

ASTE BOLAFFI



**CICLOMOTORI, SCOOTER
& MOTOCICLETTE**

Torino, 28 novembre 2023

THE BOLAFFI AUCTION GROUP

ASTE BOLAFFI

**HARMERS
OF LONDON**
ESTABLISHED 1918

SSoler
LyLlach

Aste Bolaffi S.p.A.

Via Cavour 17
10123, Torino
Tel. +39 011-0199101
Fax +39 011-5620456
info@astebolaffi.it

Presidente e A.D.

Chairman and C.E.O.
Giulio Filippo Bolaffi

Consiglieri

Directors
Fabrizio Prete
Gabriele Tonello

Direttore generale

General Manager
Filippo Lotti

Direttore finanziario

C.F.O.
Simone Manenti

Responsabile sviluppo business

Business development manager
Cristiano Collari

Amministrazione

Accounting
amministrazione@astebolaffi.it
Chiara Cauduro
Serena Giancale
Erika Papandrea

Logistica

Logistics
Marco Buonfigli *Senior Manager*
Ezio Chiantello
Giuseppe Ibba
Simone Gennero
Fulvio Giannese
Roberto Massa Micon
Alessandro Moscuza

Marketing e Comunicazione

Marketing and Communication
Luca Marroni *Manager*
Margherita Criscuolo
Barbara D'Alessandro
Silvia Lusetti
Luigi Nervo

Gestione operativa

Operations management
Federica Selleri *Manager*

Servizi IT

IT services
Maurizio Tuninetti *Consultant*

Servizio clienti

Customer service
info@astebolaffi.it
Filippo Guidotti *Senior Manager*
Erika Bonetto
Christina Penza
Irene Toscana

TRADITION

Francobolli

Stamps
francobolli@astebolaffi.it
Matteo Armandi *Division Co-chair*
Alberto Ponti *Division Co-chair*
Giovanna Morando *Senior Consultant*
Alessandro Bonaconsa *Specialist*

Monete, banconote e medaglie

Coins, banknotes and medals
monete@astebolaffi.it
Gabriele Tonello *Division Chair*
Carlo Barzan *Senior Consultant*
Alberto Pettinaroli *Specialist*
Simone Tabusso *Junior Specialist -
Trainee*

Ordini e decorazioni

Orders and decorations
monete@astebolaffi.it
Gabriele Tonello *Specialist*

Sport memorabilia

Sport memorabilia
memorabilia@astebolaffi.it
Matteo Armandi *Specialist*

Laura Cerruti *Department assistant*

Erika Grasso *Department assistant*

PASSION

Tommaso Marchiaro *Division Chair*

Arte Moderna e Contemporanea

Modern and Contemporary Art

arte@astebolaffi.it

Caterina Fossati *Specialist - Consultant*

Fotografia e manifesti

Photographs and posters

poster@astebolaffi.it

Francesca Benfante *Specialist*

Gioielli

Fine Jewels

gioielli@astebolaffi.it

Maria Carla Manenti *Specialist - Consultant*

Orologi

Watches

orologi@astebolaffi.it

Enrico Aurili *Specialist - Consultant*

Vini e distillati

Wines and spirits

vini@astebolaffi.it

Luisa Bianconi *Specialist*

Roberto Massa Micon *Cellarman*

Auto e moto classiche

Classic motor vehicles

and motorcycles

motori@astebolaffi.it

Ezio Chiantello *Specialist*

Alessandro Drago *Specialist - Consultant*

Marco Simeone *Specialist - Consultant*

Pier Giuseppe Ortalda *Specialist -*

Consultant

Antonella Finotto *Department assistant*

Michela Zanin *Department assistant*

PROSPECT

Melissa Amiotti *Co-coordinator*

Tommaso Marchiaro *Co-coordinator*

Curiosità

Oddities

Figurine

Cards

Fumetti

Comics

Giocattoli

Toys

Penne

Pens

Videogames

Videogames

Moda Vintage

Vintage fashion

Carlo Barberis *Specialist*

VINTAGE

Cristiano Collari *Division chair*

Arredi, dipinti e oggetti d'arte

Furniture, paintings and works of art

arredi@astebolaffi.it

Umberta Boetti *Specialist*

Design

Design

design@astebolaffi.it

Alberto Serra *Specialist - Consultant*

Libri rari e autografi

Rare books and autographs

libri@astebolaffi.it

Annette Pozzo *Specialist*

Matilde Malengo *Department assistant*

Ilaria Sgarbossa *Department assistant*

Grafica *Graphic design*

Housedada

Fotografia *Photographs*

Edoardo Melchiori

Stampa *Printing*

Tipografia Sosso



CICLOMOTORI, SCOOTER & MOTOCICLETTE

Mopeds, Scooter and Motorcycles

ASTA | AUCTION

Spazio Bolaffi, corso Verona 34/D, Torino

Martedì 28 novembre 2023

Tuesday 28 November 2023

ore 16.00 | 4 p.m.

lotti 1-106 | lots 1-106

ESPOSIZIONE | VIEWING

da venerdì 17 a martedì 28 novembre (domenica esclusa)

from Friday 17 to Tuesday 28 November (Sunday excluded)

ore 11.00-18.00 | 1 a.m.- 6 p.m.

lotti 1-37 | lots 1-37

Spazio Bolaffi, corso Verona 34/D, Torino

lotti 38-106 | lots 38-106

Lanificio di Torino, via Bologna 220, Torino

INFORMAZIONI | ENQUIRIES

tel +39 011-0199101

fax +39 011-5620456

moto@astebolaffi.it

ASTE BOLAFFI

www.astebolaffi.it

Catalogo completo su

Full catalogue on

www.astebolaffi.it





NOTE IMPORTANTI

Special notices

Le descrizioni dei lotti, così come ogni altra indicazione o illustrazione, tra cui i condition report, sono puramente indicative e non potranno generare affidamenti di alcun tipo negli aggiudicatari.

I **condition report** dei lotti in asta vengono forniti su richiesta. Gli esperti di Aste Bolaffi sono a disposizione per eventuali chiarimenti.

In fase di registrazione Aste Bolaffi può richiedere al cliente che desidera iscriversi all'asta un **deposito cauzionale** sotto forma di addebito sulla sua carta di credito. In caso di aggiudicazione l'importo sarà trattenuto a titolo di anticipo sul pagamento dovuto. Qualora il cliente non risultasse aggiudicatario di alcun lotto, l'importo verrà riaccreditato sulla sua carta di credito entro massimo 5 (cinque) giorni.

L'acquirente corrisponderà su ogni lotto, oltre al prezzo di aggiudicazione la commissione d'asta del 19% iva inclusa.

Il pagamento del prezzo di acquisto comprensivo di premio e IVA dovrà essere corrisposto entro e non oltre 5 (cinque) giorni dalla data dell'asta a mezzo di bonifico bancario, assegno circolare o carta di credito (per pagamento con carta American Express sarà addebitata una commissione addizionale pari al 5%). Il passaggio di proprietà e/o la consegna del/dei lotto/i avverrà solo quando l'ammontare dovuto sarà interamente incassato da Aste Bolaffi.

Il compratore si impegna al ritiro del/dei lotto/i dai locali di Aste Bolaffi entro e non oltre 10 (dieci) giorni dopo l'asta. Il compratore è tenuto a pagare tutte le spese accessorie, come ad esempio spese per il passaggio di proprietà, deposito (dopo 10 (dieci) giorni dalla data dell'asta è prevista una tariffa giornaliera di Euro 50,00 (cinquanta/00)), assicurazione, e eventuale trasporto del/dei veicolo/i aggiudicato/i.

Ferme le considerazioni di cui all'art. 12 delle condizioni di vendita, la garanzia per i vizi o difetti della cosa venduta è in ogni caso esclusa nel caso in cui l'aggiudicatario non sia un consumatore ai sensi del d.lgs. 206/2005; per tale ipotesi la partecipazione all'asta comporta la rinuncia espressa a far valere la garanzia di cui agli artt. 1490 e ss. c.c. Nel caso in cui, invece, l'aggiudicatario sia un consumatore ai sensi del d.lgs. 206/2005, la garanzia, come disciplinata dagli artt. 128 e ss. del d.lgs. 206/2005, ha durata massima di un anno dalla consegna del bene, trattandosi di bene usato ex art. 134 c. 2, ed è subordinata, a pena di decadenza, alla tempestiva e dettagliata denuncia del vizio o difetto entro 60 giorni di calendario dalla data in cui il difetto è stato scoperto.

Lot descriptions, as well as any other information or explanations provided, including the condition reports, are statements of opinion and should not be misconstrued as warranty statements.

Written condition reports are available upon request. Contact Aste Bolaffi's experts for further information.

*During the registration process Aste Bolaffi may require to the client who is willing to participate to the auction a **security deposit** that will be charged on his credit card. In the event of winning bid such amount will be considered as an advance payment of the due amount. If the bidder will not be successful, the amount will be returned on his credit card within maximum 5 (five) days.*

All successful bids are subject to a buyer's premium of 19% vat included.

Payment of the purchase price including buyers' premium and VAT has to be made within and not later than 5 (five) days from the auction's date by bank transfer, cashiers' check or credit card (in case of payment with American Express a 5% additional commission will be charged). Transfer of ownership and/or delivery of the purchased lot/s will be made only upon full payment of the due amount to Aste Bolaffi.

The buyer undertakes to collect the lot/s from Aste Bolaffi's premises within and not later than 10 (ten) days after the auction. The buyer has to pay all additional expenses as for example transfer of ownership fees, storage (10 (ten) days after the auction a daily fee of Euro 50,00 (fifty/00) will be charged), insurance and vehicle's transport costs, if any.

Subject to the considerations set out in art. 12 of the conditions of sale, the warranty for any defects of the item sold is always excluded in the case that the buyer is not a consumer pursuant to Legislative Decree 206/2005; in this case, through participation in the auction the buyer renounces his right to the warranty set forth in article 1490 and following articles of the Civil Code. In the event that the buyer is a consumer pursuant to Legislative Decree 206/2005, the warranty, as governed by Article 128 and Legislative Decree 206/2005, has a maximum duration of one year from the delivery of the item, being a second-hand good ex art. 134 c. 2, and is subject, under penalty of forfeiture, to the timely and detailed denunciation of the defect within 60 calendar days from the date that the defect was discovered.



CICLOMOTORI & SCOOTER

Mopeds & Scooters

lotti | lots 1 - 37

CICLOMOTO

1

BIANCHI AQUILOTTO TURISMO 1960



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 400

STIMA
ESTIMATE
€ 500 - 650

#Motore: *14422* - #Telaio: -14422
Con documenti

- › Progettato e prodotto dalla Bianchi, famosissima per la costruzione di biciclette.
- › Classico esemplare di velomotore, una bicicletta con telaio rinforzato per ospitare un micromotore.
- › Buone condizioni generali, completo e ben conservato.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. *14422* - VIN No. -14422
With documents

- › Designed and produced by Bianchi, very famous for the construction of bicycles.
- › Classic velomotor, a bicycle with a reinforced frame to accommodate a micromotor.
- › Good general condition, complete and well preserved.
- › A general inspection is recommended before use.

**2**

BIANCHI FALCO TURISMO ANNI '60



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 200

STIMA
ESTIMATE
€ 250 - 350

#Motore: MA416194 - #Telaio: 420158
Senza documenti

- › Costruito dall'omonima azienda milanese si proponeva come un ciclomotore adatto a tutte le esigenze dell'epoca.
- › Proposto in tre versioni: Turismo, Special e Super.
- › Motore di 50cc con cambio a 3 velocità azionato da manopola al manubrio. Telaio in lamiera stampata.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo. Motore da sbloccare.

Engine No. MA416194 - VIN No. 420158
Without documents

- › Built by the Milanese company of the same name, it was proposed as a moped suitable for all the needs of the time.
- › Proposed in three versions: Turismo, Special and Super.
- › 50cc engine with 3-speed gearbox operated by handlebar knob. Pressed sheet metal frame.
- › A general inspection is recommended before use. Engine to be unblocked.



3**BIANCHI
MOBYLETTE
1963**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 300

STIMA
ESTIMATE
€ 400 - 500

#Motore: 110698 - #Telaio: 206722
Con documenti

- › Classico ciclomotore degli Anni'60.
- › Costruito in Italia su Licenza Motobecane.
- › Equipaggiato da un propulsore con trasmissione automatica
- › Completo e conservato in buone condizioni.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 110698 - VIN No. 206722
With documents

- › *Classic moped from the 1960s.*
- › *Built in Italy under Motobecane license.*
- › *Equipped with an engine with automatic transmission*
- › *Complete and preserved in good condition.*
- › *A general inspection is recommended before use.*

**4****BIMOTOR BIMM
1974**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 350

STIMA
ESTIMATE
€ 450 - 600

#Telaio: 10657
Con documenti

- › Motorino prodotto dalla Bimm di Montemurlo (Firenze).
- › Telaio in acciaio con tubo centrale che incorpora il serbatoio del carburante.
- › Motore Minarelli con trasmissione monomarcia automatica.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

VIN No. 10657
With documents

- › *Motor produced by Bimm of Montemurlo (Florence).*
- › *Steel frame with central tube incorporating the fuel tank.*
- › *Minarelli engine with automatic single-speed transmission.*
- › *A general inspection is recommended before use.*



5**DEMME 3**
1966

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 350

STIMA
ESTIMATE
€ 450 - 600

#Motore: 600823 - #Telaio: 20753
Con documenti

- › Ciclomotore prodotto dalla Demm (Daldi & Matteucci) con sede a Milano.
- › Motore 50cc monocilindrico a 2 Tempi a 2 velocità con frizione automatica.
- › Telaio con struttura tubolare centrale e motore appeso.
- › Restaurata, in ottime condizioni.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 600823 - VIN No. 20753
With documents

- › Moped produced by Demm (Daldi & Matteucci) based in Milan.
- › 50cc single-cylinder 2-stroke 2-speed engine with automatic clutch.
- › Frame with central tubular structure and hanging motor.
- › Restored, in excellent condition.
- › A general inspection is recommended before use.

**6****GARELLI MOSQUITO**
38 A
1958

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 300

STIMA
ESTIMATE
€ 400 - 500

#Motore: 612865
Senza documenti

- › Il micromotore ausiliario denominato 38 A, costruito dalla Agrati Garelli
- › Presentato nel 1946 questo originale motore monocilindrico a 2 Tempi di 38cc con trasmissione elastica a rullo.
- › Autentica pietra miliare della motorizzazione di massa
- › Esemplare conservato ed in buone condizioni.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 612865
Without documents

- › The auxiliary micromotor called 38 A, built by Agrati Garelli
- › Presented in 1946, this original 38cc single-cylinder 2-stroke engine with elastic roller transmission.
- › Authentic milestone of mass motorization
- › Preserved and in good condition.
- › A general inspection is recommended before use.



7**GARELLI MOSQUITO
38 D
1962**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 300

STIMA
ESTIMATE
€ 400 - 500

#Telaio: 829723
Con documenti

- › Evoluzione dello storico motore ausiliario 38A con cilindrata maggiorata a 48cc e prestazioni più brillanti, specialmente in salita.
- › Presentato nel 1953 veniva consegnato in "scatola di montaggio" pronto per essere applicato ad un qualsiasi telaio di bicicletta.
- › Ben conservato, in buone condizioni.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

VIN No. 829723
With documents

- › Evolution of the historic 38A auxiliary engine with increased displacement to 48cc and more brilliant performance, especially uphill.
- › Presented in 1953, it was delivered in an "assembly box" ready to be applied to any bicycle frame.
- › Well preserved, in good condition.
- › A general inspection is recommended before use.

**8****GARELLI
VELOMOSQUITO
1986**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 350

STIMA
ESTIMATE
€ 450 - 600

#Motore: 0233136
Con documenti

- › Il Garelli Velo Mosquito 38 B è stato l'evoluzione più completa del concetto di bicicletta motorizzata.
- › Grandissimo successo commerciale.
- › Affidabile e con costi di esercizio molto contenuti.
- › Conservato ed in condizioni eccellenti.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 0233136
With documents

- › The Garelli Velo Mosquito 38 B was the most complete evolution of the motorized bicycle concept.
- › Huge commercial success.
- › Reliable and with very low operating costs.
- › Preserved and in excellent condition.
- › A general inspection is recommended before use.



9**GARELLI GULP 3 V**
1974

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 200

STIMA
ESTIMATE
€ 250 - 650

#Telaio: 1688071
Con documenti

- › Gulp, il modello più rappresentativo della produzione Garelli.
- › Nato con motore monomarcia, denominato Flex, poi evolutosi in Matic, con cambio automatico a due rapporti ed infine in 3V con cambio a tre velocità azionato dalla leva al manubrio.
- › L'esemplare proposto è un 3V, conservato, in ottime condizioni.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

VIN No. 1688071
With documents

- › *Gulp, the most representative model of Garelli production.*
- › *Born with a single-speed engine, called Flex, then evolved into Matic, with two-speed automatic gearbox and finally in 3V with three-speed gearbox operated by the handlebar lever.*
- › *Proposed is a 3V, preserved, in excellent condition.*
- › *A general inspection is recommended before use.*

**10****GARELLI CICLONE**
1979

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 300

STIMA
ESTIMATE
€ 400 - 600

#Telaio: 02644
Con documenti

- › Presentato nel 1977, rispondeva ai canoni dei ciclomotori dell'epoca, denominati "tuboni" per il caratteristico telaio formato da un grosso trave tubolare che fungeva anche da serbatoio carburante.
- › Mosso da un brillante ed affidabile motore monocilindrico a 2 Tempi con cambio a cinque velocità azionato a pedale.
- › Conservato ed in buone condizioni.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

VIN No. 02644
With documents

- › *Presented in 1977, responded to the canons of the mopeds of the time, called "tuboni" due to the characteristic frame made up of a large tubular beam which also served as a fuel tank.*
- › *Powered by a brilliant and reliable 2-stroke single-cylinder engine with five-speed pedal-operated gearbox.*
- › *Preserved and in good condition.*
- › *A general inspection is recommended before use.*



11**GARELLI VIP 3P**
1980

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 200

STIMA
ESTIMATE
€ 250 - 350

#Telaio: 0007088
Con documenti

- › Il Vip 4 rappresenta la massima evoluzione del famoso ciclomotore prodotto dalla Garelli.
- › Dotato di cambio a 4 velocità con azionamento a pedale.
- › Motore scattante e ciclistica maneggevole
- › Motorino equilibrato, che si prestava ad essere condotto da chiunque, un ottimo successo commerciale.
- › Esemplare conservato, in ottime condizioni.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

VIN No. 0007088
With documents

- › *The VIP 4 represents the maximum evolution of the famous moped produced by Garelli.*
- › *Equipped with 4-speed gearbox with pedal operation.*
- › *Quick engine and easy-handling chassis*
- › *Balanced scooter, which could be driven by anyone, an excellent commercial success.*
- › *Preserved, in excellent condition.*
- › *A general inspection is recommended before use.*

**12****HONDA PX 50**
1995

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 200

STIMA
ESTIMATE
€ 250 - 350

#Telaio: BHAB0551055745
Con documenti

- › Classica e riuscitissima interpretazione del ciclomotore in chiave Honda.
- › Robustissimo motore monocilindrico a 2 Tempi dotato di trasmissione automatica.
- › Ciclistica ben dimensionata con telaio a trave centrale.
- › Adatto anche a percorsi fuoristrada non troppo impegnativi.
- › Conservato ed in eccellenti condizioni.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

VIN No. BHAB0551055745
With documents

- › *Classic and very successful interpretation of the moped in a Honda key.*
- › *Very robust 2-stroke single-cylinder engine equipped with automatic transmission.*
- › *Well-sized chassis with central beam frame.*
- › *Also suitable for off-road routes that are not too demanding.*
- › *Preserved and in excellent condition.*
- › *A general check is recommended before use.*



13**ITALJET TIFFANY**
1994

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 250

STIMA
ESTIMATE
€ 300 - 400

#Telaio: ZJT-TF-38206
Con documenti

- › Ciclomotore prodotto dalla Italjet, fondata a Bologna nel 1960 da Leopoldo Tartarini, ex pilota, valente tecnico dalle idee davvero innovative.
- › Ciclomotore dotato di motore Piaggio, una garanzia in quanto ad affidabilità ed economia d'esercizio.
- › Esemplare in buone condizioni, conservato.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

VIN No. ZJT-TF-38206
With documents

- › Moped produced by Italjet, founded in Bologna in 1960 by Leopoldo Tartarini, former pilot, talented technician with truly innovative ideas.
- › Moped equipped with a Piaggio engine, a guarantee in terms of reliability and operating economy.
- › In good condition, preserved.
- › A general inspection is recommended before use.

**14****LEM MOTOR SMALL**
1992

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 250

STIMA
ESTIMATE
€ 300 - 400

#Telaio: 020289
Con documenti

- › Mini ciclomotore prodotto dalla Lem Motor di Calderara di Reno, Bologna.
- › Estetica originale, molto raro.
- › Ideale per essere trasportato anche in automobile ed utilizzato ovunque.
- › Equipaggiato con motore Franco Morini.
- › Ottimamente conservato.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

VIN No. 020289
With documents

- › Mini ciclomotore prodotto dalla Lem Motor di Calderara di Reno, Bologna.
- › Estetica originale, molto raro.
- › Ideale per essere trasportato anche in automobile ed utilizzato ovunque.
- › Equipaggiato con motore Franco Morini.
- › Ottimamente conservato.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.



15

MALAGUTI CH CUSTOM 1991



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 200

STIMA
ESTIMATE
€ 250 - 350

#Telaio: 02099
Senza documenti

- › Originale motorino presentato dalla bolognese Malaguti nei primi Anni '90.
- › Design accattivante che ricorda le motociclette Custom americane di grossa cilindrata.
- › Molto rara, un'occasione irripetibile.
- › Ottimamente conservata.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

VIN No. 02099
With documents

- › Original scooter presented by Malaguti from Bologna in the early 1990s.
- › Attractive design reminiscent of large-displacement American Custom motorcycles.
- › Very rare, an unrepeatable opportunity.
- › Excellently preserved.
- › A general inspection is recommended before use.



16

MALANCA TIGROTTO 1973



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 300

STIMA
ESTIMATE
€ 400 - 500

#Telaio: 22203
Con documenti

- › Classico ciclomotore della categoria "tuboni" con telaio monotrave in tubo d'acciaio.
- › Motore monocilindrico orizzontale a 2 Tempi di 49cc monomarcia.
- › Conservato, in buone condizioni.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

VIN No. 22203
With documents

- › Classic moped from the "tuboni" category with single-beam steel tube frame.
- › 49cc single-speed horizontal 2-stroke single-cylinder engine.
- › Preserved, in good condition.
- › A general inspection is recommended before use.



17**MOTOBECANE
SUPER MOBY 40V
1974**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 200

STIMA
ESTIMATE
€ 250 - 350

#Motore: 1781531 - #Telaio: 45002361
Con documenti

- › Motorino economico prodotto dalla francese Motobecane.
- › Un classico delle motoleggere francesi.
- › Fu un autentico successo commerciale grazie alle doti di affidabilità ed economicità.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 1781531 - VIN No. 45002361
With documents

- › Economical scooter produced by the French Motobecane.
- › A classic of French light motorcycles.
- › It was a real commercial success thanks to its reliability and cost-effectiveness.
- › A general inspection is recommended before use.

**18****MOTOBECANE
SUPER MOBY 50V
1976**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 200

STIMA
ESTIMATE
€ 250 - 350

#Motore: 2523591 - #Telaio: 51893657
Con documenti

- › Evoluzione del celebre ciclomotore Super Moby 40V.
- › Motore monocilindrico a due tempi di 50cc con variatore automatico di velocità.
- › Economico ed affidabile, una garanzia.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 2523591 - VIN No. 51893657
With documents

- › Evolution of the famous Super Moby 40V moped.
- › 50cc two-stroke single-cylinder engine with automatic speed variator.
- › Economical and reliable, a guarantee.
- › A general inspection is recommended before use.



19**MOTO GUZZI
TROTTER SP2
1971**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 200

STIMA
ESTIMATE
€ 250 - 350

#Telaio: 7939 OM
Con documenti

- › Ciclomotore presentato nel 1966, nel periodo del passaggio dalla gestione Parodi a quella statale della SEIMM per la Moto Guzzi.
- › Fu il primo ciclomotore della celebre azienda Mandello del Lario.
- › Semplicissimo ed economico, fu un vero successo commerciale.
- › Esemplare conservato, completo ed in buono stato.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

VIN No. 7939 OM
With documents

- › Moped presented in 1966, during the transition from Parodi to the state management of SEIMM for Moto Guzzi.
- › It was the first moped from the famous Mandello del Lario company.
- › Very simple and economical, it was a true commercial success.
- › Preserved, complete and in good condition.
- › A general inspection is recommended before use.

**20****MOTOM 48 LL
1955**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 400

STIMA
ESTIMATE
€ 500 - 650

#Telaio: 24363
Con documenti

- › Versione evoluta del celebre 48, il ciclomotore Motom.
- › Modello 48 LL detto SuperElle con il classico telaio monotrave in lamiera stampata ma dotato di forcella telescopica.
- › Motore monocilindrico a 4 tempi con valvole in testa, 48cc e con potenza di 2,2 CV, cambio a tre velocità.
- › Esemplare conservato, in discrete condizioni.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

VIN No. 24363
With documents

- › Evolved version of the famous 48, the Motom moped.
- › Model 48 LL called SuperElle with the classic single-beam frame in pressed sheet metal but equipped with a telescopic fork.
- › 4-stroke single-cylinder engine with overhead valves, 48cc and 2.2 HP power, three-speed gearbox.
- › Preserved, in fair condition.
- › A general inspection is recommended before use.



21**MOTOM 48 E**
1955

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 500

STIMA
ESTIMATE
€ 650 - 750

#Motore: 156681 - #Telaio: 35821
Con documenti

- › Ciclomotore economico con motore monocilindrico a 4 Tempi, cambio a 3 velocità azionato da manopola al manubrio e comando a bacchetta.
- › Robusto telaio in lamiera stampata.
- › Sospensione anteriore a parallelogramma con ammortizzatore centrale.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 156681 - VIN No. 35821
With documents

- › Economical moped with 4-stroke single-cylinder engine, 3-speed gearbox operated by handlebar knob and wand control.
- › Sturdy pressed sheet metal frame.
- › Parallelogram front suspension with central shock absorber.
- › A general inspection is recommended before use.

**22****NEGRINI BIG**
1989

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 250

STIMA
ESTIMATE
€ 300 - 400

#Telaio: 1720
Con documenti

- › Originale e raro mini ciclomotore prodotto dalla Negrini di Savignano sul Panaro, Modena.
- › Dotata di motore Franco Morini, garanzia di affidabilità e economicità.
- › Per le sue dimensioni ridotte si presta ad essere trasportato anche in auto.
- › Conservato, in discrete condizioni.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

VIN No. 1720
With documents

- › Original and rare mini moped produced by Negrini of Savignano sul Panaro, Modena.
- › Equipped with a Franco Morini engine, a guarantee of reliability and economy.
- › Due to its small size, it can also be transported by car.
- › Preserved, in fair condition.
- › A general inspection is recommended before use.



23**PERIPOLITIR**
2001

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 250

STIMA
ESTIMATE
€ 300 - 400

#Telaio: 00405
Con documenti

- › Ciclomotore costruito dalla Officine Meccaniche F.Ili Peripoli a Montecchio (Vicenza).
- › Equipaggiato con robusti portapacchi anteriore e posteriore era accreditato per una portata massima di oltre 2,5 quintali.
- › Assai raro, esemplare conservato ed in buone condizioni.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

VIN No. 00405
With documents

- › Moped built by Officine Meccaniche F.Ili Peripoli in Montecchio (Vicenza).
- › Equipped with sturdy front and rear racks, it was rated for a maximum load capacity of over 2.5 quintals.
- › Very rare, preserved and in good condition.
- › A general inspection is recommended before use.

**24****PIAGGIO CIAO**
1968

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 550

STIMA
ESTIMATE
€ 700 - 850

#Motore: 104265 - #Telaio: 103472
Con documenti

- › Ciao, il ciclomotore iconico prodotto dalla Piaggio dal 1967 fino al 2006, ambitissimo dai quattordicenni e non solo, fu un grandissimo successo commerciale.
- › Il modello proposto è un prima serie, caratterizzato dal faro anteriore tondeggiante, ed è molto ricercato.
- › Eccellenti condizioni generali. Dotato di libretto Uso e Manutenzione originale.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 104265 - VIN No. 103472
With documents

- › Ciao, the iconic moped produced by Piaggio from 1967 until 2006, highly coveted by fourteen-year-olds and beyond, was a huge commercial success.
- › The proposed model is a first series, characterized by the rounded front headlight, and is highly sought after.
- › Excellent general conditions. Equipped with original Use and Maintenance booklet.
- › A general inspection is recommended before use.



25**PIAGGIO CIAO**
1975

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 500

STIMA
ESTIMATE
€ 650 - 750

#Telaio: 5520232
Immatricolata con documenti

- › Ciclomotore economico e brillante della serie R2 con faro rettangolare.
- › Restauro conservativo. Vernice rosso arancio con pochi segni di usura.
- › Meccanica revisionata.
- › Dotato di borse non originali.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

VIN No. 5520232
Registered with documents

- › Cheap and brilliant moped from the R2 series with rectangular headlight.
- › Conservative restoration. Orange-red paint with few signs of wear.
- › Mechanics overhauled.
- › Equipped with non-original bags.
- › A general inspection is recommended before use.

**26****PIAGGIO BRAVO**
1973

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 150

STIMA
ESTIMATE
€ 200 - 300

#Telaio: 5020753
Con documenti

- › Ciclomotore prodotto dalla Piaggio a partire dal 1973.
- › Evoluzione del Ciao con migliorie al reparto sospensioni, dotato di ammortizzatore posteriore e forcella telescopica all'anteriore.
- › Dal punto di vista estetico si distingueva per il serbatoio carburante separato dal telaio.
- › Conservato, in condizioni ottime.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

VIN No. 5020753
With documents

- › Moped produced by Piaggio starting from 1973.
- › Evolution of the Ciao with improvements to the suspension department, equipped with rear shock absorber and telescopic fork at the front.
- › From an aesthetic point of view, it stood out for the fuel tank separated from the frame.
- › Preserved, in excellent condition.
- › A general inspection is recommended before use.



27**PIAGGIO SI**
1988

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 200

STIMA
ESTIMATE
€ 250 - 350

#Telaio: 139489
Senza documenti

- › Ciclomotore con motore derivato dall'iconico Ciao con l'aggiunta, per la parte ciclistica, della forcella telescopica che assicura migliore comfort.
- › Esemplare appartenente alla seconda serie, denominato FL equipaggiato con l'accensione elettronica, decisamente più performante ed affidabile. Denuncia di smarrimento libretto disponibile.
- › Conservato, in buone condizioni. Scarico non originale.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

VIN No. 139489
Without documents

- › Moped with engine derived from the iconic Ciao with the addition, for the cycling part, of the telescopic fork which ensures better comfort.
- › Exemplary belonging to the second series, called FL equipped with electronic ignition, decidedly more performing and reliable. Booklet's loss report available.
- › Preserved, in good condition. Non-original exhaust.
- › A general inspection is recommended before use.

**28****PIAGGIO SI**
TUTTOROSSO
1992

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 200

STIMA
ESTIMATE
€ 250 - 350

#Telaio: 2328945
Con documenti

- › Ciclomotore presentato a Genova nel 1978 dalla Piaggio come sostituto del celebre motorino denominato Boxer.
- › Esemplare appartenente alla serie FL2 dotato di notevoli migliorie estetiche e meccaniche.
- › Conservato, in ottime condizioni. Serie speciale Tuttorosso.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

VIN No. 2328945
With documents

- › Moped presented in Genoa in 1978 by Piaggio as a replacement for the famous moped called Boxer.
- › Exemplary belonging to the FL2 series equipped with notable aesthetic and mechanical improvements.
- › Preserved, in excellent condition. Tuttorosso special series.
- › A general inspection is recommended before use.



29**PIAGGIO GRILLO**
1990

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 200

STIMA
ESTIMATE
€ 250 - 350

#Telaio: 0022587
Con documenti

- › Presentato nel 1989, il Grillo rappresenta l'evoluzione dei famosi Ciao, Bravo e Si.
- › Dotato di ruote da 14" che gli conferivano una grande maneggevolezza. Proposto sia in versione monomarcia che con il variatore.
- › L'esemplare proposto è un LV dotato di variatore di velocità, sella lunga, lampeggiatori e ruote in lega.
- › Conservato, in condizioni eccellenti.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

VIN No. 0022587
With documents

- › Presented in 1989, the Grillo represents the evolution of the famous Ciao, Bravo and Si.
- › Equipped with 14" wheels which gave it great maneuverability.
- › Offered in both the single-speed version and with the variator. Proposed in LV version, equipped with speed variator, long saddle, flashers and alloy wheels.
- › Preserved, in excellent condition.
- › A general inspection is recommended before use.

**30****VECCHIETTI 3V**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 250

STIMA
ESTIMATE
€ 300 - 400

#Motore: 3MEXP - #Telaio: PS*224*
Senza documenti

- › Ciclomotore con telaio prodotto dalla Vecchietti, nota officina costruttrice di telai per biciclette sita in Torino.
- › Equipaggiata con motore Franco Morini a 2 Tempi di 50cc e cambio a 3 velocità.
- › Conservata e completa.
- › Molto rara.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 3MEXP - VIN No. PS*224*
Without documents

- › Moped with frame produced by Vecchietti, a well-known bicycle frame manufacturing workshop located in Turin.
- › Equipped with a 50cc 2-stroke Franco Morini engine and 3-speed gearbox.
- › Preserved and complete.
- › Very rare.
- › A general inspection is recommended before use.



31**HONDA CN 250**
1992

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 550

STIMA
ESTIMATE
€ 700 - 850

#Telaio: HMMF025203813
Immatricolata con documenti

- › Scooter dal design davvero originale, la classica interpretazione Honda del mezzo a due ruote versatile e comodo da utilizzare.
- › Praticità, affidabilità e grandissimo comfort sia per il pilota che per il passeggero diventano il segreto del suo grande successo.
- › Esemplare appartenente alla prima serie, ben conservato.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

VIN No. HMMF025203813
Registered with documents

- › Scooter with a truly original design, the classic Honda interpretation of the versatile and comfortable two-wheeled vehicle.
- › Practicality, reliability and great comfort for both the pilot and the passenger become the secret of its great success.
- › First series, well preserved.
- › A general inspection is recommended before use.

**32****LAMBRETTA 50**
DELUXE
ANNI '60

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 700

STIMA
ESTIMATE
€ 900 - 1.200

#Telaio: 490203
Con documenti

- › Scooter 50cc presentato dalla Innocenti nel 1968 come evoluzione del modello J50.
- › Motore monocilindrico a 2 Tempi con cambio a 3 velocità azionato da manopola al manubrio.
- › Telaio in lamiera d'acciaio e scocca autoportante, ruote da 10".
- › Conservata ed in buone condizioni.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

VIN No. 490203
With documents

- › 50cc scooter presented by Innocenti in 1968 as an evolution of the J50 model.
- › 2-stroke single-cylinder engine with 3-speed gearbox operated by a knob on the handlebar.
- › Steel sheet frame and self-supporting body, 10" wheels.
- › Preserved and in good condition.
- › A general inspection is recommended before use.





BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 700

STIMA
ESTIMATE
€ 900 - 1.200

#Telaio: 771983
Radiata con documenti

- › Scooter prodotto dal famoso marchio milanese Innocenti.
- › Il modello Special viene presentato nel 1963 come evoluzione della famosa 150 LI.
- › Motore brillante.
- › Estetica originale ed accattivante, ancora oggi un classico intramontabile.
- › Esemplare conservato ed in eccellenti condizioni.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

VIN No. 771983
Not registered with documents

- › Scooter produced by the famous Milanese brand Innocenti.
- › The Special model was presented in 1963 as an evolution of the famous 150 LI.
- › Brilliant engine.
- › Original and captivating aesthetics, still a timeless classic today.
- › Preserved and in excellent condition.
- › A general inspection is recommended before use.





BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 1.000

STIMA
ESTIMATE
€ 1.300 - 1.500

#Motore: VL2M31429 - #Telaio: 30993
Radiata con documenti

- › Vespa 150 VL2M prima serie, denominata "Struzzo" per il caratteristico fanale sul manubrio, anno 1955 semi completa.
- › Modello molto ricercato dagli appassionati di scooter e dai collezionisti
- › Radiata e corredata di targa e copia del foglio complementare.
- › Ottimo progetto di restauro.

Engine No. VL2M31429 - VIN No. 30993
Not registered with documents

- › Vespa 150 VL2M first series, called "Ostrich" due to the characteristic light on the handlebars, year 1955, semi complete.
- › Model highly sought after by scooter enthusiasts and collectors
- › Removed and accompanied by license plate and copy of the additional sheet.
- › Excellent restoration project.



35**VESPA 50 SPECIAL**
1979

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 500

STIMA
ESTIMATE
€ 650 - 750

#Telaio: V5B 3T 261536
Con documenti

- › Versione economica del celebre scooter di 50cc prodotto dalla Piaggio.
- › Dotata del caratteristico faro anteriore quadrangolare
- › Motore monocilindrico di 50cc con raffreddamento ad aria forzata e cambio a 4 velocità comandato da leva al manubrio.
- › Esemplare conservato ed in buone condizioni.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

VIN No. V5B 3T 261536
With documents

- › Economical version of the famous 50cc scooter produced by Piaggio.
- › Equipped with the characteristic quadrangular front light.
- › 50cc single-cylinder engine with forced air cooling and 4-speed gearbox controlled by a handlebar lever.
- › Preserved and in good condition.
- › A general inspection is recommended before use.

**36****VESPA PX 150 E**
1984

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 2.000

STIMA
ESTIMATE
€ 2.600 - 3.000

#Telaio: VLX1T475044
Immatricolata con documenti

- › Presentata al salone di Milano del 1977 la serie PX è la serie di maggior successo delle Vespa.
- › Nel 1981 vengono presentate le versioni "E" dotate di accensione elettronica.
- › L'esemplare proposto è un 150, che ha il pregio di poter viaggiare anche in Autostrada, conservato ed in ottimo stato.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

VIN No. VLX1T475044
Registered with documents

- › Presented at the 1977 Milan show, the PX series is the most successful Vespa series.
- › In 1981 the "E" versions equipped with electronic ignition were presented.
- › The proposed bike is a 150, which has the advantage of being able to also travel on the motorway, preserved and in excellent condition.
- › A general inspection is recommended before use.



37

YAMAHA TMAX 500 2002



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 1.000

STIMA
ESTIMATE
€ 1.300 - 1.500

#Telaio: JYASJ014000001463
Immatricolata con documenti

- › Presentato nel 2001 il Tmax 500 rappresenta l'idea Yamaha di un maxi scooter che abbia caratteristiche e prestazioni tali da non far rimpiangere le moto.
- › Eccellenti prestazioni unite a grande comfort di marcia ne decretano un grande successo commerciale.
- › Il modello proposto è del 2002 ed è ottimamente conservato, un ottimo affare.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

VIN No. JYASJ014000001463
With documents

- › Presented in 2001, the Tmax 500 represents Yamaha's idea of a maxi scooter that has characteristics and performance that won't make you regret motorbikes.
- › Excellent performance combined with great ride comfort made it a great commercial success.
- › The proposed model is from 2002 and is excellently preserved, an excellent deal.
- › A general inspection is recommended before use.



Norton
RED TRACE MARK

Norton

Norton

MOTOCICLETTE

Motorcycles



lotti | *lots* 38 - 106

MOTOCIC



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 1.800

STIMA
ESTIMATE
€ 2.400 - 2.700

#Motore: 7959375
Immatricolata con documenti

- › Nel 1970 arrivano in Italia i primi motori tedeschi Sachs da 50 e 125cc, con cambio a 6 velocità, potenti e robustissimi.
- › Il toscano Ancillotti è tra i primi assemblatori e con il suo marchio costruisce motociclette da fuoristrada dotate di telai artigianali e motori Sachs.
- › Equipaggiate con la migliore componentistica dell'epoca a livello di sospensioni: Forcella ed ammortizzatori Ceriani Racing.
- › Fu un vero successo, era tra le moto leggere da fuoristrada più ambite e lo è ancora oggi.
- › Esemplare restaurato, in eccellenti condizioni, un'occasione imperdibile. Omologato FMI.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 7959375
Registered with documents

- › In 1970, the first German Sachs 50 and 125cc engines arrived in Italy, with 6-speed gearbox, powerful and very robust.
- › The Tuscan Ancillotti is among the first assemblers and with his brand he builds off-road motorcycles equipped with handcrafted frames and Sachs engines.
- › Equipped with the best suspension components of the time: Ceriani Racing fork and shock absorbers.
- › It was a real success; it was among the most sought-after light off-road motorcycles and it still is today.
- › Restored, in excellent condition, an unmissable opportunity. FMI certified.
- › A general inspection is recommended before use.



39**AUTOMOTO A 19 L**
1929

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 3.500

STIMA
ESTIMATE
€ 4.400 - 5.000

#Motore: 98687 - #Telaio: A14L- -
Immatricolata con documenti

- › Motocicletta prodotta in Francia dalla Automoto con sede a Parigi e stabilimento produttivo a Saint-Etienne.
- › Motore monocilindrico verticale a 4 Tempi, valvole laterali, cilindrata 175cc accreditato per una potenza di 2 CV.
- › Accensione a magnete con anticipo variabile, cambio a 3 velocità con comando a leva posta a destra del serbatoio.
- › Freni a tamburo, dotata di tachimetro contachilometri con originale meccanismo a cremagliera.
- › Restaurata, in eccellenti condizioni, molto rara.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 98687 - VIN No. A14L- -
Registered with documents

- › Motorcycle produced in France by Automoto based in Paris and production plant in Saint-Etienne.
- › Vertical 4-stroke single-cylinder engine, side valves, 175cc displacement accredited for a power of 2 HP.
- › Magneto ignition with variable advance, 3-speed gearbox with lever control located on the right of the tank.
- › Drum brakes, equipped with odometer speedometer with original rack mechanism.
- › Restored, in excellent condition, very rare.
- › A general check is recommended before use.



40

BIANCHI BETA SV 175 1957



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 1.200

STIMA
ESTIMATE
€ 1.600 - 1.800

#Motore: 15951 - #Telaio: 10065
Immatricolata con documenti

- › Presentata negli anni '50 la Beta 175 SV (Sport Veloce), una scattante e leggera moto dotata di un motore monocilindrico a 2 Tempi.
- › Equipaggiata da una generosa ciclistica e sospensioni efficienti, raccolse parecchi successi anche nelle competizioni.
- › La moto proposta è completa ed equipaggiata con alcuni componenti non originali.
- › Ottima come progetto di restauro.

Engine No. 15951 - VIN No. 10065
Registered with documents

- › Presented in the 1950s, the Beta 175 SV (Sport Veloce), a fast and lightweight motorcycle equipped with a 2-stroke single-cylinder engine.
- › Equipped with a generous chassis and efficient suspensions, it also achieved several successes in competitions.
- › The proposed motorbike is complete and equipped with some non-original components.
- › Excellent as a restoration project.



41**BIANCHI MT61**
1975

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 1.200

STIMA
ESTIMATE
€ 1.600 - 1.800

#Motore: MM*1724* - #Telaio: TM*1722*
Immatricolata con documenti

- › Motociclo Tattico Bianchi, conosciuto come MT61, progettato per usi militari.
- › Può essere considerato come un antesignano delle moto da Enduro.
- › Raro esemplare in versione civile.
- › Ben conservato ed in buone condizioni.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. MM*1724* - VIN No. TM*1722*
Registered with documents

- › Bianchi Tactical Motorcycle, known as MT61, designed for military use.
- › It can be considered as a forerunner of Enduro motorcycles.
- › Rare in civilian version.
- › Well preserved and in good condition.
- › A general inspection is recommended before use.



42

BMW R50 /5 AMERICA 1972



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 4.000

STIMA
ESTIMATE
€ 5.000 - 6.000

#Motore: 2903665 - #Telaio: 2903665
Immatricolata con documenti

- › Il modello R50 rappresenta uno dei classici della produzione BMW degli Anni'70, caratterizzato dall'iconico motore boxer bicilindrico abbinato ad una ciclistica di primordine.
- › Da oltre mezzo secolo è una delle motociclette più ambite dai cultori della casa dell'elica.
- › Motocicletta conservata ed in buone condizioni.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 2903665 - VIN No. 2903665
Registered with documents

- › The R50 model represents one of the classics of BMW production of the 1970s, characterized by the iconic twin-cylinder boxer engine combined with a first-rate chassis.
- › For over half a century it has been one of the most sought-after motorcycles by enthusiasts of the propeller manufacturer.
- › Motorcycle preserved and in good condition.
- › A general inspection is recommended before use.



43

BMW R45 SPECIAL 1979



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 1.800

STIMA
ESTIMATE
€ 2.400 - 2.700

#Motore: 6302694 - #Telaio: 6302694
Immatricolata con documenti

- › Spinta dal classicissimo motore a 2 cilindri contrapposti con una cilindrata per questo modello pari a 473,4cc e raffreddamento misto aria/olio.
- › Leggerezza, facilità di guida e affidabilità fanno di questa moto un successo commerciale.
- › Ideale per un utilizzo turistico a medio lungo raggio. Personalizzata nella strumentazione, scarichi speciali e cerchi in lega.
- › Motocicletta conservata ed in buonissime condizioni generali.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 6302694 - VIN No. 6302694
Registered with documents

- › Powered by the very classic 2-cylinder opposed engine with a displacement of 473.4cc for this model and mixed air/oil cooling.
- › Lightness, ease of riding and reliability make this motorbike a commercial success.
- › Ideal for medium-long range tourist use. Personalized instrumentation, special exhausts and alloy wheels.
- › Motorcycle preserved and in very good general condition.
- › A general inspection is recommended before use.



44

BMW R80 G/S 1981



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 6.000

STIMA
ESTIMATE
€ 8.000 - 10.000

#Motore: 6252080 - #Telaio: 6252080
Immatricolata con documenti

- › Presentata nell'Autunno del 1980 diventa ben presto sinonimo di moto che si adatta perfettamente a macinare chilometri su strada ed in fuoristrada.
- › Modello iconico, molto ricercato non solo dai cultori della Casa di Monaco.
- › Buone condizioni generali.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo. Freno anteriore da revisionare.

Engine No. 6252080 - VIN No. 6252080
Registered with documents

- › Presented in the Autumn of 1980, it soon became synonymous with a motorcycle that was perfectly suited to covering kilometers on and off-road.
- › Iconic model, highly sought after not only by enthusiasts of the House of Monaco.
- › Good general condition.
- › A general inspection is recommended before use. Front brake to be serviced.



Verso la fine degli anni settanta il comparto motociclistico della BMW stava attraversando un momento non propriamente felice, con pesanti avvicendamenti ai vertici provocati dai forti cali delle vendite delle moto bavaresi a causa soprattutto del feroce incalzare delle concorrenti giapponesi. Con il nuovo vertice si decide di esplorare nuovi settori e, complice il grande successo delle enduro nipponiche ed il forte richiamo delle grandi maratone africane tipo la Paris-Dakar, dove alcune special artigianali spinte dal famoso bicilindrico a cilindri contrapposti avevano già colto brillanti risultati, al Salone di Colonia del 1980 viene presentato il nuovo modello dal nome di R80 G/S, la prima novità risiede nella cilindrata di 800cc che sposta in avanti il limite della categoria, che costringerà poi successivamente i giapponesi ad adeguarsi alle grosse cilindrata; l'altra novità è il proposito, pienamente centrato, di offrire una moto polivalente, adatta sia al fuoristrada di un certo livello come anche ai lunghi trasferimenti autostradali (G/S significa Gelände / Strasse ovvero Fuoristrada/Strada).

Questo imponente progetto muovendosi sulla base del concetto innovazione e tradizione fu un enorme successo che, oltre a portare un notevole apporto al fatturato, pose le basi per una serie di modelli di grande successo che ancora oggi vedono BMW al top delle maxienduro.

La R80 G/S presentata in asta è in eccellenti condizioni di conservazione e rappresenta un'ottima occasione per acquistare il primo modello di questa gloriosa stirpe.

Towards the end of the seventies, BMW's motorcycle sector was going through a not exactly happy moment, with heavy changes at the top caused by sharp drops in sales of Bavarian motorbikes due above all to the ferocious pressure of Japanese competitors. With the new management it was decided to explore new sectors and, thanks to the great success of the Japanese enduros and the strong appeal of the great African marathons such as the Paris-Dakar, where some artisanal specials powered by the famous opposed-cylinder twin had already achieved brilliant results, at the 1980 Cologne Motor Show the new model called R80 G/S was presented, the first innovation lies in the 800cc displacement which moves the limit of the category forward, which will subsequently force the Japanese to adapt to large displacements; the other novelty is the fully focused purpose of offering a multi-purpose motorbike, suitable both for off-roading at a certain level and also for long motorway journeys (G/S means Gelände / Strasse or Off-road/Road). This impressive project, moving on the basis of the concept of innovation and tradition, was an enormous success which, in addition to bringing a notable contribution to turnover, laid the foundations for a series of highly successful models which still see BMW at the top of the maxi enduros today.

The R80 G/S presented at auction is in excellent condition and represents an excellent opportunity to purchase the first model of this glorious lineage.



45

BMW R100 RS3
1983



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 3.800

STIMA
ESTIMATE
€ 4.900 - 5.700

#Motore: 0160796 - #Telaio: 0140266AAB
Immatricolata con documenti

- › Moto che rappresenta l'evoluzione in chiave turistico-sportiva della famosa bicilindrica bavarese.
- › Dotata di cupolino in plexiglass e con una potenza accreditata di 70CV per raggiungere buone punte velocistiche ed assicurarsi un grande comfort di marcia.
- › Ancora oggi rappresenta un ottimo investimento ed una moto piacevole da guidare.
- › Conservata ed in ottime condizioni. Iscritta ASI.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 0160796 - VIN No. 0140266AAB
Registered with documents

- › Motorcycle that represents the tourism-sports evolution of the famous Bavarian twin-cylinder.
- › With plexi wind shield and with an accredited power of 70 HP to reach good speed peaks and ensure great ride comfort.
- › Even today it represents an excellent investment and a pleasant bike to ride.
- › Preserved and in excellent condition. ASI registered.
- › A general inspection is recommended before use.



46**BMW K 100 RS 1**
1992**BASE D'ASTA**
STARTING PRICE
€ 2.000**STIMA**
ESTIMATE
€ 2.600 - 3.000#Motore: 104EB03922290 - #Telaio: 0205827
Immatricolata con documenti

- › Presentata a fine 1983 come la motocicletta rivoluzionaria che sovvertiva le regole delle due ruote made in Monaco che prevedevano, da molti lustri, unicamente motori a 2 cilindri contrapposti.
- › Dotata di un inedito motore a 4 cilindri disposti orizzontalmente.
- › Moto assai prestante ed adatta al turismo anche ad ampio raggio grazie alla generosa ciclistica ed all'avvolgente semi-carenature.
- › Esemplare ben conservato, moto decisamente interessante.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 104EB03922290 - VIN No. 0205827
Registered with documents

- › *Presented at the end of 1983 as the revolutionary motorcycle that subverted the rules of two-wheelers made in Monaco which, for many years, had only foreseen 2-cylinder opposed engines.*
- › *Equipped with a brand new 4-cylinder engine arranged horizontally.*
- › *Very high-performance motorbike and suitable for wide-ranging touring thanks to the generous chassis and the enveloping semi-fairing.*
- › *Well preserved, very interesting bike.*
- › *A general inspection is recommended before use.*



47

BMW R 100 GS
1992



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 4.000

STIMA
ESTIMATE
€ 5.000 - 6.000

#Telaio: 6465133
Immatricolata con documenti

- › Naturale evoluzione del famoso modello R80G/S con motore maggiorato a 1000cc mantenendo il classico schema bicilindrico a cilindri contrapposti.
- › Ciclistica evoluta con forcella Marzocchi e freni a disco di dimensioni maggiorate.
- › Molto ambita dai motociclisti di ogni età per le grandi caratteristiche di versatilità.
- › Conservata ed in ottime condizioni. Iscritta ASI.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

VIN No. 6465133
Registered with documents

- › Natural evolution of the famous R80G/S model with an enlarged 1000cc engine maintaining the classic twin-cylinder layout with opposed cylinders.
- › Advanced chassis with Marzocchi fork and larger disc brakes.
- › Much sought after by motorcyclists of all ages due to its great versatility features.
- › Preserved and in excellent condition. ASI registered.
- › A general inspection is recommended before use.



Il grande successo commerciale e di immagine portati dal modello R80 G/S spinse l'azienda bavarese ad investire per migliorare continuamente i propri prodotti, formula che si rivelò vincente e di grande successo e che, dopo oltre quarant'anni, è ancora attuale.

Nel 1987 viene presentato il modello denominato R100 GS: R per indicare il famoso motore bicilindrico a cilindri contrapposti; 100 ad indicare la cilindrata di 1000cc ed infine GS per indicare Gelande Sport (Fuoristrada Sport) e con questi presupposti il nuovo modello compie un ulteriore passo avanti verso la categoria delle motociclette multiuso (che oggi dominano la scena commerciale) e viene dotato di alcuni accessori interessanti sui quali spicca il cupolino che pur essendo di ridotte dimensioni protegge adeguatamente pilota e passeggero durante i trasferimenti autostradali che questa moto è in grado di sostenere assicurando il massimo comfort di marcia.

Tra le novità troviamo il serbatoio maggiorato a 24 litri, la nuova forcella Marzocchi più rigida, il freno a disco di diametro aumentato a 285mm, la ruota posteriore da 17" (l'anteriore rimane da 21") ed i nuovi carburatori Bing con diametro del diffusore da 40mm.

L'esemplare proposto è molto ben conservato ed è equipaggiato con borse laterali e paramani originali BMW, ottima occasione per acquistare una moto decisamente piacevole da condurre e dal valore inalterato nel tempo.

The great commercial and image success brought by the R80 G/S model pushed the Bavarian company to invest in continuously improving its products, a formula that proved successful and successful and which, after more than forty years, is still relevant today.

In 1987 the model called R100 GS was presented: R to indicate the famous twin-cylinder engine with opposed cylinders; 100 to indicate the 1000cc displacement and finally GS to indicate Gelande Sport (Off-Road Sport) and with these assumptions the new model takes a further step forward towards the category of multi-purpose motorcycles (which today dominate the commercial scene) and is equipped with some accessories interesting features on which the windshield stands out which, despite being small in size, adequately protects the rider and passenger during motorway journeys which this motorbike is capable of supporting, ensuring maximum ride comfort.

Among the new features we find the fuel tank increased to 24 litres, the new more rigid Marzocchi fork, the disc brake with a diameter increased to 285mm, the 17" rear wheel (the front remains 21") and the new Bing carburetors with a diameter of the 40mm diffuser.

The proposed example is very well preserved and is equipped with side bags and original BMW handguards, an excellent opportunity to purchase a motorcycle that is decidedly pleasant to ride and with an unchanged value over time.



48

BMW R 100 R
1992



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 2.500

STIMA
ESTIMATE
€ 3.200 - 3.800

#Telaio: 0246733
Immatricolata con documenti

- › Motocicletta da strada in perfetto stile roadster, essenziale e molto apprezzata dai motociclisti.
- › Equipaggiata dal famosissimo motore bicilindrico a cilindri contrapposti di 1000cc
- › Un classico intramontabile.
- › Conservata e completa, tenuta in ottime condizioni. Iscritta ASI.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo. Freno anteriore da revisionare.

VIN No. 0246733
Registered with documents

- › Road motorcycle in perfect roadster style, essential and much appreciated by motorcyclists.
- › Equipped with the very famous 1000cc twin-cylinder opposed-cylinder engine
- › A timeless classic.
- › Preserved and complete, kept in excellent condition. ASI registered.
- › A general inspection is recommended before use. Front brake to be serviced.



49

BMW K 75/1 1995



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 1.500

STIMA
ESTIMATE
€ 1.900 - 2.400

#Motore: 21954035 - #Telaio: 255930
Immatricolata con documenti

- › La K 75 viene presentata nel 1986 e, dopo la rivoluzionaria K100 a quattro cilindri, rappresenta una novità davvero eclatante, risultato di uno sforzo economico e progettuale davvero imponente.
- › Motore di nuova concezione, studiato appositamente in funzione della nuova architettura, con tre cilindri disposti orizzontalmente con cilindrata di 750cc.
- › Ciclistica molto equilibrata con sospensioni davvero efficaci la rendono una moto ancor oggi piacevole da condurre.
- › Conservata in ottime condizioni.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 21954035 - VIN No. 255930
Registered with documents

- › The K 75 was presented in 1986 and, after the revolutionary four-cylinder K100, represents a truly sensational innovation, the result of a truly impressive economic and design effort.
- › Newly developed engine, specifically designed for the new architecture, with three cylinders arranged horizontally with a displacement of 750cc.
- › Very balanced chassis with truly effective suspensions make it a motorbike that is still pleasant to ride today.
- › Preserved in excellent condition.
- › A general inspection is recommended before use.



50

BSA C15 CROSS 1962



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 2.800

STIMA
ESTIMATE
€ 3.600 - 4.200

#Motore: C15FSS-2419 - #Telaio: C15.51111
Senza documenti

- › Modello da competizione fuoristrada prodotto dalla famosa azienda BSA con sede a Birmingham.
- › Motore monocilindrico verticale, monoalbero a camme in testa di 250cc.
- › Ciclistica ben dimensionata per fuoristrada estremo.
- › Esemplare perfettamente restaurato, omologato FMI. Ottime condizioni.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. C15FSS-2419 - VIN No. C15.51111
Without documents

- › Off-road competition model produced by the famous BSA company based in Birmingham.
- › Vertical single-cylinder engine, single overhead camshaft, 250cc.
- › Well-sized chassis for extreme off-road.
- › Perfectly restored, FMI certified.
- › Very good condition.
- › A general inspection is recommended before use.





L'Inghilterra può essere assolutamente considerata tra le prime nazioni che si impegnarono per sviluppare e lanciare la disciplina agonistica del Motocross e, a fine anni cinquanta, tra i famosi marchi della Terra di Albione, la BSA aveva in catalogo diverse moto con motori monocilindrici che potevano prestarsi ad essere trasformati per l'utilizzo agonistico in fuoristrada e, tra questi, destò particolare interesse il modello denominato C15, uno dei primi propulsori denominati "Unit" per il fatto che motore e cambio erano racchiusi nello stesso carter e non più separati. Il modello C15 Cross divenne ben presto uno dei modelli maggiormente utilizzati nelle competizioni di Motocross per le sue doti di affidabilità ed il grande equilibrio prestazionale. La moto proposta è ottimamente restaurata ed è iscritta al Registro Storico FMI, la moto ideale per divertirsi partecipando a parate o competizioni Cross Vintage.

England can absolutely be considered among the first nations that committed themselves to developing and launching the competitive discipline of Motocross and, at the end of the fifties, among the famous brands of the Land of Albion, BSA had in its catalog several motorbikes with single-cylinder engines that they could be transformed for competitive off-road use and, among these, the model called C15 aroused particular interest, one of the first engines called "Unit" due to the fact that the engine and gearbox were enclosed in the same crankcase and no longer separate. The C15 Cross model soon became one of the most used models in Motocross competitions for its reliability and great performance balance. The proposed motorbike is excellently restored and is registered in the IMF Historical Register, the ideal motorbike for having fun taking part in parades or Cross Vintage competitions.





BASE D'ASTA
STARTING PRICE

€ 9.000

STIMA
ESTIMATE

€ 12.000 - 14.000

#Motore: A65SB2567 - #Telaio: A65SB2567
Documenti esteri e doganali

- › presentato nel 1968 dal famoso marchio inglese.
- › Dotato del poderoso propulsore bicilindrico frontemarcia a 4 Tempi di 650cc equipaggiato con una coppia di carburatori Amal Concentric e diverse migliorie rispetto al modello precedente.
- › Dotato di una ciclistica generosa e del nuovo freno anteriore a doppia camma, che assicurava spazi d'arresto ridotti.
- › La versione destinata al mercato europeo si distingueva per il serbatoio del carburante più piccolo ed il manubrio più basso rispetto alla versione per il mercato statunitense.
- › Ottime condizioni generali. Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. A65SB2567 - VIN No. A65SB2567
Foreign documents and custom papers

- › Model presented in 1968 by the famous English brand.
- › Equipped with the powerful 650cc 4-stroke twin-cylinder engine, equipped with a pair of Amal Concentric carburetors and various improvements compared to the previous model.
- › Equipped with a generous chassis and the new double cam front brake, which ensured reduced stopping distances.
- › The version intended for the European market was distinguished by a smaller fuel tank and lower handlebars compared to the version for the US market.
- › Excellent general conditions.
- › A general inspection is recommended before use.



52

BSA A 65 THUNDERBOLT 1973



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 3.500

STIMA
ESTIMATE
€ 4.400 - 5.000

#Motore: AE03609 A 65 L - #Telaio: CE 022 72A 65
Immatricolata con documenti

- › Progetto nato come motocicletta turistica, equipaggiata con il propulsore bicilindrico frontemarcia di 650cc, raffreddato ad aria con distribuzione monoalbero a camme in testa.
- › Il motore molto equilibrato, esente da vibrazioni, la rende una moto piacevole da condurre anche per affrontare viaggi di un certo livello.
- › Esemplare completo con motore nuovo, ideale come progetto di restauro. Iscritto ASI.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. AE03609 A 65 L - VIN No. CE 022 72A 65
Registered with documents

- › Project born as a touring motorcycle, equipped with a 650cc forward-facing twin-cylinder engine, air-cooled with single overhead camshaft distribution.
- › The very balanced engine, free from vibrations, makes it a pleasant motorbike to ride even for journeys of a certain level.
- › Complete with new engine, ideal as a restoration project. ASI registered.
- › A general inspection is recommended before use.





BASE D'ASTA
STARTING PRICE

€ 3.300

STIMA
ESTIMATE

€ 4.400 - 5.000

#Motore: B44EA1444 - #Telaio: B44EA1444
Immatricolata con documenti

- › Verso fine degli anni '60 la tendenza delle industrie motociclistiche fu di progettare motociclette che si prestassero ad utilizzo sia su strada che in fuoristrada, leggere, essenziali e robuste, nacquero le Scrambler.
- › Il celebre marchio inglese BSA presentò diversi modelli, tra cui il Victor, monocilindrico, monoalbero a 4 Tempi con cilindrata di 441cc.
- › Robusto telaio in acciaio monoculla sdoppiato sotto il motore, di origine fuoristradistica.
- › Molto rara, omologata FMI.
- › Restaurato, in condizioni perfette.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. B44EA1444 - VIN No. B44EA1444
Registered with documents

- › Towards the end of the 1960s the trend in the motorcycle industry was to design motorcycles that were suitable for both on-road and off-road use, light, essential and robust, the Scrambler was born.
- › The famous English brand BSA presented several models, including the Victor, a single-cylinder, single-shaft 4-stroke with a displacement of 441cc.
- › Sturdy single-cradle steel frame split under the engine, of off-road origin.
- › Very rare, FMI certified.
- › Restored, in perfect condition.
- › A general inspection is recommended before use.



54

BSA ROCKET THREE 750 1972



BASE D'ASTA
STARTING PRICE

€ 8.500

STIMA
ESTIMATE

€ 12.000 - 14.000

#Motore: HE 00999 - #Telaio: HE 00999
Immatricolata con documenti

- › Iconico modello prodotto dalla Birmingham Small Arms, famosissimo marchio.
- › Spinta dal caratteristico propulsore a tre cilindri, rappresentativo delle motociclette sportive inglesi degli Anni'70.
- › Ottime condizioni, restaurata con cura e dotata di freni a disco anteriori Fontana.
- › Omologata FMI.
- › Iscritto ASI
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. HE 00999 - VIN No. HE 00999
Registered with documents

- › Iconic model produced by Birmingham Small Arms, a very famous brand.
- › Powered by the characteristic three-cylinder engine, representative of the English sports motorcycles of the 1970s.
- › Excellent condition, carefully restored and equipped with Fontana front disc brakes.
- › FMI certified.
- › ASI Registered
- › A general inspection is recommended before use.





BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 3.000

STIMA
ESTIMATE
€ 3.900 - 4.500

#Motore: PM10701046 - #Telaio: 10701046
Immatricolata con documenti

- › Moto da fuoristrada professionale prodotta dalla nota azienda spagnola Bultaco.
- › Direttamente derivata dal modello che ben figurò alla Sei Giorni Internazionale del 1972 svoltasi in Cecoslovacchia.
- › Potente motore monocilindrico a 2 Tempi di 250cc incastonato in un poderoso telaio in acciaio ed assistito da sospensioni al top per l'epoca.
- › Il modello proposto è perfetto, restaurato con cura ed equipaggiato con alcuni accessori aggiuntivi tra cui il supporto del road book. Omologato FMI.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. PM10701046 - VIN No. 10701046
Registered with documents

- › Professional off-road motorcycle produced by the well-known Spanish company Bultaco.
- › Directly derived from the model that performed well at the 1972 International Six Days held in Czechoslovakia.
- › Powerful 2-stroke 250cc single-cylinder engine set in a powerful steel frame and assisted by top-of-the-line suspensions for the time.
- › The proposed model is perfect, carefully restored and equipped with some additional accessories including the road book support. FMI certified.
- › A general inspection is recommended before use.



La storica azienda Bultaco venne fondata da Francisco Xavier Bulto, all'epoca dipendente Montesa e Pedro Permanyer. A seguito del momentaneo ritiro dalle corse della Montesa, nel 1958, Bulto rilevò gran parte del reparto corse per poi iniziare a produrre motociclette con chiare connotazioni sportive e agonistiche.

L'anno seguente presenta il suo primo modello denominato Tralla 101 spinto da un motore monocilindrico da 125 cc a due tempi al quale fecero seguito i modelli Sherpa, da Trial, Pursang da Motocross e Matador da Regolarità. Il modello proposto è proprio un Matador MK 5 SD derivato direttamente dalla moto che primeggiò alla International Six Days che si svolse nel 1972 in Cecoslovacchia, modello davvero curato nei minimi particolari, dotato di alcuni componenti molto utili nella pratica del fuoristrada impegnativo quali la bomboletta per il gonfiaggio degli pneumatici e la catena di trasmissione secondaria completamente racchiusa in un carter per preservarla al meglio da polvere e fango conservandone l'integrità; E' restaurato, in eccellenti condizioni, dotato del supporto per il road book, la moto ideale anche per cimentarsi nelle rievocazioni per moto storiche con una macchina non soltanto bella da vedere ma anche davvero prestante e divertente.

The historic Bultaco company was founded by Francisco Xavier Bulto, at the time an employee of Montesa and Pedro Permanyer. Following Montesa's temporary withdrawal from racing in 1958, Bulto took over a large part of the racing department and then began producing motorcycles with clear sporting and competitive connotations. The following year it presented its first model called Tralla 101 powered by a 125 cc two-stroke single-cylinder engine which was followed by the Sherpa, Trial, Pursang Motocross and Matador Regularity models. The proposed model is precisely a Matador MK 5 SD derived directly from the motorbike that excelled at the International Six Days which took place in 1972 in Czechoslovakia, a model with great attention to detail, equipped with some very useful components in the practice of demanding off-road such as the spray can for the inflation of the tires and the secondary transmission chain completely enclosed in a casing to best protect it from dust and mud while maintaining its integrity; It is restored, in excellent condition, equipped with support for the road book, the ideal motorbike also for engaging in historical motorbike re-enactments with a machine that is not only beautiful to look at but also really high-performance and fun.





BASE D'ASTA
STARTING PRICE

€ 1.800

STIMA
ESTIMATE

€ 2.400 - 2.700

#Motore: 421118 - #Telaio: 421118
Immatricolata con documenti

- › Motociclo dotato di sidecar prodotto dalla ucraina Dnepr.
- › Motore bicilindrico di 650cc con cilindri contrapposti accreditato per una potenza di 36 CV.
- › Ciclistica massiccia e sospensioni robuste lo rendono adatto anche alla pratica fuoristrada.
- › Dotato di albero cardanico per rendere motrice anche la ruota del carrozzino.
- › Carrozzino personalizzato con sedile anatomico e protezione roll bar.
- › Conservato, buone condizioni.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 421118 - VIN No. 421118
Registered with documents

- › Motorcycle equipped with sidecar produced by the Ukrainian Dnepr.
- › 650cc twin-cylinder engine with opposed cylinders credited for a power of 36 HP.
- › Massive chassis and robust suspensions also make it suitable for off-road use.
- › Equipped with a cardan shaft to also drive the wheelchair wheel.
- › Customized wheelchair with anatomical seat and roll bar protection.
- › Preserved, good condition.
- › A general inspection is recommended before use.



57**DUCATI 500 B DESMO**
1975**BASE D'ASTA**
STARTING PRICE

€ 1.500

STIMA
ESTIMATE

€ 1.900 - 2.400

#Motore: DM500-503329 - #Telaio: DM500B*502554
Immatricolata con documenti

- › Presentata nel 1976 in sostituzione del poco fortunato modello GTL, grazie alle idee di Leopoldo Tartarini, nuovo Responsabile Design della casa di Borgo Panigale, nasce la 500 Sport Desmo, con linea più sportiveggiante.
- › Stessa configurazione con motore bicilindrico parallelo frontemarcia, ma con la distribuzione desmodromica e l'adozione di nuovi carburatori da 30mm, la potenza sale fino a 50CV.
- › Ruote in lega prodotte dalla FPS ed il freno a disco posteriore completano le modifiche.
- › Esemplare restaurato, in condizioni eccellenti, moto assai rara.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. DM500-503329 - VIN No. DM500B*502554
Registered with documents

- › Presented in 1976 as a replacement for the less successful GTL model, thanks to the ideas of Leopoldo Tartarini, the new Design Manager of the Borgo Panigale company, the 500 Sport Desmo was born, with a more sporty line.
- › Same configuration with forward-facing parallel twin-cylinder engine, but with desmodromic distribution and the adoption of new 30mm carburetors, power rises up to 50HP.
- › Alloy wheels produced by FPS and the rear disc brake complete the modifications.
- › Restored, in excellent condition, very rare motorcycle.
- › A general inspection is recommended before use.



FANTIC MOTOR TRIAL 240 1982



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 1.800

STIMA
ESTIMATE
€ 2.400 - 2.700

#Motore: 0004302 - #Telaio: 0003492
Immatricolata con documenti

- › Nel 1982 la Fantic Motor di Barzago (Como) presenta la Trial 240 Professional, il suo modello di punta della gamma Trial.
- › Dotata di un generoso e scattante motore monocilindrico a 2 Tempi di 212cc con cilindro in alluminio e canna cromata, incastonato in un leggero e robusto telaio a doppia culla chiusa in acciaio speciale e sospensioni al top di gamma diventa da subito la moto da battere nelle competizioni di ogni livello.
- › L'esemplare proposto, equipaggiato con la sella biposto (disponibile come optional), è completamente originale ed in buono stato di conservazione. Presente il Manuale di Uso e Manutenzione originale.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 0004302 - VIN No. 0003492
Registered with documents

- › In 1982 Fantic Motor of Barzago (Como) presented the Trial 240 Professional, its flagship model in the Trial range.
- › Equipped with a generous and snappy 212cc single-cylinder 2-stroke engine with aluminum cylinder and chrome barrel, set in a light and robust closed double cradle frame in special steel and top-of-the-range suspension, it immediately becomes the bike to beat in competitions of every level.
- › Equipped with the two-seater saddle (available as an option), is completely original and in good condition.
- › The original Use and Maintenance manual is present.
- › A general inspection is recommended before use.



59

GILERA 124 5V REGOLARITÀ COMPETIZIONE 1968



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 2.000

STIMA
ESTIMATE
€ 2.600 - 3.000

#Motore: 107/5 - #Telaio: 101/88210
Immatricolata con documenti

- › Motocicletta da Regularità per i piloti privati che intendevano cimentarsi in competizioni fuoristrada con moto competitive senza dover affrontare spese importanti.
- › Equipaggiata con il robusto e collaudato motore da 124cc monocilindrico a 4 tempi con ottime doti di coppia e cambio a cinque rapporti, componentistica di assoluto rilievo come le forcelle e gli ammortizzatori Ceriani.
- › Restaurata, in ottime condizioni, ideale per partecipare a manifestazioni fuoristradistiche d'epoca.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 107/5 - VIN No. 101/88210
Registered with documents

- › Regularity motorcycle for private riders who intended to engage in off-road competitions with competitive motorcycles without having to incur major expenses.
- › Equipped with the robust and tested 124cc single-cylinder 4-stroke engine with excellent torque and five-speed gearbox, top-notch components such as Ceriani forks and shock absorbers.
- › Restored, in excellent condition, ideal for taking part in vintage off-road events.
- › A general inspection is recommended before use.



60

GILERA 175 REGOLARITÀ 1970



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 3.300

STIMA
ESTIMATE
€ 4.000 - 5.000

#Motore: *110*150 - #Telaio: 110*150
Immatricolata con documenti

- › Nata nel 1967 in due versioni da 124cc e 175cc con cambio a 5 velocità, è il risultato di due lustri di esperienze vittoriose della casa di Arcore nelle competizioni fuoristrada.
- › Equipaggiata della migliore componentistica esistente all'epoca come forcella ed ammortizzatori Ceriani Racing.
- › Il modello proposto è un 175, restaurato, in eccellenti condizioni. Omologata FMI.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. *110*150 - VIN No. 110*150
Registered with documents

- › Born in 1967 in two versions of 124cc and 175cc with 5-speed gearbox, is the result of two decades of victorious experiences of the Arcore company in off-road competitions.
- › Equipped with the best components existing at the time such as Ceriani Racing fork and shock absorbers.
- › The proposed model is a 175, restored, in excellent condition. FMI certified.
- › A general inspection is recommended before use.



61**GILERA 150 SPORT EXTRA
1971**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 1.400

STIMA
ESTIMATE
€ 1.800 - 2.200

#Motore: *104*6808 - #Telaio: *104*6808
Immatricolata con documenti

- › Motocicletta leggera presentata nel 1959 con diverse motorizzazioni, inizialmente da 175cc, poi seguiti da altre cilindrata quali 98, 125 e 150.
- › La 150 era particolarmente interessante per il fatto che poteva accedere alle autostrade
- › il modello denominato Sport Extra era dotato del caratteristico motore monocilindrico con distribuzione aste e bilancieri ed aveva il cilindro in alluminio.
- › Motocicletta leggera ed equilibrata, assai piacevole da guidare.
- › Esemplare conservato, in buone condizioni.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. *104*6808 - VIN No. *104*6808
Registered with documents

- › Lightweight motorcycle presented in 1959 with different engines, initially 175cc, later followed by other displacements such as 98, 125 and 150.
- › The 150 was particularly interesting due to the fact that it could access motorways
- › the model called Sport Extra was equipped with the characteristic single-cylinder engine with rod distribution and rocker arms and had an aluminum cylinder.
- › Lightweight and balanced motorcycle, very pleasant to ride.
- › Preserved, in good condition.
- › A general inspection is recommended before use.



GUAZZONI 175 SPORT 1954



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 1.700

STIMA
ESTIMATE
€ 2.200 - 2.600

#Motore: 0031 - #Telaio: 0031
Immatricolata con documenti

- › Prodotta dall'Officina Meccanica Guazzoni, azienda fondata a Milano nel 1935 da Aldo Guazzoni.
- › Il modello 175 viene presentato nel 1951, dotato del caratteristico e brillante motore monocilindrico a 2 Tempi, proposto nelle versioni Turismo, Sport e Super Sport.
- › Omologata FMI.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo. Frizione da revisionare.

Engine No. 0031 - VIN No. 0031
Registered with documents

- › Produced by Officina Meccanica Guazzoni, a company founded in Milan in 1935 by Aldo Guazzoni.
- › The 175 model was presented in 1951, equipped with the characteristic and brilliant 2-stroke single-cylinder engine, offered in the Turismo, Sport and Super Sport versions.
- › FMI certified.
- › A general inspection is recommended before use. Clutch to be serviced.



63

GUAZZONI MATA CROSS 50 1965



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 1.500

STIMA
ESTIMATE
€ 1.900 - 2.400

#Motore: M/0089 - #Telaio: M/0089
Immatricolata con documenti

- › Motorino da fuoristrada costruito dalla Guazzoni di Milano, da sempre sinonimo di elevata sportività e grandi prestazioni.
- › Derivato dal modello stradale Matta dal quale eredita il potentissimo motore a 2 Tempi con ammissione a disco rotante.
- › Il più desiderato motorino dell'epoca.
- › Esemplare restaurato, in ottime condizioni, una rara occasione per acquistare un pezzo di storia della gloriosa azienda milanese.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. M/0089 - VIN No. M/0089
Registered with documents

- › *Off-road scooter built by Guazzoni of Milan, which has always been synonymous with high sportiness and great performance.*
- › *Derived from the Matta road model from which it inherits the very powerful 2-stroke engine with rotating disc intake.*
- › *The most desired scooter of the time.*
- › *Restored, in excellent condition, a rare opportunity to purchase a piece of history of the glorious Milanese company.*
- › *A general inspection is recommended before use.*





BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 6.000

STIMA
ESTIMATE
€ 8.000 - 10.000

#Motore: GLI 203 6263 - #Telaio: GLI 203 7782
Immatricolata con documenti

- › Motocicletta da turismo prodotta dalla principale casa motociclistica mondiale.
- › Equipaggiata con un poderoso motore a 4 cilindri contrapposti che garantisce ottimo comfort di marcia.
- › Modello celebrativo "Limited Anniversary", condizioni perfette.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. GLI 203 6263 - VIN No. GLI 203 7782
Registered with documents

- › *Touring motorcycle produced by the world's leading motorcycle manufacturer.*
- › *Equipped with a powerful 4-cylinder opposed engine which guarantees excellent ride comfort.*
- › *"Limited Anniversary" celebratory model, perfect condition.*
- › *A general inspection is recommended before use.*



65

HONDA CX 650 1983



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 1.400

STIMA
ESTIMATE
€ 1.800 - 2.200

#Motore: 20002944 - #Telaio: 2000930
Immatricolata con documenti

- › Motocicletta presentata nel 1982 come naturale evoluzione, potenziata e con cilindrata maggiorata a 650cc, della CX 500 della quale conserva l'architettura generale, motore bicilindrico a V trasversale, raffreddamento ad acqua e trasmissione cardanica.
- › Particolarmente adatta al mototurismo a medio e lungo raggio.
- › Esemplare in ottime condizioni, molto ben conservato. Iscritta ASI.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 20002944 - VIN No. 2000930
Registered with documents

- › Motorcycle presented in 1982 as a natural evolution, enhanced and with increased displacement to 650cc, of the CX 500 of which it retains the general architecture, transverse V-twin engine, water cooling and cardan transmission.
- › Particularly suitable for medium and long-range motorbike touring.
- › Exemplary in excellent condition, very well preserved. ASI registered.
- › A general inspection is recommended before use.





BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 1.200

STIMA
ESTIMATE
€ 1.600 - 1.800

#Motore: P004 E 1013014 - #Telaio: 2016251
Immatricolata con documenti

- › Motocicletta turistica prodotta dalla Honda, equipaggiata da un motore a quattro tempi, quattro cilindri in linea, bialbero, 16 valvole con una cilindrata effettiva di 572cc
- › Dotato di una generosa ciclistica con telaio in tubi tondi in acciaio, forcella teleidraulica e sospensione posteriore monoammortizzatore ad azione progressiva.
- › Equipaggiata da tre freni a disco autoventilati e racchiusi in una originale struttura, simile ad un tamburo, denominata Inboard.
- › Esemplare perfettamente conservato e molto ben tenuto.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. P004 E 1013014 - VIN No. 2016251
Registered with documents

- › Touring motorcycle produced by Honda, equipped with a four-stroke, four-cylinder in-line, twin-cam, 16-valve engine with an effective displacement of 572cc
- › Equipped with a generous chassis with round steel tube frame, telehydraulic fork and progressive action monoshock rear suspension.
- › Equipped with three self-ventilated disc brakes enclosed in an original structure, similar to a drum, called Inboard.
- › Perfectly preserved and very well-maintained.
- › A general inspection is recommended before use.



67**HONDA VF 750 F**
1985

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 2.500

STIMA
ESTIMATE
€ 3.200 - 3.800

#Motore: RL07E2202104 - #Telaio: 2102670
Immatricolata con documenti

- › Presentata al Salone di Colonia del 1982 come evoluzione della VF750S.
- › Motore 4 cilindri a V di 90°, bialbero, frizione a comando idraulico cambio a 5 velocità.
- › Prestazioni strabilianti, accreditato per 86CV ed una velocità di 225 km/h.
- › Telaio in acciaio di tipo perimetrale e ruote da 16" l'anteriore e 18" il posteriore.
- › Estetica accattivante, molto apprezzata ancora oggi dagli appassionati.
- › Conservata in buone condizioni. Omologata FMI.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. RL07E2202104 - VIN No. 2102670
Registered with documents

- › Presented at the 1982 Cologne Motor Show as an evolution of the VF750S.
- › 4-cylinder 90° V engine, twin camshaft, hydraulically controlled clutch, 5-speed gearbox.
- › Amazing performance, credited for 86CV and a speed of 225 km/h.
- › Perimeter-type steel frame and 16" front and 18" rear wheels.
- › Captivating aesthetics, still highly appreciated by enthusiasts today.
- › Preserved in good condition. FMI certified.
- › A general inspection is recommended before use.



HONDA XL 200 PARIS DAKAR 1984



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 1.000

STIMA
ESTIMATE
€ 1.300 - 1.500

#Telaio: *200010
Immatricolata con documenti

- › Presentata nel 1985 come aggiornamento estetico della XL200, si presentava con una colorazione bianco - rosso - blu simile alle sorelle di maggior cilindrata di grande effetto sul serbatoio a capacità maggiorata.
- › Motore monocilindrico a 4 Tempi monoalbero, 200cc, due valvole per cilindro, dotato di accensione elettronica, accreditato per una potenza di 16CV.
- › Leggerezza, maneggevolezza e bassi consumi la rendono una moto piacevole da guidare ed assai ricercata dagli appassionati.
- › Conservata ed in buone condizioni.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

VIN No. *200010
Registered with documents

- › Presented in 1985 as an aesthetic update of the XL200, it came with a white - red - blue color similar to its larger displacement sisters with a great effect on the increased capacity tank.
- › Single-cylinder 4-stroke single-shaft engine, 200cc, two valves per cylinder, equipped with electronic ignition, rated for a power of 16HP.
- › Lightness, easy handling and low consumption make it a pleasant motorbike to ride and highly sought after by enthusiasts.
- › Preserved and in good condition.
- › A general inspection is recommended before use.



69

HUSQVARNA REGOLARITÀ 125 WR 1976



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 1.500

STIMA
ESTIMATE
€ 1.900 - 2.400

#Telaio: 0162
Immatricolata con documenti

- › Ad inizio degli Anni'70 il famoso marchio svedese Husquarna, celebre per le sue vittoriose moto da Cross, sbarca nel settore Regularità proponendo diversi modelli.
- › Fedeli alle caratteristiche del marchio queste moto sono robustissime, maneggevoli e soprattutto potenti e competitive.
- › Il modello proposto è un 125 Regularità, restaurato ed in condizioni eccellenti. Omologato FMI.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

VIN No. 0162
Registered with documents

- › At the beginning of the 1970s the famous Swedish brand Husquarna, famous for its victorious cross bikes, entered the regularity sector by offering various models.
- › Faithful to the characteristics of the brand, these motorbikes are extremely robust, easy to handle and above all powerful and competitive.
- › The model proposed is a 125 Regularity, restored and in excellent condition.
- › FMI certified.
- › A general inspection is recommended before use.



70

HUSQVARNA CR 250 CM 044 "MIKKOLA" REPLICIA 1976



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 2.200

STIMA
ESTIMATE
€ 2.800 - 3.200

#Motore: 2042-2133 - #Telaio: ML 11894
Senza documenti

- › Motocicletta da Cross prodotta dalla casa svedese Husquarna, da sempre sinonimo di moto da fuoristrada.
- › Modello CR dotato di motore monocilindrico a 2 Tempi con cilindrata di 250cc molto potente.
- › Telaio monotrave in acciaio con forcella teleidraulica e forcellone oscillante con coppia di ammortizzatori.
- › Motocicletta molto ben conservata ed in ottime condizioni. Omologata FMI.
- › Ideale per prendere parte alle competizioni fuoristradistiche d'epoca.
- › Insieme alla moto forcella e ammortizzatori originali.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 2042-2133 - VIN No. ML 11894
Without documents

- › Cross motorcycle produced by the Swedish company Husquarna, which has always been synonymous with off-road motorcycles.
- › CR model equipped with a very powerful 2-stroke single-cylinder engine with a displacement of 250cc.
- › Single-beam steel frame with telehydraulic fork and swingarm with pair of shock absorbers.
- › Very well-preserved motorcycle and in excellent condition. FMI certified.
- › Ideal for taking part in vintage off-road competitions.
- › Together with the bike the original fork and shock absorbers.
- › A general inspection is recommended before use.



Il Motocross, disciplina agonistica fuoristrada nata all'inizio del ventesimo secolo e sviluppatasi nell'immediato dopoguerra quando, negli anni cinquanta venne istituito il Campionato continentale. Le moto che vi prendevano parte erano inizialmente delle moto da strada più o meno profondamente modificate sia nel motore che nella ciclistica per adattare all'uso agonistico fuoristrada e, visto il crescente interesse del pubblico, le case motociclistiche furono incentivate a progettare delle moto espressamente concepite per questa disciplina. Nei primi anni praticamente tutte le moto erano equipaggiate con motori a 4 Tempi ma ben presto presero il sopravvento i propulsori a 2Tempi avvantaggiati dalla loro leggerezza, dalla potenza teorica doppia rispetto ad un omologo a quattro tempi e dalla estrema semplicità costruttiva.

Tra questi produttori si affermò il marchio svedese Husqvarna, famosa azienda meccanica, che negli anni settanta ottenne diversi successi iridati e, tra questi, il Campionato Mondiale della classe 250 cc nel 1974 e 1976 con alla guida il pilota Heikki Mikkola. Per celebrare questo importante successo proposero il modello CR250 Mikkola Replica, dotata di un potente motore monocilindrico a 2Tempi di 250cc con induzione a lamelle, telaio monotrave e sospensioni al top per l'epoca, questa moto divenne il must per i piloti che desideravano un mezzo veloce e facile da portare al limite ed ancora oggi è assai ricercata dagli appassionati che desiderano cimentarsi nelle competizioni CrossVintage.

La moto proposta è ottimamente conservata ed è l'ideale per "scendere in campo" e schierarsi al cancelletto di partenza.

Motocross, an off-road competitive discipline born at the beginning of the twentieth century and developed in the immediate post-war period when the continental championship was established in the 1950s. The motorbikes that took part in it were initially road motorbikes with more or less profound modifications in both the engine and the chassis to adapt them to off-road competitive use and, given the growing interest of the public, the motorcycle manufacturers were encouraged to design motorbikes expressly conceived for this discipline. In the early years, practically all motorcycles were equipped with 4-stroke engines but 2-stroke engines soon took over, benefiting from their lightness, double theoretical power compared to a four-stroke counterpart and extreme construction simplicity.

Among these manufacturers, the Swedish brand Husqvarna established itself, a famous mechanical company, which in the seventies achieved several world championship successes and, among these, the World Championship in the 250cc class in 1974 and 1976 with the rider Heikki Mikkola at the helm. To celebrate this important success, they proposed the CR250 Mikkola Replica model, equipped with a powerful 250cc single-cylinder 2-stroke engine with reed induction, single-spar frame and top suspensions for the time, this motorbike became the must for riders who wanted a fast and easy to push to the limit and still today it is highly sought after by enthusiasts who wish to try their hand at CrossVintage competitions.

The proposed motorbike is excellently preserved and is ideal for "taking to the field" and lining up at the starting gate.



71**ISO ISOMOTO 125**
1959**BASE D'ASTA**
STARTING PRICE
€ 700**STIMA**
ESTIMATE
€ 900 - 1.200

#Motore: 84433 - #Telaio: M25284
Radiata con documenti

- › Motocicletta prodotta dalla ISO, nello Stabilimento di Bresso, Milano.
- › Motore da 125cc a 2 Tempi con caratteristico cilindro sdoppiato.
- › Telaio tubolare di notevole robustezza
- › Motocicletta economica ed affidabile.
- › Esemplare conservato in buone condizioni.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

*Engine No. 84433 - VIN No. M25284
Not registered with documents*

- › *Motorcycle produced by ISO, in the Bresso factory, Milan.*
- › *125cc 2-stroke engine with characteristic double cylinder.*
- › *Tubular frame of considerable strength*
- › *Economical and reliable motorcycle.*
- › *Preserved and in good condition.*
- › *A general inspection is recommended before use.*



72

ISO ISOMOTO 125 1954



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 700

STIMA
ESTIMATE
€ 900 - 1.200

#Motore: 95948 - #Telaio: 51427
Immatricolata con documenti

- › Originale motocicletta leggera proposta dalla milanese ISO.
- › Caratteristico il motore a 2 Tempi con soluzione a cilindro sdoppiato, che conferiva notevoli doti di coppia.
- › Telaio tubolare ben strutturato.
- › Ruote da 14" e sospensioni confortevoli.
- › Parzialmente completata, ottimo progetto da restauro.

Engine No. 95948 - VIN No. 51427
Registered with documents

- › Original light motorcycle proposed by the Milanese ISO.
- › The 2-stroke engine with a split cylinder solution is characteristic, which provided notable torque qualities.
- › Well-structured tubular frame.
- › 14" wheels and comfortable suspension.
- › Partially completed, excellent restoration project.



73

ITALJET ROADMASTER 350 1983



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 700

STIMA
ESTIMATE
€ 900 - 1.200

#Motore: SIR3*40062* - #Telaio: 30230
Immatricolata con documenti

- › Motocicletta prodotta dalla bolognese Italjet, dal design davvero originale, frutto della mente geniale di Leopoldo Tartarini.
- › Motore da 350cc monocilindrico a 2 Tempi raffreddato ad acqua.
- › Modello assai raro. Conservato, pochissimi chilometri ed in eccellenti condizioni.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. SIR3*40062* - VIN No. 30230
Registered with documents

- › Motorcycle produced by the Bolognese Italjet, with a truly original design, the fruit of the brilliant mind of Leopoldo Tartarini.
- › 350cc single-cylinder 2-stroke water-cooled engine.
- › Very rare model. Preserved, very few kilometers and in excellent condition.
- › A general inspection is recommended before use.



74**ITOM ASTOR SUPER SPORT 48**
1963

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 1.400

STIMA
ESTIMATE
€ 1.800 - 2.200

#Motore: 199310 - #Telaio: 21321
Con documenti

- › Ciclomotore prodotto dalla ITOM (Industria Torinese Meccanica).
- › Il modello Astor viene presentato nella sua versione SuperSport nel 1967.
- › Motore a 2 Tempi, cambio a 3 velocità con azionamento a manopola.
- › Telaio monotrave in tubi, sospensione anteriore forcella telescopica e posteriore con forcellone oscillante e ammortizzatori telescopici.
- › Stile grintoso con sella lunga e semimanubri sportivi.
- › Splendidamente restaurato, bellissimo, un'occasione davvero unica.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 199310 - VIN No. 21321
With documents

- › Moped produced by ITOM (Industria Torinese Meccanica).
- › The Astor model was presented in its SuperSport version in 1967.
- › 2-stroke engine, 3-speed gearbox with knob operation.
- › Single-spar tube frame, front suspension with telescopic fork and rear with swingarm and telescopic shock absorbers.
- › Bold style with long saddle and sporty clip-on handlebars.
- › Beautifully restored, beautiful, a truly unique opportunity.
- › A general inspection is recommended before use.



75**ITOM ASTOR SUPER SPORT 48**
1963**BASE D'ASTA**
STARTING PRICE
€ 1.600**STIMA**
ESTIMATE
€ 2.000 - 2.400

#Motore: 157926/S - #Telaio: 67767
Immatricolata con documenti

- › Evoluzione del modello celebre modello Super Sport con l'aggiunta di una marcia al cambio, che ora ha 4 velocità sempre con azionamento a manopola.
- › Telaio monotrave in tubi, sospensione anteriore forcella telescopica e posteriore con forcellone oscillante e ammortizzatori telescopici.
- › Il sogno dei ragazzi dell'epoca ed ancora oggi molto ricercato dai collezionisti.
- › Il modello proposto è perfettamente restaurato, in condizioni eccellenti.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 157926/S - VIN No. 67767
Registered with documents

- › Evolution of the famous Super Sport model with the addition of a gear to the gearbox, which now has 4 speeds always operated by knob.
- › Single-spar tube frame, front suspension with telescopic fork and rear with swingarm and telescopic shock absorbers.
- › The dream of the kids of the time and still highly sought after by collectors today.
- › The proposed bike is perfectly restored, in excellent condition.
- › A general inspection is recommended before use.



76**JAWA 354 04 KYVACKA**
1960

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 1.200

STIMA
ESTIMATE
€ 1.600 - 1.800

#Motore: 354-090952 - #Telaio: 353-076118
Immatricolata con documenti

- › Motocicletta da strada della scuola motoristica e stilistica cecoslovacca.
- › Dotata del classico e collaudato motore bicilindrico a 2 Tempi di 350cc.
- › Particolarmente apprezzata per le doti di affidabilità e ridotti costi di esercizio.
- › Conservato ed in ottime condizioni.
- › Omologato FMI.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 354-090952 - VIN No. 353-076118
Registered with documents

- › Road motorcycle from the Czechoslovakian motoring and stylistic school.
- › Equipped with the classic and proven 350cc 2-stroke twin-cylinder engine.
- › Particularly appreciated for its reliability and reduced operating costs.
- › Preserved and in excellent condition.
- › FMI registered.
- › A general inspection is recommended before use.



77**JAWA 559 250 CC**
1968**BASE D'ASTA**
STARTING PRICE
€ 1.200**STIMA**
ESTIMATE
€ 1.600 - 1.800

#Motore: 599183318 - #Telaio: 599196110
Immatricolata con documenti

- › Motoleggera di 250cc.
- › Motore monocilindrico a 2 Tempi.
- › Molto affidabile e dai consumi decisamente contenuti.
- › Linea piacevole dalle forme arrotondate.
- › Buone condizioni, ottimamente conservato e iscritto ASI.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 599183318 - VIN No. 599196110
Registered with documents

- › 250cc light motorcycle.
- › Single-cylinder 2-stroke engine.
- › Very reliable and with decidedly low consumption.
- › Pleasant line with rounded shapes.
- › Good condition, excellently preserved and ASI registered.
- › A general inspection is recommended before use.



78

JAWA 362 CALIFORNIAN 1972



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 1.800

STIMA
ESTIMATE
€ 2.400 - 2.700

#Motore: 362-0-005754 - #Telaio: 004943
Immatricolata con documenti

- › Motocicletta prodotta dallo storico marchio Jawa.
- › Dotata di motore monocilindrico a 2 Tempi di 350cc e lubrificazione separata "Oilmaster"
- › Ciclistica robusta e sospensioni confortevoli la rendevano una moto piacevole da guidare e decisamente economica.
- › Esemplare ottimamente conservato. Molto rara.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 362-0-005754 - VIN No. 004943
Registered with documents

- › Motorcycle produced by the historic Jawa brand.
- › Equipped with a 350cc single-cylinder 2-stroke engine and "Oilmaster" separate lubrication
- › Robust chassis and comfortable suspensions made it a pleasant bike to ride and decidedly economical.
- › Excellently preserved. Very rare.
- › A general inspection is recommended before use.



79**JAWA 350 CON SIDECAR VELOREX
1983**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 2.000

STIMA
ESTIMATE
€ 2.600 - 3.000

#Motore: 013574 - #Telaio: 614532
Immatricolata con documenti

- › Motocicletta Jawa 350, un classico della produzione dell'azienda cecoslovacca, con motore bicilindrico a 2 Tempi
- › Abbinata ad un sidecar Vellorex, modello 562, anch'esso di produzione ceca.
- › Conservata ed in ottime condizioni. Iscritto ASI.
- › Acquisto ideale per chi vuole iniziare a condurre sidecar su strada.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 013574 - VIN No. 614532
Registered with documents

- › Jawa 350 motorcycle, a classic of the Czechoslovakian company's production, with a 2-stroke twin-cylinder engine
- › Combined with a Vellorex sidecar, model 562, also of Czech production.
- › Preserved and in excellent condition. ASI registered.
- › Ideal purchase for those who want to start driving sidecars on the road.
- › A general inspection is recommended before use.







BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 10.000

STIMA
ESTIMATE
€ 14.000 - 16.000

#Motore: KAE35727 - #Telaio: KAF 38792
Immatricolata con documenti

- › Presentata nel 1969, la Motocicletta sportiva per antonomasia.
- › Con il suo sibilante e potentissimo motore tricilindrico a 2 Tempi, che le garantiva accelerazioni riservate all'epoca a pochissime supercar, divenne un must per i giovani smanettoni.
- › Modello appartenente alla serie H1 A
- › Condizioni perfette, restauro professionale curato da Kawasakistory. Omologata FMI.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. KAE35727 - VIN No. KAF 38792
Registered with documents

- › Presented in 1969, the sports motorcycle par excellence.
- › With its sibilant and very powerful 2-stroke three-cylinder engine, which guaranteed accelerations reserved to very few supercars at the time, it became a must for young geeks.
- › Model belonging to the H1 A series
- › Perfect condition, professional restoration carried out by Kawasakistory. FMI certified.
- › A general inspection is recommended before use.



La Kawasaki avvia il programma di esportazione negli Stati Uniti nell'agosto del 1964, due anni dopo a Los Angeles viene aperto un ufficio con il compito di studiare il mercato motociclistico statunitense e, due anni più tardi, nasce la Kawasaki American Corporation.

Dai dettagliati rapporti sulla composizione e le tendenze del mercato a due ruote che periodicamente vengono inviati in Giappone emerge che gli americani apprezzano particolarmente le brillanti accelerazioni delle bicilindriche a due tempi da 250 e 350 cc che venivano importate in quel periodo dalla Kawasaki; Vengono quindi impostati i parametri per progettare una nuova moto per attaccare il mercato: motore a due tempi, cilindrata di 500cc ed una potenza di circa 60 CV con accelerazioni mozzafiato ed una spiccata tendenza alle impennate. Il progetto parte ed i tempi sono davvero assai ridotti in quanto Kawasaki vuole precedere la rivale Honda, che sta per presentare la CB750, con un prodotto sensazionale, che prende il nome inizialmente di 500-SS, che ben presto assumerà la dicitura H1 500 Mach III. Le prestazioni effettive sono all'altezza delle aspettative del pubblico, con una velocità massima prossima ai 200 km/h ed un'accelerazione di 13 secondi sui 400 metri con partenza da fermo.

A conferma delle elevatissime prestazioni basti pensare che diverse H1, con pochissime modifiche, soprattutto alla parte ciclistica, hanno ottenuto successi in gare ed addirittura campionati sia in pista che in salita in tutto il mondo. La moto proposta è un H1A prima serie equipaggiato con i freni a tamburo ed è molto ricercata dai collezionisti ed appassionati, è stata perfettamente restaurata da Kawasakistory e rappresenta un'occasione unica per acquistare la superstar delle moto ad alte prestazioni.

Kawasaki started the export program to the United States in August 1964, two years later an office was opened in Los Angeles with the task of studying the US motorcycle market and, two years later, the Kawasaki American Corporation was born.

From the detailed reports on the composition and trends of the two-wheel market that are periodically sent to Japan, it emerges that Americans particularly appreciate the brilliant accelerations of the 250 and 350 cc two-stroke twins that were imported in that period by Kawasaki; The parameters are then set to design a new motorcycle to attack the market: two-stroke engine, 500cc displacement and a power of around 60 HP with breathtaking acceleration and a marked tendency to wheelies. The project starts and the times are really very short as Kawasaki wants to precede its rival Honda, which is about to present the CB750, with a sensational product, which initially takes the name of 500-SS, which will soon take on the name H1 500 Mach III. The actual performance lives up to public expectations, with a maximum speed close to 200 km/h and an acceleration of 13 seconds over 400 meters from a standing start.

To confirm the very high performance, it is enough to think that several H1s, with very few modifications, especially to the chassis, have achieved success in races and even championships both on the track and uphill all over the world.

The proposed motorbike is a first series H1A equipped with drum brakes and is highly sought after by collectors and enthusiasts. It has been perfectly restored by Kawasakistory and represents a unique opportunity to purchase the superstar of high performance motorbikes.



KAWASAKI MACH IV 750

1972



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 14.000

STIMA
ESTIMATE
€ 18.000 - 22.000

#Motore: H2E 01823 - #Telaio: H2F 01802
Immatricolata con documenti

- › Autentica moto simbolo degli Anni'70.
- › Dotata di un poderoso motore tricilindrico a 2 Tempi dalle prestazioni mozzafiato.
- › Motocicletta molto ricercata dai collezionisti.
- › Modello appartenente alla prima serie denominata H2.
- › Perfettamente restaurata, ad opera di Kawasakistory e verniciata con il caratteristico colore originale Pearl Candy Blue. Omologata FMI.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. H2E 01823 - VIN No. H2F 01802
Registered with documents

- › Authentic symbol of the 70s.
- › Equipped with a powerful 2-stroke three-cylinder engine with breathtaking performance.
- › Motorcycle highly sought after by collectors.
- › Model belonging to the first series called H2.
- › Perfectly restored by Kawasakistory and painted with the characteristic original Pearl Candy Blue color. FMI certified.
- › A general inspection is recommended before use.



Nei primi anni '70 la naturale evoluzione della gamma Kawasaki tre cilindri a due tempi, dopo la strabiliante 500 H1, si era orientata inizialmente verso le cilindrata minori, con i modelli 250 S1 e 350 S2 quando, al Salone di Tokio del Gennaio 1971, viene presentata la 750 denominata SS, che ben presto prenderà la sigla 750 H2, poi conosciuta come Mach IV.

Le premesse per una moto da record ci sono tutte: 74 CV con una robusta coppia di 7,9kgm, una velocità dichiarata di oltre 200 km/h ma soprattutto un'accelerazione sul quarto di miglio con partenza da fermo inferiore ai 12 secondi. Per cercare di contenere tutta quella esuberanza, che si traduceva con lunghe impennate ad ogni partenza, i tecnici della factory di Akashi cercarono di dimensionare un telaio e sospensioni all'altezza della situazione e, per il reparto freni, installarono un disco di 296 mm di diametro con pinza a singolo pistoncino (fu la prima trilocindica della casa ad essere dotata del freno a disco) con un tamburo centrale al posteriore comandato da una camma singola; concludeva la dotazione ciclistica un ammortizzatore di sterzo, utile per attutire le brusche reazioni in accelerazione.

Questa moto divenne da subito il vero oggetto del desiderio dei giovani sportivi e, pur nella sua breve esistenza - rimase in produzione fino al 1975 - fu un grande successo con un numero di esemplari venduti che sfiora le 50000 unità. La moto proposta è un primo serie, denominato H2, restaurato professionalmente da Kawasakistory, in condizioni perfette, verniciato del colore originale Pearl Candy Blue e rappresenta un'ottima occasione per acquistare una delle moto più ambite dai collezionisti di tutto il mondo.

In the early 1970s the natural evolution of the three-cylinder two-stroke Kawasaki range, after the astonishing 500 H1, was initially oriented towards smaller displacements, with the 250 S1 and 350 S2 models when, at the Tokyo Motor Show in January 1971, the 750 called SS was presented, which would soon take the acronym 750 H2, later known as Mach IV.

The conditions for a record-breaking motorbike are all there: 74 HP with a robust torque of 7.9kgm, a declared speed of over 200 km/h but above all acceleration on the quarter mile from a standing start in less than 12 seconds. To try to contain all that exuberance, which resulted in long wheelies at every start, the technicians at the Akashi factory tried to size a chassis and suspension that was up to the situation and, for the brake department, they installed a 296 mm disc diameter with single piston caliper (it was the first three-cylinder of the company to be equipped with a disc brake) with a central drum at the rear controlled by a single cam; the chassis equipment concluded with a steering damper, useful for cushioning sudden reactions during acceleration.

This motorbike immediately became the true object of desire for young athletes and, despite its short existence - it remained in production until 1975 - it was a great success with a number of units sold approaching 50,000 units.

The proposed motorbike is a first series, called H2, professionally restored by Kawasakistory, in perfect condition, painted in the original Pearl Candy Blue color and represents an excellent opportunity to purchase one of the most sought-after motorbikes by collectors all over the world.





BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 14.000

STIMA
ESTIMATE
€ 18.000 - 22.000

#Motore: Z1E 16283 - #Telaio: Z1F 11537
Immatricolata con documenti

- › Motocicletta iconica, la prima vera Superbike dalle prestazioni strabilianti.
- › Presentata nel 1972.
- › Motore bialbero a camme in testa.
- › Modello della prima serie, denominata "Testa nera".
- › Restauro professionale curato da Kawasakistory, perfetta. Omologata FMI.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. Z1E 16283 - VIN No. Z1F 11537
Registered with documents

- › *Iconic motorcycle, the first true Superbike with amazing performance.*
- › *Presented in 1972.*
- › *Double overhead camshaft engine.*
- › *Model from the first series, called Black Head.*
- › *Professional restoration by Kawasakistory, perfect. FMI certified.*
- › *A general inspection is recommended before use.*



Nel 1972 la Kawasaki Motorcycle Division, facente parte della Kawasaki Heavy Industries Ltd, presenta la poderosa Z1, una sofisticata motocicletta quattro cilindri a quattro tempi con distribuzione bialbero di 900cc che, nel progetto originario di qualche anno prima, doveva essere di 750cc. Purtroppo la concorrente Honda riuscì a precederla immettendo sul mercato la CB750 Four, con le stesse interessanti architetture motoristiche ad eccezione della distribuzione monoalbero, e questo costrinse i tecnici di Akashi a rivedere pesantemente il progetto rendendolo maggiormente interessante per l'utenza e così la cilindrata lievitò sino a 900cc con una potenza accreditata di 82CV

Per assecondare cotanta cavalleria venne studiato un telaio in tubi tondi d'acciaio a doppia culla con notevoli rinforzi nelle zone del canotto di sterzo e del perno del forcellone; Alle sospensioni provvedono anteriormente una forcella teleidraulica con diametro degli steli da 36 mm ed al posteriore una coppia di ammortizzatori "Dual Shock" regolabili su cinque posizioni mentre, per l'impianto frenante, viene adottato un disco anteriore da 296mm di diametro con pinza rigida a singolo pistoncino ed al posteriore un tamburo monocamma da 200mm. Con queste caratteristiche, unite alla grande affidabilità generale ed al piacere di guida che trasmetteva, la Z1 diventa ben presto la regina delle motociclette sportive ed il successo di vendite è di carattere mondiale.

La motocicletta proposta appartiene alla prima serie, denominata Testa nera per la colorazione del motore ed è la versione più ricercata, è in condizioni perfette ed è stata restaurata professionalmente da Kawasakistory.

In 1972 the Kawasaki Motorcycle Division, part of Kawasaki Heavy Industries Ltd, presented the powerful Z1, a sophisticated four-cylinder four-stroke motorcycle with a 900cc double camshaft which, in the original project from a few years earlier, was supposed to be 750cc. Unfortunately, the competitor Honda managed to precede it by placing the CB750 Four on the market, with the same interesting engine architectures with the exception of the single-shaft distribution, and this forced the Akashi technicians to heavily review the project, making it more interesting for users and so the displacement increased up to 900cc with an accredited power of 82HP

To accommodate such cavalry, a double cradle round steel tube frame was designed with notable reinforcements in the areas of the steering head and the swingarm pivot; The suspension is provided at the front by a telehydraulic fork with a diameter of 36 mm and at the rear by a pair of "Dual Shock" shock absorbers adjustable to five positions while, for the braking system, a 296 mm diameter front disc with rigid caliper is used. single piston and a 200mm single cam drum at the rear.

With these characteristics, combined with the great general reliability and the driving pleasure it conveyed, the Z1 soon became the queen of sports motorcycles and its sales success was worldwide.

The proposed motorcycle belongs to the first series, called Testa Nera due to the color of the engine and is the most sought-after version, it is in perfect condition and has been professionally restored by Kawasakistory





BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 1.400

STIMA
ESTIMATE
€ 1.800 - 2.200

#Motore: K2550DE037854 - #Telaio: KZ550H-022774
Immatricolata con documenti

- › Motocicletta da strada presentata nel 1982 dalla Kawasaki. Evoluzione del modello Z 500 cc di fine Anni'70.
- › Brillante motore 4 cilindri con distribuzione bialbero a camme in testa e 2 valvole per cilindro con cilindrata aumentata a 550cc.
- › Ciclistica molto equilibrata con forcella teleidraulica e sospensione posteriore monoammortizzatore ad azione progressiva denominato Unitrak, brevetto Kawasaki.
- › Eccellente impianto frenante composto da una terna di dischi di 260mm di diametro.
- › Esemplare perfettamente conservato in eccellenti condizioni. Omologata FMI.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. K2550DE037854 - VIN No. KZ550H-022774
Registered with documents

- › Street motorcycle presented in 1982 by Kawasaki. Evolution of the Z 500cc model from the late 1970s.
- › Brilliant 4-cylinder engine with dual overhead camshafts and 2 valves per cylinder with displacement increased to 550cc.
- › Very balanced chassis with telehydraulic fork and progressive action monoshock rear suspension called Unitrak, Kawasaki patent.
- › Excellent braking system consisting of a trio of 260mm diameter discs.
- › Perfectly preserved, in excellent condition. FMI certified.
- › A general inspection is recommended before use.





BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 800

STIMA
ESTIMATE
€ 1.000 - 1.300

#Motore: MZ*600AE037914 - #Telaio: MZ*600AE037914
Senza documenti

- › Al Salone di Colonia del 1984, la Kawasaki presenta il modello GPZ 600R.
- › Motore quattro cilindri, bialbero 16 valvole con una potenza accreditata di 80CV.
- › Telaio perimetrale, carena avvolgente ed un peso dichiarato inferiore a 200 kg.
- › Esemplare completo, fermo da qualche anno.
- › Ottima base per un restauro poco impegnativo o per derivarne una versione per uso sportivo.
- › Radiata per esportazione.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. MZ*600AE037914 - VIN No. MZ*600AE037914
Without documents

- › At the 1984 Cologne Motor Show, Kawasaki presented the GPZ 600R model.
- › Four-cylinder, twin-cam 16-valve engine with a credited power of 80 HP.
- › Perimeter frame, enveloping hull and a declared weight of less than 200 kg.
- › Complete example, unused for a few years.
- › Excellent basis for an undemanding restoration or to derive a version for sporting use.
- › Unregistered for export.
- › A general inspection is recommended before use.



85

KRAMER ER 250
1983



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 1.000

STIMA
ESTIMATE
€ 1.300 - 1.500

#Telaio: 1045
Immatricolata con documenti

- › Motocicletta da Regolarità prodotta dalla Kramer, una piccola azienda di Eschbach, nella Germania del Sud.
- › Marchio da sempre sinonimo di elevata artigianalità e grandi prestazioni.
- › Modello equipaggiato con l'intramontabile e potentissimo motore Rotax a 2 Tempi con ammissione a disco rotante.
- › Estetica molto curata con componentistica di assoluto livello.
- › Replica fedele della moto vincitrice di due Campionati Nazionali ed un Europeo di Regolarità con il pilota Alessandro Gritti.
- › Molto rara e assai ricercata dagli appassionati.
- › Conservata ed in eccellenti condizioni.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

VIN No. 1045
Registered with documents

- › *Regularity motorcycle produced by Kramer, a small company from Eschbach, Southern Germany.*
- › *A brand that has always been synonymous with high craftsmanship and great performance.*
- › *Model equipped with the timeless and very powerful 2-stroke Rotax engine with rotating disc intake.*
- › *Very refined aesthetics with top-level components.*
- › *Faithful replica of the bike that won two National Championships and one European Regularity Championship with the rider Alessandro Gritti.*
- › *Very rare and highly sought after by enthusiasts.*
- › *Preserved and in excellent condition.*
- › *A general inspection is recommended before use.*





BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 15.000

STIMA
ESTIMATE
€ 20.000 - 24.000

#Motore: *1000*1219 - #Telaio: *1000*1219
Immatricolata con documenti

- › Presentata al Salone della Moto di Milano nel 1969 come evoluzione potenziata del modello 750 bicilindrico, entra in produzione nel 1972.
- › Dotata di un possente motore tre cilindri frontemarcia a 4 Tempi di 1000cc.
- › Uno dei modelli di maggior successo della casa di Breganze con una produzione totale di circa 12000 esemplari.
- › Motocicletta appartenente alla prima serie, ricercatissima dai collezionisti sia del marchio vicentino che delle maximoto italiane.
- › Ottime condizioni, restauro professionale a cura dell'Officina Oro. Omologata FMI.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. *1000*1219 - VIN No. *1000*1219
Registered with documents

- › Presented at the Milan Motorcycle Show in 1969 as an enhanced evolution of the 750 twin-cylinder model, it entered production in 1972.
- › Equipped with a powerful 1000cc 4-stroke three-cylinder forward-facing engine.
- › One of the most successful models from the Breganze company with a total production of around 12,000 bikes.
- › Motorcycle belonging to the first series, highly sought after by collectors of both the Vicenza brand and Italian maxibikes.
- › Excellent condition, professional restoration by Officina Oro.
- › FMI certified.
- › A general inspection is recommended before use.



87**LAVERDA SF 750**
1971**BASE D'ASTA**
STARTING PRICE
€ 10.000**STIMA**
ESTIMATE
€ 14.000 - 16.000

#Motore:6547 - #Telaio: 6547
Immatricolata con documenti

- › Classica maximoto italiana degli Anni'70 prodotta dalla famosa azienda di Breganze (Vicenza).
- › Motore bicilindrico dal suono poderoso e prestazioni brillanti.
- › Telaio in tubi d'acciaio a culla aperta e motore sospeso superiormente e anteriormente.
- › Frenata assicurata da due tamburi centrali di produzione Laverda.
- › Ottimamente restaurata dall'Officina Oro di Breganze, condizioni perfette.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 6547 - VIN No. 6547
Registered with documents

- › *Classic Italian superbike from the 1970s produced by the famous company from Breganze (Vicenza).*
- › *Twin-cylinder engine with a powerful sound and brilliant performance.*
- › *Steel tube frame with open cradle and engine suspended at the top and front.*
- › *Braking ensured by two central drums produced by Laverda.*
- › *Excellently restored by Officina Oro di Breganze, perfect condition.*
- › *A general inspection is recommended before use.*



Le origini di questa moto risalgono alla metà degli anni sessanta quando, al Salone di Londra del 1966, venne presentata la 650GT, una motocicletta bicilindrica di 650cc con distribuzione monoalbero, entrata in produzione l'anno successivo.

Nel 1968 la dinamica azienda vicentina presenta una versione con cilindrata maggiorata a 750cc, affiancata poi nel 1969 dal nuovo modello denominato S, dalla connotazione più sportiva.

Le nuove moto fecero subito presa sugli appassionati con un confortante numero di motociclette vendute ed il contemporaneo inizio delle esportazioni negli Stati Uniti.

Il 1970 vede la presentazione di un modello ancor più interessante, denominato SF (Super Freni) equipaggiato da nuovi freni a tamburo di brevetto Laverda dotati di doppie camme con leve controrotanti azionate dalla reazione della guaina sulla leva posteriore e provvisti da ampie feritoie di ingresso aria, ottimali per raffreddamento negli impieghi più gravosi. Completavano le modifiche rispetto alla versione S il telaio leggermente abbassato ed una differente inclinazione del canotto di sterzo.

Le doti ciclistiche unite al livello prestazionale del motore decretarono il successo commerciale di questa bella motocicletta, degna rappresentante della scuola motoristica italiana dei primi anni settanta.

Il modello proposto è un SF, in condizioni perfette e restauro curato dalla famosa Officina Oro di Breganze, tra i massimi specialisti delle moto vicentine.

The origins of this motorcycle date back to the mid-sixties when, at the 1966 London Motor Show, the 650GT was presented, a 650cc twin-cylinder motorcycle with single-shaft distribution, which went into production the following year.

In 1968 the dynamic Vicenza company presented a version with an increased displacement of 750cc, later joined in 1969 by the new model called S, with a sportier connotation.

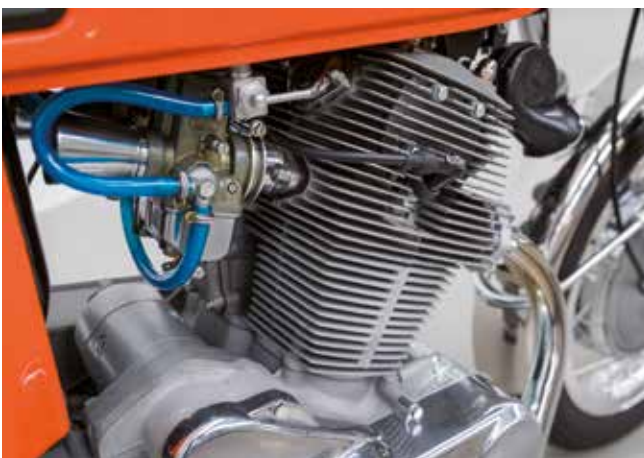
The new bikes immediately made an impression on enthusiasts with a comforting number of motorcycles sold and the simultaneous start of exports to the United States.

1970 saw the presentation of an even more interesting model, called SF (Super Freni) equipped with new Laverda patented drum brakes equipped with double cams with counter-rotating levers activated by the reaction of the sheath on the rear lever and provided with large air inlet slots, optimal for cooling in the most demanding uses.

The changes compared to the S version were completed by the slightly lowered frame and a different inclination of the steering head.

The cycling qualities combined with the performance level of the engine decreed the commercial success of this beautiful motorcycle, a worthy representative of the Italian motoring school of the early seventies.

The proposed model is an SF, in perfect condition and restored by the famous Officina Oro di Breganze, one of the leading specialists in Vicenza motorcycles.



MONTESA CAPPRA DS SPECIAL CROSS 360 ANNI '60



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 2.300

STIMA
ESTIMATE
€ 3.000 - 3.400

#Motore: 46M0157 - #Telaio: 46M0157
Senza documenti

- › Nel 1969 la casa iberica Montesa presenta un modello da fuoristrada denominato Cappra, con motore a 2 Tempi, monocilindrico da 360cc di propria fabbricazione.
- › Ciclistica e sospensioni sono al top per supportare al meglio l'esuberante propulsore.
- › Nella versione DS vengono proposte due colorazioni, rosso per il mercato europeo e blu per quello statunitense.
- › L'esemplare proposto è perfettamente restaurato, di colore blu ed in eccellenti condizioni.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. XXX - VIN No. XXX
Without documents

- › In 1969 the Iberian company Montesa presented an off-road model called Cappra, with a 2-stroke, single-cylinder 360cc engine of its own manufacture.
- › Chassis and suspension are at the top to best support the exuberant engine.
- › In the DS version two colors are offered, red for the European market and blue for the US market.
- › The proposed bike is perfectly restored, blue in color and in excellent condition.
- › A general inspection is recommended before use.





A fine anni sessanta la disciplina del Motocross assunse a livello commerciale, dimensioni davvero rilevanti tant'è che molte aziende iniziarono a guardare con un certo interesse questo comparto e, tra queste case, non poteva non esserci anche la spagnola Montesa, fondata nel 1944 e sempre attenta a cogliere tutte le opportunità che potesse offrire il mercato a due ruote. Nel 1969 viene presentato il Capra, con motore monocilindrico a 2Tempi di 360 cc progettato e costruito interamente presso i propri stabilimenti e, nonostante fosse stato presentato in ritardo rispetto alle agguerrite concorrenti, grazie alle sue doti prestazionali recuperò molto velocemente questo gap introducendo sul mercato modelli davvero interessanti e con prestazioni al vertice della categoria grazie ad un motore davvero potente ed un peso davvero basso rispetto alle concorrenti. Il Capra DS Special proposto è splendidamente restaurato ed è verniciato nella classica colorazione blu che contraddistingue le moto destinate al mercato statunitense.

At the end of the sixties the Motocross discipline took on truly significant dimensions on a commercial level, so much so that many companies began to look at this sector with a certain interest and, among these companies, there could not fail to be the Spanish Montesa, founded in 1944 and always careful to seize all the opportunities that the two-wheel market could offer. The Capra was presented in 1969, with a 360 cc single-cylinder 2-stroke engine designed and built entirely in its own factories and, although it was presented late compared to its fierce competitors, thanks to its performance very quickly made up for this gap by introducing truly interesting models onto the market with top-of-the-category performance thanks to a truly powerful engine and a truly low weight compared to its competitors. The Capra DS Special offered is beautifully restored and is painted in the classic blue color that distinguishes motorcycles intended for the US market.



HONDA MONTESA MT 04 FUTURE RACING 300 TRIAL 2007



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 3.800

STIMA
ESTIMATE
€ 4.900 - 5.700

#Motore: 3100110 - #Telaio: VTDMT0408E010265
Immatricolata con documenti

- › Modello top di gamma della Honda Montesa per il trial agonistico.
- › Preparazione Team Future Racing, motore 4 Tempi raffreddato ad acqua.
- › Moto ufficiale vincitrice del Campionato Italiano Trial Internazionale anno 2008 con James Dabill.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 3100110 - VIN No. VTDMT0408E010265
Registered with documents

- › Top of the range Honda Montesa model for competitive trials.
- › Future Racing Team preparation, 4-stroke water-cooled engine.
- › Official motorcycle winner of the 2008 Italian International Trial Championship with James Dabill.
- › A general inspection is recommended before use.





Della stirpe dei tre famosi marchi motociclistici spagnoli che da fine anni cinquanta scrissero molte delle pagine più importanti della storia del fuoristrada la Montesa, oltre ad essere quella più longeva, è anche quella che più di tutti ha saputo reinventarsi con il passare del tempo riconquistando importanti fette di mercato grazie anche alla grande risonanza pubblicitaria portata dai molteplici successi agonistici. Grazie all'accordo con Honda, siglato nel 1982 questo storico brand ha potuto continuare la progettazione di motociclette da Trial, spesso dettando le regole dell'evoluzione sia ciclistica che motoristica di questa disciplina agonistica. Il modello proposto è un MT 04 con un raffinato motore monocilindrico a quattro tempi da 300 cc (cilindro 82,5 mm) raffreddato a liquido, radiatore in alluminio, piastre della forcella speciali, ammortizzatori Olhins, scarico Termignoni, bulloneria in titanio, alleggerimenti alla presa del telaio e ruote. Preparato dal Team Future Racing questo esemplare vanta una lunga ed importante storia sportiva culminata con la vittoria del Campionato Italiano Trial Internazionale del 2008 ad opera del fuoriclasse James Dabill.

Of the lineage of the three famous Spanish motorcycle brands that from the late fifties wrote many of the most important pages in the history of off-roading, Montesa, in addition to being the longest-lived, is also the one that more than anyone else has been able to reinvent itself with the passage of time, regaining important market shares thanks also to the great advertising resonance brought by the multiple competitive successes. Thanks to the agreement with Honda, signed in 1982, this historic brand was able to continue the design of Trial motorcycles, often dictating the rules of both the cycling and motoring evolution of this competitive discipline. The proposed model is an MT 04 with a refined 300 cc single-cylinder four-stroke engine (82.5 mm cylinder) liquid-cooled, aluminum radiator, special fork plates, Olhins shock absorbers, Termignoni exhaust, titanium bolts, lightening of the frame socket and wheels. Prepared by the Future Racing Team, this example boasts a long and important sporting history which culminated with the victory of the 2007 Italian International Trial Championship by the champion James Dabill.



90

MOTO GUZZI ZIGOLO 98 1956



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 700

STIMA
ESTIMATE
€ 900 - 1.200

#Telaio: ZQV45
Radiata con documenti

- › Classica interpretazione in chiave Moto Guzzi del mezzo ideale per motorizzare il Paese.
- › Molto comoda e piacevole da condurre, l'ideale per gite fuori porta in sella ad una moto storica.
- › Esemplare restaurato, verniciato con colori non originali, buone condizioni.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

VIN No. ZQV45
Not registered with documents

- › *Classic Moto Guzzi interpretation of the ideal vehicle for motorizing the country.*
- › *Very comfortable and pleasant to ride, ideal for trips out of town riding a historic motorbike.*
- › *Restored, painted with non-original colors, good condition.*
- › *A general inspection is recommended before use.*



91

MOTO GUZZI ZIGOLO LUSO 98 1959



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 700

STIMA
ESTIMATE
€ 900 - 1.200

#Telaio: ZHH05
Radiata con documenti

- › Presentata nel 1953 dalla Moto Guzzi come moto popolare, economica ed affidabile.
- › Primo esempio di motocicletta carrozzata, con paragambe protettivo.
- › Equipaggiata con un motore monocilindrico a 2 Tempi derivato dal celebre Guzzino, maggiorato a 98cc e dotato di cilindro a canna cromata.
- › Esemplare appartenente alla versione Lusso, con il classico colore rosso e pannelli cromati al serbatoio.
- › Eccellenti condizioni, conservata.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

VIN No. ZHH05
Registered with documents

- › Presented in 1953 by Moto Guzzi as a popular, economical and reliable motorcycle.
- › First example of a bodied motorcycle, with protective leg guard.
- › Equipped with a 2-stroke single-cylinder engine derived from the famous Guzzino, increased to 98cc and equipped with a chromed barrel cylinder.
- › Exemplary belonging to the Luxury version, with the classic red color and chrome panels on the tank.
- › Excellent condition, preserved.
- › A general inspection is recommended before use.




BASE D'ASTA
 STARTING PRICE

€ 2.000

STIMA
 ESTIMATE

€ 2.600 - 3.000

#Motore: RC 044 - #Telaio: RC 044
 Immatricolata con documenti

- › Presentata nel 1956 dal famosissimo marchio di Mandello del Lario.
- › Motocicletta versatile, economica ed affidabile, l'ideale all'epoca per motorizzare il Paese.
- › Spinta dall'innovativo propulsore monocilindrico a 4 Tempi con il cilindro inclinato a 45° con cilindrata iniziale di 175cc poi aumentata a 235 nella versione proposta.
- › Condizioni eccellenti. Iscritta ASI.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. RC 044 - VIN No. RC 044
 Registered with documents

- › Presented in 1956 by the very famous brand from Mandello del Lario.
- › Versatile, economical and reliable motorcycle, ideal at the time for motorizing the country.
- › Driven by the innovative 4-stroke single-cylinder engine with the cylinder inclined at 45° with an initial displacement of 175cc then increased to 235 in the proposed version.
- › Excellent condition. ASI registered.
- › A general inspection is recommended before use.



93

MOTO GUZZI CARDELLINO 73 1960



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 700

STIMA
ESTIMATE
€ 900 - 1.200

#Motore: BZH 16 - #Telaio: BZH 16
Radiata con documenti

- › Tra i più iconici modelli di moto leggera mai esistiti, famosa e conosciuta in tutto il mondo.
- › Evoluzione del famoso Guzzino con ciclistica rinforzata e motore con cilindrata aumentata a 73cc.
- › Conservato, in buone condizioni.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. BZH 16 - VIN No. BZH 16
Not registered with documents

- › Among the most iconic light motorcycle models that have ever existed, famous and known throughout the world.
- › Evolution of the famous Guzzino with reinforced chassis and engine with increased displacement to 73cc.
- › Preserved, in good condition.
- › A general inspection is recommended before use.





BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 2.200

STIMA
ESTIMATE
€ 2.800 - 3.200

#Motore: A8171 - #Telaio: CF12688
Immatricolata con documenti

- › Motocicletta nata inizialmente per equipaggiare l'Esercito Italiano.
- › Dal 1970 venne proposta anche per il mercato civile.
- › Moto semplice ed affidabile, ben equilibrata con ridotti costi d'esercizio.
- › Conservata in ottime condizioni.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. A8171 - VIN No. CF12688
Registered with documents

- › Motorcycle initially created to equip the Italian Army.
- › From 1970 it was also proposed for the civilian market.
- › Simple and reliable motorcycle, well balanced with reduced operating costs.
- › Preserved in excellent condition.
- › A general inspection is recommended before use.



95

MOTO GUZZI IDROCONVERT 1000 1976



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 3.000

STIMA
ESTIMATE
€ 3.900 - 4.500

#Motore: VG31628 - #Telaio: VG1180
Immatricolata con documenti

- › Progetto dei primi anni '70 del noto Tecnico Lino Tonti.
- › Trasmissione con convertitore progressivo idraulico di coppia, accoppiato ad un cambio ad ingranaggi a due rapporti.
- › Equipaggiata del sistema di frenata integrale sviluppato dalla Brembo per migliorare la frenata compensando l'assenza del freno motore data dalla trasmissione automatica.
- › Conservato, in buone condizioni.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. VG31628 - VIN No. VG1180
Registered with documents

- › Progetto dei primi anni '70 del noto Tecnico Lino Tonti.
- › Trasmissione con convertitore progressivo idraulico di coppia, accoppiato ad un cambio ad ingranaggi a due rapporti.
- › Equipaggiata del sistema di frenata integrale sviluppato dalla Brembo per migliorare la frenata compensando l'assenza del freno motore data dalla trasmissione automatica.
- › Conservato, in buone condizioni.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.





BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 1.500

STIMA
ESTIMATE
€ 1.900 - 2.400

#Motore: VR*012445 - #Telaio: VR*12440
Immatricolata con documenti

- › Motocicletta da strada presentata nel 1983 dalla Moto Guzzi.
- › Dotata del classico motore bicilindrico a V di 90°, da sempre sinonimo di potenza e affidabilità.
- › Ciclistica molto equilibrata con ottime sospensioni e freni a disco con il sistema di frenata integrale, brevettato dalla Moto Guzzi.
- › Conservata, in ottime condizioni, sella non originale.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. VR*012445 - VIN No. VR*12440
Registered with documents

- › Road motorcycle presented in 1983 by Moto Guzzi.
- › Equipped with the classic 90° V-twin engine, which has always been synonymous with power and reliability.
- › Very balanced chassis with excellent suspensions and disc brakes with the integral braking system, patented by Moto Guzzi.
- › Preserved, in excellent condition, non-original saddle.
- › A general inspection is recommended before use.



97

MOTO GUZZITT 350 1987



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 1.000

STIMA
ESTIMATE
€ 1.300 - 1.500

#Motore: PU 045 189 - #Telaio: PU 12148
Immatricolata con documenti

- › Nel 1985 Moto Guzzi si lancia nel settore delle Enduro con due modelli denominati TT (Tutto Terreno) dalle cilindrata di 350cc e 650cc.
- › Equipaggiate con lo storico motore bicilindrico a V coadiuvato da una solida ciclistica incontrano un discreto favore del pubblico.
- › Il modello proposto è di 350cc, conservato, in eccellenti condizioni.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. PU 045 189 - VIN No. PU 12148
Registered with documents

- › In 1985 Moto Guzzi launched into the Enduro sector with two models called TT (Tutto Terreno All Terrian) with displacements of 350cc and 650cc.
- › Equipped with the historic V-twin engine supported by a solid chassis, they met with considerable public approval.
- › The proposed model is 350cc, preserved, in excellent condition.
- › A general check is recommended before use.



98

MOTO MORINI CORSARINO SUPER SCRAMBLER ZS 1976



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 1.100

STIMA
ESTIMATE
€ 1.400 - 1.600

#Telaio: 03859
Con documenti

- › Ad inizio Anni'60 la Moto Morini per venire incontro alle esigenze dell'utenza, che richiedeva moto leggere, economiche ed affidabili per gli utilizzi quotidiani presentò il modello di 50cc denominato Corsarino, con motore monocilindrico a 4 Tempi.
- › Di questo riuscitissimo modello ne furono proposte diverse versioni, una di quelle che riscosse maggior successo fu la Super Scrambler.
- › L'esemplare proposto è perfettamente restaurato ed in eccellenti condizioni.
- › Occasione unica per acquistare un classico di successo della produzione ciclomotoristica Moto Morini.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

VIN No. 03859
With documents

- › At the beginning of the 1960s, Moto Morini, to meet the needs of users who required light, economical and reliable motorcycles for daily use, presented the 50cc model called Corsarino, with a 4-stroke single-cylinder engine.
- › Various versions of this very successful model were proposed, one of the most successful was the Super Scrambler.
- › The proposed bike is perfectly restored and in excellent condition.
- › Unique opportunity to purchase a successful classic from the Moto Morini moped production.
- › A general inspection is recommended before use.



99

MOTO MULLER MT 50 1972



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 900

STIMA
ESTIMATE
€ 1.200 - 1.400

#Motore: 8713OM - #Telaio: 15962
Immatricolata con documenti

- › Marchio nato dalla passione di Bruno Muller, abile tecnico che nel 1965 si mette in proprio e nella sua officina di Cremona costruisce il primo 50, equipaggiato con un telaio artigianale di sua produzione e motore Franco Morini.
- › Le moto Muller diventano ben presto sinonimo di qualità e piacere di guida per i giovani dell'epoca.
- › Tra le varie versioni proposte spicca il modello MT con telaio a doppia culla inferiore e grosso trave centrale e sospensioni di assoluto livello.
- › Esemplare restaurato, in ottime condizioni, bellissimo.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 8713OM - VIN No. 15962
Registered with documents

- › Brand born from the passion of Bruno Muller, a skilled technician who set up his own business in 1965 and built the first 50 in his workshop in Cremona, equipped with an artisanal chassis of his own production and a Franco Morini engine.
- › Muller motorcycles soon became synonymous with quality and driving pleasure for the young people of the time.
- › Among the various versions proposed, the MT model stands out with its double lower cradle frame and large central beam and top-level suspension.
- › Restored, in excellent condition, beautiful.
- › A general inspection is recommended before use.



100

MOTOBİ 48 SPORT SPECIAL 1963



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 1.800

STIMA
ESTIMATE
€ 2.400 - 2.700

#Motore: C*117367* - #Telaio: BS 204275
Con documenti

- › Ciclomotore sportivo prodotto dalla pesarese Motobi.
- › Motore 49cc monocilindrico a 2 Tempi con carburatore a vaschetta separata e cornetto di aspirazione, cambio a 3 velocità con azionamento a manopola.
- › Assetto sportivo con sella lunga e semimanubri.
- › Restauro professionale, perfetto, occasione davvero rara.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. C*117367* - VIN No. BS 204275
Registered with documents

- › Sports moped produced by Motobi from Pesaro.
- › 49cc single-cylinder 2-stroke engine with separate float chamber carburettor and intake manifold, 3-speed gearbox with knob operation.
- › Sporty setup with long saddle and clip-on handlebars.
- › Professional, perfect restoration, a truly rare opportunity.
- › A general inspection is recommended before use.



101

MOTOBISPRITE 200 1969



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 2.000

STIMA
ESTIMATE
€ 2.600 - 3.000

#Motore: 1908 * GOBEN SS - #Telaio: 477177
Documenti esteri e doganali

- › La Motobi venne fondata da Giuseppe Benelli nel 1949, marchio caratterizzato da spiccata originalità progettuale e prodotti molto affidabili.
- › Il modello denominato Sprite 200, progettato dal famoso Tecnico Piero Prampolini, spinto dal caratteristico motore monocilindrico orizzontale a 4 Tempi "a uovo" per le sue forme arrotondate.
- › Ottime condizioni generali.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 1908 * GOBEN SS - VIN No. 477177
Foreign documents and custom papers

- › Motobi was founded by Giuseppe Benelli in 1949, a brand characterized by marked design originality and very reliable products.
- › The model called Sprite 200, designed by the famous technician Piero Prampolini, powered by the characteristic horizontal single-cylinder 4-stroke "egg-shaped" engine due to its rounded shapes.
- › Excellent general conditions.
- › A general inspection is recommended before use.





BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 25.000

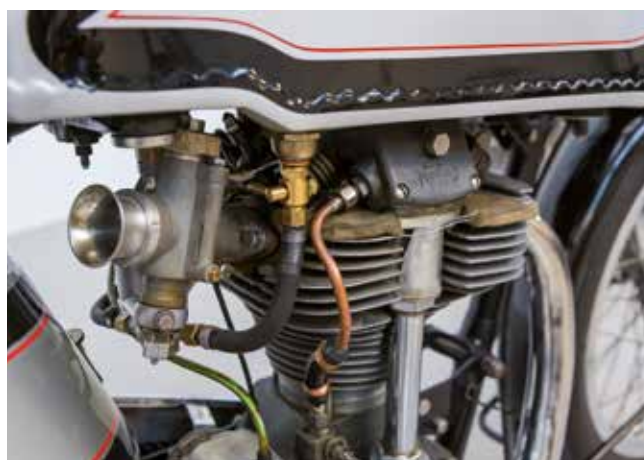
STIMA
ESTIMATE
€ 32.000 - 36.000

#Motore: B10M9755 - #Telaio: C10M17900
Senza documenti, con certificato origine e documenti doganali

- › Norton Manx, uno dei nomi più storici ed affascinanti nel panorama delle Corse motociclistiche.
- › Raro modello con il motore da 350cc e telaio appartenente alla prima serie, denominata "Garden Gate", con sospensione posteriore a ruota guidata
- › Restaurato ed in eccellenti condizioni, corredato di documentazione certificata sui lavori eseguiti da affermati specialisti e, in aggiunta, serbatoio maggiorato appositamente per le competizioni sul tracciato Mountain dell'Isola di Man. Omologata FMI.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

*Engine No. B10M9755 - VIN No. C10M17900
Without documents, with origin certificate and custom papers*

- › *Norton Manx, one of the most historic and fascinating names in the motorcycle racing scene.*
- › *Rare model with 350cc engine and chassis belonging to the first series, called "Garden Gate", with guided wheel rear suspension*
- › *Restored and in excellent condition, accompanied by certified documentation on the work carried out by established specialists and, in addition, oversized fuel tank specifically for competitions on the Mountain track on the Isle of Man. FMI certified.*
- › *A general inspection is recommended before use.*



La Norton Manx è sicuramente la più famosa motocicletta da corsa del mondo, tra quelle con maggior numero di vittorie e quella che ha creato generazioni di piloti e di campioni; deve il suo nome alla storica ed affascinante competizione che si svolge, da oltre un secolo sul tracciato stradale dell'Isola di Man. Questo glorioso marchio si affermò tra i più vincenti di tutti i tempi. Il modello denominato Manx è l'evoluzione del modello International del quale ha mantenuto, nelle prime versioni, l'architettura del motore, monocilindrico a 4 Tempi con distribuzione monoalbero a camme in testa (OHC) comandata da alberello e coppie coniche e valvole richiamate da molle a spillo. La parte ciclistica è affidata ad un telaio in tubi tondi d'acciaio "assito" anteriormente da una forcella a parallelogramma che lavora con tre molle (e che verrà poi sostituita nei modelli a partire dal 1946 con una Roadholder telescopica) e al posteriore la sospensione a ruota guidata. Questo telaio, nella sua prima versione, venne soprannominato dal campione inglese Harold Daniell "Garden Gate" letteralmente "cancello da giardino" per le notevoli difficoltà che incontravano i piloti nel portare al limite le moto anche in considerazione delle condizioni spesso precarie in cui si trovavano i tracciati di gara di quell'epoca. L'esemplare proposto è un Manx C10M con cilindrata di 350cc, decisamente raro, e dalla documentazione ufficiale è uscito dal glorioso stabilimento Londinese in Bracebridge Street il 9 maggio del 1947; a fine stagione dell'anno successivo venne sostituito il telaio con regolare e certificata ripunzonatura. A seguito di un guasto meccanico al Tourist Trophy il motore venne riparato e messo a punto da Ray Petty uno tra i migliori e più qualificati preparatori Norton mai esistiti. La motocicletta è in perfetto stato ed è corredata di un altro serbatoio, a capacità maggiorata per disputare le gare sul tracciato stradale più famoso del mondo, sull'Isola che ha dato il nome a questa fantastica moto.

The Norton Manx is certainly the most famous racing motorcycle in the world, among those with the greatest number of victories and the one that has created generations of riders and champions; It owes its name to the historic and fascinating competition that has taken place on the Isle of Man road course for over a century. This glorious brand established itself among the most successful of all time. The model called Manx is the evolution of the international model of which it maintained, in the first versions, the engine architecture, single-cylinder 4-stroke with single overhead camshaft (OHC) distribution controlled by a small shaft and bevel gear pairs and valves recalled from needle springs. The chassis part is entrusted to a frame made of round steel tubes "supported" at the front by a parallelogram fork that works with three springs (and which will then be replaced in the models starting from 1946 with a telescopic Roadholder) and at the rear by the suspension guided wheel. This frame, in its first version, was nicknamed "Garden Gate" by the English champion Harold Daniell, literally "garden gate" due to the considerable difficulties that the riders encountered in taking the bikes to the limit also considering the often-precarious conditions in which they found themselves the race tracks of that era. The example proposed is a Manx C10M with a displacement of 350cc, decidedly rare, and according to official documentation it left the glorious London factory in Bracebridge Street on 9 May 1947; at the end of the season of the following year the frame was replaced with regular and certified re-punching. Following a mechanical failure at the Tourist Trophy, the engine was repaired and tuned by Ray Petty, one of the best and most qualified Norton tuners who ever existed. The motorcycle is in perfect condition and is equipped with another tank, with increased capacity to compete in races on the most famous road track in the world, on the island that gave its name to this fantastic motorbike.



103

SUZUKI GSX 750 R
1992



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 3.500

STIMA
ESTIMATE
€ 4.400 - 5.000

#Motore: R720-10747 - #Telaio: R7BA100536
Immatricolata con documenti

- › Erede della mitica GSX-R 750 Hyper Sport con raffreddamento misto aria-olio presentata nel 1986 dalla casa di Hamamatsu.
- › Motore potenziato, con curva di coppia migliorata ed aggiunta del raffreddamento a liquido.
- › Tra le moto più performanti degli Anni'90, una Superbike con la targa e i fanali.
- › Moto conservata in condizioni eccellenti. Iscritta ASI e FMI.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. R720-10747 - VIN No. R7BA100536
Registered with documents

- › Heir to the legendary GSX-R 750 Hyper Sport with mixed air-oil cooling presented in 1986 by the Hamamatsu company.
- › Upgraded engine, with improved torque curve and addition of liquid cooling.
- › Among the best performing motorbikes of the 90s, a Superbike with the license plate and lights.
- › Motorcycle preserved in excellent condition. ASI registered and FMI certified.
- › A general inspection is recommended before use.



104

TM CROSS 125
1986



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 2.000

STIMA
ESTIMATE
€ 2.600 - 3.000

#Telaio: 203

Non immatricolato, con certificato di origine

- › TM, Azienda nata nel 1977 a Pesaro per produrre moto da competizione fuoristrada.
- › Da sempre all'avanguardia nel proporre soluzioni tecniche per i suoi modelli di punta.
- › Un vero Must per tutti i motocrossisti a partire dagli Anni'80.
- › Il modello proposto è un MX 125 caratterizzato dal telaio posteriore in alluminio e dai due freni a disco.
- › Conservato in buone condizioni.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

VIN No. 203

Not registered, with origin certificate

- › TM, company founded in 1977 in Pesaro to produce off-road racing motorcycles.
- › Always at the forefront in proposing technical solutions for its flagship models.
- › A real must for all motocrossers starting from the 80s.
- › The proposed model is an MX 125 characterized by an aluminum rear frame and two-disc brakes.
- › Preserved in good condition.
- › A general inspection is recommended before use.



105

TRIUMPH TRITON 750 TRIPLET 150 1963



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 12.500

STIMA
ESTIMATE
€ 16.000 - 20.000

#Motore: BC 01968 T150T - #Telaio: HE 01421
Documenti esteri e doganali

- › Notissima motocicletta Café Racer nata dal riuscito abbinamento del glorioso motore Triumph tricilindrico ad una ciclistica Norton dotata del famosissimo telaio a doppia culla denominato Featherbed.
- › Ciclistica impreziosita dal freno a tamburo Fontana a quattro ganasce.
- › Ottimamente preparata dalla famosa Officina Pettinari Classic & Racing Bikes.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. BC 01968 T150T - VIN No. HE 01421
Registered with documents

- › Very well-known Café Racer motorcycle born from the successful combination of the glorious three-cylinder Triumph engine with a Norton chassis equipped with the famous double cradle frame called Featherbed.
- › Chassis enhanced by the four-shoe Fontana drum brake.
- › Excellently prepared by the famous Officina Pettinari Classic & Racing Bikes.
- › A general inspection is recommended before use.



All'inizio degli anni sessanta in Inghilterra non erano disponibili motociclette sportive in configurazione race-replica come ai giorni nostri; Gli appassionati che avevano il desiderio di cavalcare uno simili a quelle che gareggiavano nei tracciati inglesi potevano però acquistare i singoli componenti per poi assemblarsi le loro special secondo i propri gusti.

Gli ingredienti erano semplici: telai derivati dalle moto da GP, ciclistiche ridotte all'osso e motori preparati e spesso queste special nascevano dall'unione di ciclistiche e propulsori di due marchi differenti. Tra le ciclistiche maggiormente utilizzate non poteva mancare il famosissimo telaio Norton denominato "Featherbed" (Letto di piume) ideato dai fratelli McCandless per le plurivittoriose Manx nelle cilindrate di 350 e 500cc; A distanza di parecchi lustri dalla sua presentazione questo telaio era ancora considerato al vertice della categoria e si prestò molto bene ad equipaggiare le Special dell'epoca. Per i propulsori non c'era che l'imbarazzo della scelta con vari modelli in configurazione mono, bi e tricilindrica ed i nomi di queste originali creature meccaniche derivavano dall'unione dei due marchi utilizzati, TriTon (Triumph + Norton) e NorVin (Norton+Vincent) in testa a tutti.

La Special proposta è una bellissima Triton, dotata di un possente motore Triumph Trident T150 a tre cilindri, profondamente elaborato, con cambio a cinque velocità e che, grazie ad un artigianale scarico "tre in tre", offre un suono davvero entusiasmante; Completano il mix la famosa ciclistica Norton Featherbed assistita da una generosa forcella telescopica con molle esterne e da un possente e prezioso freno a tamburo Fontana a quattro ganasce. La preparazione e l'assemblaggio sono stati eseguiti dall'Officina Pettinari Classic&Racing Bikes, universalmente riconosciuta tra i migliori preparatori di motociclette sportive e da competizione.

At the beginning of the sixties in England, sports motorcycles in race-replica configuration were not available like today; Enthusiasts who had the desire to ride bikes similar to those competing on English tracks could, however, purchase the individual components and then assemble their own specials according to their own tastes.

The ingredients were simple: frames derived from GP bikes, chassis stripped down to the bone and tuned engines and often these specials were born from the union of chassis and engines from two different brands.

Among the most used chassis, the very famous Norton frame called "Featherbed" could not be missing, designed by the McCandless brothers for the multi-victorious Manx in the 350 and 500cc displacements; Many decades after its presentation, this chassis was still considered at the top of the category and lent itself very well to equipping the Specials of the time. For the engines there was plenty of choice with various models in single, double and three-cylinder configurations and the names of these original mechanical creatures derived from the union of the two brands used, TriTon (Triumph + Norton) and NorVin (Norton + Vincent) ahead of everyone.

The Special proposed is a beautiful Triton, equipped with a powerful three-cylinder Triumph Trident T150 engine, deeply tuned, with five-speed gearbox and which, thanks to an artisanal "three into three" exhaust, offers a truly exciting sound; The mix is completed by the famous Norton Featherbed chassis assisted by a generous telescopic fork with external springs and a powerful and precious four-shoe Fontana drum brake.

The preparation and assembly were carried out by the Pettinari Classic&Racing Bikes Workshop, universally recognized as one of the best preparers of sports and racing motorcycles.





BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 1.000

STIMA
ESTIMATE
€ 1.300 - 1.500

#Motore: 110-000786 - #Telaio: 005654
Immatricolata con documenti

- › Yamaha nel 1982, al Salone della Moto di Colonia presenta la XZ550, una moto sportiva di media cilindrata con soluzioni tecniche all'avanguardia.
- › Motore bicilindrico a V di 70°, bialbero a 4 valvole per cilindro, 550cc dotato del sistema brevettato YICS per migliorare l'alimentazione e la combustione.
- › Telaio in acciaio, ruote da 18" di diametro, due freni a disco anteriori ed un tamburo al posteriore.
- › Esemplare ben conservato e dotato di un cupolino originale.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 110-000786 - VIN No. 005654
Registered with documents

- › In 1982, at the Cologne Motorcycle Show, Yamaha presented the XZ550, a medium-displacement sports motorcycle with cutting-edge technical solutions.
- › 70° V-twin engine, double camshaft with 4 valves per cylinder, 550cc equipped with the patented YICS system to improve fueling and combustion.
- › Steel frame, 18" diameter wheels, two front disc brakes and one drum at the rear.
- › Well preserved and equipped with an original windshield.
- › A general inspection is recommended before use.





CONDIZIONI GENERALI

1 – Premessa

Le presenti condizioni generali disciplinano la vendita tramite asta pubblica, trattativa privata ovvero mediante altra modalità di qualsiasi tipo di beni usati o da collezione da parte della casa d'aste Aste Bolaffi S.p.A. con sede legale in Torino, Via Cavour n. 17, capitale sociale euro 52.180,00 Euro i.v., partita IVA 09591610010, Registro Imprese n.TO-1064393, indirizzo P.E.C. astebolaffi@pec.bolaffi.it (di seguito "Aste Bolaffi"). I lotti oggetto di vendita, salvi casi eccezionali, sono di proprietà o nella disponibilità di soggetti terzi (di seguito il "Venditore") che hanno conferito un incarico di vendita irrevocabile ad Aste Bolaffi la quale, pertanto, agisce esclusivamente quale intermediaria. Informazioni riguardanti l'asta in corso possono essere inserite in catalogo o comunicate in sala prima o durante la vendita. I termini e le condizioni di vendita possono subire degli aggiornamenti che saranno immediatamente pubblicati sul sito www.astebolaffi.it. Ove si registrassero discrepanze tra il testo delle condizioni generali pubblicato sul catalogo d'asta e quello pubblicato sul sito web di Aste Bolaffi farà fede e prevarrà la versione on line.

2 – Cataloghi

Aste Bolaffi declina ogni responsabilità in ordine alle descrizioni, condition report, valori ed alle stime dei lotti contenuti nei cataloghi ed in qualsiasi altro materiale illustrativo; tali illustrazioni, descrizioni, valori e stime sono puramente indicativi ed assolvo solo alla funzione di una chiara identificazione del lotto e, pertanto, non potranno generare affidamento di alcun tipo negli aggiudicatari o acquirenti. Le illustrazioni, descrizioni, valori e stime sono fatti al meglio delle conoscenze di Aste Bolaffi e non costituiscono in alcun modo garanzie convenzionali o qualità promesse ai sensi degli artt. 1490 e 1497 cod. civ. I lotti possono essere venduti a prezzi sia superiori che inferiori rispetto ai valori di stima indicati nei cataloghi. I valori di stima possono essere soggetti a modifiche anche dopo la pubblicazione dei cataloghi a esclusiva discrezione di Aste Bolaffi. I valori di stima pubblicati in catalogo non comprendono le commissioni di Aste Bolaffi, i costi dei diritti di seguito, le spese doganali e di esportazione e l'IVA (ove dovuta). Tutti i diritti d'autore di utilizzazione economica attinenti alle immagini, illustrazioni, testi, didascalie e descrizioni dei cataloghi di Aste Bolaffi sono e rimarranno di proprietà esclusiva di Aste Bolaffi. Tali immagini, illustrazioni, testi, didascalie e descrizioni non potranno essere utilizzati o riprodotti dall'acquirente e/o da terzi senza il previo consenso scritto di Aste Bolaffi.

3 – Esame dei lotti prima dell'asta

Ai potenziali acquirenti è consentito di esaminare e maneggiare i lotti in vendita prima dell'asta nei giorni e durante gli orari stabiliti a discrezione di Aste Bolaffi. I lotti in esposizione sono in ogni caso maneggiati a rischio e pericolo del potenziale acquirente. Alcuni oggetti di grandi dimensioni ovvero pesanti possono essere pericolosi se maneggiati in modo errato e potranno essere maneggiati solo con l'assistenza del personale di Aste Bolaffi.

4 – Partecipazione in sala

Al fine di migliorare le procedure d'asta, è richiesto a tutti i potenziali acquirenti di munirsi di un cartellino numerato per le offerte prima che inizi l'asta pubblica. Sarà possibile pre-registrarsi anche durante i giorni di esposizione dei lotti. Compilando e firmando il modulo di registrazione e di attribuzione del cartellino numerato, vengono accettate le presenti condizioni generali. Aste Bolaffi si riserva il diritto di richiedere ai partecipanti all'asta informazioni e documenti ai fini di una corretta identificazione oltre a delle informazioni sulle referenze bancarie. In particolari situazioni Aste Bolaffi si riserva il diritto di richiedere ai partecipanti all'asta di versare dei depositi a garanzia del saldo prezzo di vendita e delle commissioni d'asta. Aste Bolaffi potrà, a sua esclusiva discrezione, vietare a partecipanti non graditi o non idonei l'ingresso in sala. Qualora il partecipante agisca in nome e per conto di un'altra persona fisica o giuridica dovrà essere esibita idonea procura prima dello svolgimento dell'asta. Ad ogni modo, Aste Bolaffi si riserva la facoltà di non far partecipare all'asta procuratori o intermediari di terzi qualora, a suo insindacabile giudizio, non ritenga dimostrato il potere di rappresentanza. I cartellini numerati devono essere utilizzati per indicare le offerte al banditore durante l'asta. Nell'ipotesi di dubbi riguardo al prezzo di aggiudicazione o all'effettivo aggiudicatario è necessario attirare immediatamente l'attenzione del banditore. Tutti i lotti venduti saranno fatturati al nome ed all'indirizzo rilasciato al momento dell'assegnazione della palette numerata e non potranno essere trasferiti ad altri nomi e indirizzi. Aste Bolaffi non accetta alcun reclamo o contestazione per l'eventuale perdita o smarrimento della palette. Al termine dell'asta la palette deve essere restituita al banco registrazioni.

5 – Partecipazione per corrispondenza, tramite collegamento telefonico, online

Con l'invio e la sottoscrizione degli appositi moduli, il partecipante accetta di prendere parte all'asta di riferimento e si impegna a corrispondere il prezzo di aggiudicazione e le commissioni d'asta qualora la/le sua/sue offerta/e abbia/no successo. Il partecipante si impegna inoltre a controllare, al termine dell'asta, se la/le sua/ sue offerta/e è/sono andata/e

a buon fine sollevando Aste Bolaffi da ogni responsabilità in tal senso. Contestazioni dovute a negligenza o errore nella compilazione di offerte scritte per corrispondenza non saranno accettate. Aste Bolaffi declina ogni responsabilità nei confronti di chi partecipa all'asta mediante collegamento telefonico e/o online nel caso di mancata esecuzione della partecipazione dovuta a eventuali disguidi che possono occorrere durante o precedentemente il collegamento telefonico e/o internet.

6 – Aggiudicazione dei lotti

I lotti verranno aggiudicati al miglior offerente. Aste Bolaffi si riserva il diritto di annullare l'aggiudicazione in caso di eventuali contestazioni di terzi che rivendichino la proprietà o la demanialità del lotto. Non si accettano offerte inferiori al prezzo di base. Il prezzo di partenza sarà quello indicato come base, salvo quando non sia pervenuta prima dell'apertura dell'asta un'offerta diversa e più alta, nel qual caso il prezzo di partenza sarà quello dello scatto successivo a tale offerta. In caso di uguali offerte per corrispondenza avrà la precedenza quella giunta per prima e in ogni caso esse hanno priorità su offerte uguali in sala. Gli scatti delle offerte saranno regolati a discrezione del banditore. Lo scatto minimo sarà di € 25,00. Il banditore si riserva il diritto di ritirare, aggiungere, raggruppare o dividere i lotti, nonché il diritto di rifiutare un'offerta in sala o inviata per iscritto. Il banditore si riserva il diritto di ritirare un lotto dall'asta qualora le offerte non raggiungano il prezzo di riserva concordato con il Venditore.

7 – Commissioni d'asta per vendita di lotti con regime IVA del margine

L'art. 45 della legge 342 del 21 novembre 2000 prevede l'applicazione del regime del margine alle vendite concluse in esecuzione ai contratti di commissione definiti con: (a) soggetti privati; (b) soggetti passivi d'imposta che hanno assoggettato l'operazione al regime del margine; (c) soggetti che non hanno potuto detrarre l'imposta ai sensi degli artt. 19, 19-bis, e 19-bis2 del D.P.R. n. 633/72 (che hanno venduto il bene in esenzione ex-art. 10, 27- quinquies); (d) soggetti che beneficiano del regime di franchigia previsto per le piccole imprese nello Stato di appartenenza. Nessun particolare simbolo verrà usato per identificare i lotti venduti nel regime del margine. Per tale regime, in caso di aggiudicazione o vendita, sarà addebitata all'acquirente una commissione di acquisto a favore di Aste Bolaffi nella misura che segue:

Asta di auto classiche: l'acquirente corrisponderà su ogni lotto, oltre al prezzo di aggiudicazione la commissione fissa del 15%.


Asta di moto classiche: l'acquirente corrisponderà su ogni lotto, oltre al prezzo di aggiudicazione la commissione fissa del 19%.

Asta numismatica e filatelica: l'acquirente corrisponderà su ogni lotto, oltre al prezzo di aggiudicazione le seguenti commissioni d'asta: 22% sulla quota del prezzo al martello fino a € 250.000; 20% sulla quota compresa fra € 250.001 e € 500.000; 18% oltre i € 500.001.

Per tutte le altre aste: l'acquirente corrisponderà su ogni lotto, oltre al prezzo di aggiudicazione le seguenti commissioni d'asta: 25% sulla quota del prezzo al martello fino a € 100.000; 22,5% sulla quota compresa fra € 100.001 e € 250.000; 20% sulla quota compresa fra € 250.001 a € 500.000; 18% oltre i € 500.001.

La commissione di acquisto a favore di Aste Bolaffi è comprensiva di IVA.

8 – Commissioni d'asta per vendita lotti con IVA ordinaria

Il simbolo  dopo il numero di lotto indica un regime di fatturazione con IVA ordinaria e con commissioni d'asta diverse da quelle normalmente in uso per i lotti in regime del margine. Tali commissioni variano a seconda del luogo in cui il bene viene spedito:

- beni che rimangono all'interno dell'UE:

1. Commissioni d'asta per soggetti non passivi IVA: 15% (auto e moto classiche); 18% (tutte le altre categorie).

2. Commissioni d'asta per soggetti passivi IVA: uguali a quelle applicate in caso di IVA del margine.

3. IVA sul prezzo di aggiudicazione alle seguenti aliquote:


• libri	4%
• francobolli	10%
• tutte le altre categorie	22%;


- beni che vengono spediti al di fuori dell'UE:

Le maggiorazioni rimangono uguali a quelle applicate in caso di IVA del margine.

Rimborso IVA. I clienti non soggetti passivi IVA extra europei possono ottenere un rimborso dell'IVA sul prezzo di aggiudicazione presentando un documento ufficiale (bolletta doganale) che comprovino l'uscita del bene dal territorio dell'Unione Europea entro 90 giorni dalla consegna del bene. I clienti soggetti passivi IVA non residenti, aventi sede in Paesi dell'Unione Europea o extra UE, possono chiedere il rimborso sia dell'IVA sul prezzo di aggiudicazione sia dell'IVA al 22% calcolata sulle commissioni d'asta, presentando un documento ufficiale (CMR o bolletta doganale) che provi l'uscita del bene dal territorio dell'Unione Europea entro 90 (novanta) giorni di calendario dalla consegna del bene. In caso di spedizione del bene al di fuori dell'Unione Europea a cura della casa d'aste, l'IVA rimborsabile sopra riportata non verrà messa in fattura.

9 – Lotti in regime di Temporanea Importazione

Il simbolo  dopo il numero di lotto indica lo stato di Temporanea Importazione dello stesso nel territorio italiano. I

lotti acquistati in regime di Temporanea Importazione  non potranno essere ritirati direttamente dagli acquirenti, ma dovranno essere spediti, alla chiusura della pratica di Temporanea Importazione, a cura della casa d'aste e a spese dell'acquirente.

10 – Pagamento

Il pagamento dovrà essere effettuato per i presenti in sala alla consegna dei lotti e per gli acquirenti per corrispondenza, per collegamento telefonico e online entro 7 (sette) giorni di calendario dal ricevimento della fattura tramite contanti nei limiti stabiliti dalla legge, assegni bancari e/o circolari, bancomat, carte di credito (solo su circuiti American Express - MasterCard - Visa) ovvero bonifico bancario. In caso di pagamento tramite carta di credito American Express e PayPal sarà dovuta una maggiorazione pari al 5% (cinque-per-cento) del prezzo di aggiudicazione o di vendita. Non saranno accettati pagamenti provenienti da soggetti diversi dall'acquirente. Verranno conteggiati interessi di mora su tutti gli importi non pagati nei termini regolari ad un tasso annuo pari al 5% (cinque-per-cento). Aste Bolaffi potrà concedere eventuali dilazioni di pagamento in base a eventuali accordi, che dovranno comunque essere formalizzati prima dell'asta. Aste Bolaffi emetterà fattura di contestualmente alla aggiudicazione del/dei lotto/lotti ovvero alla vendita degli stessi con le altre modalità previste dalle presenti Condizioni Generali. Per il caso di mancato saldo del prezzo di vendita da parte dell'acquirente o di ogni altra somma dovuta ad Aste Bolaffi entro 30 (trenta) giorni di calendario dalla fine del mese di emissione della relativa fattura, Aste Bolaffi avrà facoltà di risolvere di diritto il contratto di vendita ai sensi dell'art. 1456 cod. civ., dandone comunicazione scritta all'acquirente, fatto salvo il diritto di risarcimento del danno causato per l'inadempienza. Le eventuali rate pagate dall'acquirente prima della risoluzione del contratto di vendita resteranno acquisite dalla casa d'aste a titolo di indennità ai sensi dell'art. 1526 cod. civ. fermo restando il risarcimento dell'eventuale maggior danno.

11 – Ritiro e consegna dei lotti venduti

Impregiudicato quanto previsto al successivo articolo 21 e sino al completo pagamento del prezzo dovuto, i lotti sono conservati presso la sede di Aste Bolaffi e assicurati con idonea copertura a cura e spese di Aste Bolaffi. L'obbligo di consegna dei lotti venduti è subordinato all'integrale tacitazione di ogni credito di Aste Bolaffi verso l'acquirente. Aste Bolaffi non assume l'obbligo di provvedere alla spedizione del lotto oggetto di aggiudicazione o vendita il quale dovrà essere ritirato presso il luogo ove i locali di Aste Bolaffi. La consegna del lotto all'Acquirente avverrà a cura e spese di quest'ultimo, non oltre 5 (cinque) giorni lavorativi dal giorno della vendita. Qualora l'acquirente non ritiri il lotto entro tale termine Aste Bolaffi avrà titolo di addebitare all'acquirente un importo pari all'1% del prezzo di vendita per ogni mese di ritardo nel ritiro del lotto con un minimo pari a 5€ al giorno moltiplicato per il numero di lotti oggetto dell'acquisto. A pagamento avvenuto e laddove richiesto, i lotti potranno essere spediti per assicurata a rischio e a spese dell'acquirente.

12 – Esportazione dei lotti

Le spese doganali e di esportazione sono a carico dell'acquirente. Le richieste di rilascio dell'attestato di libera circolazione per l'esportazione, in osservanza delle disposizioni legislative vigenti in materia, saranno formulate dalla casa d'aste per conto dell'acquirente alle competenti autorità ed enti. L'acquirente sarà tenuto a pagare il corrispettivo al momento del ricevimento della fattura. Per ottenere l'autorizzazione all'esportazione sono necessarie, a titolo indicativo, 10/12 settimane. I lotti in regime di Temporanea Importazione e di provenienza estera autorizzati a permanere nel territorio italiano per un periodo temporale definito, sono sottratti alle relative disposizioni di tutela previste dal Codice dei Beni Culturali. Per tale motivo non sarà necessaria la richiesta di attestato di libera circolazione per l'uscita dal territorio italiano. I lotti importati temporaneamente non potranno essere ritirati dagli acquirenti, ma dovranno essere spediti, a spese di questi ultimi, a cura della casa d'aste.

13 – Assenza di garanzia sui lotti

Fatto salvo quanto previsto dall'articolo 23 che segue, i lotti sono venduti da Aste Bolaffi per conto del Venditore nello stato in cui essi si trovano al momento dell'asta con ogni eventuale vizio, difetto, imperfezione, danneggiamento e/o mancanza di qualità. Ogni asta è preceduta da pubblica esposizione che permette agli eventuali compratori di esaminare di persona o attraverso rappresentanti di fiducia i lotti e accertarne l'autenticità, lo stato di conservazione, la provenienza, le caratteristiche, le qualità e gli eventuali vizi e difetti. Ogni potenziale acquirente si impegna ad esaminare il lotto prima dell'acquisto laddove avesse intenzione di accertare che lo stesso sia conforme alle descrizioni ed alle immagini del catalogo e, se del caso, a richiedere il parere di uno studioso o di un esperto indipendente, per accertarne l'autenticità, provenienza, attribuzione, origine, data, età, periodo, origine culturale ovvero fonte, condizione. Su richiesta e per solo orientamento, Aste Bolaffi fornisce rapporti scritti ("condition reports") che possono integrare le informazioni del catalogo. Conseguentemente Aste Bolaffi, fatto salvo il caso in cui siano stati tacuiti all'acquirente in malafede eventuali difetti o vizi della cosa, non fornisce alcuna garanzia contrattuale in ordine alla vendita dei lotti neppure per evizione trattandosi

di vendita a rischio e pericolo del compratore ai sensi e per gli effetti dell'art. 1488, comma 2, cod. civ.

14 – Limitazione di responsabilità di Aste Bolaffi

Fatto salvo il caso di dolo o colpa grave, Aste Bolaffi ovvero i suoi dipendenti, collaboratori, amministratori o consulenti non saranno responsabili per atti od omissioni relativi alla preparazione o alla conduzione dell'asta o per qualsiasi questione relativa alla vendita dei lotti. Fatto salvo il caso di dolo o colpa grave, Aste Bolaffi non risponde in alcun caso per danni indiretti o consequenziali, per lucro cessante o per danni da perdita da chances. In ogni caso l'eventuale responsabilità di Aste Bolaffi e/o del Venditore nei confronti dell'acquirente in relazione all'acquisto di un lotto da parte di quest'ultimo è limitata al corrispondente prezzo di aggiudicazione e di vendita e alla commissione d'acquisto pagati dall'acquirente.

15 – Perizie e attestati

Aste Bolaffi si riserva la facoltà di rilasciare perizie/extensions laddove richiesto dall'acquirente. In ogni caso le perizie non vengono rilasciate da Aste Bolaffi in relazione a lotti nella cui descrizione del catalogo viene menzionato che gli stessi sono corredati da certificato fotografico. Si specifica inoltre che l'eventuale concessione di perizie/extensions non modifica i termini di pagamento esposti all'articolo 10 che precede né costituisce una qualsiasi forma di garanzia sui lotti venduti. Nei soli casi previsti dall'art. 64 del D. Lgs. 22 gennaio 2004 n. 42 Aste Bolaffi, su richiesta dell'acquirente, consegna all'acquirente una dichiarazione contenente tutte le informazioni disponibili sulla autenticità del lotto, o, in alternativa, sulla probabile attribuzione e sulla provenienza dello stesso.

16 – Cataloghi Asta numismatica

I cataloghi utilizzati come riferimento sono i seguenti: Bol. (Catalogo Bolaffi delle monete e delle banconote - Regno di Sardegna, Regno d'Italia e Repubblica italiana), Bol. Vat. (Catalogo Bolaffi delle monete della Città del Vaticano) Bab. (Babelon), Bartolotti, Biaggi, Bohering Calciati, Casolari, B.M.C. (British Museum Catalogue), Ciani, C.N.I. (Corpus Nummorum Italicorum), Cra. (Crapanzano/ Giuliani), Cra. Vol. II (Crapanzano/Giuliani vol. II), Cravf. (Crawford), Coh. (Cohen), Crippa, Dav. (Davenport), Di Giulio, D.O.C. (Dumbarton Oaks Collection), Friedb. (Friedberg), Gad. (Gadoury), Galeotti, Gig. (Gigante), Gav. (Gavello) Guadán, Gulbenkian, Haeb. (Haeblerlin) Heiss, Herzfelder, Jenkins e Lewis, Krause, Mesio, Müller, Mont. (Montenegro), Mont. Ve. (Montenegro Venezia), Muntoni, M.zu.A. (Miller zu Aicholds), Pag. (Pagani), Pozzi, Rav. (Ravegnani Morosini), R.I.C. (Roman Imperial Coinage), Rizzo, Seaby, Sears, Schl. (Schlumberger), Sim. Simonetti. Asta filatelica: La numerazione si riferisce a quella dei Cataloghi Bolaffi e Sassone per gli Antichi Stati italiani, Italia Regno, Repubblica e Paesi italiani; al catalogo Yvert-Tellier e all'Unificato per l'Europa e all'Yvert-Tellier e Stanley Gibbons per l'Oltremare. Il riferimento ad altri cataloghi sarà specificamente indicato.

17 – Termini utilizzati nei cataloghi

Asta arredi e dipinti antichi:

Guido Reni: a nostro parere opera autentica dell'artista. Guido Reni (attribuito): a nostro parere probabilmente opera almeno in parte, dell'artista. Guido Reni (bottega): a nostro parere opera realizzata nella bottega dell'artista, ma da autore non identificato. Guido Reni (cerchia): a nostro parere opera di un autore non identificato, prodotta durante la vita dell'artista citato. Guido Reni (seguace): a nostro parere opera di un autore non identificato non necessariamente suo allievo, eseguita anche in epoche successive. Guido Reni (stile): a nostro parere opera eseguita nello stile dell'artista in epoca contemporanea o quasi. Guido Reni (maniera o scuola): a nostro parere opera eseguita nello stile dell'artista da un autore non identificato ma che ne subisce l'influenza, anche in un periodo di molto successivo alla morte dell'artista. Da Guido Reni: a nostro parere copia di un dipinto conosciuto dell'artista. Firmato/ Datato/ Iscritto: a nostro parere la firma e/o la data e/o l'iscrizione è di mano dell'artista. Recla firma/recla data/recla iscrizione: a nostro parere firma/data/iscrizione sembrano essere di altra mano e/o di altra epoca. Aste Bolaffi si riserva il diritto di esprimere la propria opinione relativa all'autore, attribuzione, origine, datazione, provenienza e condizione dei lotti in catalogo. È in ogni caso un parere e non è da considerarsi in alcun modo un expertise.

Asta filatelica:

- ★ nuovo @ usato ↘ frontespizio
- ★ nuovo linguellato △ frammento
- ✉ lettera-aerogramma ☞ senza gomma

Asta numismatica:

Ac (Aconital) **Ae** (Bronzo) **Ag** (Argento) **Al** (Alluminio) **An** (Antimonio) **Au** (Oro) **Ba** (Bronzital) **Cn** (Cupronichel) **Cu** (Rame) **El** (Elettro) **It** (Italm) **M.b.** (Metallo bianco) **Ma** (Metallo argentato) **Md** (Metallo dorato) **Mi** (Mistura) **Ni** (Nichel) **Ott.** (Ottone) **Pb** (Piombo) **Pe** (Peltro) **Pl** (Platino) **Sn** (Stagno) **Zn** (Zinco)

Asta gioielli:

Gioiello di Cartier. Questa dicitura implica che a nostro parere l'oggetto è, per firme, caratteristiche, punzioni, attribuibile alla maison indicata. Resta inteso che ogni rappresentazione scritta o verbale fornita da Aste Bolaffi, incluse quelle contenute nel catalogo, in relazioni, commenti o valutazioni concernenti qualsiasi carattere di un lotto, quale paternità, autenticità, provenienza, attribuzione, origine, data, età, periodo, origine culturale ovvero fonte, la sua qualità, ivi com-

preso il prezzo o il valore, riflettono esclusivamente valutazioni in buona fede di Aste Bolaffi e possono essere riviste e modificate in qualsiasi momento da Aste Bolaffi. L'acquirente quindi non può fare quindi alcun affidamento su tali rappresentazioni.

18 – Verifica di interesse culturale

Aste Bolaffi, a sua esclusiva discrezione, potrà procedere a un'aggiudicazione temporanea dei lotti che, prima o durante l'asta, dovessero essere oggetto della comunicazione di avvio del procedimento per la dichiarazione di interesse culturale di cui all'articolo 14 e ss. del D. Lgs. 22 gennaio 2004 n. 42 (il "Codice dei Beni Culturali"). Nel caso di aggiudicazione temporanea Aste Bolaffi provvederà a denunciare la vendita al Ministero competente ex art. 59 Codice dei Beni Culturali. La vendita sarà sospensivamente condizionata alla intervenuta dichiarazione della natura di "bene culturale" ed al mancato esercizio da parte del Ministero competente del diritto di prelazione nel termine di sessanta giorni dalla data di ricezione della denuncia ovvero nel termine maggiore di centottanta giorni di cui all'art. 61, comma 2, del Codice del Codice dei Beni Culturali. In pendenza di tali termini il lotto non potrà essere consegnato all'acquirente.

19 – Diritto di seguito

Il Decreto Legislativo 13 febbraio 2006, n. 118 in attuazione della Direttiva 2001/84/CE, ha introdotto nell'ordinamento giuridico italiano il diritto degli autori di opere d'arte e di manoscritti, ed ai loro aventi causa, a percepire un compenso sul prezzo di ogni vendita dell'originale successiva alla prima (c.d. "diritto di seguito"). Il "diritto di seguito" è dovuto solo se il prezzo della vendita non è inferiore a euro 3.000,00. Esso è così determinato: - 4% per la parte del prezzo di vendita compresa tra euro 0 e euro 50.000,00; - 3% per la parte del prezzo di vendita compresa tra euro 50.000,01 e euro 200.000,00; - 1% per la parte del prezzo di vendita compresa tra euro 200.000,01 e euro 350.000,00; - 0,5% per la parte del prezzo di vendita compresa tra euro 350.000,01 e euro 500.000,00; - 0,25% per la parte del prezzo di vendita superiore a euro 500.000,00, per un importo totale comunque non superiore a euro 12.500,00. Aste Bolaffi è tenuta a riscuotere e versare il "diritto di seguito" alla Società italiana degli autori ed editori (S.I.A.E.). Oltre al prezzo ed alle commissioni di acquisto e alle altre spese, l'aggiudicatario o l'acquirente si impegna a pagare il "diritto di seguito", che spetterebbe al conferente pagare in base all'art. 152, I comma, Legge 22 aprile 1941, n. 633. Il "diritto di seguito" sarà addebitato in accordo con l'articolo 10 che precede.

20 – Assenza del diritto di recesso

L'offerta e la vendita on line dei lotti da parte di Aste Bolaffi costituiscono un contratto a distanza disciplinato dal Capo I, Titolo III (artt. 45 e ss.) del Codice del Consumo e dal Decreto Legislativo 9 aprile 2003, n. 70, contenente la disciplina del commercio elettronico. L'art. 59, comma 1, lett. m) del Codice del Consumo esclude il diritto di recesso per i contratti conclusi in occasione di un'asta pubblica, quale è l'asta organizzata da Aste Bolaffi e a cui è data la possibilità di partecipare anche online. Pertanto, è escluso il diritto di recesso in relazione ai lotti aggiudicati con tale modalità.

21 – Vendita con riserva della proprietà

I lotti sono aggiudicati ovvero venduti da Aste Bolaffi con riserva della proprietà ai sensi dell'articolo 1523 cod. civ. e pertanto la proprietà degli stessi si trasferirà in capo all'acquirente solo al momento dell'integrale pagamento del prezzo dovuto per la compravendita. Il rischio di perimento o di danneggiamento dei lotti si trasferirà all'acquirente al momento della consegna dei lotti stessi. L'obbligo di consegna dei lotti venduti è in ogni caso subordinato al previo integrale pagamento da parte dell'acquirente del prezzo dovuto e di ogni altra somma dovuta ad Aste Bolaffi in base alle presenti Condizioni Generali.

22 – Vendite post-asta

Nei trenta giorni successivi alla data dell'asta, Aste Bolaffi offre la possibilità di aggiudicarsi online i lotti ancora invenduti nella sezione "Compra Subito" del sito www.astebolaffi.it, dove è possibile effettuare un'offerta vincolante per i lotti ancora disponibili al prezzo della base d'asta più la tradizionale commissione. Aste Bolaffi si riserva il diritto di rifiutare l'offerta ricevuta.

23 – Garanzia legale per i consumatori

Nell'ipotesi in cui il Venditore che abbia conferito ad Aste Bolaffi l'incarico di vendere il lotto sia un "professionista" ai sensi di quanto previsto dall'art. 18, comma 1, lett. b) del Codice del Consumo (D. Lgs. 6 settembre 2005 n. 206) ai lotti aggiudicati o venduti per il tramite di Aste Bolaffi si applicherà la garanzia legale di conformità prevista dagli artt. 128-135 del Codice del Consumo (di seguito la "Garanzia Legale"). La Garanzia Legale è riservata ai soli consumatori che siano persone fisiche e che partecipino all'asta o alla vendita per fini che non rientrano nel quadro di una loro attività commerciale, industriale, artigianale o professionale. Considerato che i lotti sono "beni usati" ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 134, comma 2, del Codice del Consumo, il Venditore è responsabile nei confronti del consumatore per qualsiasi difetto di conformità esistente al momento della consegna del prodotto e che si manifesti entro 1 (un) anno da tale consegna. Il difetto di conformità deve essere denunciato ad Aste Bolaffi o al Venditore, a pena di decadenza dalla garanzia, nel termine di due mesi dalla data

in cui è stato scoperto. Salvo prova contraria, si presume che i difetti di conformità che si manifestano entro i 6 (sei) mesi dalla consegna del lotto esistessero già a tale data, a meno che tale ipotesi sia incompatibile con la tipologia del lotto o con la natura del difetto di conformità. A partire dal settimo mese successivo alla consegna del prodotto, sarà invece onere del consumatore provare che il difetto di conformità esisteva già al momento della consegna dello stesso. Per poter usufruire della Garanzia Legale, il consumatore dovrà quindi fornire innanzitutto prova della data dell'acquisto e della consegna del lotto. È opportuno, quindi, che il consumatore, a fini di tale prova, conservi la fattura di acquisto o il DDT ovvero qualsiasi altro documento che possa attestare la data di effettuazione dell'acquisto e la data della consegna. Si presume che il lotto acquistato sia conforme al contratto di vendita laddove il lotto stesso: (i) sia idoneo all'uso al quale servono abitualmente beni dello stesso tipo; (ii) sia conforme alla corrispondente descrizione fatta in catalogo, in perizie o rapporti di Aste Bolaffi o nella documentazione di accompagnamento; (iii) presenti le qualità e le prestazioni abituali di un bene dello stesso tipo che il consumatore può ragionevolmente aspettarsi, tenuto conto anche delle dichiarazioni fatte nel catalogo o nella pubblicità o; (iv) sia idoneo all'uso particolare voluto dal consumatore purché da questi portato a conoscenza di Aste Bolaffi prima della aggiudicazione o vendita e che Aste Bolaffi abbia accettato. Sono esclusi dal campo di applicazione della Garanzia Legale eventuali guasti o malfunzionamenti determinati da fatti accidentali o da responsabilità del consumatore ovvero da un uso o una conservazione del lotto non conforme alla sua destinazione d'uso e/o a quanto previsto nella documentazione allegata al lotto. Non sussiste inoltre alcuna Garanzia Legale se al momento della aggiudicazione o della vendita, il consumatore era a conoscenza del difetto di conformità ovvero non poteva ignorarlo con l'ordinaria diligenza o se il difetto di conformità deriva da informazioni o materiali forniti dall'acquirente. Ogni asta è preceduta da pubblica esposizione che permette agli eventuali compratori di esaminare di persona o attraverso rappresentanti di fiducia i lotti e accertarne l'autenticità, lo stato di conservazione, la provenienza, le caratteristiche, le qualità e gli eventuali vizi e difetti. In caso di difetto di conformità debitamente denunciato nei termini, il consumatore-acquirente ha diritto: (i) in via primaria, alla riparazione o sostituzione gratuita del lotto, a sua scelta, salvo che il rimedio richiesto sia oggettivamente impossibile o eccessivamente oneroso rispetto all'altro; (ii) in via secondaria (nel caso cioè in cui la riparazione o la sostituzione siano impossibili o eccessivamente onerose ovvero la riparazione o la sostituzione non siano state realizzate entro termini congrui ovvero la riparazione o la sostituzione precedentemente effettuate abbiano arrecato notevoli inconvenienti al consumatore) alla riduzione del prezzo o alla risoluzione del contratto, a sua scelta. Il rimedio richiesto è eccessivamente oneroso se impone al Venditore spese irragionevoli in confronto ai rimedi alternativi che possono essere esperiti, tenendo conto (i) del valore che il lotto avrebbe se non vi fosse il difetto di conformità; (ii) dell'entità del difetto di conformità; (iii) dell'eventualità che il rimedio alternativo possa essere esperito senza notevoli inconvenienti per il consumatore.

24 – Legge applicabile

Le presenti Condizioni Generali ed ogni contratto di vendita con Aste Bolaffi e/o il Venditore sono retti a tutti gli effetti dalla legge italiana.

25 – Foro competente

Per ogni controversia inerente alle presenti Condizioni Generali ed ogni contratto di vendita con il Venditore e/o Aste Bolaffi, ivi incluse quelle relative alla interpretazione, esecuzione, risoluzione o validità, sarà competente in via esclusiva il Foro Torino, fatta eccezione per il caso in cui l'acquirente sia un "consumatore" dall'art. 18, comma 1, lett. a) del Codice del Consumo (D. Lgs. 6 settembre 2005 n. 206) nel quale caso sarà competente il foro di residenza o di domicilio del consumatore stesso. Ai sensi dell'art. 141-sexies, comma 3 del Codice del Consumo, Aste Bolaffi informa l'acquirente che rivesta la qualifica di "consumatore" che laddove venga presentato un reclamo o una richiesta in relazione alla quale non sia stato tuttavia possibile risolvere la controversia così insorta, Aste Bolaffi fornirà le informazioni in merito all'organismo o agli organismi di Alternative Dispute Resolution per la risoluzione extragiudiziale delle controversie relative ad obbligazioni derivanti da un contratto concluso in base alle presenti Condizioni Generali di Vendita (i c.d. organismi ADR, come indicati agli artt. 141-bis e ss. del Codice del Consumo), precisando se intenda avvalersi o meno di tali organismi per risolvere la controversia stessa. Aste Bolaffi informa inoltre che è stata istituita una piattaforma europea per la risoluzione on-line delle controversie dei consumatori (c.d. piattaforma ODR). La piattaforma ODR è consultabile al seguente indirizzo <http://ec.europa.eu/consumers/odr/>; attraverso la piattaforma ODR l'utente consumatore potrà consultare l'elenco degli organismi ADR, trovare il link al sito di ciascuno di essi e avviare una procedura di risoluzione on-line della controversia in cui sia coinvolto.

CON L'INVIO DEL PROPRIO ORDINE D'ACQUISTO, L'OFFERTA IN SALA, L'OFFERTA TELEFONICA OPPURE ON LINE IL CLIENTE ACCETTA INTEGRALMENTE ED IN VIA IRREVOCABILE TUTTE LE CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA SOPRALENCATE DICHIARANDO AL CONTEMPO DI AVERNE PRESA VISIONE.

GENERAL TERMS AND CONDITIONS

1 – Introduction

These Terms and Conditions govern the sale by public auction, private negotiation or by any other means of any type of goods or collectables by Aste Bolaffi S.p.A. auction house, with registered office at Via Cavour no. 17, Turin, share capital of 52.180,00 Euro fully paid-up, VAT number 09591610010, Register of Companies no. TO-1064393, PEC (certified email) address astebolaffi@pec.bolaffi.it (hereinafter "Aste Bolaffi"). The lots offered for sale, except in exceptional cases, are the property of third parties (hereinafter "Seller") who have irrevocably entrusted the sale of the lots to Aste Bolaffi which acts only as an intermediary. Information about the auction may be included in the catalogue or announced in the saleroom before or during the sale. The terms and conditions of sale are subject to updates that will immediately be posted on www.astebolaffi.it. If there are any discrepancies between the text of the Terms and Conditions published in the auction catalogue and those published on the Aste Bolaffi website, the online version will take precedence.

2 – Catalogues

Aste Bolaffi shall not be held liable with regard to descriptions, condition reports, values and estimates of the lots contained in the catalogues and in any other illustrative materials. Illustrations, descriptions, values and estimates are provided purely as a guide and only serve to clearly identify the lot and bidders should not rely on them as statement of fact. The illustrations, descriptions, values and estimates are made to the best of Aste Bolaffi's knowledge and do not in any way constitute guarantees or promises of quality in accordance with Articles 1490 and 1497 of the Italian Civil Code. Lots may be sold at prices that are higher or lower than the estimated values indicated in the catalogues. At the sole discretion of Aste Bolaffi estimated values are subject to change. The estimated values published in the catalogue do not include Aste Bolaffi's buyer's premium, the costs of droit de suite (artist's resale royalty), customs and export duties and fees and VAT (if any). All copyrights related to images, illustrations, text, captions and descriptions in Aste Bolaffi catalogues are and will remain the exclusive property of Aste Bolaffi. Such images, illustrations, text, captions and descriptions may not be used or reproduced by the buyer and/or third parties without Aste Bolaffi's prior written consent.

3 – Inspection of lots prior to the auction

Prospective buyers are able to examine lots before the auction on days and during the times established at Aste Bolaffi's discretion. Individuals may handle lots on display at their own risk. Some large or heavy items may be dangerous if handled incorrectly and may only be handled with the assistance of Aste Bolaffi Staff.

4 – Participation in the saleroom

In order to improve auction procedures, all potential buyers are required to obtain a numbered bidding paddle before the start of the public auction for use when making bids. Buyers may also pre-register during the pre-auction viewing days. By completing and signing the registration form and being given a numbered paddle, buyers accept these Terms and Conditions. Aste Bolaffi reserves the right to ask bidders for information and documents for identification purposes as well as information regarding bank references. In some situations, Aste Bolaffi reserves the right to require bidders to pay a deposit to guarantee the payment of the sale price and auction commission. Aste Bolaffi may, in its sole discretion, ban unwelcome or unsuitable bidders from entering the saleroom. If a bidder is acting in the name and on behalf of another person or entity a suitable power of attorney must be shown before the auction takes place. Aste Bolaffi reserves the right to refuse agents or brokers of third parties to participate in an auction if, in its opinion, power of attorney has not been demonstrated. A bidding paddle must be used to indicate bids to the auctioneer during the auction. In the event of any doubts regarding the hammer price or the successful bidder, participants should attract the auctioneer's attention immediately. All lots sold will be invoiced to the name and address provided when the bidding paddle is assigned and may not be transferred to other name and/or address. Aste Bolaffi will not accept any complaint or claim for paddle loss or theft. At the end of the auction, the paddle must be returned to the registration desk.

5 – Participation by mail, via telephone or online

By submitting and signing the designated forms, the participant agrees to take part in the relevant auction and agrees to pay the hammer price and buyer's premium if his or her offer(s) is or are successful. The participant also agrees to verify at the end of the auction if his or her offer(s) has or have been successful, exempting Aste Bolaffi from any liability in this regard. Claims due to negligence or error in the filling out of written offers will not be accepted. Aste Bolaffi declines all liability to persons partic-

ipating in the auction by telephone and/or online in the event of non-participation due to any errors that may occur during or prior to the telephone and/or internet connection.

6 – Awarding of lots

Lots will be awarded to the highest bidder. Aste Bolaffi reserves the right to cancel an award in the event of any third-party disputes claiming private or State ownership of the Lot. We do not accept bids below the starting price. Lots will open at the bid indicated as the starting price, except when a higher offer has been received prior to the opening of the auction; in this case the lot will open at the subsequent bidding increment after that offer. In the event of equal absentee bids, which take priority over bids made in the saleroom, the bid which arrived first shall take precedence. Bidding increments will be regulated at the discretion of the auctioneer. The minimum increment will be € 25.00. The auctioneer reserves the right to withdraw, add, combine or divide lots, and the right to refuse a bid in the saleroom or a written offer. The auctioneer reserves the right to withdraw a lot from the auction if bids do not reach the reserve price agreed with the Seller.

7 – Auction fees for the sale of lots with the VAT margin scheme

The Article 45 of Italian Law 342 of 21 November 2000 provides the application of margin scheme to sales where commission charges applied: with: (a) private persons; (b) taxable persons which have subjected the transaction to the margin scheme; (c) persons who have not been able to deduct tax in accordance with Articles 19, 19-bis and 19-bis2 of Italian Presidential Decree no. 633/72 (who have sold the asset in exemption pursuant to Articles 10 and 27-quinquies); (d) persons covered by the exemption arrangements provided for small businesses in the State they belong to. No particular symbol will be used to identify the lots sold in the margin scheme. As regards this scheme, in the event of award or sale, the buyer will be charged a buyer's premium in favour of Aste Bolaffi according to the following percentages:

Classic cars' auctions: in addition to the hammer price, the buyer shall pay a fixed buyer's premium of 15% on each lot.


Classic motorcycles' auctions: in addition to the hammer price, the buyer shall pay a fixed buyer's premium of 19% on each lot.

Numismatic and philatelic auctions: in addition to the hammer price, the buyer shall pay the following buyer's premium on each lot: 22% on the portion of the hammer price up to € 250,000; 20% on the portion between € 250,001 and € 500,000; 18% on portions over € 500,001.

For all other auctions: in addition to the hammer price, the buyer shall pay the following buyer's premium on each lot: 25% on the portion of the hammer price up to € 100,000; 22.5% on the portion between € 100,001 and € 250,000; 20% on the portion between € 250,001 and € 500,000; 18% on portions over € 500,001.

The buyer's premium in favour of Aste Bolaffi is inclusive of VAT.

8 – Auction fees for the sale of lots with standard VAT

The  symbol after the lot number indicates standard VAT and a buyer's premium that differs from that normally used for lots sold in the margin scheme. These premiums vary depending on where the goods are shipped:

- goods that remain within the EU:

1. Buyer's premium rate for VAT exempt buyers: 15% (classic cars and motorcycles); 18% (all other categories).

2. Buyer's premium rate for VAT payers: the same as those applied for the VAT margin scheme.

3. VAT on the hammer price at the following rates:

- books 4%
- stamps 10%
- all other categories 22%;


4. VAT on buyer's premium payable at 22%.

- goods that are shipped outside the EU:

The buyer's premium rates are the same as those applied for the VAT margin scheme.

VAT refund. Non-European buyers that are exempt from paying VAT are eligible for a refund of the VAT paid on the hammer price if they present an official document (customs declaration) attesting to the export of the goods from the European Union within 90 days of delivery. Non-resident buyers that are VAT payers, domiciled in European Union countries or non-EU countries, can request a refund of the VAT paid on the hammer price and the 22% VAT calculated on the buyer's premium, by presenting an official document (CMR or customs declaration) attesting to the export of the goods from the European Union within 90 (ninety) calendar days after delivery. If the goods are shipped outside the European Union by the auction house, the aforementioned refundable VAT will not be included on the invoice.

9 – Lots being sold under Temporary Import regime

The symbol  after the lot number indicates its Temporary Import status within Italy. Lots purchased under the Temporary Import regime cannot be collected directly by the buyer, but must be shipped by the auction house, at the

expense of the buyer, once the Temporary Import procedure has been closed.

10 – Payment

Payment must be made by buyers in the saleroom at the time of delivery of the lots and for buyers participating by written offers, via telephone or online within 7 (seven) calendar days from receipt of the invoice. Payments can be made in cash (within the limits permitted by law), by cheque or banker's draft, debit card, credit card (only American Express, MasterCard and Visa circuits) or by bank transfer. If payment is made by American Express credit card or PayPal, a surcharge of 5% (five per cent) is payable on the hammer price or sale price. Payments will not be accepted from anyone other than the buyer. Default interest will be charged on all amounts that are not paid according to the terms at an annual rate of 5% (five per cent). Aste Bolaffi may grant extended payment terms. Extended payment terms must be agreed and formalised prior to the auction. Aste Bolaffi will issue an invoice to a successful bidder using the procedures provided for in these Terms and Conditions. In the event of non-payment of the purchase price or any other amount due by the buyer to Aste Bolaffi within thirty (30) calendar days from the end of the month in which the invoice is issued, Aste Bolaffi shall be entitled to rescind the sales contract pursuant to Art. 1456 of the Italian Civil Code by giving written notice to the buyer, without prejudice to its right to compensation for the damage caused by the non-fulfilment. Any instalments paid by the buyer before the sales contract is rescinded will be retained by the auction house as compensation pursuant to Art. 1526 of the Italian Civil Code without prejudice to compensation for further damages.

11 – Collection and delivery of sold lots

Without prejudice to the provisions in Article 21 below and until full payment of the amount due has been received, the lots shall be kept at Aste Bolaffi's premises and insured with adequate coverage at the expense of Aste Bolaffi. The obligation to deliver the lots sold is subject to full settlement of all sums due to Aste Bolaffi by the buyer. Aste Bolaffi does not assume the obligation to arrange shipment of lots, which must be picked up from the Aste Bolaffi's premises. The lots shall be delivered to the buyer at the buyer's expense and care, no later than 5 (five) working days from the date of sale. If the buyer fails to collect the lot within this deadline Aste Bolaffi shall be entitled to charge the buyer an amount equal to 1% of the sale price for each month of delayed collection of the lots plus a minimum charge of € 5 a day for each lot purchased. Upon receipt of payment and when requested by the buyer the lots may be shipped by registered mail at the risk and expense of the buyer.

12 – Exporting lots

Customs and export costs shall be borne by the buyer. Applications to the relevant authorities and entities for the issuance of the certificate of free circulation for export, in accordance with the applicable legislation on such matters, will be made by the auction house on behalf of the buyer. The buyer is required to pay the expenses upon receipt of the invoice. Approximately 10-12 weeks are required to obtain the export licence. Lots in the Temporary Import regime and coming from abroad are authorised to remain in Italy for a determinate amount of time and are exempt from the relevant safeguard provisions in the Code of Cultural Heritage. For this reason it will not be necessary to apply for a free circulation certificate to leave Italy. Temporarily imported lots cannot be collected by buyers, but must be shipped by the auction house at the expense of the buyer.

13 – No guarantees on lots

Without prejudice to the provisions in Article 23 below, all lots are sold "as is" by Aste Bolaffi on behalf of the Seller with any flaws, defects, imperfections, damage and/or lack of quality present at the time of the auction. Each auction is preceded by a public viewing that allows potential buyers to examine the lots in person or through trusted representatives, and establish their authenticity, state of conservation, provenance, characteristics, qualities and possible defects and flaws. Each potential buyer is responsible for inspecting a lot before purchasing to ensure that it complies with the descriptions and pictures in the catalogue and, where appropriate, seeking the opinion of a scholar or an independent expert to verify its authenticity, provenance, attribution, origin, date, age, period, cultural origin or source and condition. Upon request and for guidance only, Aste Bolaffi can provide written reports ("condition reports") that can supplement the catalogue information. Except in cases where defects or material flaws have intentionally been concealed from the buyer, Aste Bolaffi gives no contractual guarantee regarding the sale of the lots even against loss of rights of title since the sale is at the risk and danger of the buyer pursuant to and with the effects of Article 1488, paragraph 2, of the Italian Civil Code.

14 - Limitation of Aste Bolaffi's liability

Except in the case of wilful misconduct or gross negligence, Aste Bolaffi and its employees, assistants, directors or consultants shall not be liable for acts or omissions relating to the preparation or management of the auction or any matter relating to the sale of the lots. Except in the case of wilful misconduct or gross negligence, Aste Bolaffi shall not under any circumstances be liable for indirect or consequential damages, for lost profits or damages from loss of opportunities. Any possible liability of Aste Bolaffi and/or of the Seller with respect to the buyer in connection with the purchase of a lot by the latter shall be limited to the corresponding hammer price and purchase price and the buyer's premium paid by the buyer.

15 - Expert reports and certificates

Aste Bolaffi reserves the right to issue expert reports/extensions when requested by the buyer. Expert reports are not issued by Aste Bolaffi in relation to lots whose catalogue description states that they are accompanied by a certificate. It is hereby specified that any grant of expert reports/extensions does not change the payment terms set out in Article 10 above or constitute any form of guarantee regarding sold lots. Only in the cases provided for by Art. 64 of Italian Legislative Decree no. 42 of 22 January 2004, Aste Bolaffi, upon request from the buyer shall provide the buyer with a statement containing all information available on the authenticity of the lot or on its probable attribution and provenance.

16 - Numismatic auction catalogues

The catalogues used as references are as follows: Bol. (Aste Bolaffi catalogue of coins and banknotes - Kingdom of Sardinia, the Kingdom of Italy and Italian Republic), Bol. Vat. (Aste Bolaffi catalogue of Vatican City coins) Bab. (Babelon), Bartolotti, Biaggi, Bohering Calciati, Cottages, BMC (British Museum catalogue), Ciani, CNI (Corpus Numorum Italicorum), Cra. (Crapanzano/Giulianini), Cra. Vol. II (Crapanzano/Giulianini vol. II), Crawford, Coh. (Cohen), Crippa, Dav. (Davenport), Di Giulio, D.O.C. (Dumbarton Oaks Collection), Friedb. (Friedberg), Gad. (Gadoury), Galeotti, Gig. (Gigante), Gav. (Gavello) Guadàn, Gulbenkian, Haeb. (Haebelin) Heiss, Herzfelder, Jenkins and Lewis, Krause, Mesio, Müller, Mont. (Montenegro), Mont. Ve. (Montenegro Venezia), Muntoni, M.zu.A. (Miller zu Aicholds), Pag. (Pagani), Pozzi, Rav. (Ravegnani Morosini), R.I.C. (Roman Imperial Coinage), Rizzo, Seaby, Sears, Schl. (Schlumberger), Sim. Simonetti. Philatelic auction: The numbering refers to that of Bolaffi and Sassone catalogues for the Ancient Italian States, Kingdom of Italy, Italian Republic and Italian countries, to the Yvert-Tellier catalogue and to the Unificato for Europe and to the Yvert-Tellier and Stanley Gibbons catalogue for Overseas. Any reference to other catalogues will be indicated specifically.

17 - Terms used in catalogues

Furniture and paintings auction: Guido Reni: in our opinion authentic work by the artist. Guido Reni (attributed): in our opinion probably work at least partly done by the artist. Guido Reni (workshop): in our opinion work created in the artist's workshop, but by an unidentified artist. Guido Reni (circle): in our opinion the work of an unidentified artist, produced during the lifetime of the cited artist. Guido Reni (follower): in our opinion the work of an unidentified artist, not necessarily a pupil of the cited artist, potentially produced at a later date. Guido Reni (style): in our opinion a work executed in the style of the artist in contemporary or quasi-contemporary times. Guido Reni (manner or school): in our opinion a work executed in the style of the artist by an unidentified artist but who is influenced by him/her, even in a period well after the artist's death. From Guido Reni: in our opinion a copy of a known painting of the artist. Signed/Dated/Inscribed: in our opinion the signature and/or date and/or inscription is by the artist's hand. Bears signature/bears date/bears inscription: in our opinion the signature/date/inscription appears to be of another hand and/or of other era. Aste Bolaffi reserves the right to express its own opinion related to the artist, attribution, origin, dating, provenance and condition of the lots in the catalogue. It is, in any case, an opinion and should not be considered in any way an expert judgement.

Philatelic auction:

★ mint © cancelled ☞ front cover
◆ hinged ▲ fragment ☒ letter-aerogramme ☉ without gum

Numismatic auction: Ac (Acmonital), **Ae** (Bronze), **Ag** (Silver), **Al** (Aluminium), **An** (Antimonium), **Au** (Gold), **Ba** (Bronzital), **Cn** (Copper-nickel), **Cu** (Copper), **El** (Electro), **It** (Italma), **M.b.** (White metal), **Ma** (Silver-plated metal), **Md** (Gilded metal), **Mi** (Mixture), **Ni** (Nichel), **Ott.** (Brass), **Pb** (Lead), **Pe** (Pewter), **Pl** (Platinum), **Sn** (Tin), **Zn** (Zinc)

Jewellery auction: Cartier Jewel. This wording implies that in our opinion the object is, due to signatures, characteristics, marks, attributable to the maison indicated. It is understood that any written or verbal representation provided by Aste Bolaffi, including those contained in the catalogue, reports, comments or appraisals concerning any characteristic of a lot, such as authorship, authenticity, provenance,

attribution, origin, date, age, period, cultural origin or source, its quality, including the price or value, solely reflect assessments made in good faith by Aste Bolaffi and can be reviewed and changed at any time by Aste Bolaffi. The buyer shall not treat these assessments as statement of fact or place any reliance on such representations.

18 - Verification of cultural interest

Aste Bolaffi in its sole discretion may temporarily award lots that, before or during the auction, are subjected to the notification of the start of a procedure for the declaration of cultural interest referred to in Article 14 et seq. of Italian Legislative Decree no. 42 of 22 January 2004 (the "Code of Cultural Heritage"). In the event of temporary award Aste Bolaffi will report the sale to the relevant Ministry pursuant to Art. 59 of the Code of Cultural Heritage. The sale completion will be subject to the ruling made by the relevant Ministry regarding the status of the property as a "cultural heritage item" and the failure by the Ministry to exercise its right to pre-emption within sixty days of the receipt of the report or within the longer term of one hundred and eighty days referred to in Art. 61, paragraph 2, of the Code of Cultural Heritage. Pending these terms, the lot cannot be released to the buyer.

19 - Droit de suite (Artist's Resale Royalty)

Italian Legislative Decree no. 118 of 13 February 2006, implementing Directive 2001/84/EC, introduced into Italian law the right of authors of works of art and manuscripts, and their successors, to receive a fee on the price of each sale of the original work subsequent to the first sale (so-called "droit de suite"). The "droit de suite" is due only if the sale price is not less than 3,000.00 Euro. It is calculated as follows: · 4% for the portion of the sale price from € 0 to € 50,000.00; · 3% for the portion of the sale price from € 50,000.01 to € 200,000.00; · 1% for the portion of the sale price from € 200,000.01 to € 350,000.00; · 0.5% for the portion of the sale price from € 350,000.01 to € 500,000.00; · 0.25% for the portion of the sale price exceeding € 500,000.00, for a total amount not exceeding € 12,500.00. Aste Bolaffi is required to collect and remit the "droit de suite" to the Italian Society of Authors and Publishers (SIAE). In addition to the price and the buyer's premium and other expenses, the buyer agrees to pay the "droit de suite", which should be paid to the Seller under Article 152, paragraph 1, of Italian Law no. 633 of 22 April 1941. The "droit de suite" will be charged in accordance with Article 10 above.

20 - Absence of the right of withdrawal

Online offers and sale of lots online by Aste Bolaffi constitute a distance contract governed by Chapter I, Title III (Arts. 45 et seq.) of the Consumer Code and Italian Legislative Decree no. 70 of 9 April 2003, containing the provisions governing e-commerce. Article 59, paragraph 1, sub-para. m) of the Consumer Code excludes the right of withdrawal as regards contracts concluded in a public auction, as the auctions organised by Aste Bolaffi are, which also provide the opportunity of participating online. Therefore, there is no right of withdrawal in relation to lots auctioned in this manner.

21 - Sale with retention of title

Lots are awarded or sold by Aste Bolaffi with retention of title under Article 1523 of the Italian Civil Code and the ownership of the lots will be transferred to the buyer only when the full purchase/sale price has been received. The risk of loss or damage of lots will be transferred to the buyer upon their delivery. The obligation to deliver sold lots is subject to the prior payment of the price due and of any other amount due to Aste Bolaffi in full by the buyer according to these Terms and Conditions.

22 - Post-auction sales

In the thirty days following the auction date, Aste Bolaffi offers the chance to purchase any lots still unsold online in the "Compra Subito (Buy Now)" section of the website www.astebolaffi.it, where it is possible to make a binding offer for the lots that are still available, at the auction starting price plus the traditional buyer's premium. Aste Bolaffi reserves the right to refuse the offer received.

23 - Legal warranty for consumers

If the Seller of a lot is a "professional" pursuant to the provisions of Art. 18, paragraph 1, sub-para. b) of the Consumer Code (Italian Legislative Decree no. 206 of 6 September 2005), a legal warranty of conformity will be applied to the lot awarded or sold through Aste Bolaffi under Articles 128-135 of the Consumer Code (hereinafter "Legal Warranty"). The Legal Warranty is reserved only to buyers who are natural persons and participate in the auction or sale for purposes that do not fall under the categories of trade, industry, craft or other professional activities. Since all lots are "pre-owned goods" pursuant to and for the purposes of Art. 134, paragraph 2, of the Consumer Code, the Seller is liable to the buyer for any lack of conformity which exists at the time of delivery of the product and that become apparent within 1 (one) year from the date of delivery. The lack of conformity must be reported to Aste Bolaffi or to the Seller, under penalty of forfeiture of the warranty, within two months from the date it was discovered. Unless proved

otherwise, any lack of conformity which becomes apparent within six months of delivery of the lot shall be presumed to have existed at the time of delivery unless this presumption is incompatible with the type of lot or the nature of the lack of conformity. From the seventh month after the delivery of the product, it will instead be the burden of the buyer to prove that the lack of conformity already existed at the time of delivery. In order to use the Legal Warranty, the buyer will need to provide evidence of the date of purchase and delivery of the lot. It would be advisable for buyers to keep the purchase invoices, delivery notes and any other documents relating to the purchase and delivery of lots. It is assumed that the purchased lot is in accordance with the sales contract when the lot: (i) is suitable for the use that goods of the same type are normally used for; (ii) complies with the corresponding description given in the catalogue, in expert reports or reports by Aste Bolaffi or in any accompanying documentation; (iii) provides the usual quality and performance of goods of the same type that the buyer can reasonably expect, also taking into account the statements made in the catalogue or advertising material; (iv) is suitable for the particular purpose desired by the buyer as long as this was made known to Aste Bolaffi before the auction or sale and Aste Bolaffi accepted this. Any failures or malfunctions due to accidental events or the responsibility of the buyer are excluded from the scope of the Legal Warranty, as well as any use or storage of the lot that does not comply with its intended use and/or the provisions in the documentation accompanying the lot. Furthermore, there is no Legal Warranty of any kind, if at the time of the award or sale, the buyer was aware of the lack of conformity or could not have failed to be aware of it with ordinary due diligence or if the lack of conformity stems from information or materials provided by the buyer. Each auction is preceded by a public viewing that allows potential buyers to examine the lots in person or through trusted representatives and establish their authenticity, state of conservation, provenance, characteristics, qualities and possible defects and flaws. In the event of a lack of conformity duly reported within the terms, the buyer shall be entitled: (i) primarily, to the free repair or replacement of the lot, according to his/her choice, except when the requested remedy is impossible or excessively expensive to perform compared to the other option; (ii) secondly, (i.e. where the repair or replacement is impossible or prohibitively expensive or the repair or replacement has not been carried out within a reasonable time or the previous repair or replacement caused significant inconvenience to the buyer) to a price reduction or termination of the contract, according to his/her choice. The requested remedy is too expensive if it imposes unreasonable costs on the Seller in comparison to alternative remedies that may be exercised, taking into account (i) the value that the lot would have if it were not for the lack of conformity; (ii) the extent of the lack of conformity; (iii) the possibility that the alternative remedy may be completed without significant inconvenience to the buyer.

24 - Applicable law

These Terms and Conditions and every sales contract with Aste Bolaffi and/or the Seller shall be governed in all respects by Italian law.

25 - Jurisdiction

Any dispute relating to these Terms and Conditions and any sales contract with the Seller and/or Aste Bolaffi, including those relating to their interpretation, execution, termination or validity, shall be referred exclusively to the Court of Turin, except in cases where the buyer is a "consumer" under Art. 18, paragraph 1, sub-para. a) of the Consumer Code (Italian Legislative Decree no. 206 of 6 September 2005) in which case it will be settled by the court of residence or domicile of the consumer. Pursuant to Art. 141-sexies, paragraph 3 of the Consumer Code, Aste Bolaffi informs the buyer who qualifies as a "consumer" that when a complaint or application is submitted in relation to which it has not been possible to resolve the dispute in question, Aste Bolaffi will provide the information about the Alternative Dispute Resolution body or bodies for out-of-court settlements of disputes relating to obligations arising from a contract concluded under these Terms and Conditions (the so-called ADR bodies, as specified in Articles 141-bis et seq. of the Consumer Code), specifying whether or not it intends to resort to the use of such bodies to resolve the dispute. Aste Bolaffi also states that a European platform for the on-line resolution of consumer disputes (so-called ODR platform) has been established. The ODR platform can be viewed at the following web address <http://ec.europa.eu/consumers/odr/>; through the ODR platform the consumer user can consult the list of ADR bodies, find the link to the website of each of them and start an online resolution procedure of the dispute in which they are involved.

WHEN SUBMITTING ABSENTEE BID, SALEROOM BID, TELEPHONE OR ONLINE BID, THE BIDDERS CONFIRMS THAT THEY HAVE READ AND ACCEPTED ALL THE TERMS AND CONDITIONS OF SALE AS LISTED ABOVE.



INFORMATIVA PRIVACY

ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 13 e 14 del Regolamento UE 2016/679

Gentile Cliente, desideriamo informarla che il Regolamento Europeo n. 679 del 27 aprile 2016 sul trattamento dei dati personali prevede la tutela delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali. Ai sensi dell'articolo 13 e 14 del REG. UE 2016/679, La invitiamo, pertanto, a prendere atto della informativa seguente:

1. Estremi identificativi del Titolare

Il Titolare del trattamento è ASTE BOLAFFI S.P.A, nella persona del suo legale rappresentante pro tempore, con sede legale in Via Cavour n. 17 - 10123 Torino, P.I. 09591610010.

2. Categoria di dati trattati

Il titolare del trattamento raccoglie i seguenti dati dell'interessato: nome, cognome, indirizzo, telefono, e-mail, CF, nel caso di persone giuridiche vengono anche raccolti dati quali ragione sociale e P.I.

3. Finalità del trattamento

Il trattamento dei dati personali forniti è finalizzato unicamente a:

- instaurazione ed esecuzione dei rapporti contrattuali e obblighi conseguenti;
- tutela dei diritti contrattuali;
- gestione amministrativa e fiscale;
- partecipazione alle aste sia in presenza sia online;
- invio di materiale/comunicazioni pubblicitarie/cataloghi tramite e-mail, telefono, sms, social, posta ordinaria e iscrizione alla newsletter (previo suo consenso);
- trattamenti automatizzati di dati personali per valutare determinati aspetti personali relativi a una persona fisica, così detta profilazione (previo suo consenso).

4. Base Giuridica del trattamento

La base giuridica del trattamento per le finalità 3.a-3.b-3.c-3.d è di tipo contrattuale/legittimo interesse del titolare; La base giuridica del trattamento per le finalità 3.e-3.f è il consenso dell'interessato.

5. Modalità del trattamento

I dati personali verranno trattati in forma cartacea, informatizzata e telematica ed inseriti nelle pertinenti banche dati cui potranno accedere i soggetti designati al trattamento dei dati. Il trattamento potrà anche essere effettuato da terzi che forniscono specifici servizi elaborativi, amministrativi o strumentali necessari per il raggiungimento delle finalità di cui sopra. Tutte le operazioni di trattamento dei dati sono attuate in modo da garantire l'integrità, la riservatezza e la disponibilità dei dati personali. Si precisa per quanto riguarda la finalità 2.d le aste vengono trasmesse in streaming su piattaforme dedicate; pertanto chi partecipa in presenza potrebbe essere

ripreso. Al termine delle riprese i file vengono eliminati.

6. Periodo di conservazione dei dati

I dati forniti verranno conservati secondo i termini di legge per le finalità di tipo contrattuale e amministrativo/fiscale, mentre per le finalità indicate al punto 3.e-3.f verranno trattati fino a revoca da parte dell'Interessato.

7. Ambito di comunicazione e diffusione dei dati

In relazione alle finalità indicate al punto 3 i dati potranno essere comunicati ai seguenti soggetti:

- consulenti/fornitori per evasione di servizi vari strumentali alle finalità perseguite;
- istituti bancari per la gestione di incassi e pagamenti;
- amministrazioni finanziarie o istituti pubblici in adempimento di obblighi normativi;
- società e studi legali per la tutela dei diritti contrattuali;
- altre società, enti e/o persone fisiche che svolgono attività strumentali, di supporto o funzionali all'esecuzione dei contratti o servizi proposti dal titolare del trattamento.

8. Diritti dell'interessato

Con riferimento agli articoli art. 15 diritto di accesso, art. 16 diritto di rettifica, art. 17 diritto alla cancellazione, art. 18 diritto alla limitazione del trattamento, art. 20 diritto alla portabilità, art. 21 diritto di opposizione, art. 22 diritto di opposizione al processo decisionale automatizzato del GDPR 2016/679, l'Interessato esercita i suoi diritti scrivendo al Titolare del trattamento come indicato al punto 1, oppure a mezzo e-mail all'indirizzo gdpr@astebolaffi.it specificando l'oggetto della sua richiesta, il diritto che intende esercitare e allegando fotocopia di un documento di identità che attesti la legittimità della richiesta.

9. Diritto di proporre reclamo

Sulla base dell'art.13 par. 2 (d) del GDPR 2016/679, l'Interessato, qualora ritenga che i propri diritti siano stati compromessi, ha diritto di proporre reclamo all'Autorità Garante per la protezione dei dati personali secondo le modalità indicate dalla stessa.

10. Trasferimento di dati verso Paesi UE ed extra UE

I dati personali potranno essere trasferiti in paesi extra-UE in virtù di accordi contrattuali intercorrenti tra il Titolare e altre società per l'evasione di specifici servizi.

11. Modifiche e aggiornamenti

Il Titolare del trattamento potrebbe apportare modifiche e/o integrazioni a detta informativa anche quale conseguenza di eventuali e successive modifiche e/o integrazioni normative.

PRIVACY NOTICE

pursuant to Articles 13 and 14 of EU Regulation 2016/679

Dear Client, we wish to inform you that European Regulation No. 679 of 27 April 2016 on the processing of personal data provides for the protection of individuals with regard to the processing of their personal data. Pursuant to Articles 13 and 14 of Regulation EU 2016/679, we therefore invite you to take note of the following:

1. Identification of the Data Controller

The Data Controller is ASTE BOLAFFI S.p.A, in the person of its legal representative pro tempore, with registered offices in Via Cavour no. 17 - 10123 Turin, VAT n. IT09591610010.

2. Category of data processed

The Data Controller collects the following data from the Data Subject: first name, last name, address, telephone, email and tax code. In the case of legal persons, the collected data will include the company name and VAT number.

3. Purposes of the processing

The submitted personal data is processed solely for the purposes of:

- establishing and executing contractual relationships and the attendant obligations;
- protecting contractual rights;
- administration and tax management;
- participation in both in-person and online auctions;
- sending advertising material/catalogues by email, telephone, text message, social media, regular mail and newsletters (subject to your consent);
- automated processing of personal data to evaluate specific personal aspects of a natural person, i.e. "profiling" (subject to your consent).

4. Legal basis of the processing

The legal basis for the processing for purposes 3.a-3.b-3.c-3.d is the contractual/legitimate interest of the Data Controller; The legal basis for the processing for purposes 3.e-3.f is provided by the consent of the Data Subject.

5. Data processing methods

The personal data will be processed in printed, digital and telematic form, and entered into databases for access by the persons charged with processing it. The processing may also be done by third parties who provide specific processing, administrative or instrumental services required to achieve the above purposes. All data processing is done in such a way as to guarantee the integrity, confidentiality and availability of the personal data in question. With regard to purpose 2.d, it should be noted that the auctions in question are streamed on dedicated platforms, and that any in-person

participants at such auctions may be filmed. On conclusion of said filming, the respective files will be deleted.

6. Data retention period

The submitted data will be retained pursuant to the law for contractual and administrative/tax purposes, while for the purposes indicated in 3.e-3.f it will be retained and processed until such time as the Data Subject revokes their consent.

7. Scope of communication and disclosure of the data

With regard to the purposes set out in point 3, the data may be disclosed to the following entities:

- consultants/vendors of services instrumental to the purposes in question;
- banks, for the management of collections and payments;
- financial administrations or public institutions, in fulfilment of regulatory obligations;
- legal offices and law firms, for the protection of contractual rights;
- any other companies, bodies or natural persons charged with activities instrumental, supportive or functional to the execution of the contracts or services offered by the Data Controller.

8. Rights of the Data Subject

With reference to art. 15 right of access, art. 16 right of rectification, art. 17 right to erasure, art. 18 right to restriction of processing, art. 20 right to portability, art. 21 right to object, art. 22 right to object to automated decision-making process of the GDPR 2016/679, the Data Subject may exercise their rights by writing to the Data Controller as indicated in point 1, or by email to gdpr@astebolaffi.it, specifying the subject of their request and the right they intend to exercise, and enclosing/attaching a photocopy of an identification document attesting to the legitimacy of their request.

9. Right to lodge a complaint

Pursuant to Article 13(2)(d) of the GDPR 2016/679, if the Data Subject considers that their rights have been compromised, they have the right to lodge a complaint with the Data Protection Authority in the manner indicated by the Authority itself.

10. Data transfer to EU and non-EU countries

The personal data may be transferred to non-EU countries pursuant to contractual agreements between the Data Controller and other companies for the provision of specific services.

11. Amendments and updates

The Data Controller may amend or supplement this Notice in response to amendments/supplements to the Regulation.







PROSSIME ASTE

Upcoming auctions

OROLOGI

Watches

Torino, 14 novembre - *November 2023*

VINI PREGIATI E DISTILLATI

Fine wines and spirits

Torino, 16-17 novembre - *November 2023*

MODA, VINTAGE E ACCESSORI DI LUSO

Vintage fashion and luxury accessories

Torino, 21 novembre - *November 2023*

ARREDI, DIPINTI E OGGETTI D'ARTE

Furniture, paintings and works of art

Torino, 23 novembre - *November 2023*

MANIFESTI - CINEMA

Posters - Cinema

Internet live, 1 dicembre - *December 2023*

ORDINI E DECORAZIONI

Orders and decorations

Torino, 6 dicembre - *December 2023*

MONETE, BANCONOTE E MEDAGLIE

Coins, banknotes and medals

Torino, 6-7 dicembre - *December 2023*

SPORT MEMORABILIA

Sport Memorabilia

Internet live, 13 dicembre - *December 2023*

LIBRI RARI E AUTOGRAFI

Rare Books and Autographs

Torino, 14 dicembre - *December 2023*



ASTE BOLAFFI