

ASTE BOLAFFI



AUTO CLASSICHE
con una selezione di Automobilia
Torino, 10 giugno 2022

ASTE BOLAFFI S.p.A.

Presidente e A.D.

Chairman and C.E.O.

Giulio Filippo Bolaffi

Consiglieri

Directors

Nicola Bolaffi

Fabrizio Prete

Direttore finanziario

C.F.O.

Simone Manenti

Responsabile servizio clienti

Customer care manager

Filippo Guidotti

Coordinatore organizzazione

Operations coordinator

Chiara Pogliano

Responsabile logistica

Logistics manager

Michele Sciascia

Amministratore IT

IT administrator

Maurizio Tuninetti

consulente | *consultant*

Amministrazione

Accounting

Serena Giancale

sgiancale@gruppobolaffi.com

Erika Papandrea

epapandrea@gruppobolaffi.com

Comunicazione

Communication

Silvia Lusetti

slusetti@gruppobolaffi.com

Ufficio stampa

Press-office

Margherita Criscuolo

mcriscuolo@gruppobolaffi.com

Logistica

Logistics

Ezio Chiantello

echiantello@astebolaffi.it

Simone Gennero

sgennero@astebolaffi.it

Fulvio Giannese

aste@astebolaffi.it

Roberto Massa Micon

rmassamicon@astebolaffi.it

Servizio clienti

Customer service

Erika Bonetto

ebonetto@astebolaffi.it

Chiara Cauduro

ccauduro@gruppobolaffi.com

Giuseppe Ibba

gibba@astebolaffi.it

Irene Toscana

itoscana@astebolaffi.it

Torino

Via Cavour 17

10123, Torino

Tel. +39 011-0199101

Fax +39 011-5620456

info@astebolaffi.it

THE BOLAFFI AUCTION GROUP

ASTE BOLAFFI

HARMERS
OF LONDON
ESTABLISHED 1918

Solier
yLlach

TRADITION

Francobolli

Stamps

francobolli@astebolaffi.it

Matteo Armandi *Division co-chair*

Alberto Ponti *Division co-chair*

Giovanna Morando *Senior Specialist*

- *Consultant*

Sport memorabilia

Sport memorabilia

memorabilia@astebolaffi.it

Matteo Armandi *Specialist*

Monete, banconote e medaglie

Coins, banknotes and medals

monete@astebolaffi.it

Gabriele Tonello *Division chair*

Carlo Barzan *Senior Specialist -*

Consultant

Alberto Pettinaroli *Specialist*

Simone Tabusso *Junior Specialist -*

trainee

VINTAGE

Cristiano Collari *Division chair*

Business Developer

Arredi, dipinti e oggetti d'arte

Furniture, paintings and works of art

arredi@astebolaffi.it

Umberta Boetti *Specialist*

Libri rari e autografi

Rare books and autographs

libri@astebolaffi.it

Annette Pozzo *Specialist*

Design

Design

design@astebolaffi.it

Alberto Serra *Specialist - Consultant*

PROSPECT

Tommaso Marchiaro *Coordinator*

Curiosità

Oddities

Fashion Vintage

Fashion Vintage

Figurine

Cards

Fumetti

Comics

Giocattoli

Toys

info@astebolaffi.it

PASSION

Tommaso Marchiaro *Division chair*

Gioielli

Fine Jewels

gioielli@astebolaffi.it

Maria Carla Manenti *Specialist -*

Consultant

Orologi

Watches

orologi@astebolaffi.it

Enrico Aurili *Junior Specialist - Consultant*

Arti del Novecento

20th Century Art

arte@astebolaffi.it

Caterina Fossati *Specialist - Consultant*

Vini e distillati

Wines and spirits

vini@astebolaffi.it

Luisa Bianconi *Specialist*

Roberto Massa Micon *Cellarman*

Auto e moto classiche

Classic motor vehicles

auto@astebolaffi.it

Massimo Delbò *Specialist - Consultant*

Alessandro Drago *Specialist - Consultant*

Marco Simeone *Specialist - Consultant*

Ezio Chiantello *Junior specialist*

Fotografia e Manifesti

Photographs and posters

fotografie@astebolaffi.it

poster@astebolaffi.it

Francesca Benfante *Junior specialist*

Chiara Pogliano *Division manager*

Laura Cerruti *Department assistant*

Erika Grasso *Department assistant*

Federica Selleri *Junior operations*

manager

Ilaria Sgarbossa *Department assistant*

Matilde Malengo *Department assistant*

Christina Penza *Department assistant*

Michela Zanin *Department assistant*

Grafica

Graphic design

Housedada

Fotografia

Photographs

Edoardo Melchiori

Matteo Velluto

Giampiero Ortenzi

Carlo Mentelli

Stampa

Printing

Tipografia Sosso

Logistica

Logistics

Villaretto

Car Transport



AUTO CLASSICHE

Classic motor vehicles

con una selezione di Automobilia

with a selection of Automobilia

ASTA | AUCTION

Toolbox, via Egeo 18, Torino

Venerdì 10 giugno 2022

Friday 10 June 2022

ore 15.00 | 3 p.m.

lotti 1-100 | lots 1-100

ESPOSIZIONE | VIEWING

Toolbox, via Egeo 18, Torino

da lunedì 6 a venerdì 10 giugno 2022

from Monday 6 to Friday 10 June 2022

ore 10.00-19.00 | 10 a.m.-7 p.m.

INFORMAZIONI | ENQUIRIES

tel +39 011-0199101

fax +39 011-5620456

info@astebolaffi.it

ASTE BOLAFFI

www.astebolaffi.it

Catalogo completo su

Full catalogue on

www.astebolaffi.it



NOTE IMPORTANTI

Special notices

Le descrizioni dei lotti, così come ogni altra indicazione o illustrazione, tra cui i condition report, sono puramente indicative e non potranno generare affidamenti di alcun tipo negli aggiudicatari.

L'asta è preceduta da pubblica esposizione di alcuni dei lotti in vendita che permette agli eventuali compratori di esaminare di persona o attraverso rappresentanti di fiducia i lotti e accertarne l'autenticità, lo stato di conservazione, l'usura, la provenienza, la qualità e gli eventuali vizi o difetti.

I **condition report** dei lotti esposti e di quelli non esposti in asta vengono forniti su richiesta. Gli esperti di Aste Bolaffi sono a disposizione per eventuali chiarimenti.

In fase di registrazione Aste Bolaffi può richiedere al cliente che desidera iscriversi all'asta un **deposito cauzionale** sotto forma di addebito di 1.500,00 (millecinquecento/00) Euro sulla sua carta di credito. In caso di aggiudicazione l'importo sarà trattenuto a titolo di anticipo sul pagamento dovuto. Qualora il cliente non risultasse aggiudicatario di alcun lotto, l'importo verrà riaccredito sulla sua carta di credito entro massimo 5 (cinque) giorni.

Il **"cut bid"** (offerta dimezzata rispetto alla richiesta del banditore) è accettato per importi superiori ai € 5.000. Facendo un'offerta in "cut bid" il cliente si preclude la possibilità di rilanciare ulteriormente nel caso la sua offerta venga superata.

Il lotto è **chiuso al martello**, in casi eccezionali e a discrezione del banditore si potrà riaprire a patto che non sia già stato aperto il lotto successivo.

Le offerte ricevute in pre-asta o attraverso le piattaforme internet hanno la **precedenza** rispetto alle offerte di sala.

L'acquirente corrisponderà su ogni lotto, oltre al prezzo di aggiudicazione la commissione d'asta del 15%, iva inclusa.

Il pagamento del prezzo di acquisto comprensivo di premio e IVA dovrà essere corrisposto entro e non oltre 5 (cinque) giorni dalla data dell'asta a mezzo di bonifico bancario, assegno circolare o carta di credito (per pagamento con carta American Express sarà addebitata una commissione aggiuntiva pari al 3,50%). Il passaggio di proprietà e/o la consegna del/dei lotto/i avverrà solo quando l'ammontare dovuto sarà interamente incassato da Aste Bolaffi.

Il compratore si impegna al ritiro del/dei lotto/i dai locali di Aste Bolaffi entro e non oltre 10 (dieci) giorni dopo l'asta. Con l'aggiudicazione **tutti i rischi** (per esempio perdita accidentale, furto o deterioramento del lotto) **passano in carico al compratore**, che è tenuto ad assicurare il/i veicolo/i in deposito. Il compratore è tenuto a pagare tutte le spese accessorie, come ad esempio spese per il passaggio di proprietà, deposito (dopo 10 (dieci) giorni dalla data dell'asta è prevista una tariffa giornaliera di Euro 50,00 (cinquanta/00)), assicurazione, e eventuale trasporto del/dei veicolo/i aggiudicato/i.

Ferme le considerazioni di cui all'art. 12 delle condizioni di vendita, la garanzia per i vizi o difetti della cosa venduta è in ogni caso esclusa nel caso in cui l'aggiudicatario non sia un consumatore ai sensi del d.lgs. 206/2005; per tale ipotesi la partecipazione all'asta comporta la rinuncia espressa a far valere la garanzia di cui agli artt. 1490 e ss. c.c. Nel caso in cui, invece, l'aggiudicatario sia un consumatore ai sensi del d.lgs. 206/2005, la garanzia, come disciplinata dagli artt. 128 e ss. del d.lgs. 206/2005, ha durata massima di un anno dalla consegna del bene, trattandosi di bene usato ex art. 134 c. 2, ed è subordinata, a pena di decadenza, alla tempestiva e dettagliata denuncia del vizio o difetto entro 60 giorni di calendario dalla data in cui il difetto è stato scoperto.

Lot descriptions, as well as any other information or explanations provided, including the condition reports, are statements of opinion and should not be misconstrued as warranty statements.

Potential buyers are encouraged to inspect the lots displayed in-person or through a knowledgeable representative during the pre-auction viewing in order to assess their authenticity, preservation, provenance, quality, and defects.

Written condition reports displayed and not displayed lots are available upon request. Contact Aste Bolaffi's experts for further information.

*During the registration process Aste Bolaffi may require to the client who is willing to participate to the auction a **security deposit** that will be charged in the amount of Euro 1.500,00 (onethousandfivehundred/00) on his credit card. In the event of winning bid such amount will be considered as an advance payment of the due amount. If the bidder will not be successful, the amount will be returned on his credit card within maximum 5 (five) days.*

*The **"cut bid"** (bid at half of the increment) is accepted for amounts over € 5,000. By making a cut bid, the customer precludes the possibility of making another offer if his bid is exceeded.*

*The lot is **closed at the hammer**, in exceptional cases and at the discretion of the auctioneer it may be reopened, if the following lot has not been opened yet.*

*Commission bids or internet bids have **priority** over bids in the auction room.*

All successful bids are subject to a buyer's premium of 15%, VAT included

Payment of the purchase price including buyers' premium and VAT has to be made within and not later than 5 (five) days from the auction's date by bank transfer, cashiers' check or credit card (in case of payment with American Express a 3.50% additional commission will be charged). Transfer of ownership and/or delivery of the purchased lot/s will be made only upon full payment of the due amount to Aste Bolaffi.

*The buyer undertakes to collect the lot/s from Aste Bolaffi's premises within and not later than 10 (ten) days after the auction. **All risks** (e.g. loss, theft or damages to the lot) **will be transferred to the buyer** that has to insure the stored vehicle/s. The buyer has to pay all additional expenses as for example transfer of ownership fees, storage (10 (ten) days after the auction a daily fee of Euro 50,00 (fifty/00) will be charged), insurance and vehicle's transport costs, if any.*

Subject to the considerations set out in art. 12 of the conditions of sale, the warranty for any defects of the item sold is always excluded in the case that the buyer is not a consumer pursuant to Legislative Decree 206/2005; in this case, through participation in the auction the buyer renounces his right to the warranty set forth in article 1490 and following articles of the Civil Code. In the event that the buyer is a consumer pursuant to Legislative Decree 206/2005, the warranty, as governed by Article 128 and Legislative Decree 206/2005, has a maximum duration of one year from the delivery of the item, being a second-hand good ex art. 134 c. 2, and is subject, under penalty of forfeiture, to the timely and detailed denunciation of the defect within 60 calendar days from the date that the defect was discovered.



AUTOMOBILIA

Automobilia

lotti | lots 1 - 33



1 HEUER

Cronometro da gara

Cronometro da gara Heuer 62mm Inter Club 1/10 sec meccanico Rattrappante, carica manuale.

Doppia lancetta, la prima percorre l'intero giro in 6 secondi, la seconda in 60 secondi, presente la finestra conta minuti.

Ben conservato, presente qualche segno del tempo, mai caduto.

Heuer race stopwatch

Heuer race stopwatch 62mm, Inter Club, 1/10 sec mechanical split-second, manual winding.

Dual watch hands, the first runs goes round in 6 seconds, the second in 60 seconds, minute counter window present.

Well preserved, some signs of time present never dropped.

€ 400 - 700



2 LANCIA

Volante Lancia Delta integrale Evoluzione

Volante Lancia Delta integrale Evoluzione, serie numerate, Martini 5 e 6 con mozzo originale e clacson.

Ottime condizioni, pelle originale.

Presenti alcuni segni da utilizzo, cuciture sane.

Lancia Delta integrale Evoluzione steering wheel

Lancia Delta integrale Evoluzione steering wheel, numbered series, Martini 5 and 6 with original hub and horn.

Very good condition, original leather.

Some signs of use present, stitching sound.

€ 400 - 700



3 FIAT

Orologio da tavolo

Orologio da tavolo FIAT, pubblicitario, anni 70, carica manuale.

Oggetto revisionato e funzionante.

Segni del tempo come vetro lesionato in qualche punto, doratura con qualche graffio e quadrante leggermente invecchiato.

Desk clock

FIAT desk clock, 1970s, advertising, manual winding. Serviced and in working order. Signs of time such as glass cracked in a few places, gilding with a few scratches and slightly aged dial.

€ 200 - 400



4 MASERATI

Portachiavi Maserati Centenario 1914-2014 in metallo

Oggetto ufficiale con scatola originale.

Mai utilizzato, presente qualche lieve segno del tempo.

Maserati Centenary 1914-2014 metal key ring.

Official item with original box.

Never used, some slight signs of time present.

€ 100 - 150



5 FERRARI

Portachiavi in metallo Ferrari Formula anni 80

Oggetto mai utilizzato, privo di graffi.

Completo di astuccio originale, scatola (con il prezzo impresso di Lire 105.000) e garanzia.

Ferrari Formula 1980s metal key ring

Item never used, no scratches.

Complete with original case, box (with the printed price of 105,000 lire) and guarantee.

€ 150 - 200



6 PIRELLI

Orologio da tavolo pubblicitario

Orologio da tavolo PIRELLI pubblicitario carica manuale.

Oggetto funzionante, presente qualche lieve segno del tempo.

Advertising table clock

Manual winding PIRELLI advertising table clock.

Functioning item, some slight signs of time present.

€ 200 - 300



7 MASERATI

Fermacarte

Fermacarte Originale Maserati.

Materiale in metallo, altezza 10cm, larghezza 7cm.

Oggetto mai utilizzato, completo di scatola originale e targhetta.

Paperweight

Original Maserati paperweight.

Metal material, height 10cm, width 7cm.

Item never used, complete with original box and plate.

€ 250 - 300



8 MASERATI

Posacenere

Posacenere/svuotatasche Maserati su porcellana Rosenthal.

Oggetto mai utilizzato, può essere presente qualche lieve segno del tempo.

Ashtray

Maserati ashtray/dispenser on Rosenthal porcelain.

Item never used, some slight signs of time present.

€ 100 - 150



- 9 MOMO**
Volante Benetton F1
 Volante MOMO Benetton F1 anni 90.
 Oggetto usato, con qualche segno del tempo.
Benetton F1 steering wheel
MOMO Benetton F1 steering wheel 1990s.
Used item with some signs of time.
€ 300 - 400



- 10 FERRARI**
Tappo olio motore
 Tappo olio motore Ferrari in alluminio.
 Mai utilizzato, presente qualche segno del tempo.
 Può essere utilizzato anche come fermacarte.
Engine oil filler cap
Ferrari engine oil filler cap in aluminium.
Never used, some signs of time present.
Could also be used as a paperweight.
€ 100 - 150



- 11 COLNAGO**
Bicicletta Colnago CF2
 Prodotta in serie limitata a 1000 pezzi nel 2002 al costo di 7500 euro.
 Ottime condizioni, funzionante, misura M.
 Full Suspension, impianto frenante idraulico, telaio in carbonio.
Ferrari CF2 bicycle
Produced in a limited series of 1,000 pieces in 2002 at a cost of 7,500 euros.
Excellent condition, in working order, size M.
Full Suspension, hydraulic braking system, carbon frame.
€ 5.000 - 8.000



- 12 MOMO**
Volante della Ferrari 640
 Riproduce il volante della Ferrari 640, confezione originale per essere appeso al muro.
 I tasti hanno solo fini estetici. Condizione pari al nuovo, tenuto solo in esposizione.
Ferrari 640 steering wheel
Reproduces the steering wheel of the Ferrari 640, original packaging for hanging on the wall.
The buttons are for aesthetic purposes only. Like-new condition, only kept on display.
€ 2.500 - 3.500



13 FERRARI Telefono cellulare GSM

Telefono cellulare GSM Ferrari 1997 mai utilizzato, completo di scatola e accessori, custodia cuoio Schedoni. Non si garantisce il funzionamento.

GSM mobile phone

Ferrari 1997 GSM mobile phone never used, complete with box and accessories, Schedoni leather case. Not guaranteed to work.

€ 100 - 200



14 ROLLS-ROYCE Calandra Silver Spirit

Calandra originale e completa Rolls Royce Silver Spirit con Spirit of Ecstasy a scomparsa.

Ottimo stato e completo, nessun difetto, cromatura eccellente. Ottimo oggetto d'arredo o investimento.

Silver Spirit grille

Original and complete Rolls Royce Silver Spirit grille with retractable Spirit of Ecstasy.

Excellent and complete condition, no defects, good chrome plating.

Excellent piece for decoration or investment.

€ 2.500 - 4.000



15 FERRARI Portachiavi 200 vittorie in Argento

Commemorativo Ferrari per le 200 vittorie, argento massiccio 925%, ringraziamento Montezemolo.

200 Victory Silver Keyring

Commemorative Ferrari for 200 victories, solid 925% silver, with thanks from Ferrari Chief Luca Cordero di Montezemolo.

€ 150 - 200



16 FERRARI Medaglia Ferrari in Argento 150 vittorie

Commemorativa in argento 925% per festeggiare 150 vittorie con ringraziamento Montezemolo.

Silver Medal for 150 victories

Commemorative in 925% silver to celebrate 150 victories with thanks from Ferrari Chief Luca Cordero di Montezemolo.

€ 150 - 200



17 FERRARI

Foulard in seta

Foulard Ferrari idea formula F50, seta, custodia originale gadget vintage anni 90

Oggetto mai indossato, completo di custodia originale.

Fantasia con vettura disegnata, nello sfondo disegni del motore

Silk scarf

Ferrari silk scarf idea formula F50, original gadget case vintage 1990s

Item never worn, complete with original case.

Fantasy with drawn car, with drawings of the engine in the background.

€ 150 - 200



18 ROLLS-ROYCE

Ombrello

Ombrello Originale Rolls Royce.

Va inserito nella portiera della Ghost e Phantom. Finiture in metallo pregiato.

Umbrella

Original Rolls Royce umbrella.

Fits in the door of the Ghost and Phantom. Finished in precious metal.

€ 400 - 600



19 LANCIA

Volante Lancia Delta Integrale

Pelle in buono stato, manca mozzo e clacson.

Delta Integrale steering wheel

Leather, in good condition, missing hub and horn.

€ 150 - 200



20 PORSCHE

Trolley

Trolley Porsche by Rimowa.

Misura M, mai utilizzato.

Trolley

Porsche trolley by Rimowa.

Size M, never used.

€ 400 - 700



21 FERRARI

Fermacarte Ferrari su base cuoio

Gallettone Fermacarte Ferrari su base cuoio Schedoni Modena
Completo di scatola e certificato.

Paperweight on leather base

Ferrari paperweight on leather base by Schedoni Modena

Complete with box and certificate.

€ 700 - 1.000



22 FERRARI

Fermacarte Ferrari su base cuoio

Gallettone Fermacarte Ferrari su base cuoio Schedoni Modena
Completo di scatola e certificato.

Paperweight on leather base

Ferrari paperweight on leather base by Schedoni Modena

Complete with box and certificate.

€ 700 - 1.000



23 FERRARI

Tappo Benzina F40

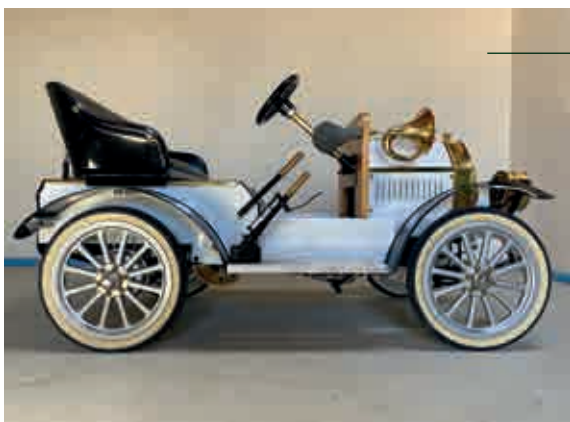
Tappo Benzina Ferrari F40 su base cuoio Schedoni Modena.
Il tappo è vero completo di bocchettone e chiave.

F40 petrol cap

Ferrari F40 petrol cap on a Schedoni Modena leather base.

The cap is genuine complete with filler neck and key.

€ 900 - 1.500



24 FIAT

Ponycar, costruzione dei F.lli Zatti.

Macchina con motore a scoppio prodotta dalla Ponycar negli anni 80, in pochi esemplari, riproduce la Fiat 1908.

Auto in eccellenti condizioni, tutti componenti originali e perfetti, mai utilizzata su strada. Perfettamente funzionante in tutte le sue parti. Motore a scoppio 2 tempi, cambio con marcia avanti e retromarcia, frizione automatica, luci funzionanti, gomme gonfiabili, freni, freno a mano, panca regolabile, carrozzeria in lamiera, finiture in ottone. Può trasportare 2 bambini o un adulto, velocità massima 20 km/h.

Ponycar built by F.lli Zatti

Car with internal-combustion engine produced by Ponycar in the 1980s, only a few examples, reproduces the Fiat 1908. Car in excellent condition, all original components perfect, never used on the road. Fully functional in all its parts. 2-stroke internal combustion engine, gearbox with forward and reverse gears, automatic clutch, working lights, inflatable tyres, brakes, hand brake, adjustable bench seat, sheet metal body, brass trim.

Can carry 2 children or one adult, maximum speed 20 km/h.

€ 4.000 - 6.500



- 25 MOMO**
Volante originale Momo per Ferrari 312T guidata da Niki Lauda.
 Il volante è prodotto dalla MOMO, confezione originale.
 Condizione pari al nuovo, tenuto solo in esposizione.

Original Momo steering wheel for the Ferrari 312T driven by Niki Lauda.

*Steering wheel manufactured by MOMO, original packaging.
 Like-new condition, only kept on display.*

€ 8.000 - 10.000



- 26 FERRARI**
Cerchio 599 20 pollici posteriore
 Cerchio originale Ferrari 599 20 pollici posteriore.
 Cerchio usato, qualche graffio, ottimo oggetto da collezione,
 arredamento o ricambio.

599 20 inch rear wheel rim

Original Ferrari 599 20 inch rear wheel rim.

*Used rim, some scratches, excellent collector's item, decoration or
 spare part.*

€ 350 - 500



- 27 FERRARI**
Sedia con sedile originale
 Sedile lato guida, appositamente modificato in poltrona con le
 rotelle.
 Buone condizioni.

Chair with original seat

*Seat on Driver's side, specially modified into an armchair with
 wheels.*

Good condition.

€ 2.000 - 3.000



- 28 FERRARI**
Strumentazione 456.
 Cruscotto originale con scala in miglia.
456 Instruments.
Original dashboard with mileage scale.
 € 300 - 500



- 29 FERRARI**
Specchietto esterno Enzo
 Specchietto esterno Ferrari Enzo completo, sinistro.
 Originale Ferrari Enzo, in ottime condizioni.
Enzo exterior mirror
Complete Ferrari Enzo exterior mirror, left.
Original Ferrari Enzo, in excellent condition.
 € 1.200 - 1.800



- 30 FERRARI**
Orologio da tavolo Ferrari Formula anni '90.
 Funzionante, presente qualche segno del tempo. Diametro 12cm, numeri con caratteri che richiamano la strumentazione delle Ferrari di quegli anni.
Ferrari Formula table clock of 1990s.
In working order, some signs of time present. Diameter 12cm, numbers with characters reminiscent of the Ferrari instruments of those years.
 € 400 - 500



- 31 LAMBORGHINI**
Pinza freno anteriore Lamborghini.
 Oggetto originale, da esposizione, può essere utilizzato come fermacarte.
Lamborghini Front brake calliper
Original item, for display, could be used as a paperweight.
 € 450 - 600



32 LANCIA

Volante Delta Integrale Evoluzione

Volante Originale Momo, pelle originale in buone condizioni.

Delta Integrale Evoluzione steering wheel

Original MOMO leather steering wheel in good condition.

€ 450 - 600



33 WEBER

Carburatori 45 DCOE 14

Coppia di carburatori Weber 45 DCOE 14, originali, completi, da revisionare. Venivano montati esclusivamente su Alfa Romeo Giulia Sprint GTA, Giulia TI Super e Giulia TZ. Introvabili.

45 DCOE 14 carburetors

Pair of Weber 45 DCOE 14 carburetors, original, complete, but must be serviced. Fitted exclusively to the Alfa Romeo Giulia Sprint GTA, Giulia TI Super and Giulia TZ models. Unobtainable.

€ 2.000 - 4.000



AUTO CLASSICHE

Classic motor vehicles

lotti | lots 34 - 100

34

SAN PELLEGRINO JC SCERIFFA 1960-1970



STIMA | ESTIMATE

€ 5.000 - 7.000

› Vetturina per bambini, premio di un concorso indetto dal Corriere dei Piccoli, la prima rivista settimanale di fumetti in Italia. Con la sponsorizzazione dell'aranciata San Pellegrino il Corriere dei Piccoli mise in palio 21 automobiline, una per ogni regione d'Italia. La piccola auto si chiamava JC Sceriffa, dove le iniziali significano Junior Car.

› È mossa da un motore a miscela Guazzoni con avviamento a strappo.

› Lotto da ritirare in provincia di Viterbo.

Children car, prize of a competition organized by Corriere dei Piccoli, the first weekly comic magazine in Italy. With the sponsorship of the San Pellegrino orange juice, Corriere dei Piccoli was giving away 21 cars, one for each Italian region. The small car was called JC Sheriff, where JC means Junior Car.

› *It is powered by a Guazzoni mix engine with recoil starter*

› *Lot to be collected in the province of Viterbo.*



35

F.I.M.A ITALPONY 1960-1970



STIMA | ESTIMATE

€ 6.500 - 8.500

► L'azienda produttrice di macchine agricole F.I.M.A. mise a punto questo telaio motorizzato a 3 ruote come base per diverse tipologie di veicoli, sia da lavoro che ludici. L'Italpony poteva essere allestito per trasporto merci, per usi agricoli o per trasporto passeggeri.

► L'Italpony proposto è un rarissimo triciclo per trasporto passeggeri, totalmente restaurato, funzionante. Motore 50 cc Minarelli. Completo di tutti i dettagli. Si suppone ne siano stati prodotti solamente 50 in questa configurazione, utilizzato principalmente nelle località turistiche come risciò motorizzato. Un veicolo simile è apparso nel film "La dolce vita". Si stima ne siano rimasti 2 completi, funzionanti e restaurati. Uno è il veicolo proposto in asta, l'altro si trova negli stati uniti.

► Lotto da ritirare in provincia di Roma.



► The F.I.M.A. developed this 3-wheeled motorized chassis as the basis for different types of vehicles, both for work and for leisure. The Italpony could be set up for freight transport, for agricultural use or for passenger transport.

► The proposed Italpony is a very rare passenger transport tricycle, fully restored and in working condition. 50 cc Minarelli engine. Complete with all the details. It is assumed that only 50 specimens were produced in this configuration, mostly used in tourist resorts as motorized rickshaw. A similar vehicle appeared in the film "La dolce vita". It is estimated that now there are only 2 complete, functioning and restored models left and the vehicle proposed for auction is one of these. The other is located in the United States.

► Lot to be collected in the province of Roma.



FIAT 600 I SERIE 1956



TELAIO N° | VIN N°

183302

MOTORE | ENGINE

serie 100 196635

STIMA | ESTIMATE

€ 7.000 - 15.000

Prima serie prodotta dal '55 al '57, versione con vetri scorrevoli e suicide doors. Parte di una collezione da oltre 10 anni. Targa e libretto dell'epoca, disponibile anche il manuale di istruzioni. 45.300 km circa.



Carrozzeria con tetto rigido, in ottime condizioni, colore verde chiaro Fiat, interni originali in stoffa, perfettamente conservati con tappetini d'epoca. Parti in alluminio integre, fondi in ottime condizioni.



Motore rifatto circa 10 anni fa, frizione e freni sostituiti da un anno. Vettura con meccanica regolarmente seguita ed efficiente. Ultimo intervento di manutenzione eseguito nel 2020.



Raro esemplare della prima serie con tappezzeria interna coordinata al colore verde chiaro esterno, rispetto alle serie successive presenta i fanalini piccoli con base in alluminio, fregio anteriore a 6 listelli di alluminio, vetri scorrevoli, indicatori di direzione sui parafranghi. Porta al debutto il longevo motore Fiat serie 100. La prima serie della 600 è ormai una vettura rara da reperire, soprattutto in queste condizioni.



La vettura dovrà essere ritirata in provincia di Chieti.



First series produced from '55 to '57, version with sliding windows and suicide doors. It has belonged to the same collection for over 10 years. Vintage plate and logbook, instruction manual available. Mileage 45.300 km approximately.



Bodywork with rigid roof, in excellent condition, light green Fiat colour, interior in original fabric, perfectly preserved with vintage mats. Intact aluminum parts, undercarriage in excellent condition.



Engine redone about 10 years ago, clutch and brakes replaced a year ago. Mechanics regularly serviced and in good condition. Last maintenance carried out in 2020.



Rare example of the first series with internal upholstery matching with the exterior light green colour. Compared to the following series it has small lights with aluminum base, front frieze with 6 aluminum strips, sliding windows, direction indicators on the fenders. It marks the debut of the long-lived Fiat 100 series engine. Now, the first series of the 600 is a rare car to find, especially in these conditions.



The car must be collected in the province of Chieti.





37

FIAT 500 A - 2 PORTE TRASFORMABILE 1937



TELAIO N° | VIN N°

606678

STIMA | ESTIMATE

€ 7.000 - 10.000

- La 500 A chiamata familiarmente "Topolino" è tra le auto più conosciute ed amate grazie ad una linea simpatica ed una meccanica semplice e robusta.

- L'esemplare proposto è in versione due porte - trasformabile con tettuccio in tela. Conserva la targa nera di origine TO XXXXX.

- La carrozzeria è verniciata in un elegante colore verde e non presenta ruggine. Il telaio è solido e robusto ed anch'esso in ottime condizioni.

- Gli interni sono completi e senza difetti. Restaurati alcuni anni fa, si presentano ancora freschi e funzionali.

- La meccanica è funzionante ed il motore gira; prima dell'utilizzo è però consigliato un controllo. Il carburatore è efficiente ed i freni sono attivi ma da controllare scrupolosamente. La vettura è ferma da alcuni anni.

- Vettura elegante e di sicuro impatto visivo in ogni contesto. Questo esemplare è un'ottima occasione per entrare nel mondo del collezionismo e della meccanica d'epoca.

- Revisione scaduta.

- Lotto da ritirare a Torino.

- The 500 A, familiarly known as 'Mickey Mouse', is among the best known and best loved cars thanks to its pleasant lines and simple, robust mechanics.

- This car is a two-door version convertible with canvas roof. Original black first number plate TO XXXXX.

- Bodywork in an elegant green colour and rust-free. The chassis is sound and in excellent condition.

- The interior is complete and faultless. Restored a few years ago, it is still fresh and functional.

- The mechanics and the engine are working. They need a check because the car is not in use from some years.

- Elegant and striking car in any context. This example is an excellent opportunity to enter the world of collectors and vintage mechanics thanks to its simple construction and easy availability of spare parts.

- Overhaul expired.

- Must be picked up from Turin.



LAND ROVER 88 DIESEL SERIES III 1982



TELAIO N° | VIN N°

SALLBAAG2AA150666

MOTORE | ENGINE

OM 16554EST20651

STIMA | ESTIMATE

€ 10.000 - 14.000

- › Versione omologata autocarro 3 posti della mitica Land rover 88. Icona indiscussa del fuoristrada e protagonista di ogni evento della storia economico/ sociale del dopoguerra.

- › Esemplare in buone condizioni riverniciato in rosso Red Masai previsto dalla casa. Fornita di attestazione del British Motor Museum (in aggiunta al Catalogo ricambi e al libretto di uso e manutenzione).

- › Carrozzeria in buone condizioni e telaio privo di ruggine. Interni conservati in discrete condizioni. La meccanica è funzionante ma necessita di una approfondita revisione soprattutto agli iniettori ed ai freni essendo ferma da un po' di tempo.

- › Percorrenza segnata sullo strumento di 96639 km.

- › Ottima base per un restauro poco impegnativo che facilmente può portare il mezzo alle condizioni di origine.

- › La Land Rover qui proposta al momento è omologata come autocarro ma è possibile portarla alla condizione originale di mezzo di trasporto persone (fornita certificazione tecnica e sedili a panchetta posteriori).

- › Revisione scaduta.

- › Lotto da ritirare in provincia di Cuneo.

3-seater truck approved version of the legendary Land Rover 88. Undisputed icon of the off-road vehicle and main undisputed player of every event in the political and social history of the 20th century.

- › *Colour Red Masai red provided by the manufacturer. Supplied with the British Motor Museum certification (in addition, parts catalogue and owner's handbook).*

- › *Bodywork in good condition and chassis free of rust. Excellent Interior.*

- › *Mechanics in good working order but in need of a thorough overhaul especially the injectors and brakes as it has been stopped for some time. Mileage covered on the speedometer is 96,639 km.*

- › *Excellent basis for an undemanding restoration that can easily bring the vehicle back to its original condition.*

- › *Currently approved as a truck, the Land Rover could possibly go back to the original passenger vehicle (technical certification and rear bench seats provided).*

- › *Overhaul expired.*

- › *Car must be collected from province of Cuneo.*



FORD ESCORT 1.6 GHIA AUTOMATICA 1983



TELAIO N° | VIN N°

90520

MOTORE | ENGINE

LP 1.6 CVH

STIMA | ESTIMATE

€ 5.000 - 7.000

Terza serie della Ford Escort immessa sul mercato nel 1980, rara combinazione con motore e allestimento top di gamma, ulteriormente arricchito dal cambio automatico. Acquistata nuova dalla storica concessionaria Ford Gratton di Gorizia, fondatrice del museo commemorativo della nascita del primo stabilimento Ford in Italia nel 1923, solo 3 proprietari, targa e libretto originali. Circa 61.000 i Km percorsi. Corredata di manuali e libretti.

Colore Sunburst red con interno in velluto color tortora ed inserti in legno di noce africana. L'allestimento Ghia presenta rifiniture da autovettura di classe superiore e materiali pregiati per i rivestimenti. Carrozzeria e fondi in ottimo stato. Cerchi con rifinitura cromata.

Meccanica tagliandata ed in perfetta efficienza, service book con storico dei tagliandi. Originale in tutte le sue componenti.

La terza serie della Escort segna il passaggio della media Ford alla trazione anteriore e alle sospensioni posteriori a ruote indipendenti. È stata la prima vettura con carrozzeria a due volumi e mezzo. Al lancio venne premiata con il Volante d'Oro in Germania e nel 1981 vinse il premio Auto dell'anno. Secondo Car&Classic, Il più grande sito in Europa per veicoli classici e di nicchia, la Ford Escort mk3 è stata l'auto più ricercata nel 2021. L'esemplare proposto è in ottimo stato di conservazione, con pochi Km e praticamente pari al nuovo.

Third series of the Ford Escort launched on the market in 1980, a rare combination with a top-of-the-range engine and equipment, further enriched by the automatic gearbox. Purchased new from the historic Ford Gratton dealership in Gorizia, founder of the museum commemorating the birth of the first Ford plant in Italy in 1923. 3 owners only, original plate and logbook. Mileage of approximately 61.000 km. Equipped with manuals and logbook.

Sunburst red colour with dove grey velvet interior and African walnut wood inserts. The Ghia trim features top-class car finishes and fine materials for the upholstery. Bodywork and bottoms in excellent condition. Rims with chrome finish.

Mechanics serviced and in perfect condition, logbook with service history. Original in all its components.

The third series of the Escort marks the transition of the average Ford to front-wheel drive and independent rear suspension. It was the first car with a two-and-a-half-volume bodywork. When launched, it was awarded the Golden Steering Wheel in Germany and in 1981 it won the Car of the Year award. According to Car & Classic, the largest site in Europe for classic and niche vehicles, the Ford Escort mk3 was the most sought after car in 2021. The model proposed is in excellent condition, with a few kilometres and in brand new condition.



FIAT 500C BELVEDERE 1954



TELAIO N° | VIN N°

475027

MOTORE | ENGINE

serie 500B 479447

STIMA | ESTIMATE

€ 7.000 - 15.000

- › Versione belvedere della "Topolino", immatricolata nel 1954, parte di una collezione di auto d'epoca. Targa e libretto d'epoca.

- › Carrozzeria bicolore verde chiaro/verde scuro con interi in vinile marrone. Condizioni molto buone di carrozzeria, interni e fondi. Macchina ottimamente conservata.

- › Motore rifatto circa 2 anni fa, gomme nuove. Vettura con meccanica regolarmente seguita ed efficiente. Ultimo intervento di manutenzione eseguito nel 2020.

- › Ultima serie della "Topolino" perde le fiancate in legno in favore di quelle in lamiera stampata. Questa modifica ne abbassa il prezzo di vendita facilitandone la diffusione. Tra le auto d'epoca italiane più amate, simpatica e dalla facile gestione. La "C" è la più affidabile e perfezionata delle 500, essendo l'ultima evoluzione della Topolino, l'unica serie con la testata motore in alluminio, i fari incassati e la ruota di scorta interna. All'epoca è stata un'ottima auto per avvicinare gli italiani alla motorizzazione di massa, oggi è una splendida vetturina per avvicinare chi ha la passione, ma non ancora un veicolo, al mondo dell'auto d'epoca con una spesa ragionevole. Sempre ben gradita in tutti gli eventi e le manifestazioni. L'esemplare proposto offre condizioni generali molto buone ed è pronta all'uso.

- › La vettura dovrà essere ritirata in provincia di Chieti.

- › Belvedere version of the "Topolino", registered in 1954 and belonging to a collection of vintage cars. Vintage plate and logbook.

- › Two-tone light green / dark green body with brown vinyl interiors. Bodywork, interior and undercarriage in very good condition. Well-preserved car.

- › Engine redone about 2 years ago, new tires. Mechanics regularly serviced and in good condition. Last maintenance carried out in 2020.

- › The latest series of the "Topolino" loses the wooden sides in favour of those in stamped sheet metal. This modification lowers the sale price, facilitating its diffusion. Among the most popular Italian classic cars, nice and easy to manage. The "C" series is the most reliable and refined of the 500, being the latest evolution of the Topolino, the only series with an aluminum cylinder head, recessed headlights and internal spare wheel. At the time, it was an excellent car that brought Italians closer to mass motorization; today it is a splendid little car able to bring those enthusiasts who do not have a classic car yet to such a world at a reasonable cost. Always welcome in all events and demonstrations. The proposed model is in very good general conditions and is ready for use.

- › The car must be collected in the province of Chieti.



AUSTIN MINI 1000 E 1982



TELAIO N° | VIN N°

SAXXL2S1N21131811

MOTORE | ENGINE

99H997P

STIMA | ESTIMATE

€ 5.000 - 8.000

Vettura immatricolata a Savona nel 1982, conserva le targhe originali. A differenza di molte Mini non ha subito negli anni modifiche che ne abbiano alterato le caratteristiche tecniche o estetiche. Iscritta ASI.



Azzurro metallizzato con interni in vinile beige. La carrozzeria è in condizioni splendide ed il sottoscocca è perfetto, così come gli interni. È dotata di cerchi in lega Dunlop, tetto apribile in tela "Britax", volante sportivo, cruscotto e finiture in radica e dei caratteristici paraurti da città rinforzati "paravacche", tipici delle Mini, e completi di faretto di profondità Wipac.



Meccanica originale e perfettamente funzionante, versione dotata del brillante motore serie A da 998cc e di rapporti al cambio più lunghi che rendono ancora oggi la vettura agile e scattante.



Versione d'accesso alla gamma Mini del 1982 e per questo ancora con dettagli derivati dalle prime Mini degli anni 60, come ad esempio lo strumento centrale unico e le ruote da 10 pollici. L'esemplare proposto si distingue per la ricca dotazione di accessori e per le condizioni impeccabili.



La vettura dovrà essere ritirata in provincia di Savona.



Registered in Savona, in 1982, with original number plates. Unlike many Minis, it has not been modified over the years to alter its technical or aesthetic characteristics. ASI (Italian Historical Autoclub) certification.



Metallic blue with beige vinyl interior. Bodywork in splendid condition and undercarriage perfect, as is the interior. It is fitted with Dunlop alloy wheels, "Britax" canvas sunroof, sports steering wheel, briarwood dashboard and trim, and the characteristic reinforced city "bumper", typical of the Mini, and complete with Wipac depth spotlights.



Original and fully functioning mechanics, this version is fitted with the brilliant 998cc Series A engine and longer gear ratios that still make the car agile and snappy.



Entry-level version of the 1982 Mini range and still with details derived from the first Mini of the 1960s, such as the single central speedometer and 10-inch wheels. The example on offer is distinguished by its rich equipment and impeccable condition.



The car must be collected in the province of Savona.





42

FIAT 1100 103 STATION WAGON 1955 NO RESERVE



TELAIO N° | VIN N°

103 - 218232

MOTORE | ENGINE

103.000 - 226035

STIMA | ESTIMATE

€ 6.000 - 9.000

- › Immatricolata il primo gennaio 1955, da libretto 3 precedenti proprietari, da 9 anni nella stessa collezione.

- › Versione "giardinetta" della rinnovata Fiat 1100 a scocca portante, basata sull'allestimento tipo B, il più ricco e accessoriato, molto apprezzata da artigiani e commercianti, abitacolo a 6 posti.

- › Restaurata di carrozzeria, colore bordeaux con tetto a contrasto. Gli interni sono originali e ben conservati, radio d'epoca. Cromature e parti in metallo lucido in ottime condizioni.

- › Meccanica completa, utilizzata regolarmente fino al 2012, ferma da diversi anni. Revisione non in corso di validità.

- › Raro esemplare di giardinetta con allestimento alto di gamma, essendo mezzi da lavoro solitamente le familiari erano acquistate in allestimento base. Si presenta molto bene, con un interno conservato e con una piacevole patina. Corredata di libretto del 1967, foglio complementare e targa d'epoca.

- › La vettura dovrà essere ritirata in provincia di Chieti.

- › Registered on 1st January, 1955, three previous owners, in the same collection for 9 years.

- › "Station wagon" version of the renewed unibody Fiat 1100, based on the type B layout, the richest and most equipped, much appreciated by craftsmen and traders, six-seater passenger compartment.

- › Restored bodywork, burgundy color with contrasting roof. The interiors are original and well preserved, period radio. Chromes and metal parts in excellent condition.

- › Mechanically complete, it has been regularly used until 2012. Has not a valid MOT.

- › Rare example of station wagon with high-end set-up, being work vehicles they were usually purchased with basic finishing. It looks very good, with a preserved interior and a pleasant patina. Complete with 1967 logbook, "foglio complementare" and vintage plates.

- › The car must be collected in the province of Chieti.



43

PORSCHÉ 924

1977

NO RESERVE



TELAIO N° | VIN N°

9247105914

MOTORE | ENGINE

XK

STIMA | ESTIMATE

€ 4.000 - 7.000

- › Vettura immatricolata Francese, 3 proprietari, il primo dal '77 all'86, il secondo dall'86 all'88 e il terzo dall'88 fino ad oggi. Targhe e documenti francesi.

Grigio argento con interni neri. Dotata di aria condizionata funzionante. Carrozzeria in condizioni discrete, non ha ruggine, ma necessita di una rinfrescata. Custodita sempre in garage. Interno in discrete condizioni, sedile guida con cuciture da rivedere, velluto in buone condizioni, il cruscotto presenta delle crepe.

- › Avendo avuto solo 3 proprietari la parte meccanica è stata seguita con regolarità. Presenti fatture e ricevute di lavori svolti negli anni. Recentemente è stato revisionato l'alternatore. Il motore spinge bene.

- › Prima serie di questo fortunato modello Porsche, mantiene la semplicità della linea d'origine a cuneo. Il motore 4 cilindri, con basamento di derivazione VW e testata progettata da Porsche, è molto robusto e dai costi di gestione contenuti e si abbina perfettamente alla semplicità della 924. Schema meccanico transaxle con cambio a 5 marce al retrotreno.

- › Vettura da ritirare in provincia di Pescara.

- › Car registered as French, 3 owners, the first from '77 to '86, the second from '86 to '88 and the third from 1988 until present. French plates and documents.

- › Silver grey with black interior. Equipped with working air conditioning. Bodywork in fair condition, no rust though it needs a refresh. Always kept in the garage. Interior in fair condition, driver's seat with stitching to be reviewed, velvet in good condition, the dashboard has some cracks.

- › Having had only three owners, the mechanics was serviced regularly. There are invoices and receipts showing the works carried out over the years. The alternator was recently overhauled. The engine runs smoothly.

- › First series of this successful Porsche model, it maintains the simplicity of the original wedge line. The 4-cylinder engine, with VW-derived crankcase and Porsche-designed cylinder head, is very robust, has low running costs and perfectly matches the simplicity of the 924. Transaxle mechanical scheme with 5-speed rear gearbox.

- › The car must be collected in the province of Pescara.



44

FERRARI DINO 308 GT4 1976



TELAIO N° | VIN N°

12188

MOTORE | ENGINE

F106A000

STIMA | ESTIMATE

€ 55.000 - 65.000

Vettura immatricolata a Milano nel 1976, conserva targhe e libretto della provincia di La Spezia del 1978. La 308 GT4 è il primo modello stradale di serie con motore V8 ed è la prima 4 posti a motore centrale. Corredata del libretto di uso e manutenzione, del ruotino di scorta e della sacca con gli attrezzi.



Colore argento con interni neri, esemplare molto ben conservato, mai restaurato, con solo una rinfrescata alla carrozzeria una ventina di anni fa. Completa di tutti i dettagli, uno dei primi telai a perdere il logo Dino in favore di quello Ferrari in quanto più apprezzato da gran parte della clientela. Sedili e moquette in condizioni eccellenti, nel bagagliaio è ancora presente il tipico rivestimento originale a quadretti.



Meccanica originale e perfettamente funzionante, di recente sono state sostituite le 8 candele. La vettura verrà consegnata con la revisione valida.



Modello raro dalle linee spigolose e slanciate, disegnato da Marcello Gandini per la Carrozzeria Bertone, che interrompe per la prima volta dal 1953 il sodalizio tra Ferrari e Pininfarina. Una Ferrari certamente diversa da tutte le altre, estremamente ricercata dai collezionisti e che negli ultimi anni ha visto moltiplicare il proprio valore di mercato.



Registered in Milan in 1976 with the 1978 number plates and logbook from the province of La Spezia. The 308 GT4 was the first production road car with a V8 engine and the first mid-engine four-seater. It comes with the original owner's manual, spare wheel and tool bag.



Silver with black interior, very well maintained, never restored; just a small facelift to the bodywork some twenty years ago. Complete with all details, one of the first chassis to lose the Dino logo in favour of the Ferrari one, as it was more popular with most customers. Seats and carpeting in excellent condition, the boot still has the typical original chequered lining.



Original mechanics fully functional, the 8 spark plugs recently replaced. The car has a valid MOT.



A rare model with angular and sleek lines designed by Marcello Gandini for Bertone Coachbuilders, which broke the partnership between Ferrari and Pininfarina for the first time since 1953. A Ferrari that is certainly different from all the others, highly sought after by collectors, which has seen its market value multiply in recent years.





AUTOBIANCHI Y 10 TURBO "MARTINI" 1987



TELAIO N° | VIN N°

ZA156000*00234496*

STIMA | ESTIMATE

€ 12.000 - 15.000

La Y 10 con la sua linea originale e futuristica fu subito un successo commerciale e presto divenne un simbolo degli Anni 80. Al vertice della gamma per prestazioni e tecnica si poneva la Y 10 Turbo con il suo motore di 1049 cc. turbocompresso e 84 CV.



Da questa versione la Autobianchi/Lancia derivò la serie speciale "Martini" caratterizzata dalla livrea esterna bianca con le tipiche strisce "Martini Racing" e dalle coppe ruota anch'esse bianche.



Gli interni erano anch'essi caratterizzati dallo stesso motivo sui sedili in velluto scuro. La plancia era nera.



L'esemplare proposto è perfetto e in condizioni pari al nuovo. Monta anche alcuni accessori come fari di profondità.



La meccanica è funzionante ed efficiente. La percorrenza segnata di circa 86.000 km è plausibile con le condizioni perfette di conservazione.



L'Y 10 turbo Martini rappresenta un pezzo raro e molto ambito tra le Youngtimer. Si distingue dalle altre piccole sportive coeve per eleganza e discrezione. Ricca di fascino e rimandi alla storia vincente della Scuderia "Martini Racing", quasi impossibile da trovare in queste strepitose condizioni di uso e originalità.



Dotata di CRS e revisione in corso di validità.



This Y 10, with its original, futuristic styling, was an immediate commercial success and soon became a symbol of the 1980s. At the top of the range in terms of performance and technology was the Y 10 Turbo with its 1049cc turbocharged engine and 84HP.



From this version, Autobianchi/Lancia derived the special 'Martini' series characterised by the white exterior livery with the typical 'Martini Racing' stripes and white wheel caps.



The interior also featured the same motif on the dark velvet seats. The dashboard was black.



This example is perfect and in like-new condition. It also has some accessories such as depth lights.



The mechanics are functional and efficient. The mileage on the clock is around 86,000 km, which is plausible due to its perfect condition.



The Y 10 turbo Martini is a rare and much sought-after Youngtimer. It is distinguished from other small sports cars of the time by its elegance and discretion. Rich in charm and references to the winning history of the 'Martini Racing' Racing Stable, it is almost impossible to find in this stunning condition of use and originality.



Holds CRS. Valid MOT.





46

VOLKSWAGEN GOLF III GTI 8V 1992



TELAIO N° | VIN N°

209202

MOTORE | ENGINE

2E 2.0

STIMA | ESTIMATE

€ 6.000 - 8.000

Terza serie della Golf nell'iconico allestimento GTI con il motore 2.0 da 116 cv. Acquistata nuova dal meccanico dell'officina Volkswagen di zona, 3 proprietari in tutto, ha percorso circa 171.000 km. Libretto e targhe dell'epoca, iscrizione ASI.



Colore nero con interno in tessuto specifico per il modello GTI. Carrozzeria in buone condizioni, mai restaurata, sot-toposta recentemente a rilucidatura.

Tessuto interno integro e in buone condizioni, si presenta in condizioni originali e non ha mai subito elaborazioni estetiche o meccaniche nel corso degli anni.



Meccanica tagliandata ed in perfetta efficienza, service book con storico dei tagliandi eseguiti in officina autorizzata Volkswagen. Originale in tutte le sue componenti.



La terza serie della Golf GTI è tra le youngtimer più ricercate, a differenza della seconda serie non è oscurata dalla mitica GTI degli anni 70 ed è apprezzata per le sue caratteristiche di solidità e guidabilità. Oggi è difficile trovare esemplari in condizioni originali, con pochi proprietari, poco sfruttati e che non siano stati modificati nel corso degli anni. L'esemplare proposto è proprio uno di questi e si contraddistingue per le buone condizioni generali, la completa documentazione e i suoi interni GTI integri e completi.



La vettura dovrà essere ritirata in provincia di Chieti.



Third series of the Golf in the iconic GTI set-up with 2.0 116 hp engine. Purchased new from the local Volkswagen garage mechanic, 3 owners, mileage 171,000 km approx. Vintage logbook and number plates, ASI registration.



Black colour with interior in specific fabric for the GTI model. Bodywork in good condition, never restored, recently re-polished. Internal fabric intact and in good original condition: over the years it has never undergone any aesthetic or mechanical process.



Mechanics serviced and in perfect condition, logbook with service history carried out in an authorized Volkswagen garage. All components are original.



The third series of the Golf GTI is the most sought after among youngtimers. Unlike the second series, it is not over-shadowed by the legendary GTI of the 70s and is appreciated for its characteristics of solidity and driveability. Today it is difficult to find specimens in their original condition, that have not been modified over the years and with few owners who have underused them. The proposed model is one of these and is characterized by good general conditions, complete documentation and intact and complete GTI interior.



The car must be collected in the province of Chieti.





MERCEDES-BENZ SLK 200 KOMPRESSOR

1998



TELAIO N° | VIN N°

74123

MOTORE | ENGINE

111

STIMA | ESTIMATE

€ 6.500 - 9.500

Prima serie dell'SLK sottoposta qualche anno fa ad un restauro di carrozzeria per ringiovanirla ed averla in condizioni ottimali. Vettura italiana con targhe e libretto di prima immatricolazione. Presenti i manuali nel porta documenti originale Mercedes. Iscritta ASI con CRS a libretto.

Grigio argento metallizzato con interno in pelle rosso e nero. La carrozzeria è stata ripresa dove necessario, eseguendo un lavoro molto accurato, interni molto belli e ben conservati. Cerchi rigenerati da ditta leader nel settore, pneumatici nuovi all season. La vettura si presenta in ottime condizioni sia internamente, che esternamente e nel sotto scocca.

Meccanica regolarmente tagliandata negli anni. Efficiente. Disponibile lista di alcuni degli interventi svolti come revisione del differenziale, sostituzione 4 ammortizzatori, dischi e pastiglie anteriori.

Porta al debutto in Mercedes il concetto di cabrio-coupè, l'esemplare proposto è dotato del motore con compressore volumetrico da 192 cv. Rispetto alle concorrenti dell'epoca è sempre stata apprezzata per il maggior comfort e la possibilità di utilizzo in tutte le stagioni. Si presenta in condizioni molto ottime sotto ogni aspetto ed oggi è tra le youngtimer in ascesa, sempre molto gradita negli eventi dedicati alle auto più moderne.

La vettura dovrà essere ritirata in provincia di Pescara.

First series of the SLK, it underwent a bodywork restoration a few years ago in order to have it at its best condition. Italian car with number plates and first registration logbook. Manuals in the original Mercedes document holder. ASI registered.

Metallic silver gray with red and black leather interior. The bodywork has been carefully restored where necessary, interior very nice and well-preserved. Wheels remanufactured by a leading company in the sector, new tires for all seasons. Bodywork, interior and undercarriage are in excellent conditions.

Mechanics regularly serviced over the years. In good condition. Available list of some of the interventions carried out such as revision of the differential, replacement of 4 shock absorbers, discs and front pads.

Debut of the Mercedes convertible-coupé concept, the proposed model is equipped with a 192 hp volumetric compressor engine. Compared to its competitors of the time, it has always been appreciated for its greater comfort and the possibility of use in all seasons. Its overall condition is very good and today it is a rising young timer, always very welcome in events dedicated to the most modern cars.

The car must be collected in the province of Pescara.



48

ALFA ROMEO 75 INDY 1991



TELAIO N° | VIN N°

6241892

MOTORE | ENGINE

61201

STIMA | ESTIMATE

€ 9.000 - 12.000

Il modello che festeggia il 75° anniversario dell'Alfa Romeo, basata sulla piattaforma della Giulietta di fine anni 70 e quindi della gloriosa e meccanicamente raffinata Alfetta. Versione speciale di fine serie con il motore bialbero 1.8 IE dotato di iniezione e variatore di fase, molto apprezzato per la sua regolarità di funzionamento. Ha percorso circa 119.000 km, 4 proprietari da nuova. Targhe e libretto dell'epoca, completa di tutti i manuali.

- Colore nero con interno in velluto, abbinamento specifico della versione INDY, ritrovata in un fienile 6 anni fa è stata totalmente riverniciata di carrozzeria. Interni in buone condizioni con tessuti integri.
- Presenti tutti i dettagli della INDY, incluso l'impianto audio specifico con possibilità di collegamento cuffie per i passeggeri posteriori nel caso il conducente/pilota Alfa volesse concentrarsi solo sul suono del bialbero.

Meccanica tagliandata ed in perfetta efficienza, scarico sportivo in acciaio e cerchi in lega speedline della versione A.S.N. Sono disponibili anche lo scarico originale ed i cerchi in lega specifici della INDY. Fattura degli ultimi lavori svolti nel 2022.

- La 75 è considerata "l'ultima vera Alfa Romeo" prima dell'ingresso nell'orbita Fiat. Sicuramente è l'ultima Alfa di grande serie dotata di trazione posteriore con schema Transaxle, freni entrobordo, sospensioni a quadrilateri all'anteriore e ponte De Dion al posteriore.
- La vettura dovrà essere ritirata in provincia di Chieti

The model that celebrates the 75th anniversary of Alfa Romeo, based on the late 1970s Giulietta model and, consequently, on the glorious and mechanically refined Alfetta. Special end-of-series version with the 1.8 IE twin-shaft engine equipped with injection and timing variator, much appreciated for its smooth running. Mileage of approx. 119,000 km, 4 owners in total. Vintage plates and logbook, complete with all manuals.

- Black colour with velvet interior, a specific combination of the INDY version, this car was found in a barn 6 years ago. The bodywork has been fully repainted and the interior is in good condition with intact fabrics. It has all the INDY details, including the specific audio system able to connect the headphones for the rear passengers in case the driver wants to focus only on the sound of the twin-shaft.

Mechanics serviced and in perfect condition, sports exhaust in steel and A.S.N. speedline alloy wheels. Original exhaust and INDY specific alloy wheels are also available. Invoice of the latest works carried out in 2022.

- The 75 is considered "the last true Alfa Romeo" before the Fiat takeover. It is the last large series Alfa equipped with rear-wheel drive with Transaxle layout, inboard brakes, wishbone suspension at the front and De Dion axle at the rear.
- The car must be collected in the province of Chieti.



49

PORSCHE 911 CARRERA TIPTRONIC 1997


TELAIO N° | VIN N°

600251

MOTORE | ENGINE

M96/01

STIMA | ESTIMATE

€ 30.000 - 35.000

- › Vettura immatricolata in Germania, arrivata in Italia nel 2000. Documenti e targhe italiani. Ha percorso circa 153.000 km.

- › Nel raro colore Pastellgelb L12M, giallo pastello con interno in pelle grigia. Carrozzeria ed interni in ottimo stato di conservazione. Pelle interna grigia ben preservata.

- › Completa di service book, recentemente è stata sostituita la pompa carburante. Eseguiti negli anni 4 tagliandi di manutenzione principale

- › Prima 911 raffreddata ad acqua e con motore a 4 valvole per cilindro. Il cambio Tiptronic sviluppato dalla Porsche è stato il primo cambio automatico ad inserimento marce manuale. La Porsche iniziò ad utilizzarlo nei primi anni 90 e ne registrò il marchio, "tip" perché era possibile cambiare marcia con un colpo sui comandi al volante, oppure tramite la leva cambio. L'esemplare proposto, nel suo particolare colore giallo, è in buono stato generale di conservazione.

- › Vettura da ritirare in provincia di Roma.

- › Car registered in Germany, arrived in Italy in 2000. Italian documents and number plates. Mileage 153,000 km approx.

- › In the rare Pastellgelb L12M colour, pastel yellow with grey leather interior. Bodywork and interior in excellent condition. Well-preserved grey interior leather.

- › Complete with service book, the fuel pump has recently been replaced. Four main services performed over the years.

- › First 911 water-cooled and with 4-valve per cylinder engine. The Tiptronic gearbox developed by Porsche was the first automatic gearbox with manual gear shifting. Porsche started using it in the early 90s and registered its trademark, "tip" because it was possible to change gear by tapping the steering wheel controls, or using the gear lever. The proposed specimen, in its peculiar yellow colour, is in good condition.

- › The car must be collected in the province of Rome.



50

PORSCHE 944 1982


TELAIO N° | VIN N°

402969

MOTORE | ENGINE

M44 40

STIMA | ESTIMATE

€ 15.000 - 18.000

- Acquistata di recente è stata sottoposta ad un restauro di carrozzeria per ringiovanirla ed averla in condizioni ottimali. Vettura di origine belga, regolarmente immatricolata in Italia. Iscritta ASI.

- Grigio medio con interno Pasha, oggi molto ricercato dai collezionisti del modello, recentemente la carrozzeria è stata ripresa dove necessario, eseguendo un lavoro molto accurato. Cerchi rigenerati da ditta leader nel settore, pneumatici nuovi. La vettura si presenta in ottime condizioni sia internamente, che esternamente e nel sotto scocca.

- Meccanica regolarmente tagliandata negli anni. Efficiente.

- Prima serie della 944, è l'evoluzione della 924. Il motore Porsche 2.5 derivato dalla 928 eroga oltre 160 cv e spinge la compatta e leggera 944 con molta decisione. Questo modello, a lungo trascurato, oggi è sempre più apprezzato ed ha quotazioni in sensibile ascesa. Ottima vettura con la quale divertirsi rimanendo in costi ragionevoli.

- La vettura dovrà essere ritirata in provincia di Pescara.

- Recently purchased, it has undergone a bodywork restoration in order to have it in excellent condition. Belgian origin, but duly registered in Italy. ASI registered.

- Medium gray with Pasha interior, highly sought after by collectors of this model, the bodywork was recently carefully restored where necessary. Wheels remanufactured by a leading company in the sector, new tires.

- Bodywork, interior and undercarriage are in excellent conditions.

- Mechanics regularly serviced over the years. In good condition

- First series of the 944, it is the evolution of the 924. The Porsche 2.5 engine derived from the 928 delivers over 160 hp and pushes powerfully the compact and light 944. This model, which has been neglected for a long time, is now increasingly appreciated and has significantly rising prices. Excellent car to have fun with at a reasonable price.

- The car must be collected in the province of Pescara.



LANCIA TREVI VOLUMEX 1984



TELAIO N° | VIN N°

00945459

MOTORE | ENGINE

828B7000

STIMA | ESTIMATE

€ 7.500 - 9.000

Seconda serie della berlina di categoria medio superiore della Lancia, immatricolata nel 1984, ultimo anno di produzione della Trevi. Vettura Italiana, 2 proprietari da libretto, rimasta sempre nella stessa zona. Targhe recentemente rifatte per smarrimento di quelle originali. Rara versione con compressore volumetrico, prodotta per soli 2 anni e 3.844 esemplari tra prima e seconda serie.

Colore azzurro metallizzato 415 con interno in tessuto mélange Lancia di colore chiaro. Moquette interna ancora protetta del cellophane di fabbrica, 89.000Km, condizioni molto buone di carrozzeria, interni e fondi. Vettura ben conservata.

Manutenzione eseguita con regolarità negli anni, cinghia di distribuzione sostituita ad 80.000 km. Forte del compressore volumetrico e dei 135cv, il propulsore di origine Fiat spinge la berlina con decisione sin dai bassi regimi.

Prodotta per soli 4 anni, la versione a 3 volumi della lancia Beta oggi attira per la classicità del suo bilanciato stile esterno, contrapposto ad un interno dal disegno elaborato e privo di eguali negli anni 80. Ogni dettaglio degli interni è curato in maniera non convenzionale, dalla plafoniera alla strumentazione, al disegno del cassetto porta oggetti, tutto l'arredamento dell'abitacolo è caratterizzato in maniera inequivocabile. Nessuna concorrente dell'epoca e nemmeno successiva poteva offrire un abitacolo così esclusivo. Vettura con CRS trascritto a libretto.

La vettura dovrà essere ritirata in provincia di Teramo.

Second series of Lancia's upper middle category sedan, registered in 1984, the last production year of the Trevi. Italian car, 2 owners as for booklet, always kept in the same area. Number plates recently redone due to loss of the original ones. Rare version with volumetric compressor, produced for only 2 years and 3,844 specimens among first and second series.

Metallic blue colour 415 with interior in light coloured mélange Lancia fabric. Internal carpet still protected by the factory cellophane, mileage 89.000Km, bodywork in very good conditions, interior and undercarriage. Well-preserved vehicle.

Maintenance carried out regularly over the years, timing belt replaced at 80,000 km. Powered by volumetric compressor and 135hp, the Fiat engine pushes the sedan powerfully from low revs.

Produced for only 4 years, today the 3-volume version of the Lancia Beta is appealing thanks the classicism of its balanced exterior style, counterposed to an interior with an elaborate and unparalleled design of the 80s. Every interior detail is treated in an unconventional way, from the ceiling light to the instrumentation, to the design of the glovebox; all the interior furnishings are unequivocally characterized. No competitor of the time or later years could offer such an exclusive interior. Car with CRS transcribed in logbook.

The car must be collected in the province of Teramo.



LANCIA BETA MONTECARLO 1976


TELAIO N° | VIN N°

576

MOTORE | ENGINE

134AS 000

STIMA | ESTIMATE

€ 16.000 - 20.000

Acquistata da un italiano residente in Svizzera che rientrato in patria la riportò con se
 ➤ immatricolandola in Italia nel 1991. 2 proprietari da libretto, ha percorso circa 74.000 km. Targhe e libretto del 1991.

Colore Azzurro chiaro metallizzato 473 con interno in TVE (tessuto vinilico elastico) rosso. Carrozzeria totalmente restaurata circa 6 anni fa, non
 ➤ presentava corrosione, ma la vernice era consumata dagli anni. Fondi in ottime condizioni. La vettura è in ottimo stato, interni originali e perfettamente conservati.

Circa 6 anni fa, nell'ambito del restauro, è stata revisionata tutta la meccanica presso officina
 ➤ Lancia, in particolar modo è stata messa a punto la carburazione, motore recentemente tagliando, freni revisionati. Auto efficiente, ben gommata.

Prima serie della piccola coupè Lancia riconoscibile dalla specifica calandra, dai cerchi in lega e dai montanti posteriori a pinna, chiusi. Versione con
 ➤ tetto in tela, estremamente godibile anche nella bella stagione. Questo esemplare è stato restaurato con la massima cura, ha percorso pochi km e si presenta oggi in splendide condizioni. Il motore bialbero offre prestazioni di tutto rispetto.

Purchased by an Italian resident in Switzerland who returned to his homeland and brought it back
 ➤ with him, registering it in Italy in 1991. Two owners according to logbook, mileage 74,000 km approx. Plates and logbook from 1991.

Colour Metallic light blue 473 with interior in red TVE (elastic vinyl fabric). Bodywork completely restored about 6 years ago, it did not show
 ➤ corrosion, but the paint has worn away from the years. Undercarriage in excellent condition. The car is in excellent condition with the original interior perfectly preserved.

About 6 years ago, as part of the restoration, all the mechanics were overhauled at the Lancia
 ➤ workshop, in particular, the carburetion was fine-tuned, engine recently serviced, brakes overhauled. Efficient and well-wheeled car.

First series of the small Lancia coupe recognizable by the specific radiator grill, alloy wheels and closed fin rear pillars. Version with canvas roof,
 ➤ extremely enjoyable even in summer. This specimen has been restored with the utmost care, has travelled a few kilometres and is now in marvellous condition. The twin-shaft engine offers decent performance.



ROVER P5 3.5 LITRE COUPÈ "EX MASTROIANNI" 1969



TELAIO N° | VIN N°

84800191/c

MOTORE | ENGINE

10.5:1CR

STIMA | ESTIMATE

€ 25.000 - 35.000

Vettura immatricolata a Roma nel 1969, mantiene la targa ed il libretto originali. Venne acquistata da nuova da Marcello Mastroianni e successivamente passò di proprietà alla famiglia di Giovanna Cau, amica e manager dell'attore, nonché la più famosa avvocatessa del cinema italiano negli anni 60 e 70. Mastroianni era un grande appassionato di automobili, soprattutto quelle del marchio Lancia e le inglesi. Sul libretto è riportato il nome dell'attore come primo intestatario.



Colore blu con interni in pelle scamosciata. la carrozzeria è sanissima e priva di ruggine, la verniciatura invece presenta purtroppo del "blistering" diffuso, dovuto ad una non corretta adesione tra vernice e fondo; il veicolo meriterebbe dunque una riverniciatura esterna completa. Gli interni sono originali in pelle buckskin scamosciata, molto ben conservati e con solo qualche cucitura da riprendere.



Meccanica completa ed originale. La vettura era ferma da anni, il motore è stato riavviato e si è potuto constatare che sia freni che cambio automatico sono funzionanti, ma sarà necessario un controllo meccanico generale.



Grazie alla sua eleganza ed alla sua raffinatezza tecnologica la Rover P5 divenne il mezzo di trasporto preferito dei dignitari inglesi negli anni 60, tra i quali è possibile annoverare diversi primi ministri e la Regina Elisabetta II. All'epoca in cui Mastroianni possedeva questo esemplare aveva una passionale frequentazione clandestina con Faye Dunaway.



La vettura dovrà essere ritirata in provincia di Savona.



Registered in Rome, in 1969, with original number plates and logbook. It was bought when new by actor Marcello Mastroianni and later passed into the ownership of the family of Giovanna Cau, the actor's friend and manager, as well as the most famous lawyer in the Italian cinema in the 1960s and 1970s. Mastroianni was a great fan of cars, especially Lancia and English ones. The logbook shows the actor's name as the first owner.



Blue colour with suede interior. Sound bodywork free of rust; unfortunately, the paintwork, shows diffuse 'blistering', due to incorrect adhesion between paint and primer. The vehicle deserves a complete external repaint. The interior is original Buckskin suede, very well preserved and with only a few seams to be repaired.



Complete and original mechanics. The car was stopped for years; the engine was restarted and found that both brakes and automatic transmission were working, but a general mechanical inspection is necessary.



Thanks to its elegance and technological sophistication, the Rover P5 became the preferred means of transport of British dignitaries in the 1960s, including several prime ministers and Queen Elizabeth II. At the time, Mastroianni owned this example, and had a passionate clandestine affair with Faye Dunaway.



The car must be collected in the province of Savona.







TELAIO N° | VIN N°

1492989

MOTORE | ENGINE

124.A.000

STIMA | ESTIMATE

€ 4.000 - 7.000

Auto immatricolata a Vicenza nel 1974, conserva le targhe originali. Versione station wagon della celebre berlina di casa Fiat, qui offerta nell'ultimo restyling e nell'ultimo anno di produzione del modello.



Colore beige sabbia con interni in misto tessuto e skai. La carrozzeria è stata restaurata e riverniciata alcuni anni fa e si presenta bene, gli interni sono in ottime condizioni.



Meccanica originale e perfettamente funzionante, la vettura è pronta per coprire qualsiasi distanza.



Trovare una 124 in versione Familiare è ormai diventata una rarità in quanto si trattava di un veicolo promiscuo, utilizzato molto per lavoro. La maggior parte di queste sono state sfruttate il più possibile e poi demolite. L'esemplare offerto si candida dunque ad essere un'occasione per ogni collezionista del marchio Fiat, o un'ottima base per una trasformazione in mezzo pubblicitario.



La vettura dovrà essere ritirata in provincia di Savona.



Registered in Vicenza, in 1974, with original number plates. The station wagon version of the famous Fiat Sedan offered here in the last restyling and the last year of production of the model.



Sand beige colour with fabric and Skai blend interior. The bodywork was restored and repainted a few years ago and looks good, the interior is in excellent condition.



Original mechanics and fully functional, the car is ready to cover any distance.



Finding a 124 in a family version has now become a rarity, as it was a mixed vehicle, used a lot for work. Most of these were exploited as much as possible and then scrapped. The example on offer is therefore a candidate for any collector of the Fiat make, or an excellent basis for a transformation into an advertising vehicle.



The car must be collected in the province of Savona.





55

LANCIA FULVIA GT 1968



TELAIO N° | VIN N°

022484

MOTORE | ENGINE

818202

STIMA | ESTIMATE

€ 5.000 - 8.000

- › Vettura immatricolata a Savona nel 1968, ha ancora targhe e libretto originali. Due soli proprietari, dotata di cambio con leva a pavimento, che all'epoca era fornito con un sovrapprezzo.

Colore verde con interni in vinile marrone, un accostamento cromatico piuttosto raro e molto elegante. La carrozzeria è ben conservata ed è stata riverniciata solo in alcune aree, probabilmente parecchi anni fa. Si presenta molto bene con solo qualche segno del tempo, l'unica zona da riprendere è la parte bassa della portiera del guidatore, dove si riscontra la presenza di ruggine passante, dovuta probabilmente ad una vecchia riparazione male eseguita. Gli interni sono originali e perfettamente conservati.

- › Meccanica originale e funzionante.

- › La versione GT fu introdotta nel 1967, era dotata dello stesso motore della coupé con due carburatori doppio corpo e una potenza che raggiungeva gli 80 cavalli.

- › La vettura dovrà essere ritirata in provincia di Savona.

- › Registered in Savona, in 1968, with original number plates and logbook. Only two owners, equipped with floor-standing gearbox, which, at the time was an extra charge.

Green colour with brown vinyl interior, a rather rare and very elegant colour combination. Well-preserved bodywork and only repainted in some areas, probably several years ago. It presents itself very well with only a few signs of time; the only area that needs to be repainted is the lower part of the driver's door, where there is passing rust, probably due to an old, badly executed repair. The interior is original and perfectly preserved.

- › Original mechanics in working order.

- › The GT version was introduced in 1967 and equipped with the same engine as the coupe with twin carburetors and a power output of up to 80 bhp.

- › The car must be collected in the province of Savona.



LANCIA FULVIA SPORT 1.6 ZAGATO 1972



TELAIO N° | VIN N°

001361

MOTORE | ENGINE

818.540

STIMA | ESTIMATE

€ 55.000 - 65.000

- › Vettura immatricolata a Vicenza nel 1972, conserva targhe e libretto originali. Nella stessa famiglia per 44 anni. Iscritta ASI. Degli 800 esemplari prodotti ne restano solo 200 censiti ancora in circolazione.

Colore Argento Nevada con interni neri. La carrozzeria è stata rivelata diversi anni fa e si presenta ancora in buonissime condizioni, a parte qualche minimo segno del tempo. Gli interni sono originali ed eccezionalmente conservati, le plastiche sono integre ed è ancora presente la fragilissima cover in plastica del meccanismo di sollevamento del lunotto. A riprova dell'originalità della vettura è fornita la trousse con gli attrezzi originali e del raro chiavistello supplementare ed il crick marchiato Battaini.

- › Meccanica originale e perfettamente funzionante. Il proprietario, un appassionato collezionista Lancia, la utilizza settimanalmente.

Prodotta solo dal 1971 al 1972, era basata sulla seconda serie ed aveva dunque la carrozzeria in acciaio ed il cofano motore incernierato davanti.

- › Venne commercializzata contemporaneamente alla 1300, con un prezzo leggermente superiore. La Lancia Fulvia Sport 1600 Zagato è la più potente e veloce Fulvia mai prodotta, un autentico pezzo da collezione.

Registered in Vicenza, in 1972, with original number plates and logbook. In the same family for 44 years. ASI (Italian Historical Autoclub) certification. Only 200 of the 800 examples produced are still in circulation.

Nevada silver colour with black interior. The bodywork was renewed several years ago and is still in good condition apart from a few minimal signs of time. The interior is original and exceptionally well preserved, with intact plastics and the very fragile plastic cover of the rear window lifting mechanism is still present. As proof of the car's originality, the kitbag is supplied with the original tools and the rare additional bolt and Battaini branded jack.

- › Original and fully functioning mechanics. The owner, a passionate Lancia collector, uses it weekly.

Only produced from 1971 to 1972, it was based on the second series and had steel bodywork and a front-hinged bonnet. It was marketed at the same time as the 1300cc, with a slightly higher price. The Lancia Fulvia Sport 1600 Zagato is the most powerful and fastest Fulvia ever produced; an authentic collector's piece.



PORSCHE 924S

1985



TELAIO N° | VIN N°

WF0ZZZ92ZGN400164

MOTORE | ENGINE

M44.07

STIMA | ESTIMATE

€ 11.000 - 15.000

- › Vettura immatricolata in Francia nel 1985 ed importata in Italia nel 2001. Sono presenti il libretto uso e manutenzione in italiano e la sacca con gli attrezzi.

- › Colore bianco con interni in tessuto e pelle. La carrozzeria è sanissima ed è stata riverniciata esternamente alcuni anni fa, gli interni sono in un ottimo stato di conservazione con plastiche perfette e sedili quasi senza segni di usura.

- › Meccanica originale e funzionante, ha da poco beneficiato di un tagliando completo con sostituzione della pompa dell'acqua.

- › La 924S venne introdotta nel 1985, basata sulle ultime 924 ma con il telaio della 924 Turbo ed il motore 2500cc da 150 cavalli. Di questa versione furono venduti pochissimi esemplari in Italia, a causa del regime di tassazione che penalizzava le cilindrata superiori ai 2000cc.

- › La vettura dovrà essere ritirata in provincia di Parma.

- › Registered in France, in 1985, and imported to Italy in 2001. Italian owner's manual and tool bag present.

- › White colour with fabric and leather interior. Very sound bodywork; externally repainted a few years ago, the interior is in an excellent state of preservation with perfect plastics and seats almost without signs of wear.

- › Original and working mechanically, it has recently benefited from a complete overhaul with replacement of the water pump.

- › The 924S was introduced in 1985, based on the latest 924 but with the chassis of the 924 Turbo and the 2500cc engine with 150HP. Very few examples of this version were sold in Italy, due to the taxation regime that penalised engine capacities above 2000cc.

- › The car must be collected in the province of Parma.



FIAT 131 RACING VOLUMETRICO ABARTH 1982



TELAIO N° | VIN N°

ZFA131A0000728893

MOTORE | ENGINE

232R10

STIMA | ESTIMATE

€ 32.000 - 37.000

Auto immatricolata a Torino nel 1982, targhe e libretto originali, nella stessa collezione dal 2005. È ancora corredata dell'introvabile inserto che riporta il listino prezzi dei ricambi specifici per la versione "Volumetrico Abarth".



Colore argento con interni in velluto grigio, la vettura si presenta in condizioni da concorso ed è originale in ogni dettaglio. Carrozzeria perfetta ed interni in condizioni eccellenti, il velluto e le plastiche sono come nuovi.



Meccanica originale e perfettamente funzionante, la vettura ha percorso circa 3000km dall'ultimo tagliando e meno di 5000km dall'ultima sostituzione della cinghia di distribuzione. A testimonianza dell'incredibile stato di conservazione sono ancora presenti tutti gli adesivi specifici nel vano motore.



Prima vettura di serie sovralimentata prodotta dalla Fiat, dotata di motore Abarth e compressore volumetrico. Un autentico oggetto da collezione, si ritiene che in versione tre porte ne siano state prodotte meno di trenta. Dei pochi esemplari rimasti questo è senza dubbio il migliore sul mercato per condizioni ed originalità, un'occasione imperdibile per gli amanti dello scorpione.



Registered in Turin, in 1982, with original number plates and logbook; in the same collection since 2005. It comes with the unobtainable insert showing the price list of specific spare parts for the 'Volumetrico Abarth' version.



Silver colour with grey velour interior, the car is in competition condition and original in every detail. Perfect bodywork and interior in excellent condition, the velour and plastics are as good as new.



Original mechanics in perfect working order, the car has covered about 3,000 km since the last service and less than 5,000 km since the last timing belt replacement. All specific stickers in the engine compartment are still present, testifying to the incredible state of preservation.



First supercharged production car produced by Fiat, equipped with the Abarth engine and volumetric compressor. A genuine collector's item, it is believed that fewer than thirty were produced in the three-door version. Of the few remaining examples, this is undoubtedly the best on the market for condition and originality, a The car must be collected in the province of Parma. n unmissable opportunity for Scorpion lovers.





59

ALFA ROMEO ALFA 6
1984

NO RESERVE



TELAIO N° | VIN N°

ZAR119A0000006573

MOTORE | ENGINE

01928

STIMA | ESTIMATE

€ 2.000 - 5.000

Vettura immatricolata a Milano nel 1984, targhe e libretto originali, unico proprietario. Versione full optional e dotata di aria condizionata, ha trascorso gli ultimi trent'anni ferma nel garage di famiglia, parte di una piccola collezione di ammiraglie anni 80. Sono ancora presenti tutti i manuali ed il libretto di servizio, un'autentica rarità.



Colore grigio metallizzato con interni in velluto, la carrozzeria è sana con qualche segno del tempo, con un po' di ruggine superficiale nell'area adiacente alla parte inferiore del parabrezza. Gli interni sono originali e perfettamente conservati, il velluto è in condizioni eccezionali.



Meccanica completa ed originale, ma ferma da decenni. Sarà dunque necessario un controllo meccanico approfondito per stabilire gli interventi necessari a renderla nuovamente marciante ed utilizzabile.



L'Alfa 6 fu concepita per competere nel mercato delle ammiraglie e portò al debutto il leggendario motore V6 Busso di 2500cc di cilindrata; la vettura proposta, grazie al suo ricco allestimento ed alla sua storia, è un oggetto imperdibile per ogni collezionista Alfa Romeo.



La vettura dovrà essere ritirata a Milano.



Registered in Milan, in 1984, with original number plates and logbook sole owner. Full optional and air-conditioned version, has been stopped for the last thirty years in the family garage, part of a small collection of flagships of the 1980s. The owner's manual and service booklet are still present, a genuine rarity.



Metallic grey colour with velour interior, the bodywork is sound with some signs of time, with some surface rust in the area adjacent to the lower part of the windscreen. Interior is original and perfectly preserved, the velour is in exceptional condition.



Complete and original mechanics, but stopped for 30 years. A thorough mechanical inspection is necessary to determine the work required to make it roadworthy and usable again.



The Alfa 6 was conceived to compete in the flagship market, the debut of the legendary 2500cc V6 Busso engine. This car, thanks to its rich equipment and history, is an unmissable object for every Alfa Romeo collector.



The car must be collected in Milan.





60

ALFA ROMEO ALFETTA 1800

1973



TELAIO N° | VIN N°

AR20553462

MOTORE | ENGINE

116.42

STIMA | ESTIMATE

€ 18.000 - 23.000

- Immatricolata nel 1973, da libretto 3 proprietari, targhe e documenti di prima immatricolazione, percorsi circa 137.000Km da nuova, sempre custodita al chiuso e curata negli anni. Prima serie, scudo stretto.

- Colore grigio medio metallizzato (AR728) con interni in panno blu scuro. Carrozzeria in ottimo stato, verniciatura brillante e parti cromate integre. Interni ottimamente conservati, tessuto senza strappi, plastiche e legni in ottime condizioni. Non presenta segni di corrosione, tappeto del bagagliaio e plastiche di rivestimento originali e non danneggiate. Monta tutti gli optional previsti all'epoca (lunotto termico, interni in tessuto, vernice metallizzata, appoggiatesta regolabili).

- Meccanica curata in ogni dettaglio e totalmente restaurata, effettuato recentemente un tagliando con sostituzione di tutti i fluidi, candele, accensione elettronica revisionata, batteria nuova, boccole sospensioni, bracci sterzo, testine anteriori, giunto elastico trasmissione e ammortizzatori nuovi. Linea di scarico nuova, pompa dell'acqua nuova, impianto frenante revisionato, pinze freni revisionate. Disponibili le fatture della manutenzione eseguita. Gomme nuove. Sempre curata da specialisti Alfa Romeo.

- Prima Alfa Romeo stradale a montare il sofisticato ponte De Dion con cambio a 5 marce montato posteriormente e freni a disco entrobordo, per una perfetta distribuzione delle masse e una dinamica di guida di livello superiore. Le prestazioni eccellenti per una berlina degli anni 70 la rendono protagonista indiscussa negli inseguimenti polizieschi, cinematografici e nella vita reale. Vettura in eccellenti condizioni, usata sempre con massima attenzione, recentemente sottoposta ad un rinnovamento generale e pronta all'uso.

- Registered in 1973, 3 owners, number plates and documents of the first registration, and about 137,000 km travelled since new; always kept covered inside and cared for over the years. First series, narrow shield.

- Medium grey metallic (AR728) with dark blue cloth interior. Bodywork in excellent condition, brilliant paintwork and undamaged chrome parts. Interior very well preserved - fabric without tears; plastics and wood in very good condition. No signs of corrosion, luggage compartment carpet and upholstery plastics original and undamaged. All original options available at the time (heated rear window, fabric interior, metallic paint, adjustable headrests).

- Mechanics cared for in every detail and totally restored, recently serviced with replacement of all fluids and spark plugs; electronic ignition overhauled, new battery, suspension bushings, steering arms, front heads, elastic transmission coupling and shock absorbers. New exhaust line, new water pump, and brake system and brake callipers overhauled. Maintenance invoices available. New tyres. Always maintained by Alfa Romeo specialists.

- The first road-going Alfa Romeo to feature the sophisticated De Dion axle with rear-mounted 5-speed gearbox and inboard disc brakes for perfect mass distribution and superior driving dynamics. The excellent performance for a 1970's sedan has made it the undisputed protagonist in police chases, movies and real life. Car in excellent condition, always used with the utmost care, and recently underwent a general renovation; ready to use.



ALFA ROMEO GIULIETTA T.I. II SERIE 1961



TELAIO N° | VIN N°

AR129210

MOTORE | ENGINE

00111

STIMA | ESTIMATE

€ 14.500 - 18.000

› Una delle ultime seconde serie prodotte prima dell'uscita della terza serie. Da anni parte di una collezione di auto d'epoca, conserva targhe e libretto originali del 1961. Iscritta ASI.

› Colore Giallo Cina, interno in panno e vinile, ottimo stato di conservazione. Fondi in buone condizioni. Vettura da sempre tenuta con cura.

› Meccanica costantemente tagliandata, efficiente ed in buone condizioni.

› Versione T.I. da 65 cv dell'apprezzatissima Giulietta, il modello che rappresentò il passaggio alla produzione industriale dell'Alfa Romeo. Le ottime condizioni generali di questa vettura ed il raro colore giallo Cina la rendono di sicuro interesse. La seconda serie mantiene ancora il fascino della prima versione, ma presenta diverse migliorie che ne facilitano l'utilizzo e finiture più curate.

› La vettura dovrà essere ritirata in provincia di Chieti.

› One of the last second series produced before the release of the third series. It has belonged to a collection of vintage cars for years and it still has original plates and logbook from 1961. ASI registered.

› China Yellow colour, cloth and vinyl interior, excellent condition. Undercarriage in good condition. Car always looked after.

› Mechanics constantly serviced and in good condition.

› T.I. version 65 hp engine of the highly acclaimed Giulietta, the model that represented the transition to the industrial production of Alfa Romeo. The excellent general condition of this car and the rare China yellow colour make it very interesting. The second series still retains the charm of the first version, but has several improvements that make it easier to drive along with more refined finishes.

› The car must be collected in the province of Chieti.



62

LANCIA DELTA HF INTEGRALE 16V 1990



TELAIO N° | VIN N°

00503626

MOTORE | ENGINE

831D5.000

STIMA | ESTIMATE

€ 40.000 - 60.000

La vettura progettata per i rally, evoluzione della prima HF 4WD. Acquistata da nuova da un meccanico Lancia che l'ha tenuta per 25 anni, 3 proprietari da libretto. Libretto e targhe originali. Ha percorso circa 40.000 km da nuova. Iscritta ASI, CRS riportato a libretto.

Nel caratteristico Bordeaux metallizzato Lancia, colore raro per la HF integrale, con il tipico interno in alcantara e tessuto rigato Missoni, combinazione di colore molto caratteristica. Carrozzeria conservata in splendide condizioni, prima vernice su quasi tutti i lamierati, sottoscocca perfetto, privo di danni e in condizioni da concorso. I sedili Recaro sono in ottime condizioni e la maggior parte dell'interno è ancora protetto dal cellophane di fabbrica. Allestimento full opt. Dotata dei manuali, set completo di chiavi, trousses attrezzi.

Meccanica costantemente tagliandata, efficiente ed in ottime condizioni visto la bassa percorrenza. Eseguito un tagliando completo circa un anno e mezzo fa con sostituzione delle cinghie e pneumatici.

Versione con motore a 16V, ulteriormente migliorata, della mitica Delta HF integrale. Fece il suo debutto vincendo il rally di Sanremo, verso la fine del 1989, con una straordinaria rimonta fino al podio. Da allora rimase imbattibile per i successivi 2 anni, fino al ritiro della Lancia dalle corse. La vettura proposta è in condizioni di massima originalità, poco sfruttata e in una colorazione molto rara, un vero oggetto da collezione capace di regalare emozioni forti.

Car designed for rallies, evolution of the first HF 4WD. Purchased new from a Lancia mechanic who has kept it for 25 years, 3 owners according to logbook. Original logbook and number plates. Mileage 40,000 km approx. ASI registered, CRS in the logbook.

In the characteristic Lancia metallic Burgundy, a rare colour for the full HF, with the typical Alcantara interior and Missoni striped fabric, a peculiar colour combination. Preserved bodywork in splendid condition, first paint on almost all sheet metal, perfect undercarriage damage free and ready to attend competitions. The Recaro seats are in excellent condition and most of the interior is still protected by the factory cellophane. Full opt set-up. Equipped with manuals, complete set of keys, tool kit.

Mechanics constantly serviced, efficient and in excellent condition given the low mileage. Full service carried out almost a year and a half ago with replacement of belts and tires.

Version with 16V engine, further improved, of the legendary Delta HF full. Its debut was marked by the victory of the Sanremo rally, towards the end of 1989, with an extraordinary comeback to the podium. Since then it remained unbeatable for the next 2 years, until Lancia left racing. The proposed car is wholly original, little used and in a very rare colour, a real collector's item capable of giving strong emotions.



PORSCHE 928 S MANUALE 1984



TELAIO N° | VIN N°

0821328

MOTORE | ENGINE

M28 11

STIMA | ESTIMATE

€ 25.000 - 35.000

Acquistata di recente è stata sottoposta ad un restauro totale per riportarla in condizioni ottimali, seppur non presentasse grossi difetti il proprietario ha preferito intervenire in modo completo. Prima targa Roma, seconda e attuale targa provinciale Perugia. Documenti Italiani, ha percorso circa 170.000 km.

- » Grigio argento con interni in pelle nera, recentemente la carrozzeria è stata totalmente riverniciata eseguendo un lavoro molto accurato.
- » Cerchi rigenerati da ditta leader nel settore. Interni totalmente restaurati nei sedili e nelle parti in plastica, la vettura si presenta in condizioni pari al nuovo.

Meccanica seguita da specialista Porsche, recentemente è stato eseguito un completo intervento di manutenzione con sostituzione della cinghia di distribuzione e delle cinghie accessorie. Disponibile fattura del recente intervento. Pneumatici nuovi.

- » Con il potente motore anteriore V8 in alluminio, i 4 freni a disco autoventilati, l'assale posteriore "Weissach axle" e l'ottimo cambio a 5 marce, la 928 ha un quadro tecnico di prim'ordine ed ancora oggi è una gran turismo dalle alte prestazioni. Nel '78 vinse il premio Auto dell'anno, ancora oggi è l'unica Gran Turismo ed unica Porsche ad aver vinto questo riconoscimento. Dopo il recente intervento di restauro l'esemplare proposto è in condizioni davvero ottime. La versione S da 295 cv esalta ancora di più le caratteristiche di velocità e comfort di questa coupé avveniristica.

Purchased recently, although it did not have major defects, the owner opted for a total restoration to bring it back to optimal conditions. First plate in Rome, second and current plate of the province of Perugia. Italian documents, mileage 170,000 km approx.

- » Silver gray with black leather interior, bodywork recently repainted. Alloy wheels remanufactured by a leading company. Interior seats and plastic parts fully restored, the car is in brand new condition.

Mechanics serviced by a Porsche specialist, recently a complete maintenance operation was carried out with replacement of timing belt and accessory belts. Invoice for the recent intervention available. New tires.

- » With the powerful aluminum V8 front engine, the 4 self-ventilated disc brakes, the rear "Weissach axle" and the excellent 5-speed gearbox, the 928 has a first-rate technical framework and it is still a grand tourer. High performance. In '78, it won the Car of the Year award, and until today, it is the only Gran Turismo and the only Porsche to have won such award. After the recent restoration, the proposed specimen is in very good condition. The 295 hp S version further enhances the speed and comfort characteristics of this futuristic coupe.



FIAT 850 GRAND PRIX FRANCIS LOMBARDI 1969



TELAIO N° | VIN N°

1152054

MOTORE | ENGINE

100GB000

STIMA | ESTIMATE

€ 25.000 - 30.000

› Vettura immatricolata a Torino nel 1969, ha targhe e libretto della provincia di Pavia del 1978. Seconda serie della rarissima sportiva su base Fiat 850, già dotata del motore della 850 Special. Iscritta ASI.

› Colore arancione con interni neri, configurazione splendida ed originale, squisitamente anni 70. Sia la carrozzeria in acciaio e vetroresina che gli interni sono stati restaurati e si presentano in ottime condizioni. Terminale di scarico e cerchi non originali.

› Meccanica originale e perfettamente funzionante, vettura appena revisionata. Anche l'impianto elettrico funziona correttamente, così come i fari a scomparsa.

› Nata dalla matita di Pio Manzù e costruita a Vercelli, la Gran Prix doveva essere una vettura sportiva economica ma singolare, basata sulla meccanica della Fiat 850. Grazie al suo stile unico e ricercato il risultato fu una coupé affascinante e che non passava inosservata.

› Registered in Turin, in 1969, with number plates and logbook of the province of Pavia of 1978. Second series of the extremely rare sports car based on the Fiat 850, already equipped with the engine of the 850 Special. ASI (Italian Historical Autoclub) certification.

› Orange colour with black interior, splendid and original configuration, exquisitely 1970s. Both the steel and fibreglass bodywork and the interior have been restored and are in excellent condition. Exhaust pipe and wheels not original.

› Original and fully functional mechanics, the car has just been overhauled. The electrical system also works properly, as do the pop-up headlights.

› Born from the design by Pio Manzù and built in Vercelli, the Gran Prix was meant to be an inexpensive but singular sports car, based on the mechanics of the Fiat 850. Thanks to its unique and refined styling, the result was a charming coupé that did not go unnoticed.



65

DE SANCTIS FORMULA 850 1968



TELAIO N° | VIN N°

803

MOTORE | ENGINE

Fiat 850 cambio Colotti

STIMA | ESTIMATE

€ 20.000 - 30.000

È stata la vincitrice del campionato Italiano del 1969 con Marcello Gallo al volante, primo proprietario di questa formidabile De Sanctis 850. Lo stesso anno la De Sanctis vinse il titolo costruttori. Gallo ha corso con questa vettura fino agli anni 70 per poi passare alla Formula 3. Il secondo proprietario, sempre di Roma, dopo aver restaurato l'auto non l'ha più usata per le corse. Con l'attuale proprietario dal 2014.

L'attuale proprietario ha affidato la revisione della meccanica alla COVIR di Milano, il motore, le sospensioni, freni, frizione sono stati controllati e revisionati. Sono state sostituite le parti usurate. Ammortizzatori ricondizionati dalla Dalfiume di Bologna, che equipaggiava queste vetture con le sue componenti sin dagli anni 60. Dopo il restauro della meccanica la vettura ha corso negli ultimi anni 3 volte sul circuito Nuvolari.

Vettura pronto corsa, dotata di fiche FIA nazionale, cinture omologate fino al 2023, serbatoio omologato. Dotata di 4 cerchi in lamiera su pneumatici Dunlop Racing nuovi più altri 4 cerchi in lega.

È presente il certificato di autenticità CSAI, può partecipare al Campionato Italiano 850 a Magione o a tutte le gare in salita. Monoposto in condizioni davvero eccellenti.

La vettura dovrà essere ritirata in provincia di Firenze.

Winner of the 1969 Italian championship with Marcello Gallo at the wheel, the first owner of this formidable De Sanctis 850. The same year, De Sanctis won the constructors' title. Gallo raced with this car until the 1970s and then moved on to Formula 3. The second owner, also from Rome, after having restored the car, never used it for racing.

The current owner has had it since 2014 and has entrusted the mechanical overhaul to COVIR in Milan: engine, suspensions, brakes, clutch have been checked and overhauled. Worn parts have been replaced. Shock absorbers reconditioned by Dalfiume of Bologna, which have been equipping these cars with its components since the 1960s. After the mechanical restoration, in the last few years the car has raced 3 times on the Nuvolari circuit.

Ready-to-race car, equipped with national FIA chips, homologated belts until 2023, homologated tank. Equipped with four sheet metal rims on new Dunlop Racing tires plus another four alloy wheels.

It owns the CSAI certificate of authenticity thus allowing the participation in the 850 Italian Championship in Magione or in all uphill races. Single-seater in excellent condition.

The car must be collected in the province of Florence.



CHEVRON CARS B9 FORMULA 3 1968



TELAIO N° | VIN N°

10

MOTORE | ENGINE

Ford Cosworth MAE 1.0

STIMA | ESTIMATE

€ 45.000 - 55.000

La Chevron Cars L.T.D. è una nota casa britannica costruttrice di vetture da competizione sin dal 1965. Questa B9 del 1968, una delle prime monoposto di Formula 3 della Chevron, è stata guidata dal pilota Peter Gethin, famoso per il suo velocissimo giro al gran premio di Monza del 1971 dove conquistò il podio. La B9 proposta è poi stata parte della scuderia Williams. Acquistata da un pilota italiano corse altre 3 volte a Monza durante gli anni 80. L'attuale proprietario l'ha acquistata dal preparatore Ezio Repetto della scuderia Repettomotorsport nel 2013.

Dopo una revisione generale la vettura ha partecipato a diverse gare in salita, la Vernasca e le Svolte di Popoli. Dotata di fiche FIA internazionale e serbatoio carburante di sicurezza (con certificato). Monta il glorioso motore MAE, capace di superare di slancio i 9.000 rpm, l'evoluzione finale del Cosworth-Kent sviluppata nel 1965 in seguito all'introduzione di nuove regole per la Formula 3 che permettevano motori da 1.0. Questo motore dominò in maniera indiscussa la Formula 3 fino a che le regole non cambiarono, tanto che la Cosworth non riusciva a soddisfare la domanda e i motori MAE venivano venduti in scatola di montaggio. Il cambio è uno Hewland a 4 marce modificabile nei rapporti.

Questa monoposto rappresenta una vera pietra miliare nel motorsport europeo ed è oggi custodita in condizioni eccellenti e pronto corsa.

La vettura dovrà essere ritirata in provincia di Firenze.

Chevron Cars L.T.D. is a well-known British racing cars manufacturer since 1965. Peter Gethin, famous for his very fast lap at the 1971 Monza Grand Prix, where he conquered the podium, drove this 1968 B9, one of Chevron's first Formula 3 single-seaters. The proposed B9 was then part of the Williams team. Purchased by an Italian driver, it raced three more times in Monza during the 1980s. The current owner bought it from the Repettomotorsport team trainer Ezio Repetto in 2013.

After a general overhaul, the car took part in several uphill races, the Vernasca and the Svolte di Popoli. Equipped with international FIA fiche and safety fuel tank (with certificate). It is fitted with the glorious MAE engine, capable of exceeding 9,000 rpm, the final evolution of the Cosworth-Kent developed in 1965 following the introduction of new rules for Formula 3 that allowed 1.0 engines. This engine undisputedly dominated Formula 3 until rules changed, so much that Cosworth was unable to meet demand and MAE engines were sold in mounting box.

The gearbox is a 4-speed Hewland changeable in the ratios. This single-seater represents a true milestone in European motorsport and today it is kept in excellent condition and ready to race.

The car must be collected in the province of Florence.



ALFA ROMEO GIULIA 1.6 SUPER "BISCIONE" 1972



TELAIO N° | VIN N°

AR1980837

MOTORE | ENGINE

00526/A

STIMA | ESTIMATE

€ 18.000 - 25.000

Con lo stesso proprietario da molti anni, targa e libretto d'epoca. Iscritta ASI. Si narra che da nuova, per un periodo, sia stata utilizzata dalla polizia stradale per inseguimenti in borghese nell'area di Roma. Ha percorso poco più di 100.000 km.



Grigio medio metallizzato con interni in skai marrone. Riverniciata molti anni fa, presenta delle imperfezioni, ma è sempre stata conservata con cura. Carrozzeria e sotto scocca sani, interni originali molto ben conservati. Sedile guida recentemente ripristinato nelle imbottiture e nel rivestimento, con ricambi originali.



Meccanica costantemente tagliandata, efficiente ed in buone condizioni. Carburatori e cambio revisionati.



Tra le versioni più riuscite della Giulia Super, apprezzata e molto ricercata tra i cultori del marchio Alfa. Rispetto agli altri modelli presentava finiture più curate, sedili specifici, materiali migliori. L'esemplare prodotto adotta il motore da 102cv, dotato di carburatori specifici e assi a camme riprofilati, modifiche introdotte dopo il 1969. Vettura molto veloce.



La vettura dovrà essere ritirata in provincia di Viterbo.



Same owner since many years, vintage plate and logbook. ASI registered. It is said that soon after its launch, it was used by the police for plainclothes chases in the Rome area. Mileage 100,000 km approx.



Medium metallic gray with brown skai interior. Repainted many years ago, it has some imperfections, but it has always been carefully preserved. Sound bodywork and undercarriage, original interior very well preserved. Driver's seat padding and upholstery recently restored, with original spare parts.



Mechanics constantly serviced and in good condition. Overhauled carburetors and gearbox.



Among the most successful versions of the Giulia Super, appreciated and highly sought after among the lovers of the Alfa brand. Compared to the other models, it had more refined finishes, specific seats, better materials. The model produced adopts the 102hp engine, equipped with specific carburetors and re-profiled camshafts, modifications introduced after 1969. Very fast car.



The car must be collected in the province of Viterbo.





ALFA ROMEO SPIDER 1.6 TARGA 1984

NO RESERVE



TELAIO N° | VIN N°

6392

MOTORE | ENGINE

AR00526AS

STIMA | ESTIMATE

€ 10.000 - 15.000

Versione per il mercato tedesco, importata nel 2011, 2 proprietari in Italia. Terza serie della spider Alfa, con linea aerodinamica, raro allestimento Targa prodotto per i mercati nordeuropei in soli 2000 esemplari. È dotata di tetto rigido, con parti centrali rimovibili da riporre nel bagagliaio, e lunotto termico in vetro. Il tetto può essere asportato completamente per tornare alla linea della spider tradizionale.



Rossa con interno in vinile nero, cerchi in lamiera con coppette centrali cromate. Carrozzeria in buono stato di conservazione, interni originali, il cruscotto non presenta crepe. Piccolo taglio nel fianco del sedile guida. Condizioni generali molto valide, fondi integri.



Meccanica tagliandata ed in efficienza, regolarmente seguita da officina specializzata in Alfa.



La terza serie della spider "Duetto" è oggi tra quelle con il miglior rapporto qualità prezzo, soprattutto con la motorizzazione 1.6. Si tratta di una delle rare vetture con allestimento Targa, il tetto veniva realizzato per Alfa Romeo dalla ditta tedesca Korbler, solo 2000 vetture della seconda e terza serie sono state prodotte ufficialmente con questo allestimento. Successivamente l'hard top targa venne venduto direttamente dalla Korbler come linea accessori aftermarket. Rimuovendo il tetto rigido la vettura torna ad essere lo spider Alfa tradizionale. Questo accessorio è oggi di difficile reperibilità.



La vettura dovrà essere ritirata in provincia di Pescara.



Version for the German market, imported in 2011, 2 owners in Italy. Third series of the Alfa spider, with aerodynamic lines, rare Targa set-up produced for the Northern European markets (only 2000 specimens). It is equipped with a hard top, with removable central parts to be stored in the trunk, and a heated glass rear window. Roof can be removed completely to have the traditional line of the spider.



Red with black vinyl interior, sheet metal rims with chrome central cups. Bodywork in good condition, original interior, the dashboard has no cracks. Small cut in the driver's seat side. Very good general conditions, intact undercarriage.



Mechanics serviced and in good condition, regularly followed by a specialized Alfa garage. 5 speeds gearbox.



Today the third series of the "Duetto" spider is one of the most valuable, especially the 1.6 engine. Only 2000 cars of the second and third series were officially produced with this rare Targa set-up.



The roof was made for Alfa Romeo by the German company Korbler. Subsequently, the hard top Targa was sold directly by Korbler as an aftermarket accessories line. By removing the hard top, the car goes back to being the traditional Alfa spider. This accessory is hard to find today.



The car must be collected in the province of Pescara.



69

FIAT PANDA 4X4 1987

NO COMMISSIONE - CHARITY AUCTION



TELAIO N° | VIN N°

ZFA141A0005980256

MOTORE | ENGINE

-

STIMA | ESTIMATE

€ 9.000 - 12.000

- La Panda, disegnata da Giorgietto Giugiaro, rappresenta un'icona del design automobilistico ed è sempre più apprezzata e ricercata dai collezionisti.

- La vettura, immatricolata nel 1987, appartiene alla prima serie. È dotata di motore F.I.R.E. con alimentazione a carburatore; ha il colore originale 854F rosso corsa.

- Acquistata da Torino Heritage e donata al centro di formazione professionale salesiano CNOS-FAP di Torino Rebaudengo, è stata completamente restaurata conservando l'originalità del modello nell'aprile 2022 a cura degli studenti e dei formatori dei corsi di meccanica d'auto e carrozzeria con il contributo di alcune aziende del settore.

- Motore completamente revisionato, sottoscocca totalmente rivisto. Sospensioni, freni, impianto di scarico, pneumatici e tutti i componenti connessi all'affidabilità e alla sicurezza sono completamente nuovi.

- Nuovi anche gli interni, realizzati in pelle bordeaux e panna su indicazione di Giorgietto Giugiaro il quale ha selezionato e rielaborato un bozzetto realizzato dagli studenti delle classi prime meccanica d'auto e carrozzeria.

- Il ricavato sarà interamente destinato a Missioni Don Bosco Onlus per l'allestimento di un laboratorio professionale di manutenzione dell'auto presso la scuola salesiana "CENTRE NOTRE DAME DE CLAIRVAUX" di Ivato - Madagascar

- Revisione in corso di validità.

- The Panda, designed by Giorgietto Giugiaro, is an icon of automotive design and is increasingly appreciated and sought after by collectors.

- The car, registered in 1987, belongs to the first series, with an 'F.I.R.E.' engine with carburettor feed, with the original 854F colour of racing red.

- Purchased by Torino Heritage and donated to the Salesian vocational training centre CNOS-FAP in Turin Rebaudengo, it was completely restored, preserving the model's originality, in April 2022 by the students and trainers of the car mechanics and bodywork courses with the contribution of several companies in the sector.

- Engine completely overhauled, undercarriage totally revamped. Suspension, brakes, exhaust system, tyres and all components related to reliability and safety are completely new.

- The interior is also new, made in burgundy and cream leather on the instructions of Giorgietto Giugiaro, who selected and reworked a sketch made by the students of the first car mechanics and bodywork classes.

- All proceeds will be donated to the Don Bosco Onlus Mission to set up a professional car maintenance workshop at the Salesian school "CENTRE NOTRE DAME DE CLAIRVAUX" in Ivato - Madagascar

- Servicing under validation.



70

FIAT CAMPAGNOLA A "EX RAI - RADIO TELEVISIONE ITALIANA" 1968



MOTORE | ENGINE

105B007

STIMA | ESTIMATE

€ 25.000 - 30.000

Mezzo immatricolato a Torino nel 1968, acquistato direttamente dalla RAI Radio Televisione Italiana e rimasto presso la sede di Torino per vent'anni. Carrozzeria realizzata dalla Savio. Attualmente ha targhe della provincia di Bari del 1989, ed ha l'iscrizione al Registro Fiat con CRS.

Restauro totale di carrozzeria ed interni, documentato da materiale fotografico. La carrozzeria è stata totalmente sverniciata e riparata nei pochi punti necessari, per essere poi riverniciata nel colore originale dei mezzi RAI, un azzurro metallizzato specifico. Gli interni sono stati ritapezzati e l'impianto elettrico è stato completamente revisionato.

Meccanica originale e perfettamente funzionante, il motore è stato smontato e rettificato, i pistoni sono stati sostituiti.

L'esemplare offerto è uno di quelli realizzati dalla Carrozzeria Savio su commessa della RAI, che aveva necessità di mezzi chiusi e più spaziosi per trasportare e proteggere i macchinari da ripresa. Questa versione lunga è la stessa delle due Fiat Campagnola che nel Dicembre del 1951 effettuarono la traversata Algeri - Città del Capo andata e ritorno in 11 giorni 4 ore e 54 minuti, stabilendo un record mondiale tuttora ineguagliato. Per storia e condizioni questa è con ogni probabilità la Campagnola più desiderabile in circolazione, grazie soprattutto ad un restauro di un livello mai raggiunto su un mezzo di questo tipo.

Registered in Turin, in 1968, purchased directly from RAI (Radio Televisione Italiana) and remained at the Turin headquarters for twenty years. Bodywork produced by the Savio Body Workshop. It currently has number plates from the province of Bari of 1989, and is registered in the Fiat Register with CRS.

Total restoration of bodywork and interior, documented by photographic material. The bodywork was totally stripped and repaired in the few places required, then repainted in the original RAI vehicle colour, a specific metallic blue. Interior repainted and the electrical system completely overhauled.

Original and fully functional mechanics, the engine was disassembled and overhauled, and pistons replaced.

This model is one of those made by Carrozzeria Savio to order by RAI, which needed enclosed and more spacious vehicles to transport and protect filming equipment. This long version is the same as the two Fiat Campagnolas that made the Algiers - Cape Town round trip in 11 days 4 hours and 54 minutes, in December 1951, setting a world record that is still unmatched. In terms of history and condition, this is probably the most desirable Campagnola in circulation, thanks, above all, to a restoration of a level never achieved on a vehicle of this type.



FIAT NUOVA 500 FRANCIS LOMBARDY MY CAR 1970



TELAIO N° | VIN N°

2381149

MOTORE | ENGINE

110F.000.2489457

STIMA | ESTIMATE

€ 7.000 - 13.000

Versione trasformabile della My Car, sviluppata dalla carrozzeria vercellese Francis Lombardi, ebbe un buon successo commerciale. Targa d'epoca, libretto del 1993, da libretto 4 proprietari, circa 89.000 km percorsi. Dicitura Francis Lombardi riportata a libretto. Parte di una collezione da oltre 10 anni.



Carrozzeria blu scuro restaurata circa 10anni fa, ancora in ottime condizioni, così come lo sono gli interni ed i fondi. Presenta tutti i dettagli specifici delle My Car.



Motore rifatto circa 10 anni fa, gomme nuove. Vettura con meccanica regolarmente seguita ed efficiente. Ultimo intervento di manutenzione eseguito nel 2021 con sostituzione pompa freni e revisione dei freni a tamburo.



La 500 My Car vantava dotazioni speciali ed esclusive, mai adottate dai modelli di serie: plancia sagomata e rivestita in plastica nera, volante e pomello cambio in legno, strumentazione speciale, fascioni sottoporta in acciaio inox, calandra bombata con griglia, anelli ruota in acciaio. L'esemplare proposto è in ottime condizioni, restaurato circa 10anni fa, è stato sempre custodito al chiuso e con grande cura.



La vettura dovrà essere ritirata in provincia di Chieti.



Convertible version of My Car, developed by Francis Lombardi from Vercelli, reached a good commercial success. Vintage plate, 1993 logbook, 4 owners, mileage 89,000 km approx. Lettering Francis Lombardi in the logbook. It has belonged to the same collection for over 10 years.



Dark blue bodywork restored about 10 years ago, still in very good condition, as the interior and the undercarriage. It has all of My Car's specific details.



Engine redone about 10 years ago, new tires. Mechanics regularly serviced and in good condition. Last maintenance carried out in 2021 with replacement of brake pump and overhaul of drum brakes.



The 500 My Car boasted special and exclusive features, never adopted by production models: shaped dashboard covered in black plastic, wooden steering wheel and gear knob, special instrumentation, stainless steel door sills, rounded radiator grille, steel wheel rings. The proposed specimen is in excellent condition, restored about 10 years ago, and has always been kept indoors and looked after.



The car must be collected in the province of Chieti.





FIAT 508B BALILLA 1936



TELAIO N° | VIN N°

508 - 097758

MOTORE | ENGINE

tipo 108 N° 098093

STIMA | ESTIMATE

€ 12.000 - 15.000

► Berlina immatricolata nel 1936, da libretto solo 5 proprietari, da 13 anni nella stessa collezione. Versione a 4 marce, seconda serie della Balilla con carrozzeria più aerodinamica.

► Restaurata di carrozzeria, telaio e interni, colore verde scuro. Carrozzeria molto bella, interni in panno e tetto in vinile nuovi. Dettagli corretti per la serie della vettura.

► Meccanica completa, ferma da diversi anni, pneumatici Pirelli. Revisione non in corso di validità.

► Costruita negli stabilimenti del Lingotto a Torino, prodotta dal 1932 al 1937 in circa 112.000 esemplari, quindi fu un grande successo commerciale per l'epoca. Versione dotata di luce interna, specchietto centrale e interni in panno speciale. Corredata di libretto e targa d'epoca del 1950.

► La vettura dovrà essere ritirata in provincia di Chieti.

► Sedan registered in 1936, only five owners, in the same collection for 13 years. 4-speed version, second Balilla series with a more aerodynamic line.

► Body, chassis and interior have been restored, dark green color. Very nice bodywork, cloth interior and new vinyl roof. Correct details for the car series.

► Mechanically complete, it has been sitting for several years, Pirelli tires. Has not a valid MOT.

► Sedan built in the Lingotto factory in Turin, produced from 1932 to 1937 in approximately 112,000 units, it was a great commercial success for the time. Version equipped with interior light, central mirror and a special cloth interior. Complete with 1950s logbook and plates.

► The car must be collected in the province of Chieti.



73

LANCIA ARDEA 800 PROMISCUETTA 1951



TELAIO N° | VIN N°

6855

MOTORE | ENGINE

100 4V

STIMA | ESTIMATE

€ 10.000 - 15.000

- › Immatricolata nel 1951, conserva ancora oggi la targa originale, da 17 anni nella stessa collezione.

Versione derivata dal furgoncino, trasformata in vetrata dalla carrozzeria Albanesi di Brescia, su base quarta serie. Le derivate dal furgoncino erano costruite su richiesta specifica dei clienti, la versione Albanesi era una delle più apprezzate, con vetri posteriori discendenti, sedile posteriore ribaltabile e piano di carico in legno.

- › Carrozzeria restaurata e riportata allo schema bicolore originale, crema su verde. Interno con una bella patina, sedili rifatti in vinile verde. Pianale di carico in legno, originale ed in ottime condizioni. Presenta la targhetta tipica delle versioni furgonate con l'indicazione delle velocità in ogni marcia.

- › Meccanica completa, ferma da diversi anni, restauro dell'impianto elettrico da terminare, manca la chiave di avviamento. Revisione non in corso di validità.

- › Raro allestimento "promiscuetta" che coniugava la capacità di carico alla possibilità di trasportare 5 passeggeri e bagagli. Adotta tutti gli aggiornamenti meccanici della quarta serie da cui deriva. Da reimmatricolare, corredata di estratto cronologico ACI, targa di prima immatricolazione e certificato dell'archivio storico che ne attesta le caratteristiche.

- › La vettura dovrà essere ritirata in provincia di Chieti.

- › Registered in 1951, still retains the original plate, for 17 years in the same collection.

Version derived from the van, transformed into minibus by the Albanesi body-shop in Brescia, on the fourth series basis. The derivatives of the van were built on specific customer request, the Albanesi version was one of the most popular, with descending rear windows, folding rear seat and wooden loading surface.

- › Bodywork restored to the original two-tone scheme, cream on green. Interior with a nice patina, seats redone in green vinyl. Loading platform in wood, original and in excellent condition. It has the typical plate of the van versions, reporting the maximum speeds in each gear.

- › Mechanically complete, it has been sitting for several years, restoration of the electrical system to be completed, the ignition key is missing. Has not a valid MOT.

- › Rare "promiscuetta" layout which combined the load capacity with the possibility of carrying five passengers and luggage. Adopts all mechanical updates of the fourth series. To be re-registered, accompanied by an ACI chronological extract, first registration number plate and certificate released by Lancia's historical archive.

- › The car must be collected in the province of Chieti.

74

BMW 735i 1984 NO RESERVE



TELAIO N° | VIN N°

WBAFH710307858657

MOTORE | ENGINE

346EA

STIMA | ESTIMATE

€ 2.000 - 4.000

Veicolo immatricolato a Milano nel 1984, conserva targhe e libretto originali. La vettura è stata acquistata dal secondo e ultimo proprietario nel 1986 ed ha trascorso gli ultimi trent'anni ferma nel garage di famiglia, parte di una piccola collezione di ammiraglie anni 80. È ancora corredata dei manuali di uso e manutenzione e dei suoi attrezzi.



Colore Saphirblau metallic con interni in velluto blu. La carrozzeria è sana e conservata, con una bella patina; si segnala solamente ruggine superficiale nell'area adiacente alla parte inferiore del parabrezza. Gli interni sono originali ed il velluto è perfettamente conservato, necessitano di una pulizia professionale.



Meccanica completa ed originale, ma ferma da decenni. Sarà dunque necessario un controllo meccanico approfondito per stabilire gli interventi necessari a renderla nuovamente marciante ed utilizzabile.



Prima serie dell'ammiraglia bavarese nata dalla matita di Paul Bräuer, la vettura proposta è già nella versione restyling con l'affidabile motore 3430cc aspirato con iniezione elettronica, e spicca per le incredibili condizioni di originalità.



La vettura dovrà essere ritirata a Milano.



Registered in Milan, in 1984, with original number plates and logbook. The car was bought by the second and last owner in 1986 and has spent the last thirty years stopped in the family garage, part of a small collection of flagships of the 1980s. It has original owner's manual and tools.



Saphirblau metallic colour with blue velour interior. The bodywork is sound and preserved, with a beautiful patina; there is only superficial rust adjacent to the lower part of the windscreen. Original interior and the velour fabric is perfectly preserved, in need of professional cleaning.



Mechanics complete and original, but stopped for 30 years. A thorough mechanical inspection is necessary to determine the work required to make it roadworthy and usable again.



First series of the Bavarian flagship born from the design of Paul Bräuer, the car is already in the restyling version with the reliable 3430cc naturally aspirated engine with electronic injection, and stands out for its incredible original condition.



The car must be collected in Milan.





75

BMW MOTORSPORT M5 E28 1985



TELAIO N° | VIN N°

1018047

MOTORE | ENGINE

M88/3 BMW 35 6E D

STIMA | ESTIMATE

€ 50.000 - 70.000

È fra le primissime M5, modello con motore bialbero che sostituì la M535i. Pare essere stata la vettura utilizzata per la presentazione al salone di Torino del 1985. Primo proprietario BMW Italia. L'attuale proprietario la possiede da oltre 20 anni. Targhe del 1987, libretto del 2001. Ha percorso circa 95.000 km.

Grigio medio metallizzato Lachs-Silver 203 con interni in pelle totale nera e rivestimento del tetto nero, come da specifiche. Restaurata circa 2 anni fa, si presenta in ottime condizioni. Interni totalmente rifoderati in pelle originale, inclusi il volante, la cuffia cambio e i pannelli porta. Questa M5 si presenta in ottime condizioni, ben curata e seguita in modo costante negli anni. Strumentazione specifica M con computer di bordo, sedili sportivi, cerchi specifici. Utilizzati ricambi originali BMW.

Meccanica costantemente tagliandata, efficiente ed in buone condizioni visto la bassa percorrenza. Utilizzati ricambi originali BMW.

Prima serie del modello M5 con il potente motore 24 valvole da 286 cv per 245 km/h, tra le berline più potenti della sua epoca e non solo. La M5 nascondeva prestazioni da sportiva top di gamma con la sua linea elegante, sobria e solida. Prodotta in poco più di 2.200 esemplari è una vettura molto difficile da reperire, oggetto di culto per gli appassionati del marchio BMW. L'M5 offerta è tra le prime prodotte, auto ufficiale della BMW Italia.

It is among the very first M5, a model with a twin-shaft engine that replaced the M535i. It might have been the car used for the Turin Motor Show presentation in 1985. First owner BMW Italia. The current owner has had it for over 20 years. Plates from 1987, logbook from 2001. Mileage 95,000 km approx.

Medium Grey Metallic Lachs-Silver 203 with full black leather interior and black roof lining as per specification. Restored about 2 years ago, it is in excellent condition. Interior fully reupholstered in original leather, including steering wheel, gearshift gaiter and door panels. This M5 is in excellent condition, well maintained and has been constantly followed over the years. M specific instrumentation with on-board computer, sports seats, specific wheels. Used original BMW parts.

Mechanics constantly serviced and in good condition due to the low mileage. Original BMW parts have been used.

First series of the M5 model with the powerful 286 hp 24-valve engine for 245 km / h, one of the most powerful sedans of its time and beyond. The M5 hid the performance of a top-of-the-range sports car with its elegant, sober and solid line. Produced in just over 2,200 units, this is a car hard to find, a cult object for the hard-die fans of the BMW brand. The M5 offered is among the first produced, official car of BMW Italia.



76

BMW 735i 1987

NO RESERVE



TELAIO N° | VIN N°

WBAGB610101656063

MOTORE | ENGINE

BMW346EC

STIMA | ESTIMATE

€ 2.000 - 4.000

Automobile immatricolata a Milano nel 1987, targhe e libretto originali. È stata acquistata dal secondo e ultimo proprietario nel 1992 ed ha trascorso gli ultimi vent'anni ferma nel garage di famiglia, parte di una piccola collezione di ammiraglie anni 80. È ancora corredata dei manuali di uso e manutenzione, dei suoi attrezzi e del service book.



Colore blu con interni in pelle beige. Carrozzeria e vernice sono in ottime condizioni, gli interni sono perfetti e necessitano solo di una pulizia professionale.



Meccanica completa ed originale, ma ferma da diversi anni. Sarà dunque necessario un controllo meccanico approfondito per stabilire gli interventi necessari a renderla nuovamente marciante ed utilizzabile.



Il design della E32, seconda serie dell'ammiraglia bavarese, fu opera di Ercole Spada ed il risultato fu una vettura estremamente sobria ed elegante. L'esemplare proposto, grazie al suo stato di conservazione ed ai suoi interni pari al nuovo, è il candidato ideale per un restauro non troppo impegnativo.



La vettura dovrà essere ritirata a Milano.



Registered in Milan, in 1987, with original number plates and logbook. It was bought by the second and last owner in 1992 and has been stopped for the last 20 years in the family garage, part of a small collection of flagships of the 1980s. It still has owner's manual, tools and service booklet.



Blue colour with beige leather interior. Bodywork and paintwork are in excellent condition, the interior is perfect and only needs professional cleaning.



Complete and original mechanics but stopped for several years. A thorough mechanical inspection is necessary to determine what work needs to be done to make it roadworthy and usable again.



The design of the E32, the second series of the Bavarian flagship, was the work of Ercole Spada and the result was an extremely sober and elegant car. This example, thanks to its state of preservation and like-new interior, is an ideal candidate for a not too demanding restoration.



The car must be collected in Milan.





77

MG A TWIN CAM 1958



TELAIO N° | VIN N°

YD3/588

MOTORE | ENGINE

16GB-U

STIMA | ESTIMATE

€ 45.000 - 55.000

Vettura immatricolata a Genova nel 1958, una delle pochissime vendute nuove in Italia, attualmente con targhe del 1978 della provincia di Alessandria. Storia proprietari estremamente interessante. Accompagnata dall'Heritage Certificate rilasciato dal British Motor Museum.

Combinazione cromatica originale di nero su interni in pelle rossa. Carrozzeria e interni sono stati totalmente restaurati circa vent'anni fa, da allora la vettura è stata utilizzata con parsimonia e si presenta in ottime condizioni.

Meccanica restaurata completamente nel 2016, con lavori, commissionati dall'attuale proprietario, per oltre 7000€ (fatture disponibili). Oltre al motore, sono stati revisionati cambio, frizione, impianto frenante, sospensioni ed impianto elettrico.

Una delle linee più classiche dell'intero panorama mondiale delle vetture d'epoca, la MGA è, nella rara versione con doppio albero a camme in testa, un sicuro oggetto da collezione ed una piacevole storica da guidare. Motore 4 cilindri da 110 cavalli, a garanzia di un intenso piacere di guida, di serie, quattro freni a disco ed i cerchi in acciaio a gallettone centrale, simili a quelli della Jaguar D-Type.

Registered in Genoa, in 1958, one of the very few sold new in Italy; currently with 1978 number plates from the province of Alessandria. Extremely interesting owners' history. Accompanied by the Heritage Certificate issued by the British Motor Museum.

Original colour combination of black on red leather interior. Bodywork and interior were fully restored some 20 years ago. Since then, the car has been used sparingly and is in excellent condition.

Mechanics completely restored in 2016, with work, commissioned by the current owner, amounting to over 7,000 euros (invoices available). In addition to the engine, the gearbox, clutch, braking system, suspension and electrical system were overhauled.

One of the most classic lines in the entire world of classic cars, the MGA is, in the rare version with double overhead camshaft, a sure collector's item and a pleasant historic car to drive. A 110HP 4-cylinder engine, guaranteeing intense driving pleasure. Four-disc brakes and steel rims with a central wing, similar to those on the Jaguar D-Type, are standard.



78

ALFA ROMEO MONTREAL 1973



TELAIO N° | VIN N°

1426625

MOTORE | ENGINE

AR00564

STIMA | ESTIMATE

€ 55.000 - 65.000

Vettura prodotta nel 1973 per il mercato europeo, si presume che la prima immatricolazione sia avvenuta in quello italiano. Successivamente esportata nel Regno Unito, giunge infine in Italia nel 1998, dove avviene l'ultima immatricolazione.



Colore bianco con sedili in tessuto nero. Carrozzeria ed interni sono stati completamente restaurati anni fa e si presentano in ottime condizioni. La vettura è full optional, sono presenti i vetri elettrici e l'aria condizionata.



Meccanica originale e perfettamente funzionante. La vettura è tagliandata, la pompa dell'acqua è stata revisionata ed è stata sostituita tutta la linea di scarico. Inoltre il sistema di iniezione Spica è stato completamente revisionato da un ex dipendente della celebre ditta toscana.



Modello sempre più apprezzato e ricercato, dalla linea iconica disegnata da Marcello Gandini.



Questo esemplare spicca per le eccellenti condizioni meccaniche, grazie alla manutenzione scrupolosa eseguita dall'Italtecnica di Torino.



Produced in 1973 for the European market, it is assumed that the first registration was in the Italian market. Subsequently exported to the United Kingdom, it finally arrived in Italy in 1998, where the last registration took place.



White colour with black fabric seats. Bodywork and interior were completely restored years ago and are in excellent condition. The car is fully optional, with electric windows and air conditioning.



Original and fully functional mechanics. The car was overhauled, including the water pump and the entire exhaust line was replaced. In addition, the Spica injection system was completely overhauled by a former employee of the famous Tuscan company.



An increasingly popular and sought-after model with an iconic line designed by Marcello Gandini.



This model stands out for its excellent mechanical condition, thanks to the scrupulous maintenance carried out by Italtecnica in Turin.





79

LANCIA FULVIA SPORT 1.3S ZAGATO

1971



TELAIO N° | VIN N°

001565

MOTORE | ENGINE

818.303

STIMA | ESTIMATE

€ 30.000 - 35.000

Vettura immatricolata ad Aosta nel 1971, attualmente con targhe della provincia di Torino del 1984. Si tratta una prima serie e mezzo, una delle sole 600 prodotte con scocca in acciaio, parti mobili in Peraluman, motore della seconda serie e cambio a 5 marce. Iscritta ASI.

Colore Rosso San Siro con interni neri. La carrozzeria e gli interni sono stati restaurati alcuni anni fa e si presentano in ottime condizioni, completi di ogni dettaglio specifico. I paraurti sono presenti e verranno consegnati assieme alla vettura.

Meccanica originale e perfettamente funzionante, è stata da poco effettuata la revisione del cambio con la sostituzione del sincronizzatore della seconda e dei paraoli. Il proprietario, un appassionato collezionista Lancia, la utilizza settimanalmente.

Fu Ercole Spada a dar vita a ciò che la Lancia chiese a Zagato, ovvero di realizzare la versione sport della Fulvia, con carrozzeria alleggerita ed aerodinamica. Se la prima serie è la più ricercata a livello collezionistico, la prima serie e mezzo è senza dubbio la più apprezzata da quei collezionisti che amano usare le proprie vetture. Questo perché unisce il fascino della linea originale alla fruibilità del cambio a 5 marce.

Registered in Aosta, in 1971, currently with Torino province number plates from 1984. It is a first-and-a-half series, one of only 600 produced with a steel body, Peraluman moving parts, second-series engine and 5-speed gearbox. ASI (Italian Historical Autoclub) certification.

San Siro red colour with black interior. The bodywork and interior restored a few years ago and in excellent condition, complete with every specific detail. The bumpers are present and will be delivered with the car.

Original mechanics in perfect working order; gearbox recently overhauled with the replacement of the second gear synchroniser and oil seals. The owner, a passionate Lancia collector, uses it weekly.

It was Ercole Spada who brought to life what Lancia asked the Zagato Body Workshop to do, which was to make a sports version of the Fulvia, with a lightened and aerodynamic body. If the first series is the most sought-after at collectors' level, the first and a half series is undoubtedly the most appreciated by those collectors who like to use their cars. This is because it combines the charm of the original line with the usability of the 5-speed gearbox.



80

FORD THUNDERBIRD 1956



TELAIO N° | VIN N°

340601901

MOTORE | ENGINE

292

STIMA | ESTIMATE

€ 35.000 - 55.000

Vettura immatricolata a Milano nel 1956, ma costruita nel Dicembre 1955, primo anno di produzione della Thunderbird. Una delle pochissime destinate al mercato italiano, con il tachimetro in chilometri, conserva ancora le sue targhe originali MI299966.

- » All'epoca le vetture americane in Italia erano oggetti estremamente rari in quanto molto raffinate e ancora più costose, degli autentici status symbol; non a caso l'esemplare offerto vanta come primo intestatario la "Innocenti, Società Generale per l'Industria Meccanica e Metallurgica". È stata protagonista di un articolo su Ruoteclassiche di Aprile 2022.

Colore originale L-Peacock Blue (11415) con interni bicolore ottimamente conservati. La carrozzeria è stata riverniciata qualche anno fa e si presenta ancora in discrete condizioni con qualche segno del tempo, potrebbe facilmente tornare in ottime condizioni con un leggero restauro. La capote è ancora incredibilmente quella di primo equipaggiamento ed è integra, ma necessita di un restauro.

- » Meccanica originale, la vettura è nata con il motore optional da 312 c.i. ed il cambio manuale. Il carburatore non è quello originale, ma si tratta di un Edelbrock quadricorpo. Il motore va in moto ed il cambio funziona, ma la vettura è ferma da diversi anni dunque servirà un controllo meccanico generale per stabilire gli interventi necessari a renderla di nuovo perfettamente funzionante e guidabile. Automobile unica per caratteristiche e storia, eleggibile alla Mille Miglia ed ai maggiori eventi del motorismo classico, come la Targa Florio, la Vernasca Silver Flag, il Goodwood revival e molti altri.

Registered in Milan, in 1956, but built in December 1955, the first year of production of the Thunderbird. One of the very few destined for the Italian market, with the speedometer in kilometres, with original number plates MI299966. At the time, American cars in Italy were extremely rare objects, as they were very refined and even more expensive status symbols. This example boasts as its first owner the 'Innocenti, Società Generale per l'Industria Mechanics and Metallurgy', one of the most famous companies in Italian industrial history, founded by Fernando Innocenti. It was featured in an article in Ruoteclassiche of April 2022.

- » Original colour L-Peacock Blue (11415) with well-preserved two-tone interior. The bodywork was repainted a few years ago and is still in reasonable condition with some signs of time. It Could easily return to a very good condition with a light restoration. The soft top is still the original equipment and is intact, but needs a restoration.

- » Original mechanics, the car was born with the optional 312 c.i. engine and manual gearbox. The carburettor is not the original one, but is a four-barrel Edelbrock. The engine starts and runs and the gearbox works, but the car has not been running for several years, so a general mechanical check is needed to determine what work needs to be carried out to determine what work needs to be done to make it fully functional and drivable again.

- » A unique car in terms of characteristics and history, eligible for the Mille Miglia and the major events of classic motorsport, such as the Targa Classic motoring events such as the Targa Florio, the Vernasca Silver Flag, the Goodwood revival and many others.



81

ALFA ROMEO GIULIETTA T.I. I SERIE 1959



TELAIO N° | VIN N°

AR15220

MOTORE | ENGINE

00111

STIMA | ESTIMATE

€ 16.500 - 20.000

Una delle ultime prime serie prodotte prima dell'introduzione del modello rinnovato, versione T.I. da 65cv. Conserva targhe, foglio complementare e libretto originali, 3 proprietari da libretto. Iscritta ASI.



Colore azzurro con interno in panno Alfa pieds de poule, tipico della prima serie, ottimo stato di conservazione. Fondi in buone condizioni. Vettura da sempre tenuta con cura. Restaurata molti anni fa si presenta ancora in ben conservata, con qualche segno del tempo e dell'utilizzo. Gli ottimi interni originali sono accessoriati con autoradio e tappetini in gomma dell'epoca.



Meccanica costantemente mantenuta negli anni, efficiente ed in buone condizioni. Dopo un lungo periodo di mancato utilizzo è stata sottoposta ad una messa a punto generale per essere di nuovo utilizzabile al pieno delle sue capacità. Freni a tamburo totalmente revisionati.



Versione T.I. dell'apprezzatissima Giulietta, la berlina sportiva usata con successo in gare di vario tipo, salita, durata, rally. Mai prima si era vista una vettura da famiglia così veloce, economica nei consumi e ad un prezzo ragionevole in rapporto alle sue doti. Le ottime condizioni generali di questa Giulietta ed il colore molto brillante la rendono di sicuro interesse. La prima serie ha l'innegabile fascino del modello di origine di questa fortunata famiglia di vetture Alfa.



› Vettura da ritirare in provincia di Roma.

One of the last first series produced before the introduction of the renewed model, 65hp T.I. version. It has original plates, complementary sheet and logbook, 3 owners according to logbook. ASI registered.



Light blue colour with Alfa pieds de poule cloth interior, typical of the first series, excellent condition. Undercarriage in good condition. Car always looked after. Restored many years ago, it is still well preserved, with some signs due to age and use. The excellent original interiors are equipped with vintage car radios and rubber mats.



Mechanics constantly serviced over the years, in good condition. After a long period of non-use, it has undergone a general fine-tuning in order to be used again to its full capacity. Drum brakes totally overhauled.



T.I. version of the highly acclaimed Giulietta, the sports sedan used successfully in various races, climbs, durations, rallies. Never before has a family car been seen so fast, with low fuel consumption and at an affordable price in relation to its qualities. The excellent general condition of this Giulietta and the very bright colour make it of great interest. The first series has the undeniable charm of the original model belonging to this lucky family of Alfa cars.



› The car must be collected in the province of Rome.



ALFA ROMEO 1750 GT VELOCE 1970



TELAIO N° | VIN N°

1375484

MOTORE | ENGINE

00548

STIMA | ESTIMATE

€ 42.000 - 48.000

- › Vettura immatricolata a Parma nel 1970, conserva targhe e libretto originali. Nella stessa proprietà fino al 2018, ed un solo altro proprietario da allora.

Colore rosso con interno in skai nero. La carrozzeria è conservata ed in ottime condizioni, ha beneficiato di una velatura di vernice pochi anni fa. Gli interni sono eccezionalmente conservati, si segnala solo una piccola scucitura sullo schienale del sedile del guidatore, visibile in foto. Le plastiche ed i legni sono perfetti.

- › Meccanica originale e perfettamente funzionante. Prodotta in due serie successive, questa appartiene alla seconda serie che è caratterizzata da alcune modifiche estetiche come i paraurti ed i sedili più confortevoli, oltre a modifiche meccaniche che la rendono più guidabile come il doppio circuito frenante e la "pedaliera alta".

- › Tra le tante incarnazioni del progetto "105" dell'Alfa Romeo, la GTV con motore 1750 è unanimemente considerata una delle più riuscite e desiderabili in quanto rappresenta il compendio ottimale delle qualità di questo capolavoro di Bertone.

- › Car registered in Parma, in 1970, with original number plates and logbook. In the same ownership until 2018, and only one other owner since then.

Red colour with black skai interior. The bodywork is preserved and in excellent condition, it benefited from a glazed paintwork job a few years ago. The interior is exceptionally preserved; there is only some unstitching on the back of the driver's seat, visible in the photo. The plastics and woodwork are perfect.

- › Original and fully functional mechanics. Produced in two successive series, and this car belongs to the second, which is characterised by some cosmetic changes such as bumpers and more comfortable seats, as well as mechanical modifications that make it more driveable such as the double braking circuit and the 'high pedal box'.

- › Of the many incarnations of Alfa Romeo's '105' project, the 1750cc GTV engine is unanimously considered one of the most successful and desirable as it represents the optimal compendium of qualities of this masterpiece by Bertone.



LANCIA DELTA HF INTEGRALE 8V EVOLUZIONE 1992



TELAIO N° | VIN N°

ZLA831AB000558862

MOTORE | ENGINE

831C5.046

STIMA | ESTIMATE

€ 58.000 - 68.000

- › Vettura immatricolata in Svizzera nel 1992 e successivamente importata in Italia nel 1993, ad Asti. Ha targhe e libretto della provincia di Asti del 1993 e conserva i libretti di uso e manutenzione e di garanzia. Nella stessa collezione dal 2015.

- › Colore Rosso Monza con interni in alcantara grigio, la carrozzeria è sanissima e si presenta ancora in buona parte in prima vernice, gli interni sono ottimamente conservati e dimostrano la genuinità del chilometraggio: poco più di 84000 km in trent'anni.

- › Meccanica originale e perfettamente funzionante. Intorno agli 80000km sono state sostituite frizione, pompa frizione e pompa freni, mentre il tagliando con sostituzione della cinghia di distribuzione è stato eseguito nel 2018; da allora la vettura ha percorso solamente 500km, per partecipare a raduni ed eventi.

- › La versione 8 valvole Evoluzione era specifica per il mercato svizzero e montava il motore della HF Integrale con il catalizzatore. Rispetto alla 16 valvole aveva potenza inferiore, ma in compenso offriva la coppia massima a regimi più bassi ed una maggiore affidabilità. Questo, unito all'esiguo numero di esemplari prodotti, la rende un oggetto molto ricercato dai collezionisti del marchio Lancia.

- › Registered in Switzerland, in 1992, and subsequently imported into Italy, in 1993, with number plates and logbook from the province of Asti. Original service and warranty booklets. In the same collection since 2015.

- › Red Monza colour with grey alcantara interior. Sound bodywork still largely in first paintwork. Very well preserved interior and shows genuine mileage: just over 84,000 km covered in thirty years.

- › Original and fully functional mechanics. At about 80,000 km the clutch, clutch master cylinder and brake master cylinder were replaced, while the service with timing belt replacement was carried out in 2018. Since then, the car has only travelled 500 km to rallies and events.

- › The 8-valve 'Evoluzione' version was specifically for the Swiss market and with the HF Integrale engine of with catalytic converter. Compared to the 16-valve it had less power, but, in return, it offered maximum torque at lower revs and greater reliability. This, combined with the small number of examples produced, made it a much sought-after object for collectors of the Lancia make.



LANCIA FULVIA COUPÈ RALLYE 1.3 S

1969



TELAIO N° | VIN N°

007161

MOTORE | ENGINE

818.303

STIMA | ESTIMATE

€ 23.000 - 28.000

- › Vettura immatricolata a Perugia nel 1969, conserva targhe e libretto originali. Iscritta ASI, parte di una collezione privata composta da quasi tutte le versioni di Lancia Fulvia.

- › Colore Blu Mendoza con interni in panno beige, la carrozzeria e gli interni sono stati oggetto di un restauro totale conclusosi solo pochi anni fa e si presentano in condizioni da concorso. Originale e funzionante sotto ogni aspetto, è ancora corredata della sacca per la ruota di scorta e della trousse con gli attrezzi.

- › Meccanica originale e perfettamente funzionante, la vettura è tagliandata e viene utilizzata dal proprietario con cadenza settimanale.

- › La Rallye S è la versione più pregiata tra quelle standard, in quanto unisce il fascino della prima serie ad una meccanica più avanzata e performante. Grazie alla configurazione cromatica ed al livello del restauro, questo esemplare è senza dubbio uno dei migliori presenti sul mercato.

- › Registered in Perugia, in 1969, with original number plates and logbook. ASI (Italian Historical Autoclub) certification, part of a private collection consisting of almost all versions of the Lancia Fulvia.

- › Blue Mendoza colour with beige cloth interior, the bodywork and interior were the subject of a total restoration completed just a few years ago and are in competition condition. Original and functional in every respect, it still comes with the spare wheel bag and tool kit.

- › Original and fully functional mechanics, the car has been serviced and used by the owner on a weekly basis.

- › The Rallye S is the most prized of the standard versions, as it combines the charm of the first series with more advanced, high-performance mechanics. Thanks to the colour configuration and the level of restoration, this example is undoubtedly one of the best on the market.





STIMA | ESTIMATE

€ 25.000 - 35.000

Replica della mitica Porsche 917 K, modello che ha gareggiato nel campionato mondiale sportprototipi. Costruita su telaio Porsche 912 e motorizzata con l'ultima versione, elaborata, del 6 cilindri Porsche a carburatori. Replica prodotta negli stati uniti, da 15 anni parte di una importante collezione.

La 917 K fu l'evoluzione della 917, modificata per risolvere i problemi di instabilità aerodinamica del modello originale tramite il nuovo disegno della coda tronca, Kurzheck, coda corta appunto. La parte posteriore, ascendente, era totalmente aperta lasciando a vista motore e sospensioni. Questa modifica garantiva la necessaria stabilità al retrotreno e migliorava il raffreddamento del motore. Fu proprio questo il modello che portò al trionfo la Porsche nella 24h di Le Mans del 1970 e 1971. L'esemplare proposto ha partecipato a diverse gare storiche e riproduce in modo molto fedele, su telaio e meccanica Porsche (e non VW come molte repliche), la mitica 917.

Vettura da ritirare in provincia di Viterbo.

Replica of the legendary Porsche 917 K, a model that competed in the sports prototype world championship. Built on a Porsche 912 chassis and powered by the latest version of the Porsche 6-cylinder with carburetors. Replica made in the United States and belonged to an important collection for 15 years.

The 917 K was the evolution of the 917, modified to solve the aerodynamic instability problems of the original model through the new design of the short tail, Kurzheck (namely short tail). The rising rear was completely open, leaving the engine and suspension exposed. This modification ensured the necessary stability at the rear and improved engine cooling. This was precisely the model that led Porsche to triumph in the 24 hours of Le Mans in 1970 and 1971. The model proposed has participated in several historic races and is a faithful reproduction of the legendary 917, on Porsche chassis and mechanics (and not VW like many replicas).

The car must be collected in the province of Viterbo.



FIAT 600 MULTIPLA OM 1960



TELAIO N° | VIN N°

065880

MOTORE | ENGINE

100.008

STIMA | ESTIMATE

€ 20.000 - 25.000

› Vettura immatricolata ad Alessandria nel 1960, con ancora targhe e libretto originali. Rarissima versione furgone della mitica 600 Multipla, si ritiene sia stata carrozzata dalla OM.

› Carrozzeria sana e completa di ogni dettaglio, fondi sanissimi, necessita di un restauro conservativo. Interni originali e mai restaurati.

› Vettura matching numbers, inutilizzata da oltre 15 anni, ma messa in moto regolarmente fino a poco tempo fa. Sarà necessario un controllo meccanico generale per stabilire gli interventi necessari a renderla di nuovo perfettamente marciante ed utilizzabile.

› La Fiat 600 Multipla, modello molto apprezzato, diventa un autentico pezzo da collezione nelle sue rare versioni "commerciali", come nell'allestimento furgone dell'esemplare qui offerto. I valori in costante ascesa fanno sì che i pochi esemplari sul mercato siano già stati restaurati. Si tratta quindi di un'occasione unica di trovare un'eccellente base per un progetto di restauro.

› Registered in Alessandria, in 1960, with original number plates and logbook. Very rare van version of the legendary 600 Multipla, believed to have been produced by the OM Body Workshop.

› Sound bodywork and complete in every detail; sound undercarriage, in need of conservative restoration. Original, never restored interior.

› Matching numbers car, unused for over 15 years, but driven regularly until recently. A general mechanical inspection is necessary to determine the work required to make it fully roadworthy and usable again.

› The Fiat 600 Multipla, a much-loved model, has become a genuine collector's item in its rare 'commercial' versions, as in the van version example here. The constantly rising values mean that the few examples on the market have already been restored. This is therefore a unique opportunity to find an excellent basis for a restoration project.



FIAT 500C CASSONATA 1954



TELAIO N° | VIN N°

9113100354

MOTORE | ENGINE

911/51

STIMA | ESTIMATE

€ 25.000 - 30.000

Vettura del 1954, nasce come furgonetta e nel 1961 viene trasformata in cassonata dalla carrozzeria Grazia di Bologna. Modifica all'epoca regolarmente trascritta sul libretto. Radiata, disponibili targhe e libretto originali e visura per procedere alla reimmatricolazione. Venduta originariamente ad una ditta di trasporti di Reggio Emilia, fu acquistata da una persona della provincia di Arezzo nel 1960. Da visura 3 proprietari.

Carrozzeria modificata nel 1961. Fu ritrovata abbandonata in un campo a fine anni 90 e subito dopo iniziò il restauro della carrozzeria. Sostituiti tutti i lamierati e riparate le parti danneggiate la vettura non fu verniciata e finì in una collezione di vetturette speciali.

Recentemente è stata sottoposta ad un nuovo restauro totale di carrozzeria e interni e si presenta oggi in condizioni perfette, dopo un lavoro dettagliato e accurato. Il telaio è stato sabbiato e riverniciato. Personalizzata con una livrea pubblicitaria Bianchi rimovibile. Riverniciata nel colore celeste che si presume essere l'originale, in quanto ne è stata trovata traccia nel corso del recente restauro.

Meccanica totalmente rifatta e messa a punto nell'ambito del restauro di carrozzeria. Gomme nuove.

Basata sull'ultima serie della "Topolino" si tratta di una fuori serie a tutti gli effetti. Restaurata totalmente ed in modo accurato, è resa ancora più interessante dalla presenza dei documenti originali. Ottima vettura per utilizzo pubblicitario o per distinguersi ad eventi e manifestazioni. La carrozzeria Grazia di Bologna realizzò pochissime trasformazioni di questo tipo.

Car from 1954, it was born as a van and in 1961 it was transformed into a box body by the garage Grazia in Bologna. Changes duly described in the logbook. Disbarred, original plates and logbook available along with the report needed for new registration. Originally sold to a transport company in Reggio Emilia, it was bought by a person from the province of Arezzo in 1960. 3 previous owners according to logbook.

Bodywork modified in 1961. It was found abandoned in a field at the end of the 90s and afterwards the restoration of the bodywork began. Having replaced all the sheet metal and repaired the damaged parts, the car was not painted and ended up in a collection of special cars. After a detailed and careful total restoration of both bodywork and interior, it is now in perfect condition. The frame was sandblasted and repainted. Personalized with a removable Bianchi advertising livery. Repainted in the light blue colour which is presumed to be the original as blue traces were found during the recent restoration.

Mechanics fully restored and fine-tuned as part of the bodywork restoration. New tires.

Based on the latest series of the "Topolino", this is a fully-fledged out of series. Fully and accurately restored, the presence of the original documents makes it even more interesting. Excellent car for advertising use or to stand out at events and exhibitions. The garage Grazia in Bologna made very few transformations of this kind.



PORSCHE 911 2.4T COUPÈ 1972



TELAIO N° | VIN N°

476346

MOTORE | ENGINE

serie 500B 480794

STIMA | ESTIMATE

€ 65.000 - 75.000

Model Year 1973, versione USA, immatricolata in Italia nel 2017. Dai documenti risulta aver avuto 2 proprietari in California per poi essere stata importata in Canada dove ha avuto altri 2 proprietari, l'ultimo un collezionista Porsche di Vancouver. È giunta in Europa con l'attuale proprietario nel 2016, targhe e documenti italiani. Matching number con certificato Porsche. È l'unica Porsche per mercato nord americano più potente dell'equivalente versione europea (+10cv).



Vettura originariamente di colore nero, tinta extra serie per il modello 911T, nel 2007 la carrozzeria è stata riverniciata nel colore "Delphi green metallic L99A" previsto per le 914 del 1973. La verniciatura è ancora in buone condizioni, interno nero come da certificato Porsche. Cerchi cromati, pneumatici Continental maggiorati regolarmente riportati a libretto. Tetto apribile elettrico.



Meccanica tagliandata ed in efficienza, recentemente è stato revisionato e messo a punto il sistema di iniezione ed è stata sostituita la pompa freni. Sono disponibili molte fatture relative agli interventi di manutenzione svolti negli anni 2000, sia per quanto riguarda la meccanica che gli interni, la carrozzeria e i ricambi. Cambio a 5 marce.



Esemplare molto raro di 911 2.4T prodotto a fine '72 come model year '73, adotta il motore 2.4 con iniezione meccanica derivato dalla E, eroga 140cv invece dei 130cv delle versioni a carburatore destinate al mercato europeo. In questa configurazione sono stati costruiti solo 1252 esemplari prima dell'introduzione del sistema di iniezione K-Jetronic, inizialmente meno affidabile.



Model Year 1973, USA version, registered in Italy in 2017. The documents show that it had 2 owners in California. Then it was imported to Canada and the last of the 2 owners was a Porsche collector from Vancouver. The current owner brought it in Italy in 2016, Italian plates and documents. Matching number with Porsche certificate. It is the only Porsche for the North American market more powerful than the equivalent European version (+ 10hp).



Car originally in black colour, extra series colour for the 911T model, in 2007 the bodywork was repainted in the "Delphi green metallic L99A" colour foreseen for the 1973 914s. The paintwork is still in good condition, black interior complying with Porsche certificate. Chromed rims, oversized Continental tires regularly reported in the logbook. Electric sunroof.



Mechanics serviced and in good condition, the injection system has recently been overhauled and fine-tuned and the brake pump has been replaced. Availability of invoices relating to the maintenance interventions carried out in the 2000s, for both the mechanics and the interiors, the bodywork and the spare parts. 5 speed gearbox.



Very rare 911 2.4T model, produced at the end of 1972 as model year '73. It adopts the 2.4 engine with mechanical injection derived from the E, delivers 140hp instead of the 130hp of the carburetor versions destined to the European market. Only 1252 specimens were built with this configuration before the introduction of the initially less reliable K-Jetronic injection system.





TOYOTA CELICA 4 WD "CARLOS SAINZ" LIMITED EDITION 1992



TELAIO N° | VIN N°

JT164STJ500017717

MOTORE | ENGINE

3 S GTE

STIMA | ESTIMATE

€ 27.000 - 32.000

- Serie numerata e limitata della famosa Toyota Celica St 185 costruita per ottenere l'omologazione nel Gruppo A/N dell'epoca e celebrare le vittorie del campione spagnolo di WRC Carlos Sainz Sr.

- Esemplare perfetto in un elegante grigio scuro metallizzato con interni in pelle grigia e soli 61.000 km percorsi.

- Vettura n. 3878 di 5000 prodotti con certificato Toyota.

- Manutenzione scrupolosa e documentata (fornita di attestazione delle ottime condizioni meccaniche): dischi anteriori nuovi, terminale sportivo, cerchi OZ Racing da 17" omologati (originali da 15" in dotazione), motore controllato ed originale in ogni parte. Provvista anche di telo protettivo Toyota.

- Vettura con CRS riportato sul libretto.

- Youngtimer imperdibile e di certa forte rivalutazione. Rarissima in queste stupende condizioni di originalità e cura sia estetica che meccanica.

- Revisione scaduta.

- *Numbered series of the famous Toyota Celica St 185 built to obtain approval in Group A/N at the time and celebrate the victories of Spanish WRC champion Carlos Sainz Sr.*

- *Perfect example in elegant dark grey metallic with grey leather interior and only 61,000 km on the clock.*

- *Example 3,878 of 5,000 produced with Toyota certificate.*

- *Scrupulously maintained and documented (proof of excellent mechanical condition provided): new front discs, sports silencer, 17" OZ Racing approved wheels (original 15" supplied), engine checked and original in every part. Equipped with Toyota protective cover.*

- *Car with CRS in the vehicle logbook.*

- *Unmissable 'Youngtimer' of certain strong revaluation. Very rare in this excellent condition of originality and care both aesthetically and mechanically.*

- *Overhaul expired.*



90

OLDSMOBILE 88 HOLIDAY DE LUXE SEDAN 1956



TELAIO N° | VIN N°

567A4356

MOTORE | ENGINE

V8 Rocket 324 c.i.

STIMA | ESTIMATE

€ 25.000 - 35.000

Questa "eighty-eight" è la seconda serie del modello full size prodotto dalla Oldsmobile dal 1954 al 1956. Importata in Italia nel 2009, conserva le targhe ed i documenti americani di origine. È regolarmente immatricolata in Italia, iscritta ASI con CRS riportato a libretto.

Livrea bicolore bianco e celeste con interni bianco panna e verde acqua, rara versione hard top, con portiere a giorno prive di montanti. Tutte le parti cromate sono state restaurate e ricromate. Carrozzeria e interni in ottime condizioni.

Meccanica tagliandata ed efficiente, il motore Rocket da 230cv è stato completamente rifatto, disponibile book fotografico dei lavori eseguiti. Disponibili fatture di acquisto di componenti di meccanica e ricambi di carrozzeria. Il cambio Jetaway Hydra-Matic ha un funzionamento molto fluido e dolce.

La Oldsmobile 88 proposta, nella rara versione Holiday senza montanti, è probabilmente l'unica immatricolata in Italia e pronta all'uso, con meccanica totalmente revisionata. Prodotta nel '56 nello stabilimento di Atlanta, Georgia, successivamente arriva nel Kentucky, poi a Houston Texas, West Virginia ed infine Italia, cercata e voluta in questo specifico allestimento da un appassionato del marchio. È comparsa nel film "Tutti i soldi del mondo" di Ridley Scott.

La vettura dovrà essere ritirata in provincia di Chieti.

This "eighty-eight" is the second series of the full size model produced by Oldsmobile from 1954 to 1956. Imported in Italy in 2009, it still has the original American plates and documents. It is regularly registered in Italy, ASI registration with CRS in its logbook.

Two-tone white and light blue livery with creamy white and teal interior, rare hard top version, with open doors without pillars. All chrome parts have been restored and re-chromed. Bodywork and interior in excellent conditions.

Serviced and efficient mechanics, the 230hp Rocket engine has been completely redone, photo book of the works carried out is available. Purchase invoices for mechanical components and bodywork spare parts are available. The Jetaway Hydra-Matic gearbox runs very smoothly.

The Oldsmobile 88 proposed, in the rare Holiday version without pillars, is probably the only one registered in Italy and ready for use, with fully overhauled mechanics. Produced in '56 in the Atlanta plant, in Georgia, it arrived in Kentucky, then in Houston Texas, West Virginia and finally in Italy, sought and wanted in this specific setting by a lover of the brand. It appeared in Ridley Scott's movie "All the Money in the World".

The car must be collected in the province of Chieti.



91

INNOCENTI MINI MINOR MK3 1972

NO RESERVE



TELAIO N° | VIN N°

529824

MOTORE | ENGINE

8AR

STIMA | ESTIMATE

€ 1.000 - 4.000

› Vettura immatricolata ad Alessandria nel 1972, conserve targhe e libretto originali ed è ancora corredata del foglio complementare. Due soli proprietari a libretto, nella stessa famiglia dal 1975.

› La vettura ha trascorso gli ultimi vent'anni ferma al riparo sotto un porticato, coperta da un telo.

› Colore bianco con interni in skai nero. Esternamente la carrozzeria si presenta in buone condizioni, con solo qualche segno del tempo, i fondi invece sono da sostituire. Gli interni sono originali e molto ben preservati con un paio di scuciture, necessitano solo di essere puliti.

› Motore 850cc e meccanica completi ed originali, fermi da decenni. Sarà dunque necessario un controllo meccanico approfondito per stabilire gli interventi necessari a renderla nuovamente marciante ed utilizzabile.

› Icona della storia dell'automobile, qui nella ricercata versione prodotta dalla Innocenti. L'esemplare offerto è quello che si dice un autentico "barn find".

› Registered in Alessandria, in 1972, with original number plates and logbook, and still has the complementary sheet. Only two owners on the books, in the same family since 1975.

› The car has been stopped for the last twenty years sheltered under a porch, covered by a tarpaulin.

› White colour with black skai interior. Externally, the bodywork is in good condition, with few signs of time, while the undercarriage needs to be replaced. Original interior and well preserved with a couple of cracks; it just needs cleaning.

› Complete and original 850cc engine and mechanics, stopped for 20 years. A thorough mechanical inspection will be necessary to determine the work required to make it roadworthy and usable again.

› An icon of automotive history, here in the sought-after version produced by Innocenti. This example is what is known as an authentic 'barn find'.



INNOCENTI MINI COOPER MK2

1969



TELAIO N° | VIN N°

126859

MOTORE | ENGINE

BMC 9F 998cc

STIMA | ESTIMATE

€ 14.000 - 20.000

Rara seconda serie prodotta per soli 2 anni, dal 1968 al 1970. Mantiene le cerniere esterne di vetri scorrevoli come sulla prima serie, ma presenta molte migliorie a livello meccanico, di confort e di rifiniture. Targa dell'epoca, libretto dell'epoca e foglio complementare.

Colore giallo ocra con tetto nero, interno Cooper in vinile nero con il caratteristico cruscotto a 5 strumenti. Le migliorie nell'abitacolo e nelle finiture costituivano le principali differenze tra le Mini mk2 di produzione inglese e quelle italiane. Carrozzeria completamente riverniciata circa 10 anni fa, ancora in ottime condizioni. Interno ben conservato, fondi e sotto telai sani. Disponibili i tappetini e lo specchietto opzionali.

Meccanica tagliandata, recentemente sono stati sostituiti i supporti motore, è stato controllato l'impianto elettrico e sono stati revisionati contachilometri e contagiri.

Versione Cooper della piccola Innocenti in uno dei colori più in voga degli anni 60 e 70. A differenza delle serie successive, la mk2 della Innocenti Cooper è oggi molto difficile da reperire, soprattutto con le caratteristiche dell'esemplare proposto.

Rare second series produced for only 2 years, from 1968 to 1970. It maintains the external hinges of the sliding windows as on the first series, but has many mechanical, comfort and finishing improvements. Original vintage plate, as well as original vintage vehicle logbook and complementary sheet.

Ochre yellow with black roof, black vinyl Cooper interior with the distinctive 5-instrument dashboard. The improvements in the passenger compartment and in the finishes were the main differences between the British and Italian Mini mk2s. Body fully repainted about 10 years ago, but still in very good condition. Well-preserved interior, sound undercarriage and under frames. Optional mats and mirror available.

Mechanics serviced, engine mounts replaced recently, electrical system checked and the odometer and rev counter overhauled.

Cooper version of the little Innocenti in one of the most popular colours of the 60s and 70s. Unlike the later series, the mk2 of the Innocenti Cooper is now very hard to find, especially with the characteristics of the model hereby proposed.



93

LOTUS ESPRIT TURBO SE

1989



TELAIO N° | VIN N°

65127

MOTORE | ENGINE

serie 910 2.2 Turbocharged

STIMA | ESTIMATE

€ 35.000 - 45.000

› Vettura di proprietà di concessionaria Lotus, targa dell'epoca. Ha percorso circa 47.000 km.

› Colore British Racing Green con interno in pelle crema e radica di noce. Ottime condizioni da carrozzeria e di interni.

› Tagliandata in officina Lotus, recentemente è stato riparato il meccanismo di sollevamento dei fari. Ferma da un anno.

› Particolarmente apprezzata dagli amanti della guida. Le sue caratteristiche di perfetta tenuta di strada sono ottenute grazie al rigido telaio monotrave, le sospensioni a ruote indipendenti e il basso baricentro. Il potente motore turbo in posizione centrale eroga 264 cv. L'esemplare proposto rappresenta l'ultimo restyling della Esprit, meglio rifinita e affidabile. L'abbinamento di colore la rende un classico intramontabile.

› Vettura da ritirare in provincia di Roma.

› Car owned by a Lotus dealership, vintage license plate. Mileage 47,000 km approx.

› British Racing Green colour with cream leather and walnut briar interior. Bodywork and interior in excellent conditions.

› Serviced in the Lotus workshop, the headlight lifting mechanism was recently repaired. It has not been used for a year.

› Particularly popular among driving enthusiasts. Its perfect road holding characteristics are achieved thanks to the rigid single beam frame, independent wheel suspension and low centre of gravity. The powerful mid-position turbo engine delivers 264 hp. The model proposed represents the latest restyling of the Esprit, better finished and reliable. The colour combination makes it a timeless classic.

› The car must be collected in the province of Rome.



PIERO PATRIA LUCCIOLA

1948-49



STIMA | ESTIMATE

€ 10.000 - 15.000

La Lucciola di Piero Patria è una vettura giocattolo con motore elettrico, prodotta a Torino tra il 1948 ed il 1949, in soli 200 esemplari. Il prezzo di vendita era di 200.000 lire, una cifra spropositata nel secondo dopoguerra. In un celebre filmato è possibile vedere un giovanissimo Sandro Mazzola guidare una Lucciola sul campo dello stadio Filadelfia di Torino, seguito a vista dal padre, il leggendario Valentino Mazzola.

L'esemplare offerto è stato ritrovato alcuni anni fa in una villa storica in provincia di Brescia, nascosta dietro a vecchi mobili all'interno di una delle rimesse, e si presenta dunque in uno stato di originalità incredibile.

Piero Patria's Lucciola was a toy car with an electric motor, produced in Turin between 1948 and 1949, in only 200 examples. The selling price was 200,000 lire, a disproportionate figure after World War II. In a famous film, you can see the very young footballer Sandro Mazzola driving a Lucciola on the field of the Filadelfia football stadium in Turin, closely followed by his father, the legendary Valentino Mazzola.

This car was found a few years ago in a historic villa in the province of Brescia, hidden behind old furniture in one of the sheds, and is in an incredible state of originality.



95

ALCA VOLPE
1947

STIMA | ESTIMATE

€ 30.000 - 40.000

La Volpe, progettata da Gioacchino Colombo e disegnata da Flaminio Bertoni, venne presentata nel marzo 1947 a Roma dall' ALCA (Anonima Lombarda Cabotaggio Aereo). I prototipi vennero costruiti dalle Officine Aeromere Caproni. Questa microvettura, pensata per i desideri di milioni di italiani che si avvicinavano all'acquisto della prima auto dopo il periodo bellico, divenne tristemente famosa come una delle più celebri truffe del secondo dopoguerra. Nel 1948 infatti la ditta venne accusata di bancarotta fraudolenta, dal momento che i dirigenti si dileguarono portandosi con loro gli anticipi dei clienti che avevano ordinato la vetturessa, circa 300 milioni di lire, e senza aver consegnato neanche un veicolo. Il tribunale di Milano dichiarò il fallimento della società, condannò l'amministratore e i suoi complici e ordinò la demolizione di tutti i prototipi costruiti.

L'esemplare proposto è uno dei 6 sfuggito alla rottamazione, prototipo originali, mai motorizzato e dotato del parabrezza con cornice in lamiera, soluzione tecnica molto costosa per la tipologia di vettura. La "macchinetta" è stata totalmente restaurata e completata con la riproduzione di tutti gli accessori cromati.

› Vettura da ritirare in provincia di Roma.

Designed by Gioacchino Colombo and Flaminio Bertoni, the Volpe was presented in March 1947 in Rome by ALCA (Anonima Lombarda Cabotaggio Aereo). The Caproni Aeromere Workshops built the prototypes. Designed for millions of Italians who wanted to buy their first car after the war, this micro car sadly became famous as one of the biggest frauds of the second post-war period.

In fact, in 1948 the company was accused of fraudulent bankruptcy, as the executives disappeared, taking with them the advances of those who had ordered the car - about 300 million liras - and without having delivered a single vehicle. The Milan court declared the bankruptcy of the company, condemned the administrator and his accomplices and ordered the demolition of all the prototypes built.

The proposed model is one of the six original prototypes that escaped demolition, never motorized and equipped with a windshield with a sheet metal frame, a very expensive technical solution for such a car. The "machine" has been totally restored and completed by reproducing all the chrome accessories.

› The car must be collected in the province of Rome.

96

ALCA VOLPE MILLE MIGLIA 1947

STIMA | ESTIMATE

€ 30.000 - 45.000

Per pubblicizzare e sponsorizzare la Volpe l'ALCA realizzò delle vetture speciali e ne iscrisse 5 alla Mille Miglia. Questi modelli adottavano fanaleria maggiorata, parabrezza aerodinamico senza telaio, coda aerodinamica con gobba per ospitare il motore sovralimentato. Iscritta alla Mille Miglia del 47 non perse il via per motivi tecnici: non aveva il motore. Si tratta di una delle 3 Volpe Mille Miglia sopravvissute fino ai nostri giorni, esemplare conservato, completo di tutti gli accessori, carrozzeria in alluminio con ancora la verniciatura originale.

› Vettura da ritirare in provincia di Viterbo.

Per pubblicizzare e sponsorizzare la Volpe l'ALCA realizzò delle vetture speciali e ne iscrisse 5 alla Mille Miglia. Questi modelli adottavano fanaleria maggiorata, parabrezza aerodinamico senza telaio, coda aerodinamica con gobba per ospitare il motore sovralimentato. Iscritta alla Mille Miglia del 47 non perse il via per motivi tecnici: non aveva il motore. Si tratta di una delle 3 Volpe Mille Miglia sopravvissute fino ai nostri giorni, esemplare conservato, completo di tutti gli accessori, carrozzeria in alluminio con ancora la verniciatura originale.

› The car must be collected in the province of Viterbo.



97

ALPINE A110 1.3G
1972

TELAIO N° | VIN N°

11986

MOTORE | ENGINE

Renault – Gordini 1300VA

STIMA | ESTIMATE

€ 75.000 - 85.000

La più famosa tra le Alpine grazie agli ottimi risultati nelle gare di tutto il mondo, progettata per ga-reggiare, sin dagli inizi riscosse notevoli successi su tutti i tipi di tracciato, fece anche da scuola a numerosi piloti, cluni dei quali approdaron poi nella F1, uno su tutti Fittipaldi. Esemplare costruito nel settembre 1971 ed immatricolata per la prima volta in Sardegna nel 1972. Dal 1973 al 1976 è di proprietà del pilota Ferruccio Deiana detto "Duccio", nel 1991 viene acquistata dal presidente della scuderia "Piave Jolly Club" e nel 1998 dal pilota di auto storiche Maurizio Bianchini. L'attuale proprietario la possiede dal 2011.

- » Nel tipico colore bleu metallisé 331, questa Alpine è in condizioni splendide e mostra con orgoglio il suo passato agonistico. Dotata internamente di tutti i dispositivi obbligatori per il Gruppo 4, è stata preservata con cura dall'attuale proprietario in quella che lo stesso definisce una "dorata pensione", partecipando a raduni e rievocazioni.

- » Meccanica sottoposta a manutenzione regolare e scrupolosa per mantenere questa auto da corsa in perfetta efficienza e pienamente godibile. Per continuare a correre necessita di sedili e cinture aggiornati alle correnti norme.

Built in September 1971 and registered for the first time in Sardinia in 1972, the most famous of the Alpine cars thanks to the excellent results in races all over the world. Designed to compete, from the start it was very successful on all types of tracks, and also used as a school for many drivers, some of whom later arrived in F1, such as Emerson Fittipaldi. From 1973 to 1976 it was owned by driver Ferruccio Deiana, known as "Duccio". In 1991, it was bought by the president of the "Piave Jolly Club" team and, in 1998, by historic driver Maurizio Bianchini. The current owner has owned it since 2011.

- » In the typical metallic blue 331 colour, this Alpine is in splendid condition and proudly displays its racing past. Internally fitted with all the compulsory devices for Group 4, it has been carefully pre-served by the current owner in what he calls "golden retirement", participating in rallies and re-enactments.

- » Regularly and scrupulously maintained mechanics to keep it in perfect working order and really enjoyable. To continue to race it needs up-to-date seats and belts to current standards.



La vettura proposta ha una storia sportiva italiana di tutto rilievo. Partecipa come muletto alla Targa Florio con equipaggio Vacca - Duccio, in seguito viene modificata come Gran Turismo Preparato, ossia Gruppo 4, da Vittorio Virdis di Oristano, meccanico ma soprattutto grande pilota e preparatore di motori. Nel 1974 Deiana è primo alla coppa Mario Farris a Sassari e alla Coppa Carotti sul percorso Rieti-Terminillo. Si classifica secondo al trofeo Texaco a Vallelunga e quarto alla cronoscalata del Bondone. Anche quella del 75 è un'ottima stagione per Deiana che si classifica primo al Trofeo Rinaldi a Vallelunga, alla Trento-Bondone e al rally della Mendola. Nel 1976 l'Alpine viene venduta perché Deiana cambia categoria e fino al 1991 viene utilizzata come auto stradale dal nuovo proprietario. Nel 1991 è acquistata dal presidente della scuderia "Piave Jolly Club" che porta la macchina dal noto preparatore Valle di Treviso. Viene revisionata integralmente la meccanica, senza tralasciare il minimo dettaglio. La vettura così ringiovanita partecipa a qualche gara, manifestazioni e raduni fino ad essere notata ed acquistata dal pilota di auto storiche Maurizio Bianchini. È affidata al preparatore senese Giardini che, nel rispetto del regolamento, apporta modifiche al motore, all'assetto e molti altri particolari, rendendo la vetturetta molto competitiva. Nel 1999 Bianchini è primo alle gare di Radicondoli, Orvieto, Volterra, Castellina, Gubbio, Coppa dei Cimini, Abetone; secondo al Cividale e alla Consuma, vincendo il campionato italiano auto storiche. Lo stesso accadde nel 2000 con 7 vittorie su 9 gare. In tutto Bianchini ha partecipato con questa Alpine a circa 80 gare per storiche vincendone ben 64, più il Rally della Fattunta e del Mugello, vincendo nella sua classe. L'Alpine proposta rappresenta un pezzo della storia sportiva Francese che sin dal 1973 ha iniziato a correre e vincere nelle gare italiane.

With an outstanding Italian racing history, the car took part in the Targa Florio as a reserve car with the Vacca-Duccio crew, and was later modified as a Gran Turismo Preparato, i.e. Group 4, by Vittorio Virdis of Oristano, a mechanic but, above all, a great driver and engine tuner. In 1974, Deiana was first placed in the Mario Farris Cup in Sassari and the Carotti Cup on the Rieti-Terminillo route. He came second in the Texaco Trophy at Vallelunga and fourth in the Bondone hill climb. The 1975 season was also a good one for Deiana who came first in the Trofeo Rinaldi at Vallelunga, the Trento-Bondone and the Mendola rally. In 1976, the Alpine was sold because Deiana changed category and until 1991 it was used as a road car by the new owner. In 1991, it was bought by the president of the "Piave Jolly Club" team, who took the car to the well-known Valle di Treviso Coachbuilder. The mechanics were completely overhauled, without neglecting the slightest detail. Thus rejuvenated, it participated in a few races, events and rallies until it was noticed and purchased by the historic car driver Maurizio Bianchini. He entrusted it to the Giardini Coachbuilder in the Siena area who, in compliance with regulations, made changes to the engine, set-up and many other details, making the car very competitive. In 1999, Bianchini was first at the races of Radicondoli, Orvieto, Volterra, Castellina, Gubbio, Coppa dei Cimini and Abetone; second at Cividale and Consuma, then winning the Italian Historic Car Championship. The same happened in 2000 with 7 wins out of 9 races. In all, Bianchini took part in about 80 historic car races with this Alpine, winning 64 of them, plus the Rally della Fattunta and Mugello, winning in his class. This Alpine represents a piece of French sporting history that, since 1973, started to run and win in Italian races.

98

VOLKSWAGEN T1 "AUTONEGOZIO" 1963 NO RESERVE



TELAIO N° | VIN N°

1060840

STIMA | ESTIMATE

€ 5.000 - 15.000

Veicolo immatricolato a Milano nel 1963 e radiato per demolizione nel 1996, è attualmente sprovvisto di targhe e documenti. Allestimento speciale effettuato da carrozzeria specializzata, l'ultimo proprietario utilizzatore vendeva cappelli nei mercati.

Carrozzeria completa e discretamente sana, ma da restauro totale, in particolare nelle parti basse perimetrali. I fondi sono solidi ed in buono stato, ad eccezione della zona vicino ai pedali. Interni originali ma da ripristinare. L'impianto di illuminazione del vano di carico ed espositivo è completo ed ancora funzionante.

Meccanica completa ed originale, ma ferma da diversi anni. Sarà dunque necessario un controllo meccanico approfondito per stabilire gli interventi necessari a renderla nuovamente marciante ed utilizzabile. Il motore non è bloccato.

Mezzo iconico dall'allestimento particolarissimo. La sua rarità lo renderebbe meritevole di un restauro totale e di fare parte di una collezione di mezzi speciali. In alternativa potrebbe beneficiare di un restauro solo estetico, per poter essere utilizzato come mezzo espositivo o di arredo in fiere ed eventi.

Vettura da ritirare in provincia di Milano.

Registered in Milan, in 1963, and scrapped for demolition in 1996; currently without number plates and logbook. Special bodywork by specialized coachbuilder, the last owner and user sold hats in the markets.

Complete and fairly sound bodywork, but in need of total restoration, particularly in the lower perimeter parts. The undercarriage is solid and in good condition, except for the area near the pedals. Interior original but to be restored. The lighting system of the cargo and display compartment is complete and still working.

Complete and original mechanics, but stopped for several years. A thorough mechanical inspection is necessary to determine the work required to make it roadworthy and usable again. The engine is not blocked.

Iconic vehicle with very special equipment. Its rarity would make it worthy of a total restoration and to be part of a collection of special vehicles. Alternatively, it could benefit from a purely cosmetic restoration, so that it could be used as an exhibition vehicle at fairs and events.

The car must be collected in the province of Milan.



FERRARI 360 MODENA F1 2000


TELAIO N° | VIN N°

118604

MOTORE | ENGINE

56006

STIMA | ESTIMATE

€ 75.000 - 95.000

Vettura francese, arrivata in Italia a marzo 2022. Documenti francesi. Completa di borsa attrezzi, manuali, service book e custodia documenti in pelle. 3 precedenti proprietari in Francia, ha percorso circa 70.900Km.



Carrozzeria in ottime condizioni, recentemente è stata sottoposta a rilucidatura totale, cerchi in lega rigenerati. Rara combinazione di colore esterno Blu Tour de France 552 con interno beige e blu scuro.



Meccanica efficiente, service book e storia tagliandi disponibili. Ultimo intervento di manutenzione nel 2000 con sostituzione cinghie e pneumatici. Storia manutenzione:

1.500 km, anno 2000 - 14.257 km, 2000 - 20.360 km, 2002 - 24.927 km, 2003 - 35.917 km, 2005 - 46.717 km, 2007 tutti presso officina Auto Palace ufficiale Ferrari.



55.519 km, anno 2009, presso Stradale Automobile ufficiale Ferrari.

63.836 km, anno 2012, presso Modena Motors Cannes, ufficiale Ferrari.

67.471 km, anno 2013, presso Gauduel Sport, ufficiale Ferrari.

69.793 km, anno 2020, presso SF Cote D'Azur Cannes, ufficiale Ferrari.



L'esemplare proposto, con cambio elettroidraulico F1, è preservato in ottime condizioni per i suoi 22 anni ed ha una storia di manutenzione regolare e documentata.

French car, in Italy since March 2022. French documents. Complete with tool bag, manuals, service book and leather document case. 3 previous owners in France.



Mileage 70.900 Km



Bodywork in excellent condition, it has recently undergone a total re-polishing and the alloy wheels have been restored. Rare Blue Tour de France 552 exterior colour combination with beige and dark blue interior.



Mechanics in perfect conditions, service book and log book available. Last maintenance intervention in 2000 with replacement of belts and tires.

Maintenance history:

1.500 km, year 2000 - 14.257 km, 2000 - 20.360 km, 2002 - 24.927 km, 2003 - 35.917 km, 2005 - 46.717 km, 2007 - all at the official Ferrari Auto Palace garage.



55,519 km, year 2009, at the Ferrari official Stradale Automobile.

63,836 km, year 2012, at Modena Motors Cannes, Ferrari official.

67,471 km, year 2013, at Gauduel Sport, Ferrari official.

69,793 km, year 2020, at SF Cote D'Azur Cannes, Ferrari official.



Despite its 22 years, the proposed model, with F1 electro-hydraulic gearbox, is in excellent condition with regular and documented maintenance.



100

PORSCHE PORSCHE 911 2.2 S COUPÈ 1971



TELAIO N° | VIN N°

9111300153

MOTORE | ENGINE

911/6310 numero 256

STIMA | ESTIMATE

€ 120.000 - 140.000

Acquistata nel 2010 dall'attuale proprietario che la scova in un garage, ferma da diversi anni. Poco dopo viene iniziato un restauro conservativo per riportare la vettura in piena efficienza, preservandone l'originalità. Targa d'epoca, libretto del 1996.

Matching color, nel raro Albert Blau, colore non convenzionale soprattutto in Italia, abbinato all'interno beige chiaro in velluto e vinile con moquette marrone. Carrozzeria in buone condizioni, ottimamente conservata, cofano posteriore in alluminio come da specifica di questo modello. Interno rifatto con materiali originali Porsche, radio dell'epoca. Pneumatici Dunlop nuovi.

Meccanica seguita da specialista Porsche, nell'ambito del restauro conservativo è stata ricontrollata tutta la vettura e sono state sostituite le parti usurate. Revisione dell'avantreno, del retrotreno, dei freni, ammortizzatori, controllo del motore e del cambio con relativa messa a punto, revisione dell'impianto elettrico. Disponibile lista dei maggiori interventi eseguiti. Recentemente tagliandata.

Colore molto raro per la 911 S, una delle ultime 2.2 prodotte prima dell'arrivo della versione con motore 2.4. Con 180 cv è molto brillante e trasmette il tipico feeling di guida di questo modello che ancora oggi è il punto di forza della gamma Porsche. L'esemplare proposto è ottimamente conservato e negli ultimi anni è stato sottoposto ad un intervento di ripristino molto completo.

Purchased in 2010 by the current owner who found it in a garage, the car has been idle for several years. Shortly afterwards, a conservative restoration was started to bring the car back to full efficiency, preserving its originality. Vintage plate, 1996 logbook.

Matching colour, in the rare Albert Blau, an unconventional colour especially in Italy, combined with a light beige velvet and vinyl interior with brown carpet. Bodywork in good condition, very well preserved, rear hood in aluminum according to the specifications of this model. Interior redone with original Porsche materials, vintage radio. New Dunlop tires.

Mechanics followed by a Porsche specialist. As part of the conservative restoration the entire car was double-checked and worn parts have been replaced. Overhaul of the front, rear, brakes, shock absorbers, engine and gearbox control with related tuning, overhaul of the electrical system. List of major interventions performed available. Recently serviced.

Very rare colour for the 911 S, one of the last 2.2 produced before the arrival of the 2.4 engine version. With 180 hp it is very bright and conveys the typical driving feeling of this model which is still the strong point of the Porsche range today. In recent years, it underwent a total restoration and the proposed specimen is well-preserved.



TRATTATIVA
PRIVATA

PRIVATE
SALE

I.S.S.I. MICROBO 125 1954

POR



Prodotta dall'Istituto Scientifico Sperimentale Industriale (I.S.S.I.) di Milano in 3 esemplari: un prototipo, uno per il salone della moto di Torino del 1953 e una per il salone dell'anno successivo. L'esemplare proposto è quello del salone del 1954. Il progetto fu realizzato dai fratelli Ducati e dai fratelli Marzocchi che, dopo aver lavorato per Ducati, divennero leader nella produzione di sospensioni per motocicli e moto.

L'obiettivo era realizzare un pratico e agile motociclo coperto per professionisti come dottori, ingegneri, addetti alle vendite. Veicolo tecnicamente molto evoluto, 2 ruote anteriori e una motrice posteriore, sospensione idraulica con motore pivottante, carrozzeria in alluminio con tetto in plexiglass. Motore Idroflex da 125 cc che, grazie al peso contenuto, permette al microbo di raggiungere i 70 all'ora. Nel colore blu originale, fu ritrovato circa 40 anni fa, funzionante. La produzione in serie del Microbo non fu mai avviata a causa della scarsità di risorse dell'I.S.S.I.

› Vettura da ritirare in provincia di Viterbo.

Produced by the Industrial Experimental Scientific Institute (I.S.S.I.) of Milan in three specimens: a prototype and two specimens for the Turin motorcycle show held in 1953 and 1954, respectively. The model proposed is the one dedicated to the 1954 show. The project was carried out by the Ducati and Marzocchi brothers who, after working for Ducati, became leaders in the production of suspensions for motorcycles and motorbikes.

The goal was to create a practical and agile covered motorcycle for professionals such as doctors, engineers, sales men. A technically advanced vehicle, 2 front wheels and one rear drive, hydraulic suspension with pivoting engine, aluminium body with Plexiglas roof. Idroflex 125cc engine. Thanks to its low weight, Microbo can reach 70 per hour. A model in working condition and in its original blue colour was found around 40 years ago. A serial production of Microbo never started due to the scarcity of resources by I.S.S.I.

› The car must be collected in the province of Viterbo.



CONDIZIONI GENERALI

1 – Premessa

Le presenti condizioni generali disciplinano la vendita tramite asta pubblica, trattativa privata ovvero mediante altra modalità di qualsiasi tipo di beni usati o da collezionismo da parte della casa d'aste Aste Bolaffi S.p.A. con sede legale in Torino, Via Cavour n. 17, capitale sociale euro 10.567,00 Euro i.v., partita IVA 09591610010, Registro Imprese n.TO-1064393, indirizzo P.E.C. astebolaffi@pec.bolaffi.it (di seguito **"Aste Bolaffi"**). I lotti oggetto di vendita, salvo casi eccezionali, sono di proprietà o nella disponibilità di soggetti terzi (di seguito il **"Venditore"**) che hanno conferito un incarico di vendita irrevocabile ad Aste Bolaffi la quale, pertanto, agisce esclusivamente quale intermediaria. Informazioni riguardanti l'asta in corso possono essere inserite in catalogo o comunicate in sala prima o durante la vendita. I termini e le condizioni di vendita possono subire degli aggiornamenti che saranno immediatamente pubblicati sul sito www.astebolaffi.it. Ove si registrassero discrepanze tra il testo delle condizioni generali pubblicato sul catalogo d'asta e quello pubblicato sul sito web di Aste Bolaffi farà fede e prevarrà la versione on line.

2 – Cataloghi

Aste Bolaffi declina ogni responsabilità in ordine alle illustrazioni, descrizioni, condition report, valori ed alle stime dei lotti contenuti nei cataloghi ed in qualsiasi altro materiale illustrativo; tali illustrazioni, descrizioni, condition report, valori e stime sono puramente indicativi ed assolvono solo alla funzione di una chiara identificazione del lotto e, pertanto, non potranno generare affidamento di alcun tipo negli aggiudicatari o acquirenti. Le illustrazioni, descrizioni, condition report, valori e stime sono fatti al meglio delle conoscenze di Aste Bolaffi e non costituiscono in alcun modo garanzie convenzionali o qualità promesse ai sensi degli artt. 1490 e 1497 cod. civ. I lotti possono essere venduti a prezzi sia superiori che inferiori rispetto ai valori di stima indicati nei cataloghi. I valori di stima possono essere soggetti a modifiche anche dopo la pubblicazione dei cataloghi a esclusiva discrezione di Aste Bolaffi. I valori di stima pubblicati in catalogo non comprendono le commissioni di Aste Bolaffi, i costi dei diritti di seguito, le spese doganali e di esportazione e l'IVA (ove dovuta). Tutti i diritti d'autore di utilizzazione economica attinenti alle immagini, illustrazioni, testi, didascalie e descrizioni dei cataloghi di Aste Bolaffi sono e rimarranno di proprietà esclusiva di Aste Bolaffi. Tali immagini, illustrazioni, testi, didascalie e descrizioni non potranno pertanto essere utilizzati o riprodotti dall'acquirente e/o da terzi senza il previo consenso scritto di Aste Bolaffi.

3 – Esame dei lotti prima dell'asta

Ai potenziali acquirenti è consentito di esaminare e maneggiare i lotti in vendita prima dell'asta nei giorni e durante gli orari stabiliti a discrezione di Aste Bolaffi. I lotti in esposizione sono in ogni caso maneggiati a rischio e pericolo del potenziale acquirente. Alcuni oggetti di grandi dimensioni ovvero pesanti possono essere pericolosi se maneggiati in modo errato e potranno essere maneggiati solo con l'assistenza del personale di Aste Bolaffi.

4 – Partecipazione in sala

Al fine di migliorare le procedure d'asta, è richiesto a tutti i potenziali acquirenti di munirsi di un cartellino numerato per le offerte prima che inizi l'asta pubblica. Sarà possibile pre-registrarsi anche durante i giorni di esposizione dei Lotti. Compilando e firmando il modulo di registrazione e di attribuzione del cartellino numerato, vengono accettate le presenti condizioni generali. Aste Bolaffi si riserva il diritto di richiedere ai partecipanti all'asta informazioni e documenti ai fini di una corretta identificazione oltre a delle informazioni sulle referenze bancarie. In particolari situazioni Aste Bolaffi si riserva il diritto di richiedere ai partecipanti all'asta di versare dei depositi a garanzia del saldo prezzo di vendita e delle commissioni d'asta. Aste Bolaffi potrà, a sua esclusiva discrezione, vietare a partecipanti non graditi o non idonei l'ingresso in sala. Qualora il partecipante agisca in nome e per conto di un'altra persona fisica o giuridica dovrà essere esibita idonea procura prima dello svolgimento dell'asta. Ad ogni modo, Aste Bolaffi si riserva la facoltà di non far partecipare all'asta procuratori o intermediari di terzi qualora, a sua insindacabile giudizio, non ritenga dimostrato il potere di rappresentanza. I cartellini numerati devono essere utilizzati per indicare le offerte al banditore durante l'asta. Nell'ipotesi di dubbi riguardo al prezzo di aggiudicazione o all'effettivo aggiudicatario è necessario attirare immediatamente l'attenzione del banditore. Tutti i lotti venduti saranno fatturati al nome ed all'indirizzo rilasciati al momento dell'assegnazione della palette numerata e non potranno essere trasferiti ad altri nomi e indirizzi. Aste Bolaffi non accetta alcun reclamo o contestazione per l'eventuale perdita o smarrimento della palette. Al termine dell'asta la palette deve essere restituita al banco registrazioni.

5 – Partecipazione per corrispondenza, tramite collegamento telefonico, online

Con l'invio e la sottoscrizione degli appositi moduli, il partecipante accetta di prendere parte all'asta di riferimento e si impegna a corrispondere il prezzo di aggiudicazione e le commissioni d'asta qualora la sua/sue offerta/e abbia/no successo. Il partecipante si impegna inoltre a controllare, al termine dell'asta, se la/le sua/ sue offerta/e è/sono andata/e a buon

fine sollevando Aste Bolaffi da ogni responsabilità in tal senso. Contestazioni dovute a negligenza o errore nella compilazione di offerte scritte per corrispondenza non saranno accettate. Aste Bolaffi declina ogni responsabilità nei confronti di chi partecipa all'asta mediante collegamento telefonico e/o online nel caso di mancata esecuzione della partecipazione dovuta a eventuali disguidi che possono occorrere durante o precedentemente il collegamento telefonico e/o internet.

6 – Aggiudicazione dei lotti

I lotti verranno aggiudicati al miglior offerente. Aste Bolaffi si riserva il diritto di annullare l'aggiudicazione in caso di eventuali contestazioni di terzi che rivendichino la proprietà o la demanialità del Lotto. Non si accettano offerte inferiori al prezzo di base. Il prezzo di partenza sarà quello indicato come base, salvo quando non sia pervenuta prima dell'apertura dell'asta un'offerta diversa e più alta, nel qual caso il prezzo di partenza sarà quello dello scatto successivo a tale offerta. In caso di uguali offerte per corrispondenza avrà la precedenza quella giunta per prima e in ogni caso esse hanno priorità su offerte uguali in sala. Gli scatti delle offerte saranno regolati a discrezione del banditore. Lo scatto minimo sarà di € 25,00. Il banditore si riserva il diritto di ritirare, aggiungere, raggruppare o dividere i lotti, nonché il diritto di rifiutare un'offerta in sala o inviata per iscritto. Il banditore si riserva il diritto di ritirare un lotto dall'asta qualora le offerte non raggiungano il prezzo di riserva concordato con il Venditore.

7 – Commissioni d'asta per vendita di lotti con regime IVA del margine

L'art. 45 della legge 342 del 21 novembre 2000 prevede l'applicazione del regime del margine alle vendite concluse in esecuzione ai contratti di commissione definiti con: (a) soggetti privati; (b) soggetti passivi d'imposta che hanno assoggettato l'operazione al regime del margine; (c) soggetti che non hanno potuto detrarre l'imposta ai sensi degli artt. 19, 19-bis, e 19-bis2 del D.P.R. n. 633/72 (che hanno venduto il bene in esenzione ex-art. 10, 27- quinquies); (d) soggetti che beneficiano del regime di franchigia previsto per le piccole imprese nello Stato di appartenenza. Nessun particolare simbolo verrà usato per identificare i lotti venduti nel regime del margine. Per tale regime, in caso di aggiudicazione o vendita, sarà addebitata all'acquirente una commissione di acquisto a favore di Aste Bolaffi nella misura che segue:

Asta di auto e moto classiche: l'acquirente corrisponderà su ogni lotto, oltre al prezzo di aggiudicazione la commissione fissa del 15%.

Asta numismatica e filatelica: l'acquirente corrisponderà su ogni lotto, oltre al prezzo di aggiudicazione le seguenti commissioni d'asta: 22% sulla quota del prezzo al martello fino a € 250.000; 20% sulla quota compresa fra € 250.001 e € 500.000; 18% oltre i € 500.001.

Per tutte le altre aste: l'acquirente corrisponderà su ogni lotto, oltre al prezzo di aggiudicazione le seguenti commissioni d'asta: 25% sulla quota del prezzo al martello fino a € 100.000; 22,5% sulla quota compresa fra € 100.001 e € 250.000; 20% sulla quota compresa fra € 250.001 a € 500.000; 18% oltre i € 500.001.

La commissione di acquisto a favore di Aste Bolaffi è comprensiva di IVA.

8 – Commissioni d'asta per vendita lotti con IVA ordinaria

Il simbolo  dopo il numero di lotto indica un regime di fatturazione con IVA ordinaria e con commissioni d'asta diverse da quelle normalmente in uso per i lotti in regime del margine. Tali commissioni variano a seconda del luogo in cui il bene viene spedito:

- beni che rimangono all'interno dell'UE:

- Commissioni d'asta per soggetti non passivi IVA: 15% (auto); 19% (moto); 18% (tutte le altre categorie).
- Commissioni d'asta per soggetti passivi IVA: uguali a quelle applicate in caso di IVA del margine.

3. IVA sul prezzo di aggiudicazione alle seguenti aliquote:

- libri 4%
- francobolli 10%
- tutte le altre categorie 22%;

4. IVA al 22% sulle commissioni.

- beni che vengono spediti al di fuori dell'UE:

Le maggiorazioni rimangono uguali a quelle applicate in caso di IVA del margine.

Rimborso IVA. I clienti non soggetti passivi IVA extra europei possono ottenere un rimborso dell'IVA sul prezzo di aggiudicazione presentando un documento ufficiale (bolletta doganale) che comprovi l'uscita del bene dal territorio dell'Unione Europea entro 90 giorni dalla consegna del bene. I clienti soggetti passivi IVA non residenti, aventi sede in Paesi dell'Unione Europea o extra UE, possono chiedere il rimborso sia dell'IVA sul prezzo di aggiudicazione sia dell'IVA al 22% calcolata sulle commissioni d'asta, presentando un documento ufficiale (CMR o bolletta doganale) che provi l'uscita del bene dal territorio dell'Unione Europea entro 90 (novanta) giorni di calendario dalla consegna del bene. In caso di spedizione del bene al di fuori dell'Unione Europea a cura della casa d'aste, l'IVA rimborsabile sopra riportata non verrà messa in fattura.

9 – Lotti in regime di Temporanea Importazione

Il simbolo  dopo la base d'asta indica lo stato di Temporanea importazione dello stesso nel territorio italiano. I lotti acquistati in regime di Temporanea importazione non potranno essere ritirati immediatamente dagli acquirenti che dovan-

no invece attendere la chiusura della pratica di Temporanea importazione gestita direttamente dalla casa d'aste. I clienti dovranno inoltre rimborsare l'IVA doganale sul prezzo di aggiudicazione e le spese di gestione della pratica.

10 – Pagamento

Il pagamento dovrà essere effettuato per i presenti in sala alla consegna dei lotti e per gli acquirenti per corrispondenza, per collegamento telefonico e online entro 7 (sette) giorni di calendario dal ricevimento della fattura tramite contanti (nel limite massimo di € 1.999,99 stabilito dalla legge), assegni bancari e/o circolari, bancomat, carte di credito (solo su circuiti American Express - MasterCard - Visa) ovvero bonifico bancario. In caso di pagamento tramite carta di credito American Express sarà dovuta una maggiorazione pari al 3,50% (tre-virgola-cinque-per-cento), tramite Paypal sarà invece dovuta una maggiorazione del 5% (cinque-per-cento) del prezzo di aggiudicazione o di vendita. Non saranno accettati pagamenti provenienti da soggetti diversi dall'acquirente. Verranno conteggiati interessi di mora su tutti gli importi non pagati nei termini regolari ad un tasso annuo pari al 5% (cinque-per-cento). Aste Bolaffi potrà concedere eventuali dilazioni di pagamento in base a eventuali accordi, che dovranno comunque essere formalizzati prima dell'asta. Aste Bolaffi emetterà fattura contestualmente alla aggiudicazione del/dei lotto/lotti ovvero alla vendita degli stessi con le altre modalità previste dalle presenti Condizioni Generali. Per il caso di mancato saldo del prezzo di vendita da parte dell'acquirente o di ogni altra somma dovuta ad Aste Bolaffi entro 30 (trenta) giorni di calendario dalla fine del mese di emissione della relativa fattura, Aste Bolaffi avrà facoltà di risolvere di diritto il contratto di vendita ai sensi dell'art. 1456 cod. civ., dandone comunicazione scritta all'acquirente, fatto salvo il diritto di risarcimento del danno causato per l'inadempienza. Le eventuali rate pagate dall'acquirente prima della risoluzione del contratto di vendita resteranno acquisite dalla casa d'aste a titolo di indennità ai sensi dell'art. 1526 cod. civ. fermo restando il risarcimento dell'eventuale maggior danno.

11 – Ritiro e consegna dei lotti venduti

Impregiudicato quanto previsto al successivo articolo 21 e sino al completo pagamento del prezzo dovuto, i lotti sono conservati presso la sede di Aste Bolaffi e assicurati con idonea copertura a cura e spese di Aste Bolaffi. L'obbligo di consegna dei lotti venduti è subordinato all'integrale tacitazione di ogni credito di Aste Bolaffi verso l'acquirente. Aste Bolaffi non assume l'obbligo di provvedere alla spedizione del lotto oggetto di aggiudicazione o vendita il quale dovrà essere ritirato presso il luogo ove i locali di Aste Bolaffi. La consegna del lotto all'Acquirente avverrà a cura e spese di quest'ultimo, non oltre 5 (cinque) giorni lavorativi dal giorno della vendita. Qualora l'acquirente non ritiri il lotto entro tale termine Aste Bolaffi avrà titolo di addebitare all'acquirente un importo pari all'1% del prezzo di vendita per ogni mese di ritardo nel ritiro del lotto. A pagamento avvenuto e laddove richiesto, i lotti potranno essere spediti per assicurata a rischio e a spese dell'acquirente.

12 – Esportazione dei lotti

1. Le spese doganali e di esportazione sono a carico dell'acquirente. Le richieste di rilascio dell'attestato di libera circolazione per l'esportazione, in osservanza delle disposizioni legislative vigenti in materia, saranno formulate dalla casa d'aste per conto dell'acquirente alle competenti autorità ed enti. L'acquirente sarà tenuto a pagare il corrispettivo al momento del ricevimento della fattura. Per ottenere l'autorizzazione all'esportazione sono necessarie, a titolo indicativo, 10/12 settimane. 2. I lotti in regime di Temporanea Importazione e di provenienza estera autorizzati a permanere nel territorio italiano per un periodo temporale definito, sono sottratti alle relative disposizioni di tutela previste dal Codice dei Beni Culturali. Per tale motivo non sarà necessaria la richiesta di attestato di libera circolazione per l'uscita dal territorio italiano. I lotti importati temporaneamente non potranno essere ritirati dagli acquirenti, ma dovranno essere spediti, a spese di questi ultimi, a cura della casa d'aste. 3. Specie in via di estinzione e protette. I lotti costituiti o comprendenti anche in minima parte specie in via di estinzione e/o specie protette sono contrassegnati nel catalogo con il simbolo . Fra questi materiali elenchiamo in maniera non esaustiva avorio, alcune specie di corallo, palissandro brasiliano, tartaruga, pelle di coccodrillo, corno di rinoceronte e osso di balena. I potenziali acquirenti che desiderano esportare uno di questi lotti in un altro paese sono tenuti a verificare leggi e regolamenti doganali prima di fare un'offerta.

13 – Assenza di garanzia sui lotti

Fatto salvo quanto previsto dall'articolo 23 che segue, i lotti sono venduti da Aste Bolaffi per conto del Venditore nello stato in cui essi si trovano al momento dell'asta con ogni eventuale vizio, difetto, imperfezione, danneggiamento e/o mancanza di qualità. Ogni asta è preceduta da pubblica esposizione che permette agli eventuali compratori di esaminare di persona o attraverso rappresentanti di fiducia i lotti e accertarne l'autenticità, lo stato di conservazione, la provenienza, le caratteristiche, le qualità e gli eventuali vizi e difetti. Ogni potenziale acquirente si impegna ad esaminare il lotto prima dell'acquisto laddove avesse intenzione di accertare che lo stesso sia conforme alle descrizioni ed alle immagini del catalogo e, se del caso, a richiedere il parere di uno studioso o di un esperto indipendente, per accertarne autenticità, provenienza, attribuzione, origine, data, età, periodo, origine culturale ovvero fonte, condizione. Su richiesta e per solo

orientamento, Aste Bolaffi fornisce rapporti scritti ("condition reports") che possono integrare le informazioni del catalogo. Conseguentemente Aste Bolaffi, fatto salvo il caso in cui siano stati tacuiti all'acquirente in malafede eventuali difetti o vizi della cosa, non fornisce alcuna garanzia contrattuale in ordine alla vendita dei lotti neppure per evizione trattandosi di vendita a rischio e pericolo del compratore ai sensi e per gli effetti dell'art. 1488, comma 2, cod. civ.

14 - Limitazione di responsabilità di Aste Bolaffi

Fatto salvo il caso di dolo o colpa grave, Aste Bolaffi ovvero i suoi dipendenti, collaboratori, amministratori o consulenti non saranno responsabili per atti od omissioni relativi alla preparazione o alla conduzione dell'asta o per qualsiasi questione relativa alla vendita dei lotti. Fatto salvo il caso di dolo o colpa grave, Aste Bolaffi non risponde in alcun caso per danni indiretti o consequenziali, per lucro cessante o per danni da perdita da chances. In ogni caso l'eventuale responsabilità di Aste Bolaffi e/o del Venditore nei confronti dell'acquirente in relazione all'acquisto di un lotto da parte di quest'ultimo è limitata al corrispondente prezzo di aggiudicazione e di vendita e alla commissione d'acquisto pagati dall'acquirente.

15 - Perizie e attestati

Aste Bolaffi si riserva la facoltà di rilasciare perizie/extensions laddove richiesto dall'acquirente. In ogni caso le perizie non vengono rilasciate da Aste Bolaffi in relazione a lotti nella cui descrizione del catalogo viene menzionato che gli stessi sono corredati da certificato fotografico. Si specifica inoltre che l'eventuale concessione di perizie/extensions non modifica i termini di pagamento esposti all'articolo 10 che precede né costituisce una qualsiasi forma di garanzia sui lotti venduti. Nei soli casi previsti dall'art. 64 del D. Lgs. 22 gennaio 2004 n. 42 Aste Bolaffi, su richiesta dell'acquirente, consegna all'acquirente una dichiarazione contenente tutte le informazioni disponibili sulla autenticità del lotto, o, in alternativa, sulla probabile attribuzione e sulla provenienza dello stesso.

16 - Cataloghi Asta numismatica

I cataloghi utilizzati come riferimento sono i seguenti: Bol. (Catalogo Bolaffi delle monete e delle banconote - Regno di Sardegna, Regno d'Italia e Repubblica italiana), Bol. Vat. (Catalogo Bolaffi delle monete della Città del Vaticano) Bab. (Babelon), Bartolotti, Biaggi, Bohring Calciati, Casolari, B.M.C. (British Museum Catalogue), Ciani, C.N.I. (Corpus Nummorum Italicorum), Cra. (Crapanzano/Giulianini), Cra. Vol. II (Crapanzano/Giulianini vol. II), Crawford. (Crawford), Coh. (Cohen), Crippa, Dav. (Davenport), Di Giulio, D.O.C. (Dumbarton Oaks Collection), Friedb. (Friedberg), Gad. (Gadoury), Galeotti, Gig. (Gigante), Gav. (Gavella) Guadán, Gulbenkian, Haeb. (Haebelin) Heiss, Herzfelder, Jenkins e Lewis, Krause, Mesio, Müller, Mont. (Montenegro), Mont. Ve. (Montenegro Venezia), Muntoni, M.zu.A. (Miller zu Aicholds), Pag. (Pagani), Pozzi, Rav. (Ravegnani Morosini), R.I.C. (Roman Imperial Coinage), Rizzo, Seaby, Sears, Schl. (Schlumberger), Sim. Simonetti. Asta filatelica: La numerazione si riferisce a quella dei Cataloghi Bolaffi e Sassone per gli Antichi Stati italiani, Italia Regno, Repubblica e Paesi italiani; al catalogo Yvert-Tellier e all'Unificato per l'Europa e all'Yvert-Tellier e Stanley Gibbons per l'Oltremare. Il riferimento ad altri cataloghi sarà specificamente indicato.

17 - Termini utilizzati nei cataloghi

Asta arredi e dipinti antichi:

Guido Reni: a nostro parere opera autentica dell'artista. Guido Reni (attribuito): a nostro parere probabilmente opera almeno in parte, dell'artista. Guido Reni (bottega): a nostro parere opera realizzata nella bottega dell'artista, ma da autore non identificato. Guido Reni (cerchia): a nostro parere opera di un autore non identificato, prodotta durante la vita dell'artista citato. Guido Reni (seguace): a nostro parere opera di un autore non identificato non necessariamente suo allievo, eseguita anche in epoche successive. Guido Reni (stile): a nostro parere opera eseguita nello stile dell'artista in epoca contemporanea o quasi. Guido Reni (maniera o scuola): a nostro parere opera eseguita nello stile dell'artista da un autore non identificato ma che ne subisce l'influenza, anche in un periodo di molto successivo alla morte dell'artista. Da Guido Reni: a nostro parere copia di un dipinto conosciuto dell'artista. Firmato/ Datato/ Iscritto: a nostro parere la firma e/o la data e/o l'iscrizione è di mano dell'artista. Recla firma/recla data/recla iscrizione: a nostro parere firma/data/iscrizione sembrano essere di altra mano e/o di altra epoca. Aste Bolaffi si riserva il diritto di esprimere la propria opinione relativa all'autore, attribuzione, origine, datazione, provenienza e condizione dei lotti in catalogo. È in ogni caso un parere e non è da considerarsi in alcun modo un expertise.

Asta filatelica:

★ nuovo ☉ usato ➤ frontespizio
★ nuovo linguellato ▲ frammento
✉ lettera-aerogramma ☞ senza gomma

Asta numismatica:

Ac (Aconitina) **Ae** (Bronzo) **Ag** (Argento) **Al** (Alluminio) **An** (Antimonio) **Au** (Oro) **Ba** (Bronzita) **Cn** (Cupronichel) **Cu** (Rame) **El** (Elettro) **It** (Italma) **M.b.** (Metallo bianco) **Ma** (Metallo argentato) **Md** (Metallo dorato) **Mi** (Mistura) **Ni** (Nichel) **Ott.** (Ottone) **Pb** (Piombo) **Pe** (Peltro) **Pl** (Platino) **Sn** (Stagno) **Zn** (Zinco)

Asta gioielli:

Gioiello di Cartier. Questa dicitura implica che a nostro parere l'oggetto è, per firme, caratteristiche, punzioni, attribuibile alla maison indicata. Resta inteso che ogni rappresentazione scritta o verbale fornita da Aste Bolaffi, incluse quelle contenute

nel catalogo, in relazioni, commenti o valutazioni concernenti qualsiasi carattere di un lotto, quale paternità, autenticità, provenienza, attribuzione, origine, data, età, periodo, origine culturale ovvero fonte, la sua qualità, ivi compreso il prezzo o il valore, riflettono esclusivamente valutazioni in buona fede di Aste Bolaffi e possono essere riviste e modificate in qualsiasi momento da Aste Bolaffi. L'acquirente quindi non può fare quindi alcun affidamento su tali rappresentazioni.

18 - Verifica di interesse culturale

Aste Bolaffi, a sua esclusiva discrezione, potrà procedere a un'aggiudicazione temporanea dei lotti che, prima o durante l'asta, dovessero essere oggetto della comunicazione di avvio del procedimento per la dichiarazione di interesse culturale di cui all'articolo 14 e ss. del D. Lgs. 22 gennaio 2004 n. 42 (il "Codice dei Beni Culturali"). Nel caso di aggiudicazione temporanea Aste Bolaffi provvederà a denunciare la vendita al Ministero competente ex art. 59 Codice dei Beni Culturali. La vendita sarà sospensivamente condizionata alla intervenuta dichiarazione della natura di "bene culturale" ed al mancato esercizio da parte del Ministero competente del diritto di prelazione nel termine di sessanta giorni dalla data di ricezione della denuncia ovvero nel termine maggiore di centottanta giorni di cui all'art. 61, comma 2, del Codice del Codice dei Beni Culturali. In pendenza di tali termini il lotto non potrà essere consegnato all'acquirente.

19 - Diritto di seguito

Il Decreto Legislativo 13 febbraio 2006, n. 118 in attuazione della Direttiva 2001/84/CE, ha introdotto nell'ordinamento giuridico italiano il diritto degli autori di opere d'arte e di manoscritti, ed ai loro aventi causa, a percepire un compenso sul prezzo di ogni vendita dell'originale successiva alla prima (c.d. "diritto di seguito"). Il "diritto di seguito" è dovuto solo se il prezzo della vendita non è inferiore a euro 3.000,00. Esso è così determinato: • 4% per la parte del prezzo di vendita compresa tra euro 0 e euro 50.000,00; • 3% per la parte del prezzo di vendita compresa tra euro 50.000,01 e euro 200.000,00; • 1% per la parte del prezzo di vendita compresa tra euro 200.000,01 e euro 350.000,00; • 0,5% per la parte del prezzo di vendita compresa tra euro 350.000,01 e euro 500.000,00; • 0,25% per la parte del prezzo di vendita superiore a euro 500.000,00. Aste Bolaffi è tenuta a riscuotere e versare il "diritto di seguito" alla Società italiana degli autori ed editori (S.I.A.E.). I lotti trasneggiati con il simbolo (*) sono soggetti al "diritto di seguito" nella percentuale sopra indicata per un importo totale comunque non superiore a euro 12.500,00. Oltre al prezzo ed alle commissioni di acquisto e alle altre spese, l'aggiudicatario o l'acquirente si impegna a pagare il "diritto di seguito", che spetterebbe al conferente pagare in base all'art. 152, I comma, Legge 22 aprile 1941, n. 633. Il "diritto di seguito" sarà addebitato in accordo con l'articolo 10 che precede.

20 - Assenza del diritto di recesso

L'offerta e la vendita on line dei lotti da parte di Aste Bolaffi costituiscono un contratto a distanza disciplinato dal Capo I, Titolo III (artt. 45 e ss.) del Codice del Consumo e dal Decreto Legislativo 9 aprile 2003, n. 70, contenente la disciplina del commercio elettronico. L'art. 59, comma 1, lett. m) del Codice del Consumo esclude il diritto di recesso per i contratti conclusi in occasione di un'asta pubblica, quale è l'asta organizzata da Aste Bolaffi e a cui è data la possibilità di partecipare anche online. Pertanto, è escluso il diritto di recesso in relazione ai lotti aggiudicati con tale modalità.

21 - Vendita con riserva della proprietà

I lotti sono aggiudicati ovvero venduti da Aste Bolaffi con riserva della proprietà ai sensi dell'articolo 1523 cod. civ. e pertanto la proprietà degli stessi si trasferirà in capo all'acquirente solo al momento dell'integrale pagamento del prezzo dovuto per la compravendita. Il rischio di perimento o di danneggiamento dei lotti si trasferirà all'acquirente al momento della consegna dei lotti stessi. L'obbligo di consegna dei lotti venduti è in ogni caso subordinato al previo integrale pagamento da parte dell'acquirente del prezzo dovuto e di ogni altra somma dovuta ad Aste Bolaffi in base alle presenti Condizioni Generali.

22 - Vendite post-asta

Nei trenta giorni successivi alla data dell'asta, Aste Bolaffi offre la possibilità di aggiudicarsi online i lotti ancora invenduti nella sezione "Compra Subito" del sito www.astebolaffi.it, dove è possibile effettuare un'offerta vincolante per i lotti ancora disponibili al prezzo della base d'asta più la tradizionale commissione. Aste Bolaffi si riserva il diritto di rifiutare l'offerta ricevuta.

23 - Garanzia legale per i consumatori

Nell'ipotesi in cui il Venditore che abbia conferito ad Aste Bolaffi l'incarico di vendere il lotto sia un "professionista" ai sensi di quanto previsto dall'art. 18, comma 1, lett. b) del Codice del Consumo (D. Lgs. 6 settembre 2005 n. 206) ai lotti aggiudicati o venduti per il tramite di Aste Bolaffi si applicherà la garanzia legale di conformità prevista dagli artt. 128-135 del Codice del Consumo (di seguito la "Garanzia Legale"). La Garanzia Legale è riservata ai soli consumatori che siano persone fisiche e che partecipino all'asta o alla vendita per fini che non rientrano nel quadro di una loro attività commerciale, industriale, artigianale o professionale. Considerato che i lotti sono "beni usati" ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 134, comma 2, del Codice del Consumo, il Venditore è responsabile nei confronti del consumatore per qualsiasi difetto di conformità esistente al momento della consegna del prodotto e che si manifesti entro 1 (un) anno da

tale consegna. Il difetto di conformità deve essere denunciato ad Aste Bolaffi al Venditore, a pena di decadenza dalla garanzia, nel termine di due mesi dalla data in cui è stato scoperto. Salvo prova contraria, si presume che i difetti di conformità che si manifestano entro i 6 (sei) mesi dalla consegna del lotto esistessero già a tale data, a meno che tale ipotesi sia incompatibile con la tipologia del lotto o con la natura del difetto di conformità. A partire dal settimo mese successivo alla consegna del prodotto, sarà invece onere del consumatore provare che il difetto di conformità esisteva già al momento della consegna dello stesso. Per poter usufruire della Garanzia Legale, il consumatore dovrà quindi fornire innanzitutto prova della data dell'acquisto e della consegna del lotto. È opportuno, quindi, che il consumatore, a fini di tale prova, conservi la fattura di acquisto o il DDT ovvero qualsiasi altro documento che possa attestare la data di effettuazione dell'acquisto e la data della consegna. Si presume che il lotto acquistato sia conforme al contratto di vendita laddove il lotto stesso: (i) sia idoneo all'uso al quale servono abitualmente beni dello stesso tipo; (ii) sia conforme alla corrispondente descrizione fatta in catalogo, in perizie o rapporti di Aste Bolaffi o nella documentazione di accompagnamento; (iii) presenti le qualità e le prestazioni abituali di un bene dello stesso tipo che il consumatore può ragionevolmente aspettarsi, tenuto conto anche delle dichiarazioni fatte nel catalogo o nella pubblicità o; (iv) sia idoneo all'uso particolare voluto dal consumatore purché da questi portato a conoscenza di Aste Bolaffi prima della aggiudicazione o vendita e che Aste Bolaffi abbia accettato. Sono esclusi dal campo di applicazione della Garanzia Legale eventuali guasti o malfunzionamenti determinati da fatti accidentali o da responsabilità del consumatore ovvero da un uso o una conservazione del lotto non conforme alla sua destinazione d'uso e/o a quanto previsto nella documentazione allegata al lotto. Non sussiste inoltre alcuna Garanzia Legale se al momento della aggiudicazione o della vendita, il consumatore era a conoscenza del difetto di conformità ovvero non poteva ignorarlo con l'ordinaria diligenza o se il difetto di conformità deriva da informazioni o materiali forniti dall'acquirente. Ogni asta è preceduta da pubblica esposizione che permette agli eventuali compratori di esaminare di persona o attraverso rappresentanti di fiducia i lotti e accertarne l'autenticità, lo stato di conservazione, la provenienza, le caratteristiche, le qualità e gli eventuali vizi e difetti. In caso di difetto di conformità debitamente denunciato nei termini, il consumatore-acquirente ha diritto: (i) in via primaria, alla riparazione o sostituzione gratuita del lotto, a sua scelta, salvo che il rimedio richiesto sia oggettivamente impossibile o eccessivamente oneroso rispetto all'altro; (ii) in via secondaria (nel caso cioè in cui la riparazione o la sostituzione siano impossibili o eccessivamente onerose ovvero la riparazione o la sostituzione non siano state realizzate entro termini congrui ovvero la riparazione o la sostituzione precedentemente effettuate abbiano arrecato notevoli inconvenienti al consumatore) alla riduzione del prezzo o alla risoluzione del contratto, a sua scelta. Il rimedio richiesto è eccessivamente oneroso se impone al Venditore spese irragionevoli in confronto ai rimedi alternativi che possono essere esperiti, tenendo conto (i) del valore che il lotto avrebbe se non vi fosse il difetto di conformità; (ii) dell'entità del difetto di conformità; (iii) dell'eventualità che il rimedio alternativo possa essere esperito senza notevoli inconvenienti per il consumatore.

24 - Legge applicabile

Le presenti Condizioni Generali ed ogni contratto di vendita con Aste Bolaffi e/o il Venditore sono retti a tutti gli effetti dalla legge italiana.

25 - Foro competente

Per ogni controversia inerente alle presenti Condizioni Generali ed ogni contratto di vendita con il Venditore e/o Aste Bolaffi, ivi incluse quelle relative alla interpretazione, esecuzione, risoluzione o validità, sarà competente in via esclusiva il Foro Torino, fatta eccezione per il caso in cui l'acquirente sia un "consumatore" dall'art. 18, comma 1, lett. a) del Codice del Consumo (D. Lgs. 6 settembre 2005 n. 206) nel quale caso sarà competente il foro di residenza o di domicilio del consumatore stesso. Ai sensi dell'art. 141-sexies, comma 3 del Codice del Consumo, Aste Bolaffi informa l'acquirente che rivesta la qualifica di "consumatore" che laddove venga presentato un reclamo o una richiesta in relazione alla quale non sia stata tuttavia possibile risolvere la controversia così insorta, Aste Bolaffi fornirà le informazioni in merito all'organismo o agli organismi di Alternative Dispute Resolution per la risoluzione extragiudiziale delle controversie relative ad obbligazioni derivanti da un contratto concluso in base alle presenti Condizioni Generali di Vendita (i.c.d. piattaforma ODR, come indicati agli artt. 141-bis e ss. del Codice del Consumo), precisando se intenda avvalersi o meno di tali organismi per risolvere la controversia stessa. Aste Bolaffi informa inoltre che è stata istituita una piattaforma europea per la risoluzione on-line delle controversie dei consumatori (i.c.d. piattaforma ODR). La piattaforma ODR è consultabile al seguente indirizzo <http://ec.europa.eu/consumers/odr/>; attraverso la piattaforma ODR l'utente consumatore potrà consultare l'elenco degli organismi ADR, trovare il link al sito di ciascuno di essi e avviare una procedura di risoluzione on-line della controversia in cui sia coinvolto.

CON L'INVIO DEL PROPRIO ORDINE D'ACQUISTO, L'OFFERTA IN SALA, L'OFFERTA TELEFONICA OPPURE ON LINE IL CLIENTE ACCETTA INTEGRALMENTE ED IN VIA IRREVOCABILE TUTTE LE CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA SOPRAELENCATE DICHIARANDO AL CONTEMPO DI AVERNE PRESA VISIONE.

GENERAL TERMS AND CONDITIONS

1 – Introduction

These Terms and Conditions govern the sale by public auction, private negotiation or by any other means of any type of goods or collectables by Aste Bolaffi S.p.A. auction house, with registered office at Via Cavour no. 17, Turin, share capital of 10,567.00 Euro fully paid-up, VAT number 09591610010, Register of Companies no. TO-1064393, PEC (certified email) address astebolaffi@pec.bolaffi.it (hereinafter “**Aste Bolaffi**”). The lots offered for sale, except in exceptional cases, are the property of third parties (hereinafter “**Seller**”) who have irrevocably entrusted the sale of the lots to Aste Bolaffi which acts only as an intermediary. Information about the auction may be included in the catalogue or announced in the saleroom before or during the sale. The terms and conditions of sale are subject to updates that will immediately be posted on www.astebolaffi.it. If there are any discrepancies between the text of the Terms and Conditions published in the auction catalogue and those published on the Aste Bolaffi website, the on-line version will take precedence.

2 – Catalogues

Aste Bolaffi shall not be held liable with regard to illustrations, descriptions, condition reports, values and estimates of the lots contained in the catalogues and in any other illustrative materials. Illustrations, descriptions, condition reports, values and estimates are provided purely as a guide and only serve to clearly identify the lot and bidders should not rely on them as statement of fact. The illustrations, descriptions, condition reports, values and estimates are made to the best of Aste Bolaffi's knowledge and do not in any way constitute guarantees or promises of quality in accordance with Articles 1490 and 1497 of the Italian Civil Code. Lots may be sold at prices that are higher or lower than the estimated values indicated in the catalogues. At the sole discretion of Aste Bolaffi estimated values are subject to change. The estimated values published in the catalogue do not include Aste Bolaffi's buyer's premium, the costs of droit de suite (artist's resale royalty), customs and export duties and fees and VAT (if any). All copyrights related to images, illustrations, text, captions and descriptions in Aste Bolaffi catalogues are and will remain the exclusive property of Aste Bolaffi. Such images, illustrations, text, captions and descriptions may not be used or reproduced by the buyer and/or third parties without Aste Bolaffi's prior written consent.

3 – Inspection of lots prior to the auction

Prospective buyers are able to examine lots before the auction on days and during the times established at Aste Bolaffi's discretion. Individuals may handle lots on display at their own risk. Some large or heavy items may be dangerous if handled incorrectly and may only be handled with the assistance of Aste Bolaffi Staff.

4 – Participation in the saleroom

In order to improve auction procedures, all potential buyers are required to obtain a numbered bidding paddle before the start of the public auction for use when making bids. Buyers may also pre-register during the pre-auction viewing days. By completing and signing the registration form and being given a numbered paddle, buyers accept these Terms and Conditions. Aste Bolaffi reserves the right to ask bidders for information and documents for identification purposes as well as information regarding bank references. In some situations, Aste Bolaffi reserves the right to require bidders to pay a deposit to guarantee the payment of the sale price and auction commission. Aste Bolaffi may, in its sole discretion, ban unwelcome or unsuitable bidders from entering the saleroom. If a bidder is acting in the name and on behalf of another person or entity a suitable power of attorney must be shown before the auction takes place. Aste Bolaffi reserves the right to refuse agents or brokers of third parties to participate in an auction if, in its opinion, power of attorney has not been demonstrated. A bidding paddle must be used to indicate bids to the auctioneer during the auction. In the event of any doubts regarding the hammer price or the successful bidder, participants should attract the auctioneer's attention immediately. All lots sold will be invoiced to the name and address provided when the bidding paddle is assigned and may not be transferred to other name and/or address. Aste Bolaffi will not accept any complaint or claim for paddle loss or theft. At the end of the auction, the paddle must be returned to the registration desk.

5 – Participation by mail, via telephone or online

By submitting and signing the designated forms, the participant agrees to take part in the relevant auction and agrees to pay the hammer price and buyer's premium if his or her offer(s) is or are successful. The participant also agrees to verify at the end of the auction if his or her offer(s) has or have been successful, exempting Aste Bolaffi from any liability in this regard. Claims due to negligence or error in the filling out of written offers will not be accepted. Aste Bolaffi declines all liability to persons participating in the auction by telephone and or online in the event of non-par-

ticipation due to any errors that may occur during or prior to the telephone and/or internet connection.

6 – Awarding of lots

Lots will be awarded to the highest bidder. Aste Bolaffi reserves the right to cancel an award in the event of any third-party disputes claiming private or State ownership of the Lot. We do not accept bids below the starting price. Lots will open at the bid indicated as the starting price, except when a higher offer has been received prior to the opening of the auction; in this case the lot will open at the subsequent bidding increment after that offer. In the event of equal absentee bids, which take priority over bids made in the saleroom, the bid which arrived first shall take precedence. Bidding increments will be regulated at the discretion of the auctioneer. The minimum increment will be € 25.00. The auctioneer reserves the right to withdraw, add, combine or divide lots, and the right to refuse a bid in the saleroom or a written offer. The auctioneer reserves the right to withdraw a lot from the auction if bids do not reach the reserve price agreed with the Seller.

7 – Auction fees for the sale of lots with the VAT margin scheme

The Article 45 of Italian Law 342 of 21 November 2000 provides the application of margin scheme to sales where commission charges applied: with: (a) private persons; (b) taxable persons which have subjected the transaction to the margin scheme; (c) persons who have not been able to deduct tax in accordance with Articles 19, 19-bis and 19-bis2 of Italian Presidential Decree no. 633/72 (who have sold the asset in exemption pursuant to Articles 10 and 27-quinquies); (d) persons covered by the exemption arrangements provided for small businesses in the State they belong to. No particular symbol will be used to identify the lots sold in the margin scheme. As regards this scheme, in the event of award or sale, the buyer will be charged a buyer's premium in favour of Aste Bolaffi according to the following percentages:

Auction of classic cars and motorcycles: in addition to the hammer price, the buyer shall pay a fixed buyer's premium of 15% on each lot.

Numismatic and philatelic auctions: in addition to the hammer price, the buyer shall pay the following buyer's premium on each lot: 22% on the portion of the hammer price up to € 250,000; 20% on the portion between € 250,001 and € 500,000; 18% on portions over € 500,001.

For all other auctions: in addition to the hammer price, the buyer shall pay the following buyer's premium on each lot: 25% on the portion of the hammer price up to € 100,000; 22.5% on the portion between € 100,001 and € 250,000; 20% on the portion between € 250,001 and € 500,000; 18% on portions over € 500,001.

The buyer's premium in favour of Aste Bolaffi is inclusive of VAT.

8 – Auction fees for the sale of lots with standard VAT

The ♦ symbol after the lot number indicates standard VAT and a buyer's premium that differs from that normally used for lots sold in the margin scheme. These premiums vary depending on where the goods are shipped:

- goods that remain within the EU:

1. Buyer's premium rate for VAT exempt buyers: 15% (classic cars); 19% (motorcycles); 18% (all other categories).
2. Buyer's premium rate for VAT payers: the same as those applied for the VAT margin scheme.
3. VAT on the hammer price at the following rates:

- books 4%
- stamps 10%
- all other categories 22%;
- 4. VAT on buyer's premium payable at 22%.

- goods that are shipped outside the EU:

The buyer's premium rates are the same as those applied for the VAT margin scheme.

VAT refund. Non-European buyers that are exempt from paying VAT are eligible for a refund of the VAT paid on the hammer price if they present an official document (customs declaration) attesting to the export of the goods from the European Union within 90 days of delivery. Non-resident buyers that are VAT payers, domiciled in European Union countries or non-EU countries, can request a refund of the VAT paid on the hammer price and the 22% VAT calculated on the buyer's premium, by presenting an official document (CMR or customs declaration) attesting to the export of the goods from the European Union within 90 (ninety) calendar days after delivery. If the goods are shipped outside the European Union by the auction house, the aforementioned refundable VAT will not be included on the invoice.

9 – Lots being sold under Temporary Import regime

The symbol 🇪🇺 after the starting price indicates its Temporary import status within Italy. Lots purchased under the Temporary import regime cannot be collected immediately by the buyer, who must wait the closing of the Temporary import procedure directly managed by the auction house. Customers will also have to reimburse customs VAT on the hammer price and handling costs of the procedure.

10 – Payment

Payment must be made by buyers in the saleroom at the time of delivery of the lots and for buyers participating

by written offers, via telephone or online within 7 (seven) calendar days from receipt of the invoice. Payments can be made in cash (within the limit of 1,999.99 permitted by law), by cheque or banker's draft, debit card, credit card (only American Express, MasterCard and Visa circuits) or by bank transfer. If payment is made by American Express credit card, a surcharge of 3.50% (three point five zero per cent) will be added on the hammer price or sale price, if payment is made by Paypal a surcharge of 5.00% (five per cent) will be added. Payments will not be accepted from anyone other than the buyer. Default interest will be charged on all amounts that are not paid according to the terms at an annual rate of 5% (five per cent). Aste Bolaffi may grant extended payment terms. Extended payment terms must be agreed and formalised prior to the auction. Aste Bolaffi will issue an invoice to a successful bidder using the procedures provided for in these Terms and Conditions. In the event of non-payment of the purchase price or any other amount due by the buyer to Aste Bolaffi within thirty (30) calendar days from the end of the month in which the invoice is issued, Aste Bolaffi shall be entitled to rescind the sales contract pursuant to Art. 1456 of the Italian Civil Code by giving written notice to the buyer, without prejudice to its right to compensation for the damage caused by the non-fulfilment. Any instalments paid by the buyer before the sales contract is rescinded will be retained by the auction house as compensation pursuant to Art. 1526 of the Italian Civil Code without prejudice to compensation for further damages.

11 – Collection and delivery of sold lots

Without prejudice to the provisions in Article 21 below and until full payment of the amount due has been received, the lots shall be kept at Aste Bolaffi's premises and insured with adequate coverage at the expense of Aste Bolaffi. The obligation to deliver the lots sold is subject to full settlement of all sums due to Aste Bolaffi by the buyer. Aste Bolaffi does not assume the obligation to arrange shipment of lots, which must be picked up from the Aste Bolaffi premises. The lot will be delivered to the Buyer at the latter's expense and care, no later than 5 (five) working days from the date of sale. If the buyer fails to collect the lot within this deadline Aste Bolaffi shall be entitled to charge the buyer an amount equal to 1% of the sale price for each month of delayed collection of the lot. Upon receipt of payment and when requested the lots may be shipped by registered mail at the risk and expense of the buyer.

12 – Exporting lots

1. Customs and export costs shall be borne by the buyer. Applications to the relevant authorities and entities for the issuance of the certificate of free circulation for export, in accordance with the applicable legislation on such matters, will be made by the auction house on behalf of the buyer. The buyer is required to pay the expenses upon receipt of the invoice. Approximately 10-12 weeks are required to obtain the export licence.

2. Lots in the Temporary Import regime and coming from abroad are authorised to remain in Italy for a determinate amount of time and are exempt from the relevant safeguard provisions in the Code of Cultural Heritage. For this reason it will not be necessary to apply for a free circulation certificate to leave Italy. Temporarily imported lots cannot be collected by buyers, but must be shipped by the auction house at the expense of the buyer.

3. Endangered and protected species. Lots consisting of or including even minimal material from endangered and / or protected species are indicated in the catalogue with the 🐾 symbol. Ivory, some species of coral, Brazilian rosewood, turtle, crocodile skin, rhino horn and whalebone are included in this category, but this list is not exhaustive. Potential buyers wishing to export one of these lots to another country must check customs laws and regulations before bidding.

13 – No guarantees on lots

Without prejudice to the provisions in Article 23 below, all lots are sold “as is” by Aste Bolaffi on behalf of the Seller with any flaws, defects, imperfections, damage and/or lack of quality present at the time of the auction. Each auction is preceded by a public viewing that allows potential buyers to examine the lots in person or through trusted representatives, and establish their authenticity, state of conservation, provenance, characteristics, qualities and possible defects and flaws. Each potential buyer is responsible for inspecting a lot before purchasing to ensure that it complies with the descriptions and pictures in the catalogue and, where appropriate, seeking the opinion of a scholar or an independent expert to verify its authenticity, provenance, attribution, origin, date, age, period, cultural origin or source and condition. Upon request and for guidance only, Aste Bolaffi can provide written reports (“condition reports”) that can supplement the catalogue information. Except in cases where defects or material flaws have intentionally been concealed from the buyer, Aste Bolaffi gives no contractual guarantee regarding the sale of the lots even against loss of rights of title since the sale is at the risk and danger of the buyer pursuant to and with the effects of Article 1488, paragraph 2, of the Italian Civil Code.

14 - Limitation of Aste Bolaffi's liability

Except in the case of wilful misconduct or gross negligence, Aste Bolaffi and its employees, assistants, directors or consultants shall not be liable for acts or omissions relating to the preparation or management of the auction or any matter relating to the sale of the lots. Except in the case of wilful misconduct or gross negligence, Aste Bolaffi shall not under any circumstances be liable for indirect or consequential damages, for lost profits or damages from loss of opportunities. Any possible liability of Aste Bolaffi and/or of the Seller with respect to the buyer in connection with the purchase of a lot by the latter shall be limited to the corresponding hammer price and purchase price and the buyer's premium paid by the buyer.

15 - Expert reports and certificates

Aste Bolaffi reserves the right to issue expert reports/extensions when requested by the buyer. Expert reports are not issued by Aste Bolaffi in relation to lots whose catalogue description states that they are accompanied by a certificate. It is hereby specified that any grant of expert reports/extensions does not change the payment terms set out in Article 10 above or constitute any form of guarantee regarding sold lots. Only in the cases provided for by Art. 64 of Italian Legislative Decree no. 42 of 22 January 2004, Aste Bolaffi, upon request from the buyer shall provide the buyer with a statement containing all information available on the authenticity of the lot or on its probable attribution and provenance.

16 - Numismatic auction catalogues

The catalogues used as references are as follows: Bol. (Aste Bolaffi catalogue of coins and banknotes - Kingdom of Sardinia, the Kingdom of Italy and Italian Republic), Bol. Vat. (Aste Bolaffi catalogue of Vatican City coins) Bab. (Babelon), Bartolotti, Biaggi, Bohering Calciati, Cottages, BMC (British Museum catalogue), Ciani, CNI (Corpus Nummorum Italicorum), Cra. (Crapanzano/Giulianini), Cra. Vol. II (Crapanzano/Giulianini vol. II), Crawl. (Crawford), Coh. (Cohen), Crippa, Dav. (Davenport), Di Giulio, D.O.C. (Dumbarton Oaks Collection), Friedb. (Friedberg), Gad. (Gadoury), Galeotti, Gig. (Gigante), Gav. (Gavello) Guadan, Gulbenkian, Haeb. (Haeberlin) Heiss, Herzfelder, Jenkins and Lewis, Krause, Mesio, Müller, Mont. (Montenegro), Mont. Ve. (Montenegro Venezia), Muntoni, M.zu.A. (Miller zu Aicholds), Pag. (Pagani), Pozzi, Rav. (Ravegnani Morosini), R.I.C. (Roman Imperial Coinage), Rizzo, Seaby, Sears, Schl. (Schlumberger), Sim. Simonetti. Philatelic auction: The numbering refers to that of Bolaffi and Sassone catalogues for the Ancient Italian States, Kingdom of Italy, Italian Republic and Italian countries, to the Yvert-Tellier catalogue and to the Unificato for Europe and to the Yvert-Tellier and Stanley Gibbons catalogue for Overseas. Any reference to other catalogues will be indicated specifically.

17 - Terms used in catalogues

Furniture and paintings auction: Guido Reni: in our opinion authentic work by the artist. Guido Reni (attributed): in our opinion probably work at least partly done by the artist. Guido Reni (workshop): in our opinion work created in the artist's workshop, but by an unidentified artist. Guido Reni (circle): in our opinion the work of an unidentified artist, produced during the lifetime of the cited artist. Guido Reni (follower): in our opinion the work of an unidentified artist, not necessarily a pupil of the cited artist, potentially produced at a later date. Guido Reni (style): in our opinion a work executed in the style of the artist in contemporary or quasi-contemporary times. Guido Reni (manner or school): in our opinion a work executed in the style of the artist by an unidentified artist but who is influenced by him/her, even in a period well after the artist's death. From Guido Reni: in our opinion a copy of a known painting of the artist. Signed/Dated/Inscribed: in our opinion the signature and/or date and/or inscription is by the artist's hand. Bears signature/bears date/bears inscription: in our opinion the signature/date/inscription appears to be of another hand and/or of other era. Aste Bolaffi reserves the right to express its own opinion related to the artist, attribution, origin, dating, provenance and condition of the lots in the catalogue. It is, in any case, an opinion and should not be considered in any way an expert judgement.

Philatelic auction:

★ mint Ⓢ cancelled Ⓜ front cover
◆ hinged △ fragment ✉ letter-aerogramme
Ⓢ without gum

Numismatic auction: Ac (Acmonital), **Ae** (Bronze), **Ag** (Silver), **Al** (Aluminium), **An** (Antimonium), **Au** (Gold), **Ba** (Bronzital), **Cn** (Copper-nickel), **Cu** (Copper), **El** (Electro), **It** (Italma), **M.b.** (White metal), **Ma** (Silver-plated metal), **Pd** (Gilded metal), **Mi** (Mixture), **Ni** (Nichel), **Ott.** (Brass), **Mb** (Lead), **Pe** (Pewter), **Pl** (Platinum), **Sn** (Tin), **Zn** (Zinc)

Jewellery auction: Cartier Jewel. This wording implies that in our opinion the object is, due to signatures, characteristics, marks, attributable to the maison indicated. It is understood that any written or verbal representation provided by Aste Bolaffi, including those contained in the catalogue, reports, comments or appraisals concerning any characteristic of a lot, such as authorship, authenticity, provenance, attribution, origin, date, age, period, cultural

origin or source, its quality, including the price or value, solely reflect assessments made in good faith by Aste Bolaffi and can be reviewed and changed at any time by Aste Bolaffi. The buyer shall not treat these assessments as statement of fact or place any reliance on such representations.

18 - Verification of cultural interest

Aste Bolaffi in its sole discretion may temporarily award lots that, before or during the auction, are subjected to the notification of the start of a procedure for the declaration of cultural interest referred to in Article 14 et seq. of Italian Legislative Decree no. 42 of 22 January 2004 (the "Code of Cultural Heritage"). In the event of temporary award Aste Bolaffi will report the sale to the relevant Ministry pursuant to Art. 59 of the Code of Cultural Heritage. The sale completion will be subject to the ruling made by the relevant Ministry regarding the status of the property as a "cultural heritage item" and the failure by the Ministry to exercise its right to pre-emption within sixty days of the receipt of the report or within the longer term of one hundred and eighty days referred to in Art. 61, paragraph 2, of the Code of Cultural Heritage. Pending these terms, the lot cannot be released to the buyer.

19 - Droit de suite (Artist's Resale Royalty)

Italian Legislative Decree no. 118 of 13 February 2006, implementing Directive 2001/84/EC, introduced into Italian law the right of authors of works of art and manuscripts, and their successors, to receive a fee on the price of each sale of the original work subsequent to the first sale (so-called "droit de suite"). The "droit de suite" is due only if the sale price is not less than 3,000.00 Euro. It is calculated as follows: · 4% for the portion of the sale price from € 0 to € 50,000.00; · 3% for the portion of the sale price from € 50,000.01 to € 200,000.00; · 1% for the portion of the sale price from € 200,000.01 to € 350,000.00; · 0.5% for the portion of the sale price from € 350,000.01 to € 500,000.00; · 0.25% for the portion of the sale price exceeding € 500,000.00. Aste Bolaffi is required to collect and remit the "droit de suite" to the Italian Society of Authors and Publishers (SIAE). Lots marked with the symbol *** are subject to the "droit de suite" in the above-specified percentages for a total amount not exceeding € 12,500.00. In addition to the price and the buyer's premium and other expenses, the buyer agrees to pay the "droit de suite", which should be paid to the Seller under Article 152, paragraph 1, of Italian Law no. 633 of 22 April 1941. The "droit de suite" will be charged in accordance with Article 10 above.

20 - Absence of the right of withdrawal

Online offers and sale of lots online by Aste Bolaffi constitute a distance contract governed by Chapter I, Title III (Arts. 45 et seq.) of the Consumer Code and Italian Legislative Decree no. 70 of 9 April 2003, containing the provisions governing e-commerce. Article 59, paragraph 1, sub-para. m) of the Consumer Code excludes the right of withdrawal as regards contracts concluded in a public auction, as the auctions organised by Aste Bolaffi are, which also provide the opportunity of participating online. Therefore, there is no right of withdrawal in relation to lots auctioned in this manner.

21 - Sale with retention of title

Lots are awarded or sold by Aste Bolaffi with retention of title under Article 1523 of the Italian Civil Code and the ownership of the lots will be transferred to the buyer only when the full purchase/sale price has been received. The risk of loss or damage of lots will be transferred to the buyer upon their delivery. The obligation to deliver sold lots is subject to the prior payment of the price due and of any other amount due to Aste Bolaffi in full by the buyer according to these Terms and Conditions.

22 - Post-auction sales

In the thirty days following the auction date, Aste Bolaffi offers the chance to purchase any lots still unsold online in the "Compra Subito (Buy Now)" section of the website www.astebolaffi.it, where it is possible to make a binding offer for the lots that are still available, at the auction starting price plus the traditional buyer's premium. Aste Bolaffi reserves the right to refuse the offer received.

23 - Legal warranty for consumers

If the Seller of a lot is a "professional" pursuant to the provisions of Art. 18, paragraph 1, sub-para. b) of the Consumer Code (Italian Legislative Decree no. 206 of 6 September 2005), a legal warranty of conformity will be applied to the lot awarded or sold through Aste Bolaffi under Articles 128-135 of the Consumer Code (hereinafter "Legal Warranty"). The Legal Warranty is reserved only to buyers who are natural persons and participate in the auction or sale for purposes that do not fall under the categories of trade, industry, craft or other professional activities. Since all lots are "preowned goods" pursuant to and for the purposes of Art. 134, paragraph 2, of the Consumer Code, the Seller is liable to the buyer for any lack of conformity which exists at the time of delivery of the product and that become apparent within 1 (one) year from the date of delivery. The lack of conformity must be reported to Aste Bolaffi or to the Seller, under penalty of forfeiture of the warranty, within

two months from the date it was discovered. Unless proved otherwise, any lack of conformity which becomes apparent within six months of delivery of the lot shall be presumed to have existed at the time of delivery unless this presumption is incompatible with the type of lot or the nature of the lack of conformity. From the seventh month after the delivery of the product, it will instead be the burden of the buyer to prove that the lack of conformity already existed at the time of delivery. In order to use the Legal Warranty, the buyer will need to provide evidence of the date of purchase and delivery of the lot. It would be advisable for buyers to keep the purchase invoices, delivery notes and any other documents relating to the purchase and delivery of lots. It is assumed that the purchased lot is in accordance with the sales contract when the lot: (i) is suitable for the use that goods of the same type are normally used for; (ii) complies with the corresponding description given in the catalogue, in expert reports or reports by Aste Bolaffi or in any accompanying documentation; (iii) provides the usual quality and performance of goods of the same type that the buyer can reasonably expect, also taking into account the statements made in the catalogue or advertising material; (iv) is suitable for the particular purpose desired by the buyer as long as this was made known to Aste Bolaffi before the auction or sale and Aste Bolaffi accepted this. Any failures or malfunctions due to accidental events or the responsibility of the buyer are excluded from the scope of the Legal Warranty, as well as any use or storage of the lot that does not comply with its intended use and/or the provisions in the documentation accompanying the lot. Furthermore, there is no Legal Warranty of any kind, if at the time of the award or sale, the buyer was aware of the lack of conformity or could not have failed to be aware of it with ordinary due diligence or if the lack of conformity stems from information or materials provided by the buyer. Each auction is preceded by a public viewing that allows potential buyers to examine the lots in person or through trusted representatives and establish their authenticity, state of conservation, provenance, characteristics, qualities and possible defects and flaws. In the event of a lack of conformity duly reported within the terms, the buyer shall be entitled: (i) primarily, to the free repair or replacement of the lot, according to his/her choice, except when the requested remedy is impossible or excessively expensive to perform compared to the other option; (ii) secondly, (i.e. where the repair or replacement is impossible or prohibitively expensive or the repair or replacement has not been carried out within a reasonable time or the previous repair or replacement caused significant inconvenience to the buyer) to a price reduction or termination of the contract, according to his/her choice. The requested remedy is too expensive if it imposes unreasonable costs on the Seller in comparison to alternative remedies that may be exercised, taking into account (i) the value that the lot would have if it were not for the lack of conformity; (ii) the extent of the lack of conformity; (iii) the possibility that the alternative remedy may be completed without significant inconvenience to the buyer.

24 - Applicable law

These Terms and Conditions and every sales contract with Aste Bolaffi and/or the Seller shall be governed in all respects by Italian law.

25 - Jurisdiction

Any dispute relating to these Terms and Conditions and any sales contract with the Seller and/or Aste Bolaffi, including those relating to their interpretation, execution, termination or validity, shall be referred exclusively to the Court of Turin, except in cases where the buyer is a "consumer" under Art. 18, paragraph 1, sub-para. a) of the Consumer Code (Italian Legislative Decree no. 206 of 6 September 2005) in which case it will be settled by the court of residence or domicile of the consumer. Pursuant to Art. 141-sexies, paragraph 3 of the Consumer Code, Aste Bolaffi informs the buyer who qualifies as a "consumer" that when a complaint or application is submitted in relation to which it has not been possible to resolve the dispute in question, Aste Bolaffi will provide the information about the Alternative Dispute Resolution body or bodies for out-of-court settlements of disputes relating to obligations arising from a contract concluded under these Terms and Conditions (the so-called ADR bodies, as specified in Articles 141-bis et seq. of the Consumer Code), specifying whether or not it intends to resort to the use of such bodies to resolve the dispute. Aste Bolaffi also states that a European platform for the on-line resolution of consumer disputes (so-called ODR platform) has been established. The ODR platform can be viewed at the following web address <http://ec.europa.eu/consumers/odr/>; through the ODR platform the consumer user can consult the list of ADR bodies, find the link to the website of each of them and start an online resolution procedure of the dispute in which they are involved.

WHEN SUBMITTING ABSENTEE BID, SALEROOM BID, TELEPHONE OR ONLINE BID, THE BIDDERS CONFIRMS THAT THEY HAVE READ AND ACCEPTED ALL THE TERMS AND CONDITIONS OF SALE AS LISTED ABOVE.

NOME E COGNOME

RAGIONE SOCIALE

INDIRIZZO DI FATTURAZIONE

CITTÀ

CAP

EMAIL

TEL

C.F. / P.I.

Con l'invio e la sottoscrizione del presente modulo, accetto di prendere parte all'asta in oggetto e mi impegno a corrispondere il prezzo di acquisto previsto dalle Condizioni Generali di Vendita di Aste Bolaffi qualora le mie offerte scritte o telefoniche, abbiano successo. Allego al presente modulo fotocopia della mia carta di identità e codice fiscale. Prendo atto che l'incremento minimo per le offerte per corrispon-

denza è di 25 € e che il prezzo di aggiudicazione sarà maggiorato dei diritti d'asta ed eventuali spese (come da Condizioni Generali di Vendita paragrafo 6 - 7). Sono consapevole che le spese di spedizione del/dei lotto/i aggiudicato/i sono a carico dell'acquirente. Dichiaro di aver preso visione delle Condizioni di Vendita e delle Note Importanti consultabili sul catalogo dell'asta in oggetto e online sul sito

www.astebolaffi.it e di accettarle tutte integralmente.

- Si consiglia di spedire il presente modulo entro 24 ore dall'inizio dell'asta via mail all'indirizzo info@astebolaffi.it o via fax al numero 011-5620456. Aste Bolaffi non sarà tenuta responsabile della mancata partecipazione qualora il presente modulo non pervenisse in tempo.



OFFERTE PER CORRISPONDENZA

Numero lotto e titolo	Offerta massima (esclusi i diritti d'asta)

Con la presente, vi chiedo e autorizzo ad acquistare per mio conto i lotti sopra segnati, fino all'offerta massima compresa indicata nella tabella.



OFFERTE TELEFONICHE

Numero lotto e titolo	Offerta massima esclusi i diritti d'asta qualora non fossi raggiungibile

Con la presente, vi chiedo e autorizzo a contattarmi durante l'asta in oggetto per partecipare telefonicamente ai lotti indicati sopra. **Accetto implicitamente l'aggiudicazione alla stima minima di ogni lotto per il quale ho chiesto la partecipazione telefonica.** Inoltre qualora non doveste riuscire a contattarmi, vi autorizzo ad acquistare i lotti indicati fino all'offerta massima riportata nella 2° colonna (opzione facoltativa) e se non riportata alla stima minima. Prendo atto che non vengono accettate richieste di partecipazione telefonica per lotti con stima minima inferiore a € 500. Sono consapevole che Aste Bolaffi S.p.A. declina ogni responsabilità nel caso di mancata esecuzione della partecipazione telefonica per malfunzionamento della linea e/o indisponibilità e/o altri impedimenti. Il sottoscritto acconsente alla registrazione, con ogni modalità, da parte di Aste Bolaffi S.p.A. o di suoi incaricati delle offerte fatte nel corso dell'asta mediante partecipazione telefonica al fine di migliorare la qualità del servizio e di garantire una verifica a posteriori del contenuto e del valore dell'offerta.

Consenso al trattamento dei dati personali - articoli 13 e 14 del Regolamento (UE) n. 2016/679 (di seguito il "Regolamento") I dati personali comunicati saranno trattati al solo fine di rendere possibile la partecipazione alle Aste Bolaffi S.p.A. e l'invio dei cataloghi ad esse relativi. Essi non saranno ceduti o comunicati a terzi per trattamenti diversi da

quelli appena citati e potrà esserne in qualunque momento richiesta, se ne ricorrano i presupposti di legge e secondo le modalità previste dal Regolamento, la cancellazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco dei dati trattati in violazione di legge, nonché l'aggiornamento, la rettifica o, se vi è interesse, l'integrazione dei dati;

l'opposizione per motivi legittimi al trattamento stesso, nonché il diritto a chiedere la limitazione di trattamento dei dati e il diritto alla portabilità dei dati alla Titolare del trattamento dei dati: la Aste Bolaffi S.p.A., con sede legale in via Cavour n. 17/F - 10123 Torino. Il consenso è obbligatorio ai fini della partecipazione alle Aste Bolaffi.

DATA

FIRMA PER VISIONE E ACCETTAZIONE

NAME

BUSINESS NAME

BILLING ADDRESS

TOWN

POST CODE

EMAIL

PHONE

VAT NUMBER

By submitting this form, I agree to take part in the auction and I undertake to pay the purchase price in compliance with Aste Bolaffi General Conditions of Sale and Special Notices, whether my commission or telephone bids were successful. I attach a copy of my identity card and social security number. I understand that the minimum

bid is of 25€ and that the hammer price will be increased of commission bids and other eventual expenses (Conditions of sale paragraphs 6-7). I'm aware that the shipping costs will be charged to the buyer.

I hereby declare to have read and accepted the Conditions of sale and important notices available

on the catalogue and online on www.astebolaffi.it

- We kindly suggest to send this form at least 24 hours before the beginning of the auction via mail to info@astebolaffi.it or via fax to +39.011.5620456. Aste Bolaffi won't be responsible in case of non-participation if the form arrives later than that.



ABSENTEE BID FORM

Lot number and title	Maximum bid (excluding buyer's premium)

By submitting this form I ask and authorize Aste Bolaffi to buy the above mentioned lots up to the offer indicated in the table.



TELEPHONE BID FORM

Lot number and title	Maximum bid excluding buyer's premium if I am unreachable

By submitting this form I ask and authorize Aste Bolaffi to call me during the auction to participate by phone for the above mentioned lots. I commit to buy at the low estimate each lot for which I requested to be contacted. Moreover, in case I will be unreachable, I authorize Aste Bolaffi to buy the above lots up to the price written in the 2nd column (optional) and, if not written, at the low estimate. Aste Bolaffi doesn't accept requests for phone participation for lots which the low estimate is lower than € 500. Aste Bolaffi won't be considered responsible for non-participation to the auction for technical problems or any other inconveniences. The undersigned authorizes the registration, by any means, by Aste Bolaffi S.p.A. or his representatives of the bids made through phone calls in order to improve the quality of the service and to ensure a subsequent check of the content and value of the offer.

Consent to the processing of personal information - articles 13 and 14 of Regulation (EU) n. 2016/679 (hereafter the "Regulations") The personal information provided will be processed for the sole purpose of authorising participation in Aste Bolaffi S.p.A. auctions and the mailing of the relative catalogues. Such information will not be disclosed or transmitted to

third parties for any uses other than those mentioned above. One may request at any time, if the legal requirements are met and in accordance with the procedures provided for by the Regulations, the cancellation, transformation into anonymous form or the suspension of data processed in violation of the law, as well as the updating, correction or, if

desired, the integration of data, and communicate the objection, for legitimate reasons related to the processing itself, and to request the limitation of data processing and the right to data portability to the Data Controller: Aste Bolaffi S.p.A., with registered office at via Cavour n. 17/F - 10123 Turin. Consent is mandatory in order to participate in Aste Bolaffi auctions.

DATE

SIGNED FOR ACCEPTANCE



PROSSIME ASTE

Upcoming auctions

MONETE, BANCONOTE E MEDAGLIE

Coins, Banknotes and Medals

Torino, 26-27 maggio - *May* 2022

GIOCATTOLI

Toys

Internet live, 14 giugno - *June* 2022

ASTA SMART OROLOGI

Watches

Internet live, 16 giugno - *June* 2022

LIBRI RARI E AUTOGRAFI

Rare Books and Autographs

Torino, 21-22 giugno - *June* 2022

ASTA SMART VINI

Fine Wines

Internet live, 13 luglio - *July* 2022



ASTE BOLAFFI