

ASTE BOLAFFI



100 MOTO
CICLOMOTORI, SCOOTER
& MOTOCICLETTE

Torino, 18 marzo 2022

ASTE BOLAFFI S.p.A.

Presidente e A.D.

Chairman and C.E.O.

Giulio Filippo Bolaffi

Consiglieri

Directors

Nicola Bolaffi

Fabrizio Prete

Direttore finanziario

C.F.O.

Simone Manenti

Responsabile servizio clienti

Customer care manager

Filippo Guidotti

Coordinatore organizzazione

Operations coordinator

Chiara Pogliano

Responsabile logistica

Logistics manager

Michele Sciascia

Amministratore IT

IT administrator

Maurizio Tuninetti

consulente | *consultant*

Amministrazione

Accounting

Serena Giancale

sgiancale@gruppobolaffi.com

Erika Papandrea

epapandrea@gruppobolaffi.com

Comunicazione

Communication

Silvia Lusetti

slusetti@gruppobolaffi.com

Ufficio stampa

Press-office

Margherita Criscuolo

mcriscuolo@gruppobolaffi.com

Logistica

Logistics

Ezio Chiantello

echiantello@astebolaffi.it

Simone Gennero

sgennero@astebolaffi.it

Fulvio Giannese

aste@astebolaffi.it

Roberto Massa Micon

rmassamicon@astebolaffi.it

Servizio clienti

Customer service

Erika Bonetto

ebonetto@astebolaffi.it

Chiara Cauduro

ccauduro@gruppobolaffi.com

Giuseppe Ibba

gibba@astebolaffi.it

Irene Toscana

itoscana@astebolaffi.it

Torino

Via Cavour 17

10123, Torino

Tel. +39 011-0199101

Fax +39 011-5620456

info@astebolaffi.it

THE BOLAFFI AUCTION GROUP

ASTE BOLAFFI

HARMERS
OF LONDON
ESTABLISHED 1918

Soler
y Llach



TRADITION

Francobolli

Stamps

francobolli@astebolaffi.it

Matteo Armandi *Division co-chair*

Alberto Ponti *Division co-chair*

Giovanna Morando *Senior Specialist - Consultant*

Sport memorabilia

Sport memorabilia

memorabilia@astebolaffi.it

Matteo Armandi *Specialist*

Monete, banconote e medaglie

Coins, banknotes and medals

monete@astebolaffi.it

Gabriele Tonello *Division chair*

Carlo Barzan *Senior Specialist - Consultant*

Alberto Pettinaroli *Specialist*

Simone Tabusso *Junior Specialist - trainee*

Fumetti

Comics

fumetti@astebolaffi.it

Alberto Pettinaroli *Specialist*

VINTAGE

Cristiano Collari *Division chair*

Arredi, dipinti e oggetti d'arte

Furniture, paintings and works of art

arredi@astebolaffi.it

Umberta Boetti *Specialist*

Libri rari e autografi

Rare books and autographs

libri@astebolaffi.it

Annette Pozzo *Specialist*

Design

Design

design@astebolaffi.it

Alberto Serra *Specialist - Consultant*

PASSION

Tommaso Marchiaro *Division chair*

Gioielli

Fine Jewels

gioielli@astebolaffi.it

Maria Carla Manenti *Specialist - Consultant*

Orologi

Watches

orologi@astebolaffi.it

Enrico Aurili *Junior Specialist - Consultant*

Arti del Novecento

20th Century Art

arte@astebolaffi.it

Caterina Fossati *Specialist - Consultant*

Vini e distillati

Wines and spirits

vini@astebolaffi.it

Luisa Bianconi *Specialist*

Roberto Massa Micon *Cellarman*

Auto e moto classiche

Classic motor vehicles

auto@astebolaffi.it

Pier Ortalda *Specialist - Consultant*

Massimo Delbò *Specialist - Consultant*

Alessandro Drago *Specialist - Consultant*

Marco Simeone *Specialist - Consultant*

Ezio Chiantello *Junior specialist*

Fotografia e Manifesti

Photographs and posters

fotografie@astebolaffi.it

poster@astebolaffi.it

Francesca Benfante *Junior specialist*

Chiara Pogliano *Division manager*

Laura Cerruti *Department assistant*

Erika Grasso *Department assistant*

Federica Selleri *Junior operations*

manager

Ilaria Sgarbossa *Department assistant*

Matilde Malengo *Department assistant*

Christina Penza *Department assistant*

Michela Zanin *Department assistant*

Grafica

Graphic design

Housedada

Fotografia

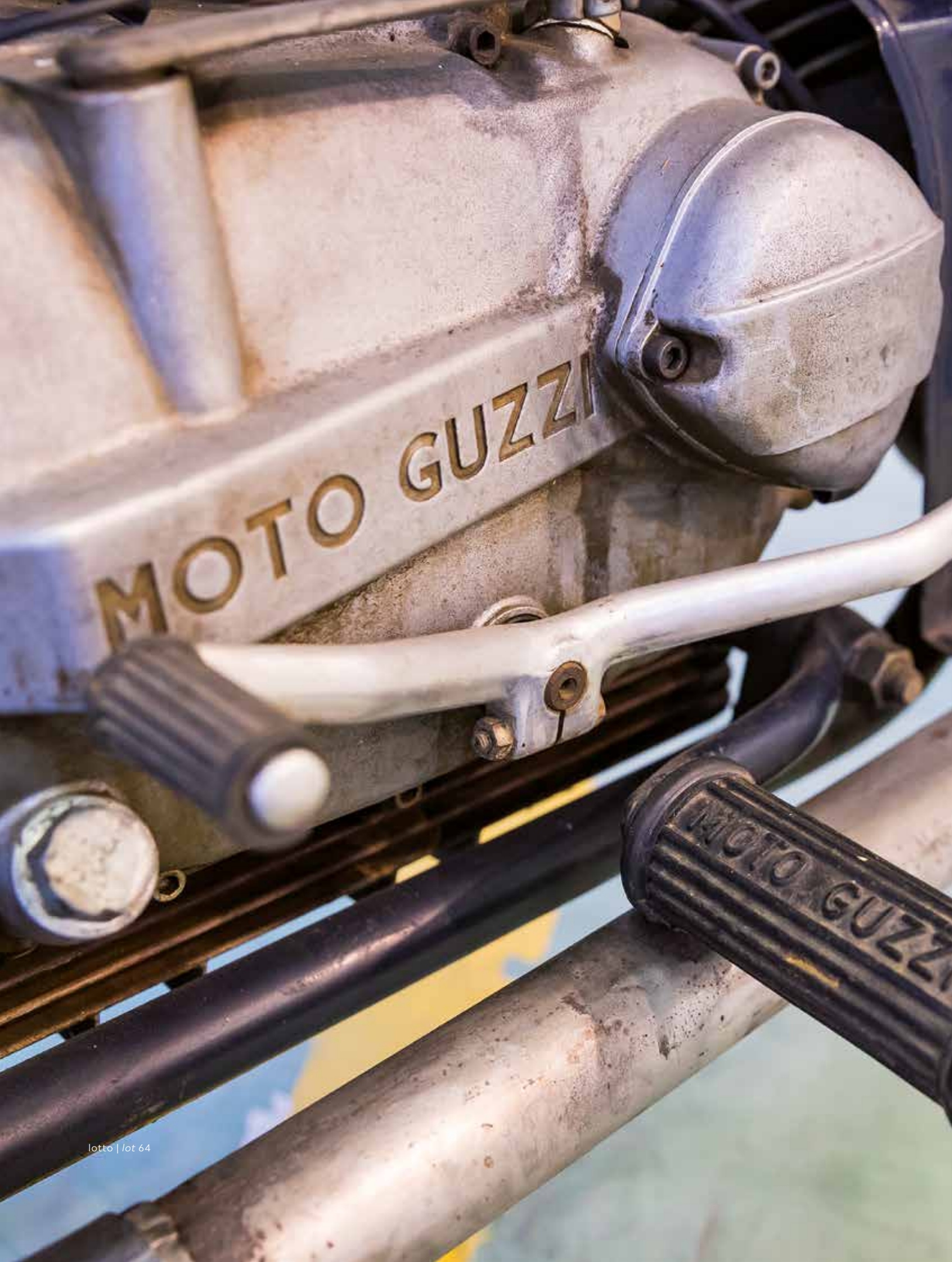
Photographs

Edoardo Melchiori

Stampa

Printing

Tipografia Sosso



100 MOTO
**CICLOMOTORI,
SCOOTER
& MOTOCICLETTE**
Mopeds, Scooter & Motorcycles

ASTA | AUCTION

Venerdì 18 marzo 2022

Friday 18 March 2022

Garage Bolaffi, Torino

ore 15.00 | 3 p.m.

lotti 1-97 | lots 1-97

ESPOSIZIONE | VIEWING

da giovedì 10 a venerdì 18 marzo 2022

from Thursday 10 to Friday 18 March 2022

ore 11.00-18.00 | 11 a.m.- 6 p.m.

Garage Bolaffi

Corso Verona 34D, Torino

INFORMAZIONI | ENQUIRIES

tel +39 011-0199101

fax +39 011-5620456

info@astebolaffi.it

ASTE BOLAFFI

www.astebolaffi.it

Catalogo completo su

Full catalogue on

www.astebolaffi.it



RACCOMANDAZIONI ANTI COVID-19

Anti Covid-19 Recommendations

Aste Bolaffi S.p.A. si è dotata di un protocollo aziendale di sicurezza anti contagio Covid-19 affinché si resti sempre in un luogo sicuro. Per mantenere questa condizione i clienti dovranno uniformarsi a talune misure che enunciamo brevemente. La salute e la sicurezza dei clienti è infatti una priorità assoluta per Aste Bolaffi.

L'ingresso alla visione lotti e all'asta avverrà previa prenotazione, fino ad esaurimento posti disponibili, limitatamente ai possessori di un cartellino di partecipazione. L'accesso potrà essere fissato chiamando il numero telefonico +39 011-0199101 o via e-mail scrivendo a info@astebolaffi.it indicando l'orario della visita. Inviata la richiesta riceverete conferma al più presto.

All'ingresso saranno controllati il green pass e la temperatura corporea. In caso di temperatura rilevata superiore a 37,5° non sarà consentito l'ingresso. Sarà inoltre vietato l'ingresso in caso di sintomi influenzali, provenienza da zone a rischio o contatto con persone positive al virus nei 14 giorni precedenti. Si richiederà la compilazione e la firma di un documento informativo aziendale.

Per accedere sarà obbligatorio indossare la mascherina. All'ingresso e nei locali aziendali sarà inoltre presente il gel disinfettante mani. Sarà obbligatorio rispettare una distanza di almeno un metro dagli altri. Saranno vietati i raggruppamenti.

L'utilizzo del catalogo cartaceo sarà strettamente personale e il proprio catalogo non potrà essere lasciato incustodito.

Aste Bolaffi S.p.A. has adopted a corporate security protocol against Covid-19 infection to ensure a safe environment. To this end, customers must comply with the measures that are summarized hereafter. Customers' health and safety are an absolute priority for Aste Bolaffi.

A reservation is required for entrance to the viewing room and to the auction hall which is subject to the availability of seats and limited to owners of auction paddle. The reservation can be made by phone, by calling the number +39 011-0199101 or by e-mail by writing to info@astebolaffi.it stating the requested time of entrance. A confirmation will be sent as soon as possible.

Green pass and body temperature will be checked at the entrance. In case of detected temperature above 37.5 ° entry will not be allowed. It is also forbidden to enter in presence of flu symptoms, if the customer comes from a high-risk area or if he had been in contact with anyone positive to the virus in the previous 14 days. Customers will be asked to fill out and sign a corporate disclosure document.

It is mandatory to wear a mask to enter the building. Hand sanitizer gel will be available at the entrance and inside the company premises. We remind to maintain a distance of at least one metre from each other. Gatherings are forbidden.

Consultation of the printed catalogue is strictly personal and catalogues cannot be left unattended.

NOTE IMPORTANTI

Special notices

Le descrizioni dei lotti, così come ogni altra indicazione o illustrazione, tra cui i condition report, sono puramente indicative e non potranno generare affidamenti di alcun tipo negli aggiudicatari.

L'asta è preceduta da pubblica esposizione dei lotti in vendita che permette agli eventuali compratori di esaminare di persona o attraverso rappresentanti di fiducia i lotti e accertarne l'autenticità, lo stato di conservazione, l'usura, la provenienza, la qualità e gli eventuali vizi o difetti.

I **condition report** dei lotti in asta vengono forniti su richiesta. Gli esperti di Aste Bolaffi sono a disposizione per eventuali chiarimenti.

In fase di registrazione Aste Bolaffi può richiedere al cliente che desidera iscriversi all'asta un **deposito cauzionale** sotto forma di addebito sulla sua carta di credito. In caso di aggiudicazione l'importo sarà trattenuto a titolo di anticipo sul pagamento dovuto. Qualora il cliente non risultasse aggiudicatario di alcun lotto, l'importo verrà riaccreditato sulla sua carta di credito entro massimo 5 (cinque) giorni.

Il **"cut bid"** (offerta dimezzata rispetto alla richiesta del banditore) è accettato per importi superiori ai € 5.000. Facendo un'offerta in "cut bid" il cliente si preclude la possibilità di rilanciare ulteriormente nel caso la sua offerta venga superata.

Il lotto è **chiuso al martello**, in casi eccezionali e a discrezione del banditore si potrà riaprire a patto che non sia già stato aperto il lotto successivo.

Le offerte ricevute in pre-asta o attraverso le piattaforme internet hanno la **precedenza** rispetto alle offerte di sala.

L'acquirente corrisponderà su ogni lotto, oltre al prezzo di aggiudicazione la commissione d'asta del 19% iva inclusa.

Il pagamento del prezzo di acquisto comprensivo di premio e IVA dovrà essere corrisposto entro e non oltre 5 (cinque) giorni dalla data dell'asta a mezzo di bonifico bancario, assegno circolare o carta di credito (per pagamento con carta American Express sarà addebitata una commissione aggiuntiva pari al 3,50%). Il passaggio di proprietà e/o la consegna del/dei lotto/i avverrà solo quando l'ammontare dovuto sarà interamente incassato da Aste Bolaffi.

Il compratore si impegna al ritiro del/dei lotto/i dai locali di Aste Bolaffi entro e non oltre 10 (dieci) giorni dopo l'asta. Con l'aggiudicazione **tutti i rischi** (per esempio perdita accidentale, furto o deterioramento del lotto) **passano in carico al compratore**, che è tenuto ad assicurare il/i veicolo/i in deposito. Il compratore è tenuto a pagare tutte le spese accessorie, come ad esempio spese per il passaggio di proprietà, deposito (dopo 10 (dieci) giorni dalla data dell'asta è prevista una tariffa giornaliera di Euro 50,00 (cinquanta/00)), assicurazione, e eventuale trasporto del/dei veicolo/i aggiudicato/i.

Ferme le considerazioni di cui all'art. 12 delle condizioni di vendita, la garanzia per i vizi o difetti della cosa venduta è in ogni caso esclusa nel caso in cui l'aggiudicatario non sia un consumatore ai sensi del d.lgs. 206/2005; per tale ipotesi la partecipazione all'asta comporta la rinuncia espressa a far valere la garanzia di cui agli artt. 1490 e ss. c.c. Nel caso in cui, invece, l'aggiudicatario sia un consumatore ai sensi del d.lgs. 206/2005, la garanzia, come disciplinata dagli artt. 128 e ss. del d.lgs. 206/2005, ha durata massima di un anno dalla consegna del bene, trattandosi di bene usato ex art. 134 c. 2, ed è subordinata, a pena di decadenza, alla tempestiva e dettagliata denuncia del vizio o difetto entro 60 giorni di calendario dalla data in cui il difetto è stato scoperto.

Lot descriptions, as well as any other information or explanations provided, including the condition reports, are statements of opinion and should not be misconstrued as warranty statements.

Potential buyers are encouraged to inspect the lots in-person or through a knowledgeable representative during the pre-auction viewing in order to assess their authenticity, preservation, provenance, quality, and defects.

Written condition reports are available upon request. Contact Aste Bolaffi's experts for further information.

During the registration process Aste Bolaffi may require to the client who is willing to participate to the auction a security deposit that will be charged on his credit card. In the event of winning bid such amount will be considered as an advance payment of the due amount. If the bidder will not be successful, the amount will be returned on his credit card within maximum 5 (five) days.

The "cut bid" (bid at half of the increment) is accepted for amounts over € 5,000. By making a cut bid, the customer precludes the possibility of making another offer if his bid is exceeded.

The lot is closed at the hammer, in exceptional cases and at the discretion of the auctioneer it may be reopened, if the following lot has not been opened yet.

Commission bids or internet bids have priority over bids in the auction room.

All successful bids are subject to a buyer's premium of 19% vat included.

Payment of the purchase price including buyers' premium and VAT has to be made within and not later than 5 (five) days from the auction's date by bank transfer, cashiers' check or credit card (in case of payment with American Express a 3.50% additional commission will be charged). Transfer of ownership and/or delivery of the purchased lot/s will be made only upon full payment of the due amount to Aste Bolaffi.

The buyer undertakes to collect the lot/s from Aste Bolaffi's premises within and not later than 10 (ten) days after the auction. All risks (e.g. loss, theft or damages to the lot) will be transferred to the buyer that has to insure the stored vehicle/s. The buyer has to pay all additional expenses as for example transfer of ownership fees, storage (10 (ten) days after the auction a daily fee of Euro 50,00 (fifty/00) will be charged), insurance and vehicle's transport costs, if any.

Subject to the considerations set out in art. 12 of the conditions of sale, the warranty for any defects of the item sold is always excluded in the case that the buyer is not a consumer pursuant to Legislative Decree 206/2005; in this case, through participation in the auction the buyer renounces his right to the warranty set forth in article 1490 and following articles of the Civil Code. In the event that the buyer is a consumer pursuant to Legislative Decree 206/2005, the warranty, as governed by Article 128 and Legislative Decree 206/2005, has a maximum duration of one year from the delivery of the item, being a second-hand good ex art. 134 c. 2, and is subject, under penalty of forfeiture, to the timely and detailed denunciation of the defect within 60 calendar days from the date that the defect was discovered.



CICLOMO



CICLOMOTORI, SCOOTER
& MOTOCICLETTE

Mopeds, Scooters & Motorcycles

lotti | lots 1 - 97

TORICIC

1**AERMACCHI N CIGNO
1953**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 550

STIMA
ESTIMATE
€ 1.000 - 1.500

#Motore: 12506910 - #Telaio: 12506910
125 cc 2 TEMPI - Non immatricolata, priva di documenti

Incoraggiata dal successo dello scooter con ruote alte, al Salone del Motociclo di Milano nel novembre 1950 la Aermacchi presenta il modello denominato N soprannominato Cigno e destinato ad un pubblico molto vasto, dotato di motore monocilindrico a 2 tempi di 125 cc, con un originale sistema di sospensioni forcella a bilanciere ed al tubo di scarico che funge da forcellone oscillante, nella piena tradizione Aermacchi dell'epoca. Il modello proposto è restaurato ed è consigliato un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

*Engine No. 12506910 - VIN No. 12506910
125 cc 2-Stroke Single-Cylinder - Not registered,
without papers*

Encouraged by the success of the high-wheeled scooter, in November 1950 at the Milan Motorcycle Show, Aermacchi presented the model called N, nicknamed Cigno, and intended for a very wide public. Equipped with a 2-Stroke engine single-cylinder of 125 cc, it had an original suspension system with rocker fork and exhaust pipe that acted as a swinging arm, in the full Aermacchi tradition of the time. The model offered is restored and a general mechanical inspection is recommended before use.



2

AEROMERE CAPRIOLO 75 1953



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 550

STIMA
ESTIMATE
€ 1.000 - 1.500

#Motore: 02540 - #Telaio: 02478
75 cc 4 TEMPI - Immatricolata, con documenti - Revisione
scaduta

La Aero Caproni S.p.A di Trento esordì nel settore motociclistico nel 1950 presentando un modello di 48 cc monocilindrico a 4 tempi che riscosse un discreto successo; tre anni più tardi compie un altro salto di qualità presentando il modello 75 dotato di soluzioni tecniche originali come l'albero motore disposto longitudinalmente che trasmette il moto al cambio di velocità a 4 marce attraverso una coppia conica. Anche per la ciclistica le soluzioni sono originali con il telaio in lamiera stampata. Il modello proposto è restaurato ed è consigliato un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 02540 - VIN No. 02478
75 cc 4-Stroke - Registered, with documents - Not valid
MOT

Aero Caproni S.p.A. of Trento made its debut in the motorbike sector in 1950 with a 48 cc single-cylinder 4-Stroke model that was quite successful. Three years later it made another leap forward with the presentation of the model 75, equipped with original technical solutions such as the crankshaft arranged longitudinally that transmitted motion to the 4-speed gearbox through a bevel gear. The chassis was also original, with a pressed sheet metal frame. The model offered is restored and a general mechanical inspection is recommended before use.



3

AEROMERE CAPRIOLO DE LUXE 1959



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 550

STIMA
ESTIMATE
€ 1.000 - 1.500

#Motore: 60667 - #Telaio: 60667
125 cc 4 TEMPI - Non immatricolata, priva di documenti

La Aeromere S.p.A. di Trento, nota industria sorta dalla fusione della Aero Caproni S.p.A. proseguì con la progettazione e la produzione di motociclette affidabili, dai consumi contenuti e con prestazioni entusiasmanti, tutte le caratteristiche adatte per avere successo nel periodo post bellico con il Paese pronto a ripartire. Al Salone del Motociclo di Milano del 1959 viene presentato il motociclo denominato Capriolo 125, spinto da un propulsore monocilindrico a 4 tempi di 125cc incastonato in un robusto telaio in lamiera stampata, in pieno stile Caproni, nelle versioni Gran turismo, con il manubrio alto e De Luxe, dall'aspetto più sportivo ed il manubrio abbassato, come quello proposto, in discrete condizioni generali di conservazione e per il quale è consigliato un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 60667 - VIN No. 60667
125 cc 4-Stroke - Not registered, without papers

Aeromere S.p.A. of Trento, a well-known aircraft company that came out of the merger of Aero Caproni Ltd., went on to design and produce reliable, fuel-efficient, high-performance motorbikes, all the characteristics needed to succeed in the post-war period when the country was ready to restart. The 1959 Milan Motorcycle Show saw the presentation of the Capriolo 125 motorbike, powered by a 125 cc 4-Stroke single-cylinder engine housed in a sturdy pressed sheet metal frame, in full Caproni style, in the Gran turismo version, with high handlebars, and the De Luxe version, with a sportier look and lowered handlebars, like the one offered, in reasonable condition and for which a general mechanical check-up is recommended before use.



4

ALPINO MOTOBICI 125 BASSOTTO
1952

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 400

STIMA
ESTIMATE
€ 800 - 1.200

#Motore: 03673 - #Telaio: 3422
125 cc 2 TEMPI - Non immatricolata, con targa PR 24xxx

La ditta Alpino Motobici Srl, fondata nel 1946 da Pietro Trespidi, ex dipendente Gilera, a Stradella, in provincia di Pavia, avvia la propria attività nel 1946 con la propria produzione con un motore ausiliario da applicare alle biciclette. In breve riesce a guadagnarsi la fiducia dei consumatori proponendo prodotti affidabili ed inizia con la produzione delle prime motoleggere da 50 cc per poi salire di cilindrata passando a 75cc fino a 125 cc; In quest'ultima cilindrata, e con motore monocilindrico a 2 tempi, nel 1951, viene presentata una versione denominata "Bassotto" per via delle insolite ruote da 14"; il modello proposto è completo e ben conservato. Si consiglia un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 03673 - VIN No. 3422
125 cc 2-Stroke - Not registered, with plate PR 24xxx

Alpino Motobici S.r.l., a company founded in 1945 by Pietro Trespidi, a former Gilera employee, in Stradella, in the province of Pavia, started its business in 1946 with its own production of an auxiliary engine to be applied to bicycles. They soon managed to gain the trust of consumers by offering reliable products and began with the production of the first 50 cc light motorbikes and then increased engine capacity from 75 cc to 125 cc. In 1951, in the latter engine size, with a 2 Stroke single-cylinder engine, a version called "Dachshund" was presented because of its unusual 14" wheels. The model proposed is complete and well preserved. A general mechanical inspection is recommended before use.



5**BENELLI 500 VLC**
1943

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 2.200

STIMA
ESTIMATE
€ 4.000 - 6.000

#Motore: 405605 - #Telaio: 3700
500 cc 4 TEMPI - Immatricolata, con documenti -
Revisione scaduta

La Benelli, fabbrica di motociclette di Pesaro fu fondata nel 1911. Sin da subito si distinse per le caratteristiche e le prestazioni dei suoi prodotti. Il modello VLC (Valvole Laterali Civile) 500, la cui produzione venne avviata nel 1940, dotato di un motore monocilindrico verticale a 4 tempi di 493 cc a valvole laterali, con telaio monoculla in tubi di acciaio, sospensione anteriore con forcella a parallelogramma ed al posteriore forcellone oscillante con ammortizzatori a frizione regolabile, si distingueva dal modello VLM (Valvole Laterali Militare) per il comando del cambio a pedale anzichè con la classica leva posta sul lato destro del serbatoio. L'esemplare è conservato ed in ottime condizioni generali. Consigliato un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 405605 - VIN No. 3700
500 cc 4-Stroke - Registered, with documents - Not valid
MOT

The Benelli motorbike factory in Pesaro was founded in 1911, and immediately distinguished itself for the characteristics and performance of its products. The VLC (Civil Side Valve) 500 model, whose production started in 1940, was equipped with a 493 cc vertical 4 Stroke single-cylinder engine with side valves, a single-cradle steel tube frame, front suspension with a parallelogram fork and a swinging arm with adjustable friction dampers at the rear. It differed from the VLM (Military Side Valve) model in that the gearbox was controlled by a pedal instead of the classic lever on the right side of the tank. The example is in excellent condition. A general mechanical inspection is recommended before use.





Bonelli

500cc

6

BENELLI LEONCINO 1954



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 550

STIMA
ESTIMATE
€ 1.000 - 1.500

#Motore: 25506N - #Telaio: L88292
125 cc 2 TEMPI - Non immatricolata, con targa BS 12xxxx

Il Leoncino è la motoleggera con la quale Benelli riuscì a dimostrare il suo grande potenziale tecnico e commerciale: un grandissimo successo fatto di un totale di oltre quaranta mila esemplari prodotti, una cifra davvero notevole per questa agile e versatile motoleggera, un classico degli anni '50 che non può mancare nella collezione degli appassionati delle classiche moto italiane.

*Engine No. 25506N - VIN No. L88292
125 cc 2-Stroke - Not registered, with plate BS 12xxxx*

The Leoncino, the light-motorcycle with which Benelli was able to demonstrate its great technical and commercial potential with great success, made up of over forty thousand Leoncino produced a truly remarkable figure for this agile and versatile light-motorcycle, a classic of the 1950s that cannot be missed in the collection of fans of classic Italian motorbikes. The proposed Leoncino is a 1954 Sport in a fairly good condition, equipped with some non-original parts and with the engine to be overhauled.

7

BENELLI LEONCINO 1954



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 550

STIMA
ESTIMATE
€ 1.000 - 1.500

#Motore: 37627N - #Telaio: 73694N
125 cc 2 TEMPI - Non immatricolata, priva di documenti

Dopo il secondo conflitto mondiale la domanda di mezzi per muoversi era davvero elevata e tutte le case motociclistiche nazionali, nel cercare di cogliere al meglio questa grossa opportunità commerciale, puntando a modelli economici e versatili; in Benelli si pensa alla moto della rinascita: leggera, a 2 tempi, con una cilindrata di 125cc, robusta e con tanta sostanza, come nelle tradizioni di tutti i prodotti del marchio pesarese. Nel 1950 viene presentato il modello denominato Leoncino e fu un grandissimo successo. Il modello proposto in asta è un rarissimo "Lusso" riconoscibile dal caratteristico colore celeste e dal telaio in lamiera stampata, molto ben conservato ed in ottime condizioni generali. Si consiglia un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

*Engine No. 37627N - VIN No. 73694N
125 cc 2-Stroke - Not registered, without papers*

After the Second World War, the demand for means of transport was high and all the national motorbike manufacturers, in trying to make the most of this great commercial opportunity, aimed at economical and versatile models. At Benelli, they thought of the motorcycle of the rebirth: light, 2 Stroke engine of 125 cc, robust and with a lot of substance, as in the tradition of all the products of the Pesaro-based brand. In 1950, the model called Leoncino was presented and was a great success. The model on offer at auction is a very rare "Lusso", recognisable by its characteristic sky-blue colour and pressed sheet metal frame, very well preserved in excellent condition. We recommend a general mechanical inspection before use.

8

BENELLI LEONCINO 1954



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 550

STIMA
ESTIMATE
€ 1.000 - 1.500

#Motore: L40182N - #Telaio: L79504N
125 cc 2 TEMPI - Non immatricolata, priva di documenti

La moto di maggior successo della Benelli è frutto di un ingegnoso progetto del Tecnico Luigi Gabucci, il quale seppe interpretare al meglio i desideri di Giovanni Benelli per la moto della rinascita post bellica; Un prezzo allineato alla concorrenza, con contenuti tecnici e prestazionali di assoluto livello hanno fatto il resto decretandone il grande successo. Il Leoncino Normale seconda serie proposto è ottimamente conservato ed è corredato del Certificato ASI. Si consiglia un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

Engine No. L40182N - VIN No. L79504N
125 cc 2-Stroke - Not registered, without papers

Benelli's most successful motorbike was the result of an ingenious project by Luigi Gabucci who was able to interpret the wishes of Giovanni Benelli for the motorbike of post-war rebirth. A price in line with the competition, and a high-level technical content and performance, brought about its great success. The Leoncino Normale second series proposed is excellently preserved and accompanied by the ASI Certificate (Italian Historical Autoclub). We recommend a general mechanical inspection before use.



9**BENELLI LEONCINO
1954**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 550

STIMA
ESTIMATE
€ 1.000 - 1.500

#Motore: L40118N - #Telaio: L20479N
125 cc 2 TEMPI - Immatricolata, con documenti -
Revisione scaduta

Il Benelli Leoncino 125 iniziò la sua carriera commerciale nel 1951 e proseguì con successo fino alla crisi aziendale degli anni 70. Il modello proposto è in discrete condizioni di conservazione e completo di tutti i particolari. Presenta tracce di ruggine ma il motore non è bloccato. Ottima base per un restauro poco impegnativo. Necessita di un controllo meccanico prima dell'utilizzo.

*Engine No. L40118N - VIN No. L20479N
125 cc 2-Stroke - Registered, with documents - Not valid
MOT*

The Benelli Leoncino 125 cc began its commercial career in 1951 and continued successfully until the company crisis of the 1970s. The proposed model is in quite good condition and complete with all details. There are traces of rust but the engine is not blocked. Excellent basis for an easy restoration. Needs a mechanical check before use.

10**BENELLI LEONCINO
1954**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 550

STIMA
ESTIMATE
€ 1.000 - 1.500

#Motore: L45792N - #Telaio: 91698
125 cc 2 TEMPI - Non immatricolata, priva di documenti

Benelli Leoncino, la motolegera per tutti, questo era l'intento della casa pesarese quando iniziò a pensare ad un prodotto per motorizzare la nazione nell'immediato dopoguerra; una moto con vocazione utilitaria, affidabile, economica ma dai contenuti tecnici di livello, tanto validi da trasformarla anche in un mezzo capace di primeggiare nelle gran fondo con le versioni Sport. Il Leoncino proposto è uno Sport seconda serie, finemente restaurato, dotato del classico telaio monotrave e della classica forcella telescopica. Si consiglia un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

*Engine No. L45792N - VIN No. 91698
125 cc 2-Stroke - Not registered, without papers*

Benelli Leoncino, the light motorcycle for everyone, was the intention of the Pesaro-based company when it began to think of a product to motorize the nation in the immediate post-war period; a motorbike with a utilitarian vocation reliable, economical but with technical contents of such a high level as to transform it into a vehicle capable of excelling in the "gran fondo" with the Sports versions. The Leoncino proposed is a second series Sport, finely restored, equipped with the classic single beam frame and the classic telescopic fork. We recommend a general mechanical check before use.

11**BENELLI LEONCINO**
1954**BASE D'ASTA**
STARTING PRICE
€ 1.500**STIMA**
ESTIMATE
€ 2.000 - 3.500

#Motore: L18187N - #Telaio: 35880
125 cc 2 TEMPI - Immatricolata, con documenti -
Revisione scaduta

Benelli Leoncino, la motoleggera per tutti, questo era l'intento della casa pesarese quando iniziò a pensare ad un prodotto per motorizzare la nazione nell'immediato dopoguerra; una moto con vocazione utilitaria, affidabile, economica ma dai contenuti tecnici di livello, tanto validi da trasformarla anche in un mezzo capace di primeggiare nelle gran fondo con le versioni Sport. Il Leoncino proposto è uno Sport seconda serie, finemente restaurato, dotato del classico telaio monotrave con la classica forcella telescopica ed un forcellone oscillante con una coppia di ammortizzatori al posteriore. Si consiglia un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

Engine No. L18187N - VIN No. 35880
125 cc 2-Stroke - Registered, with documents - Not valid
MOT

The Benelli Leoncino, a light-motorcycle for everyone, was the intention of the Pesaro-based company when it began to think of a product to motorize the nation in the immediate post-war period; a motorbike with a utilitarian vocation, reliable, economical but with technical contents of such a high level that it was also transformed into a vehicle capable of excelling in long-distance races with the Sport versions equipped with a classic single beam frame, a classic telescopic fork and swinging arm with a pair of shock absorbers at the rear. The Leoncino proposed is a second series Sport and finely restored. We recommend a general mechanical check before use.



BIANCHI 125 BIANCHINA 1950



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 550

STIMA
ESTIMATE
€ 1.000 - 1.500

#Motore: 108033 - #Telaio: 108033
125 cc 2 TEMPI - Immatricolata, con documenti -
Revisione scaduta

La Bianchi viene fondata nel 1855 da Edoardo Bianchi come fabbrica di biciclette; la prima bicicletta a motore nasce nel 1902 con il nome di "motocicletto" e sarà la prima di una lunghissima serie di motociclette prodotte dall'azienda lombarda. Alla fine del secondo conflitto mondiale il desiderio di ripresa dovette fare i conti con la difficile situazione economica generale ed anche i mezzi che venivano proposti dovevano avere delle caratteristiche ben definite: essere economici ed affidabili. Bianchi presentò il suo modello di 125 cc denominato Bianchina, dotato di una robusta ciclistica con sospensione anteriore a parallelogramma e due unità telescopiche al posteriore. Il modello proposto è una Bianchina del 1950 in ottimo stato e corredato dell'Omologazione ASI. Si consiglia un controllo meccanico prima dell'utilizzo.

Engine No. 108033 - VIN No. 108033
125 cc 2-Stroke - Registered, with documents - Not valid
MOT

Bianchi was founded in 1855 by Edoardo Bianchi as a bicycle factory; the first motorized bicycle was born in 1902 under the name of "motocicletto" and was the first in a very long series of motorcycles produced by the Lombard company. At the end of the Second World War, the desire for recovery had to come to terms with the difficult general economic situation, and the vehicles offered had to have certain well-defined characteristics: economical and reliable. Bianchi presented its 125 cc model called the Bianchina, equipped with a robust chassis with parallelogram front suspension and two telescopic units at the rear. The proposed model is a 1950 Bianchina in excellent condition and accompanied by the ASI Certificate (Italian Historical Autoclub). We recommend a mechanical check before use.



13**BIANCHI SCUDO DEL SUD**
1951

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 550

STIMA
ESTIMATE
€ 1.000 - 1.500

#Motore: 116506 S - #Telaio: 116506 S
125 cc 2 TEMPI - Immatricolata, con documenti -
Revisione scaduta

La Bianchi, storica azienda fondata nel 1855 da Edoardo Bianchi, azienda sempre orientata alla progettazione e commercializzazione di moto affidabili e robuste, continuò a mantenere queste qualità quando presentò, nel 1950, il modello denominato Freccia del Sud, spinto da un motore 2 tempi verticale con raffreddamento ad aria, con sospensione anteriore a parallelogramma ed una coppia di ammortizzatori telescopici al posteriore. Il modello proposto è del 1951, conservato e con la classica colorazione celeste. Consigliato un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

*Engine No. 116506 S - VIN No. 116506 S
125 cc 2-Stroke - Registered, with documents - Not valid
MOT*

Bianchi, the historic company founded in 1855 by Edoardo Bianchi, always focused on the design and marketing of reliable and robust motorbikes and continued to maintain these qualities when it presented, in 1950, the model called "Freccia del Sud", powered by a vertical air-cooled 2-Stroke engine, with a front suspension with a parallelogram and a pair of telescopic shock absorbers at the rear. The proposed model is from 1951, preserved and with the classic light blue colouring. A general mechanical inspection is recommended before use.



14

BIANCHI AQUILOTTO 1952



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 400

STIMA
ESTIMATE
€ 800 - 1.200

#Motore: 207678 - #Telaio: 48573
42cc 2 TEMPI - Immatricolata, con documenti - Revisione
scaduta

La Bianchi, importante industria ciclistica e motociclistica, come moltissime aziende dell'epoca, alla fine della seconda guerra mondiale quando era in corso la ricostruzione del paese e i mezzi di trasporto dovevano essere tanto economici quanto robusti, si attrezzò per venire incontro alle forti richieste di motorizzazione a prezzi accessibili e realizzò un velomotore, ovvero una bicicletta studiata per ospitare un micromotore di 42 cc, completo e funzionale che viene battezzato Aquilotto e che si pone a metà strada tra il motore ausiliario e il ciclomotore. L'Aquilotto possedeva entrambi i requisiti ed ebbe un notevole successo. Il modello proposto è uno Sport restaurato in ottime condizioni. Consigliato un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 207678 - VIN No. 48573
42 cc 2-Stroke - Registered, with documents - Not valid
MOT

At the end of World War II, when the country was being rebuilt and means of transport had to be as economical as they were robust, Bianchi, an important cycling and motorcycling company, like many other companies of the time, equipped itself to meet the strong demand for affordable motorisation and created a velomotor, a bicycle designed to house a 42 cc micromotor, complete and functional, which was christened Aquilotto that was halfway between an auxiliary engine and a moped. The Aquilotto had both requirements and was a considerable success. The model on offer is a restored Sport, in excellent condition. A general mechanical check-up is recommended before use.



15

BIANCHI 125 FRECCIA CELESTE 1953



BASE D'ASTA
STARTING PRICE

€ 1.500

STIMA
ESTIMATE

€ 2.500 - 4.000

#Motore: 150042 - #Telaio: 150042
125 cc 2 TEMPI - Immatricolata, con documenti -
Revisione scaduta

La Bianchi viene fondata nel 1855 da Edoardo Bianchi, azienda sempre orientata alla progettazione e commercializzazione di moto affidabili e robuste, continuò a mantenere queste qualità quando presentò, negli anni '50, la 125 denominata Bianchina Freccia Celeste, una motoleggera dotata di un brillante e robusto motore a 2 tempi alloggiato in una generosa ciclistica con forcella anteriore telescopica ed al posteriore forcellone oscillante con coppia di ammortizzatori coadiuvati da un sistema a compasso. La Freccia Celeste proposta è finemente restaurata, in ottimo stato ed ha partecipato a diverse competizioni di gran fondo quali il prestigioso Motogiro d'Italia. Consigliato un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 150042 - VIN No. 150042
125 cc 2-Stroke - Registered, with documents - Not valid
MOT

Bianchi was founded in 1855 by Edoardo Bianchi, a company always oriented towards the design and marketing of reliable and robust motorbikes. It continued to maintain these qualities when it presented, in the 1950s, the 125 Bianchina called Freccia Celeste (Light-Blue Arrow), a light-motorcycle equipped with a brilliant and robust 2-stroke engine housed in a generous chassis with a telescopic front fork and a swinging arm with a pair of shock absorbers assisted by a compass system at the rear. The Freccia Celeste proposed is finely restored, in excellent condition and has participated in several competitions such as the prestigious Motogiro d'Italia. A general mechanical inspection is recommended before use.



16

BIANCHI MENDOLA 1956



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 550

STIMA
ESTIMATE
€ 1.000 - 1.500

#Motore: 166105 - #Telaio: 166105
125 cc 2 TEMPI - Immatricolata, con documenti -
Revisione scaduta

La Bianchi, storica azienda fondata nel 1855 da Edoardo Bianchi, azienda sempre orientata alla progettazione e commercializzazione di moto affidabili e robuste, continuò a mantenere queste qualità quando presentò, nel 1954, il modello denominato Mendola, spinto da un motore 2 tempi verticale con raffreddamento ad aria ed avviamento a pedale, cambio a 4 velocità, telaio a culla in tubi d'acciaio con forcella telescopica e sospensione posteriore con forcellone oscillante con ammortizzatori idraulici. Il modello proposto è un seconda serie del 1956 conservato. Consigliato un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 166105 - VIN No. 166105
125 cc 2-Stroke - Registered, with documents - Not valid
MOT

Bianchi, the historic company founded in 1855 by Edoardo Bianchi, always focused on the design and marketing of reliable and robust motorbikes. In 1954, they continued to maintain these qualities when it presented the model called Mendola, powered by a vertical 2-Stroke engine with air cooling and kickstarter, 4-speed transmission, cradle frame made of steel tubes with telescopic fork and rear suspension with swinging arm and hydraulic shock absorbers. The model offered is a well-preserved 1956 second series. A general mechanical inspection is recommended before use.



17**BIANCHI MENDOLA
1956**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 450

STIMA
ESTIMATE
€ 800 - 1.200

#Motore: 179135 - #Telaio: 179145X3F
125 cc 2 TEMPI - Non immatricolata, priva di documenti

La Bianchi viene fondata nel 1855 da Edoardo Bianchi, azienda sempre orientata alla progettazione e commercializzazione di moto affidabili e robuste, continuò a mantenere queste qualità quando presentò, nel 1954, il modello denominato Mendola, spinto da un motore 2 tempi verticale con raffreddamento ad aria ed avviamento a pedale, cambio a 4 velocità, telaio a culla in tubi d'acciaio con forcella telescopica e sospensione posteriore con forcellone oscillante con ammortizzatori idraulici. Il modello proposto è un seconda serie del 1956 conservato e completo. Consigliato un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

*Engine No. 179135 - VIN No. 179145X3F
125 cc 2-Stroke - Not registered, without papers*

Bianchi was founded in 1855 by Edoardo Bianchi, a company always oriented to the design and marketing of reliable and robust motorbikes, it continued to maintain these qualities when, in 1954, it presented the model called Mendola, powered by a vertical 2-Stroke engine with air cooling and kickstarter, 4-speed transmission, cradle frame made of steel tubes with telescopic fork and rear suspension with swinging arm with hydraulic shock absorbers. The model on offer is a well-preserved second series from 1956. A general mechanical inspection is recommended before use.



18

BIANCHI MT 61 1964



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 1.100

STIMA
ESTIMATE
€ 2.000 - 3.500

#Motore: MM2672 - #Telaio: 2620
350 cc 4 TEMPI - Immatricolata, con documenti -
Revisione scaduta

Il Motociclo Tattico Bianchi, conosciuto come MT61, progettato per usi militari, può essere considerato come un antesignano delle moto da Enduro, equipaggiato da un motore monocilindrico a 4 tempi di 318 cc con valvole in testa dotato di alcuni accorgimenti per muoversi in situazioni difficili quali la marmitta rialzata ed il filtro dell'aria sotto la sella, in posizione molto rialzata per poter affrontare guadi di una certa rilevanza. Il modello proposto è stato restaurato ed è corredato del certificato di Omologazione ASI e prima immatricolazione Ministero della Difesa. Si consiglia un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

Engine No. MM2672 - VIN No. 2620
350 cc 4-Stroke - Registered, with documents - Not valid
MOT

The Bianchi Tactical Motorcycle, known as the MT61, designed for military use, can be considered as a forerunner of Enduro motorbikes, equipped with a 318 cc 4-Stroke single-cylinder engine with overhead valves and some devices to move in difficult situations such as the raised muffler and the air filter under the seat, in a very high position to be able to ride through fords of a certain relevant importance. The proposed model has been restored and is accompanied by the ASI Certificate and the first Ministry of Defence registration. We recommend a general mechanical inspection before use.





19

BM 98
1956



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 400

STIMA
ESTIMATE
€ 800 - 1.200

#Telaio: 2088
98 cc 4 TEMPI - Immatricolata, con documenti - Revisione scaduta

La BM, Casa fondata nel 1952 da Marino Bonvicini a Rastignano Pianoro (Bo), inizia la sua produzione di motocicli partendo da una 125 in tre versioni e una 160 cc, tutte fornite del motore Jlo a due tempi. Dal 1953 al 1955 la gamma viene ampliata con la produzione di motoleggere di 75 cc modello Lusso quattro tempi, 100 cc nelle versioni Turismo e Lusso con motore NSU Fox quattro tempi. La BM 98 proposta è restaurata ed in ottime condizioni. Si consiglia un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

Engine No. - - VIN No. 2088
98 cc 4-Stroke - Registered, with documents - Not valid MOT

BM, founded in 1952 by Marino Bonvicini in Rastignano Pianoro, Bologna, began its production of motorbikes starting with a 125 cc in three versions and a 160 cc, all equipped with the two-Stroke Jlo engine. From 1953 to 1955, the range was extended with the production of a 75 cc four-Stroke Lusso model, 100 cc in Turismo and Lusso versions with NSU Fox four-Stroke engines. The BM 98 offered is restored and in excellent condition. We recommend a general mechanical inspection before use.



20

BMW R100R "STREET TRACKER" 1992



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 9.600

STIMA
ESTIMATE
€ 12.000 - 15.000

#Telaio: 0243744
1000 cc 4 TEMPI - Immatricolata, con documenti -
Revisione in corso di validità

Il mondo delle due ruote è essenzialmente un mondo di appassionati, che amano usare le proprie moto ma anche trasformarle e personalizzarle; sono molti i modelli che si prestano particolarmente come basi per progetti di customizzazione e, tra questi spicca sicuramente il marchio BMW per la caratteristica dei suoi motori boxer. Il modello proposto, uno "Street Tracker" su base R100R di 980 cc completamente trasformato con componentistica di assoluto livello ed un artigianale e pregiato scarico "racing" che la rende particolarmente accattivante anche da sentire e non solo da vedere. Consigliato un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

Engine No. - - VIN No. 0243744
1000 cc 4-Stroke - Registered, with documents - Valid
MOT

The world of two wheels was essentially a world of enthusiasts, who not only loved to use their motorbikes but also to transform and personalise them. There were many models that lent themselves particularly well as a basis for customisation projects and, among these, the BMW brand certainly stood out for the characteristic of its boxer engines. The proposed model, a 980 cc "Street Tracker" based on the R100R, was completely transformed with top quality components and a handcrafted and precious "racing" exhaust that makes it particularly captivating not only to hear but also to see. We recommend a general mechanical check before use.



21

BMW R100R "SCRAMBLER" 1992



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 12.400

STIMA
ESTIMATE
€ 16.000 - 20.000

#Telaio: 0241828
98 cc 4 TEMPI - 1000 cc 4 TEMPI - Immatricolata, con documenti - Revisione in corso di validità

Il settore delle trasformazioni delle moto è realmente sconfinato, con proposte per tutti i gusti e le tasche, tra le personalizzazioni più gradite le Scrambler occupano una posizione di assoluto rilievo. Il modello proposto è uno scrambler su base bavarese con motore e ciclistica BMW R 100R di 980 cc con un bellissimo serbatoio dallo stile retrò che evoca le prime motociclette del "marchio dell'elica", dotato di un bellissimo e possente scarico artigianale che ne esalta il suono ed è in condizioni impeccabili. Consigliato un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

Engine No. - - VIN No. 0241828
1000 cc 4-Stroke - Registered, with documents - Valid MOT

The field of motorbike conversions is boundless, with proposals for all tastes and pockets. Among the most popular customizations was the Scrambler that occupied a prominent position based on the Bavarian BMW R 100R engine and chassis of 980 cc with a beautiful retro-style tank that evokes the first motorbikes of the "propeller brand", equipped with a beautiful and powerful handmade exhaust that enhances the sound. The proposed model is in impeccable condition. A general mechanical check is recommended before use.







BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 800

STIMA
ESTIMATE
€ 1.500 - 2.500

#Motore: WM20*20101 - #Telaio: 0916
500 cc 4 TEMPI - Immatricolata, con documenti -
Revisione scaduta

BSA, acronimo di Birmingham Small Arms, fondata nel 1861 come produttore di armi leggere, nel periodo bellico si attrezzò per produrre anche motociclette per l'Esercito, dotate di robusti motori monocilindrici a 4 Tempi e ben presto equipaggiarono tutte le divisioni delle Forze Armate inglesi. Le produzioni totali superarono le 100000 unità e nel periodo post bellico molte di queste motociclette vennero convertite per l'utilizzo civile. La M20 proposta in asta è stata prodotta nel 1939, reimmatricolata per uso civile e dotata del certificato di omologazione ASI. Si consiglia un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

Engine No. WM20*20101 - VIN No. 0916
500 cc 4-Stroke - Registered, with documents - Not valid MOT

BSA, an acronym for Birmingham Small Arms, founded in 1861 as a manufacturer of small arms, during the war period was also equipped to produce motorbikes for the Army, equipped with robust 4-Stroke single cylinder engines and soon equipped all divisions of the British Armed Forces. Total production exceeded 100,000 units and, in the postwar period, many of these motorbikes were converted for civilian use. The M20 on offer at auction was produced in 1939, re-registered for civilian use and has an ASI Certificate of approval (Italian Historical Autoclub). We recommend a general mechanical inspection before use.





23**DKW 150**
1957**BASE D'ASTA**
STARTING PRICE
€ 550**STIMA**
ESTIMATE
€ 1.000 - 1.500

#Motore: 6040 - #Telaio: 6040
150 cc 2 TEMPI - Immatricolata, con documenti -
Revisione scaduta

La DKW, celebre costruttore di motociclette ed automobili, viene fondata a Chemnitz, in Sassonia, nel 1916. Nell'immediato dopoguerra seguendo quelle che erano le esigenze del mercato, ovvero quelle di disporre di veicoli economici e robusti che potessero far muovere le persone, iniziò le produzioni di motoleggere che si distinsero per la loro versatilità ed affidabilità. Il modello proposto è un 150, del 1957 in buono stato di conservazione. Si consiglia un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 6040 - VIN No. 6040
150 cc 2-Stroke - Registered, with documents - Not valid MOT

DKW, a famous manufacturer of motorbikes and cars, was founded in Chemnitz, Saxony, in 1916. Immediately after the war, following the needs of the market, or those of having economic and robust vehicles that could move people, began the production of lightweight motorbikes that stood out for their versatility and reliability. The proposed model is a 150 cc, from 1957, in good condition. A general mechanical inspection is recommended before use.



24

DUCATI 98 1954



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 800

STIMA
ESTIMATE
€ 1.500 - 2.500

#Motore: 25687 - #Telaio: 25632
98 cc 4 TEMPI - Immatricolata, con documenti - Revisione scaduta

La Ducati Meccanica, fondata nel 1926 a Borgo Panigale, nei pressi di Bologna, nel periodo a cavallo tra gli anni '50 e '60, per venire incontro alle esigenze degli utenti, che cercavano mezzi per muoversi versatili, economici robusti ed affidabili, propose alcuni modelli di moto con cilindrata 98 cc dotati di motori monocilindrici a 4 tempi con distribuzione monoalbero a camme in testa abbinati ad un telaio in acciaio a culla aperta, con potenti freni a tamburo, forcella anteriore telescopica ed ammortizzatori idraulici. La 98 proposta è restaurata ed in ottime condizioni. Si consiglia un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 25687 - VIN No. 25632
98 cc 4-Stroke - Registered, with documents - Not valid MOT

Ducati Meccanica, founded in 1926 in Borgo Panigale, near Bologna, in the period between the 1950s and 1960s, to meet the needs of users who were looking for versatile, economical, robust and reliable means of transport, proposed some models of motorbikes with 98 cc displacement equipped with 4-stroke single-cylinder engines with single overhead camshaft distribution combined with an open cradle steel frame, powerful drum brakes, telescopic front fork and hydraulic shock absorbers. The 98 offered is restored and in excellent condition. A general mechanical inspection is recommended before use.



25

FB MONDIAL 125 1956



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 400

STIMA
ESTIMATE
€ 1.000 - 1.500

#Motore: 4016 - #Telaio: 4016
125 cc 2 TEMPI - Non immatricolata, con targa TO 10xxxx

La FB Mondial, fondata nel 1929 a Milano, si caratterizzò nel dopoguerra per la produzione di moto veloci e spesso vincenti nelle competizioni.

Il modello 125 proposto è completo, ma necessita di un restauro totale. Tracce di ruggine. Motore bloccato.

*Engine No. 4016 - VIN No. 4016
125 cc 2-Stroke - Not registered, with plate TO 10xxxx*

FB Mondial, founded in 1929 in Milan, was characterised in the post-war period by the production of fast and often race-winning motorbikes.

The proposed 125 cc model is complete, but in need of total restoration. Traces of rust. Engine blocked.



26

GARELLI MOSQUITO 38 1946



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 400

STIMA
ESTIMATE
€ 800 - 1.200

#Motore: 325438
38 cc 2 TEMPI - Non immatricolata, priva di documenti

Il Garelli Mosquito è stato l'evoluzione più completa del concetto di bicicletta motorizzata. Presentato nel 1946 con il modello 38 A dotato di un originale motore monocilindrico a 2 tempi di 38cc con trasmissione a rullo, telaio dotato di una robusta struttura e sospensione anteriore a parallelogramma. Il Mosquito proposto è stato restaurato ed è in ottime condizioni. Consigliato un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

*Engine No. 325438 - VIN No. -
38 cc 2-Stroke - Not registered, without papers*

The Garelli Mosquito was the most complete evolution of the motorised bicycle concept. Introduced in 1946 with the 38 A, a model equipped with an original 2-stroke single-cylinder motor of 38 cc with roller transmission, frame with a strong structure and front parallelogram suspension with. The Mosquito on offer has been restored and is in excellent condition. A general mechanical inspection is recommended before use.



27**GILERA 125 TURISMO**
1949**BASE D'ASTA**
STARTING PRICE
€ 550**STIMA**
ESTIMATE
€ 1.000 - 1.500

#Motore: 15700 - #Telaio: 15700
125 cc 4 TEMPI - Non immatricolata, con targa BS 19xxx

Negli anni '50 la Gilera utilizza molte risorse per proporre modelli interessanti ed accattivanti per il pubblico, offrendo un'ampia gamma di motocicli in tutte le cilindrata. In particolare, nella 125 cc propone, a partire dal 1949 un modello progettato dall'Ing. Pietro Remor, denominato Turismo, monocilindrico a 4 Tempi, valvole in testa, dotato di sospensione anteriore a parallelogramma e forcella stampata ed al posteriore un forcellone oscillante con molle nei tubi del telaio coadiuvati da un meccanismo a compasso. Il Turismo proposto è in buono stato di conservazione. Si consiglia un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 15700 - VIN No. 15700
125 cc 4-Stroke - Not registered, with plate BS 19xxx

In the 1950s, Gilera used many resources to propose interesting and attractive motorbikes to the public, offering a wide range of models in all displacements and, in particular, in the 125 cc sector proposed, starting from 1949, a model designed by their engineer Pietro Remor, called "Turismo", a 4-stroke single-cylinder engine with overhead valves, and equipped with front parallelogram suspension and moulded fork and rear swinging arm with springs in the frame tubes assisted by a compass mechanism. The proposed Tourism is in good condition. We recommend a general mechanical inspection before use.





BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 550

STIMA
ESTIMATE
€ 2.000 - 3.000

#Motore: 31*4929 - #Telaio: B31/4929
300 cc 4 TEMPI - Immatricolata, con documenti -
Revisione scaduta

Negli anni '50 la Gilera, per volontà del fondatore Giuseppe Gilera, decide di proporre alcuni modelli che potessero riscuotere un certo interesse verso l'utenza per arginare le agguerrite concorrenti nella classe di cilindrata intermedia. Nel 1953 viene presentato il modello denominato B300, una semplice ed interessante bicilindrica a 4 Tempi di 300 cc nata dall'unione di due gruppi termici del modello 150, l'ultimo modello progettato dall'Ing. Pietro Remor prima del divorzio dalla casa lombarda. Il modello proposto in asta è conservato ed in ottime condizioni. Si consiglia un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 31*4929 - VIN No. B31/4929
300 cc 4-Stroke - Registered, with documents - Not valid
MOT

In the 1950s, Gilera, following the wishes of its founder Giuseppe Gilera, decided to offer a few motorbikes that could arouse a certain amount of interest among users in order to stem the tide of fierce competition in the intermediate class. In 1953, the B300 model was presented, a simple and interesting 300 cc 4-stroke twin-cylinder engine created from the union of two thermic groups of the 150 cc model, the last model designed by engineer Pietro Remor before his divorce from the Lombard Company. The model offered at auction is preserved and in excellent condition. We recommend a general mechanical check before use.





BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 400

STIMA
ESTIMATE
€ 800 - 1.200

#Motore: 001*35550* - #Telaio: 001*54154*
98 cc 4 TEMPI - Non immatricolata, con targa BG 10xxxx

Gilera, uno dei marchi più famosi di tutto il panorama motociclistico, fondata a Milano nel 1909 da Giuseppe Gellera, divenne sin da subito sinonimo di qualità e raffinatezza. Lanciata nel 1959 per celebrare il cinquantesimo anniversario dalla fondazione, la serie Giubileo aveva la cilindrata ridotta a 98 cc con aggiornamenti meccanici tra i quali lo spostamento delle aste di comando dei bilancieri da destra a sinistra, un'ampia alettatura di raffreddamento nella parte inferiore del carter motore; per la parte ciclistica era dotata di forcella telescopica e forcellone oscillante con ammortizzatori idraulici e ruote da 17", tutti questi elementi decretarono il successo di questo modello con una produzione complessiva di 60000 unità. Il modello proposto in asta è conservato ed in ottimo stato. Si consiglia un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 001*35550* - VIN No. 001*54154
98 cc 4-Stroke - Not registered, with plate BG 10xxxx

Gilera, one of the most famous brands on the motorbike scene, founded in Milan in 1909 by Giuseppe Gellera, immediately became synonymous with quality and refinement. Launched in 1959 to celebrate the fiftieth anniversary of its foundation, the Giubileo series had the displacement reduced to 98 cc with mechanical updates including the shifting of the control rods of the rockers from right to left, and a large cooling fin in the lower part of the crankcase. The chassis was equipped with telescopic fork and swinging arm with hydraulic shock absorbers and 17" wheels, which brought about the success of this model with a total production of 60,000 units. The model offered at auction is in excellent condition. We recommend a general mechanical inspection before use.



30**GILERA SATURNO SPORT
1958**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 9.500

STIMA
ESTIMATE
€ 12.000 - 18.000

#Motore: 26A5824 - #Telaio: 2612094
500 cc 4 TEMPI - Immatricolata, con documenti - Revisione
scaduta

La gloriosa casa fondata da Giuseppe Gellera a Milano nel 1909 si distinse particolarmente per le raffinatezze tecniche e stilistiche dei propri modelli, tra questi ultimi troviamo nomi che evocano la storia delle competizioni, uno su tutti, il Saturno, con il classico e brillante motore monocilindrico verticale di 500 cc con distribuzione ad aste e bilancieri inserito in una poderosa ciclistica coadiuvata da una robusta forcella telescopica ed al posteriore un forcellone oscillante con una coppia di ammortizzatori telescopici. Il modello proposto è stato restaurato e personalizzato con assetto sportivo, equipaggiato con alcuni particolari non originali, è in ottime condizioni. Consigliato un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo. Dotata di certificato Registro Storico Gilera, grado "C".

Engine No. 26A5824 - VIN No. 2612094
500 cc 4-Stroke - Registered, with documents - Not valid
MOT

The glorious company founded by Giuseppe Gellera in Milan in 1909 was particularly distinguished for the technical and stylistic refinements of its models. Among the latter were names that evoked the history of racing, one of which was the Saturno, with the classic and brilliant vertical single-cylinder engine of 500 cc with distribution rods and balances inserted in a powerful chassis assisted by a strong telescopic fork and a swinging arm with a pair of telescopic shock absorbers at the rear. The proposed model has been restored and is in excellent condition; customized with sports trim and equipped with some non-original parts. A general mechanical inspection is recommended before use. Holds Registro Storico Gilera certificate, grade "C".



31**GILERA 124 5V**
1969

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 2.000

STIMA
ESTIMATE
€ 4.000 - 8.000

#Motore: 107/5 - #Telaio: *101*88210
125 cc 4 TEMPI - Immatricolata, con documenti -
Revisione scaduta

La Gilera 124 Regolarità è una moto da fuoristrada prodotta dallo storico e glorioso Marchio di Arcore che, nel 1965 presenta il modello 124 Regolarità dotato di un motore monocilindrico a 4 tempi con ottime doti di coppia e cambio a cinque rapporti, componentistica di assoluto rilievo come le forcelle e gli ammortizzatori Ceriani. La robustezza del motore, unita a consumi davvero contenuti ne fecero un mezzo largamente utilizzabile sulle strade di tutti i giorni per poi essere agevolmente trasformato in moto da competizione. Conseguì un enorme successo commerciale che fece di questa moto un'autentica icona delle motoleggere da fuoristrada. Il 124 5V Regolarità Casa proposto in asta è restaurato ed in perfette condizioni, un'occasione imperdibile. Consigliato un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 107/5 - VIN No. *101*88210
Registered, with documents - Not valid MOT

The Gilera 124 Regolarità is an off-road motorbike produced by the historic and glorious brand of Arcore that, in 1965, it presented the 124 Regolarità model equipped with a 4-stroke single-cylinder engine with excellent torque and five-speed transmission, components of absolute importance as the forks and shock absorbers by Ceriani. The robust engine, combined with very low fuel consumption, made it a vehicle that could be used on everyday roads and then easily transformed into a racing motorbike. Resulting in an enormous commercial success that made this motorbike a true icon of off-road light motorbikes. The 124 5V Regolarità Casa offered at auction is restored and in perfect condition an unmissable opportunity. A general mechanical inspection is recommended before use.







BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 550

STIMA
ESTIMATE
€ 1.000 - 1.500

#Motore: 0349 - #Telaio: 0349
175 cc 2 TEMPI - Immatricolata, con documenti

L'Officina Meccanica Guazzoni viene fondata a Milano nel 1935 da Aldo Guazzoni, un ventisettenne meccanico e commerciante; dopo i primi modelli costruiti montando meccaniche Calthorpe e MM, nel 1950 inizia la produzione di una 250 monocilindrica a 2 tempi costruita su commissione dalla bolognese FBM e l'anno seguente debutta il modello di 175 cc sempre monocilindrico a 2 tempi, che viene proposto nelle versioni Turismo, Sport e Super Sport, il modello Turismo presentato in asta è ottimamente conservato ed è un'ottima occasione per acquistare una brillante motoleggera degli anni '50. Si consiglia un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 0349 - VIN No. 0349
175 cc 2-Stroke - Registered, with documents - Not valid MOT

Aldo Guazzoni, a 27-year-old mechanic and dealer, founded Officina Meccanica Guazzoni in Milan, in 1935. After the first models built with Calthorpe and MM mechanics, production began in 1950 of a 250 cc 2-stroke single-cylinder engine model built on commission from Bologna FBM and, the following year, the 175 cc model debuted always a 2-stroke single-cylinder engine, which was proposed in the Tourism, Sport and Super Sport versions. The Tourism model presented at auction is well preserved and is an excellent opportunity to buy a brilliant motorbike of the 1950s. We recommend a general mechanical check before use.



33**GUAZZONI 150**
1956

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 500

STIMA
ESTIMATE
€ 800 - 1.000

#Motore: 3658 - #Telaio: 3658
150 cc 2 TEMPI - Non immatricolata, priva di documenti

L'Officina Meccanica Guazzoni fondata a Milano nel 1935 da Aldo Guazzoni, un brillante ed intraprendente tecnico, si contraddistinse sin da subito per i suoi modelli dotati di agili e brillanti motori a 2 Tempi. Il modello proposto in asta è un 150, completo, in buono stato di conservazione con il motore bloccato per cui è consigliabile un'accurata revisione del propulsore.

*Engine No. 3658 - VIN No. 3658
150 cc 2-Stroke - Not registered, without papers*

The Officina Meccanica Guazzoni, founded in Milan in 1935 by Aldo Guazzoni, a brilliant and enterprising technician, immediately distinguished itself for its models equipped with agile and brilliant 2-stroke engines. The model offered at auction is a 150 cc, complete, in good condition but with the engine blocked, so it is advisable to carefully overhaul the engine.



34**HUSQVARNA TE 610 E**
1999**BASE D'ASTA**
STARTING PRICE
€ 1.200**STIMA**
ESTIMATE
€ 2.000 - 3.500

#Telaio: ZCGH700AAWV000866
577 cc 4 TEMPI - Immatricolata, con documenti -
Revisione in corso di validità

Alla fine degli anni 90 la casa svedese presentò l'evoluzione del modello 610, la TE 610 E, modello di alta gamma dotato di avviamento elettrico e motore affinato con alimentazione a carburatore a controllo elettronico. L'esemplare proposto è in eccellenti condizioni: strumentazione integra e funzionante motore perfetto ed equilibrato, centralina elettronica sostituita per eliminare il noto difetto produttivo, ciclistica di eccellenza con monoammortizzatore posteriore Sachs, impianto frenante Brembo quasi nuovo, doppio scarico originale. Ferma da meno di due anni, necessita di revisione prima dell'uso.

VIN No. ZCGH700AAWV000866
577 cc 4-Stroke - Registered, with documents - Valid MOT

At the end of the 1990s, it presented the evolution of the 610 model, the TE 610 E. This is a top-of-the-range motorbike equipped with electric starter and a refined engine with electronically controlled carburettor feed. The example proposed at auction is in excellent condition: dashboard intact and functional (only 25,968 km on the clock), and a perfectly balanced engine, the electronic control unit replaced to eliminate a known production defect, excellent chassis with Sachs rear monoshock and an almost new Brembo braking system and original double exhaust. Stopped for less than two years, it needs an overhaul before use.



35**INNOCENTI LAMBRETTA C**
1950

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 1.100

STIMA
ESTIMATE
€ 2.000 - 3.000

#Motore: 62437 - #Telaio: 56072
125 cc 2 TEMPI - Immatricolata, con documenti -
Revisione scaduta

La Lambretta è uno degli scooter più rappresentativi ed originali; costruita su concetti di semplicità ed affidabilità, i segreti dell'enorme successo commerciale per l'azienda lombarda. Tra i vari modelli che negli anni sono stati immessi sul mercato un posto di assoluto riguardo spetta al modello C, presentato nel 1950 che si differenzia dal modello precedente per alcune migliorie al motore ed ai comandi al manubrio. Il modello presentato in asta è ben conservato ed in ottimo stato, davvero una interessante occasione per acquistare uno scooter iconico. Si consiglia un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 62437 - VIN No. 56072
125 cc 2-Stroke - Registered, with documents - Not valid
MOT

Lambretta is one of the most representative and original scooters, built on the concepts of simplicity and reliability that have been the secret of enormous commercial success for the Lombard Company. Among the various models introduced on the market over the years, a special place goes to the model C, introduced in 1950, which differs from the previous model with some improvements to the engine and handlebar controls. The model presented at auction is well preserved and in excellent condition, truly an interesting opportunity to purchase an iconic scooter. We recommend a general mechanical check before use.



36**INNOCENTI LAMBRETTA LC 125**
1950/1952**BASE D'ASTA**
STARTING PRICE
€ 250**STIMA**
ESTIMATE
€ 400 - 800

#Telaio: 240608
125 cc 2 TEMPI - Non immatricolata, priva di documenti

La Lambretta nella serie L adottò la soluzione stilistica della carenatura completa a differenza dei modelli prodotti in precedenza. Acquistò eleganza e grinta nella linea ed anche i motori vennero aggiornati e potenziati. L'esemplare proposto appartiene alla serie LC e conserva il colore camoscio originale come la meccanica e gli accessori dell'epoca. Il motore non è bloccato ma necessita di una revisione completa essendo fermo da molti anni.

Ottima base per un facile restauro che può portare lo scooter allo splendore originario.

Consigliato un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

VIN No. 240608
125 cc 2-Stroke - Not registered, without papers

The Lambretta L series adopted the stylistic solution of the complete fairing unlike the previously produced models. It acquired elegance and determination in the line and the engines were updated and upgraded. The example proposed at auction belongs to the LC series and retains the original chamois colour as well as the mechanics and accessories of the time. Excellent basis for easy restoration can bring the scooter to its original splendour. The engine is not blocked but needs a complete overhaul since it has been stopped for many years. A general mechanical check is recommended before use.



37**INNOCENTI LAMBRETTA LUI 50 CL**
1970

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 300

STIMA
ESTIMATE
€ 600 - 1.000

#Motore: 587320 - #Telaio: 587105
48 cc 2 TEMPI - Non immatricolata, priva di documenti

La Innocenti, storica azienda metalmeccanica fondata a Milano nel 1933 da Ferdinando Innocenti, nell'ambito della diversificazione delle proprie attività si dedica alle motociclette, concentrando i propri sforzi sugli scooter e, dopo qualche lustro dall'avvio delle produzioni, si dedica ai modelli con cilindrata di 50 cc presentando un modello denominato Lui, dotato di motore a 2 tempi e cambio a 3 marce. Per il design il progetto viene affidato alla famosa Carrozzeria Bertone ed il risultato si vede, lo scooter ha una linea filante ed avveniristica. Il modello presentato è un CL del 1970 con il caratteristico ed originale manubrio, è in ottimo stato di conservazione e rappresenta un'ottima occasione per aggiudicarsi uno dei più iconici scooter dell'epoca. Si consiglia un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 587320 - VIN No. 587105
48 cc 2-Stroke - Not registered, without papers

As part of the diversification of its activities, Innocenti, a historic engineering company founded in Milan, in 1933, by Ferdinando Innocenti, dedicated itself to motorbikes, concentrating its efforts on scooters and, after a few years from the start of production, to 50 cc models by presenting a model called Lui, equipped with a 2-stroke engine and 3-speed gearbox. The design was entrusted to the famous Bertone Coachworks and the result was clear: the scooter had a sleek and futuristic line. The model presented is a 1970 CL with the characteristic and original handlebars. It is in excellent condition and represents an excellent opportunity to acquire one of the most iconic scooters of the time. We recommend a general mechanical check before use.





BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 1.100

STIMA
ESTIMATE
€ 2.000 - 3.000

#Motore: 565628 - #Telaio: 565628
200 cc 2 TEMPI - Immatricolata, con documenti -
Revisione scaduta

La Serveta fu un'azienda fondata da alcuni imprenditori spagnoli nel 1953, inizialmente con il nome di Lambretta Locomociones SA, poi divenuta Serveta nel 1964, era di fatto una filiale della Innocenti ed ottenne la licenza per produrre le Lambretta in Spagna; queste produzioni iniziarono nel 1951 con i modelli D ed LD sino ad arrivare al modello di punta denominato Jet 200, alcuni esemplari vennero importati anche in Italia. Il modello che proponiamo in asta è ottimamente conservato e rappresenta un'ottima occasione per acquistare un piacevole ed originale scooter. Si consiglia un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 565628 - VIN No. 565628
200 cc 2-Stroke - Registered, with documents - Not valid MOT

Serveta was a company founded by some Spanish entrepreneurs in 1953, initially under the name of Lambretta Locomociones SA, which then became Serveta in 1964. It was in fact a subsidiary of Innocenti and obtained the license to produce Lambretta in Spain. Production began in 1951 with the models D and LD up to the top model called Jet 200; some examples were also imported into Italy. The model offered at auction is well preserved and represents an excellent opportunity to purchase a pleasant and original scooter. We recommend a general mechanical check before use.



39**ISOMOTO 125**
1953

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 400

STIMA
ESTIMATE
€ 800 - 1.200

#Motore: 5428 - #Telaio: 24167
125 cc 2 TEMPI - Immatricolata, con documenti -
Revisione scaduta

ISO, azienda nata a Bresso, in provincia di Milano, originariamente per produrre caloriferi e frigoriferi, nell'immediato dopoguerra convertì la produzione verso il settore motociclistico presentando diversi modelli di moto e scooter accomunati da un originale propulsore a 2 Tempi con cilindro sdoppiato, un telaio tubolare e ruote da 12". Il modello proposto è un ISO Moto in buono stato di conservazione ed è l'ideale per un progetto di restauro di una delle moto leggere più rappresentative degli anni '50. Si consiglia un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

*Engine No. 5428 - VIN No. 24167
125 cc 2-Stroke - Registered, with documents - Not valid
MOT*

After World War II, ISO, a company originally founded in Bresso, in the province of Milan, to produce heaters and refrigerators, immediately converted its production to the motorbike sector by presenting several models of motorbikes and scooters united by an original 2-stroke split-cylinder engine, with a tubular frame and 12" wheels. The proposed model is an ISO Moto in good condition, and ideal for a restoration project of one of the most representative light motorbikes of the 1950s. A general mechanical inspection is recommended before use.





BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 400

STIMA
ESTIMATE
€ 800 - 1.200

#Telaio: 25312
125 cc 2 TEMPI - Non immatricolata, con targa BS 38xxx

Azienda nata come produttrice di caloriferi e frigoriferi, poi acquistata dall'Ing. Renzo Rivolta che fu l'artefice della conversione della produzione verso il settore motociclistico. Negli anni '50 presenta uno scooter denominato ISO Scooter con alcune caratteristiche simili al coevo modello ISO Moto quali le ruote da 12" ed il caratteristico motore a 2 Tempi con cilindro sdoppiato ed il cambio a 3 velocità e l'aggiunta del raffreddamento ad aria forzata necessario per assicurare un adeguato raffreddamento del propulsore, completamente celato dalla scocca in lamiera. Il modello proposto in asta è in ottimo stato di conservazione. Si consiglia un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

Engine No. - - VIN No. 25312
125 cc 2-Stroke - Not registered, with plate BS 38xxx

The company was founded as a manufacturer of heaters and refrigerators, and then bought by Renzo Rivolta, who was responsible for converting production to the motorbike sector. In the 1950s, it presented a scooter called the ISO Scooter with some features similar to the contemporary ISO Moto model, such as 12" wheels and the characteristic 2-stroke split-cylinder engine with and 3-speed gearbox, and the addition of forced air-cooling to ensure adequate cooling of the engine, completely concealed by the sheet metal body. The model offered at auction is in excellent condition. We recommend a general mechanical inspection before use.



41

ISOMOTO 150 2T 1958



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 400

STIMA
ESTIMATE
€ 800 - 1.200

#Motore: A561533 - #Telaio: A561544
150 cc 2 TEMPI - Immatricolata, con documenti -
Revisione scaduta

Azienda nata come produttore di caloriferi e frigoriferi con il marchio Isothermos, fu acquistata dall'Ingegn. Renzo Rivolta e nell'immediato dopoguerra convertì la sua produzione verso il settore motociclistico con il proprio marchio denominato Isomoto iniziando a distinguersi dalla concorrenza per le originali soluzioni tecniche adottate, una fra tutte il motore a 2 tempi con cilindro sdoppiato. Tra i vari modelli proposti spicca il 150 con la caratteristica configurazione motoristica ma con il carburatore posizionato a destra del cilindro. Il 150 proposto è finemente restaurato ed in ottime condizioni generali. Si consiglia un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

Engine No. A561533 - VIN No. A561544
150 cc 2-Stroke - Registered, with documents - Not valid
MOT

The company was founded as a manufacturer of heaters and refrigerators under the brand name Isothermos. Immediately after the war, Renzo Rivolta converted its production to the motorbike sector with its own brand called Isomoto, which began to distinguish itself from the competition with the original technical solutions adopted, one of which was the 2-stroke engine with a split cylinder. Among the various models on offer, the 150 stands out with its characteristic engine configuration but with the carburettor positioned to the right of the cylinder. The 150 is finely restored and in excellent condition. We recommend a general mechanical inspection before use.



IZH JUPITER 2 SIDECAR 1956



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 2.000

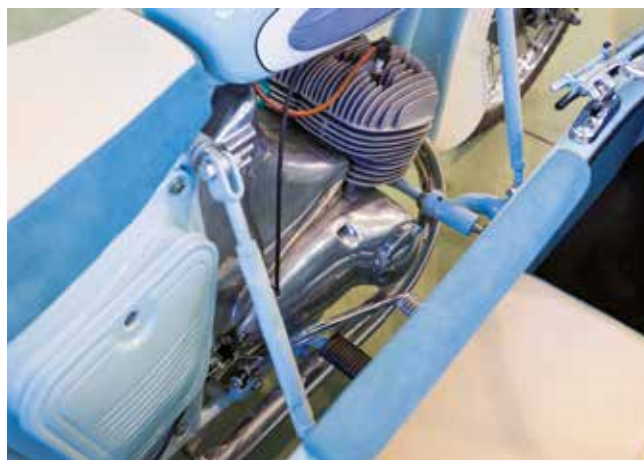
STIMA
ESTIMATE
€ 7.000 - 11.000

#Motore: HK21780 - #Telaio: 71
350cc 4 TEMPI - Non immatricolata, priva di documenti

Izhevsk Machine-Building, azienda russa produttrice di motocicli, nell'immediato dopoguerra era molto attiva nella produzione di robuste motociclette. Nel 1949 viene presentata la IZH Jupiter, dotata di un motore bicilindrico a 2 tempi con un telaio monotrave classico assistito da generose sospensioni con forcella telescopica anteriore e forcellone oscillante con due ammortizzatori al posteriore. Nel progetto iniziale era prevista l'applicazione del Sidecar ed anche l'adozione di un motore da 350 cc era funzionale a questo utilizzo; nel 1956 viene presentato il modello denominato Jupiter 2, con migliorie al motore e incremento di potenza a 19CV ed è il modello proposto in asta, dotato di Sidecar, finemente restaurato ed in ottime condizioni. Consigliato un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

Engine No. HK21780 - VIN No. 71
350 cc 4-Stroke - Not registered, without papers

Izhevsk Machine-Building, was a Russian motorbike manufacturing company that, in the immediate post-war period, was very active in the production of robust motorbikes. In 1949, the IZH Jupiter was presented, equipped with a two-stroke twin-cylinder engine with a classic single-beam frame assisted by generous suspension with telescopic front fork and swinging arm with two shock absorbers at the rear. In the initial project, the application of the Sidecar was foreseen and also the adoption of a 350 cc engine was functional to this use. In 1956, the Jupiter 2 model was presented with improvements to the engine and power increased to 19 HP and is the model offered at auction, equipped with Sidecar, finely restored and in excellent condition. A general mechanical inspection is recommended before use.





43**KTM 125 GS
1974**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 1.500

STIMA
ESTIMATE
€ 2.500 - 5.000

#Motore: 8519966 - #Telaio: 40271444
125 cc 2 TEMPI - Immatricolata, con documenti -
Revisione scaduta

La casa austriaca nasce negli anni '30 a Mattighofen come officina di auto e cicli, negli anni '50 presenta il suo primo progetto di motociclo ed inizia le produzioni. Negli anni '70 è tra le prime aziende a cogliere l'opportunità offerta dalla forte domanda di veicoli specialistici per il fuoristrada e lo fa a suo modo, con prodotti dai contenuti sia tecnici che stilistici di assoluto livello ed equipaggiati dalla migliore componentistica disponibile a quei tempi. Il modello proposto è un GS 125 del 1974, dotato del robusto e performante motore Sachs con cambio a 6 rapporti, perfettamente restaurato. Consigliato un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 8519966 - VIN No. 40271444
125 cc 2-Stroke - Registered, with documents - Not valid
MOT

KTM has always been synonymous with sophisticated, high-performance off-road motorbikes. The Austrian company was founded in the 1930s in Mattighofen as a workshop for cars and cycles. In the 1950s, it presented its first motorbike project and began production. In the 1970s, it was one of the first companies to seize the opportunity offered by the strong demand for specialised off-road vehicles and it did so in its own way, with products of the highest technical and stylistic level and equipped with the best components available at the time. The model on offer is a GS 125 from 1974, equipped with the robust and high-performance Sachs engine with 6-speed gearbox. Perfectly restored. We recommend a general mechanical check before use.





44**LAVERDA 200 BICILINDRICA
1965**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 600

STIMA
ESTIMATE
€ 800 - 1.200

#Motore: LAV 200 - #Telaio: 2586
200 cc 4 TEMPI - Immatricolata, con documenti - Revisione
scaduta

Laverda è una storica azienda fondata dai Fratelli Laverda a Breganze in Provincia di Vicenza per produrre macchinari agricoli; la divisione motociclistica venne creata nel 1949, con il passare del tempo aumentarono i modelli e le cilindratae sino ad arrivare al 1961, anno in cui venne presentata la 200 twin, con il motore bicilindrico frontemarcia con distribuzione ad aste e bilancieri ed il cambio a espansione di sfere. Decisamente interessante il telaio con una struttura mista di tubi in acciaio e lamiera. Prodotta in 4500 esemplari, alcuni dei quali destinati al mercato statunitense, la 200 bicilindrica è quindi molto ricercata dai collezionisti. L'esemplare proposto è completo e ben conservato e rappresenta un'ottima occasione per acquistare questa rara motocicletta. Si consiglia un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

Engine No. LAV 200 - VIN No. 2586
200 cc 4-Stroke - Registered, with documents - Not valid MOT

Laverda, a historic company founded by the Laverda Brothers in Breganze, in the province of Vicenza, to produce agricultural machinery. The motorbike division was created in 1949, over time, the models and engine capacities increased until 1961, the year in which the 200 Twin was presented, with a twin-cylinder engine with rods and balances and a ball-expansion gearbox. The chassis with a mixed structure of steel tubes and sheet metal was interesting. A total of 4,500 units were produced, some of which were destined for the US market, making the 200 Twin very sought-after by collectors. This complete and well-preserved model represents an excellent opportunity to purchase this rare motorbike. A general mechanical inspection is recommended before use.





45**MAGNAT DEBON S 25**
1953**BASE D'ASTA**
STARTING PRICE
€ 950**STIMA**
ESTIMATE
€ 1.500 - 2.000

#Motore: S25 720956 - #Telaio: 621636
125cc 2 TEMPI - Non immatricolata, priva di documenti

La Magnat Debon è un'azienda francese fondata a Grenoble nel 1892 per produrre biciclette e, successivamente, a partire dal 1902 motociclette e scooter. In questa categoria spicca il modello denominato S25, prodotto nello Stabilimento di Dijon: motore motocilindrico a 2 tempi di 125cc, cambio a due velocità con originale comando a pedale, trasmissione finale a catena, con una carrozzeria dalle linee arrotondate alloggiata su un telaio in tubi, dotato di sospensione anteriore monobraccio e posteriore a bracci oscillanti. Il modello proposto è restaurato ed in ottime condizioni, un'ottima occasione per acquistare un classico e raro scooter della produzione d'oltralpe. Consigliato un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

Engine No. S25 720956 - VIN No. 621636
125 cc 2-Stroke - Not registered, without papers

Magnat-Debon, a French company founded in Grenoble in 1892 to produce bicycles and then, from 1902, motorbikes and scooters. In this category, the S25 model stood out, produced in the Dijon factory. It was a two-stroke single-cylinder engine of 125 cc, two-speed transmission with original foot pedal, final transmission chain, with a body with rounded lines housed on a tubular frame, and equipped with front suspension, single arm and rear swinging arms. The proposed model is restored and in excellent condition, an excellent opportunity to buy a rare and classic scooter of transalpine production. A general mechanical inspection is recommended before use.



46**MATCHELESS G3L**
1941

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 800

STIMA
ESTIMATE
€ 1.500 - 2.500

#Motore: 28360 - #Telaio: 38632
350 cc 4 TEMPI - Immatricolata, con documenti -
Revisione scaduta

La Matchless era una delle più attive e gloriose fabbriche britanniche di motociclette, fondata nel 1899 a Plumstead (Londra) divenne uno dei simboli della motorizzazione motociclistica inglese. Tra i vari modelli proposti nell'immediato dopoguerra vale la pena di citare il G3, derivato dal modello militare, dotato di un robusto motore monocilindrico a 4 tempi incastonato in un telaio monotrave dotato di forcella telescopica e sospensione posteriore a compasso. Il modello proposto è un G3L conservato e rappresenta un'ottima occasione per un progetto di restauro di una classica moto inglese. Consigliato un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 28360 - VIN No. 38632
350 cc 4-Stroke - Registered, with documents - Not valid MOT

Matchless was one of Britain's most active and glorious motorbike factories, founded in 1899, in Plumstead (London), and became one of the symbols of British motorcycling. Among the various models offered in the immediate post-war period, the G3 must be mentioned, derived from the military model; equipped with a robust 4-stroke single-cylinder engine set in a single-beam frame with telescopic fork and compass rear suspension. The proposed model is a preserved G3L and represents an excellent opportunity for a restoration project of a classic British motorbike. A general mechanical inspection is recommended before use.



47**MIVAL 125**
1950

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 400

STIMA
ESTIMATE
€ 800 - 1.200

#Motore: 54261 - #Telaio: 54261
125 cc 2 TEMPI - Non immatricolata, priva di documenti

MI-VAL era una delle tante aziende che nel dopoguerra iniziarono a produrre motocicli e scooter per motorizzare il paese. L'azienda bresciana puntò su un motociclo denominato 125T, ispirato sia a livello estetico che meccanico ad un classico della motorizzazione popolare di quel tempo, la DKW RT125. Dotato di un motore monocilindrico a 2 tempi di 125 cc, con una potenza dichiarata di 4,8CV ed una velocità massima di 80 km/h, per la ciclistica il classico telaio monoculla in tubi di acciaio con una forcella anteriore telescopica ed al posteriore forcellone oscillante con due ammortizzatori a cannocchiale. Esemplare conservato e dotato di alcuni particolari non originali. Consigliato un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 54261 - VIN No. 54261
125 cc 2-Stroke - Not registered, without documents

MI-VAL was one of the many companies that began producing motorbikes and scooters to motorise the country after the war. The Brescia-based company focused on a motorbike called the 125T, inspired both aesthetically and mechanically by a popular motoring classic of the time, the DKW RT125. Equipped with a two-stroke single-cylinder engine of 125 cc, with a declared power of 4.8 hp and a top speed of 80 km/hr; the chassis has the classic single-cradle frame made of steel tubes with a telescopic front fork and swinging arm at the rear with two telescope shock absorbers. Well preserved and equipped with some non-original parts. A general mechanical check is recommended before use.



48**MIVAL 125 T
1951**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 400

STIMA
ESTIMATE
€ 800 - 1.200

#Motore: 1136 - #Telaio: 1136
125 cc 2 TEMPI - Non immatricolata, priva di documenti

L'azienda bresciana MI-VAL è specializzata nella produzione di moto spinte da agili e prestanti propulsori a 2 tempi in particolare il monocilindrico di 125cc inserito in una agile ciclistica con telaio monoculla in tubi di acciaio, ruote da 19", forcella a parallelogramma in lamiera stampata con ammortizzatore centrale e frenasterzo ed al posteriore una sospensione a ruota guidata. Il 125 T proposto è stato immatricolato nel 1951 è completo ed in ottimo stato di conservazione. Si consiglia un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 1136 - VIN No. 1136
125 cc 2-Stroke - Not registered, without papers

The MI-VAL company from Brescia specialized in the production of motorbikes powered by agile and high-performance 2-stroke engines, especially the single-cylinder 125 cc engine inserted in a nimble chassis with single-cradle steel tube frame, 19" wheels, pressed sheet metal plate with a parallelogram fork with central shock absorber and steering brake and at the rear a guided wheel suspension. The proposed 125 T was registered in 1951 and is complete and in excellent condition. We recommend a general mechanical inspection before use.



49**MIVAL 175 L SPORT**
1955

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 550

STIMA
ESTIMATE
€ 1.000 - 1.500

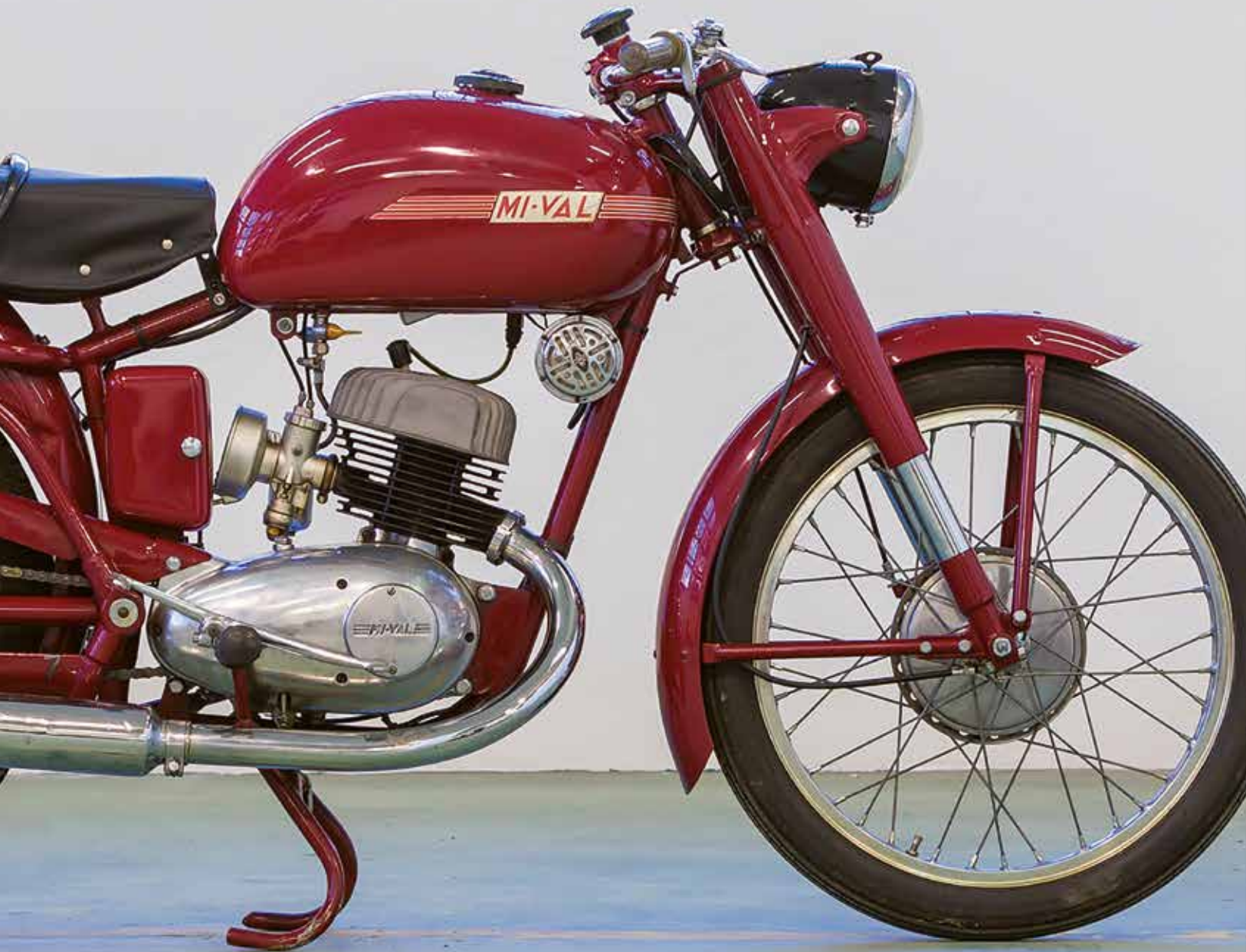
#Motore: 11536 - #Telaio: 11536
175 cc 2 TEMPI - Immatricolata, con documenti -
Revisione scaduta

MI-VAL era una delle tante aziende che nel dopoguerra iniziarono a produrre motocicli e scooter per motorizzare il paese. L'azienda bresciana puntò subito su motociclette agili ed essenziali, con motori 2 tempi e tra questi modelli spicca il 175, mosso da un brillante propulsore accreditato per una potenza di 9 CV e cambio a quattro rapporti, dotato di un telaio monoculla con all'anteriore una forcella telescopica semi-idraulica ed al posteriore un forcellone oscillante assistito da due ammortizzatori idraulici. Il 175 proposto nella versione L S è restaurato ed in ottime condizioni. Consigliato un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 11536 - VIN No. 11536
125 cc 2-Stroke - Not registered, without papers

MI-VAL was one of the many companies that began producing motorbikes and scooters to motorise the country after the Second World War. The Brescia company immediately focused on agile and essential motorbikes with 2-stroke engines, among which the 175 cc model stood out. It was powered by a brilliant engine credited with a power of 9 HP and four-speed gearbox, and equipped with a single-cradle frame with a semi-hydraulic telescopic front fork and a swinging arm assisted by two hydraulic shock absorbers at the rear. The 175 cc offered in the L S version is restored and in excellent condition. A general mechanical inspection is recommended before use.





50

MIVAL 125 1958



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 400

STIMA
ESTIMATE
€ 800 - 1.200

#Telaio: 6G*78811*
125 cc 2 TEMPI - Non immatricolata, priva di documenti

L'azienda bresciana MI-VAL è specializzata nella produzione di moto spinte da agili e prestanti propulsori a 2 tempi in particolare il monocilindrico di 125cc inserito in una ciclistica con telaio monoculla in tubi di acciaio, ruote da 19", forcella teleidraulica e sospensione posteriore a forcellone oscillante ed ammortizzatori idraulici. Il 125 proposto è stato immatricolato nel 1958 è completo ed in buono stato di conservazione. Si consiglia un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

Engine No. - - VIN No. 6G*78811
125 cc 2-Stroke - Not registered, without papers

The MI-VAL company from Brescia specialized in the production of motorbikes powered by agile and high-performance 2-stroke engines, especially the single-cylinder 125 cc engine inserted in an agile chassis with single-cradle steel tube frame, 19" wheels, telehydraulic fork and rear suspension swinging arm and hydraulic shock absorbers. The proposed 125 cc was registered in 1958 and is complete and in good condition. We recommend a general mechanical inspection before use.



51**MIVAL 125 GS**
1954

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 400

STIMA
ESTIMATE
€ 800 - 1.200

#Motore: 23964 - #Telaio: 23964
125 cc 2 TEMPI - Immatricolata, con documenti -
Revisione scaduta

MI-VAL, acronimo di Minganti Valtrompia, era un'azienda meccanica bresciana molto attiva nella produzione di moto leggere spinte da agili e prestanti propulsori a 2 tempi; uno di questi modelli è il 125 GS dotato di telaio monoculla in tubi di acciaio, ruote da 19", forcella teleidraulica e sospensione posteriore a forcellone oscillante ed ammortizzatori idraulici. Il GS proposto è stato immatricolato nel 1954, restaurato con alcuni particolari non originali quali i cerchi, la sella e le decalcomanie. Si consiglia un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 23964 - VIN No. 23964
125 cc 2-Stroke - Registered, with documents - Not valid
MOT

MI-VAL, an acronym for Minganti Valtrompia, was a mechanical company from Brescia, very active in the production of light motorbikes powered by agile and high performance 2-stroke engines. One of these models is the 125 GS equipped with a single-cradle steel tube frame, 19" wheels, telehydraulic fork and rear suspension with swinging arm and hydraulic shock absorbers. The proposed GS was registered in 1954, restored with some non-original details such as rims, saddle and decals. A general mechanical inspection is recommended before use.



52**MOSQUITO GARELLI 38 A**
1956

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 200

STIMA
ESTIMATE
€ 300 - 500

#Telaio: 2983
38 cc 2 TEMPI

Il Mosquito della Garelli è stata l'evoluzione del concetto di bicicletta motorizzata e ha permesso alle persone di spostarsi a costi contenuti e con mezzi affidabili. Il primo modello, denominato Mosquito A era un micromotore da applicare a telai di origine ciclistica e la trasmissione del moto avveniva attraverso un rullo che, tramite l'azionamento di una leva, entrava in contatto con il pneumatico. Il Mosquito 38 A proposto in asta è dotato di una raffinata e robusta ciclistica dotata di forcella anteriore a parallelogramma ed al posteriore un forcellone oscillante con all'estremità due molle cilindriche fissate al telaio e dotata di due generosi freni a tamburo; è completa ed in discreto stato di conservazione, l'occasione ideale per un progetto di restauro di una grande icona dei micromotori. Si consiglia un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

Engine No. - - VIN No. 2983
38 cc 2-Stroke

Garelli's Mosquito was the evolution of the motorised bicycle concept, allowing people to move around at low cost and with reliable means. The first model, called Mosquito A, was a micromotor to be applied to bicycle frames and the transmission of the motion took place through a roller that, by operating a lever that came into contact with the tyre. The Mosquito 38 A offered at auction is equipped with a refined and robust chassis with a front parallelogram fork and at the rear a swinging arm with two cylindrical springs at the end fixed to the frame and equipped with two generous drum brakes. It is complete and in a fair state of preservation, the ideal opportunity for a restoration project of a great icon of micromotors. A general mechanical inspection is recommended before use.



53**MOSQUITO GARELLI**
ANNI '50**BASE D'ASTA**
STARTING PRICE
€ 200**STIMA**
ESTIMATE
€ 500 - 800

#Motore: 428
49 cc 2 TEMPI - Non immatricolata, priva di documenti

Il micromotore Mosquito, ideato e prodotto dalla Meccanica Garelli è stato uno dei massimi protagonisti della motorizzazione di massa nell'immediato dopoguerra. Il mezzo proposto è il connubio tra un mitico motore a rulli marca Garelli, modello Mosquito 38-B e una bicicletta Umberto Dei Milano, con telaio rinforzato. Quest'ultima era famosa per possedere la frenata unica nel settore integrale che tramite la leva frenante azionabile da entrambi i lati del manubrio opera azione meccanica contemporanea sui due generosi freni a tamburo. Esemplare restaurato ed in ottime condizioni. Consigliato un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 428
38 cc 2-Stroke - Not registered, without papers

The Mosquito micromotor, designed and produced by Meccanica Garelli, was one of the leading lights of mass motorisation in the immediate post-war period. This was a combination of a legendary Garelli roller engine, model Mosquito 38-B, and an Umberto Dei Milano bicycle with a reinforced frame, famous for having the unique characteristic of integral braking, which, by means of the braking lever operated from both sides of the handlebars, operated the mechanical action on the two generous drum brakes at the same time. The proposed vehicle is restored and in excellent condition. A general mechanical inspection is recommended before use.





BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 3.200

STIMA
ESTIMATE
€ 4.500 - 8.000

#Motore: 107081 - #Telaio: M*27610
250 cc 4 TEMPI - Immatricolata, con documenti -
Revisione scaduta

Nell'immediato dopoguerra la Moto Guzzi riprese il modello denominato Airone, presentato nel 1939, ammodernandolo per renderlo più attraente. Il famoso monocilindrico orizzontale vide l'adozione della testata in lega leggera, al reparto sospensioni venne adottata anteriormente una forcella telescopica rovesciata, con un originale piastra di ancoraggio e un generoso freno a tamburo ed al posteriore una coppia di ammortizzatori a frizione regolabili anche in marcia. L'airone proposto è un modello Sport, finemente restaurato da mani esperte ed in condizioni eccellenti. Consigliato un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 107081 - VIN No. M*27610
250 cc 4-Stroke - Registered, with documents - Not valid
MOT

In the immediate post-war period, Moto Guzzi was taking up the model called Airone (Heron), first presented in 1939, modernised to make it more attractive. The famous horizontal single-cylinder saw the adoption of a light alloy cylinder head, the suspension department adopted an upside-down telescopic fork at the front, with an original anchoring plate for the generous drum brake and at the rear a pair of friction shock absorbers that could also be adjusted while riding. The proposed Airone is a Sport model, finely restored by expert hands and in excellent condition. We recommend a general mechanical check before use.



55**MOTO GUZZI GUZZINO 65 B
1951**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 900

STIMA
ESTIMATE
€ 1.200 - 2.000

#Motore: 15111945 - #Telaio: 65-B15111945
65 cc 2 TEMPI - Non immatricolata, priva di documenti

La Moto Guzzi si cimentò con grande successo anche nel settore delle piccole cilindrato presentando la Motoleggera 65 cc nell'anno 1946; fu sin da subito un grande successo commerciale, gli ingredienti erano semplici ed assai efficaci: telaio monotubo in acciaio, ruote alte, sospensione anteriore a parallelogramma e posteriore con forcellone oscillante e doppia molla agente in compressione, il tutto spinto da un brillante propulsore monocilindrico di 65 cc, 2 tempi con ammissione a disco rotante e cambio a tre marce con comando manuale e leva posta sulla destra a fianco del serbatoio. Esemplare restaurato ed in ottime condizioni. Consigliato un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 15111945 - VIN No. 65-B15111945
65 cc 2-Stroke - Not registered, without papers

The Moto Guzzi ventured with great success into the field of small displacement motorcycles presenting the Motoleggera 65 cc in 1946 that was immediately a great commercial success, the ingredients of which were simple and very effective: a single-tube steel frame, high wheels, front parallelogram suspension with and rear suspension with a swinging arm and double compression spring, all powered by a brilliant 2-stroke single-cylinder of 65 cc, an engine with rotating disc intake and three-speed gearbox with manual control and lever located on the right next to the tank. Restored and in excellent condition. A general mechanical check-up is recommended before use.





BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 550

STIMA
ESTIMATE
€ 1.000 - 1.500

#Motore: LBN67 - #Telaio: LBN99
175 cc 4 TEMPI - Non immatricolata, priva di documenti

La Moto Guzzi Lodola, presentata nel 1956, rappresentò un ulteriore passo in avanti della casa di Mandello del Lario per venire incontro alle esigenze del mercato che richiedeva moto agili, affidabili ed economiche. Fu davvero un progetto innovativo e totalmente inedito, a partire dal motore, monocilindrico inclinato di 45° con cilindrata di 175 cc poi aumentata a 235 cc nella versione successiva. Il modello proposto è un 175 in discreto stato di conservazione e può essere una base per un progetto di restauro. Si consiglia un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

Engine No. LBN67 - VIN No. LBN99
175 cc 4-Stroke - Not registered, without papers

The Moto Guzzi Lodola, presented in 1956, represented a further step forward by the Mandello del Lario-based company to meet the needs of the market, which required agile, reliable and economical motorbikes. It was a truly innovative and very new project, starting with the engine, a single-cylinder inclined at 45° with a displacement of 175 cc, later increased to 235 cc in the next version. The proposed model is a 175 cc in a fairly good state of preservation and could be a basis for a restoration project. A general mechanical inspection is recommended before use.



57**MOTO GUZZI ZIGOLO**
1956

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 550

STIMA
ESTIMATE
€ 1.000 - 1.500

#Telaio: I*79QH*
110 cc 4 TEMPI - Immatricolata, con documenti -
Revisione scaduta

Nel 1953 la Moto Guzzi, per accontentare un pubblico sempre più vasto ed esigente, presenta il modello denominato Zigolo, inizialmente con una cilindrata di 98cc che salirà successivamente a 110cc. Si tratta di una originale moto carrozzata, spinta da un propulsore monocilindrico a 2 tempi derivato dal Cardellino ma con cilindro a canna cromata e disposto orizzontalmente, alla ciclistica un telaio con tubo centrale e carrozzeria parzialmente portante coadiuvata da una forcella telescopica ed al posteriore un forcellone oscillante con una coppia di ammortizzatori. Il modello proposto è ben conservato ed in ottime condizioni generali. Si consiglia un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

VIN No. I*79QH*
110 cc 4-Stroke - Registered, with documents - Not valid
MOT

In 1953, Moto Guzzi, in order to propose to an increasingly large and demanding public, presented the model called Zigolo, initially with a displacement of 98 cc which later increased to 110 cc. This was an original bodied motorbike, powered by a 2-stroke single-cylinder engine derived from the Goldfinch but with a chromed barrel cylinder arranged horizontally, a frame with a central tube and a partially load-bearing bodywork assisted by a telescopic fork and at the rear a swinging arm with a pair of shock absorbers. The proposed model is well preserved and in excellent condition. We recommend a general mechanical inspection before use.





BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 550

STIMA
ESTIMATE
€ 1.000 - 1.500

#Motore: BAC53 - #Telaio: BAC53
73 cc 2 TEMPI - Immatricolata, con documenti - Revisione
scaduta

La Moto Guzzi, una delle case motociclistiche più famose di tutti i tempi in oltre un secolo di storia si è cimentata nella progettazione e realizzazione di modelli dalle cilindrata più disparate, dai motorini alle maximoto; uno dei modelli più rappresentativi è la Motoleggera conosciuta come Guzzino prima e successivamente Cardellino, a seconda delle cilindrata di 65 o 73cc. Il modello proposto è un Cardellino di 73 cc immatricolato nel 1961 con ciclistica rinnovata, dotato della forcella telescopica ed al posteriore un forcellone oscillante con molle agenti in compressione ed ammortizzatori a compasso regolabili; è completo ed in ottimo stato di conservazione, la base ideale per un progetto di restauro della più famosa motoleggera. Si consiglia un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

Engine No. BAC53 - VIN No. BAC53
73 cc 2-Stroke - Registered, with documents - Not valid
MOT

Moto Guzzi, one of the most famous motorbike manufacturers of all time, in over a century of history has been involved in the design and construction of models of the most disparate displacements, from mopeds to maxi-bikes. One of the most representative models was the Motoleggera known first as Guzzino and then Cardellino, depending on the displacement of 65 cc or 73 cc. The proposed model is a 73 cc Cardellino registered in 1961 with a renewed chassis, equipped with a telescopic fork and a swinging arm with compression springs and adjustable compass shock absorbers at the rear. It is complete and in excellent condition, the ideal basis for a restoration project of the most famous motoleggera. We recommend a general mechanical check before use.



59**MOTO GUZZI GALLETTO 192
1954**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 1.500

STIMA
ESTIMATE
€ 2.000 - 3.000

#Telaio: GBT70
192 cc 4 TEMPI - Immatricolata, con documenti -
Revisione scaduta

Il Galletto della Moto Guzzi viene presentato nella primavera del 1950 e, come tutte le moto prodotte a Mandello del Lario, è originale, a partire dalle ruote da 17" portando il tentativo di unire i pregi della moto con quelli dello scooter; il primo modello è dotato di un motore monocilindrico a 4 tempi di 160cc disposto orizzontalmente, successivamente le cilindrata saliranno prima a 175 e poi a 192cc. Il modello proposto è un 192cc del 1954, restaurato ed in ottime condizioni generali. Si consiglia un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

Engine No. - - VIN No. GBT70
192 cc 4-Stroke - Registered, with documents - Not valid
MOT

The Moto Guzzi Galletto was presented in the spring of 1950 and, as all motorbikes produced in Mandello del Lario, it was original, starting with the 17" wheels, trying to combine the merits of the motorbike with those of the scooter. The first model was equipped with a 4-stroke single-cylinder engine of 160 cc, arranged horizontally. Later, the displacements rose first to 175 cc and then to 192 cc. The proposed model is a 192 cc of 1954, restored and in excellent condition. We recommend a general mechanical inspection before use.





BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 800

STIMA
ESTIMATE
€ 1.500 - 2.500

#Motore: TIPO G - #Telaio: G05VU
192 cc 4 TEMPI - Immatricolata, con documenti -
Revisione scaduta

Il Galletto viene presentato nella primavera del 1950 e rappresenta l'interpretazione in chiave mandelliana del concetto di scooter, e come tutte le Moto Guzzi è originale, quindi le ruote sono da 17" portando il tentativo di unire i pregi della moto con quelli dello scooter; Il primo modello è dotato di un motore monocilindrico a 4 tempi di 160cc disposto orizzontalmente, successivamente le cilindrata saliranno prima a 175 e poi a 192cc. Il modello proposto è un 192cc del 1954, in buono stato di conservazione e corredato dell'iscrizione al Registro Storico FMI. Si consiglia un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

Engine No. TIPO G - VIN No. G05VU
192 cc 4-Stroke - Registered, with documents - Not valid
MOT

The Galletto was presented in the spring of 1950 and represented the Mandellian interpretation of the scooter concept, and like all Moto Guzzis was original. The wheels were 17" in order to attempt to combine the merits of the motorbike with those of the scooter. The first model was equipped with a 4-stroke single-cylinder engine of 160 cc, horizontally arranged, and later the displacements rose first to 175 cc and then 192 cc. The proposed model is a 192cc of 1954, in good condition and accompanied by the registration to the FMI Historical Register. We recommend a general mechanical inspection before use.



61**MOTO GUZZI LODOLA 235 GT**
1963

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 800

STIMA
ESTIMATE
€ 1.500 - 2.500

#Motore: TIPO R 92GM - #Telaio: R95GM
110 cc 4 TEMPI - Immatricolata, con documenti -
Revisione scaduta

La Moto Guzzi Lodola, presentata nel 1956, rappresentò un ulteriore passo in avanti della casa di Mandello del Lario per venire incontro alle esigenze del mercato che richiedeva moto agili, affidabili ed economiche. Fu davvero un progetto innovativo e totalmente inedito, a partire dal motore, monocilindrico inclinato di 45° con cilindrata di 175 cc poi aumentata a 235 cc nella versione successiva. Il modello proposto è un 235cc in ottimo stato di conservazione. Si consiglia un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

Engine No. TIPO R92GM - VIN No. R95GM
110 cc 4-Stroke - Registered, with documents - Not valid MOT

The Moto Guzzi Lodola, presented in 1956, represented a further step forward by the Mandello del Lario-based company to meet the needs of the market, which required agile, reliable and economical motorbikes. It was truly an innovative and very new project, starting with the engine, a single-cylinder inclined at 45° with a displacement of 175 cc, later increased to 235 cc in the next version. The proposed model is a 235 cc in excellent condition. We recommend a general mechanical check before use.





BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 950

STIMA
ESTIMATE
€ 1.700 - 2.800

#Telaio: I*42FH*
113 cc 4 TEMPI - Immatricolata, con documenti -
Revisione scaduta

Sul finire degli anni '50 la cilindrata di 125 cc era la favorita del mercato in quanto permetteva alle case di proporre modelli economici da utilizzare e da acquistare e con prestazioni sufficienti. La Moto Guzzi non poteva certamente perdere questa grande occasione e nel 1959 presenta il modello denominato Stornello, con due versioni: Turismo e Sport. Telaio a doppia culla aperto in tubi d'acciaio, forcella telescopica, forcellone oscillante e ammortizzatori teleidraulici, motore monocilindrico a 4 tempi di 125cc inclinato in avanti di 25°. Lo Stornello proposto è uno Sport finemente restaurato e dotato del caratteristico manubrio a "corni di bue". Consigliato un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

VIN No. I*42FH*
113 cc 4-Stroke - Registered, with documents - Not valid
MOT

At the end of the 1950s, 125 cc displacement was the market's favourite as it allowed manufacturers to offer models that were inexpensive to buy, with sufficient performance. Moto Guzzi certainly could not miss this great opportunity and, in 1959, presented the model Stornello, with two versions: Turismo and Sport. Open double-cradle frame in steel tubes, telescopic fork, swinging arm and tele-hydraulic shock absorbers, and a 4-stroke single-cylinder engine of 125 cc, inclined forward by 25°. The Stornello proposed is a finely restored Sport and equipped with the characteristic "ox horn" handlebars. A general mechanical check-up is recommended before use.





MOTO GUZZI NUOVO FALCONE SAHARA 1975



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 800

STIMA
ESTIMATE
€ 1.500 - 2.500

#Motore: TIPO NF - #Telaio: NF*92FH*
500 cc 4 TEMPI - Immatricolata, con documenti -
Revisione scaduta

La Moto Guzzi Nuovo Falcone nasce alla fine degli anni '60 su espressa richiesta dell'Esercito di disporre di una moto semplice ed affidabile per equipaggiare le divisioni motociclistiche dei vari Corpi. Nel 1971 viene presentata la versione civile, caratterizzata dalle linee più filanti e dotato di strumentazione, nel 1974 viene presentata la versione Sahara contraddistinta dalla colorazione sabbia per le sovrastrutture e nero per telaio. Il Falcone Sahara proposto in asta è in buono stato di conservazione e parzialmente riverniciato con colori non originali. Si consiglia un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

Engine No. TIPO NF - VIN No. NF92FH
500 cc 4-Stroke - Registered, with documents - Not valid
MOT

The Moto Guzzi Nuovo Falcone was born at the end of the 1960s at the express request of the Army in order to have a simple and reliable motorbike to equip the motorbike divisions of the various Corps. In 1971, the civilian version was presented, characterized by sleeker lines and equipped with instrumentation. In 1974, the Sahara was presented, distinguished by the sandy colour for the superstructure and black for the frame. The Falcone Sahara offered at auction is in good condition and partially repainted with non-original colours. We recommend a general mechanical inspection before use.





BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 800

STIMA
ESTIMATE
€ 1.500 - 2.500

#Telaio: NF*21AA6257
500 cc 4 TEMPI - Non immatricolata, priva di documenti

La Moto Guzzi Nuovo Falcone nasce alla fine degli anni '60 su espressa richiesta dell'Esercito di disporre di una moto semplice ed affidabile per equipaggiare le divisioni motociclistiche dei vari Corpi. Nel 1971 viene presentata la versione civile, caratterizzata dalle linee più filanti e dotato di strumentazione, Il Nuovo Falcone proposto in asta, proveniente dall'Esercito e successivamente immatricolato civile è in ottimo stato di conservazione. Si consiglia un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

Engine No. - - VIN No. NF*21AA6257
500 cc 4-Stroke - Not registered, without papers

The Moto Guzzi Nuovo Falcone was born in the late 1960s at the express request of the Army to have a simple and reliable motorbike to equip the motorbike divisions of the various Corps. In 1971, the civilian version was presented, characterized by sleeker lines and equipped with instrumentation. The New Falcone offered at auction, coming from the Army and then civilian registered is in excellent condition. We recommend a general mechanical inspection before use.



65

**MOTO GUZZI STORNELLO 125
GILERA 125
ANNI '60**



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 150

STIMA
ESTIMATE
€ 250 - 350

125 cc 2 e 4 TEMPI - Non immatricolata, priva di documenti

Lotto composto da due esemplari di moto italiane anni 60. Un esemplare di Moto Guzzi Stornello 125 4 marce manubrio alto completo ma non funzionante e un esemplare di Gilera 125 anch'esso completo ma non funzionante. Le due moto sono in condizioni da restauro totale con motori bloccati e segni di ruggine (la Gilera ha la ruota anteriore e la forcella danneggiate pesantemente). Lotto molto utile per ricambi o per un restauro impegnativo.

125 cc 2- & 4-Stroke - Not registered, without papers

Lot consisting of two Italian motorbikes from the 1960s. One is a Moto Guzzi Stornello 4-speed of 125 cc high handlebars complete but not working; and one is a Gilera 125 cc complete but not working. Both motorbikes are in total restored condition with blocked engines and signs of rust (the Gilera has a heavily damaged front wheel and fork). This Lot could be very useful for spare parts or a challenging restoration.



66**MOTO MORINI 125 T
1951**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 800

STIMA
ESTIMATE
€ 1.500 - 2.500

#Motore: T2097 - #Telaio: T3234
125 cc 2 TEMPI - Non immatricolata, priva di documenti

La Moto Morini venne fondata a Bologna da Alfonso Morini nel 1937, che avviò le sue produzioni con un modello di moto leggera denominato 125 T, dotato di motore monocilindrico a 2 tempi, cambio a tre marce, telaio in tubi con forcella a parallelogramma, sospensione posteriore a ruota guidata e ruote da 19". Il 125T proposto è un prima serie, finemente restaurato ed in ottime condizioni. Si consiglia un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

Engine No. T2097 - VIN No. T3234
125 cc 2-Stroke - Not registered, without papers

Moto Morini was founded in Bologna by Alfonso Morini, in 1937. He started production with a light motorbike called 125T, equipped with a 2-stroke single-cylinder engine, three-speed gearbox, and tubular frame with parallelogram fork, guided wheel rear suspension and 19" wheels. The 125T offered is a first series, finely restored and in excellent condition. We recommend a general mechanical inspection before use.



MOTO MORINI CORSARO 125 1960



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 800

STIMA
ESTIMATE
€ 1.500 - 2.000

#Telaio: E*05750
125 cc 4 TEMPI - Non immatricolata, con targa MN 45xxx

Dopo le prime motociclette a 2 tempi la produzione della Moto Morini si orienta ai propulsori a 4 tempi ed a metà degli anni '50 viene presentato il primo modello a 4 tempi, monocilindrico di 98cc denominato Sbarazzino, al quale faranno seguito negli anni successivi altri modelli di successo quali il Corsaro 125, presentato nel 1958, dotato di un brillante motore coadiuvato da una generosa ciclistica. Il Corsaro proposto è finemente restaurato ed in ottime condizioni. Si consiglia un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

VIN No. E*05750
125 cc 4-Stroke - Non immatricolata, con targa MN 45xxx

After the first 2-stroke motorcycles, the Moto Morini production was oriented towards 4-stroke engines and, in the mid-1950s, the first 4-stroke model was presented, a 98 cc single-cylinder engine called Sbarazzino, which was followed in subsequent years by other successful models such as the Corsaro 125 cc, presented in 1958, equipped with a brilliant engine assisted by a generous chassis. The proposed Corsaro is finely restored and in excellent condition. We recommend a general mechanical check before use.





MOTO MORINI SETTEBELLO 250 1969



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 800

STIMA
ESTIMATE
€ 1.800 - 3.000

#Motore: Moto Morini T - #Telaio: R*00869*
250 cc 4 TEMPI - Immatricolata, con documenti - Revisione
scaduta

La Moto Morini iniziò le proprie produzioni con modelli economici, per poi affiancare anche molti modelli sportivi che riscossero notevoli successi in tutte le nazioni ed in molte specialità. Uno dei modelli di maggior successo della produzione Morini fu sicuramente il Settebello, inizialmente nella versione di 175 cc per poi aumentare la cilindrata sino a 250 cc, con il modello presentato nel 1965, un modello con vocazione decisamente più turistica rispetto alla versione di minore cilindrata, comunque apprezzato dagli utenti per le sue doti di maneggevolezza ed affidabilità. Il modello proposto è un G sapientemente restaurato ed in ottime condizioni. Consigliato un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

Engine No. moto morini T - VIN No. R*00869*
250 cc 4-Stroke - Registered, with documents - Not valid
MOT

Moto Morini began its production with economical models and then added many sporting models that enjoyed considerable success in all countries and in many specialities. One of the most successful models of the Morini production was undoubtedly the Settebello, initially in the 175 cc version and then increased to 250 cc, with the model presented in 1965, a model with a decidedly more touring vocation than the smaller version, but appreciated by users for its handling and reliability. The proposed model is a G that has been skilfully restored and is in excellent condition. A general mechanical inspection is recommended before use.





MOTOBİ CATRIA SCOOTER 4L 1959



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 900

STIMA
ESTIMATE
€ 1.200 - 2.200

172 cc 4 TEMPI - Non immatricolato con documenti

La Motobi venne fondata a seguito della separazione dei fratelli Benelli dal capostipite Giuseppe, affiancato dai figli Luigi e Marco. La produzione Motobi si distinse sempre dalla "cugina" Benelli per le scelte tecniche e stilistiche; a fine 1958 presenta uno scooter a 4 tempi di 175cc con cambio a quattro velocità denominato Catria, in quanto derivato dall'omologo modello a ruote alte; dotato di un telaio a doppia culla in tubi, forcella anteriore tipo "Earles" ed al posteriore una sospensione a motore oscillante con ammortizzatori a doppio effetto. Il Catria Scooter 4 L proposto è completo ed in buono stato di conservazione. Consigliato un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

172 cc 4-Stroke - Not registered, with documents

Motobi was founded following the split of the Benelli brothers, with the founder Giuseppe being joined by his sons Luigi and Marco. Motobi's production always stood out from its Benelli "cousin" for its technical and stylistic choices. At the end of 1958, it presented a 175cc four-stroke scooter with four-speed gearbox called Catria, as it was derived from its high-wheel counterpart with a double-cradle tube frame, "Earles" type front fork and an oscillating motor suspension with double-effect shock absorbers at the rear. The Catria Scooter 4 L proposed is complete and in good condition. A general mechanical inspection is recommended before use.



70**MOTOBI CATRIA 175**
1957**BASE D'ASTA**
STARTING PRICE
€ 550**STIMA**
ESTIMATE
€ 1.000 - 1.500

#Motore: 3936 - #Telaio: 451799
175 cc 4 TEMPI - Non immatricolata, con targa BS 11xxxx

La Motobi venne fondata da Giuseppe Benelli che nel 1949 si separò dai fratelli abbandonando l'azienda di famiglia per dare vita al nuovo marchio. In particolare la caratteristica forma a "uovo" del motore, progettato nel 1955 dal geniale Piero Prampolini, che equipaggiò moltissimi modelli del marchio pesarese fino a divenirne un originale segno distintivo. Nelle varie cilindratae proposte la 175 era quella più importante anche dal punto di vista commerciale e nel 1957 viene presentata la 175 Catria, una brillante motoleggera che divenne ben presto la moto più desiderata grazie anche ai molti successi della Motobi nelle competizioni. L'esemplare proposto in asta è un prima serie, in ottime condizioni di conservazione ed è l'ideale per un progetto di restauro. Si consiglia un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 3936 - VIN No. 451799
175 cc 4-Stroke - Not registered, with plate BS 11xxxx

Motobi was founded by Giuseppe Benelli who, in 1949, separated from his brothers and left the family business to create the new brand. In particular, the characteristic "egg" shape of the engine, designed in 1955 by the genius Piero Prampolini, equipped many models of the Pesaro brand and became an original distinguishing feature. Of the various engine capacities proposed, the 175 cc was the most important, also from a commercial point of view and, in 1957, the 175 cc Catria was presented, a brilliant light motorbike that soon became the most desirable model, thanks also to Motobi's many racing successes. The example offered at auction is a first series, in excellent condition and ideal for a restoration project. We recommend a general mechanical inspection before use.



71**INSIEME DI 3 MOTOM 48 GG
1960**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 400

STIMA
ESTIMATE
€ 800 - 1.200

#Telai: 14527 / 65212 / 88901
48 cc 4 TEMPI - Non immatricolata, priva di documenti

La Motom viene fondata nel 1945 a Milano, per opera della famiglia De Angeli Frua spinta dalla volontà di diversificare le proposte produttive oltre agli impianti di lavorazione tessile. La Motom inizia la produzione dei famosi motorini a 4 tempi della fortunata serie 48 nel 1948, motorini semplici, economici e robusti, tutto quello che serviva per mettere in movimento la Nazione a costi molto contenuti. I primi due Motom proposti appartengono alla serie LL (Super Elle) ed il terzo alla successiva serie denominata Codice. Ottimi come basi per progetti di restauro. Consigliato un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

VINs No. 14527 / 65212 / 88901
48 cc 4-Stroke - Not registered, without papers

Motom was established in Milan, in 1945, by the De Angeli Frua family, driven by the desire to diversify production proposals in addition to their textile processing plants. Motom began production of the famous 48 series 4-stroke mopeds, in 1948; simple, inexpensive and robust mopeds, everything needed to get the nation moving at a very reasonable cost. The first two Motom scooters proposed at auction belong to the LL (Super Elle) series and the third to the subsequent series called Codice. Excellent as a basis for restoration projects, we recommend a general mechanical check before use.



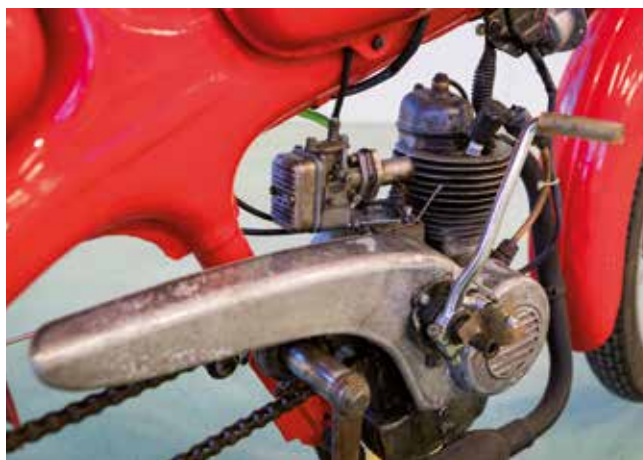
72**MOTOM 48**
1954**BASE D'ASTA**
STARTING PRICE
€ 250**STIMA**
ESTIMATE
€ 1.000 - 1.500

#Telaio: 4A*36854*
48 cc 4 TEMPI - Non immatricolata, priva di documenti

La Motom viene fondata nel 1945 a Milano, per opera della famiglia De Angeli Frua spinta dalla volontà di diversificare le proposte produttive oltre agli impianti di lavorazione tessile. Il modello 48 LL detto Superelle ha il classico telaio monotrave in lamiera stampata ma dotato di forcella telescopica, il motore è il classico monocilindrico a 4 tempi con valvole in testa, 48 cc e con potenza di 2,2 CV, cambio a tre velocità con leva al manubrio e comando a fili. Esemplare restaurato ed equipaggiato di manubrio non originale. Consigliato un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

Engine No. - - VIN No. 4A*36854*
48 cc 4-Stroke - Not registered, without papers

Motom was founded in Milan by the De Angeli Frua family, in 1945, driven by the desire to diversify production proposals in addition to their textile processing plants. The 48 LL model, also known as Superelle, had the classic single-beam frame made of pressed sheet metal but equipped with a telescopic fork. The engine was the classic 4-stroke single-cylinder engine with overhead valves, 48 cc and a power of 2.2 hp; three-speed gearbox with lever on the handlebar and wire control. Recommended general mechanical check before use.



73**MOTOM 48**
1954**BASE D'ASTA**
STARTING PRICE
€ 300**STIMA**
ESTIMATE
€ 800 - 1.200

#Motore: E*93169 - #Telaio: E*93169
48 cc 4 TEMPI - Non immatricolata, priva di documenti

Nella produzione Motom di motorini a 4 tempi della fortunata serie 48, motorini semplici, economici e robusti, si ritagliò una posizione di tutto rispetto il modello denominato 12 D con il telaio monotrave in lamiera stampata composto da due gusci speculari saldati tra loro e sospensione anteriore a parallelogramma. Il motore è monocilindrico a 4 tempi con valvole in testa, 48 cc e con potenza di 2,2 CV, cambio a tre velocità con leva al manubrio e comando a bacchette metalliche, Esemplare restaurato e da allora presumibilmente mai utilizzato. Consigliato un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

Engine No. E*93169 - VIN No. E*93169
48 cc 4-Stroke - Not registered, without papers

In Motom's production of 4-stroke mopeds of the successful 48 series: simple, economical and robust mopeds. The model known as 12 D, with its single-beam pressed sheet metal frame composed of two specular shells welded together and parallelogram front suspension, held a respectable position. It had a 4-stroke single-cylinder engine with overhead valves, 48 cc and a power of 2.2 hp, three-speed gearbox with lever on the handlebars and metal rod control. This model was restored and presumably never used since. A general mechanical check is recommended before use.



74**MV AGUSTA 125**
1950

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 400

STIMA
ESTIMATE
€ 800 - 1.200

#Motore: 300492 - #Telaio: 21588
125 cc 2 TEMPI - Immatricolata, con documenti -
Revisione scaduta

Nel 1949 viene presentata la nuova 125 TEL (Turismo Extra Lusso) dotata del brillante monocilindrico a 2 tempi aggiornato con il cambio a quattro rapporti ed un telaio a struttura mista, in tubi nella parte anteriore ed in lamiera stampata in quella posteriore, con sospensione anteriore a parallelogramma e forcellone oscillante con elementi telescopici al retrotreno (privo dei compassi). Il modello proposto è uno Sport equipaggiato con il caratteristico carburatore orizzontale, ottimamente restaurato. Consigliato un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

*Engine No. 300492 - VIN No. 21588
125 cc 2-Stroke - Registered, with documents - Not valid
MOT*

In 1949, the new 125 TEL (Turismo Extra Lusso) was presented, equipped with a brilliant 2-stroke single-cylinder engine updated with a four-speed gearbox and a frame with a mixed structure, in tubes at the front and pressed sheet metal at the rear, with parallelogram front suspension and a swinging arm with telescopic elements at the rear (without compass). The model on offer is a Sport equipped with the characteristic horizontal carburettor. Beautifully restored. A general mechanical check-up is recommended before use.



75

MV AGUSTA CGT ANNI '50



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 1.250

STIMA
ESTIMATE
€ 1.800 - 2.500

#Motore: 53228/3 - #Telaio: 53140/2
125 cc 2 TEMPI - Non immatricolata, priva di documenti

Il glorioso marchio MV Agusta presenta nel 1949 il suo primo modello di scooter, denominato 125 B e successivamente denominato C, per poi diventare, nel 1950, CGT (C Gran Turismo); dotato di un motore monocilindrico a 2 tempi di 125cc con cambio a quattro rapporti azionato a pedale, telaio monotubo aperto con elementi in lamiera. Il CGT proposto è finemente restaurato ed in ottime condizioni. Consigliato un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 53228/3 - VIN No. 53140/2
125 cc 2-Stroke - Not registered, without papers

The glorious MV Agusta brand presented its first scooter model in 1949 called the 125 B and later named C, to become, in 1950, CGT (C Gran Turismo). Equipped with a 2-stroke single-cylinder engine of 125 cc, with a four-speed pedal-operated gearbox, open single-tubular frame with sheet metal elements. The proposed CGT is finely restored and in excellent condition. A general mechanical inspection is recommended before use.



76**MV AGUSTA PULLMAN
1953**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 800

STIMA
ESTIMATE
€ 1.500 - 2.000

#Motore: 513660 - #Telaio: 512740-27
125 cc 2 TEMPI - Non immatricolata, priva di documenti

Al Salone Internazionale dell'Automobile di Bruxelles, MV Agusta propone il modello denominato Pullman, che ricalca le linee del predecessore Ovunque, con telaio a culla aperta "monotubo" in acciaio ed il motore da 125 cc monocilindrico verticale a 2 tempi, la posizione decisamente arretrata del motore lasciava parecchio spazio per le gambe del conduttore, a tutto vantaggio del comfort, lo resero il modello di maggior successo della famosa casa di Verghera di Samarate con un totale di circa 27000 esemplari prodotti. Esemplare della prima serie. Ben conservato, con certificato ASI. Consigliato un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 513660 - VIN No. 512740-27
125 cc 2-Stroke - Not registered, without papers

At the Brussels International Motor Show, MV Agusta proposed the model called Pullman, which followed the lines of its predecessor Ovunque, with a steel "monotube" open cradle frame and a vertical 2-stroke single-cylinder engine of 125 cc. The decidedly backward position of the engine left plenty of legroom for the rider, to the benefit of comfort, making it the most successful model of the famous Verghera di Samarate company with a total of around 27,000 units produced. This is a model from the first series. Well preserved, ASI certificate. A general mechanical inspection is recommended before use.



77**MV AGUSTA CSL**
1950

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 1.500

STIMA
ESTIMATE
€ 2.500 - 3.500

#Motore: 23162/5 - #Telaio: 23166/5
125cc 2 TEMPI - Non immatricolata, priva di documenti

Il glorioso marchio MV Agusta presenta nel 1949 il suo primo modello di scooter, denominato 125 B, poi evoluto in 125 C nel 1950: adottava il nuovo motore 125 cc a 2 tempi con cambio a quattro rapporti alloggiato in una carrozzeria portante in lamiera d'acciaio, le ruote erano a sbalzo e la sospensione posteriore era a braccio oscillante; seguì, sempre nello stesso anno, il CSL (C Super Lusso) che si differenziava per il tunnel centrale che divideva in due la pedana poggiapiedi e per il telaio in tubi rivestiti dalla lamiera, che non aveva più funzione portante. Il CSL proposto è ottimamente restaurato ed in eccellenti condizioni. Consigliato un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 23162/5 - VIN No. 23162/5
125 cc 2-Stroke - Not registered, without papers

The great MV Agusta brand presented its first scooter model in 1949, called the 125 B, which evolved into the 125 C in 1950. It adopted the new 2-stroke engine of 125 cc, with a four-speed gearbox housed in a load-bearing body in sheet steel; the wheels were cantilevered and the rear suspension had a swinging arm; This was followed, again in the same year, by the CSL (C Super Lusso), which differed in that the central tunnel divided the footrest in two and the frame was made of tubes covered by sheet metal, which no longer had a load-bearing function. The proposed CSL is beautifully restored and in excellent condition. A general mechanical inspection is recommended before use.



78**MV AGUSTA 125 TRE
1954**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 550

STIMA
ESTIMATE
€ 1.000 - 1.500

#Motore: 652143 - #Telaio: 653218
125 cc 4 TEMPI - Non immatricolata, priva di documenti

Negli anni '50 il motore a 2 tempi cominciò a non essere più bene accetto dalla clientela e tutte le case motociclistiche adottarono questa soluzione ed MV non si fece attendere presentando, nel 1954 la serie di motoleggere denominata TR (Turismo Rapido) equipaggiata con un insolito motore "quadro" (alesaggio x corsa 54x54mm) incastonato nel collaudato telaio a struttura mista tubi e lamiera stampata. La Turismo Rapido Extra proposta in asta è restaurata ed in ottimo stato di conservazione. Consigliato un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 652143 - VIN No. 653218
125 cc 4-Stroke - Not registered, without papers

In the 1950s, the 2-stroke engine was no longer well accepted by customers, and all motorbike manufacturers adopted a certain solution, and MV was not long in coming. In 1954, it presented the series of light motorbikes called TR (Turismo Rapido) equipped with an unusual "square" engine (bore x stroke 54x54mm) set in the tried and tested frame with a mixed structure of tubes and pressed sheet metal. The Turismo Rapido Extra offered at auction is restored and in excellent condition. A general mechanical inspection is recommended before use.



79**NSU FOCHY 125**
1955**BASE D'ASTA**
STARTING PRICE
€ 400**STIMA**
ESTIMATE
€ 800 - 1.200

#Motore: 889297 - #Telaio: 8054
125 cc 2 TEMPI - Non immatricolata, priva di documenti

La REVA di Bologna è un'azienda metalmeccanica che negli anni '50 produsse moto e motocarri con il marchio Foghy equipaggiati con motori NSU sia a 2 che a 4 tempi. Uno dei modelli più commercializzati fu il Fochy 125 dotato del brillante motore a 2 tempi installato su una ciclistica e sospensioni ben dimensionati. Il modello proposto è restaurato con alcuni componenti non originali. Consigliato un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

*Engine No. 889297 - VIN No. 8054
125 cc 2-Stroke - Not registered, without papers*

REVA of Bologna, an engineering company that in the 1950s produced motorbikes and mopeds under the Foghy brand equipped with both 2- and 4-stroke NSU engines. One of the most marketed models was the Fochy 125 equipped with a brilliant 2-stroke engine installed on a well-dimensioned chassis and suspension. The proposed model is restored with some non-original components. A general mechanical inspection is recommended before use.





BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 1.100

STIMA
ESTIMATE
€ 1.500 - 2.200

#Motore: 404976 - #Telaio: 405620
175 cc 4 TEMPI - Immatricolata, con documenti -
Revisione scaduta

La Parilla venne fondata a Milano nel 1946 da Giovanni Parrilla; per la progettazione dei propri modelli si avvale da sempre della collaborazione di valenti tecnici tra i quali William Soncini ed Alfredo Bianchi; a loro si deve il merito del progetto del motore 175 cc a camma rialzata. La Parilla 175 proposta è una Turismo Speciale, dotata della caratteristica e rarissima forcella anteriore a bielletto ed è ottimamente conservata. Consigliato un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 404976 - VIN No. 405620
175 cc 4-Stroke - Registered, with documents - Not valid MOT

Parilla was founded in Milan, in 1946, by Giovanni Parrilla. For the design of its models it always availed itself of the collaboration of skilled technicians including William Soncini and Alfredo Bianchi who were responsible for the design of the 175 cc engine with raised cam. The Parilla 175 proposed is a Turismo Speciale, equipped with the characteristic and very rare front fork with connecting rods and is very well preserved. A general mechanical inspection is recommended before use.



PARILLA OLIMPIA 125 1960



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 550

STIMA
ESTIMATE
€ 1.000 - 1.500

#Motore: PB2 - #Telaio: 115*1357
125 cc 2 TEMPI - Non immatricolata, con targa MI 46xxxx

La Parilla viene fondata a Milano nel 1946 e l'attività primaria era assemblaggio e manutenzioni di apparati elettrici per motori diesel; Giovanni, seguito poi dal fratello minore Angelo, non si fece sfuggire l'occasione di partecipare alla motorizzazione del Paese dell'immediato dopoguerra ed iniziò a progettare e costruire motociclette sia a 2 che a 4 tempi. L'Olimpia 125 fu presentata nel 1960 come moto leggera da turismo e si caratterizzava per la linea filante ed il motore montato sotto il telaio. Il propulsore era un brillante monocilindrico orizzontale da 125 cc a 2 tempi. Il modello proposto in asta è ben conservato e completo, un'ottima base per un progetto di restauro di questa originalissima e rara motoleggera. Consigliato un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

Engine No. PB2 - VIN No. 115*1357
125 cc 2-Stroke - Not registered, with plate MI 46xxxx

Parilla was founded in Milan and the main activity was the assembly and maintenance of electrical equipment for diesel engines. Giovanni, followed by his younger brother Angelo, did not miss the opportunity to participate in the motorisation of the country immediately after the World War II and began to design and build both 2- and 4-stroke motorbikes. The Olimpia 125 was presented in 1960 as a light touring motorbike characterised by its sleek lines and engine mounted under the frame. The engine was a brilliant horizontal 2-stroke single-cylinder engine of 125 cc. The model offered at auction is well preserved and complete, an excellent basis for a restoration project of this very original and rare light motorbike. A general mechanical inspection is recommended before use.



PARILLA 175 MOTOCROSS 1955



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 4.500

STIMA
ESTIMATE
€ 7.000 - 14.000

#Motore: 403876 - #Telaio: 403876
175 cc 4 TEMPI - Non immatricolata con documenti

La Motocross 175 del 1955, moto di eccellenza tecnica, montava uno dei motori più famosi e di maggiore successo della Parilla, il monocilindrico di 175 cc a camma rialzata progettato dal genio di Cesare Bossaglia. Il modello qui proposto è originale, restaurato professionalmente e funzionante. Particolarmente raro e attualmente conosciuto in soli 7 esemplari. Corredato di Certificato Storico FMI. Consigliato un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 403876 - VIN No. 403876
175 cc 4-Stroke - Not registered with papers

The Motocross 175 from 1955, was a motorbike of technical excellence fitted with one of Parilla's most famous and successful engines, the single-cylinder of 175 cc with a raised cam designed by the genius of Cesare Bossaglia. The model offered here is original, professionally restored and in working order. Holds Certificato Storico FMI. Particularly rare and currently known in only 7 examples.









BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 500

STIMA
ESTIMATE
€ 700 - 1.000

#Motore: 11731 - #Telaio: 117315
125cc 2 TEMPI - Non immatricolata, con documenti francesi

Peugeot, un marchio attualmente assai conosciuto ed affermato nel campo scooteristico, affonda le sue radici negli anni '50 e precisamente nel 1953, quando venne presentato lo scooter denominato S 55 dotato di ampia carrozzeria, con motore di 125 cc e cambio a tre marce con comando a pedale. Nel 1954 viene presentato il modello S57 che si differenzia per il comando del cambio, ora azionabile dal selettore posto a sinistra del manubrio. Il S 57 proposto è conservato, completo e rappresenta un'ottima base per un progetto di restauro. Consigliato un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

*Engine No. 11731 - VIN No. 117315
125 cc 2-Stroke - Not registered, with French papers*

Peugeot, a brand that is well known and established in the scooter field, has its roots in the 1950s and, precisely in 1953, when the S 55 model was presented with a large body, a 125 cc engine and three-speed gearbox with foot control. In 1954, the S57 model was presented, which differed in that the gearbox was now operated from the selector on the left of the handlebar. The proposed S57 is preserved, complete and represents an excellent basis for a restoration project. A general mechanical inspection is recommended before use.



84**PEUGEOT 103**
1974

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 150

STIMA
ESTIMATE
€ 200 - 400

#Telaio: 6754342
49 cc 2 TEMPI - Non immatricolata, priva di documenti

La Peugeot, a partire dal 1971 iniziò la produzione del ciclomotore "serie 103" per terminare all'inizio degli anni 2012.

Ciclomotore semplice ed affidabile si diffuse rapidamente nei centri urbani ed anche nelle campagne grazie alla sua affidabilità e semplicità costruttiva non priva però di soluzioni tecniche pregevoli. L'esemplare proposto appartiene alle prime serie prodotte ed è originale in ogni sua parte tranne gli ammortizzatori posteriori. Discreto lo stato di conservazione con poche tracce di ruggine. La meccanica è completa ma ferma da diversi anni. Motore non bloccato. Necessita di una revisione completa prima dell'utilizzo.

VIN No. 6754342
49 cc 2-Stroke - Not registered, without papers

Peugeot began production of the 103 series moped in 1971, ending in early 2012. A simple and reliable moped, it quickly became popular in urban and rural areas thanks to its reliability and simplicity of construction, but not without valuable technical solutions. The sample proposed at auction is a first series and is original in every part except the rear shock absorbers. The state of preservation is discreet with few traces of rust. The mechanics are complete but have not been used for several years. Engine not blocked. Needs a complete overhaul before use.



85**RUMI 125 TURISMO MONOCARBURATORE
1954**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 1.900

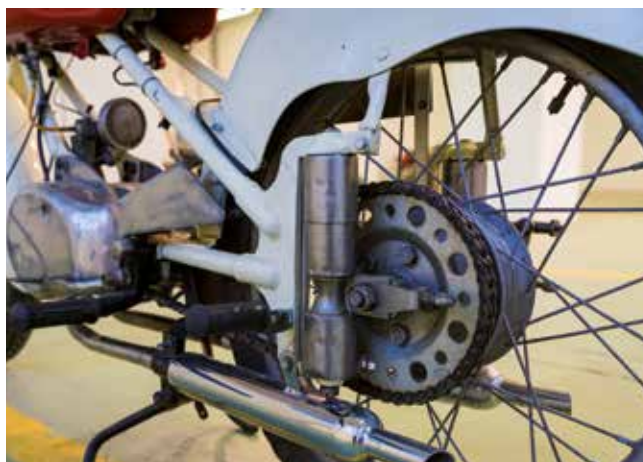
STIMA
ESTIMATE
€ 2.800 - 3.800

#Motore: 1B*12637 - #Telaio: 12792
125 cc 2 TEMPI - Immatricolata, con documenti -
Revisione scaduta

La Moto Rumi, nata a Bergamo negli anni '50 dall'estro e dal genio di Donnino Rumi, grazie alla componentistica raffinata ed alle soluzioni tecniche d'avanguardia divenne un marchio famoso per la sue motoleggere dalle prestazioni strabilianti, dotate di sibilanti motori bicilindrici a due tempi con i cilindri disposti orizzontalmente. I modelli di maggior successo di questo marchio furono le 125 nelle versioni Turismo e Sport, mono e bi carburatore, oltre alle versioni da corsa che trionfarono in moltissime competizioni. Il modello offerto è un Turismo mono carburatore.

Engine No. 1B*12637 - VIN No. 12792
125 cc 2-Stroke - Registered, with documents - Not valid
MOT

Moto Rumi, born in Bergamo in the 1950s from the inspiration and genius of Donnino Rumi, thanks to its refined components and cutting-edge technical solutions became a famous brand for its light motorbikes with amazing performance, equipped with hissing two-stroke twin-cylinder engines with horizontally arranged cylinders. The most successful model of this brand was the 125 cc in the Turismo and Sport versions, single and twin carburetors, as well as the racing versions that triumphed in many competitions. The model offered is a single-carburettor Turismo.







BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 1.000

STIMA
ESTIMATE
€ 2.500 - 3.500

#Motore: *2*7114*
125 cc 2 TEMPI - Non immatricolata, priva di documenti

La Moto Rumi, nata a Bergamo negli anni '50 dall'estro e dal genio di Donnino Rumi, grazie alla componentistica raffinata ed alle soluzioni tecniche d'avanguardia per l'epoca divenne ben presto un marchio decisamente ambito, famoso per la sue motoleggere dalle prestazioni strabilianti. I modelli di maggior successo di questo marchio furono le 125 nelle versioni Turismo e Sport, mono e bi carburatore, oltre alle versioni da corsa che trionfarono in moltissime gare in Italia ed all'estero. Il modello offerto è un progetto artigianale con telaio e sospensioni modificati, dotato di un motore Sport mono carburatore, ideale per partecipazioni a manifestazioni d'epoca. Consigliato un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

Engine No. *2*7114* - VIN No. -
125 cc 2-Stroke - Not registered, without papers

Moto Rumi, born in Bergamo in the 1950s from the inspiration and genius of Donnino Rumi, thanks to the refined components and cutting-edge technical solutions of the time, soon became a much sought-after brand, famous for its light motorbikes with amazing performance. The most successful models of this brand were the 125 cc in the Tourism and Sport versions, single and twin carburetors, as well as the racing versions that triumphed in many races in Italy and abroad. The model offered is a handcrafted project with a modified frame and suspension, equipped with a single-carburettor Sport engine, ideal for participation in vintage events. A general mechanical check-up is recommended before use.



87**RUMI OCMA DEVIL 160**
1960

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 1.650

STIMA
ESTIMATE
€ 2.000 - 3.000

#Motore: MM160 1595 - #Telaio: 245
160 cc 2 TEMPI - Non immatricolata, priva di documenti

La OCMA, azienda metalmeccanica di Fiorano al Serio in provincia di Bergamo, specializzata in lavorazioni meccaniche di precisione, nel 1953 entra nel settore motociclistico con il proprio marchio Devil; il modello di punta è motorizzato da un monocilindrico a 2 tempi di 160cc progettato dall'Ing. Boninsegna ed è dotato di un ingegnoso sistema di frenatura integrale azionato dalla leva sul manubrio. Alcune vicissitudini finanziarie costringono la OCMA alla chiusura e circa duemila esemplari della 160 vengono acquistati dalla Rumi ed esportati in Argentina con il proprio marchio. L'esemplare proposto è conservato e rappresenta un'ottima occasione per acquistare una rarissima motoleggera dalla storia singolare. Consigliato un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

Engine No. MM160 1595 - VIN No. 245
160 cc 2-Stroke - Not registered, without papers

OCMA, a metalworking company from Fiorano al Serio in the province of Bergamo, specialised in precision mechanical work, entered the motorbike sector in 1953 with its own brand name Devil. The top model was powered by a 2-stroke single-cylinder engine of 160 cc designed by their engineer Boninsegna and equipped with an ingenious integral braking system operated by the lever on the handlebars. Some financial vicissitudes forced OCMA to close down and the approximately two thousand examples of the 160 cc were purchased by Rumi to export to Argentina under its own brand. The example proposed is preserved and represents an excellent opportunity to purchase a very rare light motorbike with a singular history. Recommended a general mechanical check before use.





BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 1.250

STIMA
ESTIMATE
€ 1.500 - 2.500

#Motore: 1B*13028 - #Telaio: 12790
125 cc 2 TEMPI - Non immatricolata, con targa BO 52xxx

La Moto Rumi, azienda bergamasca fondata negli anni '50 da Donnino Rumi, grazie alla componentistica raffinata ed alle soluzioni tecniche d'avanguardia divenne un marchio famoso per la sue motoleggere dalle prestazioni strabilianti, dotate di sibilanti motori bicilindrici a due tempi con i cilindri disposti orizzontalmente. I modelli di maggior successo di questo marchio furono le 125 nelle versioni Turismo e Sport, mono e bi carburatore, oltre alle versioni da corsa che trionfarono in moltissime competizioni. Il modello offerto è un Turismo mono carburatore, restaurato e completo. Consigliato un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

*Engine No. 1B*13028 - VIN No. 12790
125 cc 2-Stroke - Not registered, with plate BO 52xxx*

Moto Rumi, is a Bergamo-based company founded in the 1950s by Donnino Rumi. thanks to its refined components and cutting-edge technical solutions, became a famous brand for its light motorbikes with amazing performance, equipped with hissing two-stroke twin-cylinder engines with horizontally arranged cylinders. The most successful models of this brand were the 125 cc models in the Turismo and Sport versions, with single and twin carburetors, as well as the racing versions that triumphed in many competitions. The model offered is a single-carburettor Turismo, restored and complete. A general mechanical check-up is recommended before use.





BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 1.100

STIMA
ESTIMATE
€ 1.500 - 2.500

#Motore: 1290 - #Telaio: 30593
125 cc 2 TEMPI - Non immatricolata, con targa CO 51xxx

Dall'estro di Donnino Rumi nacque nel 1954, sulla scia dei successi di Piaggio e Innocenti, il Formichino. Da un artista non ci si poteva che aspettare qualcosa di unico e questo scooter aveva la carrozzeria portante realizzata in alluminio formata da una parte anteriore che comprendeva forcella, faro e serbatoio, mentre nella parte posteriore si trovava il piano d'appoggio della sella. Il Formichino adottava il collaudato e potente motore della famosa "Turismo". Il Formichino proposto è un modello del 1956 caratterizzato dalla porzione posteriore della carrozzeria divisa in due blocchi e dall'installazione del tachimetro contachilometri, restaurato ed in ottimo stato. Consigliato un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 1290 - VIN No. 30593
125 cc 2-Stroke - Not registered, with plate CO 51xxx

The Formichino was born in 1954, following in the footsteps of Piaggio and Innocenti. From an artist you could only expect something unique, and this scooter had load-bearing bodywork made of aluminium consisting of the front that included the fork, headlight and tank, while the rear contained the seat. The Formichino adopted the tried and tested powerful engine of the famous "Turismo". The Formichino offered is a 1956 model characterised by the rear portion of the bodywork divided into two blocks and the installation of a speedometer. Restored and in excellent condition. Recommended a general mechanical inspection before use.



90**RUMI SCOIATTOLO**
1952**BASE D'ASTA**
STARTING PRICE
€ 1.500**STIMA**
ESTIMATE
€ 2.500 - 3.500

#Telaio: 10719
125cc 2 TEMPI - Non immatricolata, priva di documenti

Donnino Rumi non si fece sfuggire l'occasione di motorizzare il paese e, vista la forte domanda di mezzi a motore economici, si gettò nella mischia proponendo la sua visione di scooter, con un mezzo che univa la praticità dello scooter alle prestazioni caratteristiche di casa Rumi. Il nuovo modello si chiamava Scoiattolo, dotato di telaio monoscocca in lamiera stampata, forcella telescopica ed ammortizzatore posteriore idraulico; motore bicilindrico orizzontale a 2 tempi, alimentato da un carburatore da 15 mm, con cambio a tre marce, che divennero quattro nelle ultime versioni, ed accreditato per una potenza massima di 6 CV che lo rendeva un mezzo decisamente brillante ed assai piacevole da guidare. Il modello proposto è restaurato ed in ottime condizioni generali. Consigliato un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

VIN No. 10719
125 cc 2-Stroke - Not registered, without papers

Donnino Rumi did not miss the opportunity to motorize the country and, given the strong demand for low-cost motor vehicles, he threw himself into the fray by proposing his vision of a scooter, which combined the practicality of a scooter with Rumi's characteristic performance. The new model was called Scoiattolo (Squirrel), equipped with a monocoque frame in pressed sheet metal, telescopic fork and hydraulic rear shock absorber. It had a horizontal 2-stroke two-cylinder engine, fed by a 15 mm carburettor, with a three-speed gearbox, which became four in the later versions, and credited with a maximum power of 6 HP that made it a decidedly brilliant and very pleasant scooter to ride. The proposed model is restored and in excellent condition. A general mechanical inspection is recommended before use.



91

SALSBURY 85 1948



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 1.900

STIMA
ESTIMATE
€ 8.000 - 10.000

#Motore: 1B78 A865133
320cc 4 TEMPI - Non immatricolata, con documenti doganali

Il Marchio fondato in California da Esley Foster Salsbury ha iniziato a produrre veicoli nel 1936. Nel 1947 è nato il Model 85, un originalissimo scooter ispirato dai veicoli utilizzati dagli aviatori di stanza al Burbank's Lockheed Airport e progettato da Austin Elmore; dotato di un motore monocilindrico a 4 tempi di 320cc con trasmissione automatica e comandi per acceleratore e freno azionabili da pedali posti sulla pedana poggiatesta come per le automobili. Una produzione inferiore alle 1000 unità e la difficoltà di importazione fanno di questo scooter un'autentica rarità; quello proposto è restaurato ed in ottime condizioni. Consigliato un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 1B78 A865133 - VIN No. -
320 cc 4-Stroke - Not registered, with custom papers

The Salsbury brand, founded in California by Esley Foster Salsbury, began producing vehicles in 1936. In 1947, the Model 85 was born, a very original scooter inspired by used by aviators stationed at Burbank's Lockheed Airport and designed by Austin Elmore. It was equipped with a 320 cc 4-stroke single-cylinder engine with automatic transmission and throttle, and brake controls operated by pedals placed on the footrest like cars. A production of less than 1,000 units and importation difficulties made it a true rarity. The one offered is restored and in excellent condition. A general mechanical inspection is recommended before use.









BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 150

STIMA
ESTIMATE
€ 250 - 350

#Telaio: 6010588
35 cc 2 TEMPI - Non immatricolata, priva di documenti

Il Velosolex è stato tra i prodotti più rappresentativi della spinta generata dalla necessità di muoversi delle persone nell'immediato dopoguerra, prodotto dall'Azienda francese Solex in circa sei milioni di esemplari, davvero un record. Progettato dall'Ingegnere Marcel Mennenson, uno dei co-fondatori della Solex come mezzo di trasporto economico, consistente in un motore ausiliario da applicare alle biciclette in posizione anteriore ed il cui moto veniva trasferito alla ruota attraverso un rullo collegato direttamente all'albero motore.

Spinto da un motore monocilindrico a due tempi da 35cc. Un simbolo della mobilità di massa del primo periodo post bellico. Esemplare restaurato e da allora presumibilmente mai utilizzato. Consigliato un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

VIN No. 6010588
35 cc 2-Stroke - Not registered, without papers

The Velosolex was one of the most representative products of the drive generated by people's need to get around in the immediate post-war period, produced by the French company Solex in a record-breaking six million units. Designed by engineer Marcel Mennenson, one of the co-founders of Solex, as an economical means of transport, it consisted of an auxiliary engine to be fitted to bicycles at the front and whose motion was transferred to the wheel via a roller connected directly to the drive shaft. Powered by a two-stroke single-cylinder engine of 35 cc. A symbol of early post-war mass mobility. Restored and presumably never used since. A general mechanical inspection is recommended before use.



93**SOLEX FLASH**
1969/1971

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 170

STIMA
ESTIMATE
€ 250 - 350

#Telaio: 10000071
49 cc. 2 TEMPI - Immatricolata, con documenti -
Revisione scaduta

Lanciato nel 1969, si fece subito notare per la linea squadrata ma gradevole. La tecnica era raffinata e presentava la trasmissione a cardano ed il freno a disco posteriore. Il piccolo motore era brillante e parco nei consumi. L'esemplare qui proposto è conservato e completo. Molto elegante le verniciature color crema e arancio. Pezzo molto curioso e raro, molto particolare grazie al design e alla meccanica unica rappresenta sicuramente un elemento fondamentale in ogni collezione di moto e ciclomotori del periodo. Fermo da alcuni anni necessita di una revisione completa prima dell'utilizzo.

VIN No. 10000071
49 cc 2-Stroke - Registered, with documents - Not valid
MOT

Launched in 1969, this moped was immediately noticed for its square but attractive design. The technology was refined and featured shaft drive and rear disc brake. The small engine was brilliant and economical. This example is well preserved and complete. The cream and orange paintwork is very elegant. A very curious and rare piece, very special thanks to its design and unique mechanics, it certainly represents a fundamental element in any collection of motorbikes and mopeds of the period. Stopped for some years, needs a complete overhaul before use.





BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 3.000

STIMA
ESTIMATE
€ 6.500 - 9.500

#Motore: 216795 - #Telaio: 177534
250 cc 4 TEMPI - Non immatricolata, con documenti rumeni

La Simson, azienda tedesca per la produzione di armi, nel 1949, presenta il modello 425 nelle versioni T (Turismo) e S (Sport): un modello generoso spinto da un motore monocilindrico a 4 tempi di 250cc, con albero motore longitudinale e valvole ruotate di 90° per conferire un aspetto classico al propulsore, incastonato in un telaio a doppia culla in acciaio con forcella telescopica all'anteriore ed un generoso forcellone oscillante ed una coppia di ammortizzatori al posteriore. Il modello proposto è dotato di Sidecar, sapientemente e perfettamente restaurato. Consigliato un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

*Engine No. 216795 - VIN No. 177534
250 cc 4-Stroke - Not registered, with rumenian papers*

Simson, a German company for the production of weapons, in 1949, changes of the company name, presented the 425 model in the T (Touring) and S (Sport) versions, a generous model powered by a 250cc 4-stroke single-cylinder engine, with a longitudinal crankshaft and valves turned 90° to give the engine a classic look, set in a double-cradle steel frame with a telescopic fork at the front and a generous swinging arm and a pair of shock absorbers at the rear. The proposed model is equipped with a Sidecar, skilfully and perfectly restored. We recommend a general mechanical check before use.





95**SWALLOW GADABOUT
1946**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 1.250

STIMA
ESTIMATE
€ 1.500 - 2.500

#Motore: 641/14153 - #Telaio: Z385
125cc 2 TEMPI - Non immatricolata, priva di documenti

La Swallow Sidecar Company, fu fondata nel 1922 da Bill Lions e William Walmsley per produrre sidecar e successivamente carrozzerie per automobili. Negli anni le produzioni vennero aumentate fino a raggiungere quote di assoluto rispetto e, nell'ambito di progetti espansionistici, nel novembre 1946 venne presentato un nuovo modello di scooter dalla linea originale chiamato Gadabout, progettato da Frank Rainbow, equipaggiato da un motore Villiers monocilindrico a 2 tempi con cambio a tre velocità azionabile dalla leva situata nel fianco destro della carrozzeria. Il Gadabout proposto è restaurato ed in ottime condizioni. Consigliato un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 641/14153 - VIN No. Z385
125 cc 2-Stroke - Not registered, without papers

The Swallow Sidecar Company was founded in 1922 by Bill Lions and William Walmsley to produce sidecars and later car bodies. Over the years, production was increased to a very respectable level and, in November 1946, as part of important expansion projects, a new scooter model was presented from the original line called Gadabout, designed by Frank Rainbow, and equipped with a 2-stroke single-cylinder Villiers engine with a three-speed gearbox operated by the lever located on the right side of the body. The proposed Gadabout is restored and in excellent condition. A general mechanical check-up is recommended before use.



TAURUS G 15 SUPER SPORT 1952



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 400

STIMA
ESTIMATE
€ 800 - 1.200

#Motore: 5480/G15 - #Telaio: 6385/G15
160 cc 2 TEMPI - Immatricolata, con documenti - Revisione
scaduta

La Taurus nasce nel 1908 come fabbrica di biciclette; dopo essere diventata una delle maggiori produttrici nazionali, nel 1933 si inserisce nel settore motoleggero adottando motori stranieri a due e quattro tempi. Negli anni '40 sigla un accordo con il costruttore modenese Vittorio Guerzoni per la fornitura esclusiva di motori e la denominazione sociale diventa MG (Moto Guerzoni). Nell'immediato dopoguerra si riprende la produzione con il marchio Taurus nel nuovo stabilimento di Sesto San Giovanni, dal quale escono parecchi modelli in svariate cilindrate; uno dei più significativi sarà il modello G15 con il motore monocilindrico a due tempi di 160cc inserito in una robusta ciclistica. Il G15 proposto è restaurato ed in ottime condizioni. Consigliato un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 5480/G15 - VIN No. 6385/G15
160 cc 2-Stroke - Registered, with documents - Not valid MOT

Taurus was founded in 1908 as a bicycle factory. After becoming one of the largest national manufacturers, in 1933, it entered the light motor sector, adopting foreign two- and four-stroke engines. In the 1940s, it signed an agreement with the Modena manufacturer Vittorio Guerzoni for the exclusive supply of engines and the company name became MG (Moto Guerzoni). Immediately after the World War II, production was resumed with the Taurus brand in the new factory in Sesto San Giovanni, from which several models in various displacements were produced; one of the most significant was the G15 model with a two-stroke single-cylinder engine of 160 cc inserted into a robust chassis. The proposed G 15 is restored and in excellent condition. A general mechanical inspection is recommended before use.



97**TERROT 350 HOS**
1930

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 3.300

STIMA
ESTIMATE
€ 5.000 - 8.000

#Motore: 77522 - #Telaio: 109279
350 cc 4 TEMPI - Immatricolata, con documenti - Revisione scaduta

Sin da subito le motociclette Terrot si guadagnarono un'ottima fama per le loro caratteristiche di affidabilità ed anche per le prestazioni. Uno dei prodotti di maggior successo fu il modello denominato HOS con motore da 350 cc monocilindrico a 4 tempi a valvole laterali, cambio a 3 velocità, accreditato per una potenza di 4 CV; per la ciclistica un telaio monotrave in tubi d'acciaio ed una forcella a parallelogramma. Il modello proposto è ben conservato e si presta particolarmente per un progetto di restauro. Consigliato un controllo meccanico generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 77522 - VIN No. 109279
350 cc 4-Stroke - Registered, with documents - Not valid MOT

Right from the start, Terrot motorbikes gained a reputation for reliability and performance. One of the most successful was the HOS model with a 350 cc 4-stroke single-cylinder engine with side valves, 3-speed gearbox, and credited with a power of 4 hp; for the chassis there was a single girder frame in steel tubes and a parallelogram fork. The proposed model is well preserved and particularly suitable for a restoration project. A general mechanical inspection is recommended before use.





CONDIZIONI GENERALI

1 - Premessa

Le presenti condizioni generali disciplinano la vendita tramite asta pubblica, trattativa privata ovvero mediante altra modalità di qualsiasi tipo di beni usati o da collezione da parte della casa d'aste Aste Bolaffi S.p.A. con sede legale in Torino, Via Cavour n. 17, capitale sociale euro 10.567,00 Euro i.v., partita IVA 09591610010, Registro Imprese n.TO-1064393, indirizzo P.E.C. astebolaffi@pec.bolaffi.it (di seguito "Aste Bolaffi"). I lotti oggetto di vendita, salvi casi eccezionali, sono di proprietà o nella disponibilità di soggetti terzi (di seguito il "Venditore") che hanno conferito un incarico di vendita irrevocabile ad Aste Bolaffi la quale, pertanto, agisce esclusivamente quale intermediaria. Informazioni riguardanti l'asta in corso possono essere inserite in catalogo o comunicate in sala prima o durante la vendita. I termini e le condizioni di vendita possono subire degli aggiornamenti che saranno immediatamente pubblicati sul sito www.astebolaffi.it. Ove si registrassero discrepanze tra il testo delle condizioni generali pubblicato sul catalogo d'asta e quello pubblicato sul sito web di Aste Bolaffi farà fede e prevarrà la versione on line.

2 - Cataloghi

Aste Bolaffi declina ogni responsabilità in ordine alle illustrazioni, descrizioni, condition report, valori ed alle stime dei lotti contenuti nei cataloghi ed in qualsiasi altro materiale illustrativo; tali illustrazioni, descrizioni, condition report, valori e stime sono puramente indicativi ed assolvono solo alla funzione di una chiara identificazione del lotto e, pertanto, non potranno generare affidamento di alcun tipo negli aggiudicatari o acquirenti. Le illustrazioni, descrizioni, condition report, valori e stime sono fatti al meglio delle conoscenze di Aste Bolaffi e non costituiscono in alcun modo garanzie convenzionali o qualità promesse ai sensi degli artt. 1490 e 1497 cod. civ. I lotti possono essere venduti a prezzi sia superiori che inferiori rispetto ai valori di stima indicati nei cataloghi. I valori di stima possono essere soggetti a modifiche anche dopo la pubblicazione dei cataloghi a esclusiva discrezione di Aste Bolaffi. I valori di stima pubblicati in catalogo non comprendono le commissioni di Aste Bolaffi, i costi dei diritti di seguito, le spese doganali e di esportazione e l'IVA (ove dovuta). Tutti i diritti d'autore di utilizzazione economica attinenti alle immagini, illustrazioni, testi, didascalie e descrizioni dei cataloghi di Aste Bolaffi sono e rimarranno di proprietà esclusiva di Aste Bolaffi. Tali immagini, illustrazioni, testi, didascalie e descrizioni non potranno pertanto essere utilizzati o riprodotti dall'acquirente e/o da terzi senza il previo consenso scritto di Aste Bolaffi.

3 - Esame dei lotti prima dell'asta

Ai potenziali acquirenti è consentito di esaminare e maneggiare i lotti in vendita prima dell'asta nei giorni e durante gli orari stabiliti a discrezione di Aste Bolaffi. I lotti in esposizione sono in ogni caso maneggiati a rischio e pericolo del potenziale acquirente. Alcuni oggetti di grandi dimensioni ovvero pesanti possono essere pericolosi se maneggiati in modo errato e potranno essere maneggiati solo con l'assistenza del personale di Aste Bolaffi.

4 - Partecipazione in sala

Al fine di migliorare le procedure d'asta, è richiesto a tutti i potenziali acquirenti di munirsi di un cartellino numerato per le offerte prima che inizi l'asta pubblica. Sarà possibile pre-registrarsi anche durante i giorni di esposizione dei lotti. Compilando e firmando il modulo di registrazione e di attribuzione del cartellino numerato, vengono accettate le presenti condizioni generali. Aste Bolaffi si riserva il diritto di richiedere ai partecipanti all'asta informazioni e documenti ai fini di una corretta identificazione oltre a delle informazioni sulle referenze bancarie. In particolari situazioni Aste Bolaffi si riserva il diritto di richiedere ai partecipanti all'asta di versare dei depositi a garanzia del saldo prezzo di vendita e delle commissioni d'asta. Aste Bolaffi potrà, a sua esclusiva discrezione, vietare ai partecipanti non graditi o non idonei l'ingresso in sala. Qualora il partecipante agisca in nome e per conto di un'altra persona fisica o giuridica dovrà essere esibita idonea procura prima dello svolgimento dell'asta. Ad ogni modo, Aste Bolaffi si riserva la facoltà di non far partecipare all'asta procuratori o intermediari di terzi qualora, a suo insindacabile giudizio, non ritenga dimostrato il potere di rappresentanza. I cartellini numerati devono essere utilizzati per indicare le offerte al banditore durante l'asta. Nell'ipotesi di dubbi riguardo al prezzo di aggiudicazione o all'effettivo aggiudicatario è necessario attirare immediatamente l'attenzione del banditore. Tutti i lotti venduti saranno fatturati al nome ed all'indirizzo rilasciati al momento dell'assegnazione della palette numerata e non potranno essere trasferiti ad altri nomi e indirizzi. Aste Bolaffi non accetta alcun reclamo o contestazione per l'eventuale perdita o smarrimento della palette. Al termine dell'asta la palette deve essere restituita al banco registrazioni.

5 - Partecipazione per corrispondenza, tramite collegamento telefonico, online

Con l'invio e la sottoscrizione degli appositi moduli, il partecipante accetta di prendere parte all'asta di riferimento e si impegna a corrispondere il prezzo di aggiudicazione e le commissioni d'asta qualora la sua/ sue offerta/ e abbia/ no successo. Il partecipante si impegna inoltre a controllare, al termine dell'asta, se la/ le sua/ sue offerta/ e/ sono andata/ e a buon

fine sollevando Aste Bolaffi da ogni responsabilità in tal senso. Contestazioni dovute a negligenza o errore nella compilazione di offerte scritte per corrispondenza non saranno accettate. Aste Bolaffi declina ogni responsabilità nei confronti di chi partecipa all'asta mediante collegamento telefonico e/o online nel caso di mancata esecuzione della partecipazione dovuta a eventuali disguidi che possono occorrere durante o precedentemente il collegamento telefonico e/o internet.

6 - Aggiudicazione dei lotti

I lotti verranno aggiudicati al miglior offerente. Aste Bolaffi si riserva il diritto di annullare l'aggiudicazione in caso di eventuali contestazioni di terzi che rivendichino la proprietà o la demanialità del lotto. Non si accettano offerte inferiori al prezzo di base. Il prezzo di partenza sarà quello indicato come base, salvo quando non sia pervenuta prima dell'apertura dell'asta un'offerta diversa e più alta, nel qual caso il prezzo di partenza sarà quello dello scatto successivo a tale offerta. In caso di uguali offerte per corrispondenza avrà la precedenza quella giunta per prima e in ogni caso esse hanno priorità su offerte uguali in sala. Gli scatti delle offerte saranno regolati a discrezione del banditore. Lo scatto minimo sarà di € 25,00. Il banditore si riserva il diritto di ritirare, aggiungere, raggruppare o dividere i lotti, nonché il diritto di rifiutare un'offerta in sala o inviata per iscritto. Il banditore si riserva il diritto di ritirare un lotto dall'asta qualora le offerte non raggiungano il prezzo di riserva concordato con il Venditore.

7 - Commissioni d'asta per vendita di lotti con regime IVA del margine

L'art. 45 della legge 342 del 21 novembre 2000 prevede l'applicazione del regime del margine alle vendite concluse in esecuzione ai contratti di commissione definiti con: (a) soggetti privati; (b) soggetti passivi d'imposta che hanno assoggettato l'operazione al regime del margine; (c) soggetti che non hanno potuto detrarre l'imposta ai sensi degli artt. 19, 19-bis, e 19-bis2 del D.P.R. n. 633/72 (che hanno venduto il bene in esenzione ex-art. 10, 27- quinquies); (d) soggetti che beneficiano del regime di franchigia previsto per le piccole imprese nello Stato di appartenenza. Nessun particolare simbolo verrà usato per identificare i lotti venduti nel regime del margine. Per tale regime, in caso di aggiudicazione o vendita, sarà addebitata all'acquirente una commissione di acquisto a favore di Aste Bolaffi nella misura che segue:


Asta di auto e moto classiche: l'acquirente corrisponderà su ogni lotto, oltre al prezzo di aggiudicazione la commissione fissa del 15% (auto) e del 19% (moto).

Asta numismatica e filatelica: l'acquirente corrisponderà su ogni lotto, oltre al prezzo di aggiudicazione le seguenti commissioni d'asta: 22% sulla quota del prezzo al martello fino a € 250.000; 20% sulla quota compresa fra € 250.001 e € 500.000; 18% oltre i € 500.001.

Per tutte le altre aste: l'acquirente corrisponderà su ogni lotto, oltre al prezzo di aggiudicazione le seguenti commissioni d'asta: 25% sulla quota del prezzo al martello fino a € 100.000; 22,5% sulla quota compresa fra € 100.001 e € 250.000; 20% sulla quota compresa fra € 250.001 a € 500.000; 18% oltre i € 500.001.

La commissione di acquisto a favore di Aste Bolaffi è comprensiva di IVA.

8 - Commissioni d'asta per vendita lotti con IVA ordinaria

Il simbolo  dopo il numero di lotto indica un regime di fatturazione con IVA ordinaria e con commissioni d'asta diverse da quelle normalmente in uso per i lotti in regime del margine. Tali commissioni variano a seconda del luogo in cui il bene viene spedito:

- beni che rimangono all'interno dell'UE:

- Commissioni d'asta per soggetti non passivi IVA: 15% (auto); 19% (moto); 18% (tutte le altre categorie).
- Commissioni d'asta per soggetti passivi IVA: uguali a quelle applicate in caso di IVA del margine.
- IVA sul prezzo di aggiudicazione alle seguenti aliquote:


- libri 4%
- francobolli 10%
- tutte le altre categorie 22%;
- 4. IVA al 22% sulle commissioni.

- beni che vengono spediti al di fuori dell'UE:

Le maggiorazioni rimangono uguali a quelle applicate in caso di IVA del margine.

Rimborso IVA. I clienti non soggetti passivi IVA extra europei possono ottenere un rimborso dell'IVA sul prezzo di aggiudicazione presentando un documento ufficiale (bolletta doganale) che comprovi l'uscita del bene dal territorio dell'Unione Europea entro 90 giorni dalla consegna del bene. I clienti soggetti passivi IVA non residenti, aventi sede in Paesi dell'Unione Europea o extra UE, possono chiedere il rimborso sia dell'IVA sul prezzo di aggiudicazione sia dell'IVA al 22% calcolata sulle commissioni d'asta, presentando un documento ufficiale (CMR o bolletta doganale) che provi l'uscita del bene dal territorio dell'Unione Europea entro 90 (novanta) giorni di calendario dalla consegna del bene. In caso di spedizione del bene al di fuori dell'Unione Europea a cura della casa d'aste, l'IVA rimborsabile sopra riportata non verrà messa in fattura.

9 - Lotti in regime di Temporanea Importazione

Il simbolo  dopo la base d'asta indica lo stato di Temporanea importazione dello stesso nel territorio italiano. I lotti acquistati in regime di Temporanea importazione non potranno essere ritirati immediatamente dagli acquirenti che dovranno

invece attendere la chiusura della pratica di Temporanea importazione gestita direttamente dalla casa d'aste. I clienti dovranno inoltre rimborsare l'IVA doganale sul prezzo di aggiudicazione e le spese di gestione della pratica.


10 - Pagamento

Il pagamento dovrà essere effettuato per i presenti in sala alla consegna dei lotti e per gli acquirenti per corrispondenza, per collegamento telefonico e online entro 7 (sette) giorni di calendario dal ricevimento della fattura tramite contanti (nel limite massimo di € 1.000 stabilito dalla legge), assegni bancari e/o circolari, bancomat, carte di credito (solo su circuiti American Express - MasterCard - Visa) ovvero bonifico bancario. In caso di pagamento tramite carta di credito American Express sarà dovuta una maggiorazione pari al 3,50% (tre-virgola-cinque-per-cento), tramite Paypal sarà invece dovuta una maggiorazione del 5% (cinque-per-cento) del prezzo di aggiudicazione o di vendita. Non saranno accettati pagamenti provenienti da soggetti diversi dall'acquirente. Verranno conteggiati interessi di mora su tutti gli importi non pagati nei termini regolari ad un tasso annuo pari al 5% (cinque-per-cento). Aste Bolaffi potrà concedere eventuali dilazioni di pagamento in base a eventuali accordi, che dovranno comunque essere formalizzati prima dell'asta. Aste Bolaffi emetterà fattura contestualmente alla aggiudicazione del/ dei lotto/ lotti ovvero alla vendita degli stessi con le altre modalità previste dalle presenti Condizioni Generali. Per il caso di mancato saldo del prezzo di vendita da parte dell'acquirente o di ogni altra somma dovuta ad Aste Bolaffi entro 30 (trenta) giorni di calendario dalla fine del mese di emissione della relativa fattura, Aste Bolaffi avrà facoltà di risolvere di diritto il contratto di vendita ai sensi dell'art. 1456 cod. civ., dandone comunicazione scritta all'acquirente, fatto salvo il diritto di risarcimento del danno causato per l'inadempienza. Le eventuali rate pagate dall'acquirente prima della risoluzione del contratto di vendita resteranno acquisite dalla casa d'aste a titolo di indennità ai sensi dell'art. 1526 cod. civ. ferma restando il risarcimento dell'eventuale maggior danno.

11 - Ritiro e consegna dei lotti venduti

Impregiudicato quanto previsto al successivo articolo 21 e sino al completo pagamento del prezzo dovuto, i lotti sono conservati presso la sede di Aste Bolaffi e assicurati con idonea copertura a cura e spese di Aste Bolaffi. L'obbligo di consegna dei lotti venduti è subordinato all'integrale tacitazione di ogni credito di Aste Bolaffi verso l'acquirente. Aste Bolaffi non assume l'obbligo di provvedere alla spedizione del lotto oggetto di aggiudicazione o vendita il quale dovrà essere ritirato presso il luogo ove i lotti di Aste Bolaffi. La consegna del lotto all'Acquirente avverrà a cura e spese di quest'ultimo, non oltre 5 (cinque) giorni lavorativi dal giorno della vendita. Qualora l'acquirente non ritiri il lotto entro tale termine Aste Bolaffi avrà titolo di addebitare all'acquirente un importo pari all'1% del prezzo di vendita per ogni mese di ritardo nel ritiro del lotto. A pagamento avvenuto e laddove richiesto, i lotti potranno essere spediti per assicurata a rischio e a spese dell'acquirente.

12 - Esportazione dei lotti

- Le spese doganali e di esportazione sono a carico dell'acquirente. Le richieste di rilascio dell'attestato di libera circolazione per l'esportazione, in osservanza delle disposizioni legislative vigenti in materia, saranno formulate dalla casa d'aste per conto dell'acquirente alle competenti autorità ed enti. L'acquirente sarà tenuto a pagare il corrispettivo al momento del ricevimento della fattura. Per ottenere l'autorizzazione all'esportazione sono necessarie, a titolo indicativo, 10/12 settimane.
- I lotti in regime di Temporanea Importazione e di provenienza estera autorizzati a permanere nel territorio italiano per un periodo temporale definito, sono sottratti alle relative disposizioni di tutela previste dal Codice dei Beni Culturali. Per tale motivo non sarà necessaria la richiesta di attestato di libera circolazione per l'uscita dal territorio italiano. I lotti importati temporaneamente non potranno essere ritirati dagli acquirenti, ma dovranno essere spediti, a spese di questi ultimi, a cura della casa d'aste.
- Specie in via di estinzione e protette. I lotti costituiti o comprendenti anche in minima parte specie in via di estinzione e/o specie protette sono contrassegnati nel catalogo con il simbolo . Fra questi materiali elenchiamo in maniera non esaustiva avorio, alcune specie di corallo, palissandro brasiliano, tartaruga, pelle di cocodrillo, corno di rinoceronte e osso di balena. I potenziali acquirenti che desiderano esportare uno di questi lotti in un altro paese sono tenuti a verificare leggi e regolamenti doganali prima di fare un'offerta.

13 - Assenza di garanzia sui lotti

Fatto salvo quanto previsto dall'articolo 23 che segue, i lotti sono venduti da Aste Bolaffi per conto del Venditore nello stato in cui essi si trovano al momento dell'asta con ogni eventuale vizio, difetto, imperfezione, danneggiamento e/o mancanza di qualità. Ogni asta è preceduta da pubblica esposizione che permette agli eventuali compratori di esaminare di persona o attraverso rappresentanti di fiducia i lotti e accertarne l'autenticità, lo stato di conservazione, la provenienza, le caratteristiche, le qualità e gli eventuali vizi e difetti. Ogni potenziale acquirente si impegna ad esaminare il lotto prima dell'acquisto laddove avesse intenzione di accertare che lo stesso sia conforme alle descrizioni ed alle immagini del catalogo e, se del caso, a richiedere il parere di uno studioso o di un esperto indipendente, per accertarne autenticità, provenienza, attribuzione, origine, data, età, periodo, origine culturale ovvero fonte, condizione. Su richiesta e per solo

orientamento, Aste Bolaffi fornisce rapporti scritti ("condition reports") che possono integrare le informazioni del catalogo. Conseguentemente Aste Bolaffi, fatto salvo il caso in cui siano stati taciti all'acquirente in malafede eventuali difetti o vizi della cosa, non fornisce alcuna garanzia contrattuale in ordine alla vendita dei lotti neppure per evizione trattandosi di vendita a rischio e pericolo del compratore ai sensi e per gli effetti dell'art. 1488, comma 2, cod. civ.

14 - Limitazione di responsabilità di Aste Bolaffi

Fatto salvo il caso di dolo o colpa grave, Aste Bolaffi ovvero i suoi dipendenti, collaboratori, amministratori o consulenti non saranno responsabili per atti od omissioni relativi alla preparazione o alla conduzione dell'asta o per qualsiasi questione relativa alla vendita dei lotti. Fatto salvo il caso di dolo o colpa grave, Aste Bolaffi non risponde in alcun caso per danni indiretti o consequenziali, per lucro cessante o per danni da perdita da chances. In ogni caso l'eventuale responsabilità di Aste Bolaffi e/o del Venditore nei confronti dell'acquirente in relazione all'acquisto di un lotto da parte di quest'ultimo è limitata al corrispondente prezzo di aggiudicazione e di vendita e alla commissione d'acquisto pagati dall'acquirente.

15 - Perizie e attestati

Aste Bolaffi si riserva la facoltà di rilasciare perizie/extensions laddove richiesto dall'acquirente. In ogni caso le perizie non vengono rilasciate da Aste Bolaffi in relazione a lotti nella cui descrizione del catalogo viene menzionato che gli stessi sono corredati da certificato fotografico. Si specifica inoltre che l'eventuale concessione di perizie/extensions non modifica i termini di pagamento esposti all'articolo 10 che precede né costituisce una qualsiasi forma di garanzia sui lotti venduti. Nei soli casi previsti dall'art. 64 del D. Lgs. 22 gennaio 2004 n. 42 Aste Bolaffi, su richiesta dell'acquirente, consegna all'acquirente una dichiarazione contenente tutte le informazioni disponibili sulla autenticità del lotto, o, in alternativa, sulla probabile attribuzione e sulla provenienza dello stesso.

16 - Cataloghi Asta numismatica

I cataloghi utilizzati come riferimento sono i seguenti: Bol. (Catalogo Bolaffi delle monete e delle banconote - Regno di Sardegna, Regno d'Italia e Repubblica italiana), Bol. Vat. (Catalogo Bolaffi delle monete della Città del Vaticano) Bab. (Babelon), Bartolotti, Biaggi, Bohering Calciati, Casolari, B.M.C. (British Museum Catalogue), Ciani, C.N.I. (Corpus Nummorum Italicorum), Cra. (Crapanzano/Giulianini), Cra. Vol. II (Crapanzano/Giulianini vol. II), Crafw. (Crawford), Coh. (Cohen), Crippa, Dav. (Davenport), Di Giulio, D.O.C. (Dumbarton Oaks Collection), Friedb. (Friedberg), Gad. (Gadoury), Galeotti, Gig. (Gigante), Gav. (Gavello) Guadàn, Gulbenkian, Haeb. (Haebelin) Heiss, Herzfelder, Jenkins e Lewis, Krause, Mesio, Müller, Mont. (Montenegro), Mont. Ve. (Montenegro Venezia), Muntoni, M.zu.A. (Miller zu Aicholds), Pag. (Pagani), Pozzi, Rav. (Ravegnani Morosini), R.I.C. (Roman Imperial Coinage), Rizzo, Seaby, Sears, Schl. (Schlumberger), Sim. Simonetti. Asta filatelica: La numerazione si riferisce a quella dei Cataloghi Bolaffi e Sassone per gli Antichi Stati italiani, Italia Regno, Repubblica e Paesi italiani; al catalogo Yvert-Tellier e all'Unificato per l'Europa e all'Yvert-Tellier e Stanley Gibbons per l'Oltremare. Il riferimento ad altri cataloghi sarà specificamente indicato.

17 - Termini utilizzati nei cataloghi

Asta arredi e dipinti antichi:

Guido Reni: a nostro parere opera autentica dell'artista. Guido Reni (attribuito): a nostro parere probabilmente opera almeno in parte, dell'artista. Guido Reni (bottega): a nostro parere opera realizzata nella bottega dell'artista, ma da autore non identificato. Guido Reni (cerchia): a nostro parere opera di un autore non identificato, prodotta durante la vita dell'artista citato. Guido Reni (seguace): a nostro parere opera di un autore non identificato non necessariamente suo allievo, eseguita anche in epoche successive. Guido Reni (stile): a nostro parere opera eseguita nello stile dell'artista in epoca contemporanea o quasi. Guido Reni (maniera o scuola): a nostro parere opera eseguita nello stile dell'artista da un autore non identificato ma che ne subisce l'influenza, anche in un periodo di molto successivo alla morte dell'artista. Da Guido Reni: a nostro parere copia di un dipinto conosciuto dell'artista. Firmato/ Datato/ Iscritto: a nostro parere la firma e/o la data e/o l'iscrizione è di mano dell'artista. Reca firma/reca data/reca iscrizione: a nostro parere firma/data/iscrizione sembrano essere di altra mano e/o di altra epoca. Aste Bolaffi si riserva il diritto di esprimere la propria opinione relativa all'autore, attribuzione, origine, datazione, provenienza e condizioni dei lotti in catalogo. È in ogni caso un parere e non è da considerarsi in alcun modo un'expertise.

Asta filatelica:

★ nuovo © usato ↗ frontespizio
★ nuovo linguellato △ frammento
✉ lettera-aerogramma ☞ senza gomma

Asta numismatica:

Ac (Aconitina) **Ae** (Bronzo) **Ag** (Argento) **Al** (Alluminio) **An** (Antimonio) **Au** (Oro) **Ba** (Bronzito) **Cn** (Cupronichel) **Cu** (Rame) **El** (Elettro) **It** (Italia) **M.b.** (Metallo bianco) **Ma** (Metallo argentato) **Md** (Metallo dorato) **Mi** (Mistura) **Ni** (Nichel) **Ott.** (Ottone) **Pb** (Piombo) **Pe** (Peltro) **Pl** (Platino) **Sn** (Stagno) **Zn** (Zinco)

Asta gioielli:

Gioiello di Cartier. Questa dicitura implica che a nostro parere l'oggetto è, per firme, caratteristiche, punzioni, attribuibile alla maison indicata. Resta inteso che ogni rappresentazione scritta o verbale fornita da Aste Bolaffi, incluse quelle contenute

nel catalogo, in relazioni, commenti o valutazioni concernenti qualsiasi carattere di un lotto, quale paternità, autenticità, provenienza, attribuzione, origine, data, età, periodo, origine culturale ovvero fonte, la sua qualità, ivi compreso il prezzo o il valore, riflettono esclusivamente valutazioni in buona fede di Aste Bolaffi e possono essere riviste e modificate in qualsiasi momento da Aste Bolaffi. L'acquirente quindi non può fare quindi alcun affidamento su tali rappresentazioni.

18 - Verifica di interesse culturale

Aste Bolaffi, a sua esclusiva discrezione, potrà procedere a un'aggiudicazione temporanea dei lotti che, prima o durante l'asta, dovessero essere oggetto della comunicazione di avvio del procedimento per la dichiarazione di interesse culturale di cui all'articolo 14 e ss. del D. Lgs. 22 gennaio 2004 n. 42 (il "Codice dei Beni Culturali"). Nel caso di aggiudicazione temporanea Aste Bolaffi provvederà a denunciare la vendita al Ministero competente ex art. 59 Codice dei Beni Culturali. La vendita sarà sospensivamente condizionata alla intervenuta dichiarazione della natura di "bene culturale" ed al mancato esercizio da parte del Ministero competente del diritto di prelazione nel termine di sessanta giorni dalla data di ricezione della denuncia ovvero nel termine maggiore di centottanta giorni di cui all'art. 61, comma 2, del Codice del Codice dei Beni Culturali. In pendenza di tali termini il lotto non potrà essere consegnato all'acquirente.

19 - Diritto di seguito

Il Decreto Legislativo 13 febbraio 2006, n. 118 in attuazione della Direttiva 2001/84/CE, ha introdotto nell'ordinamento giuridico italiano il diritto degli autori di opere d'arte e di manoscritti, ed ai loro aventi causa, a percepire un compenso sul prezzo di ogni vendita dell'originale successiva alla prima (c.d. "diritto di seguito"). Il "diritto di seguito" è dovuto solo se il prezzo della vendita non è inferiore a euro 3.000,00. Esso è così determinato: · 4% per la parte del prezzo di vendita compresa tra euro 0 e euro 50.000,00; · 3% per la parte del prezzo di vendita compresa tra euro 50.000,01 e euro 200.000,00; · 1% per la parte del prezzo di vendita compresa tra euro 200.000,01 e euro 350.000,00; · 0,5% per la parte del prezzo di vendita compresa tra euro 350.000,01 e euro 500.000,00; · 0,25% per la parte del prezzo di vendita superiore a euro 500.000,00. Aste Bolaffi è tenuta a riscuotere e versare il "diritto di seguito" alla Società italiana degli autori ed editori (S.I.A.E.). I lotti contrassegnati con il simbolo (*) sono soggetti al "diritto di seguito" nella percentuale sopra indicata per un importo totale comunque non superiore a euro 12.500,00. Oltre al prezzo ed alle commissioni di acquisto e alle altre spese, l'aggiudicatario o l'acquirente si impegna a pagare il "diritto di seguito", che spetterebbe al conferente pagare in base all'art. 152, I comma, Legge 22 aprile 1941, n. 633. Il "diritto di seguito" sarà addebitato in accordo con l'articolo 10 che precede.

20 - Assenza del diritto di recesso

L'offerta e la vendita on line dei lotti da parte di Aste Bolaffi costituiscono un contratto a distanza disciplinato dal Capo I, Titolo III (artt. 45 e ss.) del Codice del Consumo e dal Decreto Legislativo 9 aprile 2003, n. 70, contenente la disciplina del commercio elettronico. L'art. 59, comma 1, lett. m) del Codice del Consumo esclude il diritto di recesso per i contratti conclusi in occasione di un'asta pubblica, quale è l'asta organizzata da Aste Bolaffi e a cui è data la possibilità di partecipare anche online. Pertanto, è escluso il diritto di recesso in relazione ai lotti aggiudicati con tale modalità.

21 - Vendita con riserva della proprietà

I lotti sono aggiudicati ovvero venduti da Aste Bolaffi con riserva della proprietà ai sensi dell'articolo 1523 cod. civ. e pertanto la proprietà degli stessi si trasferirà in capo all'acquirente solo al momento dell'integrale pagamento del prezzo dovuto per la compravendita. Il rischio di perimento o di danneggiamento dei lotti si trasferirà all'acquirente al momento della consegna dei lotti stessi. L'obbligo di consegna dei lotti venduti è in ogni caso subordinato al previo integrale pagamento da parte dell'acquirente del prezzo dovuto e di ogni altra somma dovuta ad Aste Bolaffi in base alle presenti Condizioni Generali.

22 - Vendite post-asta

Nei trenta giorni successivi alla data dell'asta, Aste Bolaffi offre la possibilità di aggiudicarsi online i lotti ancora invenduti nella sezione "Compra Subito" del sito www.astebolaffi.it, dove è possibile effettuare un'offerta vincolante per i lotti ancora disponibili al prezzo della base d'asta più la tradizionale commissione. Aste Bolaffi si riserva il diritto di rifiutare l'offerta ricevuta.

23 - Garanzia legale per i consumatori

Nell'ipotesi in cui il Venditore che abbia conferito ad Aste Bolaffi l'incarico di vendere il lotto sia un "professionista" ai sensi di quanto previsto dall'art. 18, comma 1, lett. b) del Codice del Consumo (D. Lgs. 6 settembre 2005 n. 206) ai lotti aggiudicati o venduti per il tramite di Aste Bolaffi si applicherà la garanzia legale di conformità prevista dagli artt. 128-135 del Codice del Consumo (di seguito la "Garanzia Legale"). La Garanzia Legale è riservata ai soli consumatori che siano persone fisiche e che partecipino all'asta o alla vendita per fini che non rientrano nel quadro di una loro attività commerciale, industriale, artigianale o professionale. Considerato che i lotti sono "beni usati" ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 134, comma 2, del Codice del Consumo, il Venditore è responsabile nei confronti del consumatore per qualsiasi difetto di conformità esistente al momento della consegna del prodotto e che si manifesti entro 1 (un) anno da

tale consegna. Il difetto di conformità deve essere denunciato ad Aste Bolaffi al Venditore, a pena di decadenza dalla garanzia, nel termine di due mesi dalla data in cui è stato scoperto. Salvo prova contraria, si presume che i difetti di conformità che si manifestano entro i 6 (sei) mesi dalla consegna del lotto esistessero già a tale data, a meno che tale ipotesi sia incompatibile con la tipologia del lotto o con la natura del difetto di conformità. A partire dal settimo mese successivo alla consegna del prodotto, sarà invece onere del consumatore provare che il difetto di conformità esisteva già al momento della consegna dello stesso. Per poter usufruire della Garanzia Legale, il consumatore dovrà quindi fornire innanzitutto prova della data dell'acquisto e della consegna del lotto. È opportuno, quindi, che il consumatore, a fini di tale prova, conservi la fattura di acquisto o il DDT ovvero qualsiasi altro documento che possa attestare la data di effettuazione dell'acquisto e la data della consegna. Si presume che il lotto acquistato sia conforme al contratto di vendita laddove il lotto stesso: (i) sia idoneo all'uso al quale servono abitualmente beni dello stesso tipo; (ii) sia conforme alla corrispondente descrizione fatta in catalogo, in perizie o rapporti di Aste Bolaffi o nella documentazione di accompagnamento; (iii) presenti le qualità e le prestazioni abituali di un bene dello stesso tipo che il consumatore può ragionevolmente aspettarsi, tenuto conto anche delle dichiarazioni fatte nel catalogo o nella pubblicità; o (iv) sia idoneo all'uso particolare voluto dal consumatore purché da questi portato a conoscenza di Aste Bolaffi prima della aggiudicazione o vendita e che Aste Bolaffi abbia accettato. Sono esclusi dal campo di applicazione della Garanzia Legale eventuali guasti o malfunzionamenti determinati da fatti accidentali o da responsabilità del consumatore ovvero da un uso o una conservazione del lotto non conforme alla sua destinazione d'uso e/o a quanto previsto nella documentazione allegata al lotto. Non sussiste inoltre alcuna Garanzia Legale se al momento della aggiudicazione o della vendita, il consumatore era a conoscenza del difetto di conformità ovvero non poteva ignorarlo con l'ordinaria diligenza o se il difetto di conformità deriva da informazioni o materiali forniti dall'acquirente. Ogni asta è preceduta da pubblica esposizione che permette agli eventuali compratori di esaminare di persona o attraverso rappresentanti di fiducia i lotti e accertarne l'autenticità, lo stato di conservazione, la provenienza, le caratteristiche, le qualità e gli eventuali vizi e difetti. In caso di difetto di conformità debitamente denunciato nei termini, il consumatore-acquirente ha diritto: (i) in via primaria, alla riparazione o sostituzione gratuita del lotto, a sua scelta, salvo che il rimedio richiesto sia oggettivamente impossibile o eccessivamente oneroso rispetto all'altro; (ii) in via secondaria (nel caso cioè in cui la riparazione o la sostituzione siano impossibili o eccessivamente onerose ovvero la riparazione o la sostituzione non siano state realizzate entro termini congrui ovvero la riparazione o la sostituzione precedentemente effettuate abbiano arrecato notevoli inconvenienti al consumatore) alla riduzione del prezzo o alla risoluzione del contratto, a sua scelta. Il rimedio richiesto è eccessivamente oneroso se impone al Venditore spese irragionevoli in confronto ai rimedi alternativi che possono essere esperiti, tenendo conto (i) del valore che il lotto avrebbe se non vi fosse il difetto di conformità; (ii) dell'entità del difetto di conformità; (iii) dell'eventualità che il rimedio alternativo possa essere esperito senza notevoli inconvenienti per il consumatore.

24 - Legge applicabile

Le presenti Condizioni Generali ed ogni contratto di vendita con Aste Bolaffi e/o il Venditore sono retti a tutti gli effetti dalla legge italiana.

25 - Foro competente

Per ogni controversia inerente alle presenti Condizioni Generali ed ogni contratto di vendita con il Venditore e/o Aste Bolaffi, ivi incluse quelle relative alla interpretazione, esecuzione, risoluzione o validità, sarà competente in via esclusiva il Foro Torino, fatta eccezione per il caso in cui l'acquirente sia un "consumatore" dall'art. 18, comma 1, lett. a) del Codice del Consumo (D. Lgs. 6 settembre 2005 n. 206) nel quale caso sarà competente il foro di residenza o di domicilio del consumatore stesso. Ai sensi dell'art. 141-sexies, comma 3 del Codice del Consumo, Aste Bolaffi informa l'acquirente che rivesta la qualifica di "consumatore" che laddove venga presentato un reclamo o una richiesta in relazione alla quale non sia stata tuttavia possibile risolvere la controversia così insorta, Aste Bolaffi fornirà le informazioni in merito all'organismo o agli organismi di Alternative Dispute Resolution per la risoluzione extragiudiziale delle controversie relative ad obbligazioni derivanti da un contratto concluso in base alle presenti Condizioni Generali di Vendita (i.c.d. organismi ADR, come indicati agli artt. 141-bis e ss. del Codice del Consumo), precisando se intenda avvalersi o meno di tali organismi per risolvere la controversia stessa. Aste Bolaffi informa inoltre che è stata istituita una piattaforma europea per la risoluzione on-line delle controversie dei consumatori (i.c.d. piattaforma ODR). La piattaforma ODR è consultabile al seguente indirizzo <http://ec.europa.eu/consumers/odr/>; attraverso la piattaforma ODR l'utente consumatore potrà consultare l'elenco degli organismi ADR, trovare il link al sito di ciascuno di essi e avviare una procedura di risoluzione on-line della controversia in cui sia coinvolto.

CON L'INVIO DEL PROPRIO ORDINE D'ACQUISTO, L'OFFERTA IN SALA, L'OFFERTA TELEFONICA OPPURE ON LINE IL CLIENTE ACCETTA INTEGRALMENTE ED IN VIA IRREVOCABILE TUTTE LE CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA SOPRAELENCATE DICHIARANDO AL CONTEMPO DI AVERNE PRESA VISIONE.

GENERAL TERMS AND CONDITIONS

1 - Introduction

These Terms and Conditions govern the sale by public auction, private negotiation or by any other means of any type of goods or collectables by Aste Bolaffi S.p.A. auction house, with registered office at Via Cavour no. 17, Turin, share capital of 10,567.00 Euro fully paid-up, VAT number 09591610010, Register of Companies no. TO-1064393, PEC (certified email) address astebolaffi@pec.bolaffi.it (hereinafter "Aste Bolaffi"). The lots offered for sale, except in exceptional cases, are the property of third parties (hereinafter "Seller") who have irrevocably entrusted the sale of the lots to Aste Bolaffi which acts only as an intermediary. Information about the auction may be included in the catalogue or announced in the saleroom before or during the sale. The terms and conditions of sale are subject to updates that will immediately be posted on www.astebolaffi.it. If there are any discrepancies between the text of the Terms and Conditions published in the auction catalogue and those published on the Aste Bolaffi website, the online version will take precedence.

2 - Catalogues

Aste Bolaffi shall not be held liable with regard to illustrations, descriptions, condition reports, values and estimates of the lots contained in the catalogues and in any other illustrative materials. Illustrations, descriptions, condition reports, values and estimates are provided purely as a guide and only serve to clearly identify the lot and bidders should not rely on them as statement of fact. The illustrations, descriptions, condition reports, values and estimates are made to the best of Aste Bolaffi's knowledge and do not in any way constitute guarantees or promises of quality in accordance with Articles 1490 and 1497 of the Italian Civil Code. Lots may be sold at prices that are higher or lower than the estimated values indicated in the catalogues. At the sole discretion of Aste Bolaffi estimated values are subject to change. The estimated values published in the catalogue do not include Aste Bolaffi's buyer's premium, the costs of droit de suite (artist's resale royalty), customs and export duties and fees and VAT (if any). All copyrights related to images, illustrations, text, captions and descriptions in Aste Bolaffi catalogues are and will remain the exclusive property of Aste Bolaffi. Such images, illustrations, text, captions and descriptions may not be used or reproduced by the buyer and/or third parties without Aste Bolaffi's prior written consent.

3 - Inspection of lots prior to the auction

Prospective buyers are able to examine lots before the auction on days and during the times established at Aste Bolaffi's discretion. Individuals may handle lots on display at their own risk. Some large or heavy items may be dangerous if handled incorrectly and may only be handled with the assistance of Aste Bolaffi Staff.

4 - Participation in the saleroom

In order to improve auction procedures, all potential buyers are required to obtain a numbered bidding paddle before the start of the public auction for use when making bids. Buyers may also pre-register during the pre-auction viewing days. By completing and signing the registration form and being given a numbered paddle, buyers accept these Terms and Conditions. Aste Bolaffi reserves the right to ask bidders for information and documents for identification purposes as well as information regarding bank references. In some situations, Aste Bolaffi reserves the right to require bidders to pay a deposit to guarantee the payment of the sale price and auction commission. Aste Bolaffi may, in its sole discretion, ban unwelcome or unsuitable bidders from entering the saleroom. If a bidder is acting in the name and on behalf of another person or entity a suitable power of attorney must be shown before the auction takes place. Aste Bolaffi reserves the right to refuse agents or brokers of third parties to participate in an auction if, in its opinion, power of attorney has not been demonstrated. A bidding paddle must be used to indicate bids to the auctioneer during the auction. In the event of any doubts regarding the hammer price or the successful bidder, participants should attract the auctioneer's attention immediately. All lots sold will be invoiced to the name and address provided when the bidding paddle is assigned and may not be transferred to other name and/or address. Aste Bolaffi will not accept any complaint or claim for paddle loss or theft. At the end of the auction, the paddle must be returned to the registration desk.

5 - Participation by mail, via telephone or online

By submitting and signing the designated forms, the participant agrees to take part in the relevant auction and agrees to pay the hammer price and buyer's premium if his or her offer(s) is or are successful. The participant also agrees to verify at the end of the auction if his or her offer(s) has or have been successful, exempting Aste Bolaffi from any liability in this regard. Claims due to negligence or error in the filling out of written offers will not be accepted. Aste Bolaffi declines all liability to persons participating in the auction by telephone and/or online in the event of non-participation due to any errors that may occur during or prior to the telephone and/or internet connection.

icipation due to any errors that may occur during or prior to the telephone and/or internet connection.

6 - Awarding of lots

Lots will be awarded to the highest bidder. Aste Bolaffi reserves the right to cancel an award in the event of any third-party disputes claiming private or State ownership of the Lot. We do not accept bids below the starting price. Lots will open at the bid indicated as the starting price, except when a higher offer has been received prior to the opening of the auction; in this case the lot will open at the subsequent bidding increment after that offer. In the event of equal absentee bids, which take priority over bids made in the saleroom, the bid which arrived first shall take precedence. Bidding increments will be regulated at the discretion of the auctioneer. The minimum increment will be € 25.00. The auctioneer reserves the right to withdraw, add, combine or divide lots, and the right to refuse a bid in the saleroom or a written offer. The auctioneer reserves the right to withdraw a lot from the auction if bids do not reach the reserve price agreed with the Seller.

7 - Auction fees for the sale of lots with the VAT margin scheme

The Article 45 of Italian Law 342 of 21 November 2000 provides the application of margin scheme to sales where commission charges applied: with: (a) private persons; (b) taxable persons which have subjected the transaction to the margin scheme; (c) persons who have not been able to deduct tax in accordance with Articles 19, 19-bis and 19-bis2 of Italian Presidential Decree no. 633/72 (who have sold the asset in exemption pursuant to Articles 10 and 27-quinquies); (d) persons covered by the exemption arrangements provided for small businesses in the State they belong to. No particular symbol will be used to identify the lots sold in the margin scheme. As regards this scheme, in the event of award or sale, the buyer will be charged a buyer's premium in favour of Aste Bolaffi according to the following percentages:


Auction of classic cars and motorcycles: in addition to the hammer price, the buyer shall pay a fixed buyer's premium of 15% (for cars) and 19% (for motorbikes) on each lot.

Numismatic and philatelic auctions: in addition to the hammer price, the buyer shall pay the following buyer's premium on each lot: 22% on the portion of the hammer price up to € 250,000; 20% on the portion between € 250,001 and € 500,000; 18% on portions over € 500,001.

For all other auctions: in addition to the hammer price, the buyer shall pay the following buyer's premium on each lot: 25% on the portion of the hammer price up to € 100,000; 22.5% on the portion between € 100,001 and € 250,000; 20% on the portion between € 250,001 and € 500,000; 18% on portions over € 500,001.

The buyer's premium in favour of Aste Bolaffi is inclusive of VAT.

8 - Auction fees for the sale of lots with standard VAT

The  symbol after the lot number indicates standard VAT and a buyer's premium that differs from that normally used for lots sold in the margin scheme. These premiums vary depending on where the goods are shipped:

- goods that remain within the EU:

1. Buyer's premium rate for VAT exempt buyers: 15% (classic cars); 19% (motorcycles); 18% (all other categories).
2. Buyer's premium rate for VAT payers: the same as those applied for the VAT margin scheme.
3. VAT on the hammer price at the following rates:


• books	4%
• stamps	10%
• all other categories	22%;

- goods that are shipped outside the EU:

The buyer's premium rates are the same as those applied for the VAT margin scheme.

VAT refund. Non-European buyers that are exempt from paying VAT are eligible for a refund of the VAT paid on the hammer price if they present an official document (customs declaration) attesting to the export of the goods from the European Union within 90 days of delivery. Non-resident buyers that are VAT payers, domiciled in European Union countries or non-EU countries, can request a refund of the VAT paid on the hammer price and the 22% VAT calculated on the buyer's premium, by presenting an official document (CMR or customs declaration) attesting to the export of the goods from the European Union within 90 (ninety) calendar days after delivery. If the goods are shipped outside the European Union by the auction house, the aforementioned refundable VAT will not be included on the invoice.

9 - Lots being sold under Temporary Import regime

The symbol  after the starting price indicates its Temporary import status within Italy. Lots purchased under the Temporary import regime cannot be collected immediately by the buyer, who must wait the closing of the Temporary import procedure directly managed by the auction house. Customers will also have to reimburse customs VAT on the hammer price and handling costs of the procedure.

10 - Payment

Payment must be made by buyers in the saleroom at the time of delivery of the lots and for buyers participating

by written offers, via telephone or online within 7 (seven) calendar days from receipt of the invoice. Payments can be made in cash (within the limit of € 1.000 permitted by law), by cheque or banker's draft, debit card, credit card (only American Express, MasterCard and Visa circuits) or by bank transfer. If payment is made by American Express credit card, a surcharge of 3.50% (three point five zero per cent) will be added on the hammer price or sale price, if payment is made by Paypal a surcharge of 5.00% (five per cent) will be added. Payments will not be accepted from anyone other than the buyer. Default interest will be charged on all amounts that are not paid according to the terms at an annual rate of 5% (five per cent). Aste Bolaffi may grant extended payment terms. Extended payment terms must be agreed and formalised prior to the auction. Aste Bolaffi will issue an invoice to a successful bidder using the procedures provided for in these Terms and Conditions. In the event of non-payment of the purchase price or any other amount due by the buyer to Aste Bolaffi within thirty (30) calendar days from the end of the month in which the invoice is issued, Aste Bolaffi shall be entitled to rescind the sales contract pursuant to Art. 1456 of the Italian Civil Code by giving written notice to the buyer, without prejudice to its right to compensation for the damage caused by the non-fulfilment. Any instalments paid by the buyer before the sales contract is rescinded will be retained by the auction house as compensation pursuant to Art. 1526 of the Italian Civil Code without prejudice to compensation for further damages.


11 - Collection and delivery of sold lots

Without prejudice to the provisions in Article 21 below and until full payment of the amount due has been received, the lots shall be kept at Aste Bolaffi's premises and insured with adequate coverage at the expense of Aste Bolaffi. The obligation to deliver the lots sold is subject to full settlement of all sums due to Aste Bolaffi by the buyer. Aste Bolaffi does not assume the obligation to arrange shipment of lots, which must be picked up from the Aste Bolaffi premises. The lot will be delivered to the Buyer at the latter's expense and care, no later than 5 (five) working days from the date of sale. If the buyer fails to collect the lot within this deadline Aste Bolaffi shall be entitled to charge the buyer an amount equal to 1% of the sale price for each month of delayed collection of the lot. Upon receipt of payment and when requested the lots may be shipped by registered mail at the risk and expense of the buyer.

12 - Exporting lots

1. Customs and export costs shall be borne by the buyer. Applications to the relevant authorities and entities for the issuance of the certificate of free circulation for export, in accordance with the applicable legislation on such matters, will be made by the auction house on behalf of the buyer. The buyer is required to pay the expenses upon receipt of the invoice. Approximately 10-12 weeks are required to obtain the export licence.

2. Lots in the Temporary Import regime and coming from abroad are authorised to remain in Italy for a determinate amount of time and are exempt from the relevant safeguard provisions in the Code of Cultural Heritage. For this reason it will not be necessary to apply for a free circulation certificate to leave Italy. Temporarily imported lots cannot be collected by buyers, but must be shipped by the auction house at the expense of the buyer.

3. Endangered and protected species. Lots consisting of or including even minimal material from endangered and / or protected species are indicated in the catalogue with the  symbol. Ivory, some species of coral, Brazilian rosewood, turtle, crocodile skin, rhino horn and whalebone are included in this category, but this list is not exhaustive.

Potential buyers wishing to export one of these lots to another country must check customs laws and regulations before bidding.

13 - No guarantees on lots

Without prejudice to the provisions in Article 23 below, all lots are sold "as is" by Aste Bolaffi on behalf of the Seller with any flaws, defects, imperfections, damage and/or lack of quality present at the time of the auction. Each auction is preceded by a public viewing that allows potential buyers to examine the lots in person or through trusted representatives, and establish their authenticity, state of conservation, provenance, characteristics, qualities and possible defects and flaws. Each potential buyer is responsible for inspecting a lot before purchasing to ensure that it complies with the descriptions and pictures in the catalogue and, where appropriate, seeking the opinion of a scholar or an independent expert to verify its authenticity, provenance, attribution, origin, date, age, period, cultural origin or source and condition. Upon request and for guidance only, Aste Bolaffi can provide written reports ("condition reports") that can supplement the catalogue information. Except in cases where defects or material flaws have intentionally been concealed from the buyer, Aste Bolaffi gives no contractual guarantee regarding the sale of the lots even against loss of rights of title since the sale is at the risk and danger of the buyer pursuant to and with the effects of Article 1488, paragraph 2, of the Italian Civil Code.

14 - Limitation of Aste Bolaffi's liability

Except in the case of wilful misconduct or gross negligence, Aste Bolaffi and its employees, assistants, directors or consultants shall not be liable for acts or omissions relating to the preparation or management of the auction or any matter relating to the sale of the lots. Except in the case of wilful misconduct or gross negligence, Aste Bolaffi shall not under any circumstances be liable for indirect or consequential damages, for lost profits or damages from loss of opportunities. Any possible liability of Aste Bolaffi and/or of the Seller with respect to the buyer in connection with the purchase of a lot by the latter shall be limited to the corresponding hammer price and purchase price and the buyer's premium paid by the buyer.

15 - Expert reports and certificates

Aste Bolaffi reserves the right to issue expert reports/extensions when requested by the buyer. Expert reports are not issued by Aste Bolaffi in relation to lots whose catalogue description states that they are accompanied by a certificate. It is hereby specified that any grant of expert reports/extensions does not change the payment terms set out in Article 10 above or constitute any form of guarantee regarding sold lots. Only in the cases provided for by Art. 64 of Italian Legislative Decree no. 42 of 22 January 2004, Aste Bolaffi, upon request from the buyer shall provide the buyer with a statement containing all information available on the authenticity of the lot or on its probable attribution and provenance.

16 - Numismatic auction catalogues

The catalogues used as references are as follows: Bol. (Aste Bolaffi catalogue of coins and banknotes - Kingdom of Saradinia, the Kingdom of Italy and Italian Republic), Bol. Vat. (Aste Bolaffi catalogue of Vatican City coins) Bab. (Babelon), Bartolotti, Biaggi, Bohering Calciati, Cottages, BMC (British Museum catalogue), Ciani, CNI (Corpus Nummorum Italicorum), Cra. (Crapanzano/ Giuliani), Cra. Vol. II (Crapanzano/ Giuliani vol. II), Crawford. (Crawford), Coh. (Cohen), Crippa, Dav. (Davenport), Di Giulio, D.O.C. (Dumbarton Oaks Collection), Friedb. (Friedberg), Gad. (Gadoury), Galeotti, Gig. (Gigante), Gav. (Gavello) Guadàn, Gulbenkian, Haeb. (Haeberlin) Heiss, Herzfelder, Jenkins and Lewis, Krause, Mesio, Müller, Mont. (Montenegro), Mont. Ve. (Montenegro Venezia), Muntoni, M.zu.A. (Miller zu Aicholds), Pag. (Pagani), Pozzi, Rav. (Ravegnani Morosini), R.I.C. (Roman Imperial Coinage), Rizzo, Seaby, Sears, Schl. (Schlumberger), Sim. Simonetti. Philatelic auction: The numbering refers to that of Bolaffi and Sassone catalogues for the Ancient Italian States, Kingdom of Italy, Italian Republic and Italian countries, to the Yvert-Tellier catalogue and to the Unificato for Europe and to the Yvert-Tellier and Stanley Gibbons catalogue for Overseas. Any reference to other catalogues will be indicated specifically.

17 - Terms used in catalogues

Furniture and paintings auction: Guido Reni: in our opinion authentic work by the artist. Guido Reni (attributed): in our opinion probably work at least partly done by the artist. Guido Reni (workshop): in our opinion work created in the artist's workshop, but by an unidentified artist. Guido Reni (circle): in our opinion the work of an unidentified artist, produced during the lifetime of the cited artist. Guido Reni (follower): in our opinion the work of an unidentified artist, not necessarily a pupil of the cited artist, potentially produced at a later date. Guido Reni (style): in our opinion a work executed in the style of the artist in contemporary or quasi-contemporary times. Guido Reni (manner or school): in our opinion a work executed in the style of the artist by an unidentified artist but who is influenced by him/her, even in a period well after the artist's death. From Guido Reni: in our opinion a copy of a known painting of the artist. Signed/Dated/Inscribed: in our opinion the signature and/or date and/or inscription is by the artist's hand. Bears signature/bears date/bears inscription: in our opinion the signature/date/inscription appears to be of another hand and/or of other era. Aste Bolaffi reserves the right to express its own opinion related to the artist, attribution, origin, dating, provenance and condition of the lots in the catalogue. It is, in any case, an opinion and should not be considered in any way an expert judgement.

Philatelic auction:

★ mint © cancelled ☒ front cover
◆ hinged ▲ fragment ☒ letter-aerogramme
Ⓢ without gum

Numismatic auction: Ac (Aconitium), **Ae** (Bronze), **Ag** (Silver), **Al** (Aluminium), **An** (Antimony), **Au** (Gold), **Ba** (Bronzital), **Cn** (Copper-nickel), **Cu** (Copper), **El** (Electro), **It** (Italia), **M.b.** (White metal), **Ma** (Silver-plated metal), **Pd** (Gilded metal), **Mi** (Mixture), **Ni** (Nickel), **Ott.** (Brass), **Pb** (Lead), **Pe** (Pewter), **Pl** (Platinum), **Sn** (Tin), **Zn** (Zinc)

Jewellery auction: Cartier Jewel. This wording implies that in our opinion the object is, due to signatures, characteristics, marks, attributable to the maison indicated. It is understood that any written or verbal representation provided by Aste Bolaffi, including those contained in the catalogue, reports, comments or appraisals concerning any characteristic of a lot, such as authorship, authenticity, provenance, attribution, origin, date, age, period, cultural

origin or source, its quality, including the price or value, solely reflect assessments made in good faith by Aste Bolaffi and can be reviewed and changed at any time by Aste Bolaffi. The buyer shall not treat these assessments as statement of fact or place any reliance on such representations.

18 - Verification of cultural interest

Aste Bolaffi in its sole discretion may temporarily award lots that, before or during the auction, are subjected to the notification of the start of a procedure for the declaration of cultural interest referred to in Article 14 et seq. of Italian Legislative Decree no. 42 of 22 January 2004 (the "Code of Cultural Heritage"). In the event of temporary award Aste Bolaffi will report the sale to the relevant Ministry pursuant to Art. 59 of the Code of Cultural Heritage. The sale completion will be subject to the ruling made by the relevant Ministry regarding the status of the property as a "cultural heritage item" and the failure by the Ministry to exercise its right to pre-emption within sixty days of the receipt of the report or within the longer term of one hundred and eighty days referred to in Art. 61, paragraph 2, of the Code of Cultural Heritage. Pending these terms, the lot cannot be released to the buyer.

19 - Droit de suite (Artist's Resale Royalty)

Italian Legislative Decree no. 118 of 13 February 2006, implementing Directive 2001/84/EC, introduced into Italian law the right of authors of works of art and manuscripts, and their successors, to receive a fee on the price of each sale of the original work subsequent to the first sale (so-called "droit de suite"). The "droit de suite" is due only if the sale price is not less than 3,000.00 Euro. It is calculated as follows: · 4% for the portion of the sale price from € 0 to € 50,000.00; · 3% for the portion of the sale price from € 50,000.01 to € 200,000.00; · 1% for the portion of the sale price from € 200,000.01 to € 350,000.00; · 0.5% for the portion of the sale price from € 350,000.01 to € 500,000.00; · 0.25% for the portion of the sale price exceeding € 500,000.00. Aste Bolaffi is required to collect and remit the "droit de suite" to the Italian Society of Authors and Publishers (SIAE). Lots marked with the symbol *** are subject to the "droit de suite" in the above-specified percentages for a total amount not exceeding € 12,500.00. In addition to the price and the buyer's premium and other expenses, the buyer agrees to pay the "droit de suite", which should be paid to the Seller under Article 152, paragraph 1, of Italian Law no. 633 of 22 April 1941. The "droit de suite" will be charged in accordance with Article 10 above.

20 - Absence of the right of withdrawal

Online offers and sale of lots online by Aste Bolaffi constitute a distance contract governed by Chapter I, Title III (Arts. 45 et seq.) of the Consumer Code and Italian Legislative Decree no. 70 of 9 April 2003, containing the provisions governing e-commerce. Article 59, paragraph 1, sub-para. m) of the Consumer Code excludes the right of withdrawal as regards contracts concluded in a public auction, as the auctions organised by Aste Bolaffi are, which also provide the opportunity of participating online. Therefore, there is no right of withdrawal in relation to lots auctioned in this manner.

21 - Sale with retention of title

Lots are awarded or sold by Aste Bolaffi with retention of title under Article 1523 of the Italian Civil Code and the ownership of the lots will be transferred to the buyer only when the full purchase/sale price has been received. The risk of loss or damage of lots will be transferred to the buyer upon their delivery. The obligation to deliver sold lots is subject to the prior payment of the price due and of any other amount due to Aste Bolaffi in full by the buyer according to these Terms and Conditions.

22 - Post-auction sales

In the thirty days following the auction date, Aste Bolaffi offers the chance to purchase any lots still unsold online in the "Compra Subito (Buy Now)" section of the website www.astebolaffi.it, where it is possible to make a binding offer for the lots that are still available, at the auction starting price plus the traditional buyer's premium. Aste Bolaffi reserves the right to refuse the offer received.

23 - Legal warranty for consumers

If the Seller of a lot is a "professional" pursuant to the provisions of Art. 18, paragraph 1, sub-para. b) of the Consumer Code (Italian Legislative Decree no. 206 of 6 September 2005), a legal warranty of conformity will be applied to the lot awarded or sold through Aste Bolaffi under Articles 128-135 of the Consumer Code (hereinafter "Legal Warranty"). The Legal Warranty is reserved only to buyers who are natural persons and participate in the auction or sale for purposes that do not fall under the categories of trade, industry, craft or other professional activities. Since all lots are "pre-owned goods" pursuant to and for the purposes of Art. 134, paragraph 2, of the Consumer Code, the Seller is liable to the buyer for any lack of conformity which exists at the time of delivery of the product and that become apparent within 1 (one) year from the date of delivery. The lack of conformity must be reported to Aste Bolaffi or to the Seller, under penalty of forfeiture of the warranty, within

two months from the date it was discovered. Unless proved otherwise, any lack of conformity which becomes apparent within six months of delivery of the lot shall be presumed to have existed at the time of delivery unless this presumption is incompatible with the type of lot or the nature of the lack of conformity. From the seventh month after the delivery of the product, it will instead be the burden of the buyer to prove that the lack of conformity already existed at the time of delivery. In order to use the Legal Warranty, the buyer will need to provide evidence of the date of purchase and delivery of the lot. It would be advisable for buyers to keep the purchase invoices, delivery notes and any other documents relating to the purchase and delivery of lots. It is assumed that the purchased lot is in accordance with the sales contract when the lot: (i) is suitable for the use that goods of the same type are normally used for; (ii) complies with the corresponding description given in the catalogue, in expert reports or reports by Aste Bolaffi or in any accompanying documentation; (iii) provides the usual quality and performance of goods of the same type that the buyer can reasonably expect, also taking into account the statements made in the catalogue or advertising material; (iv) is suitable for the particular purpose desired by the buyer as long as this was made known to Aste Bolaffi before the auction or sale and Aste Bolaffi accepted this. Any failures or malfunctions due to accidental events or the responsibility of the buyer are excluded from the scope of the Legal Warranty, as well as any use or storage of the lot that does not comply with its intended use and/or the provisions in the documentation accompanying the lot. Furthermore, there is no Legal Warranty of any kind, if at the time of the award or sale, the buyer was aware of the lack of conformity or could not have failed to be aware of it with ordinary due diligence or if the lack of conformity stems from information or materials provided by the buyer. Each auction is preceded by a public viewing that allows potential buyers to examine the lots in person or through trusted representatives and establish their authenticity, state of conservation, provenance, characteristics, qualities and possible defects and flaws. In the event of a lack of conformity duly reported within the terms, the buyer shall be entitled: (i) primarily, to the free repair or replacement of the lot, according to his/her choice, except when the requested remedy is impossible or excessively expensive to perform compared to the other option; (ii) secondly, (i.e. where the repair or replacement is impossible or prohibitively expensive or the repair or replacement has not been carried out within a reasonable time or the previous repair or replacement caused significant inconvenience to the buyer) to a price reduction or termination of the contract, according to his/her choice. The requested remedy is too expensive if it imposes unreasonable costs on the Seller in comparison to alternative remedies that may be exercised, taking into account (i) the value that the lot would have if it were not for the lack of conformity; (ii) the extent of the lack of conformity; (iii) the possibility that the alternative remedy may be completed without significant inconvenience to the buyer.

24 - Applicable law

These Terms and Conditions and every sales contract with Aste Bolaffi and/or the Seller shall be governed in all respects by Italian law.

25 - Jurisdiction

Any dispute relating to these Terms and Conditions and any sales contract with the Seller and/or Aste Bolaffi, including those relating to their interpretation, execution, termination or validity, shall be referred exclusively to the Court of Turin, except in cases where the buyer is a "consumer" under Art. 18, paragraph 1, sub-para. a) of the Consumer Code (Italian Legislative Decree no. 206 of 6 September 2005) in which case it will be settled by the court of residence or domicile of the consumer. Pursuant to Art. 141-sexies, paragraph 3 of the Consumer Code, Aste Bolaffi informs the buyer who qualifies as a "consumer" that when a complaint or application is submitted in relation to which it has not been possible to resolve the dispute in question, Aste Bolaffi will provide the information about the Alternative Dispute Resolution body or bodies for out-of-court settlements of disputes relating to obligations arising from a contract concluded under these Terms and Conditions (the so-called ADR bodies, as specified in Articles 141-bis et seq. of the Consumer Code), specifying whether or not it intends to resort to the use of such bodies to resolve the dispute. Aste Bolaffi also states that a European platform for the on-line resolution of consumer disputes (so-called ODR platform) has been established. The ODR platform can be viewed at the following web address <http://ec.europa.eu/consumers/odr/>; through the ODR platform the consumer user can consult the list of ADR bodies, find the link to the website of each of them and start an online resolution procedure of the dispute in which they are involved.

WHEN SUBMITTING ABSENTEE BID, SALEROOM BID, TELEPHONE OR ONLINE BID, THE BIDDERS CONFIRMS THAT THEY HAVE READ AND ACCEPTED ALL THE TERMS AND CONDITIONS OF SALE AS LISTED ABOVE.



PROSSIME ASTE

Upcoming auctions

FILATELIA

Stamps

Torino, 7-8 aprile - April 2022

GIOIELLI

Fine Jewels

Milano, 13-14 aprile - April 2022

ARREDI, DIPINTI E OGGETTI D'ARTE

Furniture, Paintings and Works of Art

Torino, 28 aprile - April 2022

OROLOGI

Watches

Milano, 3 maggio - May 2022

DESIGN

Design

Torino, 5 maggio - May 2022

VINI PREGIATI E DISTILLATI

Fine Wines and Spirits

Torino, 10 maggio - May 2022

ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA

Modern and Contemporary Art

Torino, 17 maggio - May 2022

AUTO CLASSICHE

Classic Motor Vehicles

Torino, 20 maggio - May 2022

MONETE, BANCONOTE E MEDAGLIE

Coins, Banknotes and Medals

Torino, 26-27 maggio - May 2022

OROLOGI

Watches

Internet live, 8 giugno - June 2022

MANIFESTI

Posters

Internet live, 16 giugno - June 2022

LIBRI RARI E AUTOGRAFI

Rare Books and Autographs

Torino, 22 giugno - June 2022



ASTE BOLAFFI