ASTE BOLAFFI



AUTO CLASSICHE & YOUNGTIMER

Internet live, 25 marzo 2021

ASTE BOLAFFI s.p.A.

Presidente e A.D.

Chairman and C.E.O. Giulio Filippo Bolaffi

Consiglieri

Directors

Nicola Bolaffi Fabrizio Prete

Business Development

Cristiano Collari ccollari@astebolaffi.it

Operations

Tommaso Marchiaro tmarchiaro@astebolaffi.it

Torino

Via Cavour 17 10123, Torino Tel. +39 011-0199101 Fax +39 011-5620456 info@astebolaffi.it

Grafica | Graphic design

Housedada

Fotografia | Photo

Davide De Martis Defuntis

Nicholas Heys Cerchio

Francesco Rizza

Mateo Velluto

Emilia Zagnoli

Logistica | Logistic

Saturno Torino

THE BOLAFFI AUCTION GROUP

ESPERTI | SPECIALISTS

Francobolli

Stamps

francobolli@astebolaffi.it

Matteo Armandi

Giovanna Morando

Alberto Ponti

Monete, banconote e medaglie

Coins, banknotes and medals

monete@astebolaffi.it

Gabriele Tonello

Carlo Barzan

Alberto Pettinaroli

Manifesti

Posters

poster@astebolaffi.it

Francesca Benfante

Armando Giuffrida consulente | consultant

Libri rari e autografi

Rare books and autographs

libri@astebolaffi.it

Cristiano Collari

Annette Pozzo

Vini e distillati

Wines and spirits

vini@astebolaffi.it

Luisa Bianconi

Roberto Massa Micon cantiniere | cellar man

Christina Penza assistente | assistant

Gioielli

Fine Jewels

gioielli@astebolaffi.it

Maria Carla Manenti

Federica Selleri

Christina Penza assistente | assistant

Orologi

Watches

orologi@astebolaffi.it

Enrico Aurili consulente | consultant

Arti del Novecento

20th Century Art

arte@astebolaffi.it

Cristiano Collari

Caterina Fossati consulente | consultant

Laura Cerruti assistente | assistant

Design

Design

design@astebolaffi.it

Alberto Serra consulente | consultant

Arredi, dipinti e oggetti d'arte

Furniture, paintings and works of art

arredi@astebolaffi.it

Cristiano Collari

Umberta Boetti Villanis

Laura Cerruti assistente | assistant

Auto e moto classiche

Classic motor vehicles

auto@astebolaffi.it

Ezio Chiantello

Stefano Angelino consulente | consultant

Massimo Delbò consulente | consultant

Alessandro Drago consulente | consultant

Pier Giuseppe Ortalda consulente | consultant

Marco Simeone consulente | consultant

Fotografia

Photographs

fotografie@astebolaffi.it

Francesca Benfante

Sport memorabilia

Sport memorabilia

memorabilia@astebolaffi.it

Matteo Armandi



STAFF OPERATIVO | OPERATIONAL TEAM

Amministrazione e finanza

Accounting and finance

Simone Manenti smanenti@gruppobolaffi.com

Serena Giancale sgiancale@gruppobolaffi.com

Erika Papandrea epapandrea@gruppobolaffi.com

Comunicazione

Communication

Silvia Lusetti slusetti@gruppobolaffi.com

Ufficio stampa

Press-office

Margherita Criscuolo mcriscuolo@gruppobolaffi.com

Gestione organizzativa

Organization Management

Chiara Pogliano cpogliano@astebolaffi.it

Laura Cerruti Icerruti@astebolaffi.it

Christina Penza cpenza@astebolaffi.it

Irene Toscana itoscana@astebolaffi.it

Logistica

Logistics

Michele Sciascia msciascia@astebolaffi.it

Ezio Chiantello echiantello@astebolaffi.it

Simone Gennero sgennero@astebolaffi.it

Fulvio Giannese aste@astebolaffi.it

Roberto Massa Micon rmassamicon@astebolaffi.it

Servizio clienti

Customer service

Filippo Guidotti fguidotti@astebolaffi.it

Erika Bonetto ebonetto@astebolaffi.it

Chiara Cauduro ccauduro@gruppobolaffi.com

Giuseppe Ibba gibba@astebolaffi.it

Amministratore sistema informatico

System administrator

Maurizio Tuninetti

 $mtuninetti@gruppobolaffi.com\ consulente \mid \textit{consultant}$





AUTO CLASSICHE & YOUNGTIMER

Classic Motor Vehicles & Youngtimers

ASTA | AUCTION Giovedì 25 marzo 2021 Thursday 25 March 2021 Internet live ore 16.00 | 4 pm lotti 1-49 | lots 1-49

INFORMAZIONI | ENQUIRIES

tel +39 011-0199101 fax +39 011-5620456 auto@astebolaffi.it



www.astebolaffi.it







RACCOMANDAZIONI ANTI COVID-19

Anti Covid-19 Recommendations

Aste Bolaffi S.p.A. si è dotata di un protocollo aziendale di sicurezza anti contagio Covid-19 affinché si resti sempre in un luogo sicuro. Per mantenere questa condizione i clienti dovranno uniformarsi a talune misure che enunciamo brevemente. La salute e la sicurezza dei clienti è infatti una priorità assoluta per Aste Bolaffi.

Aste Bolaffi S.p.A. has adopted a corporate security protocol against Covid-19 infection to ensure a safe environment. To this end, customers must comply with the measures that are summarized hereafter. Customers' health and safety are an absolute priority for Aste Bolaffi.

L'ingresso alla visione lotti e all'asta avverrà previa prenotazione, fino ad esaurimento posti disponibili, limitatamente ai possessori di un cartellino di partecipazione. L'accesso potrà essere fissato chiamando il numero telefonico +39 011-0199101 o via e-mail scrivendo a info@astebolaffi.it indicando l'orario della visita. Inviata la richiesta ricevete conferma al più presto.

A reservation is required for entrance to the viewing room and to the auction hall which is subject to the availability of seats and limited to owners of auction paddle. The reservation can be made by phone, by calling the number +39 011-0199101 or by e-mail by writing to info@astebolaffi.it stating the requested time of entrance. A confirmation will be sent as soon as possible.

All'ingresso sarà controllata la temperatura corporea. In caso di temperatura rilevata superiore a 37,5° non sarà consentito l'ingresso. Sarà inoltre vietato l'ingresso in caso di sintomi influenzali, provenienza da zone a rischio o contatto con persone positive al virus nei 14 giorni precedenti. Si richiederà la compilazione e la firma di un documento informativo aziendale.

Body temperature will be checked at the entrance. In case of detected temperature above 37.5° entry will not be allowed. It is also forbidden to enter in presence of flu symptoms, if the customer comes from a high-risk area or if he had been in contact with anyone positive to the virus in the previous 14 days. Customers will be asked to fill out and sign a corporate disclosure document.

Per accedere sarà obbligatorio indossare la mascherina. All'ingresso e nei locali aziendali sarà inoltre presente il gel disinfettante mani. Sarà obbligatorio rispettare una distanza di almeno un metro dagli altri. Saranno vietati i raggruppamenti.

It is mandatory to wear a mask to enter the building. Hand sanitizer gel will be available at the entrance and inside the company premises. We remind to maintain a distance of at least one metre from each other. Gatherings are forbidden.

L'utilizzo del catalogo cartaceo sarà strettamente personale e il proprio catalogo non potrà essere lasciato incustodito.

Consultation of the printed catalogue is strictly personal and catalogues cannot be left unattended.

NOTE IMPORTANTI

Special notices

Le descrizioni dei lotti, così come ogni altra indicazione o illustrazione, tra cui i condition report, sono puramente indicative e non potranno generare affidamenti di alcun tipo negli aggiudicatari.

L'asta è preceduta da pubblica esposizione dei lotti in vendita che permette agli eventuali compratori di esaminare di persona o attraverso rappresentanti di fiducia i lotti e accertarne l'autenticità, lo stato di conservazione, l'usura, la provenienza, la qualità e gli eventuali vizi o difetti.

I **condition report** dei lotti in asta vengono forniti su richiesta. Gli esperti di Aste Bolaffi sono a disposizione per eventuali chiarimenti.

In fase di registrazione Aste Bolaffi può richiedere al cliente che desidera iscriversi all'asta un **deposito cauzionale** sotto forma di addebito di 1.500,00 (millecinquecento/00) Euro sulla sua carta di credito. In caso di aggiudicazione l'importo sarà trattenuto a titolo di anticipo sul pagamento dovuto. Qualora il cliente non risultasse aggiudicatario di alcun lotto, l'importo verrà riaccreditato sulla sua carta di credito entro massimo 5 (cinque) giorni.

Il "cut bid" (offerta dimezzata rispetto alla richiesta del banditore) è accettato per importi superiori ai € 5.000. Facendo un'offerta in "cut bid" il cliente si preclude la possibilità di rilanciare ulteriormente nel caso la sua offerta venga superata.

Il lotto è **chiuso al martello**, in casi eccezionali e a discrezione del banditore si potrà riaprire a patto che non sia già stato aperto il lotto successivo.

Le offerte ricevute in pre-asta o attraverso le piattaforme internet hanno la **precedenza** rispetto alle offerte di sala.

L'acquirente corrisponderà su ogni lotto, oltre al prezzo di aggiudicazione la commissione d'asta del 15%, iva inclusa.

Il pagamento del prezzo di acquisto comprensivo di premio e IVA dovrà essere corrisposto entro e non oltre 5 (cinque) giorni dalla data dell'asta a mezzo di bonifico bancario, assegno circolare o carta di credito (per pagamento con carta American Express sarà addebitata una commissione addizionale pari al 3,50%). Il passaggio di proprietà e/o la consegna del/dei lotto/i avverrà solo quando l'ammontare dovuto sarà interamente incassato da Aste Bolaffi.

Il compratore si impegna al ritiro del/dei lotto/i dai locali di Aste Bolaffi entro e non oltre 10 (dieci) giorni dopo l'asta. Con l'aggiudicazione tutti i rischi (per esempio perdita accidentale, furto o deterioramento del lotto) passano in carico al compratore, che è tenuto ad assicurare il/i veicolo/i in deposito. Il compratore è tenuto a pagare tutte le spese accessorie, come ad esempio spese per il passaggio di proprietà, deposito (dopo 10 (dieci) giorni dalla data dell'asta è prevista una tariffa giornaliera di Euro 50,00 (cinquanta/00)), assicurazione, e eventuale trasporto del/dei veicolo/i aggiudicato/i.

Ferme le considerazioni di cui all'art. 12 delle condizioni di vendita, la garanzia per i vizi o difetti della cosa venduta è in ogni caso esclusa nel caso in cui l'aggiudicatario non sia un consumatore ai sensi del d.lgs. 206/2005; per tale ipotesi la partecipazione all'asta comporta la rinuncia espressa a far valere la garanzia di cui agli artt. 1490 e ss. c.c. Nel caso in cui, invece, l'aggiudicatario sia un consumatore ai sensi del d.lgs. 206/2005, la garanzia, come disciplinata dagli artt. 128 e ss. del d.lgs. 206/2005, ha durata massima di un anno dalla consegna del bene, trattandosi di bene usato ex art. 134 c. 2, ed è subordinata, a pena di decadenza, alla tempestiva e dettagliata denuncia del vizio o difetto entro 60 giorni di calendario dalla data in cui il difetto è stato scoperto.

Lot descriptions, as well as any other information or explanations provided, including the condition reports, are statements of opinion and should not be misconstrued as warranty statements.

Potential buyers are encouraged to inspect the lots in-person or through a knowledgeable representative during the pre-auction viewing in order to assess their authenticity, preservation, provenance, quality, and defects.

Written condition reports are available upon request. Contact Aste Bolaffi's experts for further information.

During the registration process Aste Bolaffi may require to the client who is willing to partecipate to the auction a **security deposit** that will be charged in the amount of Euro 1.500,00 (onethousandfivehundred/00) on his credit card. In the event of winning bid such amount will be considered as an advance payment of the due amount. If the bidder will not be successful, the amount will be returned on his credit card within maximum 5 (five) days.

The "cut bid" (bid at half of the increment) is accepted for amounts over € 5,000. By making a cut bid, the customer precludes the possibility of making another offer if his bid is exceeded.

The lot is **closed at the hammer**, in exceptional cases and at the discretion of the auctioneer it may be reopened, if the following lot has not been opened yet.

Commission bids or internet bids have $\ensuremath{\textit{priority}}$ over bids in the auction room.

All successful bids are subject to a buyer's premium of 15%, VAT included

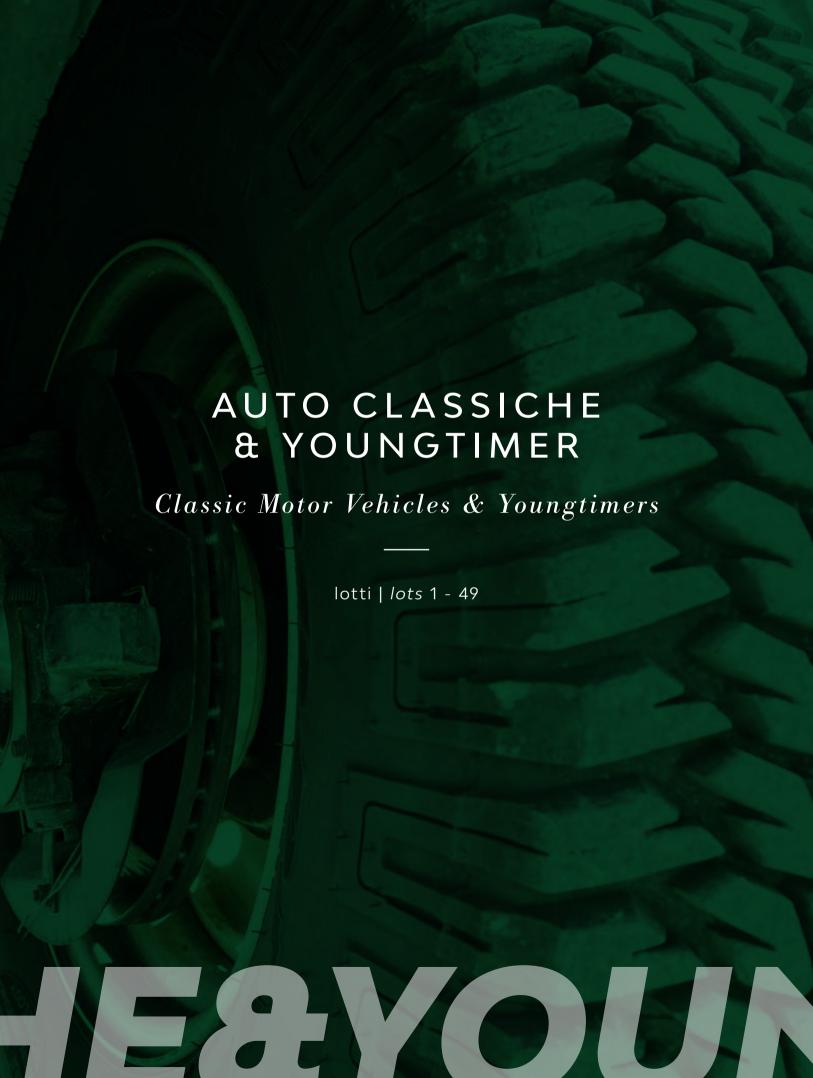
Payment of the purchase price including buyers' premium and VAT has to be made within and not later than 5 (five) days from the auction's date by bank transfer, cashiers' check or credit card (in case of payment with American Express a 3.50% additional commission will be charged). Transfer of ownership and/or delivery of the purchased lot/s will be made only upon full payment of the due amount to Aste Bolaffi.

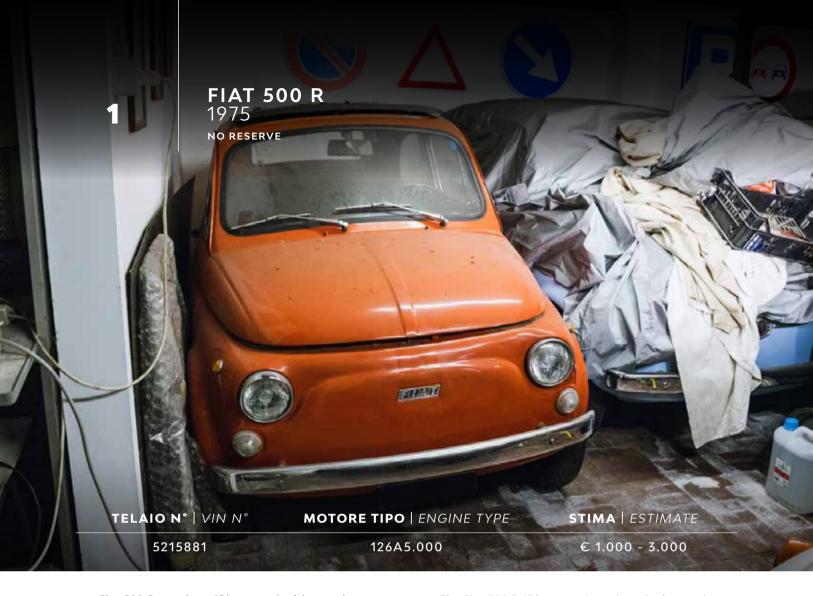
The buyer udertakes to collect the lot/s from Aste Bolaffi's premises within and not later than 10 (ten) days after the auction. All risks (e.g. loss, theft or damages to the lot) will be transferred to the buyer that has to insure the stored vehicle/s. The buyer has to pay all additional expenses as for example transfer of ownership fees, storage (10 (ten) days after the auction a daily fee of Euro 50,00 (fifty/00) will be charged), insurance and vehicle's transport costs, if any.

Subject to the considerations set out in art. 12 of the conditions of sale, the warranty for any defects of the item sold is always excluded in the case that the buyer is not a consumer pursuant to Legislative Decree 206/2005; in this case, through participation in the auction the buyer renounces his right to the warranty set forth in article 1490 and following articles of the Civil Code. In the event that the buyer is a consumer pursuant to Legislative Decree 206/2005, the warranty, as governed by Article 128 and Legislative Decree 206/2005, has a maximum duration of one year from the delivery of the item, being a second-hand good ex art. 134 c. 2, and is subject, under penalty of forfeiture, to the timely and detailed denunciation of the defect within 60 calendar days from the date that the defect was discovered.









- Fiat 500 R, versione "Rinnovata", ultima serie prodotta dell'iconica 500, più spartana delle

 precedenti, ma dotata di un nuovo motore che verrà montato sulla Fiat 126. Immatricolata a Torino nel 1975, conserva ancora targhe e libretto originali.
- Colore Rosso Corallo Scuro con interni neri,
 carrozzeria sana e completa con qualche segno del tempo.
- Meccanica completa ed originale, ma ferma da anni in luogo asciutto. Necessita di un controllo generale per poter essere rimessa in moto. Revisione non in corso di validità.
- > La vettura dovrà essere ritirata a Torino.

- The Fiat 500 R "Rinnovata" version, the last series produced of the iconic 500, more Spartan than its
- predecessors, but equipped with a new engine that was mounted on the Fiat 126. Registered in Turin in 1975, it still has the original number plates and logbook.
- Dark Coral Red with black interior, good and complete bodywork with some signs of the time.
- Mechanics complete and original, but stopped for years in a dry place. In need of a general inspection to be able to be restarted. No valid MOT.
- The car must be picked up from Turin.



Ultima serie prodotta dell'iconica 500







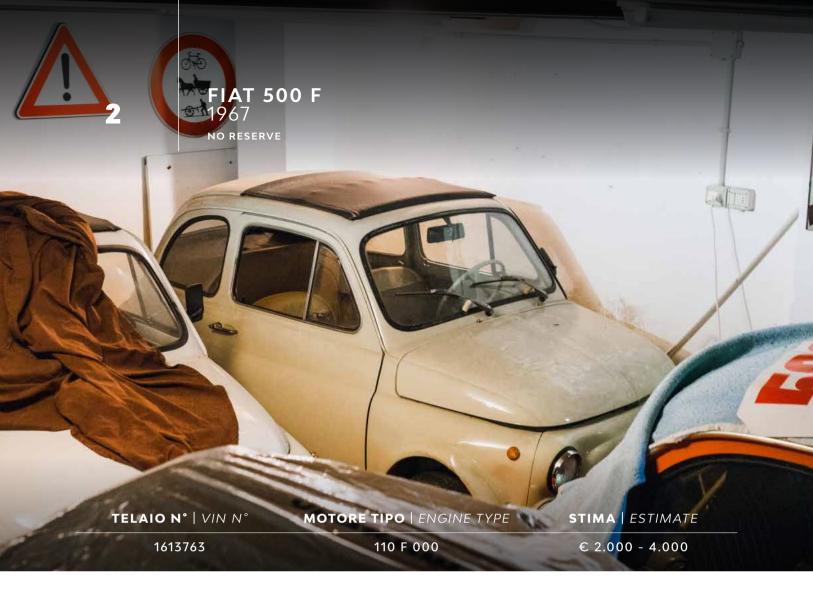


the last series

produced

of the iconic 500





Fiat 500 F, la prima serie ad abbandonare le porte

ad apertura controvento, immatricolata a Torino nel
1967, conserva ancora targhe e libretto originali.

Colore beige sabbia con interni beige. La vettura ha subito un urto nella parte anteriore destra durante una movimentazione di parcheggio, come

- evidenziato nelle immagini, ma a parte quello la carrozzeria è sanissima e la vernice e gli interni sono in buonissime condizioni. Da allora non è più stata spostata.
- Meccanica completa ed originale, ma ferma da anni in luogo asciutto. Necessita di un controllo generale per poter essere rimessa in moto. Revisione non in corso di validità.
- ▶ La vettura dovrà essere ritirata a Torino.

- Registered in Turin in 1967, this was first of the Fiat 500 F series to abandon the back-hinged doors (sometimes called wind doors or even 'suicide' doors). Original number plates and logbook.
- Sand beige colour with beige interior. The car suffered a knock in the front right during a parking
- movement, as shown in the pictures, but apart from that the bodywork is good and the paintwork and interior are in excellent condition. It has not been moved since.
- Mechanics complete and original, but stopped for
 years in a dry place. In need of a general inspection to be able to be restarted. No valid MOT.
- The car must be picked up from Turin.



Meccanica completa ed originale









Mechanics complete and original





Costruita per il mercato interno tedesco e immatricolata in Italia nel 1981, 3 proprietari da libretto, da 8 anni con l'ultimo proprietario. Targa e libretto dell'epoca. Percorsi poco più di 100.000Km da nuova.

Prima serie della Golf Cabriolet, nel più sportivo allestimento GLI, con l'elegante frontale a proiettori singoli. Raro colore acquamarina, non disponibile per il mercato italiano, con cappotta e interno in colore

- nero/antracite. Carrozzeria conservata in ottimo stato, non presenta tracce di corrosione in quanto le versioni destinate al mercato tedesco avevano trattamenti protettivi della carrozzeria specifici e più estesi. Interno ottimamente conservato, cappotta multi strato, imbottita, nuova. Vettura completa in tutti i suoi particolari.
- Meccanica in ordine, autovettura utilizzata nel tempo libero, tagliandata e sottoposta alle riparazioni necessarie
 per mantenerla in perfetta efficienza. Regolarmente revisionata negli anni (ultima revisione valida fino a febbraio 2021). Gomme nuove.

Modello di punta della Golf Cabriolet, dotata del motore 1600 con iniezione K-Jetronic della Golf GTI. Dalla GTI eredita anche le sospensioni sportive e l'assetto più rigido. Il brillante motore la spinge ad oltre 180Km/h

- con un confort e una tenuta di strada che stupiscono ancora oggi. La cappotta multi strato isola l'abitacolo in modo esemplare. Le versioni GLI sono rare e difficili da trovare in questo stato di conservazione. Auto d'epoca molto divertente, affidabile e piacevole anche nell'uso quotidiano.
- **)** La vettura dovrà essere ritirata in provincia di Treviso.

- Built for the German domestic market and registered in Italy in 1981; 3 owners according to the logbook, 8 years with the last owner. Number plates and logbook of the time. Just over 100,000 km since new.
 - First series of the Golf Cabriolet, in the sportier GLI trim, with the elegant front with single headlights. Rare aquamarine colour, not available on the Italian market, with multi-layer hood and interior in black/anthracite.
- ▶ Bodywork in very good condition, no trace of corrosion, as the versions intended for the German market had specific and more extensive protective bodywork treatment. Interior very well preserved, new padded multi-layer hood. Car complete in all its details.
- Mechanics in good order, car used in leisure time, serviced and subjected to the necessary repairs to keep it in perfect working order. Regularly serviced over the years (last MOT valid until February 2021). New tyres.
 - Top model of the Golf Cabriolet, equipped with the 1600 engine with the K-Jetronic injection of the Golf GTI. In addition, sporty suspension and stiffer car trim inherited from the GTI. The brilliant engine propelled it to over 180
- km/h with comfort and road holding that still amazes today. The multi-layer hood insulates the cabin in an exemplary way. GLI versions are rare and hard to find in this state of preservation. A truly enjoyable and reliable classic car that is also fun to use every day.
- ➤ The car must be collected from the province of Treviso.



Prima serie della Golf Cabriolet, nel più sportivo allestimento









First series
of the Golf Cabriolet,
in the sportier
GLI version





Auto immatricolata nel 2004 dal proprietario della concessionaria Anzidei di Roma e tenuta in esposizione nello showroom per i primi anni. Dopo una breve permanenza presso un altro commerciante viene acquistata nel 2008 dall'attuale proprietario, il quale dichiara che al momento.

- proprietario, il quale dichiara che al momento dell'acquisto il contachilometri segnava 75km. Da allora l'ha sempre custodita in garage e utilizzata sporadicamente, ad oggi il chilometraggio della vettura è veramente esiguo e si attesta intorno ai 9350 km.
- Colore Rosso Speed con interni in tessuto grigio e nero, sia la carrozzeria che gli interni sono in ottime condizioni, in linea con i pochissimi chilometri percorsi
- Meccanica originale ed in perfetta efficienza, revisione in corso di validità.
 - Vettura semplice, leggera e divertentissima, una spider estremamente apprezzata anche all'estero e che vanta già numerosi club di appassionati
- e che vanta già numerosi club di appassionati a lei dedicati. L'esemplare proposto, grazie alle condizioni ed al chilometraggio, è un'occasione straordinaria per ogni collezionista di youngtimer.
- ➤ La vettura dovrà essere ritirata a Milano.

- Registered in 2004 by the owner of the Anzidei dealership in Rome and kept on display in the showroom for the first few years. After a short stay at another dealer it was purchased by the current
- owner in 2008 who says that at the time of purchase the speedometer showed only 75 km. Since then, it has always been kept in the garage and used sporadically: to date, the car's mileage is very low, around 9.350 km.
- Speed Red colour with gray and black fabric interior, both bodywork and interior are in excellent condition, in line with the very few kilometres travelled.
- Original mechanics in perfect working order, valid MOT.
 - A simple, light and fun car, a spider that is extremely popular, even abroad, which already
- has numerous clubs dedicated to it. Thanks to its condition and mileage, this model is an extraordinary opportunity for every youngtimer collector.
- The car must be collected from Milan.



Vettura semplice, leggera e divertentissima









A simple, light and fun car



5 ALFA ROMEO GTV 1.8 TS



Immatricolato nel 1999, da 15 anni con lo stesso proprietario che ha percorso solo 500 KM, custodita gelosamente in garage. Ha percorso da nuova solo 50.000Km. Consegnata con revisione.

Grigio argento con interni in "Alfatex" antracite.
Condizioni pari al nuovo. Autoradio Kenwood
dell'epoca con caricatore CD, dotata della rara
trousse di attrezzi per la GTV 916, del kit di
riparazione pneumatici, ma anche del ruotino di
scorta. Nonostante i 22 anni le condizioni sono
davvero esemplari e la tappezzeria interna è nuova.

- Con il primo restyling del 1998 la GTV migliora in tutte le sue parti ed in particolare nei materiali per gli interni, ora di elevata qualità, il tunnel centrale viene ridisegnato ed integra il bracciolo e le finiture sono più ricercate. L'impianto elettrico viene riprogettato per migliorare l'affidabilità e risolvere i peccati di gioventù del modello. Completa di tutti i manuali e contratto di primo acquisto.
- Meccanica sottoposta a regolare manutenzione e cura ed in perfetta efficienza. Fresca di tagliando completo con sostituzione della cinghia di distribuzione.

Prodotta in soli 2.873 esemplari, la 1.8 Twins Spark da 144 cv è seconda come rarità solo ai modelli equipaggiati con i motori V6. Le prestazioni sono

equivalenti alla 2.0 TS da 150cv. Alla sua epoca era la vettura con la maggior rigidità torsionale sul mercato che si traduceva in una precisione di guida eccezionale. Registered in 1999, for 15 years with the same owner who has only covered 500 km, jealously guarded in the garage. Has traveled only 50,000 km from new. Valid MOT.

Silver grey with anthracite "Alfatex" interior. Asnew condition. Kenwood radio of the time with CD changer, and equipped with the rare GTV 916 tool kit, tyre repair kit, and spare wheel. Despite being 22 years old, the condition is truly exemplary and the interior upholstery is new. With the first

- restyling in 1998, the GTV was improved in all its parts and especially the materials for the interior, now of high quality; the redesigned central tunnel and the integrated armrest; the finishing is more refined. The electrical system was redesigned to improve reliability and resolve the model's sins of youth. Complete with all manuals and contract of first purchase.
- Mechanics subjected to regular maintenance and care and in perfect working order. Very recently serviced complete with replacement of the timing belt.

Produced in only 2,873 units, the 144 hp 1.8 Twins Spark engine is second in rarity only to models equipped with V6 engines. Performance

is equivalent to the 150hp 2.0 TS. In its day, it was the car with the highest torsional rigidity on the market, translating into exceptional driving precision.





Costruita con leghe e materiali compositi per ottimizzare pesi e rigidità, è ancora oggi la trazione anteriore a motore anteriore più bilanciata al mondo e con ripartizioni dei pesi e baricentro

- ottimali. Nata per soddisfare le severe normative USA, ma poi non importata a causa della decisione di Fiat di ritirarsi dal mercato americano, è molto ricercata dagli Alfisti degli Stati Uniti. Youngtimer con quotazioni in forte rialzo, dai leggeri costi di gestione e in condizioni pari al nuovo.
- ▶ L'Alfa dovrà essere ritirata in provincia di Teramo.

Built using alloys and composite materials to optimise weight and rigidity, it is still the most well balanced front-engine front-wheel drive car on the market today, with optimum weight distribution

- and centre of gravity. Created to meet stringent US regulations, but then not imported due to Fiat's decision to withdraw from the US market, it is highly sought after by 'Alfisti' in the US. A Youngtimer with sharply rising prices, low running costs and in as-new condition.
- The Alfa must be collected from the province of Teramo.











Vettura immatricolata in Provincia di Cuneo nel 1989, conserva targhe e libretto originali. Costruita sulla piattaforma meccanica della Delta e frutto

della matita di Giorgetto Giugiaro, la Prisma è stata la prima berlina italiana di grande serie ad essere equipaggiata con la trazione integrale permanente.

Vernice bicolore beige/marrone, optional dell'epoca, con interni in alcantara color sabbia. La carrozzeria è sanissima e la vernice è in condizioni eccellenti, così come gli interni. Un'autentica rarità. Solamente 123000 km percorsi.

 Meccanica originale e perfettamente funzionante,
 chilometraggio genuino. Il veicolo sarà consegnato con la revisione valida.

Con i poco più di 4000 esemplari prodotti (incluse le 4WD), la Prisma Integrale è oggi molto più rara della sorella Delta. L'esemplare proposto è uno dei

- rarissimi esempi ancora in condizioni eccellenti di un modello che per le sue caratteristiche venne spesso usato in maniera intensa, in zone di montagna o collina, e per usi gravosi.
- ➤ La vettura dovrà essere ritirata a Torino.

Registered in the Province of Cuneo in 1989, it has the original number plates and logbook. Built on

> the mechanical platform of the Delta and designed by Giorgetto Giugiaro, the Prisma was the first Italian mass-produced saloon to be equipped with permanent four-wheel drive.

The two-tone beige/brown paintwork was an optional extra at the time, with a sand-coloured

- alcantara interior. The bodywork is pristine and the paintwork is in excellent condition, as is the interior. A true rarity. Only 123,000 km travelled.
- > Original mechanics fully functional, genuine mileage. The vehicle has a valid MOT.

With just over 4,000 examples produced (including 4WD), the Prisma 'Integrale' is now much rarer than its sibling, the Delta. This car is one of the very rare

- examples, still in excellent condition, of a model that, because of its characteristics, was often used intensively, in mountainous or hilly areas, and heavy-duty use.
- The car must be collected from Turin.



Poco più di 4000 esemplari prodotti incluse le 4WD



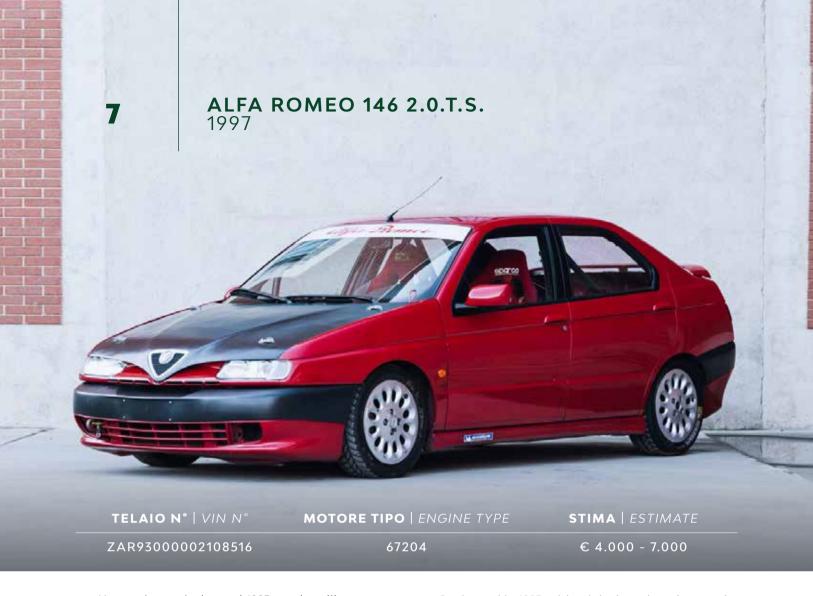






Just over
4,000 examples
produced
including 4WD





Vettura immatricolata nel 1997, targhe e libretto originali. Il primo intestatario risulta essere "Dorado
 Centro Internazionale Guida Sicura", la celebre scuola nata da un'idea del leggendario Andrea de Adamich in collaborazione con Alfa Romeo.

Colore rosso, priva di rivestimenti interni, dotata di roll cage, volante sportivo, sedili sportivi con

- cinture a quattro punti ed estintore. La carrozzeria è in ottime condizioni ed è appena stata lucidata, la vettura viene fornita con cofano motore e portellone in vetroresina, oltre agli originali.
 - Preparazione Gruppo N, l'attuale proprietario riporta che sulla 146 venne da subito effettuata la lavorazione della testata, la rimappatura della centralina e che fu dotata di scarico ed assetto
- sportivi, oltre allo stacca batteria ed alla possibilità di disinserire l'ABS. Il motore gira perfettamente, sono stati percorsi poco più di 9400 km, ma si consiglia comunque un controllo generale della meccanica prima di usarla in pista. Revisione non in corso di validità.
- Vettura dalla storia interessante e ottimamente conservata, utilizzata probabilmente dalla scuola piloti vista la preparazione. La soluzione ideale per divertirsi a raduni e track days.
- La vettura dovrà essere ritirata in provincia di Alessandria.

- Registered in 1997, with original number plates and logbook. The first owner was the "Dorado Centro Internazionale Guida Sicura" (Dorado International Centre for Safe Driving), the famous school created by the logged and supply the same school created by the logged and supply the same school created by the logged and supply the same school created
- Centre for Safe Driving), the famous school created by the legendary former racing driver Andrea de Adamich in collaboration with Alfa Romeo.

Red without interior trim, equipped with roll bar, sports steering wheel, sports seats with four-point

- belts and fire extinguisher. The bodywork is in excellent condition and has just been repolished. The car comes with fibreglass bonnet and tailgate, in addition to the originals.
 - Group N preparation, the current owner reports that the processing of the cylinder head was immediately carried out on the 146, the remapping of the ECU, and that the car was equipped with
- > sports exhaust and trim, in addition to the battery switch and the possibility of disconnecting the ABS. The engine runs perfectly, just over 9,400 km have been travelled, but a general check-up of the mechanics is still recommended before using it on the track. MOT no longer valid.
- The car has an interesting history and is well preserved, probably used by the drivers' school given the preparation. The ideal solution for having fun at rallies and track days.
- The car must be collected from the province of Alessandria.



Vettura
dalla storia
interessante
e ottimamente
conservata



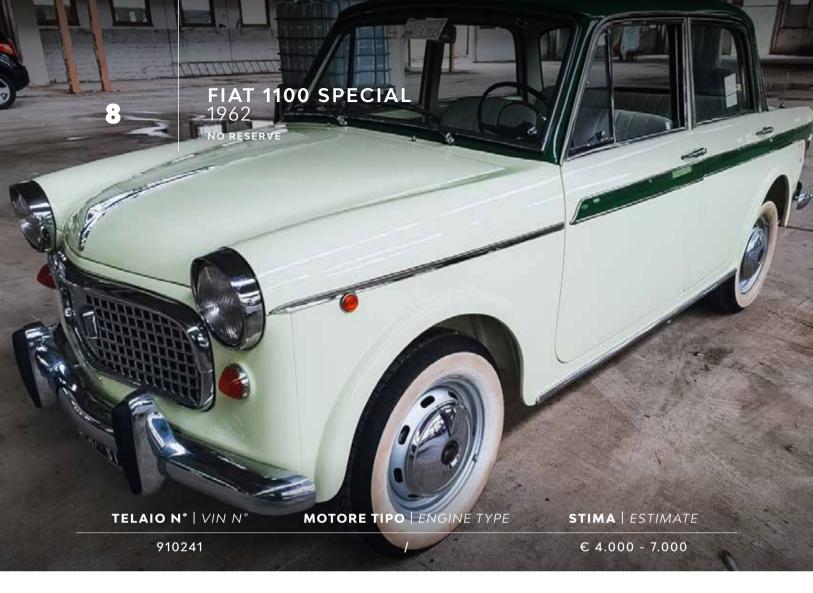






The car
has an interesting
history and is
well preserved





- Evoluzione stilistica della 1200 Granluce , la 1100 Special è largamente influenzata dalla moda americana del periodo con pinnette e cromature che la rendono elegante e luminosa.
- La vettura proposta presenta una gradevole livrea bicolore (non originale) e gli interni restaurati con cura con qualche particolare del cruscotto non convo
- La meccanica originale è funzionante e necessita > solamente di una messa a punto . Lo strumento indica una percorrenza di 95220 kilometri.
- La carrozzeria è sana con alcune imperfezioni
 superficiali . I fondi sono buoni e non presentano danni dovuti alla ruggine.
- La 1100 Special qui offerta rappresenta il modello meglio costruito e più fruibile dell'intera serie, elegante nella linea e piacevole su strada ancora oggi.
- > La vettura dovrà essere ritirata a Torino.

- Stylistic evolution of the 1200 Granluce, the 1100
 Special was largely influenced by the American fashion of the period with fins and chrome that make it elegant and bright.
- The proposed car has a nice two-tone livery (not original) and interior carefully restored with some details of the dashboard not contemporary.
- Original mechanics functional and only needs a tune-up. 95,220 kilometres on the clock.
- Bodywork is sound with some surface
 imperfections. No rust damage, undercarriage in good condition.
- The 1100 Special offered here was the best built and most usable model of the entire series; elegant in line and pleasant to drive even today.
- The car must be collected from Turin.



Carrozzeria sana e fondi in buone condizioni









Bodywork
is sound and the
undercarriage
in good condition





- La Nsu Prinz 4 rappresenta il modello di maggior successo della storica casa tedesca. Ispirata allo stile della Corvair, ha una linea a 3 volumi caratteristica ed inconfondibile.
- Dotata di un motore bicilindrico di 598 cc. di cilindrata raffreddato ad aria e montato in posizione posteriore su una scocca portante a quattro ruote indipendenti e freni a tamburo.
- La vettura proposta, immatricolata nel 1967 non ha ruggine, i fondi non corrosi e vernice non originale. Gli interni sono stati risellati con un tessuto non dell'epoca.
- Ha percorso solo 8000 chilometri dopo il restauro e la meccanica è funzionante. Necessita soltanto di un'accurata messa a punto essendo ferma da un po' di tempo.
- Perfetta icona di un'epoca, ancora oggi suscita interesse ed attenzione in ogni contesto.
- ▶ La vettura dovrà essere ritirata a Torino.

- The Nsu Prinz 4 is the most successful model of the historic German manufacturer.
- Inspired by the style of the Corvair, it has a characteristic and unmistakable 3-box line.
- Equipped with a twin-cylinder engine of 598 cc displacement, air-cooled and mounted in a rear position on a supporting body with four independent wheels and drum brakes.
- The proposed car, registered in 1967, has no rust, uncorroded undercarriage and non-original paint. The interior reupholstered with fabric not of the time.
- About 8,000 kilometres covered since restoration and mechanics in working order. It needs a thorough tune-up having been stationary for some time.
- A perfect icon of an era, it still attracts interest and attention in every context.
- The car must be collected from Turin.



Solo 8.000 km dopo il restauro



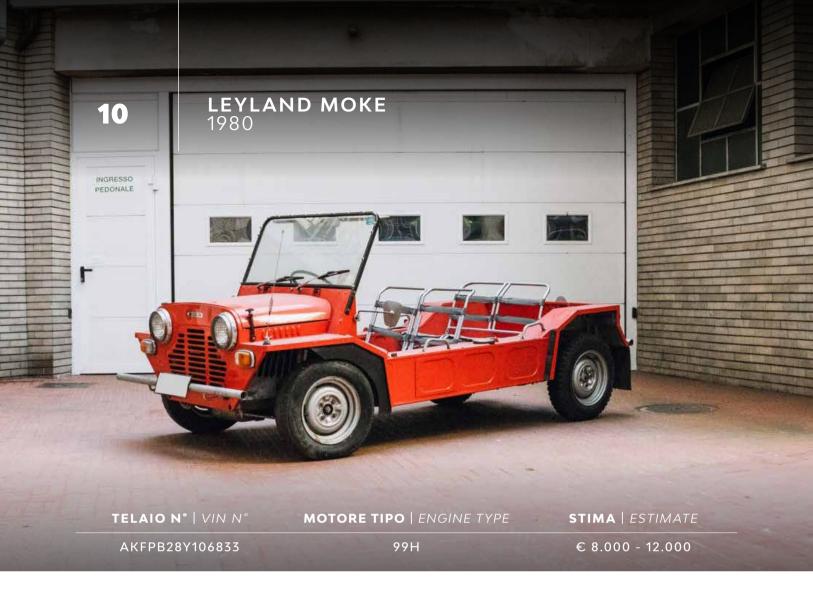






About 8,000 kilometers since restoration





Veicolo immatricolato in Italia nel 1980, possiede targhe e libretto della provincia di Torino del 1987.

Non abbiamo informazioni riguardo la data ed il paese di prima immatricolazione. Autovettura di produzione australiana.

Attualmente di colore rosso, la tinta originale è turchese "Gambier Turquoise", come si può notare dal vano motore e dall'etichetta posta vicino al

- radiatore. Carrozzeria eccezionalmente sana e priva di ruggine. Il tendalino e la sua struttura metallica sono mancanti, così come il coperchio del vano batteria.
- Motore da 998cc, meccanicamente completa ed originale, ma ferma da diversi anni. Necessita dunque di un controllo generale per poter essere rimessa in moto. Revisione non in corso di validità.

Vettura che non passa di certo inosservata, l'alternativa ideale alla Spiaggina, ma con

- prestazioni decisamente migliori. L'esemplare offerto si presta ad essere la base ideale per un restauro non impegnativo, in modo da farsi trovare pronti per l'estate.
- La vettura dovrà essere ritirata a Torino.

Registered in Italy in 1980, it has number plates and logbook of the province of Turin of 1987. We have no information about the date and location of first registration. Car of Australian production.

Currently red, the original colour was "Gambier Turquoise", as can be seen from the engine bay and

- the label near the radiator. Exceptionally sound and rust-free bodywork. The removable rooftop awning and its metal frame are missing, as is the battery cover.
- 998cc engine, mechanically complete and original,
 but stopped for several years. It needs a general check-up to be able to be restarted. MOT no longer valid.

A car that certainly does not go unnoticed, the ideal alternative to the FIAT Spiaggina, but with much

- better performance. The car on offer is an ideal basis for an undemanding restoration, ready for the summer.
- ➤ The car must be collected from Turin.



Autovettura di produzione australiana

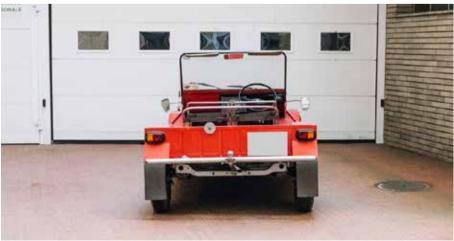








Car of Australian production





Vettura prodotta nel 1977 per il mercato europeo ed importata in Italia nel 1984. Conserva targhe del 1988 della provincia di Milano. Icona del motorismo inglese, qui nella sua versione più godibile e veloce, iscritta al Registro Italiano Triumph Spitfire e all'ASI.

Colore rosso "Pimiento Red" con interni neri, carrozzeria sanissima, riverniciata totalmente nel 2016 con sostituzione delle guarnizioni, si presenta ancora in buonissime condizioni al netto di qualche piccolo segno dovuto all'uso. Capote originale e volante aftermarket, è corredata di hard top.

Meccanicamente originale e perfettamente funzionante, negli ultimi anni sono stati effettuati
 diversi interventi supportati da fatture, come la sostituzione dei carburatori e della linea di scarico.
 Vettura tagliandata e con revisione valida.

Divertentissima spider inglese dalla manutenzione semplice ed economica, auto affascinante e pronta all'uso, la soluzione ideale per approcciarsi al mondo delle auto d'epoca con una spesa contenuta.

La vettura dovrà essere ritirata in provincia di Alessandria.

Produced in 1977 for the European market and imported into Italy in 1984. The car has 1988 number

plates from the province of Milan. An icon of English motoring, here in its most enjoyable and fast version, registered with the Italian Triumph Spitfire Register and ASI.

"Pimiento Red" with black interior, very sound bodywork, totally repainted in 2016 with

replacement of seals, and is still in very good condition apart from a few small marks due to use. Original soft-top and aftermarket steering wheel it also comes with a hard top.

Mechanically original and fully functional; several work interventions have been made in recent years

and supported by invoices, such as the replacement of the carburettors and exhaust line. The car has been serviced and has a valid MOT.

A very enjoyable English spider simple

maintenance and economic; a fascinating car and ready to use, the ideal solution to approach the world of classic cars with contained expense.

The car must be collected from the province of Alessandria.



Icona del motorismo inglese, qui nella sua versione più godibile e veloce









An icon of English motoring, here in its most enjoyable and fast version





- La Volkswagen Typ 3 ha raccolto l'eredità del glorioso Maggiolino.
- Portava molti affinamenti tecnici e stilistici rispetto
 all'antenato come un migliore raffreddamento ad ariadel motore ed efficienti freni a disco.
- La Typ 3 qui offerta immatricolata nel 1965 è la versione 3 volumi 2 porte con motore di 1600 cc.
- > La carrozzeria è stata riverniciata e gli interni rifatti con materiali dell'epoca.
- Non presenta ruggine, i fondo sono buonie la meccanica necessita di un'accurata revisione essendo ferma da tempo (in un locale secco e riscaldato). Il parabrezza è scheggiato.
-) Il contachilometri segna 81949 kilometri che paiono reali visto lo scarso utilizzo.
- Vettura originale nella linea ed affidabile nella meccanica, rappresenta una valida alternativa, con quotazioni in ascesa, alle consuete "aircooled" tedesche

La vettura dovrà essere ritirata a Torino.

- ▶ The Volkswagen Type 3 took on the legacy of the glorious Beetle.
- It brought many technical and stylistic refinements
 compared to its ancestor such as better air-cooling of the engine and efficient disc brakes.
- The Type 3 offered here registered in 1965 is the 3-box, 2-door version with a 1600 cc engine.
- **>** Bodywork repainted and interior rebuilt with materials of the time.
- No rust, undercarriage in good condition;

 mechanics need a thorough overhaul having been stationary for some time (in a dry and heated place). Windshield chipped.
- > Speedometer shows 81,949 kilometres that seem real given the little use.
- Line of the car original with reliable mechanics,
 represents a viable alternative, with rising prices, to the usual German "air-cooled" cars.
- The car must be collected from Turin.



La Volkswagen Typ 3 ha raccolto I'eredità del glorioso Maggiolino









The Volkswagen
Type 3 took on
the legacy of the
glorious Beetle



13

LAND ROVER SERIES III 88 2.2 BENZINA



Immatricolato per la prima volta nel 1972 a Padova, oggi con targa e libretto risalenti al 1995. Da libretto 5 proprietari. Ultima revisione scaduta nel 2012. Versione passo corto a 7 posti.

Versione prodotta dal 1971 al 1983, equipaggiata con il motore 2.286cc 4 cilindri a benzina, tra i più affidabili mondati sul Land Rover. Carrozzeria con passo da 88 pollici molto ben conservata, in prima vernice verde chiaro (light green) con tetto colore limestone. Accessoriato di doppio tetto per riparare dal calore dal solo a isologo moglia la cabina con

dal calore del sole e isolare meglio la cabina, con prese d'aria per l'aerazione del vano posteriore, doppia ruota di scorta sul cofano anteriore e sulla porta posteriore, fari aggiuntivi, predelline ribaltabili per accesso in cabina, griglie parasassi su fari e fanali, cerchi in alluminio, tutti accessori dell'epoca. Interno in vinile nero, ben conservato, con strumentazione aggiuntiva.

Meccanica in ordine, funzionante, sempre seguito nel corso degli anni. Tagliando completo eseguito a luglio 2020 in occasione del quale è stata anche

sostituita la guarnizione della testata. Motore con ottima compressione ed efficiente. Freni a tamburo da revisionare, il cambio presenta il tipico difetto alla seconda marcia che tende ad uscire in rilascio.

Fuoristrada che porta orgoglioso i segni del tempo, la sua patina lo rende unico, trasuda voglia di

avventura da ogni bullone e dimostra come nel corso degli anni sia stato sempre sfruttato per le sue potenzialità, ma non maltrattato. First registered in Padua in 1972, now with number plates and logbook from 1995. 5 owners registered in logbook. Last valid MOT in 2012. Short wheelbase version with 7 seats.

Version produced from 1971 to 1983, equipped with the 2,286cc 4-cylinder petrol engine, one of the most reliable fitted to the Land Rover. Bodywork with 88-inch wheelbase, very well preserved, in first light green paintwork with limestone roof. Equipped with a "Safari Roof" consisting of a second roof skin overlay fitted on top of the vehicle

in order to protect from the heat of the sun and better insulate the cabin, air intakes for ventilation of rear compartment, double spare wheel on the front bonnet and rear door, additional headlights, folding steps for access to the cabin, grids on headlights and lights for protection from stones, aluminium wheels, all accessories of the time. Black vinyl interior well preserved, with additional instrumentation.

Mechanics in working order always carefully followed over the years. Complete service carried out in July 2020 during which the cylinder head

gasket was replaced. Engine with excellent compression and efficient. Drum brakes to be overhauled, the gearbox has a typical defect in second gear that tends to come out on release.

A 4WD off-roader that proudly bears the signs of time, its patina makes it unique, and oozes a desire

for adventure from every bolt and shows how over the years it has always been used to its potential, but not abused.





Perfetto da essere utilizzato come fuoristrada duro e puro, ottimo per trasportare fino a 7 passeggeri. Il motore a benzina lo rende piacevole e molto brillante se paragonato ai serie III a gasolio. Questo

- brillante se paragonato ai serie III a gasolio. Questo 4 cilindri, avente origine dalla motorizzazione a gasolio, è estremamente robusto e studiato per funzionare senza problemi anche con carburanti di bassa qualità e senza manutenzione, indistruttibile.
- Il Land Rover dovrà essere ritirato in provincia di Pescara.

Perfect to be used as a hardcore off-roader, good to carry up to 7 passengers. The petrol engine makes it pleasant and very bright when compared

- > to the diesel III series. This 4-cylinder, having originated from the diesel engine, is extremely robust and designed to run smoothly even with low quality fuels, and maintenance-free indestructible.
- The Land Rover must be collected from the province of Pescara.











Ferves Ranger 4x4, una delle derivate su base Fiat 500 più valide e ricercate, mezzo prettamente da

lavoro, con una carrozzeria molto semplice e dalle finiture spartane, ma con una linea inconfondibile. Immatricolato a Firenze nel 1969, conserva ancora le targhe originali.

Colore verde militare con interni neri, carrozzeria estremamente sana e completa di ogni dettaglio,

- è stato installato un roll-bar non originale, ma è corredata del telino originale con la struttura metallica.
- Meccanica completa ed originale, ma ferma da diversi anni in luogo asciutto. Necessita di un controllo generale per poter essere rimessa in moto. Revisione non in corso di validità.
- Una delle poche superstiti delle circa 600 unità prodotte, veicolo straordinario e raro, divertente da usare e capace di destreggiarsi e porsi al centro dell'attenzione in qualsiasi contesto.
- ▶ La vettura dovrà essere ritirata a Torino.

The Ferves Ranger 4x4, one of the most valuable and sought-after Fiat 500-based derivatives, was

a purely working vehicle, with a very simple body and Spartan finishes, but with an unmistakable line. Registered in Florence in 1969, with original number plates.

Military green with black interior, bodywork in extremely good condition and complete in every

- detail, and installed with a non-original roll cage, but accompanied with the original canvas top with the metal structure.
- Mechanics complete and original, but stopped
 for several years in a dry place. Needs a general inspection to be able to be restarted. No valid MOT.
- One of the few survivors of the approximately
 600 units produced, it is an extraordinary and rare
 vehicle, fun to use with good manoeuvrability and
 is the centre of attention in any context.
- The car must be collected from Turin.



Una delle poche superstiti delle circa 600 unità prodotte









One of the few survivors of the approximately 600 units produced





Una delle prime 500 Scoiattolo prodotte nel 1968, su un totale di soli 200 esemplari, da 16 anni nella
stessa collezione. Meccanica della 500 F, conserva ancora la targa originale della provincia di Trento, solo 3 proprietari.

Colore rosso, con interni neri originali e ben conservati, la carrozzeria è fondamentalmente

- sana anche se presenta qualche traccia di ruggine, completa di tutti i fregi e le cromature. Necessita di essere riverniciata.
- Meccanica completa ed originale, ma ferma da diversi anni in luogo asciutto. Necessita di un controllo generale per poter essere rimessa in moto. Revisione non in corso di validità.

La Fiat 500 Scoiattolo venne prodotta dalla CAP (Carrozzeria Arrigo Perini) ad Arco, in provincia di Trento, tra il 1968 ed il 1973. Ebbe un grande

- successo in quanto rappresentava una simpatica ed economica alternativa alle più costose 500 Jolly. Si presume che ne furono prodotte solo 200, delle quali ben poche sono sopravvissute fino ad oggi.
- La vettura andrà ritirata a Torino.

One of the first 500 Scoiattolo (Squirrel) cars produced in 1968 out of only 200 examples. In the

- same collection for 16 years. Mechanics of the 500 F, it retains the original number plates of the province of Trento only 3 owners.
- Red, with original black interior and well preserved, the bodywork is fundamentally sound even if it has some traces of rust, complete with all the friezes and chrome. It needs to be repainted.
- Mechanics complete and original, but stopped for several years in a dry place. In need of a general service in order to be restarted. No valid MOT.

The Fiat 500 Scoiattolo was produced by CAP (Arrigo Perini Coachworks) in Arco, in the province of Trento, between 1968 and 1973. It was a great

- success as it was a nice and cheap alternative to the more expensive 500 Jolly. It seems that only 200 were produced, of which very few have survived to this day.
- ▶ The car must be collected from Turin.



Venne prodotta
dalla CAP
(Carrozzeria
Arrigo Perini)
ad Arco (TN)









Was produced by CAP (Arrigo Perini Coachworks) in Arco (TN)





- Immatricolata nel 1947, conserva ancora oggi la
 targa nera della provincia di Udine, da 17 anni nella stessa collezione.
- Meccanica originale, base della terza serie, la dicitura 800 indica la portata in Kg.
 - Carrozzeria restaurata e riportata allo schema bicolore originale, grigio medio su grigio scuro, come da foto d'epoca ritrovate. Interno con una
- bella patina, sedili rifatti in vinile blu, cielino interno dell'epoca, non restaurato. Presente la targhetta indicante la velocità massima in ogni marcia, esclusiva delle varianti da lavoro. Pianale di carico in legno, originale ed in ottime condizioni.
- Meccanica completa, ferma da diversi anni, restauro dell'impianto elettrico da terminare, manca la chiave di avviamento. Revisione non in corso di validità.
- L'allestimento furgone è prodotto a partire dal 1945 fino al 1953 in 7000 esemplari circa e conserva tutte
- le ottime caratteristiche della berlina da cui deriva, inclusa la gradevolezza della linea. Corredata di libretto d'epoca del 1976 e targhe nere.
- La vettura dovrà essere ritirata in provincia di Pescara

- Registered in 1947, still equipped with the black

 plate of the province of Udine, in the same collection for 17 years.
- Original mechanics, base of the third series, the wording 800 indicates the capacity in kilos.
 - Bodywork restored to the original two-tone scheme, medium gray on dark gray, as reported in the period pictures. Interior with a nice patina,
- > seats redone in blue vinyl, interior ceiling of the time, not restored. The plate indicating the maximum speed in each gear, exclusive of the working variants, is still present. Loading platform in wood, original and in excellent condition.
- Mechanically complete, it has been sitting for several years, restoration of the electrical system to be completed, the ignition key is missing. Has not a valid MOT.
- The van set-up is produced from 1945 until 1953 in about 7000 units and retains all the excellent
- characteristics of the sedan, including the pleasantness of the line. Complete with vintage logbook from 1976 and black plates.
- To be collected from the province of Pescara.



Restaurata e riportata allo schema bicolore originale









Restored to the original two-tone scheme





Vettura immatricolata nel 1961 a Torino, conserva ancora targhe e libretto originali. Si tratta di uno dei primi telai di 500 D, molto ricercato dai

 collezionisti, con ancora alcune caratteristiche comuni alla N, come la plancia su cui si nota l'assenza di imbottitura protettiva sulla parte inferiore e l'assenza del posacenere.

Colore bianco con interni celesti, la carrozzeria è sana e priva di ruggine ed anche la vernice e gli interni sono in buonissime condizioni, necessitano

interni sono in buonissime condizioni, necessitano solo di essere rispettivamente lucidati e puliti professionalmente.

Meccanica completa ed originale, ferma da diversi anni in luogo asciutto. Necessita di un controllo generale per poter essere rimessa in moto. Revisione non in corso di validità.

Questo è un raro esemplare di 500 D nella sua configurazione iniziale, venne prodotta in

- questo allestimento per un solo anno e a livello collezionistico può essere tranquillamente considerata desiderabile quanto gli ultimi telai di 500 N.
- t La vettura dovrà essere ritirata a Torino.

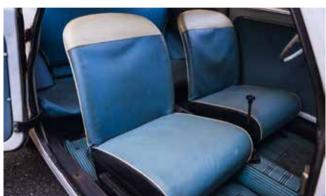
Registered in Turin in 1961, it still has the original number plates and logbook. One of the first 500 D

- chassis much sought after by collectors, with some features still common to the N version, such as the dashboard on which the protective padding on the bottom and the ashtray are both absent.
- White with a light blue interior, the bodywork is excellent and free of rust, and even the paintwork and interior are in very good condition; it only needs to be polished and professionally cleaned.
- Mechanics complete and original, but stopped for several years in a dry place. Needs a general inspection to be able to be put it back on the road. No valid MOT.
- This rare example of the 500 D, in its original configuration, was only produced in this trim for one year and at a collectors' level, and can be safely considered as desirable as the last 500 N chassis.
- ▶ The car must be collected from Turin.



La 500 D venne prodotta in questo allestimento per un solo anno









The 500 D
was only produced
in this version
for one year





Fiat 500 D immatricolata a Varese nel 1963 e trasformata alcuni anni dopo in "cabriolet" da
 una carrozzeria specializzata in trasformazione di veicoli. Targhe e documenti della provincia di Savona del 1975.

Colore rosso, carrozzeria ottimamente conservata, monta accessori aftermarket come il volante, lo

- scarico sportivo, la console centrale con l'autoradio e le ruote a raggi. Manca il telino della capote e sono state smarrite le chiavi, ma viene fornito un nottolino di riserva dell'epoca completo di chiave.
- Meccanica completa ed originale, ma ferma da qualche anno in luogo asciutto, necessita dunque di una messa a punto prima di poter essere utilizzata. Revisione non in corso di validità.

Il grande successo delle 500 Jolly prodotte dalla Ghia spinse diversi appassionati, che non avevano il budget per permettersi una fuoriserie così esclusiva, a richiedere delle repliche o delle

- trasformazioni a carrozzerie specializzate, partendo da vetture chiuse già esistenti. L'esemplare offerto è una delle rare fuoriserie dell'epoca rimaste in circolazione, con la dicitura "aperta" a libretto e pronta per essere goduta.
- > La vettura andrà ritirata a Torino.

This Fiat 500 D was registered in Varese in 1963 and transformed a few years later into a "cabriolet" by a coachworks specialized in vehicle transformation. Number plates and documents of the province of Savona since 1975.

Red, well-preserved bodywork, with aftermarket accessories such as steering wheel, sports exhaust,

- centre console with car radio and wire wheels. The soft top is missing and the keys have been lost, but a spare pawl from the time is supplied complete with key.
- Complete and original mechanics, but has been stored in a dry place for a few years, therefore it needs a complete tune-up before being used. No valid MOT.

The great success of the 500 Jolly, produced by Ghia, led many enthusiasts who could not afford such an exclusive custom-built car, to

- request replicas or conversions from specialised coachbuilders, starting from existing closed cars. The car on offer is one of the rare surviving custom-built cars of the period, marked 'open' in the logbook and ready to be enjoyed.
- The car must be collected from Turin.



Rara fuoriserie dell'epoca con dicitura aperta a libretto









Rare custom-built car marked 'open' in the logbook





Auto immatricolata nel 1959 a Macerata, conserva ancora targhe e libretto originali. Nel 1959 la gamma della Fiat 500 si compone della versione

"Trasformabile", che presenta ancora l'allestimento della Economica con la capote fino al cofano motore, e della versione "Tetto Apribile", come l'esemplare offerto, che riprende l'allestimento della Normale e il mezzo tetto apribile della Sport.

Colore verde chiaro con i classici cerchi color crema, restaurata diversi anni fa ed usata pochissimo, si

- presenta ancora in ottime condizioni di carrozzeria. Gli interni necessitano solo di qualche piccolo intervento e di una pulizia professionale.
- Meccanicamente completa, ma ferma in luogo asciutto da dieci anni. Necessita di un controllo generale per poter essere rimessa in moto. Revisione non in corso di validità.
- Automobile iconica e dall'enorme fascino, simbolo della rinascita economica italiana del dopoguerra, una prima serie diventata ormai rarissima da trovare.
- La vettura dovrà essere ritirata a Torino.

Registered in Macerata in 1959, the car still has its original number plates and logbook. In 1959, the Fiat 500 range was composed of the "Transformable"

version, which had the 'Economica' layout with the foldable fabric roof down to the engine bay, and the "Sunroof" version, like the example offered, which takes the layout of the 'Normale' and the half sunroof of the Sport.

Light green colour with classic cream-coloured rims, restored several years ago and used very

- little; bodywork still in excellent condition. The interior only needs some minor work and professional cleaning.
- Mechanically complete, but has stayed in a dry
 place for ten years. In need of a general inspection to get it on the road again. No valid MOT.
- An iconic and hugely fascinating car, a symbol of

 Italy's post-war economic revival, a first series that
 has become extremely rare to find.
- The car must be collected from Turin.



Simbolo della rinascita economica italiana del dopoguerra



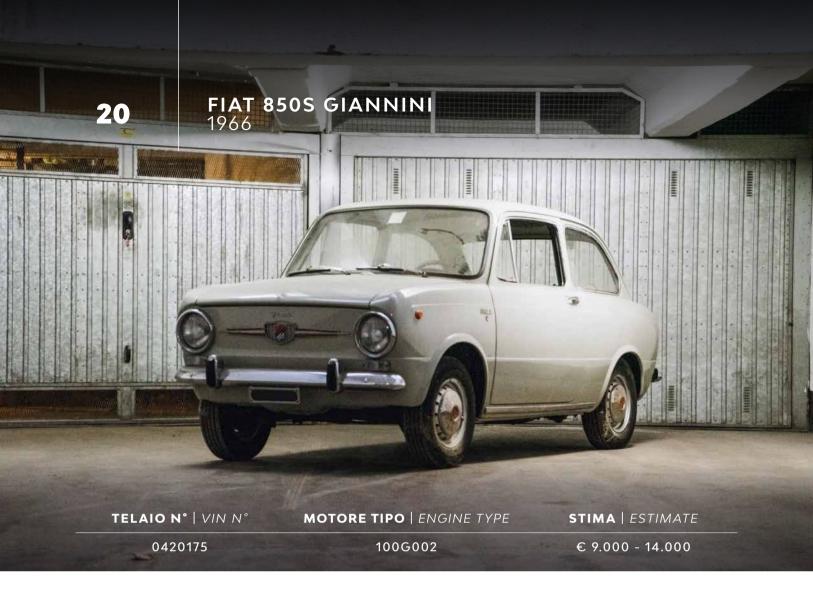






Symbol of Italy's post-war economic revival





Vettura immatricolata nel 1966 a Reggio Calabria, conserva ancora targhe e libretto originali. Raro esemplare di 850 preparato ed allestito da Giannini, con dichiarazione di conformità della Giannini riportata a libretto. La 850S prevedeva

diverse migliorie meccaniche come il carburatore maggiorato, la coppa dell'olio in lega leggera, il silenziatore ad alto rendimento che aumentavano il rapporto di compressione ed elevavano la potenza a 48 cv SAE, e molti accessori che la rendevano esteticamente inconfondibile.

Colore Sabbia con interni nocciola, la vernice si presenta ancora in buonissime condizioni, così
 come gli interni, dove si notano subito il volante specifico e la griglia con il logo Giannini sulla plancia.

Meccanicamente completa, ma ferma da diversi anni in luogo asciutto. Necessita di un controllo generale per poter essere rimessa in moto. Revisione non in corso di validità.

Rarissimo esemplare di 850S Giannini, probabilmente uno dei pochi sopravvissuti sino ad oggi, un'occasione imperdibile per ogni collezionista del marchio.

> La vettura dovrà essere ritirata a Torino.

Registered in Reggio Calabria in 1966, the car still has the original number plates and logbook. A rare example of an 850 prepared and set up by the Giannini car specialists, with their declaration

of conformity in the logbook. The 850 S included several mechanical improvements such as an oversized carburettor, a light alloy oil sump, a highefficiency silencer that increased the compression ratio and raised power to 48hp SAE, and many accessories that made it aesthetically unmistakable.

Sand colour with hazelnut interior, the paintwork is still in very good condition, as well as the interior,

- where the specific steering wheel and grill with the Giannini logo on the dashboard are immediately noticeable.
- Mechanically complete, but stopped for several

 years in a dry place. Needs a general inspection to
 be able to be put it back on the road. No valid MOT.
- A very rare 850 S Giannini, probably one of the few that has survived to this day; an unmissable opportunity for any collector of this make of car.
- > The car must be collected from Turin.



Rarissimo esemplare di 850S Giannini: uno dei pochi sopravvissuti









Rare example of an 850 prepared by the Giannini car specialists





- Raro autocarro con cassone in legno, immatricolato
 a Torino ad aprile del 1933, 5 proprietari, libretto del 1961, da 18 anni nella stessa collezione.
- Versione cassonata della prima serie della Balilla,
 la 508A prodotta dal 1932 al 1934, con cambio a 3 marce.
- Livrea blu petrolio, carrozzeria ottimamente conservata, verniciatura in buono stato, completa di
- tutti i dettagli della prima serie, interni preservati. Sono presenti anche gli attrezzi per le riparazioni e la manovella per l'avviamento.
- Meccanica completa, ferma da diversi anni. Revisione non in corso di validità.
 - Autocarro cassonato molto ben conservato,
- questi mezzi erano sottoposti: prima per fare la guerra e successivamente per ricostruire l'Italia. Corredata di libretto e targa d'epoca.
- La vettura dovrà essere ritirata in provincia di Pescara.
- NOTA: Le botti d'epoca, in legno, che compaiono
 nell'allestimento in foto non sono comprese nel prezzo di aggiudicazione.

- Rare van with wooden box, registered in Turin in
 April 1933, five owners, logbook released in 1961, in the same collection for 18 years.
- Box version of the first series of the Balilla, the
 508A produced from 1932 to 1934, with 3-speed gearbox.
 - Petrol blue livery, excellently preserved bodywork, paint in good condition, complete with all the
- details of the first series, preserved interior. There are also the tools for repairs and the crank for starting.
- Mechanically complete, it has been sitting for several years. Has not a valid MOT.
- Well preserved box van. It is very well retained considering these kind of vehicles were subjected to heavy use, first to make war and then to rebuild Italy. Supplied with period logbook and plate.
- To be collected from the province of Pescara.
- NOTE: The vintage wooden barrels that appear in the photos are not included in the hammer price.



Corredata di libretto e targa d'epoca.









Supplied with the original logbook and plate





Veicolo immatricolato nel 1950, conserva targhe e libretto della provincia di Cuneo del 1969. Rarissimo esemplare di Fiat 500 C trasformato dalla ditta Ollearo di Torino, che mise in produzione questa versione camioncino a tre assi, autorizzato dalla Fiat. Conserva

ancora la sua portata utile di 10 quintali. Sono presenti la copia del listino della Ollearo con riportati i vari autocarri e le loro caratteristiche tecniche, la copia dell'autorizzazione alla produzione redatta dalla Fiat e le foto del veicolo prima del restauro, risalenti alla fine degli anni 80.

Colore verde con cassone in legno, il veicolo è stato restaurato totalmente a livelli da concorso negli anni 90 e conservato in un museo privato; è ancora in condizioni strepitose. Il cassone originaziamente era di metallo

 strepitose. Il cassone originariamente era di metallo, come si può notare dalle foto del ritrovamento; la scelta di ricostruirlo in legno fu presa dal proprietario che si occupò del restauro.

Meccanica completa, originale e totalmente restaurata negli anni 90. Negli ultimi 20 anni è stato custodito in un museo privato, è stato rimosso il liquido refrigerante ed il motore è stato fatto girare periodicamente. Necessita comunque di un controllo generale per poter essere rimesso in moto. Revisione non in corso di validità.

Modello estremamente raro e particolare, un'occasione imperdibile per ogni collezionista di veicoli speciali e per

- gli amanti della mitica Topolino. L'esemplare proposto è unico per caratteristiche e condizioni, e non è stato volutamente registrato come veicolo storico per poter mantenere la sua portata.
- > La vettura dovrà essere ritirata ad Alessandria.

Registered in 1950, it has the number plates and logbook of the province of Cuneo from 1969. A very rare example of a Fiat 500 C transformed by the Ollearo Company of Turin, which produced this version of a three-axle truck, authorised by

➤ Fiat. It still has its payload of 10 hundredweight. A copy of the Ollearo price list is present showing the various commercial vehicles and their technical characteristics, a copy of the production authorisation issued by Fiat and photos of the vehicle before restoration, dating from the late 1980s.

Green with a wooden body, the vehicle was fully restored to competition standard in the 1990s and stored in a private museum; it is still in stunning

condition. The body was originally metal, as can be seen in the original photos; the decision to rebuild it in wood was taken by the owner who undertook the restoration.

Mechanics complete, original and fully restored in the 1990s. For the last 20 years it has been kept in a private museum, the coolant was removed and the

engine has been run periodically. However, it still needs a general check-up to be able to be restarted. No valid MOT.

An extremely rare and special model, an unmissable opportunity for every collector of special vehicles and

- for lovers of the legendary Topolino. The proposed example is unique in terms of characteristics and condition, and has deliberately not been registered as a historic vehicle in order to maintain its range.
- The car must be collected from Alessandria.



Un'occasione imperdibile per ogni collezionista di veicoli speciali









Unmissable opportunity for every collector of special vehicles





 Vettura immatricolata nel 1991, ancora dotata delle
 targhe originali della provincia di Alessandria, ha percorso poco più di 87000 km.

Colore nero con interni beige, colorazione piuttosto rara su questo modello. La carrozzeria è stata riverniciata alcuni anni fa e si presenta ancora in

- buonissime condizioni, gli interni sono originali ed ottimamente conservati, a dimostrazione della genuinità del chilometraggio. Monta un volante Nardi della linea accessori dello Spider.
- Meccanica originale e perfettamente funzionante, revisione in corso di validità. La pulizia del vano motore dimostra come la vettura sia sempre stata seguita con cura e tagliandata regolarmente.

Quarta ed ultima serie del famosissimo Duetto, la più rifinita e dotata dell'ultima versione a

- carburatori del leggendario bialbero Alfa Romeo, estremamente piacevole da usare grazie anche alla presenza del servosterzo.
- La vettura dovrà essere ritirata in provincia di Cuneo.

Registered in 1991, the car still has the original number plates of the province of Alessandria, and there are over 87,000 km on the clock.

Black with a beige interior a rare colour on this model. The bodywork was repainted a few years

- ago but is still in excellent condition. Original interior and well preserved, demonstrating the authenticity of the mileage. It has a Nardi steering wheel from the Spider accessory line.
- Original mechanics fully functional and valid MOT.
- The cleaning of the engine compartment shows that the car has always been followed with care, and regularly serviced.

Fourth and last series of the famous "Duetto", the most refined car equipped with the last carburettor

- version of the legendary twin cam Alfa Romeo. Extremely pleasant to drive thanks to the presence of power steering.
- The car must be collected from the province of



Dotata dell'ultima versione a carburatori del leggendario bialbero Alfa Romeo









Car equipped
with the last
carburettor version
of the legendary
twin cam Alfa Romeo





Mercedes 450 SL versione per il mercato americano (California), rientrata prima in Germania e dal 2008
 immatricolata in Italia dove ha avuto 3 proprietari.
 Ha percorso 222271 miglia. Revisione valida fino a ottobre 2022.

Il mercato statunitense è sempre stato quello di

riferimento per la prestigiosa SL, più dei 2/3 della produzione erano destinati agli Stati Uniti. Le principali caratteristiche che la distinguono dalla versione europea sono i 4 fari circolari, i paraurti più sporgenti, il climatizzatore e una migliore dotazione di serie. Bianca con interno tan, dotata di tetto rigido. Carrozzeria riverniciata e interni in ottime condizioni, guscio protettivo sul cruscotto. Moquette in perfetto stato.

Meccanica in ordine, funzionante, sempre seguita nel corso degli anni. Tagliando completo eseguito nel 2019, seguito da sostituzione olio e filtri nel 2020. Utilizzata molto poco, ma tenuta sempre in efficienza e pronta all'uso.

La versione americana della bellissima SL R107,

essendo più diffusa, ha prezzi di acquisto molto ragionevoli ed offre tutti i pregi e l'esclusività della spider di punta Mercedes. Il suono e la coppia del V8 sono entusiasmanti e il frontale a 4 fari caratterizza notevolmente la vettura. L'hard top la trasforma in una confortevole coupé dalla linea elegante.

) La Mercedes dovrà essere ritirata in provincia di Pescara.

The Mercedes 450 SL version for the American market (California), first returned to Germany and, since 2008, registered in Italy where it has had 3 owners. It has covered 222,271 miles. Valid MOT until October 2022.

The US market was always the reference market for the prestigious SL, more than of production was destined for the United States. The main features that distinguish it from the European one are the

▶ 4 round headlights, more prominent bumpers, air conditioning and better standard equipment. White with tan interior and hardtop. Bodywork repainted and interior in very good condition dashboard Cap Cover Skin overlay. Carpet in perfect condition.

Mechanics in working order, always carefully followed over the years. Complete service performed in 2019 followed by oil and filter replacement in 2020. Very little use, but kept in working order and ready to use.

The American version of the beautiful SL R107, being more widely available, has very reasonable purchase prices and offers all the merits and exclusivity of the top Mercedes spider. The sound

- and the torque of the V8 are thrilling and the four-headlamp front gives the car its distinctive character. The hard top transforms the car into a comfortable coupe with elegant lines.
- The Mercedes must be collected from the province of Pescara.



Utilizzata
molto poco,
ma tenuta sempre
in efficienza



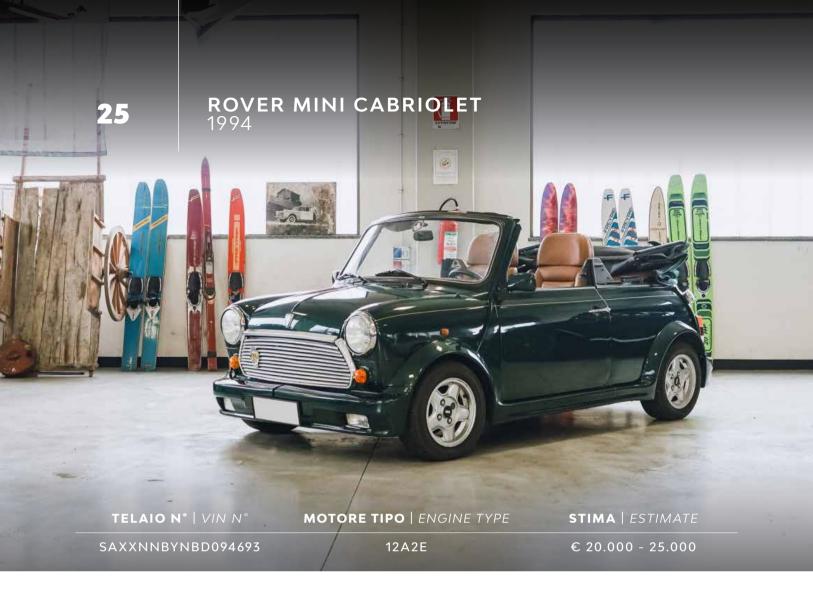






Very little use, but kept in working order





Vettura immatricolata a Genova nel 1994, conserva targhe e libretto originali. Presentata nel 1992 e
 prodotta dal 1993 al 1996 in soli 4114 esemplari, la Mini Cabriolet era la più piccola convertibile a 4 posti disponibile sul mercato.

Colore British Racing Green con capote in tinta, carrozzeria sanissima e semplicemente rinfrescata di vernice diversi anni fa. Il telo della capote è in ottime condizioni. Gli interni sono stati rivestiti in pelle color biscotto, probabilmente dalla stessa concessionaria che la vendette al primo

- proprietario. Si trattava di una pratica comune dal momento che l'unico interno disponibile era in velluto grigio. Il contachilometri a 5 cifre segna poco più di 29000 km, che potrebbero essere quelli originali viste le condizioni della vettura. Monta i tipici cerchi in lega da 12 pollici, ma riporta a libretto la possibilità di montare quelli da 13.
- Meccanica originale e perfettamente funzionante.
 Il motore è il 1.3 Single Point Injection,
 incredibilmente affidabile e vivace. Revisione
 valida.
- Modello estremamente raro e ricercato, qui
 nella sua più elegante combinazione cromatica, imperdibile per chilometraggio e condizioni.
- La vettura dovrà essere ritirata in provincia di Savona.

Registered in Genoa in 1994, with original number plates and logbook. Introduced in 1992 and

- produced from 1993 to 1996 in only 4,114 units, the Mini Cabriolet was the smallest 4-seater convertible available on the market.
 - British Racing Green with matching soft top, very sound bodywork and paintwork simply freshened up several years ago. The soft top is in very good condition. The interior was upholstered in biscuit coloured leather, probably by the same dealership
- that sold it to the first owner. This was common practice as the only interior available was grey velvet. The 5-digit speedometer shows just over 29,000 km, which could be the original speedometer given the condition of the car. It has the typical 12-inch alloy wheels, although it is possible to mount 13-inch ones.
- Original mechanics fully functional. The engine is
 1.3 Single Point Injection, incredibly reliable and lively. Valid MOT.
- An extremely rare and sought-after model in its most elegant colour combination, unmissable for mileage and condition.
- The car must be collected in the province of Savona.



Imperdibile per chilometraggio e condizioni









Unmissable for mileage and condition



26

AUTOBIANCHI A112 ABARTH 70HP 1976



TELAIO N° | VIN N°

A112A1534611

MOTORE TIPO | ENGINE TYPE

A112A2.000

STIMA | ESTIMATE

€ 13.000 - 18.000

Immatricolata nel 1976 in Italia, sempre nella stessa famiglia, targa originale dell'epoca. Terza serie con motore 1050cc e 70 HP che affiancava la versione da 58HP. Consegnata con revisione.

Rosso corsa 103F come da targhetta su carrozzeria con il cofano nero, disponibile come optional. In
 ottime condizioni di carrozzeria. Interno in vinile nero, con rivestimento del cielo nero. Ottimamente conservata in tutte le sue parti.

Meccanica sottoposta a regolare manutenzione e cura ed in perfetta efficienza. Motore totalmente rifatto da meno di 5.000Km. Brillante e pronto nelle risposte. Auto pronta all'uso.

Prodotta in 29.000 esemplari dal 75 al 77, la terza serie mantiene le connotazioni stilistiche della prima Abarth e aggiunge le prestazioni che caratterizzeranno i modelli successivi, meno affascinanti dal punto di vista estetico e più civilizzati e ordinari. L'esemplare proposto, in

- rosso brillante, si presenta in un ottimo stato di conservazione sia all'interno che all'esterno, con meccanica recentemente rivista e motore in condizioni pari al nuovo. Brillante su strada è estremamente divertente e agile con lo scarico Abarth che accompagna con il suo suono ogni accelerata.
- La Abarth dovrà essere ritirata in provincia di Teramo.

- Registered in Italy in 1976, and still in the same family, with original number plates of the time. A third series with a 1050cc engine and 70 HP, which flanked the 58HP version. Delivered with valid MOT.
- Racing red 103F, as per plate on bodywork, with black bonnet, available as an option. Bodywork in excellent condition. Black vinyl interior, with black headliner. Very well preserved in all parts.
- Mechanics subjected to regular maintenance and
 care and in perfect working order. Engine totally rebuilt at

Produced in 29,000 examples from 1975 to 1977, this third series retains the stylistic connotations of the first Abarth and adds the performance that characterized the later models, less fascinating from an aesthetic point of view and more civilized

- and ordinary. The model on offer, in brilliant red, is in an excellent state of preservation inside and out, with recently serviced mechanics and an engine in near-new condition. Brilliant on the road, it is extremely fun and agile with the Abarth exhaust accompanying every acceleration with its sound.
- > The Abarth must be collected from the province of Teramo.



Immatricolata nel 1976 in Italia, da sempre nella stessa famiglia









Registered in Italy in 1976, and still in the same family





Venduta nuova in Francia nel 1982, seconda serie della Sunbeam Lotus, ancora con targhe e documenti francesi. Appartenuta ad un > collezionista francese di Talbot Sunbeam Lotus, monta un rollbar in quanto usata in manifestazioni sportive ed eventi di marca. Percorsi poco più di 43.000Km da uova.

Embassy balck con bande laterali argento e logo Lotus, colorazione diffusa nella prima serie, ma più rara sulla seconda serie. Vernice originale sorprendentemente in buone condizioni, nonostante gli anni, monta rari cerchi scomponibili

- PLS France, a parte l'aggiunta del rollbar anteriore non ha subito modifiche di carrozzeria. Interno specifico con sedili anteriori Recaro in velluto e divano posteriore coordinato, fornita con sedile guida Recaro e con un sedile Sparco racing attualmente montato al lato guida. Cinture anteriori a 4 punti di ancoraggio.
 - Motore 2.2 Lotus, non bloccato; nonostante sia ferma da diversi anni l'olio motore non è vecchio così come il liquido refrigerante e gli altri fluidi. I
- pochi Km percorsi sono evidenti in molte parti della vettura. Essendo ferma da diversi anni, necessita di un controllo meccanico generale e di una messa a punto per poter essere goduta a pieno.

Icona per gli appassionati di Rally, si presta perfettamente ad essere restaurata o ad essere preparata per rally storici. Il motore 2.2 16 valvole può essere facilmente elaborato fino a 250cv che la trasmissione ZF gestisce senza problemi.

- Sold new in France in 1982, a second series Sunbeam Lotus still with French number plates and documents. Belonged to a French Talbot Sunbeam Lotus collector, and fitted with a roll bar as it was
- used in both sporting and branded events. Travelled iust over 43.000 km from new.

Embassy black with silver side stripes and Lotus logo, a popular colour on the first series, but rarer on the second. Original paintwork in surprisingly good condition despite the years. Mounted with rare PLS France detachable rims. Apart from the

- addition of the front roll bar, it has not undergone any bodywork modifications. Specific interior with Recaro velvet front seats and matching rear seats; supplied with Recaro driver's seat and a Sparco racing seat currently mounted on the driver's side. 4-point front seat belts.
 - 2.2 Lotus engine not blocked; despite standing still for several years the engine oil is not old as well as the coolant and other fluids. The few
- I kilometres travelled are evident in many parts of the car. Having stood still for several years, it needs a general mechanical overhaul and fine-tuning in order to be fully enjoyed.

An icon for Rally enthusiasts, it lends itself perfectly to being restored or prepared for historic rallies. The 2.2 16-valve engine can be easily tuned up to 250hp, which the ZF transmission handles smoothly.





Rimessa in strada potrà offrire le entusiasmanti prestazioni che solo un'auto messa a punto dalla Lotus sa garantire, docile, potente e precisa alla

- guida, leggera e con trazione posteriore. Disponibili e venduti separatamente se richiesti i sedili di serie, nel raro tessuto Piccadilly a strisce su base nera e i cerchi in lega standard.
- > La vettura dovrà essere ritirato in provincia di Pescara.

Put back on the road it will offer the exciting performance that only a car tuned by Lotus can guarantee docile, powerful and precise to drive,

- ➤ light with rear-wheel drive. If required, standard seats available and sold separately in the rare Piccadilly striped fabric on a black base and standard alloy wheels.
- > The car must be picked up from the province of Pescara.











Auto immatricolata in provincia di Alessandria nel 1983, conserva ancora targhe e libretto originali. Corredata del certificato di origine Volkswagen e di tutti i libretti ed i manuali, incluso il libretto dei

tagliandi. È stata pubblicata sul numero di Luglio 2017 di Automobilismo d'Epoca. Prima Golf con motore turbodiesel, fu da subito molto apprezzata dal pubblico in quanto capace di eguagliare le prestazioni delle altre berline medie a benzina.

Colore Blu Helios, carrozzeria sanissima e vernice in buonissime condizioni, ripresa in varie parti negli anni. Interni totalmente originali ed in ottime condizioni, solo 121000 km percorsi in quasi 40 anni. È dotata di tetto apribile ed autoradio dell'epoca con antenna elettrica.

Meccanicamente perfetta, sempre tagliandata regolarmente e manutenuta con cura, nel 2020 sono stati effettuati lavori per quasi 4000 euro comprendenti la sostituzione della frizione, degli ammortizzatori, delle boccole delle sospensioni. Revisione valida.

Vettura unica per condizioni, modello ormai raro e molto ricercato dagli appassionati del marchio. Dopo il primo proprietario questa GTD è stata

- Dopo il primo proprietario questa GTD è stata posseduta esclusivamente da collezionisti che l'hanno conservata senza badare a spese.
- La vettura dovrà essere ritirata in provincia di Alessandria.

Registered in the province of Alessandria in 1983, it still has the original number plates and logbook. Equipped with the Volkswagen certificate of origin and all booklets and manuals, including the coupon

booklet. It was published in the July 2017 issue of Automobilismo d'Epoca. The first Golf with a turbodiesel engine, it was immediately popular with the public as it was able to match the performance of other petrol-powered midsize saloons.

Helios Blue colour, very sound bodywork and paintwork in very good condition, repaired in various parts over the years. Interior very original and in excellent condition, only 121,000 km driven

and in excellent condition, only 121,000 km driven in almost 40 years. It is equipped with a sunroof and a car radio of the time with electric aerial.

Mechanically perfect, always regularly serviced and maintained with care. In 2020, work was carried out for almost 4 000 euro including the replacement

- for almost 4,000 euro including the replacement of the clutch, shock absorbers, and suspension bushings. MOT no longer valid.
- A unique car for its condition, a rare model and much sought after by fans of the make. After the first owner, this GTD was owned exclusively by collectors who have kept it without any expense.
- The car must be collected from the province of Alessandria.



Interni totalmente originali ed in ottime condizioni









Interior very original and in excellent condition





Immatricolata nel 1988 in Spagna, a Madrid, auto della collezione privata della concessionaria
 Alfa Romeo locale. Importata in Italia nel 2015, 2 proprietari da libretto. Ha percorso solo 100.000Km da nuova. Vettura consegnata con revisione valida.

L'allestimento America, nato per celebrare l'esportazione della 75 negli stati Uniti dove era venduta con il nome Milano, presenta i paraurti ad assorbimento di energia ed il serbatoio maggiorato.

Colore grigio neutro metallizzato con interni in velluto spigato grigio. In perfette condizioni sia interne che esterne e totalmente originale, monta fari fendinebbia gialli, check panel, e condizionatore. Cerchi Speedline in perfette condizioni, presenta tutti gli adesivi di carrozzeria.

Il primo proprietario, concessionario Alfa Romeo, ha mantenuto la meccanica in perfetta efficienza, vettura sottoposta a tutti i tagliandi di manutenzione previsti dalla casa madre presso rete di assistenza ufficiale. Corredata di libretto

- service regolarmente timbrato agli intervalli di manutenzione previsti. Si tratta di un esemplare in condizioni eccezionali. Nel 2016 sono stati sostituiti i cuscinetti ruota, è stata fatta la revisione totale dell'impianto frenante e sono stati montati pneumatici nuovi. Nel 2017 il motore è stato sottoposto a revisione e messa a punto.
- Dotata dello storico motore Busso in configurazione
 3.0, sviluppa 185 cv e prestazioni degne del marchio Alfa Romeo.

Registered in Madrid, Spain, in 1988, it came from the private collection of a local Alfa Romeo

dealership. Imported into Italy in 2015, 2 owners registered in the logbook. It has travelled only 100,000 km from new. Car delivered with valid MOT.

The America trim, created to celebrate the export of the 75 to the United States, where it was sold under the name Milano, features energy absorbing bumpers and an oversized fuel tank. Neutral grey metallic colour with grey herringbone velvet

interior. In perfect condition both inside and out and totally original, with yellow fog lights, check panel and air conditioning. Speedline wheels in perfect condition, and has all the bodywork stickers.

The first owner, an Alfa Romeo dealer, kept the mechanics in perfect working order the car underwent all the maintenance intervals through the coupons provided by the manufacturer on the official service network. Equipped with the

- > service book regularly stamped at the maintenance intervals made. This is an example in exceptional condition. In 2016, the wheel bearings were replaced, a complete overhaul of the braking system was carried and new tyres fitted. The engine was overhauled and tuned in 2017.
- Equipped with the historic Busso engine in 3.0

 configuration it develops 185cve performance worthy of the Alfa Romeo make.





Condizioni pari al nuovo, risolti con passione e competenza tutti i difetti tipici del modello, evidenti negli esemplari trascurati, è in perfetta

- efficienza. Difficile reperire sul mercato un'Alfa 75 con tagliandi eseguiti a cadenza regolare per tutti i 33 anni di vita della vettura e regolarmente riportati sul libretto service. Iscritta ASI.
- ▶ L'Alfa dovrà essere ritirata in provincia di Bergamo.
- In as-new condition, all the typical defects of the model, evident in neglected examples, have been resolved with passion and expertise, and is in
- perfect working order. It is difficult to find an Alfa 75 on the market with regular servicing for the 33 years of the car's life and regularly recorded in the service book. ASI registered.
- ▶ The Alfa must be collected from the province of Bergamo.











Immatricolata nel 1973, da libretto 3 proprietari,
 targhe e documenti di prima immatricolazione,
 percorsi circa 137.000Km da nuova, sempre
 custodita al chiuso e curata negli anni.

Prima serie, scudo stretto, nel colore grigio medio metallizzato (AR728) con interni in panno blu scuro. Carrozzeria in ottimo stato, verniciatura brillante e parti cromate integre. Interni ottimamente conservati, tessuto senza strappi, plastiche e

Jegni in ottime condizioni. Non presenta segni di corrosione, tappeto del bagagliaio e plastiche di rivestimento originali e non danneggiate. Monta tutti gli optional previsti all'epoca (lunotto termico, interni in tessuto, vernice metallizzata, appoggiatesta regolabili).

Meccanica curata in ogni dettaglio e totalmente restaurata, effettuato recentemente un tagliando con sostituzione di tutti i fluidi, candele, accensione elettronica revisionata, batteria nuova, boccole

sospensioni, bracci sterzo, testine anteriori, giunto elastico trasmissione e ammortizzatori nuovi. Linea di scarico nuova, impianto frenante revisionato, pinze freni revisionate. Disponibili le fatture della manutenzione eseguita. Gomme nuove. Sempre curata da specialisti Alfa Romeo.

Prima Alfa Romeo stradale a montare il sofisticato ponte De Dion con cambio a 5 montato posteriormente e freni a disco entrobordo, per una perfetta distribuzione delle masse e una dinamica di guida di livello superiore.

Registered in 1973, 3 owners, number plates and documents of the first registration, and about 137,000 km travelled since new; always kept covered inside and cared for over the years.

First series, narrow shield, in medium grey metallic (AR728) with dark blue cloth interior. Bodywork in excellent condition, brilliant paintwork and undamaged chrome parts. Interior very well preserved fabric

without tears; plastics and wood in very good condition. No signs of corrosion, luggage compartment carpet and upholstery plastics original and undamaged. All original options available at the time (heated rear window, fabric interior, metallic paint, adjustable headrests).

Mechanics cared for in every detail and totally restored, recently serviced with replacement of all fluids and spark plugs; electronic ignition overhauled, new battery,

suspension bushings, steering arms, front heads, elastic transmission coupling and shock absorbers.

New exhaust line, and brake system and brake callipers overhauled. Maintenance invoices available. New tyres. Always maintained by Alfa Romeo specialists.

The first road-going Alfa Romeo to feature the sophisticated De Dion axle with rear-mounted 5-speed gearbox and inboard disc brakes for perfect mass distribution and superior driving dynamics.





Le sofisticate sospensioni anteriori, le barre antirollio e il bialbero da 122cv per 180Km/h di velocità massima completano l'eccellente quadro tecnico dell'Alfetta. Le prestazioni eccellenti per una berlina degli anni 70

- la rendono protagonista indiscussa negli inseguimenti polizieschi, cinematografici e nella vita reale.

 Vettura in eccellenti condizioni, usata sempre con massima attenzione, recentemente sottoposta ad un rinnovamento generale, pronta all'uso, con targhe e documenti di prima immatricolazione.
- La vettura dovrà essere ritirata in provincia di Milano.
- Sophisticated front suspension, anti-roll bars and a 122hp, 180km/h top speed twin-shaft engine complete the Alfetta's excellent technical framework. The excellent performance for a 1970's sedan has made it
- > the undisputed protagonist in police chases, movies and real life. Car in excellent condition, always used with the utmost care, and recently underwent a general renovation; ready to use, with number plates and documents of the first registration.
- **▶** The car must be collected from the province of Milano.











Vettura immatricolata in provincia di Vicenza nel 1981, è ora dotata di targhe della provincia di Bolzano. Prima serie del celebre "squalo", capolavoro indiscusso di Paul Bracq.

Colore bianco "Alpinweiss" con interni in pelle beige. Carrozzeria sanissima ed in larga parte in prima vernice, con una piacevole patina che può

essere facilmente rimossa con una lucidatura leggera. La pelle dei sedili è in ottime condizioni e viene fornito un pomello del cambio nuovo ed il tasto hazard, ricambi ufficiali BMW. Tetto apribile manuale.

Meccanica originale e perfettamente funzionante, manutenzione accurata e costante. Negli ultimi anni è stato sostituito l'alternatore, è stata effettuata

una revisione completa del motore con pulizia cilindri e testata, sono stati sostituiti i braccetti delle sospensioni anteriori e nel 2018 sono stati montati pneumatici Vredestein Classic.

Grazie alla sua linea spigolosa e filante la E24 viene considerata ancora oggi come la più affascinante

tra le serie 6. L'esemplare proposto è uno splendido conservato, perfettamente funzionante e pronto per dare enormi soddisfazioni grazie al suo 6 cilindri da 218 CV.

➤ La vettura dovrà essere ritirata a Torino.

Registered in the province of Vicenza in 1981, the car now has number plates of the province

of Bolzano. First series of the famous "shark", undisputed masterpiece of automotive designer Paul Bracq.

White "Alpinweiss" colour with beige leather interior. Excellent bodywork and mainly first paintwork with a nice patina that can be easily

removed with a light polish. The leather on the seats is in very good condition and a new gear knob and hazard button are supplied, official BMW parts. Manual sunroof.

Original mechanics and fully functional, careful and constant maintenance. In recent years,

the alternator has been replaced, the engine completely overhauled with cylinder and cylinder head cleaning, front suspension arms replaced and Vredestein Classic tyres fitted in 2018.

Thanks to its angular and sleek lines, the E24 is still considered the most fascinating of the 6-series. The

- model on offer is beautifully preserved, and fully functional, ready to give enormous satisfaction thanks to its 218hp 6-cylinder engine.
- The car must be picked up from Turin.



Capolavoro indiscusso di Paul Bracq









Undisputed masterpiece of automotive designer Paul Bracq





Immatricolata nel 1986 a Mantova da nuova, 4
 proprietari su libretto. Ha percorso solo 53.600Km da nuova. Vettura con revisione valida.

Bianca con interno in tessuto Porsche grigio, condizioni ottime. Ampio tetto apribile. Plastiche,

tessuti e rivestimenti dell'abitacolo sono in condizioni eccellenti. La vettura mostra i suoi pochi Km in ogni dettaglio, anche il volante e il pomello cambio in pelle non presentano tracce di usura.

Meccanica in perfetta efficienza, vettura sottoposta a tagliandi di manutenzione regolarmente, presso rete di assistenza ufficiale.

Recentemente ha eseguito una manutenzione da 4000 euro. Corredata di libretto service regolarmente timbrato. Si tratta di un esemplare in condizioni eccezionali.

Versione Turbo del 4 cilindri 2.5 capace di 220 cv e 245 km/h. Nel classico colore bianco con interni in tessuto la Porsche 944 si sta ritagliando il suo

- spazio fra i collezionisti del marchio. La linea è ancora oggi molto attuale e la raffinatezza meccanica la rendono una vettura estremamente piacevole. Iscritta ASI.
- La Porsche dovrà essere ritirata in provincia di Bergamo.

Registered in Mantua in 1986 when new, 4 owners registered in the logbook. It has covered only 53,600 km from new. Valid MOT.

White with grey Porsche fabric interior in excellent condition. Large sunroof. The plastics, fabrics and

upholstery are in good condition. The car shows its few kilometres in every detail; even the steering wheel and leather gear knob show no traces of wear.

Mechanics in perfect working order, the car has been regularly serviced at official service network

specialists. Recently, a maintenance of 4,000 euro carried out. Equipped with a regularly stamped service book. This is an example in exceptional condition.

Turbo version of the 4-cylinder 2.5 capable of 220hp and 245 km/h. In the classic white colour with fabric

- interior, the Porsche 944 is carving out its place among collectors of the make. The line is still very current today and the mechanical refinement makes it an extremely pleasant car. ASI registered.
- The Porsche must be collected from the province of Bergamo.



Versione Turbo del 4 cilindri 2.5 capace di 220 cv e 245 km/



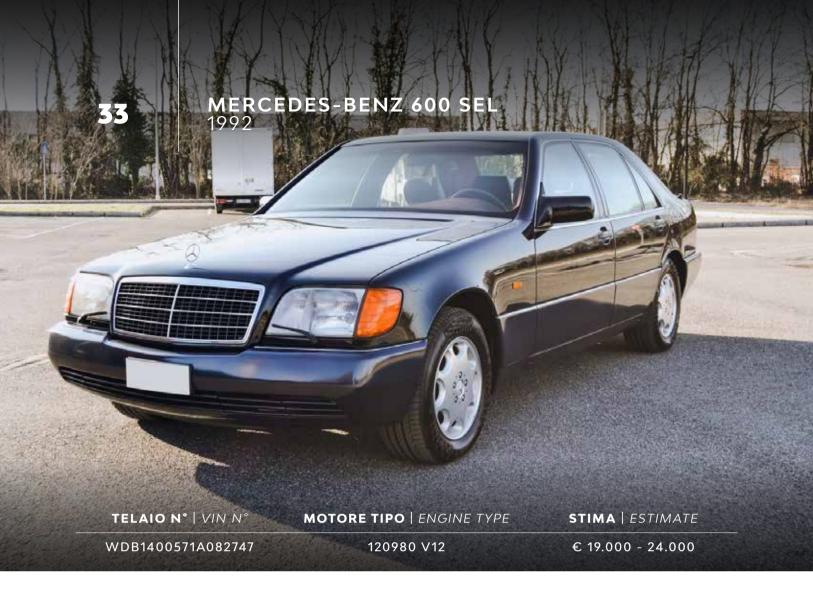






Turbo version of the 4-cylinder 2.5 capable of 220hp and 245 km/h





Immatricolata nel 1992, targa originale Milano, corredata di foglio complementare. Versione top di gamma, V12 da 408 cv. Ha percorso solo 147.000Km da nuova. Vettura consegnata con revisione valida.

L'ultima delle Mercedes "stra-sviluppate" che costò il posto di lavoro all'ingegnere capo del progetto per via degli altissimi costi di sviluppo che però portarono alla creazione della vettura di lusso perfetta. Blu pastello presidenziale con interni in pelle totale bordeaux. Carrozzeria e interni in condizioni

pari al nuovo, ha tutti gli extra della versione SEL tra cui, solo per citarne alcuni, i sedili totalmente elettrici, il telefono di bordo, la climatizzazione multi zona, i doppi vetri, autoradio Becker Mexico. Pregiati inserti in legno e tappeti a tono con l'interno completano quello che più che un abitacolo è un salotto vero e proprio.

Meccanica in perfetta efficienza, vettura sottoposta a tutti i tagliandi di manutenzione previsti dalla casa madre presso rete di assistenza ufficiale. Corredata di tutti i manuali di bordi

- e del libretto service regolarmente timbrato agli intervalli di manutenzione previsti. Si tratta di un esemplare in condizioni eccezionali. Presenti numerose fatture degli interventi di manutenzione svolti nel tempo. Pneumatici nuovi.
 - La più lussuosa e raffinata berlina della sua epoca, ma anche della nostra. Difficile trovare un altro esemplare nelle condizioni della vettura presentata e con storia di
- manutenzione regolare negli anni. Da molti considerata l'ultima super ammiraglia Mercedes. L'esuberante motore a 12 cilindri, dal funzionamento morbido e impercettibile, ne esalta le doti da stradista. Unica nel suo genere. Iscritta ASI.
- La Mercedes dovrà essere ritirata in provincia di Bergamo.

- Registered in 1992, original Milan number plates complete with complementary sheet. Top-of-the-range version with 408hp V12 engine. Has covered only 147,000 km from new. Car delivered with valid MOT.
 - The last of the 'over-developed' Mercedes that cost the project's chief engineer his job because of the very high development costs, although it led to the creation of the perfect luxury car. Presidential pastel blue paintwork with full
- burgundy leather interior. Bodywork and interior in as-new condition, has all the extras of the SEL version including, to name a few, fully electric seats, on-board telephone, multizone climate control, double glazing, Becker Mexico car radio. Precious wood inserts and carpets to match the interior complete what is not so much a cockpit as a living room.
 - Mechanics in perfect working order, the car was subjected to all maintenance coupons provided by the parent company on the official service network. Equipped with all on-board
- manuals and the service book regularly stamped at the maintenance intervals made. This is a specimen in exceptional condition. Numerous invoices present relative to maintenance carried out over time. New tyres.
 - Not only the most luxurious and refined saloon of its time, but also of ours. Difficult to find another example in the condition presented with a history of regular maintenance over the
- years. Considered by many to be the ultimate Mercedes super flagship. Its exuberant 12-cylinder engine, smoothly and imperceptibly running, enhances its road-going qualities. One of a kind. ASI registered.
- The Mercedes must be collected from the province of Bergamo.



La più lussuosa e raffinata berlina della sua epoca









Not only the most luxurious and refined saloon of its time





Abarth 500 immatricolata nel 2008, primo anno di produzione, numero 1/12 della serie speciale allestita per il Registro FIAT Italiano, ha percorso solamente 2250 km.

Colore Bianco con adesivi rossi e badge del Registro FIAT Italiano, interni in pelle rossa in condizioni ottime, in linea con i pochissimi chilometri percorsi.

- Si segnala solo una lieve differenza di tonalità tra il bianco della carrozzeria ed il bianco delle parti in plastica, dovuto al diverso invecchiamento della vernice su materiali diversi, difetto di produzione tipico delle Abarth 500 di inizio serie.
 - Meccanica in perfetta efficienza, chilometraggio eccezionalmente basso, monta il kit Essesse comprendente i dischi freno anteriori autoventilanti
- con pastiglie altoprestazionali, dischi posteriori forati, kit molle Abarth e kit aumento potenza. Il kit è stato installato dalla Abarth di Corso Marche e le modifiche sono riportate a libretto. Revisione non in corso di validità.
 - La Abarth 500 è una delle poche piccole sportive considerate oggi delle "instant classic". Uno dei soli 12 esemplari ad essere stati allestiti per il Registro
- ➤ FIAT Italiano, con targhetta specifica, acquistabili all'epoca solo dagli iscritti al Registro. Un'occasione imperdibile per tutti i collezionisti del marchio dello Scorpione.
- La vettura dovrà essere ritirata a Torino.

- This Abarth 500 was registered in 2008, its first year of production, number 1/12 of the special series set up for the Italian FIAT Register. It has covered only 2,250 km.
 - White with the red stickers and badge of the Italian FIAT Register, and red leather interior in excellent condition, in line with the very few kilometres.
- There is only a slight difference in tone between the white of the bodywork and the white of the plastic parts, due to the different aging of the paint on different materials, a production defect typical of the Abarth 500 at the start of the series.
 - Mechanics in perfect working order, and exceptionally low mileage, it is fitted with the Essesse kit including self-ventilating front disc
- brakes with high-performance pads, drilled rear discs, Abarth springs kit and power increase kit. The kit was installed by Abarth in Corso Marche, Turin, and the modifications are shown in the logbook. No valid MOT.
 - Today, the Abarth 500 is one of the few small sports cars considered "instant classics". One of only 12 examples to have been fitted out for the Italian FIAT
- Register, with a specific plate, which could only be purchased at the time by those registered with the official Register. An unmissable opportunity for all collectors of the Scorpion make.
- ▶ The car must be collected from Turin.



Una delle poche
piccole sportive
considerate
oggi delle
"instant classic"









Today, the Abarth
500 is one of the
few small sports cars
considered
"instant classics"



35

MINI "MINI JOHN COOPER WORKS FACTORY" SPEC. R56



TELAIO N° | VIN N°

STIMA | ESTIMATE

WMWMF91040TF79432

N14B16CD John Cooper Works Specification

€ 14.000 - 18.000

Immatricolato nel 2006, proviene da una collezione di Mini. Ha percorso da nuova solo 72.000Km. Consegnata con revisione.

Dark silver con tetto bianco e fasce Cooper sul cofano, seconda edizione della Mini BMW, su telaio completamente nuovo. Questa R56 è una rara Factory John Cooper Works, come riportato da

libretto, con motore da 211cv e notevoli modifiche rispetto alle versioni equipaggiate con il Kit John Cooper Works allora disponibile presso la rete di vendita. L'allestimento Action Chili è estremamente completo. Fornita di tutti i manuali è in condizioni perfette per i suoi 15 anni.

Meccanica sottoposta a regolare manutenzione e cura ed in perfetta efficienza. Motore 16V ad injezione diretta, rispetto alle Cooper standard o con kit John Cooper Works, la Factory JCW ha turbocompressore specifico, con overboost,

> collettore di scarico e sistema di scarico maggiorati, gestione motore specifica, differenziale a slittamento limitato EDLC. Prima vettura BMW ad essere dotata di Dynamic Traction Control per garantire una guida davvero sportiva, specialmente in curva.

Prodotta in pochi esemplari, la R56 è almeno per dimensioni l'ultima vera Mini dell'era BMW. prima che la gamma si ampliasse con vetture dalle dimensioni sempre maggiori e carrozzerie di varie fogge.

Registered in 2006, it comes from a collection of Minis. It has traveled only 72,000 km from new. Delivered with valid MOT.

Dark silver with white roof and Cooper fascias on bonnet, a second edition BMW Mini, on a completely new chassis. This R56 is a rare Factory John Cooper Works, as stated in the registration,

with a 211hp engine and considerable modifications compared to the versions equipped with the John Cooper Works kit then available on the sales network. The Action Chili trim is extremely comprehensive. Supplied with all manuals, it is in perfect condition for its 15 years.

Mechanics regularly maintained and cared for and in perfect working order. 16V direct injection engine, compared to the standard Cooper or John Cooper Works kit, Factory JCW has a specific

- turbocharger, with overboost, oversized exhaust manifold and exhaust system, specific engine management, and EDLC limited slip differential. It was the first BMW car to be equipped with Dynamic Traction Control to guarantee a truly sporty drive, especially in the bends.
- Only a few examples were produced, the R56 was at least in terms of size the last true Mini of the BMW era, before the range expanded with everlarger cars and bodies of various shapes.





Evoluzione riveduta e corrette della prima serie, nell'allestimento Factory John Coooper Works si distingue per l'elevata potenza e il pacchetto dinamico che la rende tra le migliori Mini di sempre e, nel 2006, anche la più cara da acquistare. Queste caratteristiche ne fanno una Youngtimer da tenere d'occhio, soprattutto in esemplari come quello

proposto, in condizioni pari al nuovo, mai elaborata e mai maltrattata. Si prevedono quotazioni in forte ascesa.

La Mini JCW dovrà essere ritirata in provincia di Teramo.

A revised and corrected evolution of the first series, the Factory John Cooper Works version is distinguished by high power and a dynamic package that make it one of the best Minis ever

- and, in 2006, also the most expensive to buy. These characteristics make it a Youngtimer to watch, especially in examples such as the one on offer, which is in as-new condition never elaborated or abused. Prices are expected to rise sharply.
- The Mini JCW must be collected from the province of Teramo.











Vettura immatricolata nel 1969, da allora non ha mai
 lasciato Torino e conserva ancora targhe e libretto originali. Nella stessa collezione dal 1969.

Colore Blu Lancia con interni in panno grigio, la carrozzeria è sanissima e la vernice è ancora in ottime condizioni. Anche gli interni sono eccezionalmente conservati, il panno dei sedili è integro e necessita solo di un lavaggio

- professionale. Sono ancora presenti la trousse degli attrezzi e la sacca per la ruota di scorta nel bagagliaio. Le chiavi originali sono state smarrite, ma la vettura viene fornita con un set di nottolini e blocchetto di avviamento con chiavi Lancia dell'epoca.
- Meccanica completa ed originale, ma ferma in luogo asciutto da quasi trent'anni. Necessita di un controllo generale per stabilire gli interventi
- un controllo generale per stabilire gli interventi necessari per poter essere rimessa in circolazione. Revisione non in corso di validità.
 - La Rallye S è la versione più pregiata tra quelle standard, in quanto unisce il fascino della prima serie ad una meccanica più avanzata e performante.
- Grazie alla sua completezza ed alle ottime condizioni di conservazione l'esemplare proposto necessita di pochi interventi per poter tornare ad essere goduto pienamente.
- La vettura dovrà essere ritirata a Torino.

- Registered in 1969, the car has never left Turin

 where it still has the original number plates and logbook. In the same collection from 1969.
 - Blue Lancia colour with grey cloth interior, both bodywork and paintwork are still in excellent condition. The interior is also exceptionally well
- > preserved; the seat cloth is intact and only needs a professional wash. The toolbox and spare wheel bag in the boot are still present. The original keys are lost, but the car comes with a set of pawls and an ignition block with Lancia keys from the period.
- Complete and original mechanics, but has been sitting in a dry place for almost thirty years. In need of a general inspection to establish what work is required to get it back on the road. No valid MOT.
 - The Rallye S is the most valuable version among the standard ones, as it combines the charm of the
- first series with more advanced and performing mechanics. Thanks to its completeness and excellent condition, the car needs little work to be fully enjoyed again.
- ▶ The car must be collected from Turin.



La Rallye S è la versione più pregiata tra quelle standard



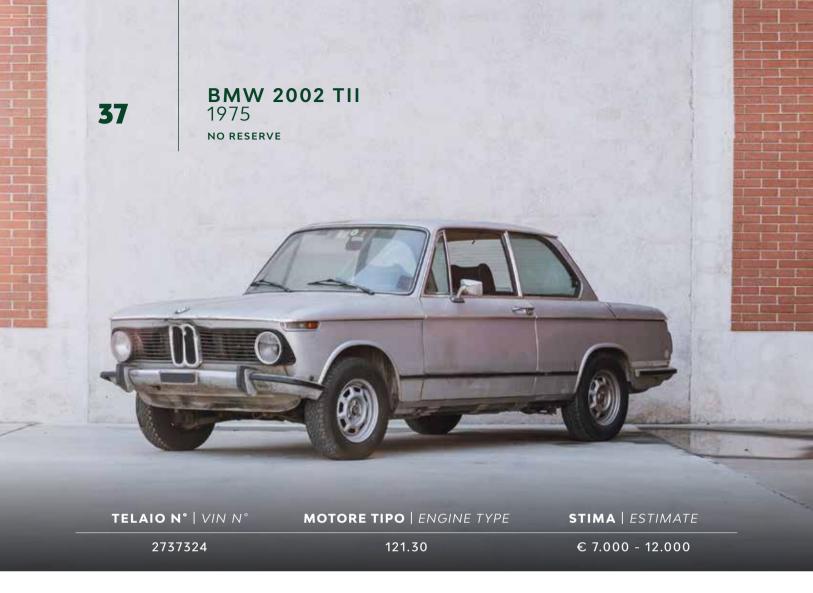






The Rallye S
is the most valuable
version among
the standard ones





Auto immatricolata ad Alessandria nel 1975, conserva ancora le targhe originali. Attualmente radiata, ma pronta per essere reimmatricolata. Versione di punta della serie 02, la più potente ed affidabile grazie all'iniezione meccanica. Progetto

di restauro mai portato a termine.

Colore argento con interni blu, vettura da restauro totale. Carrozzeria molto sana ad eccezione di

- qualche traccia di ruggine e di poche ammaccature,
 per gran parte in prima vernice. Interni completi di ogni dettaglio, i sedili in velluto blu sono integri e necessitano solamente di una pulizia professionale, così come le parti in plastica.
 - Meccanica originale, ma ferma da diversi anni. Necessita dunque di una revisione totale per
- poter essere essere rimessa in moto. La testata e il sistema di iniezione sono stati smontati un anno fa, ma successivamente il restauro è stato interrotto e mai più ripreso. Revisione non in corso di validità.
- Ottima base per un restauro non troppo

 impegnativo, grazie alla completezza della vettura
 ed alle condizioni di carrozzeria ed interni.
- La vettura dovrà essere ritirata in provincia di Alessandria.

- Registered in Alessandria in 1975, the car still has the original number plates. Currently cancelled
- from circulation, but ready to be re-registered. Top version of the 02 series, the most powerful and reliable thanks to mechanical injection. Restoration project never completed.
 - Silver with blue interior, it needs a total restoration. Very healthy bodywork with the exception of a
- few traces of rust and a few dents, mostly in the first paintwork. Interior complete in every detail, the blue velvet seats are intact and only need professional cleaning, as well as the plastic parts.
 - Original mechanics, but stopped for several years. It needs a complete overhaul to be able to be
- restarted. The cylinder head and injection system were removed a year ago, but then the restoration was interrupted and never resumed. MOT no longer valid
- Excellent basis for a not too-demanding
 restoration, thanks to the completeness of the car and the condition of the bodywork and interior.
- The car must be collected from the province of Alessandria.



Ottima base per un restauro non troppo impegnativo









Excellent basis
for a not
too-demanding
restoration





Vettura immatricolata a Firenze nel 1968, conserva targhe e libretto della provincia di Alessandria del 1971. Attualmente radiata, ma pronta per essere

reimmatricolata. E' corredata della rarissima cartolina di pre-consegna, compilata dalla concessionaria di Firenze che consegnò la Dino al primo proprietario, da cui si evince che il motore è ancora quello di origine.

Splendido "barn find", estremamente sano di carrozzeria, si evidenziano solo poche fioriture di ruggine superficiale ed un'ammaccatura sul cofano. Fondi perfetti. Attualmente è di colore rosso, ma l'interno della portiera suggerisce che il colore originale è con ogni probabilità il Bleu Scuro Navy. Interni neri in

- ottime condizioni, è presente anche il volante di serie.

 La vettura è completa ad eccezione di alcuni dettagli;
 da una prima analisi risultano mancanti la seduta del
 divanetto posteriore, i trasparenti dei fari posteriori, il
 tasto centrale del volante, i copri mozzi delle ruote e i
 fari di posizione anteriori.
 - Meccanicamente completa di tutto e matching numbers. Il motore non è bloccato, ma la vettura è ferma in
- luogo asciutto da diversi anni e necessita dunque di un controllo totale per poter essere rimessa in moto. Revisione non in corso di validità.
- Modello raro, solo 3670 esemplari costruiti, disegnato da Giorgetto Giugiaro per la Carrozzeria Bertone. Grazie alla sua completezza ed alle condizioni della carrozzeria si presta ad essere un'eccellente base di restauro.
- La vettura dovrà essere ritirata in provincia di Alessandria.

- Registered in Florence in 1968, it still has number plates and logbook of the province of Alessandria of 1971. Currently cancelled from circulation, but
- ready to be re-registered. It comes with the very rare pre-delivery postcard from the Florence dealership that delivered the Dino to its first owner, which shows that the engine is still the original one.

A wonderful "barn find", extremely healthy bodywork, only a few surface rust spots and a dent on the bonnet can be seen. Perfect undercarriage. It is currently red, but the inside of the door suggests that the original colour was most likely Dark Navy

- ▶ Blue. Black interior in very good condition, and the standard steering wheel. The car is complete with the exception of a few details: a first analysis shows that the rear bench seat, the rear headlight covers, the central button on the steering wheel, the wheel hub covers and the front position lights are missing.
- Mechanically complete with everything and matching number plates. The engine is not blocked,
 but the car has been sitting in a dry place for several years and therefore needs a full check-up to get it going again. MOT no longer valid.
 - A rare model, only 3,670 examples built, designed by Giorgetto Giugiaro for Bertone Coachbuilders.
- Thanks to its completeness and the condition of the bodywork, it lends itself for an excellent restoration.
- The car must be collected from the province of Alessandria.



Modello raro, solo 3670 esemplari costruiti









A rare model, only 3,670 examples built





Costruito nel 1991, documenti inglesi, importato in Italia nel 2012, completo dei documenti necessari per l'immatricolazione. Versione a 9 posti su 3 file di sedili.

Settima generazione della Chevrolet/GMC Suburban (1973-1991), full size SUV prodotto a partire dal 1934. Carrozzeria nella classica livrea bicolore grigio medio metallizzato su bordeaux.

- Allestimento top di gamma 3500 SLE, completo di terza fila di sedili e impianto di climatizzazione anteriore e posteriore separati. Interno in velluto in perfette condizioni totalmente in colore bordeaux, poltrone, tappeti sul pavimento, cielo e cruscotto. Ottimamente conservato.
- Meccanica in ordine, autovettura utilizzata con regolarità. Trazione 4X4 e cambio automatico a 3 rapporti. Monta il motore top di gamma da 7.4 litri ad iniezione elettronica.
- Nome storico della produzione automobilistica americana, prodotto con vari marchi e in diversi mercati mondiali. Vettura immatricolata in UK, ma con strumentazione in km/h e sistema metrico, sembrerebbe essere appartenuta all'ambasciata americana ed utilizzata come auto di servizio.
- La vettura dovrà essere ritirata in provincia di Pescara.

- Built in 1991, English documents, imported into Italy in 2012 complete with the necessary documentation for registration. Version with 9 seats on 3 rows of seats.
 - Seventh generation of the Chevrolet/GMC Suburban (1973-1991), a full size SUV produced since 1934. Bodywork in classic two-tone livery in medium grey metallic over burgundy. Top-of-the-
- line 3500 SLE trim, complete with a third row of seats and separate front and rear air conditioning. Velvet interior in perfect condition in complete burgundy colour seats, floor carpets, headlining and dashboard. Very well preserved.
- Mechanics in good order, car used regularly. 4X4

 traction and 3-speed automatic transmission. Top of the range 7.4 litre engine with electronic injection.
 - Historical name in American car manufacturing, produced under various brands and in different
- world markets. UK-registered car, but with instrumentation in km/h and metric system. It appears that it belonged to the American embassy and was used as a service car.
- The car must be collected from the province of Pescara.



Versione a 9 posti su 3 file di sedili









Version with 9 seats on 3 rows of seats.





Costruito nel 1988 a Toledo, Ohio (lettera T nel VIN), venduto nello stato di New York. Importato
in Italia nel 2007, dazi doganali pagati, completo dei documenti necessari per l'immatricolazione. Ha percorso 107.000miglia da nuovo.

Modello di transizione del marchio Jeep dal gruppo AMC (American Motor Corporation)a Chrysler che, dato il successo del corpo vettura SJ, continuò inizialmente a produrre questa grossa SUV di lusso senza modifiche. Carrozzeria verniciata in azzurro perlato, modanature in teak marino in perfette condizioni, così come gli inserti in legno. Cerchi da 15" bicolore, tipici dei model year ante 89, con verniciatura perlata. Interno totalmente rifoderato nella colorazione di origine color

- > crema in pelle e velluto, tappeti e sovra tappeti a pelo lungo per abitacolo e vano bagagliaio, rifiniture e equipaggiamento top di gamma tipici dell'allestimento Limited per la prima vera SUV di lusso. Impianto audio custom potenziato con autoradio Becker Mexico (il top di gamma delle autoradio moderne con look vintage), altoparlanti dedicati ad affiancare quelli originali di fabbrica del Jensen Premium Sound System. Moltissimi gli accessori, alcuni introvabili nemmeno su auto di ultima generazione.
- Meccanica in ordine, autovettura utilizzata con regolarità. Trazione 4X4 con differenziale e mozzi anteriori bloccabili. Motore con kit performance Edelbrock completo, cambio automatico a 3 rapporti.

- Built in Toledo, Ohio (letter T in the VIN No.) in 1988, and sold in New York State. Imported into Italy in 2007, customs duties paid, complete with
- Italy in 2007, customs duties paid, complete with the necessary documentation for registration. Has travelled 107,000 miles from new.

Transition model of the Jeep brand from the AMC (American Motor Corporation) group to Chrysler, which, given the success of the SJ body, initially continued to produce this large luxury SUV without modification. Bodywork painted in pearl blue, marine teak mouldings in perfect condition, as well as wood accents. Two-tone 1" wheels, typical of the pre-1989 model year, with pearl blue paint. Fully reupholstered interior in original cream-coloured

- ▶ leather and velour, long pile carpets and overlays for the cabin and luggage compartment, top of the range Limited trim and equipment for the first true luxury SUV. Custom audio system enhanced with a Becker Mexico car radio (top of the range of modern car radios with a vintage look), dedicated speakers to complement the original factory Jensen Premium Sound System. Many accessories, some of which cannot be found even on the latest generation of cars.
- Mechanics in good order, car used regularly.
- 4-wheel drive with differential and lockable front hubs. Engine with complete Edelbrock performance kit, and 3-speed automatic transmission.





Prima vera SUV full size di lusso, anticipa la Range Rover di ben 7 anni ed è il modello che inventa la categoria del SUV, è uno dei nomi più longevi della produzione automobilistica USA. Ritenuta oggi tra

- le Jeep di maggiore interesse collezionistico sia nel paese di origine che in Europa. Quotazioni in forte ascesa data la difficoltà a reperire esemplari completi e in ottime condizioni come quello proposto.
- La vettura dovrà essere ritirata in provincia di Pescara.
- The first true full-size luxury SUV, predating the Range Rover by 7 years, is the model that invented the SUV category; one of the most enduring names in US car production. Now considered one of
- the most interesting Jeeps to collect, both in its country of origin and in Europe. Prices are rising sharply due to the difficulty of finding complete examples in excellent condition like the one proposed.
- The car must be collected from the province of Pescara.











▶ Lunghezza 2500mm, Larghezza 1030mm, Peso 97Kg

Votata nel 2009 "The best Christmas present" dal Times (UK) le auto Junior della Harrington sono

- costruite con materiali di alta qualità e cura nei dettagli. Auto nuova, mai usata, nella tipica livrea AC Cobra blu chiaro con strisce bianche. Interni in pelle e volante in legno.
- Carrozzeria in vetroresina su telaio di acciaio,

 dettagli di carrozzeria e interni in alluminio
 lavorato.

Motore 110cc, eroga 7cv in versione standard, facile da elaborare per migliorare ulteriormente le prestazioni (motore di origine Quad). Sospensioni a

- ruote indipendenti, anteriori a quadrilateri, da vera auto sportiva, sterzo a cremagliera, freni Brembo a disco, cerchi in lega, trasmissione a catena. Componentistica di elevata qualità e progettazione al CAD per realizzare un prodotto perfetto e sicuro.
- Cambio semiautomatico a 3 rapporti più

 retromarcia, senza frizione, innesti sequenziali.

 Differenziale autobloccante, perfetto per il drifting.

Prestazioni: velocità massima 72Km/h in configurazione standard. La velocità massima può

- essere limitata nel caso in cui l'auto venga da piloti giovanissimi. In versione elaborata può essere portata fino a oltre 160Km/h. Un tecnologico Go-Kart con la carrozzeria di una bellissima AC Cobra.
- La Junior car va ritirata in provincia di Teramo.

▶ Length 2,500mm, Width 1,030mm, Weight 97kg

Voted "the best Christmas present" by The Times (UK) in 2009, Harrington's Junior cars are built with

- high quality materials and attention to detail. A new car, never used, in typical AC Cobra light blue livery with white stripes. Leather interior and wooden steering wheel.
- Fiberglas body on a steel chassis, bodywork and interior details in machined aluminium.

110cc engine delivers 7hp in the standard version, easy to tweak to improve further the performance (engine of Quad origin). Independent wheel

- suspension, front wishbones a real sports car rack and pinion steering, Brembo disc brakes, alloy wheels, chain drive. High-quality components and CAD design for a perfect and safe product.
- 3-speed semi-automatic transmission plus reverse,
 no clutch, sequential engagement. Self-locking differential, perfect for drifting.

Performance: Maximum speed 72 km/h in standard configuration. Top speed can be limited if the car is

- driven by very young drivers. In a tuned version, it can reach over 160 km/h. A technological Go-Kart with the bodywork of a beautiful AC Cobra.
- > The Junior car must be collected from the province of Teramo.



Votata nel 2009 "The best Christmas present" dal Times (UK)









Voted "the best Christmas present" by The Times (UK) in 2009





Di provenienza Carabinieri, prodotto ed entrato in servizio nel 2000 e dismesso nel 2018, da immatricolare, corredato dei documenti necessari per la nuova immatricolazione (dispaccio ufficiale dell'arma dei

corredato dei documenti necessari per la nuova

immatricolazione (dispaccio ufficiale dell'arma dei
Carabinieri). Ha percorso 140.000Km dalla prima
immatricolazione e circa 2.000 dal restauro ultimato nel
2020. Carrozzeria passo corto a 6 posti.

Versione prodotta dal 1998 al 2006, anno del passaggio alla meccanica di derivazione Ford. Monta il motore sviluppato ex novo dalla Land Rover per soddisfare le normative ambientali e migliorare ulteriormente la potenza e l'erogazione di coppia di questa intramontabile fuoristrada. Il motore TD5 ha 122cv, gestione elettronica e 300Nm di coppia @1950rpm, la vettura presenta migliorie al confort, ai freni, maggiore raffinatezza e leggerezza di guida, alla strumentazione. Restauro totale ispirato alla versione Heritage Limited Edition HUE166, creata dalla Land Rover per celebrare i

Edition HUE166, creata dalla Land Rover per celebrare i 68 anni di carriera del modello. Carrozzeria riverniciata in colore sabbia pastello, archi passaruota in tinta e tetto alaska white, guarnizioni nuove, telaio sabbiato e riverniciato con trattamento antiruggine. Interni totalmente rinnovati con tessuto heritage testa di moro, loghi Land Rover ricamati e etichetta HUE166, volante in pelle traforata, pomelli cambio e maniglie porta in alluminio, cielo rivestito in alcantara, pannelli laterali nuovi, badge heritage originali così come tutti gli accessori montati e le cerniere porte in alluminio. Kit luci anteriori e posteriori nuove.

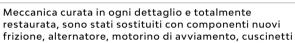
From the Corps of the Carabinieri, produced and entered service in 2000 and decommissioned in 2018, to be registered, accompanied by the pressary documents for re-registration (official

necessary documents for re-registration (official dispatch of the Carabinieri). It has covered 140,000 km since first registration and about 2,000 km since restoration completed in 2020. Short wheelbase body with 6 seats.

Version produced from 1998 to 2006, the year of the transition to Ford-derived mechanics. Fitted with an engine newly developed by Land Rover to meet environmental regulations, and further improve the power and torque delivery of this timeless off-roader. The TD5 engine has 122hp, electronic management and 300Nm of torque @1950rpm, and features improvements to comfort, brakes, greater refinement and lighter ride, and instrumentation. Full restoration inspired by Heritage Limited Edition HUE166, created by Land Rover to celebrate the

model's 68-year career. Bodywork repainted in a pastel sand colour, with matching wheel arches and Alaskan white roof, new seals; chassis sandblasted and repainted with rustproofing. Totally refurbished interior with dark brown heritage fabric, embroidered Land Rover logos and HUE166 label, perforated leather steering wheel, aluminium gear lever knobs and door handles, alcantaracovered headlining, new side panels, original heritage badges as well as all fitted accessories and aluminium door hinges. New front and rear light kits.





ruote, dischi, pasticche, ammortizzatore di sterzo, kit sospensioni, boccole e puntoni. Gomme Goodyear Wrangler (5) nuove su cerchi Wolf heavy duty e paraschizzi originali Land Rover Heritage.

Restomod ispirato alla versione heritage prodotta direttamente dalla Land Rover per celebrare l'anniversario e la fine produzione del modello. Perfetta

- di meccanica, carrozzeria e interni, in condizioni pari al nuovo. Restauro recente e accurato, eseguito da specialisti Defender. Documenti pronti per l'immatricolazione.
- > Il Defender dovrà essere ritirato in provincia di Pescara.



Mechanics cared for in every detail and totally restored; new components replaced for the clutch, alternator,

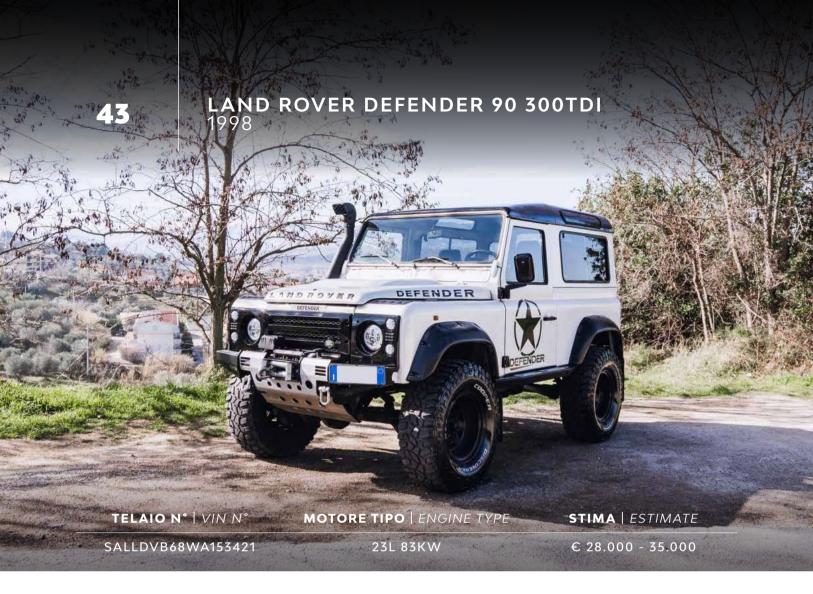
- > starter, wheel bearings, discs, brake pads, steering damper, suspension kit, bushings and struts. New Goodyear Wrangler tyres (5) on Wolf heavy-duty rims and original Land Rover Heritage mudguards.
 - Restomod inspired by the heritage version produced directly by Land Rover to celebrate the anniversary and
- the end of the model's production. Perfect mechanics, bodywork and interior: as-new condition. Recent and thorough restoration by Defender specialists. Documents ready for registration.
- The Defender must be collected from the province of Pescara.











Immatricolato nel 1998 in Italia, di provenienza militare (Esercito Italiano), completamente restaurato in due anni e successivamente immatricolato per uso civile nell'aprile del 2019 dall'attuale proprietario. Ha percorso 265.000Km dalla prima immatricolazione e circa 15.000 dal restauro. Revisione valida fino a marzo 2021.
 Versione passo corto a 6 posti.

Uno degli ultimi esemplari con il motore 300 Tdi nella versione da 111cv che è tra i motori più apprezzati per il Defender. Su questa serie veniva montato anche un nuovo cambio a 5 marce e freni a disco su tutte e 4 le ruote con gli anteriori autoventilanti. La carrozzeria è stata restaurata e sottoposta a verniciatura speciale nel colore bianco perla tristrato con tetto, cerchi e passaruota a contrasto in nero. Union Jack sul tetto. Il telaio è in ottime condizioni e non presenta tracce di corrosione. Gli interni sono stati personalizzati con imbottiture sedili nuove e rivestimenti in robusto vinile nero e rosso. Anche i pannelli porta sono stati imbottiti e personalizzati nel rivestimento. Volante rivestito

nero e rosso. Anche i pannelli porta sono stati imbottiti e personalizzati nel rivestimento. Volante rivestito in pelle, bracciolo centrale, rivestimento interno del tetto nuovo, pianale con rifiniture trapuntate, insonorizzazione migliorata e altri accessori completano il "restomod" effettuato sul questo Defender. Impianto di infotainment potenziato con schermo 2 DIN e telecamera posteriore di parcheggio, vetri elettrici. Tra gli altri accessori sono presenti snorkel aspirazione aria, pedane sui parafanghi, protezioni sotto scocca raptor 4X4, fanaleria potenziata con tecnologia LED, griglia anteriore speciale, verricello, trombe multi tonali. Valore accessori estetici ed interni per oltre 3.500

Registered in Italy in 1998, of military origin (Italian Army) completely restored in two years and then registered for civilian use in April 2019

▶ by the current owner. It has covered 265,000 km since its first registration and about 15,000 since restoration. Valid MOT until March 2021. Short wheelbase version with 6 seats.

One of the last examples with the 300 Tdi engine in the 111hp version that is among the most popular Defender engines. This series also featured a new 5-speed gearbox and disc brakes on all 4 wheels with self-ventilated front disc brakes. Bodywork restored and given a special paint finish in pearl white with contrasting black roof, rims and wheel arches. Union Jack on the roof. The chassis is in excellent condition with no traces of corrosion. Customised interior with new seat padding and robust black and red vinyl upholstery. Door panels

also padded and customized upholstery. A leather-wrapped steering wheel, centre armrest, new interior roof lining, quilted floor trim, improved soundproofing and other accessories complete the "restomod" on this Defender. An upgraded infotainment system with 2-DIN screen and rear parking camera, electric windows. Other accessories include an air intake snorkel, wing footrests, Raptor 4X4 undercarriage protection, upgraded headlights with LED technology, special front grille, winch, and multi-tonal horns. Aesthetic and interior accessories worth over 3,500





Meccanica sottoposta a regolare manutenzione e cura ed in perfetta efficienza. Il restauro con personalizzazione estetica è stato accompagnato dalla totale revisione della meccanica, inoltre è stato installato un Kit rialzo da 5 cm anteriore e posteriore, tutti i puntoni delle sospensioni sono nuovi, del

tipo heavy duty, così come gli ammortizzatori, e l'ammortizzatore di sterzo. Gomme e cerchi nuovi (misura pneumatico non riportata a libretto) con in più un set di altri 4 cerchi standard con gomme come da indicazione su libretto. Impianto frenante totalmente revisionato e potenziato. Valore accessori di meccanica, sospensioni e pneumatici per oltre 4.500

Il Defender, nome nato negli anni 90 quando la gamma Land Rover si ampliava col modello Discovery ad affiancare il Range Rover e appunto il veterano Land Rover. Il nome deriva dall'ampio uso di questo mezzo in campo militare e della difesa. Il 300Tdi è l'ultimo Defender prima dell'avvento dell'elettronica di gestione motore e successivamente di bordo. Ancora semplice e robusto, ma con in più le prestazioni offerte da un

- > motore ad iniezione diretta vigoroso e potente. La vettura proposta è stata restaurata, personalizzata ed arricchita con accessori di marchi blasonati e migliorie per aumentare ulteriormente le già elevate doti fuoristradistiche del Defender. Con l'uscita nel 2019 di un nuovo modello che non ha più le formidabili caratteristiche di frugale versatilità dell'antenato, il Defender classico ha subito un evidente aumento delle quotazioni che sono attualmente ancora in ascesa.
- Il Defender dovrà essere ritirato in provincia di Pescara.

Mechanics regularly maintained and cared for and in perfect working order. The restoration with aesthetic customization was accompanied by a complete overhaul of the mechanics. In addition, a 5cm front and rear lift kit was installed; new

heavy-duty suspension struts, shock absorbers and steering damper. New wheels and tyres (tyre size not shown in logbook) plus another set of 4 standard wheels and tyres as indicated in the logbook. Braking system totally overhauled and upgraded. Over 4,500 worth of mechanical, suspension and tyre accessories.

The Defender, a name that originated in the 1990s when the Land Rover range expanded with the Discovery model to flank the Range Rover and the veteran Land Rover. The name derives from its extensive use in the military and defence fields. The 300Tdi is the last Defender before the advent of engine management and later on-board electronics. Still simple and robust, but

- with the added performance of a powerful direct injection engine. The vehicle on offer was restored, customised and enhanced with name-brand accessories and improvements to increase further the Defender's already high off-road prowess. With the 2019 release of a new model that no longer has the formidable frugal versatility of its ancestor, the classic Defender has experienced a noticeable increase in prices that are currently still on the rise.
- The Defender must be collected from the province of Pescara.







Autocarro immatricolato nel 1963, conserva le targhe della provincia di Benevento del 1969. Particolarissimo e rarissimo esempio di cinema

 mobile, allestito con ogni probabilità poco dopo l'immatricolazione, si dice che sia stato attivo fino ai primi anni 90 girando per le piazze dei paesi delle province di Avellino e di Benevento.

Riverniciato anni fa ed ancora in ottime condizioni, la carrozzeria è sanissima e gli interni sono ben conservati. Sono presenti il libretto di uso e manutenzione ed il rarissimo martinetto. E' ancora dotato di tutto l'equipaggiamento per offettuare la projezioni come il projettore della

- effettuare le proiezioni come il proiettore della Microtecnica di Torino con lanterna a carbone, il telone con la sua struttura in acciaio smontabile, gli altoparlanti e conserva ancora alcune pellicole. La parte posteriore del tetto si apre in modo da permettere il sollevamento del proiettore grazie ad un elevatore meccanico.
- Meccanica originale e funzionante, revisione valida.

Raro esemplare di mezzo commerciale Lancia, reso ancora più unico dall'allestimento originale

- dell'epoca. Uno degli ultimi Lancia Jolly ancora circolanti. Non si tratta di una semplice replica allestita oggigiorno, ma è un vero pezzo di storia e di costume.
- Il veicolo dovrà essere ritirato in provincia di Savona.

A light commercial vehicle registered in 1963, it still has the 1969 number plates of the province of Benevento. Very special and rare example of

a mobile cinema, probably set up shortly after registration, it is said to have been active until the early 1990s touring the village squares in the provinces of Avellino and Benevento.

Repainted years ago and still in excellent condition, the bodywork is sound and the interior is well preserved. The owner's manual and the rare jack are present. It is still equipped with all the

- equipment to carry out film projections as the projector of Microtecnica of Turin with coal lantern, the tarpaulin with its removable steel structure, speakers, and some films. The rear part of the roof opens so that the projector can be lifted with a mechanical lift.
- Original mechanics in working order, and a valid MOT.

Rare example of a Lancia commercial vehicle, made even more unique by the original equipment of the

- time. One of the last Lancia Jollys still in circulation.
 This is not a simple replica fitted out today, but a
 true piece of history and custom.
- The vehicle must be collected from the province of Savona.



Attivo fino ai primi anni 90 girando per le piazze dei paesi



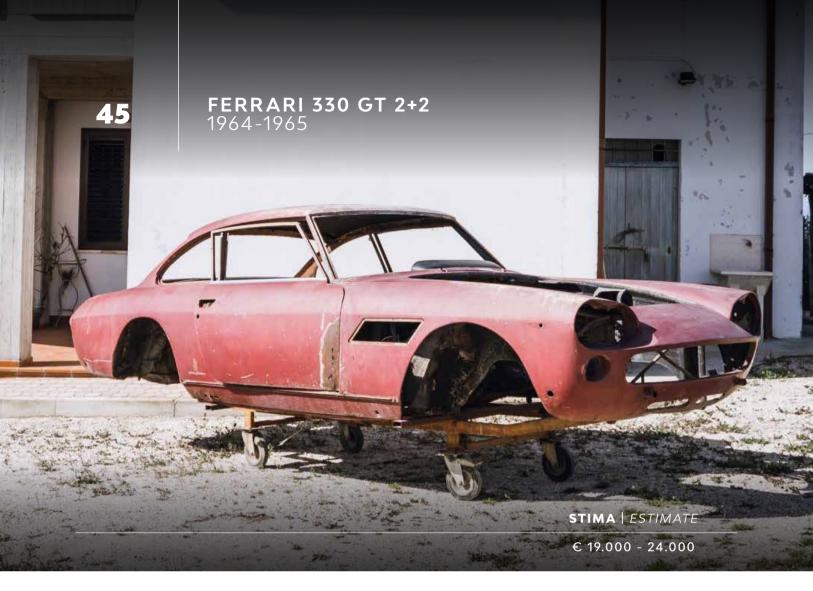






Active until the early 1990s touring the village squares





- > Scocca e interno della prima serie realizzata dal 1964 al 1965
- Scocca Ferrari 330 GT 2+2, frontale a 4 proiettori, completa di portiere, cofani anteriori e posteriori mancanti. Colore rosso bordeaux scuro,

presumibilmente originale. Parte strutturale della scocca sana.

Cruscotto completo di legni, integro, sedili

- anteriori modello 330, pelle beige originale,
 schienale e panca posteriori in pelle nera, sempre originale Ferrari. Presenti inoltre il tunnel centrale, componenti dei pannelli porta e dei rivestimenti laterali posteriori.
- La prima serie della 330 GT 2+2 è stata realizzata in 625 esemplari.
- Scocca ideale per ricarrozzare un telaio o per parti
 di ricambio. Dovrà essere ritirata in provincia di Teramo.

- ▶ Body and interior of the first series built from 1964 to 1965
 - A Ferrari 330 GT 2+2 body, 4 headlights at front, complete with doors, but front bonnet and rear
- boot lid missing. Dark burgundy red colour, presumably original. Structural part of the body sound.
 - Dashboard intact complete with wood, model 330 front seats, original beige leather, back and rear
- bench seat in black leather, also original Ferrari. The centre tunnel, door panel components and rear side panels are present.
- The first series of the 330 GT 2+2 was produced in 625 examples.
- An ideal shell for rebuilding a chassis or for spare parts.
- It must be collected from the province of Teramo.



La prima serie della 330 GT 2+2, realizzata in 625 esemplari









The first series of the 330 GT 2+2, was produced in 625 examples





Questa scocca completamente in alluminio nasce nel 1968 per vestire il telaio di Ferrari 250 GT Lusso #4467. La vettura fu originariamente acquistata nel 1964 da Carlo Erba, farmaceutici di Milano, a seguito di un incidente nel 1968 fu venduta all'italo americano Tom Meade che acquistava Ferrari usate per il mercato americano. Tom Meade si rivolse alla carrozzeria Allegretti Mario di Modena per ricarrozzare il telaio con una carrozzeria interamente in alluminio, quindi non solo con

interamente in alluminio, quindi non solo con porte e cofani di questo materiale, ma anche tutto il resto della scocca. Ultimata la carrozzeria, battuta e lastrata a mano sul mascherone in legno e su quello in acciaio, per riprodurre le esatte forme e dimensioni delle superfici, la vettura fu rimontata sul telaio completo di meccanica ed esportata in California dove iniziò una carriera sportiva, fu infatti questa la ragione per cui venne commissionata la leggerissima carrozzeria completamente in alluminio.

Nei primi anni 90 la Ferrari 250 GT Lusso cambia proprietario e rientra in Italia. Il nuovo proprietario sottopone la vettura ad un restauro totale e, per conseguire la certificazione Ferrari Classiche, sostituisce la scocca in alluminio con quella originale d'acciaio.

La scocca proposta è quindi quella in allumino realizzata nel 1968 dalla carrozzeria Mario Allegretti, come comprovato dai documenti che la accompagnano.

> Scocca da ritirare in provincia di Teramo.

This all-aluminium car body was created in 1968 to enhance the chassis of the Ferrari 250 GT Lusso #4467. Originally purchased in 1964 by Carlo Erba, a pharmaceutical company from Milan, but following an accident in 1968, the car was sold to Italian-American Tom Meade who was buying used Ferraris for the American market. Tom Meade turned to the Allegretti Mario Coachbuilders in Modena to

rebuild the chassis with an all-aluminium body, not only the doors, bonnet and boot lid, but also the rest of the car body. Once completed, the steel and wooden panels were beaten and panelled by hand to reproduce the exact shapes and sizes of the surfaces. The car was reassembled on the chassis complete with mechanics and then exported to California where it began a sporting career, the reason why the lightweight bodywork was commissioned entirely in aluminium.

In the early 1990s, the Ferrari 250 GT Lusso changed hands and returned to Italy. The new owner

- completely restored the car and, in order to obtain the Ferrari Classiche certification, replaced the aluminium body with the original steel one.
- The proposed car body is the aluminium one made in 1968 by the Mario Allegretti Coachbuilders, as proven by accompanying documents.
- **>** Bodywork must be collected from the province of Teramo.



Scocca in allumino realizzata nel 1968 dalla carrozzeria Mario Allegretti



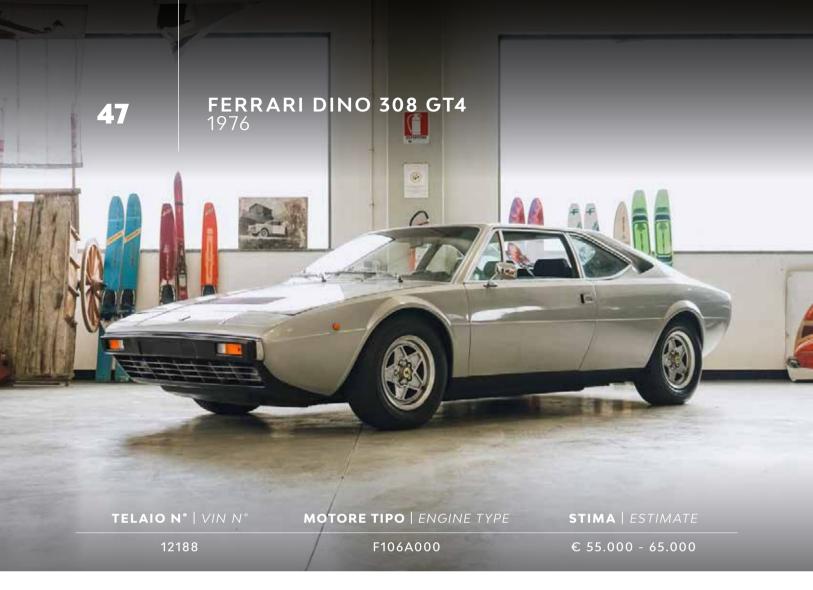






Car body in aluminium, made in 1968 by the Mario Allegretti Coachbuilders





Vettura immatricolata a Milano nel 1976, conserva targhe e libretto della provincia di La Spezia del 1978. La 308 GT4 è il primo modello stradale

 di serie con motore V8 ed è la prima 4 posti a motore centrale. Corredata del suo libretto di uso e manutenzione originale, del ruotino di scorta e della sacca con gli attrezzi.

Colore argento con interni neri, esemplare molto ben corservato, mai restaurato, con solo una rinfrescata alla carrozzeria una ventina di anni fa. Completa di tutti i dettagli, uno dei primi telai a

- perdere il logo Dino in favore di quello Ferrari in quanto più apprezzato da gran parte della clientela. Sedili e moquette in condizioni eccellenti, nel bagagliaio è ancora presente il tipico rivestimento originale a quadretti.
- Meccanica originale e perfettamente funzionante,
 di recente sono state sostituite le 8 candele. La vettura verrà consegnata con la revisione valida.

Modello raro dalle linee spigolose e slanciate, disegnato da Marcello Gandini per la Carrozzeria Bertone, che interrompe per la prima volta dal 1953

- Il sodalizio tra Ferrari e Pininfarina. Una Ferrari certamente diversa da tutte le altre, estremamente ricercata dai collezionisti e che negli ultimi anni ha visto moltiplicare il proprio valore di mercato.
- La vettura dovrà essere ritirata in provincia di Savona.

Registered in Milan in 1976 with the 1978 number plates and logbook from the province of La Spezia.

The 308 GT4 was the first production road car with a V8 engine and the first mid-engine four-seater. It comes with the original owner's manual, spare wheel and tool bag.

Silver with black interior, very well maintained, never restored; just a small facelift to the bodywork some twenty years ago. Complete with all details,

- one of the first chassis to lose the Dino logo in favour of the Ferrari one, as it was more popular with most customers. Seats and carpeting in excellent condition, the boot still has the typical original chequered lining.
- Original mechanics fully functional, the 8 spark plugs recently replaced. The car has a valid MOT.

A rare model with angular and sleek lines designed by Marcello Gandini for Bertone Coachbuilders, which broke the partnership between Ferrari and

- Pininfarina for the first time since 1953. A Ferrari that is certainly different from all the others, highly sought after by collectors, which has seen its market value multiply in recent years.
- The car must be collected from the province of Savona.



Libretto di uso
e manutenzione
originale, ruotino di
scorta e della sacca
con gli attrezzi









Original owner's manual, spare wheel and tool bag





- Vettura immatricolata a Roma nel 1986, italiana da sempre, conserva ancora le targhe originali.
- Corredata di tutti i manuali e del service book, è allestita con il raro ed apprezzabile tettuccio apribile elettricamente ed è dotata del certificato di origine Porsche, che ne attesta la totale originalità.
- Verde Scuro Metallizzato con sedili in tessuto e similpelle nera, la carrozzeria è stata rinfrescata professionalmente alcuni anni fa ed è in condizioni eccellenti, così come gli interni.
 - Meccanica originale e perfettamente funzionante, circa 172000 chilometri percorsi in 35 anni, è stato
- eseguito l'ultimo tagliando presso centro Porsche a Dicembre 2020. È presente il service book timbrato sempre da officine autorizzate Porsche. Vettura matching numbers.
- Automobile unica per originalità e condizioni, uno splendido esemplare di Porsche 911 Carrera con l'apprezzatissimo motore da 3.2 litri per 231 CV.
- La vettura dovrà essere ritirata in provincia di Cuneo.

- Registered in Rome in 1986, the car has always been Italian, still with original number plates.
- Provided with all manuals and logbook, it is equipped with the rare and appreciable electric sunroof and has the Porsche certificate of origin, which attests to its total originality.
- Dark Green Metallic colour with black leatherette fabric seats, the bodywork was professionally restored a few years ago and is in excellent condition, as is the interior.
 - Original mechanics and fully functional, about 172,000 kilometres travelled in 35 years. The last
- service was carried out at the Porsche centre in December 2020. Original logbook always stamped by authorized Porsche workshops. Matching car numbers.
- Unique for its originality and condition a beautiful • example of the Porsche 911 Carrera with the highly appreciated 3.2-letre engine of 231 hp.
- > The car must be collected from the province of Cuneo.



Dotata del certificato originale Porsche









Comes with the original logbook stamped by authorized Porsche workshops





Costruita nel 1965 per il mercato Belgio e successivamente importata in Spagna. Vettura arrivata in Italia nel 2015, con documenti spagnoli, pronta per essere immatricolata, proveniente da una importante collezione.

Originariamente di colore amaranto, riverniciata in rosso 502 in Spagna, dove è stata anche sostituita la cappotta con una di colore blue scuro e rifatto il rivestimento dei sedili e della panchetta posteriore in pelle nera. I pannelli porta e i rivestimenti laterali

In pelle nera. I pannelli porta e i rivestimenti laterali posteriori sono quelli originali, sempre di colore nero. Plancia ben conservata e radio dell'epoca. Completa di tonneau cover. Vettura solida, fondi sani, verniciatura discreta che offre un ottimo colpo d'occhio, ma da rifinire nei dettagli.

Meccanica in ordine, motore completamente revisionato ed efficiente. Vettura completa,

soprattutto nei dettagli specifici della GTC. I 106 cv del bialbero 1.6, senza l'aggravio di peso tipico delle cabriolet, la rendono brillante come la coupè da cui deriva.

Prodotta per un solo anno, dal 1965 al 1966 dalla carrozzeria Touring che, partendo dalla maquette di Bertone, si occupa di ottimizzare il progetto per irrobustire la struttura della cabriolet senza aumentarne il peso rispetto alla versione coupé,

aumentarne il peso rispetto alla versione coupe, i due modelli hanno infatti lo stesso peso.

Nonostante venga indicata una produzione di soli 1000 esemplari, è emerso che il numero reale prodotto sia addirittura inferiore e pari a non più di 630 vetture.

Built for the Belgian market in 1965 and then exported to Spain. The car arrived in Italy in 2015, with Spanish papers, ready to be registered. It came from an important collection.

Originally amaranth colour but repainted in 502 red in Spain; hood was also replaced with a dark blue one and the seats and rear bench reupholstered in black leather. Original door panels and rear side

covers in black. Well-preserved dashboard and radio of the time. Complete with a tonneau cover. A solid car, sound undercarriage, discreet paintwork that offers good looks, but needs to be refined in detail.

Mechanics in order, engine completely overhauled and efficient. A complete car, especially in the

GTC-specific details. The 106 hp of the twin-shaft 1.6 engine, without the weight burden typical of convertibles, make it as brilliant as the coupe from which it derives.

Produced for just one year, 1965 to 1966, by the Touring Coachbuilders who, starting from the Bertone Maquette, optimised the project to strengthen the cabriolet's structure without

increasing its weight compared to the coupé version in fact, the two models weigh the same. Although a production of only 1,000 units is indicated, it turns out that the actual number produced was even lower, at no more than 630 cars.





Modello raro, penalizzato all'epoca dall'elevato prezzo di acquisto, ma estremamente desiderabile oggi. La vettura proposta, seppur non perfetta, si presta ad essere utilizzata nello stato attuale

- oppure come ottima base per un restauro non impegnativo che la riporti in condizioni da concorso. Completa di tutte le parti specifiche della GTC, inclusi i rari paraurti anteriori e posteriori in un unico pezzo di acciaio delle prime GT, ottimamente conservati.
- La vettura dovrà essere ritirata in provincia di Lucca.

- A rare model, penalised at the time by its high purchase price, but extremely desirable today. Although not perfect, this car can be used in its
- current state or as an excellent basis for a simple restoration to competition condition. Complete with all GTC-specific parts, including the rare, wellpreserved one-piece steel front and rear bumpers of the early GTs.
- The car must be picked up from the province of Lucca.









CONDIZIONI GENERALI

1 - Premessa

Le presenti condizioni generali disciplinano la vendita tramite asta pubblica, trattativa privata ovvero mediante altra modalità di qualsiasi tipo di beni usati o da collezionismo da parte della casa d'aste Aste Bolaffi S.p.A. con sede legale in Torino, Via Cavour n. 17, capitale sociale euro 10.567,00 Euro ix, partita IVA 095916/10010, Registro Imprese nTO-1064393, indirizzo P.E.C. astebolaffi@pec.bolaffi.it (di seguito "Aste Bolaffi"). Ilotti oggetto di vendita, salvi casi eccezionali, sono in proprietà o nella disponibilità di soggetti terzi (di seguito il "Venditore") che hanno conferito un incarico di vendita irrevocabile ad Aste Bolaffi la quale, pertanto, agisce esclusivamente quale intermediaria. Informazioni riguardanti l'asta in corso possono essere inserite in catalogo o comunicate in sala prima o durante la vendita. I termini e le condizioni di vendita possono subire degli aggiornamenti che saranno immediatamente pubblicati sul sito www.astebolaffi.it. Ove si registrassero discrepanze tra il testo delle condizioni generali pubblicato sul catalogo d'asta e quello pubblicato sul sito web di Aste Bolaffi farà fede e prevarrà la versione on line.

2 - Cataloghi

Aste Bolaffi declina ogni responsabilità in ordine alle illustrazioni, descrizioni, valori ed alle stime dei lotti contenuti nei cataloghi ed in qualsiasi altro materiale illustrativo; tali illustrazioni, descrizioni, valori e stime sono puramente indicativi ed assolvono solo alla funzione di una chiara identificazione del lotto e, pertanto, non potranno generare affidamento di alcun tipo negli aggiudicatari o acquirenti. Le illustrazioni, descrizioni, valori e stime sono fatti al meglio delle conoscenze di Aste Bolaffi e non costituiscono in alcun modo garanzie convenzionali o qualità promesse ai sensi degli artt. 1490 e 1497 cod. civ. I lotti possono essere venduti a prezzi sia superiori che inferiori rispetto ai valori di stima indicati nei cataloghi. I valori di stima possono essere soggetti a modifiche anche dopo la pubblicazione dei cataloghi a esclusiva discre zione di Aste Bolaffi. I valori di stima pubblicati in catalogo non comprendono le commissioni di Aste Bolaffi, i costi dei diritti di seguito, le spese doganali e di esportazione e l'IVA (ove dovuta). Tutti i diritti d'autore di utilizzazione economica attinenti alle immagini, illustrazioni, testi, didascalie e descrizioni dei cataloghi di Aste Bolaffi sono e rimarranno di proprietà esclusiva di Aste Bolaffi. Tali immagini, illustrazioni, testi, didascalie e descrizioni non potranno pertanto essere utilizzati o riprodotti dall'acquirente e/o da terzi senza il pre vio consenso scritto di Aste Bolaffi.

3 – Esame dei lotti prima dell'asta

Ai potenziali acquirenti è consentito di esaminare e maneggiare i lotti in vendita prima dell'asta nei giorni e durante gli orari stabiliti a discrezione di Aste Bolaffi. I lotti in esposizione sono in ogni caso maneggiati a rischio e pericolo del potenziale acquirente. Alcuni oggetti di grandi dimensioni ovvero pesanti possono essere pericolosi se maneggiati in modo errato e potranno essere maneggiati solo con l'assistenza del personale di Aste Bolaffi.

4 - Partecipazione in sala

Al fine di migliorare le procedure d'asta, è richiesto a tutti i potenziali acquirenti di munirsi di un cartellino numerato per le offerte prima che inizi l'asta pubblica. Sarà possibile pre-registrarsi anche durante i giorni di esposizione dei Lotti. Compilando e firmando il modulo di registrazione e di attribuzione del cartellino numerato, vengono accettate le presenti condizioni generali. Aste Bolaffi si riserva il diritto di richiedere ai partecipanti all'asta informazioni e documenti ai fini di una corretta identificazione oltre a delle informazioni sulle referenze bancarie. In particolari situazioni Aste Bolaffi si riser va il diritto di richiedere ai partecipanti all'asta di versare dei depositi a garanzia del saldo prezzo di vendita e delle commissioni d'asta. Aste Bolaffi potrà, a sua esclusiva discrezione, vietare a partecipanti non graditi o non idonei l'ingresso in sala. Qualora il partecipante agisca in nome e per conto di un'altra persona fisica o giuridica dovrà essere esibita idonea procura prima dello svolgimento dell'asta. Ad ogni modo, Aste Bolaffi si riserva la facoltà di non far partecipare all'asta procuratori o intermediari di terzi qualora, a suo insindacabile giudizio, non ritenga dimostrato il potere di rappresentanza. cartellini numerati devono essere utilizzati per indicare le of-ferte al banditore durante l'asta. Nell'ipotesi di dubbi riguardo al prezzo di aggiudicazione o all'effettivo aggiudicatario è necessario attirare immediatamente l'attenzione del banditore. Tutti i lotti venduti saranno fatturati al nome ed all'indirizzo rilasciati al momento dell'assegnazione della paletta numerata e non potranno essere trasferiti ad altri nomi e indirizzi. Aste Bolaffi non accetta alcun reclamo o contestazione per l'even tuale perdita o smarrimento della paletta. Al termine dell'asta la paletta deve essere restituita al banco registrazioni.

5 - Partecipazione per corrispondenza, tramite collegamento telefonico, online

Con l'invio e la sottoscrizione degli appositi moduli, il partecipante accetta di prendere parte all'asta di riferimento e si impegna a corrispondere il prezzo di aggiudicazione e le commissioni d'asta qualora la/le sua/sue offerta/e abbia/no successo. Il partecipante si impegna inoltre a controllare, al termine dell'asta, se la/le sua/ sue offerta/e /e/sono andata/e a buon fine sollevando Aste Bolaffi da ogni responsabilità in tal senso. Contestazioni dovute a negligenza o errore nella compilazione di offerte scritte per corrispondenza non saranno accettate. Aste Bolaffi declina ogni responsabilità nei confronti di chi partecipa all'asta mediante collegamento telefonico e/o online nel caso di mancata esecuzione della partecipazione dovuta a eventuali disguidi che possono occorrere durante o precedentemente il collegamento telefonico e/o internet.

6 – Aggiudicazione dei lotti

I lotti verranno aggiudicati al miglior offerente. Aste Bolaffi si riserva il diritto di annullare l'aggiudicazione in caso di eventuali contestazioni di terzi che rivendichino la proprietà o la demanialità del Lotto. Non si accettano offerte inferiori al prezzo di base. Il prezzo di partenza sarà quello indicato come base, salvo quando non sia pervenuta prima dell'apertura dell'asta un'offerta diversa e più alta, nel qual caso il prezzo di partenza sarà quello dello scatto successivo a tale offerta. In caso di uguali offerte per corrispondenza avrà la precedenza quella giunta per prima e in ogni caso esse hanno priorità su offerte uguali in sala. Gli scatti delle offerte saranno regolati a discrezione del banditore. Lo scatto minimo sarà di € 25,00. Il banditore si riserva il diritto di ritirare, aggiungere, raggruppare o dividere i lotti, nonché il diritto di rifiutare un'offerta in sala o inviata per iscritto. Il banditore si riserva il diritto di ritirare un lotto dall'asta qualora le offerte non raggiungano il prezzo di riserva concordato con il Venditore.

7 - Commissioni d'asta per vendita di lotti con regime IVA del margine

L'art. 45 della legge 342 del 21 novembre 2000 prevede l'applicazione del regime del margine alle vendite concluse in esecuzione ai contratti di commissione definiti con: (a) soggetti privati; (b) soggetti passivi d'imposta che hanno assoggettato l'operazione al regime del margine; (c) soggetti che non hanno potuto detrarre l'imposta ai sensi degli art. 19, 19-bis, e 19-bis2 del D.P.R. n. 633/72 (che hanno venduto il bene in esenzione ex-art. 10, 27- quinquies); (d) soggetti che beneficiano del regime di franchigia previsto per le piccole imprese nello Stato di appartenenza. Nessun particolare simbolo verrà usato per identificare i lotti venduti nel regime del margine. Per tale regime, in caso di aggiudicazione o vendita, sarà addebitata all'acquirente una commissione di acquisto a favore di Aste Bolaffi nella misura che segue:

Asta di auto e moto classiche: l'acquirente corrisponderà su ogni lotto, oltre al prezzo di aggiudicazione la commissione fissa del 15%

Asta numismatica e filatelica: l'acquirente corrisponderà su ogni lotto, oltre al prezzo di aggiudicazione le seguenti commissioni d'asta: 22% sulla quota del prezzo al martello fino a € 250.00; 20% sulla quota compresa fra € 250.001 e € 500.000; 18% oltre i € 500.001.

Per tutte le altre aste: l'acquirente corrisponderà su ogni lotto, oltre al prezzo di aggiudicazione le seguenti commissioni d'asta: 25% sulla quota del prezzo al martello fino a € 100.000; 22,5% sulla quota compresa fra € 100.001 e € 250.000; 20% sulla quota compresa fra € 250.001 a € 500.000; 18% oltre i € 500.001.

La commissione di acquisto a favore di Aste Bolaffi è comprensiva di IVA.

8 – Commissioni d'asta per vendita lotti con IVA ordinaria

Il simbolo ♦ dopo il numero di lotto indica un regime di fatturazione con IVA ordinaria e con commissioni d'asta diverse da quelle normalmente in uso per i lotti in regime del margine. Tali commissioni variano a seconda del luogo in cui il bene viene spedito:

- beni che rimangono all'interno dell'UE:

- Commissioni d'asta per soggetti non passivi IVA: 15% (auto e moto classiche); 18% (tutte le altre categorie).
 Commissioni d'asta per soggetti passivi IVA: uguali a quelle
- 2. Commissioni d'asta per soggetti passivi IVA: uguali a quelle applicate in caso di IVA del margine.
- 3. IVA sul prezzo di aggiudicazione alle seguenti aliquote:
- · libri 4% · francobolli 10%
- tutte le altre categorie 22%;
 IVA al 22% sulle commissioni.

- beni che vengono spediti al di fuori dell'UE:

Le maggiorazioni rimangono uguali a quelle applicate in caso di IVA del margine.

Rimborso IVA. I clienti non soggetti passivi IVA extra europei possono ottenere un rimborso dell'IVA sul prezzo di aggiudicazione presentando un documento ufficiale (bolletta doganale) che comprovi l'uscita del bene dal territorio dell'Unione Europea entro 90 giorni dalla consegna del bene. I clienti soggetti passivi IVA non residenti, aventi sede in Paesi dell'Unione Europea o extra UE, possono chiedere il rimborso sia dell'IVA sul prezzo di aggiudicazione sia dell'IVA al 22% calcolata sulle commissioni d'asta, presentando un documento ufficiale (CMR o bolletta doganale) che provi l'uscita del bene dal territorio dell'Unione Europea entro 90 (novanta) giorni di calendario dalla consegna del bene. In caso di spedizione del bene al di fuori dell'Unione Europea a cura della casa d'aste, l'IVA rimborsabile sopra riportata non verrà messa in fattura.

9 - Lotti in regime di Temporanea Importazione

Il simbolo 🌣 dopo la base d'asta indica lo stato di Temporanea importazione dello stesso nel territorio italiano. I lotti acquistati in regime di Temporanea importazione non potranno essere ritirati immediatamente dagli acquirenti che dovranno invece attendere la chiusura della pratica di Temporanea importazione gestita direttamente dalla casa d'aste

10 - Pagamento

Il pagamento dovrà essere effettuato per i presenti in sala alla consegna dei lotti e per gli acquirenti per corrispondenza, per collegamento telefonico e online entro 7 (sette) giorni di calendario dal ricevimento della fattura tramite contanti nei limiti stabiliti dalla legge, assegni bancari e/o circolari, ban-comat, carte di credito (solo su circuiti American Express -MasterCard - Visa) ovvero bonifico bancario. In caso di pagamento tramite carta di credito American Express e PayPal sarà dovuta una maggiorazione pari al 3,50% (tre-virgola-cinque-per-cento) del prezzo di aggiudicazione o di vendita. Non saranno accettati pagamenti provenienti da soggetti diversi dall'acquirente. Verranno conteggiati interessi di mora su tutti gli importi non pagati nei termini regolari ad un tasso annuo pari al 5% (cinque-per-cento). Aste Bolaffi potrà concedere eventuali dilazioni di pagamento in base a eventuali accordi, che dovranno comunque essere formalizzati prima dell'asta. Aste Bolaffi emetterà fattura contestualmente alla aggiudicazione del/dei lotto/lotti ovvero alla vendita degli stessi con le altre modalità previste dalle presenti Condizioni Generali. Per il caso di mancato saldo del prezzo di vendita da parte dell'acquirente o di ogni altra somma dovuta ad Aste Bolaffi entro 30 (trenta) giorni di calendario dalla fine del mese di emissione della relativa fattura, Aste Bolaffi avrà facoltà di risolvere di diritto il contratto di vendita ai sensi dell'art. 1456 cod. civ., dandone comunicazione scritta all'acquirente, fatto salvo il diritto di risarcimento del danno causato per l'inadempienza. Le eventuali rate pagate dall'acquirente prima della risoluzione del contratto di vendita resteranno acquisite dalla casa d'aste a titolo di indennità ai sensi dell'art. 1526 cod. civ. fermo restando il risarcimento dell'eventuale maggior danno

11 - Ritiro e consegna dei lotti venduti

Impregiudicato quanto previsto al successivo articolo 21 e sino al completo pagamento del prezzo dovuto, i lotti sono conservati presso la sede di Aste Bolaffi e assicurati con idonea copertura a cura e spese di Aste Bolaffi. L'obbligo di consegna dei lotti venduti è subordinato all'integrale tacitazione di ogni credito di Aste Bolaffi verso l'acquirente. Aste Bolaffi non assume l'obbligo di provvedere alla spedizione del lotto oggetto di aggiudicazione o vendita il quale dovrà essere ritirato presso il luogo ove i locali di Aste Bolaffi. La consegna del lotto all'Acquirente avverrà a cura e spese di quest'ultimo, non oltre 5 (cinque) giorni lavorativi dal giorno della vendita. Qualora l'acquirente non ritiri il lotto entro tale termine Aste Bolaffi avrà titolo di addebitare all'acquirente un importo pari all'1% del prezzo di vendita per ogni mese di ritardo nel ritiro del lotto. A pagamento avvenuto e laddove richiesto, i lotti potranno essere spediti per assicurata a rischio e a spese dell'acquirente.

12 – Esportazione dei lotti

Le spese doganali e di esportazione sono a carico dell'acquirente. Le richieste di rilascio dell'attestato di libera circolazione per l'esportazione, in osservanza delle disposizioni legislative vigenti in materia, saranno formulate dalla casa d'aste per conto dell'acquirente alle competenti autorità ed enti. L'acquirente sarà tenuto a pagare il corrispettivo al momento del ricevimento della fattura. Per ottenere l'autorizzazione all'esportazione sono necessarie, a titolo indicativo, 10/12 settimane. I lotti in regime di Temporanea Importazione e di provenienza estera autorizzati a permanere nel territorio italiano per un periodo temporale definito, sono sottratti alle relative disposizioni di tutela previste dal Codice dei Beni Culturali. Per tale motivo non sarà necessaria la richiesta di attestato di libera circolazione per l'uscita dal territorio italiano. I lotti importati temporaneamente non potranno essere ritirati dagli acquirenti, ma dovranno essere spediti, a spese di questi ultimi, a cura della casa d'aste.

13 – Assenza di garanzia sui lotti

Fatto salvo quanto previsto dall'articolo 23 che segue, i lotti sono venduti da Aste Bolaffi per conto del Venditore nello stato in cui essi si trovano al momento dell'asta con ogni eventuale vizio, difetto, imperfezione, danneggiamento e/o mancanza di qualità. Ogni asta è preceduta da pubblica esposizione che permette agli eventuali compratori di esaminare di persona o attraverso rappresentanti di fiducia i lotti e accertarne l'autenticità, lo stato di conservazione la provenienza, le caratteristiche, le qualità e gli eventuali vizi e difetti. Ogni potenziale acquirente si impegna ad esaminare il lotto prima dell'acquisto laddove avesse intenzio-ne di accertare che lo stesso sia conforme alle descrizioni ed alle immagini del catalogo e, se del caso, a richiedere il parere di uno studioso o di un esperto indipendente, per . accertarne autenticità, provenienza, attribuzione, origine, data, età, periodo, origine culturale ovvero fonte, condizione. Su richiesta e per solo orientamento, Aste Bolaffi fornisce rapporti scritti ("condition reports") che possono integrare le informazioni del catalogo. Conseguentemente Aste Bolaffi, fatto salvo il caso in cui siano stati taciuti all'acquirente in malafede eventuali difetti o vizi della cosa, non fornisce alcuna garanzia contrattuale in ordine alla vendita dei lotti neppure per evizione trattandosi di vendita a rischio e pericolo del compratore ai sensi e per gli effetti dell'art. 1488, comma 2, cod. civ.

14 - Limitazione di responsabilità di Aste Bolaffi

Fatto salvo il caso di dolo o colpa grave, Aste Bolaffi ovvero i suoi dipendenti, collaboratori, amministratori o consulenti non saranno responsabili per atti od omissioni relativi alla preparazione o alla conduzione dell'asta o per qualsiasi questione relativa alla vendita dei lotti. Fatto salvo il caso di dolo o colpa grave, Aste Bolaffi non risponde in alcun caso per danni indiretti o consequenziali, per lucro cessante o per danni da perdita da chances. In ogni caso l'eventuale responsabilità di Aste Bolaffi e/o del Venditore nei confronti dell'acquirente in relazione all'acquisto di un lotto da parte di quest'ultimo è limitata al corrispondente prezzo di aggiudicazione e di vendita e alla commissione d'acquisto pagati dall'acquirente.

15 - Perizie e attestati

Aste Bolaffi si riserva la facoltà di rilasciare perizie/extensions laddove richiesto dall'acquirente. In ogni caso le perizie non vengono rilasciate da Aste Bolaffi in relazione a lotti nella cui descrizione del catalogo viene menzionato che gli stessi sono corredati da certificato fotografico. Si specifica inoltre che l'eventuale concessione di perizie/extensions non modifica i termini di pagamento esposti all'articolo 10 che precede né costituisce una qualsiasi forma di garanzia sui lotti venduti. Nei soli casi previsti dall'art. 64 del D. Lgs. 22 gennaio 2004 n. 42 Aste Bolaffi, su richiesta dell'acquirente, consegna all'acquirente una dichiarazione contenente tutte le informazioni disponibili sulla autenticità del lotto, o, in alternativa, sulla probabile attribuzione e sulla provenienza dello stesso.

16 – Cataloghi Asta numismatica

I cataloghi utilizzati come riferimento sono i seguenti: Bol. (Catalogo Bolaffi delle monete e delle banconote - Regno di Sardegna, Regno d'Italia e Repubblica italiana), Bol. Vat. (Catalogo Bolaffi delle monete della Città del Vaticano) Bab. (Babelon), Bartolotti, Biaggi, Bohering Calciati, Casolari, B.M.C. (British Museum Catalogue), Ciani, C.N.I. (Corpus Nummorum Italicorum), Cra. (Crapanzano/ Giulianini), Cra. Vol. II (Crapanzano/Giulianini vol. II), Crawf. (Crawford), Coh. (Cohen), Crippa, Dav. (Davenport), Di Giulio, D.O.C. (Dumbarton Oaks Collection), Friedb. (Friedberg), Gad. (Gadoury), Galeotti, Gig. (Gigante), Gav. (Gavello) Guadàn, Gulbenkian, Haeb. (Haeberlin) Heiss, Herzfelder, Jenkins e Lewis, Krause, Mesio, Müller, Mont. (Montenegro), Mont. Ve. (Montenegro Venezia), Muntoni, M.zu.A. (Miller zu Aicholds), Pag. (Pagani), Pozzi, Rav. (Ravegnani Morosini), R.I.C. (Roman Imperial Coinage), Rizzo, Seaby, Sears, Schl. (Schlumberger), Sim. Simonetti. Asta filatelica: La numerazione si riferisce a quella dei Cataloghi Bolaffi e Sassone per gli Antichi Stati italiani, Italia Regno, Repubblica e Paesi italiani; al catalogo Yvert-Tellier e all'Unificato per l'Oltremare. Il riferimento ad altri cataloghi sarà specificamente indicato.

17 – Termini utilizzati nei cataloghi Asta arredi e dipinti antichi:

Guido Reni: a nostro parere opera autentica dell'artista. Guido Reni (attribuito): a nostro parere probabilmente opera almeno in parte, dell'artista. Guido Reni (bottega): a nostro parere opera realizzata nella bottega dell'artista, ma da autore non identificato. Guido Reni (cerchia): a nostro parere opera di un autore non identificato, prodotta durante la vita dell'artista citato. Guido Reni (seguace): a nostro parere opera di un autore non identificato non necessariamente suo allievo, eseguita anche in epoche successive. Guido Reni (stile): a nostro parere opera eseguita nello stile dell'artista in epoca contemporanea o quasi. Guido Reni (maniera o scuola): a nostro parere opera eseguita nello stile dell'artista da un autore non identificato ma che ne subisce l'influenza, anche in un periodo di molto successivo alla morte dell'artista. Da Guido Reni: a nostro parere copia di un dipinto conosciuto dell'artista. Firmato/ Datato/ Iscritto: a nostro parere la firma e/o la data e/o l'iscrizione è di mano dell'artista. Reca firma/reca data/reca iscrizione: a nostro parere firma/data/iscrizione sembrano essere di altra mano e/o di altra epoca. Aste Bolaffi si riserva il diritto di esprimere la propria opinione relativa all'autore, attribuzione, origine, datazione, provenienza e condizione dei lotti in catalogo. È in ogni caso un parere e non è da considerarsi in alcun modo un expertise.

Asta filatelica:

- ** nuovo ⊚ usato ⊳ frontespizio
- * nuovo linguellato △ frammento
 ☑ lettera-aerogramma ⑩ senza gomma

Asta numismatica:

Ac (Acmonital) Ae (Bronzo) Ag (Argento) Al (Alluminio) An (Antimonio) Au (Oro) Ba (Bronzital) Cn (Cupronichel) Cu (Rame) El (Elettro) It (Italma) M.b. (Metallo bianco) Ma (Metallo argentato) Md (Metallo dorato) Mi (Mistura) Ni (Nichel) Ott. (Ottone) Pb (Piombo) Pe (Peltro) Pl (Platino) Sn (Stagno) Zn (Zinco)

Asta gioielli:

Gioiello di Cartier. Questa dicitura implica che a nostro parere l'oggetto è, per firme, caratteristiche, punzoni, attribuibile
alla maison indicata. Resta inteso che ogni rappresentazione scritta o verbale fornita da Aste Bolaffi, incluse quelle
contenute nel catalogo, in relazioni, commenti o valutazioni
concernenti qualsiasi carattere di un lotto, quale paternità,
autenticità, provenienza, attribuzione, origine, data, età, periodo, origine culturale ovvero fonte, la sua qualità, ivi compreso il prezzo o il valore, riflettono esclusivamente valutazioni in buona fede di Aste Bolaffi e possono essere riviste e
modificate in qualsiasi momento da Aste Bolaffi. L'acquirente

quindi non può fare quindi alcun affidamento su tali rappre

18 - Verifica di interesse culturale

Aste Bolaffi, a sua esclusiva discrezione, potrà procedere a un'aggiudicazione temporanea dei lott che, prima o durante l'asta, dovessero essere oggetto della comunicazione di avvio del procedimento per la dichiarazione di interesse culturale di cui all'articolo 14 e ss. del D. Lgs. 22 gennaio 2004 n. 42 (il "Codice dei Beni Culturali"). Nel caso di aggiudicazione temporanea Aste Bolaffi provvederà a denunciare la vendita al Ministero competente ex art. 59 Codice dei Beni Culturali. La vendita sarà sospensivamente condizionata alla intervenuta dichiarazione della natura di "bene culturale" ed al mancato esercizio da parte del Ministero competente del diritto di prelazione nel termine di sessanta giorni dalla data di ricezione della denuncia ovvero nel termine maggiore di centottanta giorni di cui all'art. 61, comma 2, del Codice del Codice dei Beni Culturali. In pendenza di tali termini il lotto non potrà essere consegnato all'acquirente.

19 - Diritto di seguito

Il Decreto Legislativo 13 febbraio 2006, n. 118 in attuazione della Direttiva 2001/84/CE, ha introdotto nell'ordinamento giuridico italiano il diritto degli autori di opere d'arte e di manoscritti, ed ai loro aventi causa, a percepire un compenso sul prezzo di ogni vendita dell'originale successiva alla prima (c.d. "diritto di seguito"). Il "diritto di seguito" è dovuto solo se il prezzo della vendita non è inferiore a euro 3 000 00. Esso è così determinato: • 4% per la parte del prezzo di vendita compresa tra euro 0 e euro 50.000,00; · 3% per la parte del prezzo di vendita compresa tra euro 50.000,01 e euro 200.000,00; · 1% per la parte del prezzo di vendita compresa tra euro 200.000,01 e euro 350.000,00; • 0,5% per la parte del prezzo di vendita compresa tra euro 350.000,01 e euro 500.000,00; 0,25% per la parte del prezzo di vendita superiore a euro 500.000,00. Aste Bolaffi è tenuta a riscuotere e versare il "diritto di seguito" alla Società italiana degli autori ed editori (S.I.A.E.). I lotti contrassegnati con il simbolo (*) sono soggetti al "diritto di seguito" nella percentuale sopra indicata per un importo totale comunque non superiore a euro 12.500,00. Oltre al prezzo ed alle commissioni di acquisto e alle altre spese. l'aggiudicatario o l'acquirente si impegna a pagare il "diritto di seguito", che spetterebbe al conferente pagare in base all'art. 152, I comma, Legge 22 aprile 1941, n. 633. Il "diritto di seguito" sarà addebitato in accordo con l'articolo 10 che precede

20 - Assenza del diritto di recesso

L'offerta e la vendita on line dei lotti da parte di Aste Bolaffi costituiscono un contratto a distanza disciplinato dal Capo I, Titolo III (artt. 45 e ss.) del Codice del Consumo e dal Decreto legislativo 9 aprile 2005, n. 70, contenente la disciplina del commercio elettronico. L'art. 59, comma 1, lett. m) del Codice del Consumo esclude il diritto di recesso per i contratti conclusi in occasione di un'asta pubblica, quale è l'asta organizzata da Aste Bolaffi e a cui è data la possibilità di partecipare anche online. Pertanto, è escluso il diritto di recesso in relazione ai lotti aggiudicati con tale modalità.

21 - Vendita con riserva della proprietà

I lotti sono aggiudicati ovvero venduti da Aste Bolaffi con riserva della proprietà ai sensi dell'articolo 1523 cod. civ. e pertanto la proprietà degli stessi si trasferirà in capo all'acquirente solo al momento dell'integrale pagamento del prezzo dovuto per la compravendita. Il rischio di perimento o di danneggiamento dei lotti si trasferirà all'acquirente al momento della consegna dei lotti stessi. L'obbligo di consegna dei lotti venduti è in ogni caso subordinato al previo integrale pagamento da parte dell'acquirente del prezzo dovuto e di ogni altra somma dovuta ad Aste Bolaffi in base alle presenti Condizioni Generali

22 – Vendite post-asta

Nei trenta giorni successivi alla data dell'asta, Aste Bolaffi offre la possibilità di aggiudicarsi online i lotti ancora invenduti nella sezione "Compra Subito" del sito www.astebolaffi.it, dove è possibile effettuare un'offerta vincolante per i lotti ancora disponibili al prezzo della base d'asta più la tradizionale commissione. Aste Bolaffi si riserva il diritto di rifiutare l'offerta ricevuta.

23 - Garanzia legale per i consumatori

Nell'ipotesi in cui il Venditore che abbia conferito ad Aste Bolaffi l'incarico di vendere il lotto sia un "professionista" ai sensi di quanto previsto dall'art. 18, comma 1, lett. b) del Codice del Consumo (D. Lgs. 6 settembre 2005 n. 206) ai lotti aggiudicati o venduti per il tramite di Aste Bolaffi si applicherà la garanzia legale di conformità prevista dagli artt. 128-135 del Codice del Consumo (di seguito la "Garanzia Legale"). La Garanzia Legale è riservata ai soli consumatori che siano persone fisiche e che partecipino all'asta o alla vendita per fini che non rientrano nel quadro di una loro attività commerciale, industriale, artigianale o professionale. Considerato che i lotti sono "beni usati" ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 134, comma 2, del Codice del Consumo, il Venditore è responsabile nei confronti del consumatore per qualsiasi difetto di conformità esistente al momento della consegna del prodotto e che si manifesti entro 1 (un) anno da tale consegna. Il difetto di conformità deve essere denunciato ad Aste Bolaffi o al Venditore, a pena di decadenza dalla garanzia, nel termine di due mesi dalla data in cui è stato scoperto. Salvo prova contraria, si presume che i difetti di conformità che si manifestano entro i 6 (sei)

mesi dalla consegna del lotto esistessero già a tale data, a meno che tale ipotesi sia incompatibile con la tipologia del lotto o con la natura del difetto di conformità. A partire dal settimo mese successivo alla consegna del prodotto, sarà invece onere del consumatore provare che il difetto di conformità esisteva già al momento della consegna dello stesso. Per poter usufruire della Garanzia Legale, il consumatore dovrà quindi fornire innanzitutto prova della data dell'acquisto e della consegna del lotto. È opportuno, quindi, che il consumatore, a fini di tale prova, conservi la fattura di acquisto o il DDT ovvero qualsiasi altro documento che possa attestare la data di effettuazione dell'acquisto e la data della consegna. Si presume che il lotto acquistato sia conforme al contratto di vendita laddove il lotto stesso: (i) sia idoneo all'uso al quale servono abitualmente beni dello stesso tipo; (ii) sia conforme alla corrispondente descrizione fatta in catalogo, in perizie o rapporti di Aste Bolaffi o nella documentazione di accompagnamento; (iii) presenti le qualità e le prestazioni abituali di un bene dello stesso tipo che il consumatore può ragione-volmente aspettarsi, tenuto conto anche delle dichiarazioni fatte nel catalogo o nella pubblicità o; (iv) sia idoneo all'uso particolare voluto dal consumatore purché da questi portato a conoscenza di Aste Bolaffi prima della aggiudicazione o vendita e che Aste Bolaffi abbia accettato. Sono esclusi dal campo di applicazione della Garanzia Legale eventuali guasti o malfunzionamenti determinati da fatti accidentali o da responsabilità del consumatore ovvero da un uso o una conservazione del lotto non conforme alla sua destinazione d'uso e/o a quanto previsto nella documentazione allegata al lotto. Non sussiste inoltre alcuna Garanzia Legale se al momento della aggiudicazione o della vendita, il consumatore era a conoscenza del difetto di conformità ovvero non poteva ignorarlo con l'ordinaria diligenza o se il difetto di conformità deriva da informazioni o materiali forniti dall'acquirente. Ogni asta è preceduta da pubblica esposizione che permette agli eventuali compratori di esaminare di persona o attraverso rappresentanti di fiducia i lotti e accertarne l'autenticità lo stato di conservazione, la provenienza, le caratteristiche, le qualità e gli eventuali vizi e difetti. In caso di difetto di conformità debitamente denunciato nei termini, il consumatore-acquirente ha diritto: (i) in via primaria, alla riparazione o sostituzione gratuita del lotto, a sua scelta, salvo che il rimedio richiesto sia oggettivamente impossibile o eccessivamente oneroso rispetto all'altro; (ii) in via secondaria (nel caso cioè in cui la riparazione o la sostituzione siano impossibili o eccessivamente onerose ovvero la riparazione o la sostituzione non siano state realizzate entro termini congrui ovvero la riparazione o la sostituzione precedentemente effettuate abbiano arrecato notevoli inconvenienti al consumatore) alla riduzione del prezzo o alla risoluzione del contratto, a sua scelta. Il rimedio richiesto è eccessivamente oneroso se impone al Venditore spese irragionevoli in confronto ai rimedi alternativi che possono essere esperiti, tenendo conto (i) del valore che il lotto avrebbe se non vi fosse il difetto di conformità: (ii) dell'entità del difetto di conformità; (iii) dell'eventualità che il rimedio alternativo possa essere esperito senza notevoli inconvenienti per il consumatore.

24 – Legge applicabile

Le presenti Condizioni Generali ed ogni contratto di vendita con Aste Bolaffi e/o il Venditore sono retti a tutti gli effetti dalla legge italiana.

25 – Foro competente

Per ogni controversia inerente alle presenti Condizioni Generali ed ogni contratto di vendita con il Venditore e/o Aste Bolaffi, ivi incluse quelle relative alla interpretazione, esecuzione, risoluzione o validità, sarà competente in via esclusiva il Foro Torino, fatta eccezione per il caso in cui l'acquirente sia un "consumatore" dall'art. 18, comma 1, lett. a) del Codice del Consumo (D. Lgs. 6 settembre 2005 n. 206) nel quale caso sarà competente il foro di residenza o di domicilio del consumatore stesso. Ai sensi dell'art. 141-sexies, comma 3 del Codice del Consumo, Aste Bolaffi informa l'acquirente che rivesta la qualifica di "consumatore" che laddove venga presentato un reclamo o una richiesta in relazione alla quale non sia stato tuttavia possibile risolvere la controversia così insorta. Aste Bolaffi fornirà le informazioni in merito all'organismo o agli organismi di Alternative Dispute Resolution per la risoluzione extragiudiziale delle controversie relative ad obbligazioni derivanti da un contratto concluso in base alle presenti Condizioni Generali di Vendita (i c.d. organismi ADR, come indicati agli artt. 141-bis e ss. del Codice del Consumo), precisando se intenda avvalersi o meno di tali organismi per risolvere la controversia stessa. Aste Bolaffi informa inoltre che è stata istituita una piattaforma europea per la risoluzione on-line delle controversie dei consumatori (c.d. piattaforma ODR). La piattaforma ODR è consultabile al seguente indirizzo http:// ec.europa.eu/consumers/odr/: attraverso la piattaforma ODR l'utente consumatore potrà consultare l'elenco degli organismi ADR, trovare il link al sito di ciascuno di essi e avviare una procedura di risoluzione on-line della controversia in cui sia

CON L'INVIO DEL PROPRIO ORDINE D'ACQUISTO, L'OFFER-TA IN SALA, L'OFFERTA TELEFONICA OPPURE ON LINE IL CLIENTE ACCETTA INTEGRALMENTE ED IN VIA IRREVOCA-BILE TUTTE LE CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA SOPRAE-LENCATE DICHIARANDO AL CONTEMPO DI AVERNE PRESA VISIONE.

GENERAL TERMS AND CONDITIONS

1 - Introduction

These Terms and Conditions govern the sale by public auction, private negotiation or by any other means of any type of goods or collectables by Aste Bolaffi S.p.A. auction house, with registered office at Via Cavour no. 17, Turin, share capital of 10,567.00 Euro fully paid-up, VAT number 09591610010, Register of Companies no. TO-1064393, PEC (certified email) address astebolaffi@pec.bolaffi.it (hereinafter "Aste Bolaffi"). The lots offered for sale, except in exceptional cases, are the property of third parties (here-inafter "Seller") who have irrevocably entrusted the sale of the lots to Aste Bolaffi which acts only as an intermediary Information about the auction may be included in the catalogue or announced in the saleroom before or during the sale. The terms and conditions of sale are subject to up dates that will immediately be posted on www.astebolaffi. it. If there are any discrepancies between the text of the Terms and Conditions published in the auction catalogue and those published on the Aste Bolaffi website, the online version will take precedence

2 - Catalogues

Aste Bolaffi shall not be held liable with regard to illustrations descriptions values and estimates of the lots contained in the catalogues and in any other illustrative materials. Illustrations, descriptions, values and estimates are provided purely as a guide and only serve to clearly identify the lot and bidders should not rely on them as statement of fact. The illustrations, descriptions, values and estimates are made to the best of Aste Bolaffi's knowledge and do not in any way constitute guarantees or promises of quality in accordance with Articles 1490 and 1497 of the Italian Civil Code. Lots may be sold at prices that are higher or lower than the estimated values indicated in the catalogues. At the sole discretion of Aste Bolaffi estimated values are subject to change. The estimated values published in the catalogue do not include Aste Bolaffi's buyer's premium, the costs of droit de suite (artist's resale royalty), customs and export duties and fees and VAT (if any). All copyrights related to images, illustrations, text, captions and descriptions in Aste Bolaffi catalogues are and will remain the exclusive property of Aste Bolaffi. Such images, illustrations, text, captions and descriptions may not be used or reproduced by the buyer and/or third parties without Aste Bolaffi's prior written consent.

3 - Inspection of lots prior to the auction

Prospective buyers are able to examine lots before the auction on days and during the times established at Aste Bolaffi's discretion. Individuals may handle lots on display at their own risk. Some large or heavy items may be dangerous if handled incorrectly and may only be handled with the assistance of Aste Bolaffi Staff.

4 - Participation in the saleroom

In order to improve auction procedures, all potential buyers are required to obtain a numbered bidding paddle before the start of the public auction for use when making bids. Buyers may also pre-register during the pre-auction viewing days. By completing and signing the registration form and being given a numbered paddle, buyers accept these Terms and Conditions. Aste Bolaffi reserves the right to ask bidders for information and documents for identification purposes as well as information regarding bank references. In some situations, Aste Bolaffi reserves the right to require bidders to pay a deposit to guarantee the payment of the sale price and auction commission. Aste Bolaffi may, in its sole discretion, ban unwelcome or un-suitable bidders from entering the saleroom. If a bidder is acting in the name and on behalf of another person or entity a suitable power of attorney must be shown before the auction takes place. Aste Bolaffi reserves the right to refuse agents or brokers of third parties to participate in an auction if, in its opinion, power of attorney has not been demonstrated. A bidding paddle must be used to indicate bids to the auctioneer during the auction. In the event of any doubts regarding the hammer price or the successful bidder, participants should attract the auctioneer's attention immediately. All lots sold will be invoiced to the name and address provided when the bidding paddle is assigned and may not be transferred to other name and/or address. Aste Bolaffi will not accept any complaint or claim for paddle loss or theft. At the end of the auction, the paddle must be returned to the registration desk.

5 – Participation by mail, via telephone or online

By submitting and signing the designated forms, the participant agrees to take part in the relevant auction and agrees to pay the hammer price and buyer's premium if his or her offer(s) is or are successful. The participant also agrees to verify at the end of the auction if his or her of fer(s) has or have been successful, exempting Aste Bolaffi from any liability in this regard. Claims due to negligence or error in the filling out of written offers will not be accepted. Aste Bolaffi declines all liability to persons participating in the auction by telephone and or online in the event of non-participation due to any errors that may occur during or prior to the telephone and/or internet connection

6 - Awarding of lots

Lots will be awarded to the highest bidder. Aste Bolaffi reserves the right to cancel an award in the event of any third-party disputes claiming private or State ownership of the Lot. We do not accept bids below the starting price. Lots will open at the bid indicated as the starting price, except when a higher offer has been received prior to the opening of the auction; in this case the lot will open at the subsequent bidding increment after that offer. In the event of equal absentee bids, which take priority over bids made in the saleroom, the bid which arrived first shall take precedence. Bidding increments will be regulated at the discretion of the auctioneer. The minimum increment will be & 25.00. The auctioneer reserves the right to withdraw, add, combine or divide lots, and the right to refuse a bid in the saleroom or a written offer. The auctioneer reserves the right to withdraw a lot from the auction if bids do not reach the reserve price agreed with the Seller

7 - Auction fees for the sale of lots with the VAT margin

The Article 45 of Italian Law 342 of 21 November 2000 provides the application of margin scheme to sales where commission charges applied: with: (a) private persons; (b) taxable persons which have subjected the transaction to the margin scheme; (c) persons who have not been able to deduct tax in accordance with Articles 19, 19-bis and 19-bis2 of Italian Presidential Decree no. 633/72 (who have sold the asset in exemption pursuant to Articles 10 and 27-quinquies); (d) persons covered by the exemption arrangements provided for small businesses in the State they belong to. No particular symbol will be used to identify the lots sold in the margin scheme. As regards this scheme, in the event of award or sale, the buyer will be charged a buver's premium in favour of Aste Bolaffi according to the following percentages

Auction of classic cars and motorcycles: in addition to the hammer price, the buyer shall pay a fixed buyer's premium of 15% on each lot

Numismatic and philatelic auctions: in addition to the hammer price, the buyer shall pay the following buyer's premium on each lot: 22% on the portion of the hammer price up to € 250,000; 20% on the portion between €

250,001 and \in 500,000; 18% on portions over \in 500,001. For all other auctions: in addition to the hammer price, the buyer shall pay the following buyer's premium on each lot: 25% on the portion of the hammer price up to € 100,000. 22.5% on the portion between € 100,001 and € 250,000, 20% on the portion between € 250,001 and € 500,000; 18% on portions over € 500,001.

The buyer's premium in favour of Aste Bolaffi is inclusive

8 - Auction fees for the sale of lots with standard VAT

The symbol after the lot number indicates standard VAT and a buyer's premium that differs from that normally used for lots sold in the margin scheme. These premiums vary depending on where the goods are shipped.

goods that remain within the EU:

- 1. Buyer's premium rate for VAT exempt buyers: 15% (classic cars and motorcycles); 18% (all other categories).
- 2. Buyer's premium rate for VAT payers: the same as those applied for the VAT margin schem
- VAT on the hammer price at the following rates:
- · books 1% 10% stamps · all other categories 22%;
- 4 VAT on buyer's premium payable at 22%

goods that are shipped outside the EU:

The buyer's premium rates are the same as those applied for the VAT margin scheme.

VAT refund. Non-European buyers that are exempt from paying VAT are eligible for a refund of the VAT paid on the hammer price if they present an official document (customs declaration) attesting to the export of the goods from the European Union within 90 days of delivery. Non-resident buyers that are VAT payers, domiciled in Eu ropean Union countries or non-FU countries, can request a refund of the VAT paid on the hammer price and the 22% VAT calculated on the buyer's premium, by presenting an official document (CMR or customs declaration) attesting to the export of the goods from the European Union with in 90 (ninety) calendar days after delivery. If the goods are shipped outside the European Union by the auction house, the aforementioned refundable VAT will not be included on the invoice.

9 - Lots being sold under Temporary Import regime

The symbol **a** after the starting price indicates its Temporary import status within Italy. Lots purchased under the Temporary import regime cannot be collected immediately by the buyer, who must wait the closing of the Temporary import procedure directly managed by the auction house

10 – Pavment

Payment must be made by buyers in the saleroom at the time of delivery of the lots and for buyers participating by written offers, via telephone or online within 7 (sev en) calendar days from receipt of the invoice. Payments can be made in cash (within the limits permitted by law), by cheque or banker's draft, debit card, credit card (only American Express, MasterCard and Visa circuits) or by bank transfer. If payment is made by American Express credit card or PayPal, a surcharge of 3.50% (three point five zero per cent) is payable on the hammer price or sale price. Payments will not be accepted from anyone other than the buyer. Default interest will be charged on all amounts that are not paid according to the terms at an annual rate of 5% (five per cent). Aste Bolaffi may grant extended payment terms. Extended payment terms must be agreed and formalised prior to the auction. Aste Bolaffi will issue an invoice to a successful bidder using the procedures provided for in these Terms and Conditions. In the event of non-payment of the purchase price or any other amount due by the buyer to Aste Bolaffi within thirty (30) calendar days from the end of the month in which the invoice is issued, Aste Bolaffi shall be entitled to rescind the sales contract pursuant to Art. 1456 of the Italian Civil Code by giving written notice to the buyer, without prejudice to its right to compensation for the damage caused by the non-fulfilment. Any instalments paid by the buyer before the sales contract is rescinded will be retained by the auction house as compensation pursuant to Art. 1526 of the Italian Civil Code without prejudice to compensation for further damages.

11 – Collection and delivery of sold lots

Without prejudice to the provisions in Article 21 below and until full payment of the amount due has been received, the lots shall be kept at Aste Bolaffi's premises and insured with adequate coverage at the expense of Aste Bolaffi. The obligation to deliver the lots sold is subject to full settlement of all sums due to Aste Bolaffi by the buyer. Aste Bolaffi does not assume the obligation to arrange shipment of lots, which must be picked up from the Aste Bolaffi premises. The lot will be delivered to the Buyer at the latter's expense and care, no later than 5 (five) working days from the date of sale. If the buyer fails to collect the lot within this deadline Aste Bolaffi shall be entitled to charge the buyer an amount equal to 1% of the sale price for each month of delayed collection of the lot. Upon receipt of payment and when requested the lots may be shipped by registered mail at the risk and expense of the

12 - Exportina lots

Customs and export costs shall be borne by the buyer. Applications to the relevant authorities and entities for the issuance of the certificate of free circulation for export, in accordance with the applicable legislation on such matters, will be made by the auction house on behalf of the buyer. The buyer is required to pay the expenses upon receipt of the invoice. Approximately 10-12 weeks are required to obtain the export licence. Lots in the Temporary Import regime and coming from abroad are authorised to remain in Italy for a determinate amount of time and are exempt from the relevant safeguard provisions in the Code of Cultural Heritage. For this reason it will not be necessary to apply for a free circulation certificate to leave Italy. Temporarily imported lots cannot be collected by buyers, but must be shipped by the auction house at the expense of the buyer

13 - No guarantees on lots

Without prejudice to the provisions in Article 23 below, all lots are sold "as is" by Aste Bolaffi on behalf of the Seller with any flaws, defects, imperfections, damage and/or lack of quality present at the time of the auction. Each auction is preceded by a public viewing that allows potential buyers to examine the lots in person or through trusted representatives, and establish their authenticity, state of conservation, provenance, characteristics, qualities and possible defects and flaws. Each potential buyer is responsible for inspecting a lot before purchasing to ensure that it complies with the descriptions and pictures in the catalogue and, where appropriate, seeking the opinion of a scholar or an independent expert to verify its authenticity, provenance, attribution, origin, date, age, period, cultural origin or source and condition. Upon request and for guidance only, Aste Bolaffi can provide written reports "condition reports") that can supplement the catalogue information. Except in cases where defects or material flaws have intentionally been concealed from the buyer, Aste Bolaffi gives no contractual guarantee regarding the sale of the lots even against loss of rights of title since the sale is at the risk and danger of the buyer pursuant to and with the effects of Article 1488, paragraph 2, of the Italian

14 - Limitation of Aste Bolaffi's liability

Except in the case of wilful misconduct or gross negligence, Aste Bolaffi and its employees, assistants, directors or consultants shall not be liable for acts or omissions re-

lating to the preparation or management of the auction or any matter relating to the sale of the lots. Except in the case of wilful misconduct or gross negligence, Aste Bolaffi shall not under any circumstances be liable for indirect or consequential damages, for lost profits or damages from loss of opportunities. Any possible liability of Aste Bolaffi and/or of the Seller with respect to the buyer in connection with the purchase of a lot by the latter shall be limited to the corresponding hammer price and purchase price and the buyer's premium paid by the buyer

15 - Expert reports and certificates

Aste Bolaffi reserves the right to issue expert reports/extensions when requested by the buyer. Expert reports are not issued by Aste Bolaffi in relation to lots whose cata-logue description states that they are accompanied by a certificate. It is hereby specified that any grant of expert reports/extensions does not change the payment terms set out in Article 10 above or constitute any form of guarantee regarding sold lots. Only in the cases provided for by Art. 64 of Italian Legislative Decree no. 42 of 22 January 2004, Aste Bolaffi, upon request from the buyer shall pro vide the buyer with a statement containing all information available on the authenticity of the lot or on its probable attribution and provenance

16 - Numismatic auction catalogues

The catalogues used as references are as follows: Bol. (Aste Bolaffi catalogue of coins and banknotes - Kingdom of Sardinia, the Kingdom of Italy and Italian Republic), Bol. Vat. (Aste Bolaffi catalogue of Vatican City coins) Bab. (Babelon), Bartolotti, Biaggi, Bohering Calciati, Cottag-es, BMC (British Museum catalogue), Ciani, CNI (Corpus Nummorum Italicorum), Cra. (Crapanzano/ Giulianini), Cra. Vol. II (Crapanzano/Giulianini vol. II), Crawf. (Crawford), Coh. (Cohen), Crippa, Dav. (Davenport), Di Giulio D.O.C. (Dumbarton Oaks Collection), Friedb. (Friedberg) (Gadoury), Galeotti, Gig. (Gigante), Gav. (Gavello) Guadàn, Gulbenkian, Haeb. (Haeberlin) Heiss, Herzfelder, Jenkins and Lewis, Krause, Mesio, Müller, Mont. (Montenegro), Mont. Ve. (Montenegro Venezia), Muntoni, M.zu.A (Miller zu Aicholds), Pag. (Pagani), Pozzi, Rav. (Ravegnani Morosini), R.I.C. (Roman Imperial Coinage), Rizzo, Seaby, Sears, Schl. (Schlumberger), Sim. Simonetti. Philatelic auction: The numbering refers to that of Bolaffi and Sassone catalogues for the Ancient Italian States, Kingdom of Italy, Italian Republic and Italian countries, to the Yvert-Tellier catalogue and to the Unificato for Europe and to the Yvert-Tellier and Stanley Gibbons catalogue for Overseas. Any reference to other catalogues will be indicated spe-

17 - Terms used in catalogues

Furniture and paintings auction: Guido Reni: in our opin ion authentic work by the artist. Guido Reni (attributed): in our opinion probably work at least partly done by the artist. Guido Reni (workshop): in our opinion work created in the artist's workshop, but by an unidentified artist Guido Reni (circle): in our opinion the work of an unidenti fied artist, produced during the lifetime of the cited artist. Guido Reni (follower): in our opinion the work of an unidentified artist, not necessarily a pupil of the cited artist, potentially produced at a later date. Guido Reni (style): in our opinion a work executed in the style of the artist in contemporary or quasi-contemporary times. Guido Reni (manner or school): in our opinion a work executed in the style of the artist by an unidentified artist but who is influenced by him/her, even in a period well after the artist's death. From Guido Reni: in our opinion a copy of a known painting of the artist. Signed/Dated/Inscribed: in our opinion the signature and/or date and/or inscription is by the artist's hand. Bears signature/bears date/bears inscription: in our opinion the signature/date/inscription appears to be of another hand and/or of other era. Aste Bolaffi reserves the right to express its own opinion related to the artist, attribution, origin, dating, provenance and condition of the lots in the catalogue. It is, in any case, an opinion and should not be considered in any way an expert judgement. Philatelic auction:

- ** mint ⊚ cancelled ▷ front cover * hinged △ fragment ☒ letter-aerogramme without gum

Numismatic auction: Ac (Acmonital). Ae (Bronze). Ac Silver), Al (Aluminium), An (Antimonium), Au (Gold), Ba (Bronzital), Cn (Copper-nickel), Cu (Copper), El (Electro), It (Italma), **M.b.** (White metal), **Ma** (Silver-plated metal), **Md** (Gilded metal), Mi (Mixture), Ni (Nichel), Ott. (Brass), Pb (Lead), Pe (Pewter), Pl (Platinum), Sn (Tin), Zn (Zinc)

Jewellery auction: Cartier Jewel. This wording implies that in our opinion the object is, due to signatures, characteristics, marks, attributable to the maison indicated. It is understood that any written or verbal representation provided by Aste Bolaffi, including those contained in the catalogue, reports, comments or appraisals concerning any characteristic of a lot, such as authorship, authenticity, provenance, attribution, origin, date, age, period, cultural origin or source, its quality, including the price or value solely reflect assessments made in good faith by Aste Bolaffi and can be reviewed and changed at any time by

Aste Bolaffi. The buyer shall not treat these assessments as statement of fact or place any reliance on such rep resentations

18 - Verification of cultural interest

Aste Bolaffi in its sole discretion may temporarily award lots that, before or during the auction, are subjected to the notification of the start of a procedure for the declaration of cultural interest referred to in Article 14 et seq. of Italian Legislative Decree no. 42 of 22 January 2004 (the "Code of Cultural Heritage") In the event of temporary award Aste Bolaffi will report the sale to the relevant Ministry pursuant to Art. 59 of the Code of Cultural Heritage. The sale completion will be subject to the ruling made by the relevant Ministry regarding the status of the property as a "cultural heritage item" and the failure by the Ministry to exercise its right to pre-emption within sixty days of the receipt of the report or within the longer term of one hundred and eighty days referred to in Art. 61, paragraph 2, of the Code of Cultural Heritage. Pending these terms, the lot cannot be released to the buver.

19 – Droit de suite (Artist's Resale Royalty)

Italian Legislative Decree no. 118 of 13 February 2006, implementing Directive 2001/84/EC, introduced into Italian law the right of authors of works of art and manuscripts, and their successors to receive a fee on the price of each sale of the original work subsequent to the first sale (socalled "droit de suite"). The "droit de suite" is due only if the sale price is not less than 3,000.00 Euro. It is calculated as follows: • 4% for the portion of the sale price from € 0 to € 50.000.00: • 3% for the portion of the sale price from € 50,000.01 to € 200,000.00; • 1% for the portion of the sale price from \in 200,000.01 to \in 350,000.00; \cdot 0.5% for the portion of the sale price from \in 350,000.01 to \in 500,000.00; • 0.25% for the portion of the sale price exceeding € 500.000.00. Aste Bolaffi is required to collect and remit the "droit de suite" to the Italian Society of Authors and Publishers (SIAE). Lots marked with the symbol are subject to the "droit de suite" in the above-specified percentages for a total amount not exceeding € 12,500.00. In addition to the price and the buyer's premium and other expenses, the buyer agrees to pay the "droit de suite", which should be paid to the Seller under Article 152, paragraph I, of Italian Law no. 633 of 22 April 1941. The "droit de suite" will be charged in accordance with Article 10 above

20 - Absence of the right of withdrawal

Online offers and sale of lots online by Aste Bolaffi constitute a distance contract governed by Chapter I, Title III (Arts. 45 et seq.) of the Consumer Code and Italian Legislative Decree no. 70 of 9 April 2003, containing the provisions governing e-commerce. Article 59, paragraph 1, sub-para. m) of the Consumer Code excludes the right of withdrawal as regards contracts concluded in a pub-lic auction, as the auctions organised by Aste Bolaffi are, which also provide the opportunity of participating online Therefore, there is no right of withdrawal in relation to lots auctioned in this manner

21 - Sale with retention of title

Lots are awarded or sold by Aste Bolaffi with retention of title under Article 1523 of the Italian Civil Code and the ownership of the lots will be transferred to the buyer only when the full purchase/sale price has been received. The risk of loss or damage of lots will be transferred to the buyer upon their delivery. The obligation to deliver sold lots is subject to the prior payment of the price due and of any other amount due to Aste Bolaffi in full by the buyer according to these Terms and Conditions.

22 - Post-auction sales

In the thirty days following the auction date, Aste Bolaffi offers the chance to purchase any lots still unsold online in the "Compra Subito (Buy Now)" section of the website www.astebolaffi.it, where it is possible to make a binding offer for the lots that are still available, at the auction start ing price plus the traditional buyer's premium. Aste Bolaffi reserves the right to refuse the offer received

23 - Legal warranty for consumers

If the Seller of a lot is a "professional" pursuant to the provisions of Art. 18, paragraph 1, sub-para. b) of the Consumer Code (Italian Legislative Decree no. 206 of 6 September 2005), a legal warranty of conformity will be applied to the lot awarded or sold through Aste Bolaffi under Articles 128-135 of the Consumer Code (hereinafter "Legal Warranty"). The Legal Warranty is reserved only to buyers who are natural persons and participate in the auction or sale for purposes that do not fall under the categories of trade, industry, craft or other professional activities. Since all lots are "preowned goods" pursuant to and for the purposes of Art. 134, paragraph 2, of the Consumer Code, the Seller is liable to the buyer for any lack of conformity which exists at the time of delivery of the product and that become apparent within 1 (one) year from the date of delivery. The lack of conformity must be reported to Aste Bolaffi or to the Seller, under penalty of forfeiture of the warranty, within two months from the date it was discovered. Unless proved otherwise, any lack of conformity which becomes apparent within six months

of delivery of the lot shall be presumed to have existed at the time of delivery unless this presumption is incom-patible with the type of lot or the nature of the lack of conformity. From the seventh month after the delivery of the product, it will instead be the burden of the buyer to prove that the lack of conformity already existed at the time of delivery. In order to use the Legal Warranty, the buyer will need to provide evidence of the date of purchase and delivery of the lot. It would be advisable for buyers to keep the purchase invoices, delivery notes and any other documents relating to the purchase and delivery of lots. It is assumed that the purchased lot is in accordance with the sales contract when the lot: (i) is suitable for the use that goods of the same type are normally used for: (ii) complies with the corresponding description given in the catalogue, in expert reports or reports by Aste Bolaffi or in any accompanying documentation; (iii) provides the usual quality and performance of goods of the same type that the buyer can reasonably expect, also taking into account the statements made in the catalogue or advertising material; (iv) is suitable for the particular purpose desired by the buyer as long as this was made known to Aste Bolaffi before the auction or sale and Aste Bolaffi accepted this. Any failures or malfunctions due to accidental events or the responsibility of the buyer are excluded from the scope of the Legal Warranty, as well as any use or storage of the lot that does not comply with its intended use and/or the provisions in the documentation accompanying the lot. Furthermore, there is no Legal Warranty of any kind, if at the time of the award or sale, the buyer was aware of the lack of conformity or could not have failed to be aware of it with ordinary due diligence or if the lack of conformity stems from information or materials provided by the buyer. Each auction is preceded by a public viewing that allows potential buyers to examine the lots in person or through trusted representatives and establish their authenticity, state of conservation, provenance, characteristics, qualities and possible defects and flaws. In the event of a lack of conformity duly reported within the terms, the buyer shall be entitled: (i) primarily, to the free repair or replacement of the lot, according to his/her choice, except when the requested remedy is impossible or excessively expensive to perform compared to the other option; (ii) secondly, (i.e. where the repair or replacement is impossible or prohibitively expensive or the repair or replacement has not been carried out within a reasonable time or the previous repair or replacement caused significant inconvenience to the buyer) to a price reduction or termination of the contract, according to his/her choice. The requested remedy is too expensive if it imposes unreasonable costs on the Seller in comparison to alternative remedies that may be exercised, taking into account (i) the value that the lot would have if it were not for the lack of con-formity; (ii) the extent of the lack of conformity; (iii) the possibility that the alternative remedy may be completed without significant inconvenience to the buyer

24 - Applicable law

These Terms and Conditions and every sales contract with Aste Bolaffi and/or the Seller shall be governed in all respects by Italian law.

25 - Jurisdiction

Any dispute relating to these Terms and Conditions and any sales contract with the Seller and/or Aste Bolaffi, including those relating to their interpretation execution, termination or validity, shall be referred exclusively to the Court of Turin, except in cases where the buyer is a "consumer" under Art. 18, paragraph 1, sub-para. a) of the Consumer Code (Italian Legislative Decree no. 206 of 6 September 2005) in which case it will be settled by the court of residence or domicile of the consumer. Pursuant to Art. 141-sexies, paragraph 3 of the Consumer Code, Aste Bolaffi informs the buyer who qualifies as a "consumer that when a complaint or application is submitted in relation to which it has not been possible to resolve the dispute in question, Aste Bolaffi will provide the information about the Alternative Dispute Resolution body or bodies for out-of-court settlements of disputes relating to obligations arising from a contract concluded under these Terms and Conditions (the so-called ADR bodies, as specified in Articles 141-bis et seq. of the Consumer Code), specifying whether or not it intends to resort to the use of such bodies to resolve the dispute. Aste Bolaffi also states that a European platform for the on-line resolution of consumer disputes (so-called ODR platform) has been established The ODR platform can be viewed at the following web address http://ec.europa.eu/consumers/odr/; through the ODR platform the consumer user can consult the list of ADR bodies, find the link to the website of each of them and start an online resolution procedure of the dispute in which they are involved.

WHEN SUBMITTING ABSENTEE BID, SALEROOM BID, TELEPHONE OR ONLINE BID, THE BIDDERS CONFIRMS THAT THEY HAVE READ AND ACCEPTED ALL THE TERMS AND CONDITIONS OF SALE AS LISTED ABOVE

AUTO CLASSICHE & YOUNGTIMER

Modulo offerte ITALIANO

NOME E COGNO			
RAGIONE SOCIA	LE		
INDIRIZZO DI FATTURAZIONE		CITTÀ	
CAP	EMAIL	TEL	
C.F. / P.I.			

Con l' invio e la sottoscrizione del presente modulo, accetto di prendere parte all'asta in oggetto e mi impegno a corrispondere il prezzo di acquisto previsto dalle Condizioni Generali di Vendita di Aste Bolaffi qualora le mie offerte scritte o telefoniche, abbiano successo. Allego al presente modulo fotocopia della mia carta di identità e codice fiscale. Prendo atto che l'incremento minimo per le offerte per corrispon-

denza è di 25 € e che il prezzo di aggiudicazione sarà maggiorato dei diritti d'asta ed eventuali spese (come da Condizioni Generali di Vendita paragrafo 6 – 7). Sono consapevole che le spese di spedizione del/dei lotto/i aggiudicato/i sono a carico dell'acquirente. Dichiaro di aver preso visione delle Condizioni di Vendita e delle Note Importanti consultabili sul catalogo dell'asta in oggetto e online sul sito

www.astebolaffi.it e di accettarle tutte integralmente.

-

Numero lotto e titolo

OFFERTE TELEFONICHE

Si consiglia di spedire il presente modulo entro 24 ore dall'inizio dell'asta via mail all'indirizzo info@astebolaffi.it o via fax al numero 011-5620456. Aste Bolaffi non sarà tenuta responsabile della mancata partecipazione qualora il presente modulo non pervenisse in tempo.

Offerta massima esclusi

i diritti d'asta qualora non fossi raggiungibile

OFFERTE PER CORRISPONDENZA

Numero lotto e titolo	Offerta massima (esclusi i diritti d'asta)	
		Con la prese per partecipa l'aggiudicazio
		partecipazion autorizzo ad colonna (opzi
		non vengono minima inferi responsabilit

Con la presente, vi chiedo e autorizzo a contattarmi durante l'asta in oggetto per partecipare telefonicamente ai lotti indicati sopra. Accetto implicitamente l'aggiudicazione alla stima minima di ogni lotto per il quale ho chiesto la partecipazione telefonica. Inoltre qualora non doveste riuscire a contattarmi, vi autorizzo ad acquistare i lotti indicati fino all'offerta massima riportata nella 2° colonna (opzione facoltativa) e se non riportata alla stima minima. Prendo atto che non vengono accettate richieste di partecipazione telefonica per lotti con stima minima inferiore a \in 500. Sono consapevole che Aste Bolaffi S.p.a. declina ogni responsabilità nel caso di mancata esecuzione della partecipazione telefonica per malfunzionamento della linea e/o indisponibilità e/o altri impedimenti. Il sottoscritto acconsente alla registrazione, con ogni modalità, da parte di Aste Bolaffi S.p.A. o di suoi incaricati delle offerte fatte nel corso dell'asta mediante partecipazione telefonica al fine di migliorare la qualità del servizio e di garantire una verifica a posteriori del contenuto e del valore dell'offerta.

Con la presente, vi chiedo e autorizzo ad acquistare per mio conto i lotti sopra segnati, fino all'offerta massima compresa indicata nella tabella.

Consenso al trattamento dei dati personali - articoli 13 e 14 del Regolamento (UE) n. 2016/679 (di seguito il "Regolamento") I dati personali comunicati saranno trattati al solo fine di rendere possibile la partecipazione alle Aste Bolaffi S.p.A. e l'invio dei cataloghi ad esse relativi. Essi non saranno ceduti o comunicati a terzi per trattamenti diversi da

quelli appena citati e potrà esserne in qualunque momento richiesta, se ne ricorrano i presupposti di legge e secondo le modalità previste dal Regolamento, la cancellazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco dei dati trattati in violazione di legge, nonché l'aggiornamento, la rettifica o, se vi è interesse, l'integrazione dei dati; l'opposizione per motivi legittimi al trattamento stesso, nonché il diritto a chiedere la limitazione di trattamento dei dati e il diritto alla portabilità dei dati alla Titolare del trattamento dei dati: la Aste Bolaffi S.p.A., con sede legale in via Cavour n. 17/F – 10123 Torino. Il consenso è obbligatorio ai fini della partecipazione alle Aste Bolaffi.

CLASSIC MOTOR VEHICLES & YOUNGTIMERS

Bid	fc	rı	m
ENG	L.	IS	Н

NAME			
BUSINESS NAME			
BILLING ADDRESS		TOWN	
		TOWN	
POST CODE	EMAIL	PHONE	
VAT NUMBER			

By submitting this form, I agree to take part in the auction and I undertake to pay the purchase price in compliance with Aste Bolaffi General Conditions of Sale and Special Notices, whether my commission or telephone bids were successful. I attach a copy of my identity card and social security number. I understand that the minimum bid is of 25€ and that the hammer price will be increased of commission bids and other eventual expenses (Conditions of sale paragraphs 6-7). I'm aware that the shipping costs will be charged to the buyer.

I hereby declare to have read and accepted the Conditions of sale and important notices available on the catalogue and online on www.astebolaffi.it

We kindly suggest to send this form at least 24 hours before the beginning of the auction via mail to info@astebolaff.it or via fax to +39.011.5620456. Aste Bolaffi won't be responsible in case of non-participation if the form arrives later than that.

△ ABSENTEE BID FORM

0

TELEPHONE BID FORM

•			
Lot number and title	Maximun bid (excluding buyer's premium)	Lot number and title	Maximun bid excluding buyer's premium if I am unreachable
		By submitting this form I ask and authorize a during the auction to participate by phone for lots. I commit to buy at the low estimate requested to be contacted. Moreover, in case I authorize Aste Bolaffi to buy the above lots in the 2°column (optional) and, if not writter Aste Bolaffi doesn't accept requests for phots which the low estimate is lower than € 5	the above mentioned each lot for which I I will be unreachable, up to the price written a, at the low estimate. I wone participation for
		be considered responsible for non-participat	

By submitting this form I ask and authorize Aste Bolaffi to buy the above mentioned lots up to the offer indicated in the table.

Consent to the processing of personal information third par articles 13 and 14 of Regulation (EU) n. 2016/679 above. (hereafter the "Regulations") The personal information requirem

third parties for any uses other than those mentioned above. One may request at any time, if the legal requirements are met and in accordance with the procedures provided for by the Regulations, the cancellation, transformation into anonymous form or the suspension of data processed in violation of the law, as well as the updating, correction or, if

desired, the integration of data, and communicate the objection, for legitimate reasons related to the processing itself, and to request the limitation of data processing and the right to data portability to the Data Controller: Aste Bolaffi S.p.A., with registered office at via Cavour n. 17/F - 10123 Turin. Consent is mandatory in order to participate in Aste Bolaffi auctions.

technical problems or any other inconveniences. The undersigned authorizes the registration, by any means, by Aste Bolaffi S.p.A. or his representatives of the bids made through phone calls in order to

improve the quality of the service and to ensure a subsequent check

of the content and value of the offer.

- articles 13 and 14 of Regulation (EU) n. 2016/679 (hereafter the "Regulations") The personal information provided will be processed for the sole purpose of authorising participation in Aste Bolaffi S.p.A. auctions and the mailing of the relative catalogues. Such information will not be disclosed or transmitted to



PROSSIME ASTE

Upcoming auctions

GIOIELLI Fine jewels	Milano, 13 aprile - April 2021
OROLOGI Watches	Milano, 13 aprile - April 2021
FILATELIA Stamps	Torino, 15-16 aprile - <i>April</i> 2021
ARREDI, DIPINTI E OGGETTI D'ARTE Furniture, paintings and works of art	Torino, 22 aprile - April 2021
CICLOMOTORI, SCOOTER & MOTOCICLETTE Mopeds, scooters & motorcycles	Torino, 27 aprile - April 2021
ARTE MODERNA Modern art	Torino, 12 maggio - <i>May</i> 2021
DESIGN Design	Torino, 13 maggio - May 2021
VINI PREGIATI E DISTILLATI Fine wines and spirits	Torino, 20 maggio - <i>May</i> 2021
OROLOGI ONLINE Watches online	Torino, 25 maggio - <i>May</i> 2021
MONETE, BANCONOTE E MEDAGLIE Coins, banknotes and medals	Torino, 27-28 maggio - <i>May</i> 2021
LIBRI RARI E AUTOGRAFI Rare books and autographs	Torino, 9 giugno - June 2021



ASTE BOLAFFI