  
75 CL  
DISTILLED 1940  
PRODUCT OF SCOTLAND  
**MACALLAN-GLENLIVET**  
A PURE  
LAND MALT  
ACQUAVITE DI CEREALI  
**SCOTCH WHISKY**  
PRODOTTO DA  
*The Macallan Distillery*  
ESTABLISHED · 1824  
MACALLAN-GLENLIVET LTD.  
IMBOTTIGLIATO DA  
**GORDON & MACPHAIL**  
ELGIN, SCOZIA.  
Importato da Co. Import Pinerolo - Licenza U.T.I.F. 310 - Torino

**813**

The Macallan, OB  
*Speyside-Highlands*

**7 Years Old Special Selection Armando Giovinetti**

Confezioni originali singole

*Original single boxes*

(2 bts)

**12 Years Old**

Confezioni originali singole

*Original single boxes*

(2 bts)

Collezione privata di un appassionato abruzzese

*Private collection of a wine lover from Abruzzo*

(Tot. 4 bts)

€ 600

**814**

The Macallan, OB  
*Speyside-Highlands*

**10 Years Old**

Confezioni originali singole, 1 bt scritte sulla confezione

*Original single boxes, 1 bt marks on the case*

(2 bts)

**12 Years Old**

Etichetta macchiata, cartone originale

*Stained label, original carton*

(1 bt)

Collezione privata di un appassionato abruzzese

*Private collection of a wine lover from Abruzzo*

(Tot. 3 bts)

€ 150

**815**

The Macallan, OB  
*Speyside-Highlands*

**10 Years Old**

Confezioni originali singole

*Original single boxes*

(2 bts)

**12 Years Old**

Etichette macchiate, confezioni originali singole

*Stained labels, original single boxes*

(3 bts)

Collezione privata di un appassionato abruzzese

*Private collection of a wine lover from Abruzzo*

(Tot. 5 bts)

€ 250

**816**

The Macallan 12 Years Old, OB  
*Speyside-Highlands*

Collezione privata di un grande appassionato di distillati

*Private collection of a great Spirits connoisseur*

(1 bt)

€ 100

**817**

The Macallan Special Selection 1964, OB  
*Speyside-Highlands*

Etichetta macchiata, imbottigliato nel 1982

*Stained label, bottled in 1982*

Collezionista privato

*Private collector*

(1 bt)

€ 1.500

**818**

The Macallan Special Selection 1964, OB  
*Speyside-Highlands*

Etichetta sporca, imbottigliato nel 1982, confezione originale

*Soiled label, bottled in 1982, original box*

Collezionista privato

*Private collector*

(1 bt)

€ 1.500

**819**

The Macallan 18 Years Old 1967, OB  
*Speyside-Highlands*

Etichetta sporca, collarino strappato, confezione originale

*Soiled label, torn neck label, original box*

Collezionista privato

*Private collector*

(1 bt)

€ 500

**820**

The Macallan 18 Years Old 1973, OB  
*Speyside-Highlands*

Confezioni originali singole

*Original single boxes*

Collezione privata di un appassionato abruzzese

*Private collection of a wine lover from Abruzzo*

(2 bts)

€ 1.200

821

The Macallan 18 Years Old, OB  
*Speyside-Highlands*

1967 (1 bt)

Confezione originale  
*Original box*

1968 (1 bt)

Confezione originale  
*Original box*

1969 (1 bt)

Etichetta lievemente macchiata, confezione originale  
*Slightly stained label, original box*

1971 (1 bt)

Etichetta lievemente macchiata, confezione originale  
*Slightly stained label, original box*

1972 (1 bt)

Etichetta macchiata, confezione originale  
*Stained label, original box*

1973 (1 bt)

Confezione originale  
*Original box*

1974 (1 bt)

Confezione originale  
*Original box*

1976 (1 bt)

Confezione originale  
*Original box*


1977 (1 bt)

Confezione originale  
*Original box*

1984 (1 bt)

Confezione originale  
*Original box*

Collezione privata di un appassionato abruzzese  
*Private collection of a wine lover from Abruzzo*

 **Whisky Club** Straordinaria serie di Macallan 18 anni millesimati, distillati dal 1967 fino al 1984. Un lotto che attraversa ben tre decenni nei quali la distilleria è stata potenziata due volte arrivando ad avere 21 alambicchi.

*An exceptional series of Macallan whisky covering 18 years, distilled between 1967 and 1984. A lot that spans three decades during which time the distillery was expanded twice and reached a total of 21 stills.*

(Tot. 10 bts)

€ 8.000

822

The Macallan 18 Years Old, OB  
*Speyside-Highlands*

1968 (1 bt)

Confezione originale  
*Original box*

1971 (1 bt)

Etichetta lievemente macchiata, confezione originale, scritte sulla scatola

*Slightly stained label, original box, marks on the case*

1972 (1 bt)

Etichetta ingiallita, confezione originale, scritte sulla confezione  
*Yellowed label, original box, marks on the case*

1973 (1 bt)

Confezione originale  
*Original box*

1974 (1 bt)

Etichetta lievemente macchiata, confezione originale  
*Slightly stained label, original box*

1984 (1 bt)

Confezione originale  
*Original box*

Collezione privata di un appassionato abruzzese  
*Private collection of a wine lover from Abruzzo*

(Tot. 6 bts)

€ 4.200

823

The Macallan 18 Years Old, OB  
*Speyside-Highlands*

1971 (1 bt)

1972 (1 bt)

Etichetta lievemente macchiata  
*Slightly stained label*

1973 (1 bt)

1974 (1 bt)

Etichetta lievemente macchiata  
*Slightly stained label*

1984 (1 bt)

Confezione originale  
*Original box*

Collezione privata di un appassionato abruzzese  
*Private collection of a wine lover from Abruzzo*

(Tot. 5 bts)

€ 3.500







**824**

The Macallan 18 Years Old, OB  
*Speyside-Highlands*

1971 (1 bt)

Etichetta macchiata  
*Stained label*

1972 (1 bt)

Etichetta macchiata, senza collarino  
*Stained label, no neck label*

1973 (1 bt)

Etichetta macchiata  
*Stained label*

1974 (1 bt)

Etichetta macchiata  
*Stained label*

Collezione privata  
*Private collection*

(Tot. 4 bts)

€ 3.000

**825**

The Macallan 18 Years Old, OB  
*Speyside-Highlands*

1973 (1 bt)

1974 (1 bt)

Etichetta lievemente macchiata  
*Slightly stained label*

Collezione privata  
*Private collection*

(Tot. 2 bts)

€ 1.500

**826**

The Macallan 18 Years Old, OB  
*Speyside-Highlands*

1973 (1 bt)

Confezione originale  
*Original box*

1974 (1 bt)

Etichetta lievemente macchiata, confezione originale  
*Slightly stained label, original box*

1984 (1 bt)

Confezione originale  
*Original box*

Collezione privata di un appassionato abruzzese  
*Private collection of a wine lover from Abruzzo*

(Tot. 3 bts)

€ 1.950

**827**

The Macallan 18 Years Old 1974, OB  
*Speyside-Highlands*

Etichetta macchiata, confezione originale  
*Stained label, original box*

Collezione privata di un appassionato abruzzese  
*Private collection of a wine lover from Abruzzo*

(1 bt)

€ 600

**828**

The Macallan 18 Years Old 1974, OB  
*Speyside-Highlands*

Confezioni originali singole

*Original single boxes*

Collezione privata

*Private collection*

(3 bts)

€ 2.100

**829**

The Macallan 18 Years Old 1984, OB  
*Speyside-Highlands*

Confezioni originali singole

*Original single boxes*

Collezione privata di un appassionato abruzzese

*Private collection of a wine lover from Abruzzo*

(2 bts)

€ 900

**830**

The Macallan 18 Years Old 1985, OB  
*Speyside-Highlands*

Collezione privata

*Private collection*

(1 bt)

€ 200

**831**

The Macallan Rinaldi Anniversary Red Ribbon 1957  
*Speyside-Highlands*

Collezione privata di un imprenditore piemontese

*Private collection of a Piedmontese businessman*

(1 bt)

€ 1.800

**832**

The Macallan Anniversary Malt 25 Years Old 1958, OB  
*Speyside-Highlands*

Cassa originale in legno

*Original wooden case*

Collezionista privato

*Private collector*

(1 bt)

€ 1.400

THE MACALLAN  
1957  
SINGLE MALT

Specially bottled in 1982  
for 25th ANNIVERSARY

DISTILLED AND BONDED date 1957

*The Macallan  
Single Highland Malt  
Scotch Whisky*

*Specially bottled in  
Scotland in 1982 in honour  
of the 25th Anniversary  
of the foundation  
of Rinaldi Brothers Inc.  
Bologna. 43% vol.*

IMPORTED BY

*F.L.L. Rinaldi Importatore s.p.a.  
Bologna. Licenza Utif. N. 17 BC*

BOTTLED IN 1982  
BY MACALLAN GLENLIVET LTD CRAIGELLACHIE SCOTLAND

**833**

The Macallan Anniversary Malt 25 Years Old 1958, OB  
*Speyside-Highlands*

Cassa originale in legno  
*Original wooden case*  
Collezionista privato  
*Private collector*

(1 bt)  
€ 1.600

**834**

The Macallan Anniversary Malt 25 Years Old 1958, OB  
*Speyside-Highlands*

Cassa originale in legno  
*Original wooden case*  
Collezionista privato  
*Private collector*

(1 bt)  
€ 1.600

**835**

The Macallan Anniversary Malt 25 Years Old 1962, OB  
*Speyside-Highlands*

1 bt cassa originale in legno  
*1 bt original wooden case*  
Collezione privata di un appassionato abruzzese  
*Private collection of a wine lover from Abruzzo*

(2 bts)  
€ 3.000

**836**

The Macallan Anniversary Malt 25 Years Old 1965, OB  
*Speyside-Highlands*

Etichetta sporca  
*Soiled label*  
Collezione privata  
*Private collection*

(1 bt)  
€ 1.700

**837**

The Macallan Anniversary Malt 25 Years Old 1965, OB  
*Speyside-Highlands*

Cassa originale in legno  
*Original wooden case*  
Collezione privata  
*Private collection*

(1 bt)  
€ 1.700

**838**

The Macallan 70° Proof 1936, Gordon&MacPhail  
*Speyside*

1 bt etichetta lievemente macchiata  
*1 bt slightly stained label*  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(2 bts)  
€ 4.000

**839**

The Macallan 70° Proof, Gordon&MacPhail  
*Speyside-Highlands*

1936 (1 bt)  
1937 (1 bt)  
Collezione privata di un imprenditore piemontese  
*Private collection of a Piedmontese businessman*

(Tot. 2 bts)  
€ 4.000

**840**

The Macallan 80° Proof 1946, Campbell, Hope&King, Elgin  
*Speyside-Highlands*

Livello basso  
*Low level*  
Cantina privata  
*Private cellar*

(1 bt)  
€ 1.300

**841**

The Macallan 80° Proof 1950, Campbell, Hope&King, Elgin  
*Speyside-Highlands*

Cantina privata  
*Private cellar*

(1 bt)  
€ 1.500

**842**

The Macallan 80° Proof 1951, Campbell, Hope&King, Elgin  
*Speyside-Highlands*

Cantina privata  
*Private cellar*

(1 bt)  
€ 1.500

**843**

The Macallan 80° Proof 1952, Campbell, Hope&King, Elgin  
*Speyside-Highlands*

Confezione originale  
*Original box*  
Collezione privata  
*Private collection*

(1 bt)  
€ 1.500



YEARS OLD ESTABLISHED 1824

*The*  
**MACALLAN**  
*Anniversary Malt*

A SPECIAL BOTTLING OF UNBLENDED  
SINGLE HIGHLAND MALT SCOTCH WHISKY  
25 YEARS OLD

IN THE HEART OF SCOTLAND, IN THE REGION KNOWN AS GLENLIVET, STANDS THE MACALLAN DISTILLERY. THE SITE OF WHISKY MAKING FOR MANY GENERATIONS, IT WAS FORMALLY ACCORDED LEGAL STATUS IN 1824, AND SINCE THEN IT HAS BEEN THE HOME OF SCOTLAND'S FINEST MALT WHISKY. THIS OPINION WAS NOTABLY CONFIRMED WHEN, IN A BLENDING TRIAL RECENTLY ORGANISED BY THE LONDON SUNNY TIMES, IT WAS THE OUTRIGHT WINNER, SCORING OVER THIRTY PERCENTUM MORE THAN ITS NEAREST RIVAL. AGAIN IN 1962, THE MACALLAN WON THE MADRID GOLD MEDAL OF THE SPIRITS CATEGORY AGAINST COMPETITION FROM ALL OVER THE WORLD. WHAT IS THE SECRET OF THE WORLD'S FINEST SPIRITS FOR CENTURIES? THE MACALLAN HAS BEEN DISTILLED ON THE SAME ESTATE BY THE SAME FAMILY IN PARTICULARLY SMALL, HAND BEATEN COPPER STILLS - AND, WHILE OTHER DISTILLERS NO LONGER INSIST ON USING OAKEN WOOD, OAK AT MACALLAN THIS COSTLY TRADITION IS MAINTAINED PERFELY AT MACALLAN, A SMALL QUANTITY OF THE BEST OAKS ARE SET ASIDE TO SLEMBLE EVEN LONGER IN THE SWEETENING OAK, UNTIL THE CONTENTS ARE RELEASED AS HERE, TO OFFER YOU ONE OF LIFE'S FEW GENUINELY INCOMPARABLE EXPERIENCES.

43%Vol 75cl

DISTILLED AND BOTTLED BY  
THE MACALLAN DISTILLERS LTD SCOTLAND

IMPORTATO DA  
GIOVINETTI & FIGLI MILANO  
L.I.C. UTIP 935 MILANO

DISTILLED 1962 BOTTLED 1967

YEARS OLD ESTABLISHED 1824

*The*  
**MACALLAN**  
*Anniversary Malt*

A SPECIAL BOTTLING OF UNBLENDED  
SINGLE HIGHLAND MALT SCOTCH WHISKY  
25 YEARS OLD

IN THE HEART OF SCOTLAND, IN THE REGION KNOWN AS GLENLIVET, STANDS THE MACALLAN DISTILLERY. THE SITE OF WHISKY MAKING FOR MANY GENERATIONS, IT WAS FORMALLY ACCORDED LEGAL STATUS IN 1824, AND SINCE THEN IT HAS BEEN THE HOME OF SCOTLAND'S FINEST MALT WHISKY. THIS OPINION WAS NOTABLY CONFIRMED WHEN, IN A BLENDING TRIAL RECENTLY ORGANISED BY THE LONDON SUNNY TIMES, IT WAS THE OUTRIGHT WINNER, SCORING OVER THIRTY PERCENTUM MORE THAN ITS NEAREST RIVAL. AGAIN IN 1962, THE MACALLAN WON THE MADRID GOLD MEDAL OF THE SPIRITS CATEGORY AGAINST COMPETITION FROM ALL OVER THE WORLD. WHAT IS THE SECRET OF THE WORLD'S FINEST SPIRITS FOR CENTURIES? THE MACALLAN HAS BEEN DISTILLED ON THE SAME ESTATE BY THE SAME FAMILY IN PARTICULARLY SMALL, HAND BEATEN COPPER STILLS - AND, WHILE OTHER DISTILLERS NO LONGER INSIST ON USING OAKEN WOOD, OAK AT MACALLAN THIS COSTLY TRADITION IS MAINTAINED PERFELY AT MACALLAN, A SMALL QUANTITY OF THE BEST OAKS ARE SET ASIDE TO SLEMBLE EVEN LONGER IN THE SWEETENING OAK, UNTIL THE CONTENTS ARE RELEASED AS HERE, TO OFFER YOU ONE OF LIFE'S FEW GENUINELY INCOMPARABLE EXPERIENCES.

43%Vol 75cl

DISTILLED AND BOTTLED BY  
THE MACALLAN DISTILLERS LTD SCOTLAND

IMPORTATO DA  
GIOVINETTI & FIGLI MILANO  
L.I.C. UTIP 935 MILANO

DISTILLED 1962 BOTTLED 1967

**844**

The Macallan 80° Proof 1955, Campbell, Hope&King, Elgin  
*Speyside-Highlands*

Etichetta lievemente macchiata  
*Slightly stained label*  
Confezione originale  
*Original box*  
Collezionista privato  
*Private collector*

(1 bt)

€ 1.000

**845**

The Macallan 80° Proof 1956, Campbell, Hope&King, Elgin  
*Speyside-Highlands*

Etichetta lievemente macchiata  
*Slightly stained label*  
Confezione originale  
*Original box*  
Collezionista privato  
*Private collector*

(1 bt)

€ 1.000

**846**

The Macallan 80° Proof 1956, Campbell, Hope&King, Elgin  
*Speyside-Highlands*

Etichetta lievemente macchiata  
*Slightly stained label*  
Confezione originale  
*Original box*  
Collezionista privato  
*Private collector*

(1 bt)

€ 1.000

**847**

The Macallan 80° Proof 1957, Campbell, Hope&King, Elgin  
*Speyside-Highlands*

Etichetta lievemente macchiata  
*Slightly stained label*  
Confezione originale  
*Original box*  
Collezionista privato  
*Private collector*

(1 bt)

€ 1.000

**848**

The Macallan 80° Proof 1958, Campbell, Hope&King, Elgin  
*Speyside-Highlands*

Etichetta ingiallita e lievemente strappata  
*Yellowed and slightly torn label*  
Collezione privata  
*Private collection*

(1 bt)

€ 1.000

**849**

The Macallan 80° Proof 1960, Campbell, Hope&King, Elgin  
*Speyside-Highlands*

Etichetta macchiata  
*Stained label*  
Collezionista privato  
*Private collector*

(1 bt)

€ 1.500

**850**

The Macallan 80° Proof 1960, Campbell, Hope&King, Elgin  
*Speyside-Highlands*

Livello basso, etichette macchiate  
*Low level, stained labels*  
Collezionista privato  
*Private collector*

(2 bts)

€ 3.400

**851**

The Macallan 80° Proof 1960, Campbell, Hope&King, Elgin  
*Speyside-Highlands*

Livello basso, etichetta macchiata, confezione originale con bricco  
*Low level, stained label, original case with jug*  
Collezionista privato  
*Private collector*

(1 bt)

€ 1.700

**852**

The Macallan 80° Proof 1960, Campbell, Hope&King, Elgin  
*Speyside-Highlands*

Scritte sulla confezione originale  
*Marks on the original case*  
Collezione privata  
*Private collection*

(1 bt)

€ 1.000

**853**

The Macallan 80° Proof 1960, Campbell, Hope&King, Elgin  
*Speyside-Highlands*

Livello basso, etichetta ingiallita, confezione originale  
*Low level, yellowed label, original box*  
Collezionista privato  
*Private collector*

(1 bt)

€ 750



*The*  
**MACALLAN**  
*Pure Highland Malt  
Scotch Whisky*

PRODUCE OF  SCOTLAND  
ESTABLISHED 1824

DISTILLED BY  
MACALLAN-GLENLIVET, LTD.  
CRAIGELLACHIE · SCOTLAND

BOTTLED AT **70°** PROOF BY  
GORDON & MACPHAIL, ELGIN

$2\frac{2}{3}$  FLOZS. BOTTLED IN SCOTLAND 75 cl

*The*  
**MACA**  
*Pure High*  
*Scotch*

PRODUCE OF  SCOTLAND  
ESTABLISHED 1824

DISTILLE  
MACALLAN-GL  
CRAIGELLACHIE

BOTTLED AT **70°** PROOF BY  
GORDON & MAC

$2\frac{2}{3}$  FLOZS BOTTLED IN

*The*  
**MACA**  
*Pure High*  
*Scotch*

PRODUCE OF  SCOTLAND  
ESTABLISHED 1824

DISTILLE  
MACALLAN-GL  
CRAIGELLACHIE

BOTTLED AT **70°** PROOF BY  
GORDON & MAC

$2\frac{2}{3}$  FLOZS BOTTLED IN

*The*  
**MACALLAN**  
*Pure Highland Malt  
Scotch Whisky*

PRODUCE OF  SCOTLAND  
ESTABLISHED 1824

DISTILLED BY  
MACALLAN-GLENLIVET, LTD.  
CRAIGELLACHIE · SCOTLAND

BOTTLED AT **70°** PROOF BY  
GORDON & MACPHAIL, ELGIN

$2\frac{2}{3}$  FLOZS BOTTLED IN SCOTLAND 75 cl

**854**

The Macallan 80° Proof 1961, Campbell, Hope&King, Elgin  
*Speyside-Highlands*

Livello basso, confezione originale  
*Low level, original box*  
Collezionista privato  
*Private collector*

(1 bt)

€ 950

**855**

The Macallan 80° Proof 1962, Campbell, Hope&King, Elgin  
*Speyside-Highlands*

Etichetta macchiata, confezione originale  
*Stained label, original box*  
Collezionista privato  
*Private collector*

(1 bt)

€ 1.500

**856**

The Macallan 80° Proof 1962, Campbell, Hope&King, Elgin  
*Speyside-Highlands*

Etichetta sporca  
*Soiled label*  
Collezionista privato  
*Private collector*

(1 bt)

€ 1.400

**857**

The Macallan 80° Proof 1962, Campbell, Hope&King, Elgin  
*Speyside-Highlands*

Confezione originale  
*Original box*  
Collezionista privato  
*Private collector*

(1 bt)

€ 1.200

**858**

The Macallan 80° Proof 1959, Campbell, Hope&King, Elgin  
*Speyside-Highlands*

Confezione originale  
*Original box*  
Collezione privata  
*Private collection*

(1 bt)

€ 1.500

**859**

Selezione Scotch Whisky

The Glenlivet 12 Years Old, George & J.G. Smith  
*Speyside*

1 bt livello basso, etichette sporche, confezioni originali singole  
*1 bt low level, soiled labels, original single boxes*  
(4 bts)

Glenforres 12 Years Old, OB

*Highlands*

Confezione originale

*Original box*

(1 bt)

Dalla cantina privata di un collezionista toscano

*From the private cellar of a Tuscan collector*

(Tot. 5 bts)

€ 100

**860**

Selezione Scotch Whisky

*Speyside*

Glen Grant 10 Years Old, OB

Etichette sporche, 1 bt etichetta lievemente strappata, confezioni originali singole

*Soiled labels, 1 bt slightly torn label, original single boxes*  
(2 bts)

J. & G. Grant 8 Years Old, OB

Etichette sporche

*Soiled labels*

(2 bts)

Collezione privata

*Private collection*

(Tot. 4 bts)

€ 650

**861**

Selezione Scotch Whisky

*Speyside*

Tamnavulin-Glenlivet 20 years, OB

(1 bt)

Strathisla 1989, Signatory Vintage

Imbottigliato nel 2001

*Bottled in 2001*

(1 bt)

Collezione privata di un appassionato di distillati

*Private collection of a great Spirits connoisseur*

(Tot. 2 bts)

€ 200



MACALLAN  
BONDED  
SHERRY 1955 MATURED IN  
WOOD

PRODUCE OF SCOTLAND  
ESTABLISHED 1824

**MACALLAN**

*Pure  
Highland Malt  
Scotch Whisky*

DISTILLED BY  
MACALLAN-GLENLIVET, LTD  
CRAIGELLACHIE, SCOTLAND

BOTTLED AT 80° PROOF BY  
CAMPBELL, HOPE & KING, ELGIN  
28% FLOZS. 75 CL

PURO DISTILLATO DI MALTO  
Prodotto da: R. Kemp, Macallan Glenlivet Ltd  
Imbottigliato da: Campbell, Hope & King Ltd,  
Elgin, Scozia  
Lic. UTIP 17 - cl. 75 - Gradi 45,85  
Importato da: F.H. RINALDI Soc. s. r. l. - BOLOGNA

MACALLAN  
BONDED  
SHERRY 1956 MATURED IN  
WOOD

PRODUCE OF SCOTLAND  
ESTABLISHED 1824

**MACALLAN**

*Pure  
Highland Malt  
Scotch Whisky*

DISTILLED BY  
MACALLAN-GLENLIVET, LTD  
CRAIGELLACHIE, SCOTLAND

BOTTLED AT 80° PROOF BY  
CAMPBELL, HOPE & KING, ELGIN  
28% FLOZS. 75 CL

PURO DISTILLATO DI MALTO  
Prodotto da: R. Kemp, Macallan Glenlivet Ltd  
Imbottigliato da: Campbell, Hope & King Ltd,  
Elgin, Scozia  
Lic. UTIP 17 - cl. 75 - Gradi 45,85  
Importato da: F.H. RINALDI Soc. s. r. l. - BOLOGNA

MACALLAN  
BONDED  
SHERRY 1956 MATURED IN  
WOOD

PRODUCE OF SCOTLAND  
ESTABLISHED 1824

**MACALLAN**

*Pure  
Highland Malt  
Scotch Whisky*

DISTILLED BY  
MACALLAN-GLENLIVET, LTD  
CRAIGELLACHIE, SCOTLAND

BOTTLED AT 80° PROOF BY  
CAMPBELL, HOPE & KING, ELGIN  
28% FLOZS. 75 CL

PURO DISTILLATO DI MALTO  
Prodotto da: R. Kemp, Macallan Glenlivet Ltd  
Imbottigliato da: Campbell, Hope & King Ltd,  
Elgin, Scozia  
Lic. UTIP 17 - cl. 75 - Gradi 45,85  
Importato da: F.H. RINALDI Soc. s. r. l. - BOLOGNA

MACALLAN  
BONDED  
SHERRY 1957 MATURED IN  
WOOD

PRODUCE OF SCOTLAND  
ESTABLISHED 1824

**MACALLAN**

*Pure  
Highland Malt  
Scotch Whisky*

DISTILLED BY  
MACALLAN-GLENLIVET, LTD  
CRAIGELLACHIE, SCOTLAND

BOTTLED AT 80° PROOF BY  
CAMPBELL, HOPE & KING, ELGIN  
28% FLOZS. 75 CL

PURO DISTILLATO DI MALTO  
Prodotto da: R. Kemp, Macallan Glenlivet Ltd  
Imbottigliato da: Campbell, Hope & King Ltd,  
Elgin, Scozia  
Lic. UTIP 17 - cl. 75 - Gradi 45,85  
Importato da: F.H. RINALDI Soc. s. r. l. - BOLOGNA

**862**

Selezione Scotch Whisky

Bunnabhabhain 12 Years Old, OB

*Islay*

(1 bt)

Glenallachie 12 Years Old, OB

*Speyside*

(1 bt)

Glen Moray 12 Years Old, OB

*Speyside*

(1 bt)

Glen Moray 12 Years Old, OB

*Speyside*

(1 bt)

Longmorn 15 Years Old, OB

*Speyside*

(1 bt)

Dufftown 75° Proof 8 Years Old, Arthur Bell & Sons

*Speyside*

Confezione originale

*Original box*

(1 bt 1 Lt.)

Collezionista privato

*Private collector*

(Tot. 5 bts + 1 bt 1 Lt.)

€ 350

**863**

Selezione Scotch Whisky Gordon and Macphail

*Highlands*

Stratishla Royal Marriage 1948-1961

(1 bt)

Glen Grant Royal Marriage 1948-1961

(1 bt)

Collezionista privato

*Private collector*

(Tot. 2 bts)

€ 400

**864**

Selezione Scotch Whisky

Stratishla 30 Years Old, Gordon&MacPhail

*Speyside*

(2 bts)

Stratishla 8 Years Old, Gordon&MacPhail

*Speyside*

(1 bt)

Pride of Strathspey 25 Years Old, Gordon&MacPhail

*Highlands*

(1 bt)

Collezionista privato

*Private collector*

(Tot. 4 bts)

€ 300

**865**

Selezione Scotch Whisky

Glen Scotia 12 Years Old, OB

*Campbeltown*

(1 bt)

Royal Salute 21 Years Old, Chivas Regal

1 bt confezione originale, bottiglie marroni

*1 bt original box, brown bottles*

(2 bts)

Collezionista privato

*Private collector*

(Tot. 3 bts)

€ 200

**866**

Selezione Scotch Whisky

Macallan-Glenlivet 33 Years Old, Gordon&MacPhail

*Speyside-Highlands*

Livello basso, etichetta lievemente macchiata, confezione originale

*Low level, slightly stained label, original box*

(1 bt)

Glenlivet 20 Years Old, OB

*Speyside*

Livello basso, etichetta lievemente macchiata

*Low level, slightly stained label*

(1 bt)

Glen Grant 10 Years Old, OB

*Speyside*

(1 bt)

Collezionista privato

*Private collector*

(Tot. 3 bts)

€ 800

**867**

Selezione Gordon&MacPhail

*Speyside*

Glenlivet 57% 15 Years Old, George&J.G. Smith

Etichette lievemente macchiate

*Slightly stained labels*

(2 bts)

Glenlivet 40% 15 Years Old, George&J.G. Smith

Etichette lievemente macchiate

*Slightly stained labels*

(2 bts)

Collezione privata di un grande appassionato di distillati

*Private collection of a great Spirits connoisseur*

(Tot. 4 bts)

€ 400

868

Selezione Moon Import  
*Speyside*

Miltonduff Glenlivet 1965

Etichetta macchiata, imbottigliato nel 1985  
*Stained label, bottled in 1985*

(1 bt)

Glenlivet 1969

Etichetta macchiata, imbottigliato nel 1985  
*Stained label, bottled in 1985*

(1 bt)

Collezione privata di un grande appassionato di distillati  
*Private collection of a great Spirits connoisseur*

(Tot. 2 bts)

€ 500

869

White Horse, OB

4 bts Tin Cap

Etichette sporche, 1 bt etichetta strappata  
*Soiled labels, 1 bt torn label*

Collezione privata  
*Private collection*

(8 bts)

€ 300

870

White Horse, OB

5 bts Tin Cap

Etichette sporche  
*Soiled labels*

Collezione privata  
*Private collection*

(8 bts)

€ 350

871

Highland Fuseliers Trecentenary 21 Years Old 1978,  
Gordon&MacPhail

Etichetta sporca  
*Soiled label*

Dalla cantina di un ristorante milanese  
*From the cellar of a restaurant in Milan*

(1 bt)

€ 100 ♦

872

Hedges and Buttler Imperial De Luxe Blend 21 Years Old, OB

Collezione privata di un grande appassionato di distillati  
*Private collection of a great Spirits connoisseur*

(2 bts)

€ 100

## USA

873

Blanton Original Single Barrel, OB

Livello basso

*Low level*

Collezionista privato

*Private collector*

(1 bt 0,70 Lt.)

€ 50

874

Selezione Whisky USA

Beam's Choice, OB

*Kentucky*

(1 bt 2 Lt.)

Beam's Choice 90° Proof 8 Years Old, OB

*Kentucky*

(1 bt 2 Lt.)

Jack Daniel's Gold Medal Old No 7 Ceramic Jug

*Tennessee*

(1 Stoneware jug)

Dalla cantina di un ristorante milanese

*From the cellar of a restaurant in Milan*

(Tot. 2 bts 2 Lt. + 1 Stoneware jug)

€ 125 ♦

875

Selezione Whisky

Evan Williams 200 90° Proof 8 Years Old, OB

Confezione originale

*Original box*

(1 bt)

Old Bushmill, OB

Confezione originale

*Original box*

(1 bt)

Jim Beam Salengo Import, OB

*Highlands*

(1 bt 2 Lt.)

Collezionista privato

*Private collector*

(Tot. 2 bts + 1 bt 2 Lt.)

€ 200



DISTILLED  
1973

FROM THE HEATH COVERED MOUNTAINS OF SCOTLAND  
YEAR 5 OLD  
HIGHLAND MALT SCOTCH WHISKY  
PRODUCE OF SCOTLAND.  
GLEN GRANT DISTILLERY  
ESTABLISHED 1840  
40° GL. 2 LITRES  
J & J GRANT OF GLEN GRANT GLENLIVET  
Products of importance to  
GLEN GRANT WHISKY COMPANY LTD  
Edinburgh and London, Scotland  
Sole importers in distribution and Italy  
Glen Grant Distillers Ltd  
London W11 1AA

876

Selezione distillati

Saint James Royal Ambré Rhum Agricole, OB

(2 bts 0,70 Lt.)

Rum Luxardo

Livello basso

*Low level*

(1 bt)

Ultra Porto d'Origine 1937, Diez

Colore scarico, depositi, 1 bt senza collarino

*Faded color, sediments, 1 bt without neck label*

(2 bts)

Cantina privata di un professionista romano

*Private cellar of a professional from Rome*

(Tot. 2 bts 0,70 Lt. + 3 bts)

€ 150

## GIAMAICA

877

Myers's Rum Planter's Punch, OB

Cantina privata di un professionista romano

*Private cellar of a professional from Rome*

(1 bt)

€ 100

878

Ron Zacapa Centenario

Confezione originale

*Original box*

Collezione privata

*Private collection*

(1 bt)

€ 75

## HAITI

879

Barbancourt Rhum Reserve Speciale, OB

Collezionista privato

*Private collector*

(1 bt)

€ 100

880

Selezione Rum

Ron Antiquo de Solera Santa Teresa

Confezioni originali singole

*Original single boxes*

(2 bts)

Damoiseau Rum Full Proof 1980

Confezione originale

*Original box*

(1 bt)

Babancourt Reserve Speciale

(1 bt)

Jamaica Rhum Agricole Monymusk 2000, Moon Import

Imbottigliato nel 2007

*Bottled in 2007*

(1 bt)

Collezione privata di un grande appassionato di distillati

*Private collection of a great Spirits connoisseur*

(Tot. 5 bts)

€ 300

881

Glenfiddich 1973, single cask - Velier 70<sup>th</sup> Anniversary

Dalla cantina del distributore Velier

*From the cellar of Velier supplier*

(1 bt)

€ 2.550

882

Glenfiddich 1973, single cask - Velier 70<sup>th</sup> Anniversary

Dalla cantina del distributore Velier

*From the cellar of Velier supplier*

(1 bt)

€ 2.550

883

Velier 1 - Speyside single malt 37 years old

Dalla cantina del distributore Velier

*From the cellar of Velier supplier*

(1 bt)

€ 550

884

Velier 2 - Speyside single malt 25 years old

Dalla cantina del distributore Velier

*From the cellar of Velier supplier*

(1 bt)

€ 175

885

Velier 68 - Ayrshire single grain 41 years old

Dalla cantina del distributore Velier

*From the cellar of Velier supplier*

(1 bt)

€ 175



# NOTE IMPORTANTI

## *Special notices*

---

Ogni descrizione è puramente identificativa, non esaustiva. Non si sostituisce all'esame diretto da parte dei potenziali clienti, che sono invitati a esaminare i lotti. Alcune etichette possono essere macchiate o sporche laddove i vini sono stati conservati in condizioni di umidità. E' però da considerare che tali condizioni sono ottimali per le bottiglie. Alcune variazioni nei livelli dei vini più vecchi possono essere avvenute nel periodo fra la catalogazione e la vendita a causa dell'età del sughero. Esiste il rischio di cedimento del tappo nei vini più vecchi.

Le affermazioni riguardanti lo stato di conservazione dei lotti devono essere considerate come un'opinione degli esperti e non vincolano la responsabilità di Aste Bolaffi.

La valutazione esterna della bottiglia che comprende livello, stato dell'etichetta, della capsula e colore non può in nessun caso sostituire il giudizio degustativo che rimane l'unico efficace per quanto riguarda l'effettivo valore organolettico del vino in vendita.

Per preservare lo **stato di conservazione** le bottiglie non verranno esposte ma saranno conservate nella nostra cantina. Si invitano i potenziali acquirenti a richiedere ai nostri esperti un report dettagliato sulle condizioni di ciascun lotto. Su appuntamento è anche possibile esaminare le bottiglie. Tutti i vini vengono venduti "come visti".

Il "cut bid" (offerta dimezzata rispetto alla richiesta del banditore) è accettato per importi superiori ai 5.000 €. Facendo un'offerta in "cut bid" il cliente si preclude la possibilità di rilanciare ulteriormente nel caso la sua offerta venga superata.

Il lotto è **chiuso al martello**, in casi eccezionali e a discrezione del banditore si potrà riaprire a patto che non sia già stato aperto il lotto successivo.

Le **offerte ricevute in pre-asta o attraverso le piattaforme internet** hanno la precedenza rispetto alle offerte di sala.

Oltre al prezzo di aggiudicazione, verrà addebitata all'acquirente una commissione di acquisto a favore di Aste Bolaffi del 25%.

Il simbolo **◆** dopo il numero di lotto (IVA ordinaria) comporta **commissioni d'asta diverse** rispetto a quelle riportate nel paragrafo precedente **esclusivamente per i beni che rimangono all'interno dell'UE:**

Commissioni d'asta al 18%

IVA sul prezzo di aggiudicazione del 22%

IVA sulle commissioni del 22%.

I beni che escono dall'UE avranno le maggiorazioni previste dal paragrafo precedente.

Aste Bolaffi non accetta nessuna negoziazione di prezzo o credito dopo che la spedizione è stata effettuata e non accetta nessuna contestazione o reso.

Per nessun motivo Aste Bolaffi provvederà a una sostituzione, neppure in caso di rottura o errore della descrizione.

Gli acquirenti sono tenuti a **effettuare il pagamento** entro 7 giorni dal ricevimento della fattura. Gli acquirenti presenti in sala, a pagamento effettuato, potranno ritirare direttamente solo i lotti conservati presso la nostra cantina. Le spese di spedizione e di stoccaggio sono a carico dell'acquirente.

*Each description is made solely for the purpose of identifying the object, it is not exhaustive. It does not replace direct examination by customers who are encouraged to examine the lots. Some labels may be stained if wines have been stored in damp conditions. It should be noted that such storage conditions are generally beneficial. Some variations in older wine levels may have occurred during the period between cataloguing and sale due to the age of cork. There is a risk of cork failure in old wines.*

*All statements concerning the conditions of the lots represent the opinion of specialists; Aste Bolaffi assumes no risk and responsibility. The external evaluation of the bottle which includes level, label, color and capsule status, cannot replace under any circumstances the judgment tasting which remains the only effectual with regard to the real value of the wine for sale.*

*To preserve their **condition**, the bottles will not be displayed but will be stored in our cellar. We encourage potential buyers to ask our specialists a detailed **report** on the condition of each lot. By appointment it's also possible to see the bottles. All items are sold "as seen".*

*The "cut bid" (bid at half of the increment) is accepted for amounts over 5,000 €. By making a cut bid, the customer precludes the possibility of making another offer if his bid is exceeded.*

*The lot is **closed at the hammer**, in exceptional cases and at the discretion of the auctioneer it may be reopened, if the next lot has not been opened yet.*

*Commission bids or internet bids have priority over bids in the auction hall.*

*All successful bids are subject to a buyer's premium of 25%.*

*Lots with **◆** symbol (additional VAT) are subject to **different commissions** than those indicated in the previous paragraph **if they remain within EU:***

*Buyer's premium of 18%*

*VAT on hammer price of 22%*

*VAT on commission of 22%.*

*Goods that are shipped outside EU are subject to the commissions of the previous paragraph.*

*Aste Bolaffi will not accept any price or credit negotiation after the shipment has been made and will not accept any dispute or return.*

*For no reason Aste Bolaffi will proceed to a replacement not even in case of breakage or error in the description.*

*Buyers are required to **settle their purchases** within 7 days from the receipt of the invoice. Buyers in the saleroom, after payment, will be able to collect only the lots stored in our wine cellar. Buyers are required to pay all costs of storage and shipment.*



*La tendre volesté seduit la plus rebelle.*

1962

1962



Cette récolte a produit:  
149266 Bouteilles et 1/2 Boes de 1 à 149266  
1708 Magnums de M-1 à M-1708  
34 Grands-Formats de G-F-1 à G-F-34  
deux magnums, jéroboams, impériaux  
2000 Réserve du Chateau "marquies AB"  
Co. N° 073162

*Philippe de Rothschild*

Chateau  
d'Aouillon

BARON PHILIPPE DE ROTHSCHILD PROPRIETAIRE A PAUILLAC  
APPELLATION PAUILLAC CONTROLEE  
TOUTE LA RECOLTE MISE EN BOUTEILLES AU CHATEAU



## NOTE TECNICHE E GLOSSARIO

### Livello del vino

Per Bordeaux il livello del vino all'interno della bottiglia è così descritto:

- 1 - Collo - livello normale per i vini giovani.
- 2 - Collo inferiore - nella norma per vini di qualsiasi età
- 3 - Spalla alta - nella norma per tutti i vini ad eccezione di quelli molto giovani (3-4 anni).
- 4 - Spalla - livello nella norma per i vini di 20 anni.
- 5 - Spalla media - livello nella norma per vini anche di 30 anni.
- 6 - Spalla bassa - non insolito per bottiglie di 40 anni o più.
- 7 - Fine spalla - spesso indica uno stato non eccellente che può essere causato da un deterioramento del sughero o da condizioni di conservazione non ottimali. Non raccomandati per il consumo.

Per Borgogna e altri vini con bottiglie il cui collo è inclinato il livello si esprime in centimetri misurati dalla fine del sughero.

### Formato delle bottiglie

Mezza bottiglia: 0,375 Lt.  
bt(s) bottiglia(e): 0,75 Lt.  
Mag (Magnum): 1,5 Lt.  
Dmag (Doppio Magnum): 3 Lt.  
Jer (Jeroboam) - Borgogna, Champagne and Rhône: 3 Lt.  
Imperiale: 6 Lt.  
Met (Mathusalem) - Borgogna, Champagne, Rhône: 6 Lt.  
Salmanazar: 9 Lt.  
Balthazar: 12 Lt.  
Melchior: 18 Lt.

cm: centimetri  
Lt.: litri

### Punteggio

Nella descrizione dei lotti, dove presente, abbiamo riportato il punteggio assegnato da alcuni dei critici o riviste del settore più affermati a livello internazionale:

WS: Wine Spectator  
RP: Robert Parker

### SF Approfondimenti Slow Food Editore

In alcune schede descrittive è presente, in chiusura, una nota tecnica indicata con **SF**: ciò significa che la nota è stata realizzata da Slow Food Editore. La scelta dei lotti che sono stati arricchiti con questo ulteriore prezioso commento è stata dettata da alcuni principi guida come qualità del vino, sostenibilità dell'azienda vinicola, particolarità del produttore o dell'area geografica di produzione, interesse del vino, storia dell'azienda vitivinicola, riscoperta o utilizzo di vitigni autoctoni, ecc.

### Approfondimenti Whisky e distillati

Le note tecniche sono state realizzate da Whisky Club Italia.

## GLOSSARY AND TECHNICAL DATA

### Ullage



For Bordeaux the ullage is shown as follows:

- 1 - Neck - Normal level for young wines.
- 2 - Base neck - A common fill level for wines of any age.
- 3 - Top shoulder - A common fill level except for very young wines (3-4 years).
- 4 - Very high shoulder - Acceptable fill level for wines 20 years of age.
- 5 - High shoulder - Usually not a problem for wines 30 years of age.
- 6 - Mid shoulder - Not abnormal for wines 40 or more years of age.
- 7 - Low shoulder or below - Suggests poor provenance which can be caused by not optimal storage conditions. For collection only.

Because of the shape Burgundy (or similar bottles) levels are described in centimeters measured from the base of the cork.

### Bottle sizes

Half bottle: 0,375 Lt.  
bt(s) bottle(s): 0,75 Lt.  
Mag (Magnum): 1,5 Lt.  
Dmag (Double Magnum): 3 Lt.  
Jer (Jeroboam) - Burgundy, Champagne and Rhône: 3 Lt.  
Imperiale: 6 Lt.  
Met (Mathusalem) - Burgundy, Champagne, Rhône: 6 Lt.  
Salmanazar: 9 Lt.  
Balthazar: 12 Lt.  
Melchior: 18 Lt.

cm: centimeters  
Lt.: Litres

### Score

In the description of the lots, where possible, we have reported the score of some of the most successful international critics or magazines:

WS: Wine Spectator  
RP: Robert Parker

### SF Slow Food Editore notes

In the description of the lots sometimes we have included comments from Slow Food Editore, **SF**, (Slow Wine guide publisher) dictated by some of their guiding principles, such as quality of the wine, winery sustainability, characteristic of the producer, geographical area of production, interest in wine, history of the winery, discovery or use of indigenous grape varieties, etc.

### Whisky and spirits notes

Comments are made by Whisky Club Italia

# INDICE PER PRODUTTORE / INDEX

I numeri di lotto fra parentesi indicano che la bottiglia fa parte di un lotto composto da diverse tipologie di vini  
Lot numbers in brackets indicate that the bottle is part of a lot composed by different types of wine

## VINI PREGIATI

### AUSTRALIA

#### COONAWARRA

##### Penfold's

- Bin 128 1996 - Lot 708
- Bin 407 1995 - Lot (709)
- Bin 407 1995 - Lot (710)
- Bin 407 1996 - Lot (709)
- Bin 407 1996 - Lot (710)

### FRANCIA

#### BORDEAUX

##### Château Angelus

- Château Angelus 1989 - Lot 570
- Château Angelus 1996 - Lot (642)

##### Château Cheval Blanc

- Château Cheval Blanc 1964 - Lot 571
- Château Cheval Blanc 1967 - Lot 572
- Château Cheval Blanc 1967 - Lot 573
- Château Cheval Blanc 1967 - Lot 574
- Château Cheval Blanc 1986 - Lot 575
- Château Cheval Blanc 2004 - Lot (646)

##### Château Cos d'Estournel

- Château Cos d'Estournel 1994 - Lot 576

##### Château Coutet

- Château Coutet 1985 - Lot (632)
- Château Coutet 1988 - Lot (633)

##### Château de Rayne-Vigneau

- Château de Rayne-Vigneau 1988 - Lot (633)
- Château de Rayne-Vigneau 1989 - Lot (632)

##### Château Ducru-Beaucaillou

- Château Ducru-Beaucaillou 1996 - Lot (642)
- Château Ducru-Beaucaillou 1996 - Lot (643)

##### Château d'Yquem

- Château d'Yquem 1966 - Lot 625
- Château d'Yquem 1970 - Lot 626
- Château d'Yquem 1970 - Lot 627
- Château d'Yquem 1985 - Lot 628
- Château d'Yquem 1987 - Lot (631)
- Château d'Yquem 1990 - Lot 629
- Château d'Yquem 1990 - Lot 630
- Château d'Yquem 2004 - Lot (646)

##### Château Haut-Bailly

- Château Haut-Bailly 1996 - Lot (642)

##### Château Haut-Brion

- Château Haut-Brion 1962 - Lot 577
- Château Haut-Brion 1966 - Lot 578

- Château Haut-Brion 1970 - Lot 579
- Château Haut-Brion 1971 - Lot 580
- Château Haut-Brion 1971 - Lot 583
- Château Haut-Brion 1972 - Lot 581
- Château Haut-Brion 1972 - Lot 582
- Château Haut-Brion 1981 - Lot (640)
- Château Haut-Brion 2004 - Lot (646)

##### Château La Conseillante

- Château La Conseillante 1995 - Lot 584

##### Château La Lagune

- Château La Lagune 2000 - Lot (644)

##### Château La Mission Haut-Brion

- Château La Mission Haut-Brion 1964 - Lot 597
- Château La Mission Haut-Brion 2004 - Lot (646)

##### Château La Tertre Roteboeuf

- Château La Tertre Roteboeuf 1992 - Lot 598

##### Château Lafite Rothschild

- Château Lafite Rothschild 1949 - Lot 585
- Château Lafite Rothschild 1954 - Lot 586
- Château Lafite Rothschild 1954 - Lot 587
- Château Lafite Rothschild 1954 - Lot 588
- Château Lafite Rothschild 1954 - Lot 589
- Château Lafite Rothschild 1966 - Lot 590
- Château Lafite Rothschild 1966 - Lot 591
- Château Lafite Rothschild 1966 - Lot 592
- Château Lafite Rothschild 1966 - Lot 593
- Château Lafite Rothschild 1973 - Lot 594
- Château Lafite Rothschild 1973 - Lot 595
- Château Lafite Rothschild 1982 - Lot (641)
- Château Lafite Rothschild 2004 - Lot (646)

##### Château Lagrange

- Château Lagrange 1988 - Lot 596

##### Château Latour

- Château Latour 1964 - Lot 599
- Château Latour 1966 - Lot 600
- Château Latour 1970 - Lot 601
- Château Latour 1970 - Lot 602
- Château Latour 2004 - Lot (646)
- Les Forts de Latour 1990 - Lot 603

##### Château Leoville Las Cases Grand Vin

###### de Léoville

- Château Leoville Las Cases Grand Vin de Léoville 1990 - Lot 604

##### Château L'Evangile

- Château L'Evangile 2005 - Lot (605)
- Château L'Evangile 2010 - Lot (605)

##### Château Lynch Bages

- Château Lynch Bages 2003 - Lot (645)

##### Château Margaux

- Château Margaux 1959 - Lot 606
- Château Margaux 1967 - Lot 607
- Château Margaux 1967 - Lot 608
- Château Margaux 1967 - Lot 609
- Château Margaux 1989 - Lot 610
- Château Margaux 1997 - Lot (644)
- Château Margaux 2004 - Lot (646)

##### Château Montrose

- Château Montrose 1949 - Lot 611

##### Château Mouton Rothschild

- Château Mouton Rothschild 1962 - Lot 612
- Château Mouton Rothschild 1966 - Lot 613
- Château Mouton Rothschild 1966 - Lot 614
- Château Mouton Rothschild 1967 - Lot 615
- Château Mouton Rothschild 1970 - Lot 616
- Château Mouton Rothschild 1970 - Lot 617
- Château Mouton Rothschild 1979 - Lot (640)
- Château Mouton Rothschild 1982 - Lot (641)
- Château Mouton Rothschild 1990 - Lot 618
- Château Mouton Rothschild 1993 - Lot (619)
- Château Mouton Rothschild 1995 - Lot (619)
- Château Mouton Rothschild 1996 - Lot 620
- Château Mouton Rothschild 2004 - Lot (646)
- Château Mouton Rothschild 2012 - Lot 621

##### Château Palmer

- Château Palmer 1994 - Lot 622

##### Château Pavie

- Château Pavie 1996 - Lot (642)
- Château Pavie 1996 - Lot (643)

##### Château Pichon-Longueville Comtesse

###### de Lalande

- Château Pichon-Longueville Comtesse de Lalande 2000 - Lot 623

##### Château Rieussec

- Château Rieussec 1973 - Lot (624)
- Château Rieussec 1988 - Lot (633)
- Château Rieussec 1989 - Lot (632)
- Château Rieussec 1990 - Lot (624)
- Château Rieussec 1990 - Lot (632)

**Château Sociando Mallet**

Château Sociando Mallet 2005 - Lot (645)

**Château Suduiraut**

Château Suduiraut 1978 - Lot (631)

Château Suduiraut 1986 - Lot (632)

Château Suduiraut 1988 - Lot (633)

Château Suduiraut 1989 - Lot (632)

**Château Troplong Mondot**

Château Troplong Mondot 1996 -

Lot (645)

Château Troplong Mondot 2003 -

Lot (645)

**Petrus**

Petrus 1971 - Lot 634

Petrus 1971 - Lot 635

Petrus 1971 - Lot 636

Petrus 1971 - Lot 637

Petrus 1973 - Lot 638

Petrus 1973 - Lot 639

Petrus 2004 - Lot (646)

**BORGOGNA****Bouchard Aîné et Fils**

Corton 1969 - Lot 535

**Bouchard Père et Fils**

Clos Vougeot 2008 - Lot 536

**Domaine Anne Gros**

Richebourg 2010 - Lot 542

**Domaine Armand Rousseau**

Chambertin 1964 - Lot 550

Chambertin 1964 - Lot 551

Gevrey-Chambertin Clos St. Jacques

1964 - Lot 552

**Domaine Comte Georges de Vogué**

Musigny Vieilles Vignes 1959 - Lot 538

**Domaine de la Romanée-Conti**

La Tâche 1974 - Lot 547

La Tâche 1986 - Lot 548

Montrachet 2001 - Lot 549

**Domaine Francois Reaveneau**

Chablis Foret 2008 - Lot (222)

**Domaine Gros Frère et soeur**

Echezeaux 2008 - Lot (543)

Richebourg 2006 - Lot (543)

**Domaine Henri Lamarche**

Vosne-Romanée La Grand Rue 1962 -

Lot 544

**Domaine Jacques Cacheux & Fils**

Vosne-Romanée Premier Cru

Les Suchots 1996 - Lot (558)

**Domaine Leroy**

Chambolle-Musigny 2004 - Lot 545

**Domaine Mongeard-Mugneret**

Echézeaux Grand Cru Vieilles Vignes

1994 - Lot (558)

**Domaine Perrot-Minot**

Charmes-Chambertin Vieilles Vignes

2011 - Lot 546

**Domaine Sylvie Esmonin**

Gevrey-Chambertin Clos St. Jacques

2006 - Lot 539

Gevrey-Chambertin Clos St. Jacques

2006 - Lot 540

Gevrey-Chambertin Clos St. Jacques

2007 - Lot 541

**J.F. Coche-Dury**

Meursault 2010 - Lot 537

**Maison Joseph Drouhin**

Bâtard-Montrachet 1983 - Lot 553

**Maison Louis Latour**

Meursault 2005 - Lot 555

Montrachet Grand Cru 1995 - lot 556

Romanée Saint-Vivant Les Quatres

Journeaux 1970 - Lot 554

**Rouget Emmanuel**

Cros Parantoux 2010 - Lot 557

**CHAMPAGNE****Bollinger**

Bollinger La Grande Année 2002 -

Lot 647

Bollinger La Grande Année Rosé 2002 -

Lot (704)

**Dom Pérignon**

Dom Pérignon 1955 - Lot 648

Dom Pérignon 1962 - Lot (655)

Dom Pérignon 1964 - Lot 649

Dom Pérignon 1964 - Lot 650

Dom Pérignon 1966 - Lot 651

Dom Pérignon 1969 - Lot (655)

Dom Pérignon 1970 - Lot 652

Dom Pérignon 1971 - Lot (653)

Dom Pérignon 1973 - Lot (653)

Dom Pérignon 1975 - Lot 654

Dom Pérignon 1985 - Lot 656

Dom Pérignon 1998 - Lot (658)

Dom Pérignon 1998 - Lot 657

Dom Pérignon 2003 - Lot (704)

Dom Pérignon 2006 - Lot (658)

**Dom Ruinart**

Dom Ruinart Blanc de Blancs 1971 -

Lot 660

Dom Ruinart Blanc de Blancs 1961 -

Lot 659

Dom Ruinart Blanc de Blancs 1988 -

Lot 661

Dom Ruinart Blanc de Blancs 1988 -

Lot 662

Dom Ruinart Blanc de Blancs 1988 -

Lot 663

Dom Ruinart Blanc de Blancs 1990 -

Lot 664

Dom Ruinart Blanc de Blancs 1996 -

Lot (703)

Ruinart 1979 - Lot (683)

**Krug**

Krug 1973 - Lot 665

Krug 1989 - Lot 672

Krug Clos du Mesnil 1979 - Lot 666

Krug Clos du Mesnil 1985 - Lot 667

Krug Clos du Mesnil 1985 - Lot 668

Krug Clos du Mesnil 1985 - Lot 669

Krug Clos du Mesnil 1988 - Lot 670

Krug Clos du Mesnil 1988 - Lot 671

Krug Clos du Mesnil 1989 - Lot 673

Krug Clos du Mesnil 1989 - Lot 674

Krug Clos du Mesnil 1992 - Lot 675

**Perrier-Jouet**

Perrier-Jouet 1966 - Lot 676

Perrier-Jouet Belle Epoque 1964 - Lot 677

Perrier-Jouet Belle Epoque 1966 - Lot 677

Perrier-Jouet Belle Epoque 1969 - Lot 678

Perrier-Jouet Belle Epoque 1971 -

Lot (682)

Perrier-Jouet Belle Epoque 1983 -

Lot (703)

Perrier-Jouet Blason de France 1964 -

Lot (682)

Perrier-Jouet Blason de France 1966 -

Lot 679

Perrier-Jouet Blason de France 1966 -

Lot 680

Perrier-Jouet Blason de France 1975 -

Lot (682)

Perrier-Jouet Blason de France 1975 -

Lot 681

**Philipponnat**

Philipponnat 2003 - Lot (703)

**Piper-Heidsiek**

Piper-Heidsiek 1976 - Lot (683)

**Pol Roger**

Pol Roger Cuvée de Blancs de

Chardonnay Specialment Selectionnée

par Monsieur Pol Roger 1961 - Lot (695)

Pol Roger Cuvée de Blancs de

Chardonnay Specialment Selectionnée

par Monsieur Pol Roger 1971 - Lot (695)

Pol Roger Extra Cuvée 1964 - Lot 696

Pol Roger Extra Cuvée 1973 - Lot 697

Pol Roger Cuvée Wiston Churchill 1998

- Lot 694

**Pommery**

Pommery Cuvée Louise 2002 - Lot (704)

**Roederer Louis**

Cristal 1962 - Lot 684

Cristal 1962 - Lot 685

Cristal 1966 - Lot 686

Cristal 1971 - Lot 687

Cristal 1971 - Lot 688

Cristal 1971 - Lot 689

Cristal 1990 - Lot 690

Cristal 1990 - Lot 691

Cristal 1993 - Lot 692

Cristal 2002 - Lot (693)

Cristal 2006 - Lot (693)

**Salon**

Salon Le Mesnil 1969 - Lot 698

**Taittinger**

Collection Corneille 1990 - Lot (699)

Collection Toshimitsu Imai 1988 - Lot (699)  
Comtes de Champagne 1966 - Lot (699)  
Taittinger Comtes de Champagne 1982 - Lot (699)  
Taittinger Comtes de Champagne Blanc de Blancs 1971 - Lot 700  
Taittinger NV - Lot 701

#### **Venoge**

Champagne Vin des Princes 1964 - Lot 702

#### **LOIRA**

##### **Nicolas Joly**

Clos de la Coulée de Serrant 1981 - Lot (560)  
Clos de la Coulée de Serrant 1984 - Lot (560)  
Clos de la Coulée de Serrant 1986 - Lot (560)  
Clos de la Coulée de Serrant 1987 - Lot (560)  
Clos de la Coulée de Serrant 1988 - Lot 559  
Clos de la Coulée de Serrant 1999 - Lot (560)  
Clos de la Coulée de Serrant 2003 - Lot (560)

#### **RODANO**

##### **Ainé Paul Jaboulet**

Hermitage Rouge La Chapelle 1967 - Lot 561  
Hermitage Rouge La Chapelle 2000 - Lot 562

##### **Domaine Jean Louis Chave**

Hermitage Blanc 1998 - Lot 566  
Hermitage Blanc 1999 - Lot 567  
Hermitage Rouge 1996 - Lot 563  
Hermitage Rouge 1997 - Lot 564  
Hermitage Rouge 1999 - Lot 565

##### **Michel Robert**

Cornas Cuvée Coteaux 2005 - Lot 568  
Cornas Geynale 2006 - Lot 569

## **ITALIA**

#### **ABRUZZO**

##### **Valentini**

Montepulciano d'Abruzzo 2006 - Lot (531)  
Montepulciano d'Abruzzo 2012 - Lot (531)  
Trebiano d'Abruzzo 2009 - Lot (222)  
Trebiano d'Abruzzo 2010 - Lot (532)  
Trebiano d'Abruzzo 2011 - Lot (532)

#### **FRIULI VENEZIA GIULIA**

##### **Gravner**

Bianco Breg Anfora 2002 - Lot (222)  
Ribolla Gialla Anfora 2002 - Lot 220

##### **Miani**

Refosco Calvari 2006 - Lot 221

#### **LOMBARDIA**

##### **Ca' del Bosco**

Ilmerlot del Sebino 1990 - Lot (196)  
Ilmerlot del Sebino 1990 - Lot (197)  
Ilmerlot del Sebino 1990 - Lot (198)  
Ilmerlot del Sebino 1990 - Lot (199)  
Maurizio Zanella Rosso del Sebino 1990 - Lot (196)  
Maurizio Zanella Rosso del Sebino 1990 - Lot (197)  
Maurizio Zanella Rosso del Sebino 1990 - Lot (199)  
Maurizio Zanella Rosso del Sebino 1993 - Lot (196)  
Maurizio Zanella Rosso del Sebino 1993 - Lot (197)  
Maurizio Zanella Rosso del Sebino 1993 - Lot (199)  
Maurizio Zanella Rosso del Sebino 1995 - Lot (198)  
Maurizio Zanella Rosso del Sebino 1997 - Lot (198)  
Pinero Pinot Nero del Sebino 1995 - Lot (196)  
Pinero Pinot Nero del Sebino 1995 - Lot (197)  
Pinero Pinot Nero del Sebino 1997 - Lot (198)  
Pinero Pinot Nero del Sebino 1998 - Lot (196)  
Pinero Pinot Nero del Sebino 1998 - Lot (198)  
Pinero Pinot Nero del Sebino 1998 - Lot (199)

#### **MARCHE**

##### **Oasi degli angeli**

Kupra 2010 - Lot 530

#### **PIEMONTE**

##### **Accomasso**

Barolo Rocche 1985 - Lot (2)  
Barolo Rocche 1986 - Lot (2)  
Barolo Rocchette 1985 - Lot (2)  
Barolo Rocchette 1986 - Lot (2)  
Barolo Rocchette 1990 - Lot (2)

##### **Altare Elio**

Barolo 1985 - Lot (3)  
Barolo Vigna Arborina 1985 - Lot (3)  
Barolo Vigneto Arborina 1986 - Lot 4  
La Villa 2006 - Lot 5

##### **Azienda Agricola I Paglieri**

Barbaresco Pajé 1973 - Lot 7  
Barbaresco Pajé 1973 - Lot 8

##### **Boglietti**

Barolo Case Nere 1996 - Lot (165)  
Barolo Fossati 1996 - Lot (165)

##### **Bologna Braida Giacomo**

Barbera Ai Suma 1997 - Lot 9  
Barbera Bricco dell'Uccellone 1988 - Lot 10

Barbera Bricco dell'Uccellone 2013 - Lot 11

Barbera Bricco dell'Uccellone 2013 - Lot 12

#### **Borgogno**

Barolo 2003 - Lot (13)  
Barolo 2004 - Lot (13)  
Barolo 2004 - Lot (14)  
Barolo 2005 - Lot (14)  
Barolo 2006 - Lot (13)  
Barolo 2006 - Lot (14)  
Barolo Cannubi 2010 - Lot (17)  
Barolo Classico 2003 - Lot (15)  
Barolo Etichetta Nera 2003 - Lot (15)  
Barolo Fossati 2008 - Lot (17)  
Barolo Liste 2006 - Lot (16)  
Barolo Liste 2007 - Lot (16)  
Barolo Liste 2008 - Lot (16)  
Barolo Liste 2010 - Lot (16)

#### **Cavallotto**

Barolo 1985 - Lot (193)

#### **Ceretto**

Barbaresco Asili 2011 - Lot (22)  
Barbaresco Asili 2012 - Lot (22)  
Barbaresco Bernardot 2012 - Lot (22)  
Barbaresco Bricco Asili 2008 - Lot (22)  
Barolo Bricco Rocche 2007 - Lot (19)  
Barolo Bricco Rocche 2011 - Lot (21)  
Barolo Brunate 2001 - Lot (19)  
Barolo Brunate 2007 - Lot (20)  
Barolo Brunate 2010 - Lot (19)  
Barolo Brunate 2011 - Lot (21)  
Barolo Prapo' 2006 - Lot (20)  
Barolo Prapo' 2007 - Lot (20)  
Barolo Prapo' 2010 - Lot (19)  
Barolo Prapo' 2011 - Lot (21)

#### **Clerico Domenico**

Arte 2012 - Lot 23  
Barolo Pajana 2004 - Lot (24)  
Barolo Pajana 2006 - Lot (24)

#### **Conterno Aldo**

Barolo 1967 - Lot 25  
Barolo Bussia 1999 - Lot 27  
Barolo Bussia Soprana 1985 - Lot 29  
Barolo Cicala 2010 - Lot (28)  
Barolo Colonnello 2010 - Lot (28)  
Barolo Granbussia 1985 - Lot 30  
Barolo Granbussia 1990 - Lot 31  
Barolo Romirasco 2010 - Lot (28)  
Barolo Vigna Romirasco 1978 - Lot 26

#### **Conterno Giacomo**

Barbera Francia 2012 - Lot (59)  
Barbera Francia 2015 - Lot 32  
Barolo 1955 - Lot (37)  
Barolo 1955 - Lot 33  
Barolo 1955 - Lot 34  
Barolo 1955 - Lot 35  
Barolo 1958 - Lot 36  
Barolo 1961 - Lot (37)  
Barolo 1961 - Lot 38  
Barolo 1961 - Lot 39

Barolo 1961 - Lot 40  
Barolo 1961 - Lot 41  
Barolo 1964 - Lot 42  
Barolo 1964 - Lot 43  
Barolo 1964 - Lot 44  
Barolo 1964 - Lot 45  
Barolo 1967 - Lot 46  
Barolo 1967 - Lot 47  
Barolo 1967 - Lot 48  
Barolo 1967 - Lot 49  
Barolo 1967 - Lot 50  
Barolo 1967 - Lot 51  
Barolo 1967 - Lot 52  
Barolo 1967 - Lot 53  
Barolo 1967 - Lot 54  
Barolo 1967 - Lot 55  
Barolo 1973 - Lot (56)  
Barolo 1974 - Lot (56)  
Barolo Cascina Francia 2003 - Lot 57  
Barolo Cascina Francia 2006 - Lot (58)  
Barolo Cascina Francia 2007 - Lot (194)  
Barolo Cascina Francia 2007 - Lot (58)  
Barolo Cascina Francia 2008 - Lot (58)  
Barolo Cascina Francia 2009 - Lot (58)  
Barolo Francia 2010 - Lot (59)  
Barolo Francia 2011 - Lot (59)  
Barolo Monfortino Riserva 1937 - Lot 60  
Barolo Monfortino Riserva 1937 - Lot 61  
Barolo Monfortino Riserva 1955 - Lot 62  
Barolo Monfortino Riserva 1955 - Lot 63  
Barolo Monfortino Riserva 1958 - Lot 64  
Barolo Monfortino Riserva 1958 - Lot 65  
Barolo Monfortino Riserva 1958 - Lot 66  
Barolo Monfortino Riserva 1958 - Lot 67  
Barolo Monfortino Riserva 1958 - Lot 68  
Barolo Monfortino Riserva 1958 - Lot 69  
Barolo Monfortino Riserva 1958 - Lot 70  
Barolo Monfortino Riserva 1958 - Lot 71  
Barolo Monfortino Riserva 1961 - Lot (78)  
Barolo Monfortino Riserva 1961 - Lot 72  
Barolo Monfortino Riserva 1961 - Lot 73  
Barolo Monfortino Riserva 1961 - Lot 74  
Barolo Monfortino Riserva 1961 - Lot 75  
Barolo Monfortino Riserva 1961 - Lot 76  
Barolo Monfortino Riserva 1961 - Lot 77  
Barolo Monfortino Riserva 1964 - Lot (78)  
Barolo Monfortino Riserva 1967 - Lot 79  
Barolo Monfortino Riserva 1999 - Lot 80  
Barolo Monfortino Riserva 2008 - Lot 81  
Barolo NV - Lot (56)  
Freisa 1971 - Lot 82  
Nebbiolo 1967 - Lot 83

#### **Gaja**

Barbaresco 1961 - Lot (86)  
Barbaresco 1962 - Lot (86)  
Barbaresco 1964 - Lot (86)  
Barbaresco 1964 - Lot 87  
Barbaresco 1965 - Lot (88)  
Barbaresco 1965 - Lot (89)  
Barbaresco 1967 - Lot (100)  
Barbaresco 1967 - Lot 93  
Barbaresco 1970 - Lot (94)

Barbaresco 1971 - Lot (88)  
Barbaresco 1971 - Lot 95  
Barbaresco 1973 - Lot 96  
Barbaresco 1974 - Lot (122)  
Barbaresco 1974 - Lot (123)  
Barbaresco 1974 - Lot 97  
Barbaresco 1974 - Lot 98  
Barbaresco 1974 - Lot 99  
Barbaresco 1976 - Lot (89)  
Barbaresco 1978 - Lot 101  
Barbaresco 1983 - Lot 102  
Barbaresco 1985 - Lot (94)  
Barbaresco 1985 - Lot 103  
Barbaresco 1985 - Lot 104  
Barbaresco 1985 - Lot 105  
Barbaresco 2000 - Lot (100)  
Barbaresco Costa Russi 1979 - Lot (124)  
Barbaresco Costa Russi 1982 - Lot (123)  
Barbaresco Costa Russi 1985 - Lot 107  
Barbaresco Sorì San Lorenzo 1978 - Lot (124)  
Barbaresco Sorì San Lorenzo 1978 - Lot 111  
Barbaresco Costa Russi 1979 - Lot 106  
Barbaresco Costa Russi 1986 - Lot 108  
Barbaresco Costa Russi 1993 - Lot (109)  
Costa Russi 1996 - Lot (109)  
Costa russi 2006 - Lot (110)  
Costa russi 2013 - Lot (110)  
Darmagi 1983 - Lot 126  
Darmagi 1985 - Lot 127  
Darmagi 1986 - Lot 128  
Darmagi 1988 - Lot (129)  
Darmagi 1994 - Lot 130  
Darmagi 1995 - Lot (129)  
Dolcetto I Fagiani d'Oro 1976 - Lot (122)  
Gaia&Rey 1987 - Lot (131)  
Gaia&Rey 1993 - Lot (131)  
Gaia&Rey 1995 - Lot (131)  
Gaia&Rey 1996 - Lot 132  
Gaia&Rey 1997 - Lot 133  
Gaia&Rey 2002 - Lot 134  
Nebbiolo I Fagiani d'Oro 1975 - Lot (122)  
Barbaresco Sorì San Lorenzo 1981 - Lot (119)  
Barbaresco Sorì San Lorenzo 1983 - Lot (113)  
Barbaresco Sorì San Lorenzo 1983 - Lot 112  
Sorì San Lorenzo 1996 - Lot (113)  
Sorì San Lorenzo 1999 - Lot (125)  
Sorì san lorenzo 2013 - Lot 114  
Barbaresco Sorì Tildin 1981 - Lot (117)  
Barbaresco Sorì Tildin 1983 - Lot (119)  
Barbaresco Sorì Tildin 1983 - Lot 115  
Barbaresco Sorì Tildin 1986 - Lot (116)  
Barbaresco Sorì Tildin 1988 - Lot (117)  
Barbaresco Sorì Tildin 1993 - Lot (116)  
Sorì Tildin 1996 - Lot (117)  
Sorì Tildin 1999 - Lot (125)  
Sorì Tildin 2006 - Lot (118)  
Sorì Tildin 2013 - Lot (118)  
Barolo Sperss 1989 - Lot (120)  
Barolo Sperss 1990 - Lot 121  
Barolo Sperss 1993 - Lot (120)

Sperss 1996 - Lot (120)  
Sperss 2001 - Lot (125)

#### **Gaja Giovanni**

Barbaresco 1959 - Lot 84  
Barbaresco 1960 - Lot 85  
Barbaresco 1967 - Lot 90  
Barbaresco 1967 - Lot 91  
Barbaresco 1967 - Lot 92

#### **Giacosa Bruno**

Barbaresco Etichetta Bianca 1974 - Lot (135)  
Barbaresco Gallina Etichetta Bianca 1982 - Lot (137)  
Barbaresco Gallina Etichetta Bianca 1987 - Lot (137)  
Barbaresco Santo Stefano di Neive Etichetta Bianca 1969 - Lot (135)  
Barolo 1964 - Lot (139)  
Barolo 1964 - Lot 138  
Barolo 1967 - Lot (139)  
Barolo Collina Rionda Etichetta Bianca 1967 - Lot (140)  
Barolo Collina Rionda Etichetta Bianca 1971 - Lot (140)  
Barolo Collina Rionda Etichetta Bianca 1974 - Lot 141  
Barolo Collina Rionda Etichetta Bianca 1980 - Lot (142)  
Barolo Collina Rionda Etichetta Rossa 1982 - Lot (142)  
Barolo Pugnane di Castiglione Falletto 1978 - Lot 143

#### **Giacosa Bruno Azienda Agricola Falletto**

Barbaresco Asili Etichetta Rossa 2004 - Lot 136  
Barolo Le Rocche del Falletto Etichetta Rossa 2000 - Lot 144  
Barolo Rocche del Falletto Etichetta Bianca 2005 - Lot 145  
Barolo Vigna Rionda 2009 - Lot 18

#### **La Spinetta**

Barbaresco Vigneto Valeirano 1999 - Lot 146  
Barbaresco Vursu Vigneto Gallina 1996 - Lot (147)  
Barbaresco Vursu Vigneto Gallina 1999 - Lot (148)  
Barbaresco Vursu Vigneto Starderì 1996 - Lot (147)  
Barbaresco Vursu Vigneto Starderì 1999 - Lot (148)  
Barbaresco Vursu Vigneto Valeirano 1999 - Lot (148)

#### **Marchesi di Gresy**

Barbaresco Camp Gros Martinenga 2006 - Lot 149

#### **Marengo Mario**

Barolo La Morra 2007 - Lot 150

#### **Cantina Mascarello**

Barolo 1964 - Lot 151  
Barolo 1967 - Lot 152  
Barolo 1969 - Lot 153

**Mascarello Bartolo**

Barolo 1971 - Lot (154)  
Barolo 1983 - Lot (154)  
Barolo 1984 - Lot 155  
Barolo 1985 - Lot 156  
Barolo 1985 - Lot 157  
Barolo 1986 - Lot 158  
Barolo 1987 - Lot 159  
Barolo 1988 - Lot 160  
Barolo 1991 - Lot (161)  
Barolo 1992 - Lot (161)  
Barolo 2000 - Lot 162  
Barolo 2000 - Lot 163  
Barolo 2011 - Lot (195)

**Mascarello Giuseppe**

Barolo Monprivato Ca' di Morissio 2006 - Lot 164

**Massolino**

Barolo Parafada 1996 - Lot (165)  
Barolo Vigna Rionda 2005 - Lot (167)  
Barolo Vigna Rionda 2006 - Lot (166)  
Barolo Vigna Rionda 2006 - Lot (167)  
Barolo Vigna Rionda 2007 - Lot (166)  
Barolo Vigna Rionda 2007 - Lot (167)  
Barolo Vigna Rionda 2008 - Lot (166)  
Barolo Vigna Rionda 2008 - Lot (167)  
Barolo Vigna Rionda 2009 - Lot (167)  
Barolo Vigna Rionda 2010 - Lot (167)  
Barolo Vigna Rionda 2011 - Lot (167)  
Barolo Vigna Rionda Riserva 1996 - Lot (165)

**Pio Cesare**

Barbaresco 2009 - Lot (168)  
Barbaresco 2011 - Lot (168)  
Barbaresco Il Bricco di Treiso 2009 - Lot (168)  
Barbaresco Il Bricco di Treiso 2011 - Lot (168)

**Podere Rocche dei Manzoni**

Bricco Rocche Manzoni 2004 - Lot 171  
Barolo Madonna dell'Assunta 1999 - Lot 170  
Barolo Pianpolvere Bussia 2000 - Lot (169)  
Barolo Pianpolvere Bussia 2001 - Lot (169)

**Produttori del Barbaresco**

Barbaresco Montefico 2005 - Lot (172)  
Barbaresco Montefico 2007 - Lot (172)  
Barbaresco Montestefano 2007 - Lot (172)  
Barbaresco Ovello 2004 - Lot (172)  
Barbaresco Ovello 2007 - Lot (172)  
Barbaresco Pajè 2007 - Lot (172)  
Barbaresco Rabajà 2004 - Lot (172)

**Prunotto**

Barbaresco Bric Turot 2001 - Lot (173)  
Barolo 1978 - Lot (193)  
Barolo 1995 - Lot (193)  
Barolo Bussia 2001 - Lot (173)  
Barolo Bussia 2005 - Lot 174  
Barolo Bussia 2009 - Lot 175

**Ratti Renato**

Barolo Vigna Marcenasco 1982 - Lot (176)  
Barolo Vigna Marcenasco 1983 - Lot (176)

Barolo Vigna Marcenasco 1984 - Lot (176)  
Barolo Vigna Marcenasco 1985 - Lot 177

**Rinaldi Giuseppe**

Barolo Brunate 2010 - Lot (178)  
Barolo Brunate 2011 - Lot (178)  
Barolo Brunate 2011 - Lot 179  
Barolo Brunate 2012 - Lot 180  
Barolo Brunate-Le Coste 2003 - Lot 181  
Barolo Brunate-Le Coste 2009 - Lot 182  
Barolo Cannubi San Lorenzo 2008 - Lot 183  
Barolo Tre Tine 2010 - Lot (184)  
Barolo Tre Tine 2011 - Lot (184)  
Barolo Tre Tine 2011 - Lot 185  
Barolo Tre Tine 2012 - Lot 186

**Roagna I Paglieri**

Barbaresco Montefico Vecchie Viti 2007 - Lot (194)

**Sandrone Luciano**

Barolo Cannubi 2011 - Lot (188)  
Barolo Cannubi Boschis 1986 - Lot (193)  
Barolo Cannubi Boschis 2006 - Lot 187  
Barolo le vigne 2011 - Lot (188)  
Barolo Le Vigne 2011 - Lot (195)  
Barolo Le Vigne 2012 - Lot 189

**Scavino Paolo**

Barolo Bric del Fiasc 1998 - Lot 6  
Barolo Bric del Fiasc 1999 - Lot (190)  
Barolo Bric del Fiasc 2001 - Lot (191)  
Barolo Bric del Fiasc 2003 - Lot (190)  
Barolo Bric del Fiasc 2004 - Lot (191)  
Barolo Bric del Fiasc 2007 - Lot (191)  
Barolo Cannubi 2007 - Lot (191)  
Barolo Rocche dell'Annunziata 1999 - Lot (165)

**Voerzio Roberto**

Barolo Cerequio 1989 - Lot (192)  
Barolo Cerequio 1991 - Lot (192)

**SICILIA****De Bartoli**

Marsala Vecchio Samperi 1945 - Lot 533

**Florio**

Marsala 1939 - Lot (534)  
Marsala 1944 - Lot (534)  
Marsala 1948 - Lot (534)

**TOSCANA****Antinori**

Secentenario 1985 - Lot 223  
Secentenario 1985 - Lot 224  
Solaia 1979 - Lot (225)  
Solaia 1985 - Lot 226  
Solaia 1985 - Lot 227  
Solaia 1986 - Lot 228  
Solaia 1986 - Lot 229  
Solaia 1986 - Lot 230  
Solaia 1986 - Lot 231  
Solaia 1987 - Lot (225)  
Solaia 1987 - Lot (235)  
Solaia 1987 - Lot 232  
Solaia 1987 - Lot 233  
Solaia 1987 - Lot 234

Solaia 1988 - Lot (225)  
Solaia 1988 - Lot 236  
Solaia 1989 - Lot 237  
Solaia 1991 - Lot 238  
Solaia 1993 - Lot 239  
Solaia 1994 - Lot (235)  
Solaia 1994 - Lot 240  
Solaia 1995 - Lot 241  
Solaia 1995 - Lot 242  
Solaia 1996 - Lot (244)  
Solaia 1996 - Lot (245)  
Solaia 1996 - Lot 243  
Solaia 1997 - Lot (244)  
Solaia 1997 - Lot (245)  
Solaia 1997 - Lot (500)  
Solaia 1997 - Lot 246  
Solaia 1998 - Lot (245)  
Solaia 1998 - Lot 247  
Solaia 1998 - Lot 248  
Solaia 1999 - Lot (225)  
Solaia 1999 - Lot (245)  
Solaia 1999 - Lot 249  
Solaia 1999 - Lot 250  
Solaia 1999 - Lot 251  
Solaia 2000 - Lot (245)  
Solaia 2000 - Lot 252  
Solaia 2000 - Lot 253  
Solaia 2000 - Lot 254  
Solaia 2000 - Lot 255  
Solaia 2003 - Lot 256  
Tignanello 1971 - Lot 257  
Tignanello 1978 - Lot 258  
Tignanello 1978 - Lot 259  
Tignanello 1980 - Lot 260  
Tignanello 1981 - Lot 261  
Tignanello 1981 - Lot 262  
Tignanello 1981 - Lot 263  
Tignanello 1981 - Lot 264  
Tignanello 1982 - Lot 265  
Tignanello 1983 - Lot 266  
Tignanello 1983 - Lot 267  
Tignanello 1983 - Lot 268  
Tignanello 1983 - Lot 269  
Tignanello 1983 - Lot 270  
Tignanello 1983 - Lot 271  
Tignanello 1985 - Lot 272  
Tignanello 1985 - Lot 273  
Tignanello 1985 - Lot 274  
Tignanello 1985 - Lot 275  
Tignanello 1986 - Lot (278)  
Tignanello 1986 - Lot 276  
Tignanello 1986 - Lot 277  
Tignanello 1987 - Lot (278)  
Tignanello 1988 - Lot (278)  
Tignanello 1988 - Lot (280)  
Tignanello 1988 - Lot 279  
Tignanello 1988 - Lot 281  
Tignanello 1989 - Lot (283)  
Tignanello 1989 - Lot 282  
Tignanello 1990 - Lot 284  
Tignanello 1990 - Lot 285  
Tignanello 1991 - Lot (283)

Tignanello 1991 - Lot 286  
Tignanello 1993 - Lot 287  
Tignanello 1994 - Lot (283)  
Tignanello 1995 - Lot 288  
Tignanello 1995 - Lot (289)  
Tignanello 1996 - Lot (280)  
Tignanello 1996 - Lot 290  
Tignanello 1997 - Lot (289)  
Tignanello 1998 - Lot 291  
Tignanello 1999 - Lot (295)  
Tignanello 1999 - Lot 292  
Tignanello 2000 - Lot (295)  
Tignanello 2000 - Lot 293  
Tignanello 2000 - Lot 294  
Tignanello 2000 - Lot 296  
Tignanello 2001 - Lot 297  
Tignanello 2001 - Lot 298  
Tignanello 2004 - Lot (514)  
Tignanello 2005 - Lot (280)  
Tignanello 2006 - Lot 299  
Tignanello 2014 - Lot 300

#### **Biondi Santi Tenuta Il Greppo**

Brunello di Montalcino Riserva 1957 - Lot (301)  
Brunello di Montalcino Riserva 1961 - Lot (302)  
Brunello di Montalcino Riserva 1964 - Lot 303  
Brunello di Montalcino Riserva 1964 - Lot 304  
Brunello di Montalcino Annata 1977 - Lot (305)  
Brunello di Montalcino Annata 1979 - Lot 306  
Brunello di Montalcino Annata 1979 - Lot 307  
Brunello di Montalcino Annata 1981 - Lot (301)  
Brunello di Montalcino Riserva 1982 - Lot 308  
Brunello di Montalcino Riserva 1982 - Lot 309  
Brunello di Montalcino Riserva 1982 - Lot 310  
Brunello di Montalcino Riserva 1982 - Lot 311  
Brunello di Montalcino Annata 1983 - Lot (305)  
Brunello di Montalcino Riserva 1985 - Lot 312  
Brunello di Montalcino Riserva 1985 - Lot 313  
Brunello di Montalcino Riserva 1985 - Lot 314  
Brunello di Montalcino Riserva 1985 - Lot 315  
Brunello di Montalcino Riserva 1985 - Lot 316  
Brunello di Montalcino Annata 1985 - Lot 317  
Brunello di Montalcino Riserva 1988 - Lot 318  
Brunello di Montalcino Riserva 1988 - Lot 319  
Brunello di Montalcino Riserva 1988 - Lot 320  
Brunello di Montalcino Riserva 1988 - Lot 321  
Brunello di Montalcino Annata 2001 - Lot (516)  
Brunello di Montalcino Riserva 2010 - Lot 322  
Brunello di Montalcino Riserva 2010 - Lot 323

Brunello di Montalcino Riserva NV - Lot (302)

#### **Brancaia**

Il Blu 1997 - Lot (499)  
Il Blu 1999 - Lot (505)  
Il Blu 2001 - Lot (480)

#### **Casanova di Neri**

Brunello di Montalcino 2001 - Lot (516)  
Brunello di Montalcino Cerratalto 2006 - Lot (325)  
Brunello di Montalcino Cerratalto 2010 - Lot (325)  
Brunello di Montalcino Tenuta Nuova 2001 - Lot (516)  
Brunello di Montalcino Tenuta Nuova 2010 - Lot 324

#### **Case Basse Soldera**

Brunello di Montalcino Riserva 1983 - Lot (326)  
Brunello di Montalcino 1985 - Lot (326)  
Brunello di Montalcino 1986 - Lot (326)  
Intistieti 1985 - Lot 327  
Intistieti 1987 - Lot 328

#### **Castello dei Rampolla**

Alceo 1996 - Lot (340)  
Alceo 1998 - Lot (340)  
Alceo 2000 - Lot (340)  
Sammarco 1993 - Lot (490)  
Sammarco 1995 - Lot (339)  
Sammarco 1995 - Lot (495)  
Sammarco 1995 - Lot (496)  
Sammarco 1995 - Lot 338  
Sammarco 1996 - Lot (339)  
Sammarco 1996 - Lot (481)  
Sammarco 1996 - Lot (492)  
Sammarco 1996 - Lot (493)  
Sammarco 1996 - Lot (498)

#### **Castello del Terriccio**

Lupicaia 2001 - Lot (341)  
Lupicaia 2004 - Lot (341)  
Lupicaia 2006 - Lot (341)  
Lupicaia 2008 - Lot (341)  
Lupicaia 2010 - Lot (341)  
Lupicaia 2011 - Lot (341)

#### **Castello di Ama**

L'Apparita 2011 - Lot (515)  
L'Apparita 1991 - Lot (486)  
L'Apparita 1993 - Lot (330)  
L'Apparita 1993 - Lot (487)  
L'Apparita 1993 - Lot 329  
L'Apparita 1995 - Lot (331)  
L'Apparita 1996 - Lot (330)  
L'Apparita 1996 - Lot (335)  
L'Apparita 1996 - Lot (480)  
L'Apparita 1996 - Lot 332  
L'Apparita 1997 - Lot (331)  
L'Apparita 1997 - Lot (499)  
L'Apparita 1997 - Lot (501)  
L'Apparita 1998 - Lot (333)  
L'Apparita 1998 - Lot (334)  
L'Apparita 1998 - Lot (504)

L'Apparita 1998 - Lot (505)  
L'Apparita 1999 - Lot (331)  
L'Apparita 1999 - Lot (482)  
L'Apparita 2003 - Lot (330)  
L'Apparita 2003 - Lot (333)  
L'Apparita 2003 - Lot (334)  
L'Apparita 2003 - Lot (335)  
L'Apparita 2003 - Lot (513)  
L'Apparita 2003 - Lot 336

#### **Castello di Fonterutoli**

Siepi 2012 - Lot (337)  
Siepi 2013 - Lot (337)  
Siepi 2015 - Lot (337)

#### **Castello di Nipozzano Marchesi de' Frescobaldi**

Mormoreto 1997 - Lot (500)

#### **Col d'Orcia**

Brunello di Montalcino 1999 - Lot (490)

#### **Domini Castellare di Castellina**

I Sodi di San Niccolò 1997 - Lot 342  
I Sodi di San Niccolò 1997 - Lot 343  
I Sodi di San Niccolò 2001 - Lot (344)  
I Sodi di San Niccolò 2002 - Lot (344)  
I Sodi di San Niccolò 2007 - Lot (344)  
I Sodi di San Niccolò 2009 - Lot (346)  
I Sodi di San Niccolò 2009 - Lot 345  
I Sodi di San Niccolò 2010 - Lot (346)  
I Sodi di San Niccolò 2011 - Lot (344)  
I Sodi di San Niccolò 2011 - Lot (346)  
I Sodi di San Niccolò 2012 - Lot 347  
I Sodi di San Niccolò 2013 - Lot (344)

#### **Fattoria di Felsina**

Fontalloro 1985 - Lot (348)  
Fontalloro 1986 - Lot (348)  
Fontalloro 1986 - Lot (483)  
Fontalloro 1988 - Lot (484)  
Fontalloro 1988 - Lot (485)  
Fontalloro 1990 - Lot 349  
Fontalloro 1990 - Lot 350  
Fontalloro 1995 - Lot (494)  
Fontalloro 1995 - Lot (496)  
Fontalloro 1997 - Lot (503)  
Fontalloro 1997 - Lot 351  
Fontalloro 1999 - Lot (498)  
Fontalloro 2001 - Lot 352

#### **Fattoria Le Pupille**

Saffredi 1993 - Lot (488)  
Saffredi 1993 - Lot (489)  
Saffredi 1995 - Lot (486)  
Saffredi 1995 - Lot (497)

#### **Fontodi**

Chianti Classico Vigna del Sorbo 1995 - Lot (497)  
Chianti Classico Vigna del Sorbo 2001 - Lot (509)  
Chianti Classico Vigna del Sorbo 2001 - Lot (511)  
Chianti Classico Vigna del Sorbo 2006 - Lot (492)  
Chianti Classico Vigna del Sorbo 2006 - Lot (513)

Flaccianello della Pieve 1983 - Lot (480)  
Flaccianello della Pieve 1988 - Lot (482)  
Flaccianello della Pieve 1988 - Lot (484)  
Flaccianello della Pieve 1988 - Lot (485)  
Flaccianello della Pieve 1993 - Lot (479)  
Flaccianello della Pieve 1993 - Lot (488)  
Flaccianello della Pieve 1993 - Lot (489)  
Flaccianello della Pieve 1995 - Lot (494)  
Flaccianello della Pieve 1995 - Lot 353  
Flaccianello della Pieve 1997 - Lot (483)  
Flaccianello della Pieve 1997 - Lot (499)  
Flaccianello della Pieve 1997 - Lot 354  
Flaccianello della Pieve 2010 - Lot 355  
Flaccianello della Pieve 2013 - Lot 356

#### **Isole e Olena**

Cepparello 1990 - Lot (357)  
Cepparello 1993 - Lot (487)  
Cepparello 1993 - Lot (491)  
Cepparello 1994 - Lot (358)  
Cepparello 1994 - Lot (360)  
Cepparello 1994 - Lot (492)  
Cepparello 1997 - Lot (357)  
Cepparello 1997 - Lot (358)  
Cepparello 2000 - Lot (506)  
Cepparello 2000 - Lot (507)  
Cepparello 2000 - Lot (508)  
Cepparello 2010 - Lot 359  
Collezione De Marchi Cabernet sauvignon 1986 - Lot (361)  
Collezione De Marchi Cabernet sauvignon 1986 - Lot (481)  
Collezione De Marchi Cabernet sauvignon 1989 - Lot (361)  
Collezione De Marchi Cabernet sauvignon 1989 - Lot (362)  
Collezione De Marchi Cabernet sauvignon 1989 - Lot (363)  
Collezione De Marchi Cabernet sauvignon 1994 - Lot (362)  
Collezione De Marchi Cabernet sauvignon 1994 - Lot (363)  
Collezione De Marchi Cabernet sauvignon 1994 - Lot (493)  
Collezione De Marchi Cabernet sauvignon 1999 - Lot (360)

#### **Le Macchiole**

Messorio 2006 - Lot (364)  
Messorio 2007 - Lot (364)  
Messorio 2008 - Lot (364)  
Messorio 2012 - Lot (515)  
Paleo 2010 - Lot (366)  
Paleo 2010 - Lot 365  
Paleo 2011 - Lot (366)

#### **Masseto**

Masseto 1993 - Lot 367  
Masseto 1996 - Lot 368  
Masseto 1998 - Lot 369  
Masseto 1999 - Lot (372)  
Masseto 1999 - Lot (373)  
Masseto 1999 - Lot 370  
Masseto 2000 - Lot (372)

Masseto 2000 - Lot (373)  
Masseto 2000 - Lot 371  
Masseto 2001 - Lot (372)  
Masseto 2001 - Lot (373)  
Masseto 2004 - Lot 374  
Masseto 2005 - Lot 375  
Masseto 2005 - Lot 376  
Masseto 2005 - Lot 377  
Masseto 2005 - Lot 378  
Masseto 2006 - Lot (383)  
Masseto 2006 - Lot 379  
Masseto 2007 - Lot (383)  
Masseto 2007 - Lot 380  
Masseto 2007 - Lot 381  
Masseto 2008 - Lot (383)  
Masseto 2008 - Lot 382  
Masseto 2009 - Lot (383)  
Masseto 2010 - Lot (384)  
Masseto 2013 - Lot (384)

#### **Montevertine**

Le Pergole Torte 1981 - Lot 385  
Le Pergole Torte 1993 - Lot 386  
Le Pergole Torte 1997 - Lot 387  
Le Pergole Torte 1998 - Lot 388  
Le Pergole Torte 1998 - Lot 389  
Le Pergole Torte 2006 - Lot 390  
Le Pergole Torte 2007 - Lot 391  
Le Pergole Torte 2009 - Lot 392  
Le Pergole Torte 2010 - Lot 393  
Le Pergole Torte 2010 - Lot 394  
Le Pergole Torte 2011 - Lot 395  
Le Pergole Torte 2011 - Lot 396  
Le Pergole Torte 2012 - Lot (399)  
Le Pergole Torte 2012 - Lot 397  
Le Pergole Torte 2013 - Lot (399)  
Le Pergole Torte 2013 - Lot 398  
Le Pergole Torte 2014 - Lot 400  
Le Pergole Torte 2014 - Lot 401  
Montevertine 1981 - Lot 402  
Montevertine 1988 - Lot (484)  
Montevertine 1988 - Lot (485)  
Montevertine 1988 - Lot 403  
Montevertine 1990 - Lot 404

#### **Ornellaia**

Le Serre Nuove dell'Ornellaia 2014 - Lot 405  
Ornellaia 1986 - Lot (407)  
Ornellaia 1986 - Lot (424)  
Ornellaia 1987 - Lot (406)  
Ornellaia 1987 - Lot (424)  
Ornellaia 1988 - Lot (424)  
Ornellaia 1989 - Lot (407)  
Ornellaia 1989 - Lot (424)  
Ornellaia 1989 - Lot 408  
Ornellaia 1992 - Lot (424)  
Ornellaia 1992 - Lot 409  
Ornellaia 1992 - Lot 410  
Ornellaia 1993 - Lot (424)  
Ornellaia 1993 - Lot (479)  
Ornellaia 1993 - Lot 411  
Ornellaia 1993 - Lot 412

Ornellaia 1995 - Lot (406)  
Ornellaia 1995 - Lot (424)  
Ornellaia 1998 - Lot (502)  
Ornellaia 2000 - Lot 413  
Ornellaia 2003 - Lot 414  
Ornellaia 2004 - Lot (512)  
Ornellaia 2005 - Lot 415  
Ornellaia 2006 - Lot 416  
Ornellaia 2007 - Lot 417  
Ornellaia 2008 - Lot 418  
Ornellaia 2010 - Lot (425)  
Ornellaia 2010 - Lot (426)  
Ornellaia 2011 - Lot 419  
Ornellaia 2011 - Lot (425)  
Ornellaia 2011 - Lot (426)  
Ornellaia 2012 - Lot 420  
Ornellaia 2012 - Lot (425)  
Ornellaia 2012 - Lot (426)  
Ornellaia 2013 - Lot 421  
Ornellaia 2013 - Lot (425)  
Ornellaia 2013 - Lot (426)  
Ornellaia 2014 - Lot 422  
Ornellaia 2014 - Lot 423  
Ornellaia 2014 - Lot (425)  
Ornellaia 2014 - Lot (426)

#### **Petrolo**

Galatrona 2013 - Lot 427

#### **Podere Poggio Scalette**

Piantonaia 2003 - Lot (430)  
Piantonaia 2005 - Lot (430)  
Piantonaia 2006 - Lot (430)  
Piantonaia 2014 - Lot (430)

#### **Poggio di Sotto**

Brunello di Montalcino 2006 - Lot (428)  
Brunello di Montalcino 2007 - Lot (428)  
Brunello di Montalcino 2007 - Lot 429

#### **Querciabella**

Camartina 1995 - Lot (490)  
Camartina 2000 - Lot (503)  
Camartina 2000 - Lot (507)  
Camartina 2000 - Lot (508)  
Camartina 2001 - Lot (510)  
Camartina 2001 - Lot (511)

#### **Rocca di Frassinello**

Baffonero 2008 - Lot (432)  
Baffonero 2010 - Lot (432)  
Baffonero 2010 - Lot 431  
Baffonero 2012 - Lot (432)  
Baffonero 2013 - Lot (432)  
Baffonero 2014 - Lot (432)

#### **Ruffino**

Romitorio di Santedame  
Etichetta Argento 1990 - Lot (486)

#### **San Giusto a Rentennano**

Percarlo 1993 - Lot (482)  
Percarlo 1993 - Lot (489)  
Percarlo 1998 - Lot (505)

#### **Tenuta di Castiglioni**

#### **Marchesi de' Frescobaldi**

Giramonte 1999 - Lot (433)  
Giramonte 2000 - Lot (433)



Giramonte 2001 - Lot (433)  
Giramonte 2003 - Lot (433)  
Giramonte 2004 - Lot (433)  
Giramonte 2006 - Lot (433)

#### **Tenuta Guado al Tasso**

Guado al Tasso 1993 - Lot (488)  
Guado al Tasso 1994 - Lot (434)  
Guado al Tasso 1995 - Lot (434)  
Guado al Tasso 1995 - Lot (495)  
Guado al Tasso 1996 - Lot (434)  
Guado al Tasso 1997 - Lot (501)  
Guado al Tasso 1997 - Lot 435  
Guado al Tasso 1998 - Lot (504)  
Guado al Tasso 1998 - Lot 436  
Guado al Tasso 1999 - Lot (491)  
Guado al Tasso 2000 - Lot (440)  
Guado al Tasso 2000 - Lot (483)  
Guado al Tasso 2000 - Lot 437  
Guado al Tasso 2001 - Lot (509)  
Guado al Tasso 2001 - Lot (510)  
Guado al Tasso 2005 - Lot (514)  
Guado al Tasso 2006 - Lot 438  
Guado al Tasso 2013 - Lot 439

#### **Tenuta Le Potazzine**

Brunello di Montalcino 2004 - Lot 441

#### **Tenuta Luce della Vite**

Luce 2006 - Lot (442)  
Luce 2007 - Lot (442)  
Luce 2008 - Lot (442)  
Luce 2009 - Lot (442)  
Luce 2010 - Lot (442)  
Luce 2011 - Lot (442)  
Luce 2012 - Lot (442)  
Luce 1995 - Lot 443  
Luce 1997 - Lot (500)  
Luce 1998 - Lot 444  
Luce 2001 - Lot (512)  
Luce 2009 - Lot 445  
Luce 2010 - Lot 446  
Luce 2011 - Lot 447  
Luce 2012 - Lot 448

#### **Tenuta San Guido**

Sassicaia 1980 - Lot (449)  
Sassicaia 1982 - Lot (449)  
Sassicaia 1982 - Lot (479)  
Sassicaia 1982 - Lot 450  
Sassicaia 1983 - Lot (451)  
Sassicaia 1983 - Lot (452)  
Sassicaia 1983 - Lot (453)  
Sassicaia 1984 - Lot (451)  
Sassicaia 1984 - Lot (453)  
Sassicaia 1985 - Lot 454  
Sassicaia 1986 - Lot (456)  
Sassicaia 1986 - Lot 455  
Sassicaia 1987 - Lot (453)  
Sassicaia 1987 - Lot (457)  
Sassicaia 1987 - Lot 458  
Sassicaia 1987 - Lot 459  
Sassicaia 1988 - Lot (460)  
Sassicaia 1989 - Lot (453)  
Sassicaia 1989 - Lot 461  
Sassicaia 1989 - Lot 462

Sassicaia 1991 - Lot 463  
Sassicaia 1992 - Lot (456)  
Sassicaia 1992 - Lot (466)  
Sassicaia 1992 - Lot 464  
Sassicaia 1992 - Lot 465  
Sassicaia 1993 - Lot 467  
Sassicaia 1993 - Lot 468  
Sassicaia 1994 - Lot (466)  
Sassicaia 1994 - Lot 469  
Sassicaia 1995 - Lot (466)  
Sassicaia 1996 - Lot (466)  
Sassicaia 1996 - Lot 470  
Sassicaia 1997 - Lot (471)  
Sassicaia 1997 - Lot (500)  
Sassicaia 1997 - Lot (502)  
Sassicaia 1999 - Lot 472  
Sassicaia 2000 - Lot (471)  
Sassicaia 2000 - Lot 473  
Sassicaia 2000 - Lot 474  
Sassicaia 2001 - Lot (475)  
Sassicaia 2004 - Lot (475)  
Sassicaia 2005 - Lot 476

#### **Tua Rita**

Giusto di Notri 1995 - Lot (494)  
Giusto di Notri 2000 - Lot (506)  
Giusto di Notri 2000 - Lot (508)  
Giusto di Notri 2000 - Lot 477  
Redigaffi 2008 - Lot 478

#### **Vicchiomaggio**

Fsm 2013 - Lot (515)

### **TRENTINO**

#### **Tenuta San Leonardo**

San Leonardo 2004 - Lot 217  
San Leonardo 2007 - Lot 218  
San Leonardo 2008 - Lot 219

### **UMBRIA**

#### **Castello della Sala**

Cervaro della Sala 1985 - Lot 517  
Cervaro della Sala 1986 - Lot 518  
Cervaro della Sala 1987 - Lot 519  
Cervaro della Sala 1987 - Lot 520  
Cervaro della Sala 1988 - Lot 521  
Cervaro della Sala 1989 - Lot (522)  
Cervaro della Sala 1990 - Lot (522)  
Cervaro della Sala 1991 - Lot (522)  
Cervaro della Sala 1992 - Lot (522)  
Cervaro della Sala 1996 - Lot (523)  
Cervaro della Sala 1997 - Lot (523)  
Cervaro della Sala 1998 - Lot (523)  
Cervaro della Sala 2001 - Lot (440)  
Cervaro della Sala 2001 - Lot 524  
Muffato della Sala 1986 - Lot (528)  
Muffato della Sala 1987 - Lot 525  
Muffato della Sala 1988 - Lot 526  
Muffato della Sala 1989 - Lot 527  
Muffato della Sala 1990 - Lot (528)  
Muffato della Sala 1991 - Lot (529)  
Muffato della Sala 1992 - Lot (529)  
Muffato della Sala 1994 - Lot (529)  
Muffato della Sala 1996 - Lot (529)  
Muffato della Sala 1998 - Lot (529)

### **VENETO**

#### **Bertani**

Amarone della Valpolicella 1959 - Lot 200  
Amarone della Valpolicella 1960 - Lot (201)  
Amarone della Valpolicella 1960 - Lot (202)  
Amarone della Valpolicella Classico Superiore 1962 - Lot (202)  
Amarone della Valpolicella Classico Superiore 1963 - Lot 203  
Amarone della Valpolicella Classico Superiore 1963 - Lot 204  
Amarone della Valpolicella Classico Superiore 1963 - Lot 205  
Amarone della Valpolicella Classico Superiore 1963 - Lot 206  
Amarone della Valpolicella Classico Superiore 1967 - Lot (207)  
Amarone della Valpolicella Classico Superiore 1967 - Lot (208)  
Amarone della Valpolicella Classico Superiore 1980 - Lot (207)  
Amarone della Valpolicella Classico Superiore 1980 - Lot (208)

#### **Dal Forno Romano**

Amarone della Valpolicella Vigneto Monte Lodoletta 2001 - Lot 209

#### **Maculan**

Breganze Cabernet Vigneto Fratta 1983 - Lot 211  
Breganze Cabernet Vigneto Palazzotto 1981 - Lot 210  
Fratta 1981 - Lot (212)  
Fratta 1983 - Lot (212)  
Fratta 1988 - Lot (212)

#### **Masi**

Amarone Classico della Valpolicella 1988 - Lot 213

#### **Quintarelli Giuseppe**

Amarone della Valpolicella Classico Superiore 1991 - Lot (214)  
Amarone della Valpolicella Classico Superiore 2000 - Lot 215  
Recioto della Valpolicella Classico 1988 - Lot (214)  
Recioto della Valpolicella Classico Riserva 1990 - Lot (214)  
Recioto della Valpolicella Classico 1993 - Lot (214)  
Valpolicella Classico Superiore 1999 - Lot 216

### **SPAGNA**

#### **PRIORAT**

##### **Clos de l'Obac**

Clos de l'Obac 1996 - Lot (706)

##### **Clos Mogador**

Clos Mogador 1996 - Lot (706)  
Clos Mogador 1996 - Lot 705

#### **RIBERA DEL DUERO**

##### **Vega Sicilia Unico**

Vega Sicilia Unico 1986 - Lot 707

## DISTILLATI E VINI LIQUOROSI

### FRANCIA

#### ARMAGNAC

Armagnac Laubade 1947 - Lot 721

#### COGNAC

##### *Delamain*

Très Vieille Grande Champagne De  
Cognac Réserve de la Famille - Lot 734

##### *Courvoisier*

Cognac The Brandy of Napoleon - Lot 729  
Cognac Collection Erté - Lot 728  
Cognac Collezione Erté La Part  
Des Anges - Lot 727

##### *Hennessy*

Cognac Bras d'Or - Lot (736)  
Cognac Paradis - Lot 735  
Cognac Baccarat Cristal - Lot (736)  
Cognac Extra - Lot (736)  
Cognac Bisquit Dubouché & Co. Grande  
Fine Champagne 1858 - Lot 722  
Cognac Camus - Lot 723

##### *Remy Martin*

Cognac Louis XIII - Lot 731  
Cognac Louis XIII - Lot 732  
Cognac Louis XIII Tres Ville - Lot 733  
Cognac Centaure Cristal - Lot 724

##### *Martell*

Cognac Cordon Argent - Lot 725  
Cognac Jubelee 1980 - Lot 730  
Cognac Cordon Bleu 1976 - Lot (726)  
Cognac Cordon Bleu 1980 - Lot (726)  
Cognac Cordon Bleu 1983 - Lot (726)

### GIAMAICA

#### *Moon Import*

Jamaica Rum Monymusk 2000 - Lot (880)  
Myers's rum - Lot 877

### GUADALUPE

Damoiseau Rum Full Proof - Lot (880)

### GUATEMALA

Ron Zacapa - Lot 878

### HAITI

#### *OB*

Barbancourt Rhum Reserve Speciale -  
Lot 879  
Babancourt Rum - Lot (880)

### IRLANDA

#### COUNTRY ANTRIM

#### *OB*

Old Bushmill - Lot (875)

### ITALIA

#### FRIULI VENEZIA GIULIA

#### *Nonino*

Varie Grappe UE - Lot 712

#### PIEMONTE

#### *Levi*

Grappa della Botte Piccola 1985 - Lot (711)  
Grappa Vigna Nuova 1983 - Lot (711)  
Grappa Vigna Vecchia 1983 - Lot (711)

### MARTINICA

Saint James Royal Ambré - Lot (876)

### PORTOGALLO

#### *Ferreira*

Port Garrafeira 1820 - Lot (713)  
Port Garrafeira 1851 - Lot (713)

#### *Lenteiro*

Tawny Port 1937 - Lot (717)  
Tawny Port 1937 - Lot (718)  
Tawny Port 1937 - Lot (719)  
Tawny Port 1937 - Lot 720  
Tawny Port 1944 - Lot (717)  
Tawny Port 1944 - Lot (718)  
Tawny Port 1944 - Lot (719)  
Diez ultra porto d'origine 1937 - Lot (876)  
Niepoort's Port Colheita 1982 - Lot (716)  
Niepoort's Port Vintage 1978 - Lot (716)  
Port Garrafeira 1871 - Lot 714  
Port Garrafeira 1908 - Lot (715)  
Port Garrafeira 1912 - Lot (715)

### SCOZIA

White Horse - Lot 869  
White Horse - Lot 870

#### CAMPBELTOWN

#### *Moon Import*

Longrow The Birds 1973 - Lot 796

#### *OB*

Glen Scotia - Lot (865)  
Springbank - Lot 737  
Springbank 10yo dist. 31/12/1967 - Lot 738  
Springbank 10yo dist. 31/12/1967 - Lot 739  
Springbank 10yo dist. 31/12/1967 - Lot 740

#### HIGHLANDS

#### *Cadenhead William*

Glenturret 80° Proof 1965 - Lot 742

#### *Gordon&Macphail*

Glen Grant Royal Marriage 1948-1961 -  
Lot (863)  
Pride of Strathspey - Lot (864)  
Strathisla Royal Marriage 1948-1961 -  
Lot (863)

#### *Moon Import*

Edradour The Animals 1971 - Lot 741  
Glendronach The Birds 1971 - Lot 795

#### *OB*

The Glenturret 1972 - Lot 744

Jim Beam Salengo Import - Lot (875)  
Mission Glen Grant - Lot 780  
Pride of Strathspey 1938 - Lot (782)  
Pride of Strathspey 1938 - Lot 746  
Selezione Glenturret - Lot 743

#### ISLAY

#### *Moon Import*

Bowmore The Birds 1964 - Lot 792  
Bowmore The Birds 1974 - Lot 793  
Bowmore The Birds 1980 - Lot 794  
Bowmore The Costumes 1974 - Lot 787  
Bruichladdich Riserva Veronelli 1966 -  
Lot 758

#### *OB*

Ardbeg 1978 - Lot 747  
Bruichladdich - Lot 760  
Bruichladdich Riserva Veronelli 1965 -  
Lot 757  
Bruichladdich Riserva Veronelli 1966 -  
Lot 759  
Bunnabhabhain - Lot (862)  
Lagavulin Ceramic Limited Edition - Lot 762  
Bowmore bicentenario full proof - Lot 749  
Bowmore bicentenario full proof - Lot 750  
Bowmore bicentenario full proof - Lot 751  
Bowmore bicentenario full proof - Lot 752  
Bowmore De Luxe - Lot 753  
Bowmore De Luxe - Lot 754  
Bowmore De Luxe - Lot 755  
Bowmore De Luxe - Lot 756  
Port Ellen 1983 - Lot 761

#### LOWLANDS

#### *Moon Import*

Glenkinchie The Costumes 1966 - Lot 790

#### *OB*

Rosebank Zenith Bonfanti - Lot 763

#### ORKNEY

#### *OB*

Highland Park - Lot (764)  
Highland Park Black Label 1958 - Lot (764)  
Highland Park Black Label 1967 - Lot 765

#### SPEYSIDE

#### *Arthur Bell&Sons*

Dufftown 75° Proof - Lot (862)  
Campbell's Distillery  
Aberlour Glenlivet - Lot 767

#### *George&J.G. Smith*

Glenlivet 40% - Lot (867)  
Glenlivet 57% - Lot (867)  
The Glenlivet - Lot (859)

#### *Gordon&Macphail*

Strathisla - Lot (864)

#### *J.&G. Grant*

Glenfarclas - Lot 772

#### *Moon Import*

Ardbeg The Birds 1966 - Lot 791  
Convalmore The Costumes 1962 - Lot 789  
Glenlivet 1969 - Lot (868)  
Linkwood The Costumes 1969 - Lot 788

Miltonduff Glenlivet 1965 - Lot (868)  
Miltonduff The Birds 1974 - Lot 797  
Tamnavulin - Lot 798  
Tamnavulin The Birds 1966 - Lot 799

#### **OB**

Aberlour 1970 - Lot 766  
Berry Bros. & Rudd Bowmore 1967 - Lot 748  
Cardhu - Lot 771  
Glen Grant - Lot (778)  
Glen Grant - Lot (866)  
Glen Grant 1969 - Lot (777)  
Glen Grant 1969 - Lot (778)  
Glen Grant 1973 - Lot (777)  
Glen Grant 1975 - Lot (778)  
Glen Grant 1986 - Lot (778)  
Glen Grant - Lot (860)  
Glen Grant Director's Reserve - Lot 774  
Glen Moray - Lot (862)  
Glenallachie - Lot (862)  
Glenfiddich - Lot 773  
Glenlivet - Lot (866)  
J&G Grant - Lot 779  
J&G Grant - Lot (860)  
Longmorn - Lot (862)  
Tamnavulin - Lot (861)

#### **Signatory**

Strathisla 1989 - Lot (861)  
Glen Grant 1936 - Lot (776)  
Glen Grant 1936 - Lot 775  
Glen Grant 1948 - Lot (776)  
Knockando 1970 - Lot 781  
Millburn - Lot 745  
Strathisla - Lot (782)  
Strathisla - Lot 784  
Tamnavulin 1967 - Lot 785  
Tamnavulin Stillman Dram 1967 - Lot 786

#### **SPEYSIDE-HIGHLANDS**

##### **Campbell, Hope&King**

The Macallan 80° Proof 1952 - Lot 843  
The Macallan 80° Proof 1946 - Lot 840  
The Macallan 80° Proof 1950 - Lot 841  
The Macallan 80° Proof 1951 - Lot 842  
The Macallan 80° Proof 1955 - Lot 844  
The Macallan 80° Proof 1956 - Lot 845  
The Macallan 80° Proof 1956 - Lot 846  
The Macallan 80° Proof 1957 - Lot 847  
The Macallan 80° Proof 1958 - Lot 848  
The Macallan 80° Proof 1959 - Lot 858  
The Macallan 80° Proof 1960 - Lot 849  
The Macallan 80° Proof 1960 - Lot 850  
The Macallan 80° Proof 1960 - Lot 851  
The Macallan 80° Proof 1960 - Lot 852  
The Macallan 80° Proof 1960 - Lot 853  
The Macallan 80° Proof 1961 - Lot 854  
The Macallan 80° Proof 1962 - Lot 855  
The Macallan 80° Proof 1962 - Lot 856  
The Macallan 80° Proof 1962 - Lot 857

##### **Gordon&Macphail**

Macallan-Glenlivet 1937 - Lot 802  
Macallan-Glenlivet 33 Years Old - Lot (866)  
Macallan-Glenlivet 33 Years Old - Lot 800

Macallan-Glenlivet 33 Years Old - Lot 801  
Macallan-Glenlivet 33 Years Old - Lot (809)  
Macallan-Glenlivet 25 Years Old 1949 - Lot 807  
Macallan-Glenlivet 35 Years Old 1938 - Lot 803  
Macallan-Glenlivet 35 Years Old 1938 - Lot 804  
Macallan-Glenlivet 35 Years Old 1938 - Lot 805  
Macallan-Glenlivet 35 Years Old 1938 - Lot (809)  
Macallan-Glenlivet 35 Years Old 1940 - Lot (809)  
Macallan-Glenlivet 35 Years Old 1950 - Lot 806  
Macallan-Glenlivet 35 Years Old 1950 - Lot 808  
Macallan-Glenlivet 35 Years Old 1950 - Lot (809)  
The Macallan 70° Proof 1936 - Lot (839)  
The Macallan 70° Proof 1936 - Lot 838  
The Macallan 70° Proof 1937 - Lot (839)

#### **OB**

The Macallan 8 Years Old - Lot 812  
The Macallan 10 Years Old - Lot (814)  
The Macallan 10 Years Old - Lot (815)  
The Macallan 12 Years Old - Lot (811)  
The Macallan 12 Years Old - Lot (813)  
The Macallan 12 Years Old - Lot (814)  
The Macallan 12 Years Old - Lot (815)  
The Macallan 12 Years Old - Lot 816  
The Macallan Special Selection 1964 - Lot 817  
The Macallan Special Selection 1964 - Lot 818  
The Macallan 18 Years Old 1967 - Lot 819  
The Macallan 18 Years Old 1967 - Lot (821)  
The Macallan 18 Years Old 1968 - Lot (821)  
The Macallan 18 Years Old 1968 - Lot (822)  
The Macallan 18 Years Old 1969 - Lot (821)  
The Macallan 18 Years Old 1971 - Lot (821)  
The Macallan 18 Years Old 1971 - Lot (822)  
The Macallan 18 Years Old 1971 - Lot (823)  
The Macallan 18 Years Old 1971 - Lot (824)  
The Macallan 18 Years Old 1972 - Lot (821)  
The Macallan 18 Years Old 1972 - Lot (822)  
The Macallan 18 Years Old 1972 - Lot (823)  
The Macallan 18 Years Old 1972 - Lot (824)  
The Macallan 18 Years Old 1973 - Lot (821)  
The Macallan 18 Years Old 1973 - Lot (822)  
The Macallan 18 Years Old 1973 - Lot (823)  
The Macallan 18 Years Old 1973 - Lot (826)  
The Macallan 18 Years Old 1973 - Lot 820  
The Macallan 18 Years Old 1973 - Lot (824)  
The Macallan 18 Years Old 1973 - Lot (825)  
The Macallan 18 Years Old 1974 - Lot (821)  
The Macallan 18 Years Old 1974 - Lot (822)  
The Macallan 18 Years Old 1974 - Lot (823)  
The Macallan 18 Years Old 1974 - Lot (824)  
The Macallan 18 Years Old 1974 - Lot (825)  
The Macallan 18 Years Old 1974 - Lot (826)

The Macallan 18 Years Old 1974 - Lot 827  
The Macallan 18 Years Old 1974 - Lot 828  
The Macallan 18 Years Old 1976 - Lot (821)  
The Macallan 18 Years Old 1977 - Lot (821)  
The Macallan 18 Years Old 1984 - Lot (821)  
The Macallan 18 Years Old 1984 - Lot (822)  
The Macallan 18 Years Old 1984 - Lot (823)  
The Macallan 18 Years Old 1984 - Lot (826)  
The Macallan 18 Years Old 1984 - Lot 829  
The Macallan 18 Years Old 1985 - Lot 830  
The Macallan 25 Years Old Anniversary Malt 1958 - Lot 832  
The Macallan 25 Years Old Anniversary Malt 1958 - Lot 833  
The Macallan 25 Years Old Anniversary Malt 1958 - Lot 834  
The Macallan 25 Years Old Anniversary Malt 1962 - Lot 835  
The Macallan 25 Years Old Anniversary Malt 1965 - Lot 836  
The Macallan 25 Years Old Anniversary Malt 1965 - Lot 837  
The Macallan Rinaldi Anniversary Red Ribbon 1957 - Lot 831  
The Macallan Special Selection Armando Giovinetti 7 Years Old - Lot 810  
The Macallan Special Selection Armando Giovinetti 7 Years Old - Lot (811)  
The Macallan Special Selection Armando Giovinetti 7 Years Old - Lot (813)

##### **Gordon&Macphail**

Highland Fusiliers Trecentenary 70° Proof 1978 - Lot 871  
Strathisla Royal Wedding 1948-1961 - Lot 783

#### **OB**

Glenforres - Lot (859)  
Ambassador - Lot 768  
Ballantine's - Lot (770)  
Ballantine's - Lot 769  
Chivas Regal Royal Salute - Lot (865)  
Hedges and Buttler - Lot 872

## **USA**

### **KENTUCKY**

#### **OB**

Beam's Choice - Lot (874)  
Beam's Choice 90° proof - Lot (874)

### **TENNESSEE**

#### **OB**

Jack Daniel's Gold Medal "No 7" - Lot (874)

#### **OB**

Blanton Original Single Barrel - Lot 873  
Evan Williams 200 90° Proof - Lot (875)

## **VENEZUELA**

Santa Teresa - Lot (880)

## CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA

### 1 - Premessa

Le presenti condizioni generali unitamente alle note importanti disciplinano la vendita all'asta e/o trattativa privata dei lotti conferiti alla casa d'aste Aste Bolaffi S.p.a. (di seguito "Aste Bolaffi"). I lotti posti all'asta sono di proprietà dei conferenti i quali ne hanno garantito la piena e libera disponibilità e la legittima e lecita provenienza. Aste Bolaffi agisce esclusivamente quale mandataria del conferente in nome proprio e per conto di esso. Tutto il materiale è garantito dal conferente autentico e senza difetti occulti, salvo indicazione contraria indicata in catalogo e/o dal banditore. Ove specificato lo stato di conservazione dei lotti è fornito a titolo puramente indicativo e non vincolante.

### 2 - Immagini

I diritti d'autore attinenti a tutte le immagini, illustrazioni e documenti scritti, realizzati da o per Aste Bolaffi, relativi a un lotto o a un contenuto specifico del catalogo, sono e rimarranno di proprietà di Aste Bolaffi. Tali contenuti non potranno pertanto essere utilizzati dall'acquirente e/o da terzi senza il previo consenso scritto di Aste Bolaffi.

### 3 - Partecipazione in sala

Aste Bolaffi si riserva il diritto di richiedere ai partecipanti all'asta informazioni sulle generalità e sulle referenze bancarie, nonché il diritto di vietare a partecipanti non desiderati l'ingresso in sala. Qualora il partecipante agisca in nome e per conto di un'altra persona fisica o giuridica, dovrà essere esibita idonea procura prima dello svolgimento dell'asta.

### 4 - Partecipazione per corrispondenza, tramite collegamento telefonico, online

Con l'invio e la sottoscrizione degli appositi moduli, il partecipante accetta di prendere parte all'asta di riferimento e si impegna a corrispondere il prezzo d'acquisto previsto qualora la/le sua/sue offerta/e abbia/no successo. Il partecipante si impegna inoltre a controllare, al termine dell'asta, se la/le sua/sue offerta/e è/sono andata/e a buon fine sollevando Aste Bolaffi da ogni responsabilità in tal senso. Contestazioni dovute a negligenza o errore nella compilazione di offerte scritte per corrispondenza non saranno accettate. Aste Bolaffi declina ogni responsabilità nei confronti di chi partecipa all'asta mediante collegamento telefonico e/o online nel caso di mancata esecuzione della partecipazione dovuta a eventuali disguidi che possono occorrere durante o precedentemente il collegamento telefonico e/o internet.

### 5 - Offerte

I lotti verranno aggiudicati al miglior offerente. Aste Bolaffi si riserva il diritto di annullare l'aggiudicazione in caso di eventuali contestazioni. Non si accettano offerte inferiori al prezzo di base. Offerte "al meglio", "salvo visione", o che comprendono lotti in alternativa a quello indicato non sono accettate. Il prezzo di partenza sarà quello indicato come base, salvo quando non siano pervenute offerte diverse e più alte, nel qual caso il prezzo di partenza sarà quello dello scatto successivo alla penultima offerta (In caso di uguali offerte per corrispondenza avrà la precedenza quella giunta per prima e in ogni caso esse hanno priorità su offerte uguali in sala). Gli scatti delle offerte saranno regolati a discrezione del banditore. Lo scatto minimo sarà di € 25,00. Il banditore si riserva il diritto di ritirare, aggiungere, raggruppare o dividere i lotti, nonché il diritto

di rifiutare un'offerta in sala o inviata per iscritto.


### 6 - Prezzo d'acquisto

Verrà addebitata all'acquirente una commissione di acquisto a favore di Aste Bolaffi, oltre al prezzo di aggiudicazione, nella misura che segue:

**Asta numismatica e filatelica:** l'acquirente corrisponderà su ogni lotto, oltre al prezzo di aggiudicazione le seguenti commissioni d'asta: 22% sulla quota del prezzo al martello fino a € 250.000; 20% sulla quota compresa fra € 250.001 e € 500.000; 18% oltre i € 500.001.

**Per tutte le altre aste:** l'acquirente corrisponderà su ogni lotto, oltre al prezzo di aggiudicazione le seguenti commissioni d'asta: 25% sulla quota del prezzo al martello fino a € 100.000; 22,5% sulla quota compresa fra € 100.001 e € 250.000; 20% sulla quota compresa fra € 250.001 a € 500.000; 18% oltre i € 500.001.

### 7 - Lotti con IVA ordinaria

Il simbolo  dopo il numero di lotto indica un regime di fatturazione con IVA ordinaria e con commissioni d'asta diverse da quelle normalmente in uso per i lotti in regime del margine. Tali commissioni variano a seconda del luogo in cui il bene viene spedito:

#### - beni che rimangono all'interno dell'UE

1. Commissioni d'asta al 18%
2. IVA sul prezzo di aggiudicazione alle seguenti aliquote:

• libri	4%
• francobolli	10%
• tutte le altre categorie	22%

3. IVA al 22% sulle commissioni.


#### - beni che vengono spediti al di fuori dell'UE


Le maggiorazioni rimangono uguali a quelle applicate in caso di IVA margine (vd. paragrafo 6).

#### Rimborso IVA

I clienti privati extra europei possono ottenere un rimborso dell'IVA sul prezzo di aggiudicazione presentando un documento ufficiale (bolletta doganale) che comprovi l'uscita del bene dal territorio dell'Unione Europea entro 90 giorni dalla consegna del bene. I clienti soggetti passivi IVA non residenti, aventi sede in Paesi dell'Unione Europea o extra UE, possono chiedere il rimborso sia dell'IVA sul prezzo di aggiudicazione sia dell'IVA al 22% calcolata sulle commissioni d'asta, presentando un documento ufficiale (CMR o bolletta doganale) che provi l'uscita del bene dal territorio italiano o dall'Unione Europea entro 90 giorni dalla consegna del bene. In caso di spedizione del bene al di fuori del territorio italiano a cura della casa d'aste, l'IVA rimborsabile sopra riportata non verrà messa in fattura.

### 8 - Lotti in regime di Temporanea Importazione

Il simbolo  dopo il numero di lotto indica lo stato di Temporanea Importazione dello stesso nel territorio italiano.

I lotti acquistati in regime di Temporanea Importazione  non potranno essere ritirati direttamente dagli acquirenti, ma dovranno essere spediti, alla chiusura della pratica di Temporanea Importazione, a cura della casa d'aste e a spese dell'acquirente.

### 9 - Pagamento

Il pagamento dovrà essere effettuato per i presenti in sala alla consegna dei lotti e per gli acquirenti per corrispondenza, per collegamento telefonico e online entro 7 giorni dal ricevimento della fattura tramite contanti nei limiti stabiliti dalla legge, assegni bancari e/o circolari, carte di credito. Non saranno accettati pagamenti provenienti da soggetti diversi dall'acquirente. Verranno

congegnati interessi di mora, salvo variazioni, del 0,5% mensile su tutti gli importi non pagati nei termini regolari.

Aste Bolaffi potrà concedere eventuali dilazioni di pagamento in base a eventuali accordi, che dovranno comunque essere formalizzati prima dell'asta.


Per il caso di mancato saldo del prezzo di vendita da parte dell'acquirente entro 30 (trenta) giorni dalla fine del mese della data di emissione della relativa fattura, la casa d'aste avrà espressa facoltà di risolvere di diritto il contratto di vendita ai sensi dell'art. 1456 cod. civ. dandone comunicazione scritta all'acquirente, fatto salvo il diritto di risarcimento del danno causato per l'inadempienza. Le eventuali rate pagate dall'acquirente prima della risoluzione del contratto di vendita resteranno acquisite dalla casa d'aste a titolo di indennità ai sensi dell'art. 1526 cod. civ. fermo restando il risarcimento dell'eventuale maggior danno.

### 10 - Deposito e Spedizione

Fino al completo pagamento del prezzo dovuto e alla consegna, i lotti sono conservati presso la sede di Aste Bolaffi e assicurati con idonea copertura a spese di Aste Bolaffi. A richiesta e a pagamento avvenuto, i lotti potranno inoltre essere spediti per assicurata a rischio e a spese dell'acquirente. Sono pure a carico dell'acquirente le spese doganali e di esportazione. Le eventuali domande di esportazione saranno formulate dalla casa d'aste per conto dell'acquirente ai competenti Organi dello Stato. L'acquirente sarà tenuto a pagare il corrispettivo al momento del ricevimento della fattura.

### 11 - Esportazione dei lotti

Le spese doganali e di esportazione sono a carico dell'acquirente. Le richieste di rilascio dell'attestato di libera circolazione per l'esportazione, in osservanza delle disposizioni legislative vigenti in materia, saranno formulate dalla casa d'aste per conto dell'acquirente ai competenti Organi dello Stato. L'acquirente sarà tenuto a pagare il corrispettivo al momento del ricevimento della fattura. Per ottenere l'autorizzazione all'esportazione sono necessarie, a titolo indicativo, 10/12 settimane.

I lotti in regime di Temporanea Importazione  di provenienza estera autorizzati a permanere nel territorio italiano per un periodo temporale definito, sono sottratti alle relative disposizioni di tutela previste dal Codice dei beni culturali. Per tale motivo non sarà necessaria la richiesta di attestato di libera circolazione per l'uscita dal territorio italiano. I lotti importati temporaneamente non potranno essere ritirati dagli acquirenti, ma dovranno essere spediti, a spese di questi ultimi, a cura della casa d'aste.

### 12 - Stato di conservazione

I lotti sono venduti come sono ("as is"). Le descrizioni, così come ogni altra indicazione o illustrazione, sono puramente indicative e non potranno generare affidamenti di alcun tipo negli aggiudicatari. L'asta è preceduta da pubblica esposizione che permette agli eventuali compratori di esaminare di persona o attraverso rappresentanti di fiducia i lotti e accertarne l'autenticità, lo stato di conservazione, la provenienza, la qualità e gli eventuali difetti. Su richiesta e per solo orientamento, Aste Bolaffi fornisce rapporti scritti ("condition reports") che possono integrare le informazioni del catalogo.

**Asta libri rari e autografi:** Non saranno accettate contestazioni relative a: danni alla legatura, macchie, fori di tarlo, carte o tavole rifilate e ogni altro difetto che non leda la completezza del testo e/o dell'apparato illustrativo; mancanza di indici di tavole, fogli bianchi, inserzioni, supplementi e appendici

successivi alla pubblicazione dell'opera. Non saranno accettate contestazioni relative a libri non integralmente descritti in catalogo.

#### Asta manifesti:

• **Condizione A** Indica un manifesto in eccellente stato di conservazione. I colori sono freschi e non vi è alcuna mancanza nella carta. Può altresì sussistere qualche piccolo foro o lievissima piega, ma di interesse marginale. L'indicazione A+ riguarda manifesti che raramente appaiono sul mercato, in stato di conservazione come appena usciti dalla tipografia. L'indicazione A- viceversa indica che vi può essere, nel manifesto considerato, qualche lievissima piega, bolla o alone di sporco, tutti di scarsissima rilevanza.

• **Condizione B** Indica un manifesto in buone condizioni. Può verificarsi qualche lieve perdita di carta, ma non nelle parti cruciali dell'immagine. In caso di restauri, essi sono marginali e non immediatamente evidenti. I margini e i colori sono buoni, sebbene possa verificarsi qualche ingiallimento. La condizione B+ indica un manifesto in condizioni molto buone. La condizione B- indica un manifesto in condizioni abbastanza buone, seppure con qualche difetto o restauri di minore rilevanza.

• **Condizione C** Indica un manifesto in discrete condizioni. Gli ingiallimenti possono essere evidenti, i restauri, le pieghe o gli strappi immediatamente visibili e può verificarsi qualche mancanza della carta. Tuttavia il manifesto resta intatto nella sua immagine cruciale e nei colori.

• **Condizione D** Indica un manifesto in cattive condizioni. Buona parte del manifesto può mancare, inclusa anche qualche area cruciale dell'immagine. Oppure i colori possono essere così sbiaditi da rendere di difficile interpretazione il lavoro dell'artista che lo ha disegnato.

#### 13 - Extensions/Perizie

Il banditore si riserva il diritto di accettare o rifiutare la richiesta di extensions/perizie. Si precisa, però che non si accettano extensions per lotti nella cui descrizione del catalogo viene menzionato che gli stessi sono corredati da certificato fotografico. Si specifica inoltre che l'eventuale concessione di extensions/perizie non modifica i termini di pagamento esposti al punto 8.

#### 14 - Cataloghi

**Asta numismatica:** I cataloghi utilizzati come riferimento sono i seguenti:

Bol. (Catalogo Bolaffi delle monete e delle banconote - Regno di Sardegna, Regno d'Italia e Repubblica italiana), Bol. Vat. (Catalogo Bolaffi delle monete della Città del Vaticano) Bab. (Babelon), Bartolotti, Biaggi, Bohring Calciati, Casolari, B.M.C. (British Museum Catalogue), Ciani, C.N.I. (Corpus Nummorum Italicorum), Cra. (Crapanzano/Giulianini), Cra. Vol. II (Crapanzano/Giulianini vol. II), Crawford. (Crawford), Coh. (Cohen), Crippa, Dav. (Davenport), Di Giulio, D.O.C. (Dumbarton Oaks Collection), Friedb. (Friedberg), Gad. (Gadoury), Galeotti, Gig. (Gigante), Gav. (Gavello 1996) Guadàn, Gulbenkian, Haeb. (Haebelin) Heiss, Herzfelder, Jenkins e Lewis, Krause, Mesio, Müller, Mont. (Montenegro), Mont. Ve. (Montenegro Venezia), Muntoni, M.zu.A. (Miller zu Aicholds), Pag. (Pagani), Pozzi, Rav. (Ravegnani Morosini), R.I.C. (Roman Imperial Coinage), Rizzo, Seaby, Sears, Schl. (Schlumberger), Sim. Simonetti.

**Asta filatelica:** La numerazione si riferisce a quella dei Cataloghi Bolaffi e Sassone per gli Antichi Stati italiani, Italia Regno, Repubblica e Paesi italiani; al catalogo Yvert-Tellier e all'Unificato per l'Europa e all'Yvert-Tellier e Stanley Gibbons per l'Oltremare. Il riferi-

mento ad altri cataloghi sarà specificamente indicato.

#### 15 - Termini utilizzati nei cataloghi

##### Asta arredi e dipinti antichi:

**Guido Reni:** a nostro parere opera autentica dell'artista.

**Guido Reni (attribuito):** a nostro parere probabilmente opera almeno in parte, dell'artista.

**Guido Reni (bottega):** a nostro parere opera realizzata nella bottega dell'artista, ma da autore non identificato.

**Guido Reni (cerchia):** a nostro parere opera di un autore non identificato, prodotta durante la vita dell'artista citato.

**Guido Reni (seguace):** a nostro parere opera di un autore non identificato non necessariamente suo allievo, eseguita anche in epoche successive.

**Guido Reni (stile):** a nostro parere opera eseguita nello stile dell'artista in epoca contemporanea o quasi.

**Guido Reni (maniera o scuola):** a nostro parere opera eseguita nello stile dell'artista da un autore non identificato ma che ne subisce l'influenza, anche in un periodo di molto successivo alla morte dell'artista.

**Da Guido Reni:** a nostro parere copia di un dipinto conosciuto dell'artista.

**Firmato/ Datato/ Iscritto:** a nostro parere la firma e/o la data e/o l'iscrizione è di mano dell'artista.

**Reca firma/reca data/reca iscrizione:** a nostro parere firma/data/iscrizione sembrano essere di altra mano e/o di altra epoca.

Aste Bolaffi si riserva il diritto di esprimere la propria opinione relativa all'autore, attribuzione, origine, datazione, provenienza e condizione dei lotti in catalogo. È in ogni caso un parere e non è da considerarsi in alcun modo una expertise.

##### Asta filatelica:

★★ nuovo © usato ☞ frontespizio

★ nuovo linguellato △ frammento

☒ lettera-aerogramma ☉ senza gomma

##### Asta numismatica:

**Ac** (Acmonital) **Ae** (Bronzo) **Ag** (Argento) **Al** (Alluminio) **An** (Antimonio) **Au** (Oro) **Ba** (Bronzital) **Cn** (Cupronichel) **Cu** (Rame) **El** (Elettro) **It** (Italma) **M.b.** (Metallo bianco) **Ma** (Metallo argentato) **Md** (Metallo dorato) **Mi** (Mistura) **Ni** (Nichel) **Ott.** (Ottone) **Pb** (Piombo) **Pe** (Peltro) **Pl** (Platino) **Sn** (Stagno) **Zn** (Zinco)

##### Asta gioielli:

**Gioiello di Cartier.** Questa dicitura implica che a nostro parere l'oggetto è, per firme, caratteristiche, punzoni, attribuibile con certezza alla maison indicata. Qualunque altra dicitura in catalogo non garantisce l'attribuzione del pezzo.

##### 16 - Codice beni culturali

Per i lotti che dovessero essere oggetto della comunicazione di avvio del procedimento per la dichiarazione di interesse culturale di cui all'articolo 14 e ss. del D. Lgs. 42/2004, i conferenti e gli acquirenti sono soggetti all'osservanza delle relative disposizioni vigenti e, in tal caso, Aste Bolaffi a sua esclusiva discrezione potrà procedere a un'aggiudicazione temporanea del lotto.

##### 17 - Diritto di seguito

Gli obblighi previsti dal D. Lgs. 118 del 13/02/06 in attuazione della Direttiva 2001/84/CE sono assolti da Aste Bolaffi.

##### 18 - Vendita con riserva della proprietà

I lotti sono venduti dalla casa d'aste con riserva della proprietà ai sensi dell'articolo 1523 cod. civ. e pertanto la proprietà degli stessi si trasferirà in capo all'acquirente solo al momento dell'integrale pagamento del prezzo dovuto per la vendita. Il rischio di perimento o di danneggiamento dei lotti

si trasferirà all'acquirente al momento della consegna dei lotti stessi. L'obbligo di consegna dei lotti venduti è in ogni caso subordinato al previo integrale pagamento da parte dell'acquirente del prezzo dovuto.

##### 19 - Reclami

Aste Bolaffi prenderà in considerazione reclami solo in merito a contestazioni sulla autenticità dei lotti, sulla esistenza di gravi vizi o difetti occulti e/o sulla non conformità fra i lotti acquistati e quelli descritti in catalogo d'asta e disponibili per visione prima dell'asta. A tale riguardo, non verrà considerato difetto di conformità quello di cui l'acquirente avrebbe dovuto essere a conoscenza al momento dell'acquisto avendo avuto l'opportunità di visionare il lotto sul catalogo o durante l'esposizione che precede la vendita (i.e. il difetto che non poteva ignorare facendo uso dell'ordinaria diligenza). Eventuali reclami dovranno essere comunicati a mezzo lettera raccomandata A.R. entro 15 (quindici) giorni di calendario decorrenti:

(i) Per le vendite effettuate nei confronti di partecipanti presenti in sala, anche se tramite agenti, commissionari o intermediari, dalla data di consegna del lotto all'esito dell'asta;

(ii) Per le vendite effettuate tramite offerte per corrispondenza o offerte telefoniche o offerte online, dalla data di ricezione del lotto a mezzo corriere.

Non si accettano in alcun caso reclami:

(a) Per vizi o difetti espressamente citati in catalogo o facilmente riscontrabili dalla fotografia del lotto o dalla visione prima dell'asta;

(b) Inerenti a lotti multipli quali collezioni o accumulazioni di qualsiasi tipo;

(c) Inerenti a lotti eterogenei di francobolli o monete non singolarmente descritti;

(d) Inerenti a lotti esplicitamente richiamati in catalogo d'asta con la clausola "da esaminare";

(e) Inerenti allo stato di conservazione dei lotti essendo la valutazione di tale elemento del tutto soggettiva ed essendo la vendita soggetta alla clausola "come visto e piaciuto";

(f) per vizi o difetti imputabili a condotta dell'acquirente successiva alla consegna del lotto.

(g) trascorsi 60 gg. dalla data di svolgimento dell'asta.

Aste Bolaffi darà un riscontro scritto ai reclami entro 60 giorni dalla ricezione degli stessi. Aste Bolaffi accetterà i reclami solo nel caso in cui a giudizio dei due periti nominati da ciascuna parte il lotto risultasse non autentico, affetto da gravi vizi o difetti occulti e/o per nulla conforme a quanto descritto in catalogo d'asta. In tal caso sarà dovuta all'acquirente solo la restituzione delle somme corrisposte per l'acquisto e la consegna del lotto essendo espressamente escluso, fatto salvo in caso di dolo o colpa grave, ogni risarcimento o rimborso.

##### 20 - Vendite post-asta

Nei 30 giorni successivi alla vendita, Aste Bolaffi offre la possibilità di aggiudicarsi online i lotti ancora invenduti nella sezione **Compra subito** del sito [www.astebolaffi.it](http://www.astebolaffi.it), dove è possibile effettuare un'offerta vincolante per i lotti ancora disponibili al prezzo della base d'asta più la tradizionale commissione. Aste Bolaffi si riserva il diritto di rifiutare l'offerta ricevuta.

CON L'INVIO DEL PROPRIO ORDINE D'ACQUISTO O L'OFFERTA IN SALA, L'ACQUIRENTE ACCETTA INTEGRALMENTE TUTTE LE CONDIZIONI DI VENDITA SOPRAELENCATE E LE NOTE IMPORTANTI. OGNI CONTRVERSIA DERIVANTE O RELATIVA ALLE STESSE VERRÀ SOTTOPOSTA ALLA COMPETENZA ESCLUSIVA DEL FORO DI TORINO.

# CONDITIONS OF SALE

## 1 - Introduction

These general conditions, together with the special notices regulate the sale at auction and/or private negotiations of the lots transferred to Aste Bolaffi S.p.a. (hereinafter "Aste Bolaffi"). Lots put up for auction are the property of the consignors, who have guaranteed their complete availability and legitimate and legal provenance. Aste Bolaffi acts exclusively as a representative of the individual consignors, in its own name and on their behalf. The consignor guarantees the authenticity of each lot offered in the catalogue, without hidden defects unless otherwise stated in the catalogue and/or by the auctioneer. Any indication of the state of preservation of the lots is not to be considered binding.

## 2 - Images

The copyright in all images, illustrations and written material produced by or for Aste Bolaffi relating to a lot or to a specific contents of this catalogue, is and shall remain at all times the property of Aste Bolaffi and shall not be used by the buyer, nor by anyone else, without Aste Bolaffi prior written consent.

## 3 - Participation in the saleroom

Aste Bolaffi reserves the right to request information from the participants in the bidding as regards their identity and bank references, as well as the right to refuse undesirable elements entry to the saleroom. If the participant is acting in the name and on behalf of another physical or legal person, a valid power of attorney must be exhibited prior to the auction.

## 4 - Participation by correspondence, telephone link, online

By signing and submitting the special forms, the participant agrees to participate in the auction referred to and undertakes to pay the purchase price hammered if his/her offer(s) should be successful. The participant also takes responsibility for ascertaining, after the auction, whether his/her offer has been successful, relieving Aste Bolaffi of any liability in that respect. Claims due to negligence or error in filling out written offers by mail will not be accepted. Aste Bolaffi has no liability toward those who participate in the auction by telephone link and/or online in case of failure to participate due to possible problems that may occur during or prior to the telephone and/or internet connection.

## 5 - Bids

Lots are awarded to the highest bidder. Aste Bolaffi reserves the right to cancel the award in case of possible contestations. No bids will be accepted for any lot below its starting price. No "without limit" bids, or "upon examination" bids or bids which combine two or more lots will be accepted. The starting price is the price indicated as the base price, unless different, higher offers have been received, in which case the starting price will be that of the increment subsequent to the next to last offer. (In case of identical commission bids, the first to arrive will receive precedence, and in any case these take precedence over equal offers made in the saleroom). The size of increments will be regulated at the auctioneer's discretion. The minimum increment will be € 25. The auctioneer reserves the

right to withdraw, add, group or divide lots, as well as the right to refuse a bid in the saleroom or a commission bid.

## 6 - Purchase price

A commission in favor of Aste Bolaffi will be charged to the buyer, in addition to the hammer price, as follows:


**Numismatic and philatelic auctions:** the Buyer shall pay the following premium on the hammer price:

On first € 250.000 22%  
From € 250.001 to € 500.000 20%  
An then 18% from € 500.001.

**All other auctions:** the Buyer shall pay the following premium on the hammer price:

On first € 100.000 25%  
From € 100.001 to € 250.000 22,5%  
From € 250.001 to € 500.000 20%  
An then 18% from € 500.001.

## 7 - Lots with additional VAT

Lots with  symbol are invoiced differently and have a different buyer's premium on hammer price which vary depending on where the item is shipped.

### -Goods that remain within UE

1. Buyer's premium of 18%  
2. VAT on hammer price at the following rates:

- books 4%
- stamps 10%
- all other categories 22%

3. VAT payable at 22% on buyer's premium


### -Goods that are shipped outside UE


Buyer's premium is the same as that one applied in case of VAT margin (see paragraph 6).

### VAT REFUNDS

Private clients residing outside Europe may obtain a refund of the VAT on the hammer price by presenting an official document (customs form) that proves that the goods will leave the European Union within 90 days of delivery. Non-resident clients required to pay VAT, who reside in other EU countries or outside the EU, may request a refund of the VAT on the hammer price, as well as of the VAT at 22% calculated on the auction commissions, by presenting an official document (CMR or customs form) proving that the goods will leave Italy or the European Union within 90 days of delivery. In case of shipment of the goods outside Italy by the auction house, the refundable VAT as detailed above will not be included in the invoice.

## 8 - Lots being sold under Temporary Importation rules

The symbol  after a lot number indicates that it is sold in accordance with the Temporary Importation procedure.

Lots purchased according to the rules of Temporary Importation  cannot be withdrawn directly by the buyer, but will have to be shipped, after closing the Temporary Importation process, by the auction house.

## 9 - Payment

Upon sale of a lot, if present in the saleroom, the buyer shall pay the purchase price promptly to Aste Bolaffi on delivery of the lot. If bidding via telephone, written form, or online, the purchase price shall be paid within 7 days of receipt of the invoice. Payments may be made in cash, within the limits established by law, by certified and/or personal check or credit card. Payments will not be accepted from parties other than the buyer. Interest will be charged on delayed payments at the rate of 0.5% monthly, sub-

ject to variation, on all amounts not paid within the regular terms.


Aste Bolaffi may grant possible extensions of payment terms on the basis of agreements which will have to be formalized, in any case, prior to the auction. If the buyer fails to make payment within thirty (30) days end of month payment term, the auction house shall be entitled to rescind the sale in accordance with the art. 1456 of the Civil Code by giving written prior notice to the purchaser, with reserve of any further right and action for compensation for any damages arising from non-fulfilment. Any amount paid by the purchaser as part of the total price prior to the cancellation of the sale will be applied by the auction house as a compensation in accordance to the art. 1526 of the Civil Code, with reserve of any further damages.

## 10 - Storage and Shipment

Until the full price has been paid and until delivery, lots are held in storage on the premises of Aste Bolaffi and insured with adequate coverage at the expense of Aste Bolaffi. On request, after payment has been made, lots can be shipped by insured parcel post at the risk and expense of the buyer. The possible export duties are also for the account of the buyer. Any export requests will be made by the auction house on behalf of the buyer to the appropriate government offices. The buyer will be required to pay all costs on receipt of the invoice.

## 11 - Exportation of lots

Custom duties and export costs are for the account of the buyer. Requests to issue certification of free circulation for export, in accordance with the legislative provisions in force on the subject, must be made to the appropriate government offices by the auction house on behalf of the buyer. The buyer is required to pay the expenses on receipt of the invoice. Approximately 10/12 weeks are necessary to obtain authorization for export.

Lots imported according to the rules of Temporary Importation  are not covered by the relative provisions of Italian law concerning the cultural heritage. For this reason it will not be necessary to issue certification of free circulation. The lots cannot be withdrawn by the buyers, but will have to be shipped by the auction house.

## 12 - Condition reports

The lots are sold "as is". Catalogue descriptions as well as any other indication or illustration regarding the lots, are purely statements of opinion and are not to be relied upon as statements of warranty. Potential buyers are encouraged to inspect the lots in person or through a knowledgeable representative during the pre-auction viewing in order to assess their authenticity, preservation, provenance, quality and any defects. On request and for guidance only, Aste Bolaffi provides condition reports that can add more information to the catalogue descriptions.

**Rare books and autographs auction:** The buyer shall not be entitled to dispute any damage to bindings, foxing, wormholes, trimmed pages or plates or any other defect affecting the integrity of the text and /or its illustration including: indexes of plates, blank pages, insertions, supplements and additions subsequent to the date of publications of the work. No refund will be considered for books not described in the catalogue.

#### Poster auction:

• **Condition A** Poster in very fine condition. Colors are fresh; no paper loss. Some slight defect or tear but very marginal. A+: wonderful example of a poster rarely seen in such fine condition. A-: some slight dirt, fold, tear or other minor restoration.

• **Condition B** Poster in good condition. Some slight paper loss, but not in the image or in any important area. If some restoration it is not immediately evident. Lines and colors good, paper may have yellowed. B+: poster in very good condition. B-: in fairly good condition.

• **Condition C** Poster in fair condition. The light-staining may be more pronounced, restorations, folds or flaking are more readily visible, and possibly some minor paper loss occurs. The poster is otherwise intact, the image clear, and the colors still faithful to the artist's intent.

• **Condition D** Poster in bad condition. A large part of such poster may be missing, including some important image area; colors.

#### 13 – Extensions/Expertise

The auctioneer shall have the right at his absolute discretion to accept or refuse any request for certifications of authenticity. It should be noted, however, that extensions are not accepted for lots if the description in the catalogue mentions that they are accompanied by photographic certification. We further specify that any concession of extensions/expert appraisals does not alter the terms of payment detailed in section 8.

#### 14 – Catalogues

**Numismatic auction:** Classifications refer to the following catalogues:

Bol. (Bolaffi Catalogue of coins and banknotes – Kingdom of Sardinia, Kingdom of Italy, and Italian Republic), Bol. Vat. (Bolaffi catalogue of city of Vatican coins) Bab. (Babelon), Bartolotti, Biaggi, Bohering Calciati, Casolari, B.M.C. (British Museum Catalogue), Ciani, C.N.I. (Corpus Nummorum Italicorum), Cra. (Crapanzano/Giulianini), Cra. Vol. II (Crapanzano/Giulianini vol. II), Crawford, Coh. (Cohen), Crippa, Dav. (Davenport), Di Giulio, D.O.C. (Dumbarton Oaks Collection), Friedb. (Friedberg), Gad. (Gadoury), Galeotti, Gig. (Gigante), Gav. (Gavello 1996) Guadàn, Gulbenkian, Haeb. (Haberlin) Heiss, Herzfelder, Jenkins e Lewis, Krause, Mesio, Müller, Mont. (Montenegro), Mont. Ve. (Montenegro Venezia), Muntoni, M.zu.A. (Miller zu Aicholds), Pag. (Pagani), Pozzi, Rav. (Ravegnani Morosini), R.I.C. (Roman Imperial Coinage), Rizzo, Seaby, Sears, Schl. (Schlumberger), Sim. Simonetti.

**Philatelic auction:** Catalogue numbers and values indicated at the end of each description refer to the following catalogues: Bolaffi and Sassone for Italy and Italian Area; Yvert Tellier and Catalogo Unificato for Europe and Yvert Tellier and Stanley Gibbons for all other countries. Other references are specifically quoted.

#### 15 – Catalogue Terms

##### Furniture and painting auction:

**Guido Reni:** in our opinion a work by the artist

**Guido Reni (Attribuito-attributed):** in our opinion probably a work by the artist in whole or in part

**Guido Reni (Bottega- studio):** in our opinion a work executed in the studio or workshop of the artist, but by an unknown artist

**Guido Reni (Cerchia-circle of):** in our opinion a work of an unknown artist made during the life of the artist.

**Guido Reni (Seguace-follower):** in our opinion a work of an unknown artist, not necessary his scholar, also executed much recently.

**Guido Reni (Stile-style):** in our opinion a work by a painter working in the artist style, contemporary or nearly contemporary.

**Guido Reni (Maniera o scuola-manner or school):** in our opinion a work executed in the artist style by an unknown artist influenced by him also in a much later period.

**Da Guido Reni (from Guido Reni):** in our opinion a copy of a known work of the artist.

**Firmato/Datato/Isritto (Signed/Dated/Inscribed):** in our opinion the work has been signed/dated/inscribed by the artist.

**Reca firma/reca data/reca iscrizione (With signature/with date/with inscription):** in our opinion the signature/date/inscription appears to be by a hand other than that of the artist. Aste Bolaffi reserves the right to express its own opinion with regard to the author, attribution, origin, dating and condition of the lots in the catalogue. It is, in any case, an opinion and is not to be considered an expert judgment by any means.

##### Philatelic auction:

★★ mint	⊙ cancelled
▷ front cover	
★ hinged	△ piece
✉ cover	
Ⓢ without gum	

##### Numismatic Auction:

**Ac** (Acmonital) **Ae** (Bronze) **Ag** (Silver) **Al** (Aluminum) **An** (Antimony) **Au** (Gold) **Ba** (Bronzital) **Cn** (Nickel-copper) **Cu** (Copper) **El** (Electro) **It** (Italma) **M.b.** (White metal) **Ma** (Silver plated metal) **Md** (Gilded metal) **Mi** (Mixture) **Ni** (Nickel) **Ott.** (Brass) **Pb** (Lead) **Pe** (Pewter) **Pl** (Platinum) **Sn** (Tin) **Zn** (Zinc)

##### Jewels Auction:

**Jewels by Cartier.** This term implies that, in view of the related signatures, characteristics, hallmarks, the lot is, in our opinion, certainly attributed to the specific marker. Any other term used in the catalogue does not warrant the attribution of the item.

#### 16 – Cultural Heritage codes

Any lots that may be subject to communication for the start of the procedure for the declaration of their cultural interest pursuant to article 14 and thereafter of Legislative Decree no. 42/2004, the grantors and buyers are required to comply with the relative provisions in force and, in that case, Aste Bolaffi at its exclusive discretion, may proceed with a temporary award of the lot.

#### 17 – Resale royalties “Droit de Suite”

Legal obligations concerning the “Droit de Suite” (D.lgs. 118 of 13/02/06) are accomplished by Aste Bolaffi

#### 18 – Conditional sale

The lots are sold by the auction house with conditional sale in accordance to art. 1523 of the Civil Code and therefore the buyer will not acquire title to the lots until the full payment of the purchase price. The risk of deterioration and of damage of the lots will pass to the buyer upon delivery of the lots. The delivery of the lots will only occur upon the full payment of the purchase price.

#### 19 – Claims

Aste Bolaffi will consider only those claims regarding disputes over authenticity of lots, the existence of serious flaws or concealed defects and/or the non-conformity of the lot purchased to that described in the auction catalogue and available for pre-auction viewing. In this connection, defects that the buyer should have been aware of at the time of purchase will not be considered defects of conformity as the buyer, having had the opportunity to view the lot in the catalogue or during its showing prior to sale, could not have failed to observe it making use of ordinary diligence. Possible claims should be sent by registered letter within 15 (fifteen) calendar days:

(i) from the date of the delivery of the lot following the auction, in the case of purchases by persons present in the saleroom, including those represented by agents, commission agents or intermediaries;

(ii) from the date of the receipt of the lot delivered by courier, in the case of purchases by offers via correspondence or by telephone or online;

Claims are not accepted in any case:

(a) pertaining to flaws or defects expressly described in the catalogue and easily discernable in photographs of the lot during the pre-auction viewing;

(b) pertaining to multiple lots such as collections or accumulations of any kind;

(c) pertaining to assorted lots of stamps or coins not described individually;

(d) pertaining to lots explicitly described in the auction catalogue as “to be examined”;

(e) pertaining to the state of conservation of lots, the evaluation of such state being subjective and sales subject to the clause “as seen and found acceptable”;

(f) pertaining to flaws and defects attributable to the purchase's actions subsequent to delivery of the lot.

(g) After 60 days have passed from the auction date.

Aste Bolaffi will respond in writing to the claim within 60 days of receipt.

Aste Bolaffi will honor claims only when the lot is judged by two experts named by each party to be unauthentic, affected by serious flaws or hidden defects and/or not conforming to the description in the auction catalogue. In such cases the purchaser will be refunded only with the amount corresponding to the purchase and to the shipping cost. Any other refund or reimbursement is expressly excluded, except in case of fraud or serious negligence.

#### 20 – Post-auction sales

For 30 days after the auction, Aste Bolaffi offers the chance to purchase unsold lots via the **Buy now** section on [www.aste-bolaffi.it](http://www.aste-bolaffi.it), where you can bid for available lots at the starting amount plus commission. Aste Bolaffi reserves the right to refuse a bid.

BY SUBMITTING A PURCHASE ORDER OR BIDDING IN THE SALEROOM, THE BUYER FULLY ACCEPTS ALL THE CONDITIONS OF SALE DETAILED ABOVE AND SPECIAL NOTICES. ANY DISPUTS ARISING IN RELATION WITH THESE GENERAL CONDITIONS AND SPECIAL NOTICES SHALL BE SUBMITTED TO THE EXCLUSIVE JURISDICTION OF THE COURT OF TURIN.

NOME E COGNOME

RAGIONE SOCIALE

INDIRIZZO DI FATTURAZIONE

CITTÀ

CAP

EMAIL

TEL

C.F. / P.I.

Con l' invio e la sottoscrizione del presente modulo, accetto di prendere parte all'asta in oggetto e mi impegno a corrispondere il prezzo di acquisto previsto dalle Condizioni Generali di Vendita di Aste Bolaffi qualora le mie offerte scritte o telefoniche, abbiano successo. Allego al presente modulo fotocopia della mia carta di identità e codice fiscale. Prendo atto che l'incremento minimo per le offerte per corris-

pondenza è di 25 € e che il prezzo di aggiudicazione sarà maggiorato dei diritti d'asta ed eventuali spese (come da Condizioni Generali di Vendita paragrafo 6 - 7). Sono consapevole che le spese di spedizione del/dei lotto/i aggiudicato/i sono a carico dell'acquirente. Dichiaro di aver preso visione delle Condizioni di Vendita e delle Note Importanti consultabili sul catalogo dell'asta in oggetto e online sul sito

www.astebolaffi.it e di accettarle tutte integralmente.

-  
Si consiglia di spedire il presente modulo entro 24 ore dall'inizio dell'asta via mail all'indirizzo info@astebolaffi.it o via fax al numero 011-5620456. Aste Bolaffi non sarà tenuta responsabile della mancata partecipazione qualora il presente modulo non pervenisse in tempo.



**OFFERTE PER CORRISPONDENZA**

Numero lotto e titolo	Offerta massima (esclusi i diritti d'asta)



**OFFERTE TELEFONICHE**

Numero lotto e titolo	Offerta massima esclusi i diritti d'asta qualora non fossi raggiungibile

Con la presente, vi chiedo e autorizzo a contattarmi durante l'asta in oggetto per partecipare telefonicamente ai lotti indicati sopra. **Qualora non doveste riuscire a contattarmi, vi autorizzo ad acquistare per mio conto i lotti indicati fino all'offerta massima riportata nella 2° colonna (opzione facoltativa). Accetto inoltre l'eventuale aggiudicazione alla base d'asta di ogni lotto per il quale ho chiesto la partecipazione telefonica.** Prendo atto che non vengono accettate richieste di partecipazione telefonica per lotti con base d'asta inferiore a 500€. Sono consapevole che Aste Bolaffi S.p.a. declina ogni responsabilità nel caso di mancata esecuzione della partecipazione telefonica per malfunzionamento della linea e/o mia indisponibilità e/o altri impedimenti.

**Con la presente, vi chiedo e autorizzo ad acquistare per mio conto i lotti sopra segnati, fino all'offerta massima compresa indicata nella tabella.**

Consenso al trattamento dei dati personali - Codice Privacy D.Lgs. N. 196/2003 Art. 13 I dati personali comunicati saranno trattati al solo fine di rendere possibile la partecipazione alle Aste Bolaffi e l'invio dei cataloghi ad esse relativi.

Essi non saranno ceduti o comunicati a terzi per trattamenti diversi da quelli appena citati e potrà esserne in qualunque momento richiesta la cancellazione, l'integrazione o l'aggiornamento ai sensi dell'art. 7 comma 3 del Codice Privacy alla

Titolare del trattamento dei dati: la società Aste Bolaffi S.p.a., via Cavour 17/F - 10123 Torino. Il consenso è obbligatorio ai fini della partecipazione alle Aste Bolaffi.

DATA

FIRMA PER VISIONE E ACCETTAZIONE







SALON

CUVÉE  
1969  
BRUT

CHAMPAGNE

SALON  
Le Mesnil

Cuvée 1969

Produce of France

Importatore Esclusivo: IMPORT HOUSE MOLINARI - ROMA  
Contenuto: lotti | lots 649 - 665 - 666 - 677 - 684 - 698

KRUG

VINTAGE  
1973

Champagne Vintage 1973  
K R U G  
1843-1903  
PRODUCE OF FRANCE

PERRIER-JOÛT  
SPECIAL  
RÉSERVE  
REMY-FRANCE

CHAMPAGNE  
PER-JOÛT  
REMY-FRANCE  
1966

Importatore Esclusivo  
SOCIETÀ ITALIANA SPA

CRISTAL  
CHAMPAGNE  
BRUT

ROEDERER  
1962  
CHAMPAGNE

MOËT & CHANDON  
CHAMPAGNE  
Dom Pérignon  
Vintage 1964

## PROSSIME ASTE

### *Next auctions*

---

#### **MANIFESTI**

*Posters*

Internet live, 10 maggio - *May* 2018

#### **AUTO E MOTO CLASSICHE**

*Classic motor vehicles*

Milano, 23 maggio - *May* 2018

#### **ORDINI E DECORAZIONI**

*Orders and decorations*

Torino, 31 maggio - *May* 2018

#### **MONETE, BANCONOTE E MEDAGLIE**

*Coins, banknotes and medals*

Torino, 31 maggio-1 giugno - *May-June* 2018

#### **LIBRI RARI E AUTOGRAFI**

*Rare books and autographs*

Milano, 14 giugno - *June* 2018

#### **MARE**

*Maritime sale*

Internet live, 4 luglio - *July* 2018



**ASTE BOLAFFI**