

ASTE BOLAFFI



CICLOMOTORI, SCOOTER
& MOTOCICLETTE

Torino, 4 giugno 2024

THE BOLAFFI AUCTION GROUP

ASTE BOLAFFI

**HARMERS
OF LONDON**
ESTABLISHED 1918

SOLERYLLACH

Aste Bolaffi S.p.A.

Via Cavour 17
10123, Torino
Tel. +39 011-0199101
Fax +39 011-5620456
info@astebolaffi.it

Presidente e A.D.

Chairman and C.E.O.
Giulio Filippo Bolaffi

Consiglieri

Directors
Fabrizio Prete
Gabriele Tonello

Direttore finanziario

C.F.O.
Simone Manenti

Direttore operativo

C.O.O.
Paolo Isoardi

Responsabile sviluppo business

Business development manager
Cristiano Collari

Responsabile relazioni istituzionali

Institutional relationships manager
Tommaso Marchiaro

Amministrazione

Accounting
amministrazione@astebolaffi.it
Chiara Cauduro
Serena Giancale
Erika Papandrea

Logistica

Logistics
Marco Buonfigli *Senior Manager*
Ezio Chiantello
Giuseppe Ibba
Simone Gennero
Roberto Massa Micon
Alessandro Moscuza

Marketing e Comunicazione

Marketing and Communication
Luca Marroni *Manager*
Margherita Criscuolo
Silvia Lusetti

Gestione operativa

Operations management
Federica Selleri *Manager*

Servizi IT

IT services
Maurizio Tuninetti *Consultant*

Servizio clienti

Customer service
info@astebolaffi.it
Filippo Guidotti *Senior Manager*
Erika Bonetto
Edwige Filaseta
Olga Guletskaia
Irene Toscana

TRADITION

Francobolli

Stamps
francobolli@astebolaffi.it
Matteo Armandi *Division Co-chair*
Alberto Ponti *Division Co-chair*
Alessandro Bonaconsa *Specialist*
Giovanna Morando *Senior Consultant*

Monete, banconote e medaglie

Coins, banknotes and medals
monete@astebolaffi.it
Gabriele Tonello *Division Chair*
Alberto Pettinaroli *Specialist*
Simone Tabusso *Junior Specialist*
Carlo Barzan *Senior Consultant*

Ordini e decorazioni

Orders and decorations
monete@astebolaffi.it
Gabriele Tonello *Specialist*

Sport memorabilia

Sport memorabilia
memorabilia@astebolaffi.it
Matteo Armandi *Specialist*

Laura Cerruti *Department assistant*

Erika Grasso *Department assistant*

PASSION

Tommaso Marchiaro *Division Chair*

Arte moderna e contemporanea

Modern and contemporary art

arte@astebolaffi.it

Caterina Fossati *Specialist - Consultant*

Gioielli

Fine Jewels

gioielli@astebolaffi.it

Maria Carla Manenti *Specialist - Consultant*

Manifesti e fotografia

Posters and photographs

poster@astebolaffi.it

Francesca Benfante *Specialist*

Orologi

Watches

orologi@astebolaffi.it

Enrico Aurili *Specialist - Consultant*

Moto classiche

Classic motorcycles

moto@astebolaffi.it

Pier Giuseppe Ortalda *Specialist - Consultant*

Auto classiche

Classic motor vehicles

auto@astebolaffi.it

Ezio Chiantello *Specialist*

Antonella Finotto *Department assistant*

Christina Penza *Department assistant*

Carlotta Assalto *Department assistant - Trainee*

VINTAGE

Cristiano Collari *Division chair*

Arredi, dipinti e oggetti d'arte

Furniture, paintings and works of art

arredi@astebolaffi.it

Umberta Boetti *Specialist*

Design

Design

design@astebolaffi.it

Alberto Serra *Specialist - Consultant*

Libri rari e autografi

Rare books and autographs

libri@astebolaffi.it

Annette Pozzo *Specialist*

Matilde Malengo *Department assistant*

Ilaria Sgarbossa *Department assistant*

Michela Zanin *Department assistant*

PLEASURE

Melissa Amiotti *Division Coordinator*

Moda vintage

Vintage fashion

vintage@astebolaffi.it

Carlo Barberis *Specialist*

Vini e distillati

Wines and spirits

vini@astebolaffi.it

Luisa Bianconi *Specialist*

Roberto Massa Micon *Cellarman*

PROSPECT

Melissa Amiotti *Division Coordinator*

Curiosità

Oddities

Figurine

Cards

Fumetti

Comics

Giocattoli

Toys

Penne

Pens

Videogames

Videogames

aste@astebolaffi.it

Grafica *Graphic design*

Housedada

Fotografia *Photographs*

Edoardo Melchiori

Stampa *Printing*

Stamperia Artistica Nazionale



CICLOMOTORI, SCOOTER & MOTOCICLETTE

Mopeds, Scooter and Motorcycles

ASTA | AUCTION

Spazio Bolaffi, corso Verona 34/D, Torino

Martedì 4 giugno 2024

Tuesday 4 June 2024

ore 15.00 | 3 p.m.

lotti 1-132 | lots 1-132

ESPOSIZIONE | VIEWING

**da venerdì 24 maggio a martedì 4 giugno
(domenica esclusa)**

*from Friday 24 May to Tuesday 4 June
(Sunday excluded)*

ore 11.00-18.00 | 11 a.m.- 6 p.m.

INFORMAZIONI | ENQUIRIES

tel +39 011-0199101

fax +39 011-5620456

moto@astebolaffi.it

ASTE BOLAFFI

www.astebolaffi.it

Catalogo completo su

Full catalogue on

www.astebolaffi.it





NOTE IMPORTANTI

Special notices

Le descrizioni dei lotti, così come ogni altra indicazione o illustrazione, tra cui i condition report, sono puramente indicative e non potranno generare affidamenti di alcun tipo negli aggiudicatari.

I **condition report** dei lotti in asta vengono forniti su richiesta. Gli esperti di Aste Bolaffi sono a disposizione per eventuali chiarimenti.

In fase di registrazione Aste Bolaffi può richiedere al cliente che desidera iscriversi all'asta un **deposito cauzionale** sotto forma di addebito sulla sua carta di credito. In caso di aggiudicazione l'importo sarà trattenuto a titolo di anticipo sul pagamento dovuto. Qualora il cliente non risultasse aggiudicatario di alcun lotto, l'importo verrà riaccreditato sulla sua carta di credito entro massimo 5 (cinque) giorni.

L'acquirente corrisponderà su ogni lotto, oltre al prezzo di aggiudicazione la commissione d'asta del 19% iva inclusa.

Il pagamento del prezzo di acquisto comprensivo di premio e IVA dovrà essere corrisposto entro e non oltre 5 (cinque) giorni dalla data dell'asta a mezzo di bonifico bancario, assegno circolare o carta di credito (per pagamento con carta American Express sarà addebitata una commissione addizionale pari al 5%). Il passaggio di proprietà e/o la consegna del/dei lotto/i avverrà solo quando l'ammontare dovuto sarà interamente incassato da Aste Bolaffi.

Il compratore si impegna al ritiro del/dei lotto/i dai locali di Aste Bolaffi entro e non oltre 10 (dieci) giorni dopo l'asta. Il compratore è tenuto a pagare tutte le spese accessorie, come ad esempio spese per il passaggio di proprietà, deposito (dopo 10 (dieci) giorni dalla data dell'asta è prevista una tariffa giornaliera di Euro 50,00 (cinquanta/00)), assicurazione, e eventuale trasporto del/dei veicolo/i aggiudicato/i.

Ferme le considerazioni di cui all'art. 12 delle condizioni di vendita, la garanzia per i vizi o difetti della cosa venduta è in ogni caso esclusa nel caso in cui l'aggiudicatario non sia un consumatore ai sensi del d.lgs. 206/2005; per tale ipotesi la partecipazione all'asta comporta la rinuncia espressa a far valere la garanzia di cui agli artt. 1490 e ss. c.c. Nel caso in cui, invece, l'aggiudicatario sia un consumatore ai sensi del d.lgs. 206/2005, la garanzia, come disciplinata dagli artt. 128 e ss. del d.lgs. 206/2005, ha durata massima di un anno dalla consegna del bene, trattandosi di bene usato ex art. 134 c. 2, ed è subordinata, a pena di decadenza, alla tempestiva e dettagliata denuncia del vizio o difetto entro 60 giorni di calendario dalla data in cui il difetto è stato scoperto.

In caso il lotto necessiti di voltura, il ritiro potrà avvenire solamente una volta completata la procedura.

Lot descriptions, as well as any other information or explanations provided, including the condition reports, are statements of opinion and should not be misconstrued as warranty statements.

Written condition reports are available upon request. Contact Aste Bolaffi's experts for further information.

*During the registration process Aste Bolaffi may require to the client who is willing to participate to the auction a **security deposit** that will be charged on his credit card. In the event of winning bid such amount will be considered as an advance payment of the due amount. If the bidder will not be successful, the amount will be returned on his credit card within maximum 5 (five) days.*

All successful bids are subject to a buyer's premium of 19% vat included.

Payment of the purchase price including buyers' premium and VAT has to be made within and not later than 5 (five) days from the auction's date by bank transfer, cashiers' check or credit card (in case of payment with American Express a 5% additional commission will be charged). Transfer of ownership and/or delivery of the purchased lot/s will be made only upon full payment of the due amount to Aste Bolaffi.

The buyer undertakes to collect the lot/s from Aste Bolaffi's premises within and not later than 10 (ten) days after the auction. The buyer has to pay all additional expenses as for example transfer of ownership fees, storage (10 (ten) days after the auction a daily fee of Euro 50,00 (fifty/00) will be charged), insurance and vehicle's transport costs, if any.

Subject to the considerations set out in art. 12 of the conditions of sale, the warranty for any defects of the item sold is always excluded in the case that the buyer is not a consumer pursuant to Legislative Decree 206/2005; in this case, through participation in the auction the buyer renounces his right to the warranty set forth in article 1490 and following articles of the Civil Code. In the event that the buyer is a consumer pursuant to Legislative Decree 206/2005, the warranty, as governed by Article 128 and Legislative Decree 206/2005, has a maximum duration of one year from the delivery of the item, being a second-hand good ex art. 134 c. 2, and is subject, under penalty of forfeiture, to the timely and detailed denunciation of the defect within 60 calendar days from the date that the defect was discovered.

If the lot requires property transfer, collection can only take place once the procedure has been completed.



CICLOMOTORI, SCOOTER & MOTOCICLETTE

Mopeds, Scooter and Motorcycles

lotti | lots 1 - 132

CICLOMOTO

1**AGRATI GARELLI
COMO
ANNI '60**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 400

STIMA
ESTIMATE
€ 500 - 700

Senza documenti

- › Scooter prodotto dalla Agrati, azienda fornitrice di telai e altri componenti per la Garelli.
- › Dotato di una linea grintosa ed originale con la caratteristica delle ruote alte.
- › Equipaggiato da un motore a 2 tempi di 50cc con cambio a tre velocità azionato da leva al manubrio.
- › Raro, conservato ed in ottime condizioni.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo

Without documents

- › Scooter produced by Agrati, a company that supplied frames and other components to Garelli.
- › Equipped with a bold and original line with the characteristic of high wheels.
- › Equipped with a 50cc 2-stroke engine with three-speed gearbox operated by a handlebar lever.
- › Rare, preserved and in very good condition.
- › A general check is recommended before use.

**2****ALL CARS
VICTOR
1979**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 800

STIMA
ESTIMATE
€ 1.000 - 1.200

#Telaio: AC 0041
Con documenti

- › Ciclomotore prodotto dalla All Cars di Pianoro, Bologna. Telaio tubolare monocross.
- › Motore Franco Morini 50cc con cambio a 4 velocità.
- › Ricca strumentazione con tachimetro contachilometri, contagiri e bauletto.
- › Ciclomotore molto raro, prodotto in poche decine di esemplari. Conservato ed in ottime condizioni.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

VIN No. AC 0041
With documents

- › Moped produced by All Cars of Pianoro, Bologna.
- › Monocross tubular frame. Franco Morini 50cc engine with 4-speed gearbox.
- › Rich instrumentation with speedometer, odometer, rev counter and top case.
- › Very rare moped, produced in just a few dozen examples. Preserved and in very good condition.
- › A general check is recommended before use.



3

AJS MODEL 20 1968



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 5.500

STIMA
ESTIMATE
€ 7.000 - 9.000

#Motore: 34991 - #Telaio: 81732
Immatricolata con documenti

- › AJS è un famoso e storico marchio motociclistico britannico che dall'immediato dopoguerra entrò a far parte della holding denominata Associated Moto Cycles e si distinse per la qualità e le prestazioni delle sue motociclette.
- › Tra queste la Model 20, una bicilindrica di 500cc con distribuzione monoalbero a camme in testa ed una generosa ciclistica.
- › Conservato, iscritto al registro storico FMI ed in ottime condizioni, un vero affare per i cultori delle moto classiche.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo

*Engine No. 34991 - VIN No. 81732
Registered with documents*

- › *AJS is a famous and historic British motorcycle brand which immediately after the war became part of the holding called Associated Moto Cycles and stood out for the quality and performance of its motorcycles.*
- › *Among these is the Model 20, a 500cc twin-cylinder with single overhead camshaft distribution and a generous chassis.*
- › *Preserved, registered in the IMF historical register and in very good condition, a real bargain for lovers of classic motorcycles.*
- › *A general check is recommended before use.*



4**APRILIA
RS 50
ANNI '90**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 650

STIMA
ESTIMATE
€ 700 - 900

#Telaio: D0042
Senza documenti

- › Ciclomotore prodotto dalla Aprilia di Noale, Venezia, con caratteristiche simili alle moto di maggiore cilindrata.
- › Telaio Monotrave perimetrale, carenatura Racing e marmitta ad espansione. Motore monocilindrico a 2 tempi con raffreddamento a liquido.
- › Completa ed in buone condizioni, ideale per divertirsi in pista.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

VIN No.D0042
Without documents

- › Moped produced by Aprilia of Noale, Venice, with characteristics similar to larger displacement motorbikes.
- › Single-beam perimeter frame, Racing fairing and expansion muffler. Single-cylinder 2-stroke liquid-cooled engine.
- › Complete and in good condition, ideal for having fun on the track.
- › A general check is recommended before use.

**5****ASPES
HOPI 125 CROSS
ANNI '70**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 1.400

STIMA
ESTIMATE
€ 1.600 - 1.80

#Motore: 00289
Senza documenti

- › Classica motoleggera italiana da fuoristrada prodotta dalla Aspes di Gallarate.
- › Motore 125cc 2 tempi molto brillante, rigorosamente Made in Italy.
- › Dotato di scarico ad espansione
- › Estetica piacevole con linee filanti.
- › Ideale per rievocazioni fuoristradistiche.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 00289
Without documents

- › Classic Italian off-road light motorcycle produced by Aspes of Gallarate.
- › Very brilliant 125cc 2-stroke engine, strictly Made in Italy.
- › Equipped with expansion drain
- › Pleasant aesthetics with streamlined lines.
- › Ideal for off-road re-enactments.
- › A general check is recommended before use.



6**B.M.
50 4T
ANNI '50**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 600

STIMA
ESTIMATE
€ 700 - 900

#Motore: BMB08054 - #Telaio: BM*18*3128*
Senza documenti

- › Ciclomotore prodotto da Moto BM, azienda fondata nel 1952 da Bonvicini Marino a Rastignano Pianoro, Bologna. Equipaggiato con un motore a 4 tempi di 50cc affidabile e dai consumi contenuti.
- › Telaio monotrave in tubi d'acciaio.
- › Completa (manca il faro posteriore) e ben conservata, adatta per un progetto di restauro.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. BMB08054 - VIN No. BM*18*3128*
Without documents

- › Moped produced by Moto BM, a company founded in 1952 by Bonvicini Marino in Rastignano Pianoro, Bologna. Equipped with a reliable and fuel-efficient 4-stroke 50cc engine.
- › Single-spar frame in steel tubes.
- › Complete (rear light is missing) and well preserved, suitable for a restoration project.
- › A general check is recommended before use.

**7****B.M.
SOMARINO
ANNI '60**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 500

STIMA
ESTIMATE
€ 600 - 800

#Motore: 11518 - #Telaio: 12646
Senza documenti

- › Ciclomotore da trasporto prodotto dalla ditta B.M. di Bologna.
- › Telaio monotrave tubolare, ruote da 12".
- › Motore 2 tempi da 50cc Franco Morini, cambio a 4 marce con azionamento a pedale.
- › Completo, conservato in discrete condizioni.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 11518 - VIN No. 12646
Without documents

- › Transport moped produced by the B.M. company, from Bologna.
- › Tubular single-spar frame, 12" wheels.
- › 50cc Franco Morini 2-stroke engine, 4-speed gearbox with pedal operation.
- › Complete, preserved in fair condition.
- › A general check is recommended before use



8

BENELLI 125 SPORT SPECIAL ANNI '60



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 150

STIMA
ESTIMATE
€ 200 - 300

#Telaio: 442246
Senza documenti

- › Telaio monotrave centrale, forcella telescopica e sospensione posteriore a forcellone oscillante e coppia di ammortizzatori teleidraulici.
- › Spinta dal caratteristico motore "a uovo" progettato dal geniale Tecnico Piero Prampolini.
- › La moto è completa ed in discrete condizioni di conservazione, ideale come progetto di restauro.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

VIN No. 442246
Without documents

- › Chassis with central single-spar frame, telescopic fork and swingarm rear suspension and pair of telehydraulic shock absorbers.
- › Driven by the characteristic "egg" engine designed by the brilliant technician Piero Prampolini.
- › The motorbike is complete and in fair condition, ideal as a restoration project.
- › A general check is recommended before use.



9

BENELLI LEONCINO SPORT 125 ANNI '50



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 650

STIMA
ESTIMATE
€ 700 - 900

#Motore: L18961N - #Telaio: L5013S
Senza documenti

- › Agile e versatile motoleggera, equipaggiata con un brillante motore monocilindrico a 2 tempi di 125cc inclinato in avanti, con testata in alluminio e cilindro in ghisa, un pezzo che non può mancare nella collezione degli appassionati delle classiche moto italiane.
- › Restaurato ed in buono stato di conservazione.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. L18961N - VIN No. L5013S
Without documents

- › Agile and versatile lightweight motorcycle, equipped with a brilliant 125cc forward-leaning single-cylinder 2-stroke engine, with aluminum head and cast-iron cylinder, a piece that cannot be missing from the collection of fans of classic Italian motorcycles.
- › Restored and in good condition.
- › A general check is recommended before use.



10**BENELLI
GENTLEMAN
ANNI '60**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 250

STIMA
ESTIMATE
€ 300 - 500

#Telaio: 613198
Senza documenti

- › Il ciclomotore Gentleman è semplice ed essenziale, ideale per l'utilizzo quotidiano.
- › Dotato di una generosa ciclistica con telaio tubolare e freni a tamburo di adeguate dimensioni.
- › Motore monocilindrico a 2 tempi a trasmissione monomarcia automatica.
- › Conservato, in discrete condizioni.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

VIN No. 613198
Without documents

- › *The Gentleman moped is simple and essential, ideal for daily use.*
- › *Equipped with a generous chassis with tubular frame and adequately sized drum brakes.*
- › *Single-cylinder 2-stroke engine with automatic single-speed transmission.*
- › *Preserved, in fair condition.*
- › *A general check is recommended before use.*

**11****BENELLI
MOTORELLA
1976**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 350

STIMA
ESTIMATE
€ 400 - 600

#Telaio: 19090
Con documenti

- › Negli anni '70 quasi tutte le case produttrici di ciclomotori iniziarono a commercializzare modelli dotati di ruote di piccolo diametro, per lo più da 10". Anche il celebre marchio pesarese Benelli presentò una serie di modelli con varie motorizzazioni e ruote basse.
- › Monomarcia, conservato ed in buone condizioni.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

VIN No. 19090
With documents

- › *In the 1970s almost all moped manufacturers began to market models equipped with small diameter wheels, mostly 10". Even the famous Pesaro brand Benelli presented a series of models with various engines and low wheels.*
- › *Single-speed, preserved and in good condition.*
- › *A general check is recommended before use.*



12

**BENELLI
VOLCANO
1974**



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 650

STIMA
ESTIMATE
€ 700 - 900

#Motore: 63101 - #Telaio: 62754
Senza documenti

- › Mini moto prodotta dalla Officine Benelli
- › Dotata di un originale telaio in tubi d'acciaio.
- › Motore monocilindrico a 2 tempi da 180cc e cambio a 4 velocità con comando a pedale.
- › Ben conservato in buone condizioni. Raro esemplare prodotto in solo 200 unità.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 63101 - VIN No. 62754
Without documents

- › Mini motorbike produced by Officine Benelli
- › Equipped with an original steel tube frame.
- › 180cc 2-stroke single-cylinder engine and 4-speed gearbox speed with pedal control.
- › Well preserved, in good condition. Rare example produced in only 200 units.
- › A general check is recommended before use.



13

**BENELLI
S50
ANNI '80**



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 300

STIMA
ESTIMATE
€ 400 - 600

Senza documenti

- › Ciclomotore presentato negli anni '80 dalla Benelli di Pesaro.
- › Telaio in lamiera stampata.
- › Motore 50cc a 2 tempi con aspirazione lamellare monomarcia automatico.
- › Estetica accattivante e moderna.
- › Completo, conservato in discrete condizioni.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Without documents

- › *Moped presented in the 1980s by Benelli of Pesaro.*
- › *Pressed sheet metal frame.*
- › *50cc 2-stroke engine with automatic single-speed reed valve suction.*
- › *Captivating and modern aesthetics.*
- › *Complete, preserved in fair condition.*
- › *A general check is recommended before use.*



14

BIANCHI 250 FRECCIA D'ORO SPORT ANNI '30



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 5.000

STIMA
ESTIMATE
€ 6.000 - 8.000

#Motore: 80184
Immatricolata con documenti

- › Moto di media cilindrata proposta dalla casa costruttrice milanese Bianchi.
- › Dotata di motore monocilindrico a 4 tempi con distribuzione ad aste e bilancieri e richiamo delle valvole attraverso molle a spillo esterne, cambio a tre rapporti con azionamento a leva posta a destra del serbatoio carburante.
- › Telaio con retrotreno rigido e con sospensione anteriore a parallelogramma e molla centrale.
- › Conservato un buono stato, si presta molto bene ad un progetto di restauro.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

*Engine No. 80184
Registered with documents*

- › *Medium displacement motorcycle proposed by the Milanese manufacturer Bianchi.*
- › *Equipped with a 4-stroke single-cylinder engine with pushrod and rocker arm distribution and valve return through external needle springs, three-speed gearbox operated by a lever located to the right of the fuel tank.*
- › *Chassis with rigid rear axle and front parallelogram suspension and central spring.*
- › *Preserved in good condition, it lends itself very well to a restoration project.*
- › *A general check is recommended before use.*



15

**BIANCHI
BIANCHINA 125
ANNI '50**



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 750

STIMA
ESTIMATE
€ 800 - 1.000

#Motore: 122794 - #Telaio: 122794
Radiata con documenti

- › Bianchi presentò il suo modello di 125cc denominato Bianchina, motore monocilindrico a 2 tempi dotato di una robusta ciclistica con sospensione anteriore a parallelogramma e "ruota guidata" con due unità telescopiche al posteriore.
- › Conservata in discrete condizioni che si presta ottimamente ad un progetto di restauro.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 122794 - VIN No. 122794
Not registred with documents

- › Bianchi presented its 125cc model called Bianchina, a 2-stroke single-cylinder engine equipped with a robust chassis with a parallelogram front suspension and a "guided wheel" with two telescopic units at the rear.
- › Preserved in fair condition which lends itself excellently to a restoration project.
- › A general check is recommended before use.



16

**BIANCHI
AQUILOTTO LADY
ANNI '60**



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 250

STIMA
ESTIMATE
€ 300 - 500

#Motore: A7-204067
Senza documenti

- › La Bianchi, famosa azienda lombarda produttrice di biciclette, negli anni dell'immediato dopoguerra inizia a produrre ciclomotori e motociclette.
- › Tra i ciclomotori spicca un modello denominato Aquilotto, un motore ausiliario da applicare alla bicicletta, con telaio da donna in versione pieghevole.
- › Conservato ed in ottime condizioni.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. MA416194 - VIN No. 420158
Without documents

- › Bianchi, a famous bicycle manufacturing company in Lombardy, began producing mopeds and motorcycles in the immediate post-war years.
- › Among mopeds, a model called Aquilotto stands out, an auxiliary engine to be applied to the bicycle, with a women's frame in a folding version.
- › Preserved and in very good condition.
- › A general check is recommended before use.



17

**BIANCHI
MT61
ANNI '60**



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 800

STIMA
ESTIMATE
€ 1.000 - 1.200

#Motore: MM1035 - #Telaio: TM1016
Senza documenti

- › Motociclo tattico progettato per scopi militari.
- › Motore monocilindrico a 4 tempi da 318cc.
- › Equipaggiato con componentistica per utilizzi in condizioni estreme.
- › Restauro conservativo, fano anteriore danneggiato.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. MM1035 - VIN No. TM1016
Without documents

- › *Tactical motorcycle designed for military purposes.*
- › *318cc single-cylinder 4-stroke engine.*
- › *Equipped with components for use in extreme conditions.*
- › *Conservative restoration, damaged front headlight.*
- › *A general check is recommended before use.*



18

**BIANCHI
AQUILOTTO
ANNI '50**



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 400

STIMA
ESTIMATE
€ 500 - 700

#Telaio: 205350
Senza documenti

- › Velomotore progettato dalla famosa azienda Bianchi, produttrice di biciclette.
- › Il risultato è un prodotto robusto, economico e semplice: una bicicletta studiata per ospitare un micromotore di 42cc, completo e funzionale che viene battezzato Aquilotto e che si pone a metà strada tra il motore ausiliario e il ciclomotore dei quali possedeva entrambi i requisiti peculiari ed ebbe un notevole successo.
- › Completo e ben conservato e si presta benissimo ad un progetto di restauro poco impegnativo.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

VIN No. 205350
Without documents

- › *Velomotor designed by the famous Bianchi company, bicycle manufacturer.*
- › *The result is a robust, economical and simple product: a bicycle designed to accommodate a 42cc, complete and functional micromotor which is called Aquilotto and which is halfway between the auxiliary engine and the moped of which it possesses both specific requirements and it was a notable success.*
- › *Complete and well preserved and lends itself very well to an undemanding restoration project.*
- › *A general check is recommended before use.*



19

**BMW
R25/3
1955**



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 4.000

STIMA
ESTIMATE
€ 4.600 - 5.000

#Motore: 316078 - #Telaio: 316078
Immatricolata con documenti

- › Nel 1953 la casa bavarese BMW presenta la terza versione della celebre monocilindrica denominata R25 di 250cc con alcune migliorie alle sospensioni ed un leggero aumento delle prestazioni che faranno diventare questa motocicletta una delle più ambite dell'epoca.
- › Ottimamente restaurato e certificato ASI ed è corredato della lampada originale di emergenza, accessorio introvabile. Libretti uso e manutenzione in tedesco e francese. Moto di grande fascino nella classica livrea nero ludico.
- › Un ottimo affare per acquistare un classico della produzione BMW.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 316078 - VIN No. 316078
Registered with documents

- › In 1953 the Bavarian company BMW presented the third version of the famous 250cc single-cylinder called R25 with some improvements to the suspension and a slight increase in performance that would make this motorcycle one of the most sought-after of the time.
- › Excellently restored and ASI certified and is equipped with the original emergency lamp, an unobtainable accessory. Use and maintenance manuals in German and French. Very charming motorcycle in the classic playful black livery.
- › An excellent deal to purchase a classic from BMW production.
- › A general check is recommended before use.





lot 20

20

BMW R75/5 "PARIS DAKAR" SPECIAL 1972



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 3.800

STIMA
ESTIMATE
€ 4.000 - 4.400

#Telaio: 2989192
Immatricolata con documenti

- › Radicale ed originale trasformazione di una R75/5 di 750cc con adattamenti per l'utilizzo fuoristrada anche a livello impegnativo.
- › Molti componenti aftermarket di qualità quali ammortizzatori posteriori Bitubo, un completo sistema di navigazione, il serbatoio maggiorato e lo scarico racing. Motore maggiorato a 1000cc con radiatore olio. Telaio originale con forcellone e cardano modificati. Serbatoio e cupolino tipo HPN.
- › Motocicletta conservata ed in buone condizioni.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

VIN No. 2989192
Registered with documents

- › Radical and original transformation of a 750cc R75/5 with adaptations for off-road use even at a demanding level.
- › Many quality aftermarket components such as Bitubo rear shock absorbers, a complete navigation system, the oversized tank and the racing exhaust. Engine increased to 1000cc with oil radiator. Original frame with modified swingarm and cardan. HPN type tank and fairing.
- › Motorcycle preserved and in good condition.
- › A general check is recommended before use.



21

**BMW
R100S
1978**



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 3.800

STIMA
ESTIMATE
€ 4.000 - 4.400

#Motore: 6066834 - #Telaio: 6066834
Immatricolata con documenti

- › Classica motocicletta da gran turismo a lungo raggio dotata dell'intramontabile motore Boxer bicilindrico a cilindri contrapposti e dotato di una ciclistica ottima per macinare chilometri in assoluto relax.
- › In buone condizioni di conservazione, un classico intramontabile della tradizione della Casa dell'elica. Molto rara e poco diffusa in questa cilindrata.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 6066834 . VIN No. 6066834
Registered with documents

- › *Classic long-range grand touring motorcycle equipped with the timeless twin-cylinder opposed-cylinder Boxer engine and with excellent chassis for covering kilometers in absolute relaxation.*
- › *In good conservation conditions, a timeless classic of the Propeller House tradition. Very rare and not very common in this displacement.*
- › *A general check is recommended before use.*



22

BMW R65 "SIX DAYS" SPECIAL 1982



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 2.000

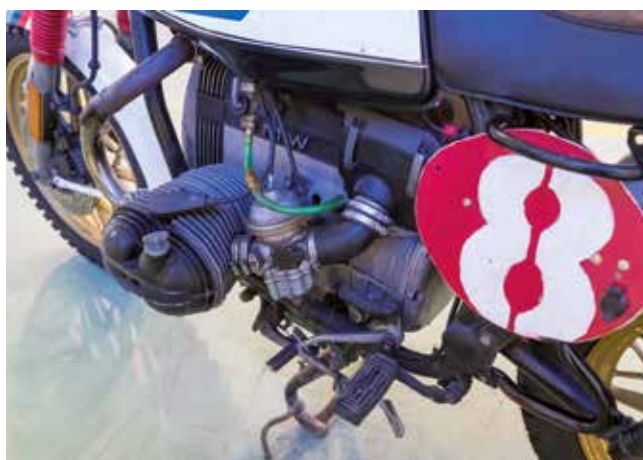
STIMA
ESTIMATE
€ 2.400 - 2.800

#Motore: 6315123 - #Telaio: 6315123
Radiata con documenti

- › Originale trasformazione di una R65 di 650cc con adattamenti per l'utilizzo fuoristrada anche a livello impegnativo con l'impiego di molti componenti aftermarket di qualità quali i cerchi in lega leggera e lo scarico racing. Il serbatoio è stato modificato per il passaggio dello scarico. Dotata di ammortizzatori Koni.
- › Motocicletta conservata ed in buone condizioni.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 6315123 - VIN No. 6315123
Registered with documents

- › Original transformation of a 650cc R65 with adaptations for off-road use even at a demanding level with the use of many quality aftermarket components such as light alloy wheels and racing exhaust. The tank has been modified for the passage of the exhaust. Equipped with Koni shock absorbers.
- › Motorcycle preserved and in good condition.
- › A general check is recommended before use.



23

**BMW
R 80G/S
1986**



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 2.800

STIMA
ESTIMATE
€ 3.000 - 3.400

#Motore: 6286814 - #Telaio: 6286814
Immatricolata con documenti

- › Presentata nell'Autunno del 1980, la BMW R80G/S diventa ben presto sinonimo di moto che si adatta perfettamente alla guida sia su strada che in fuoristrada.
- › Dotata del kit originale "Paris Dakar": serbatoio di grande formato da 32 litri, sella speciale e kick start e sospensione posteriore Ohlins regolabile.
- › Buono stato di conservazione.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 6286814 - VIN No. 6286814
Registered with documents

- › Presented in the Autumn of 1980, the BMW R80G/S soon became synonymous with a motorcycle that was perfectly suited to both on-road and off-road riding.
- › Equipped with the original "Paris Dakar" kit: large format 32-liter tank, special saddle and kick start and adjustable Ohlins rear suspension.
- › Good state of preservation.
- › A general check is recommended before use.



24

BMW R 100 RS3 1988



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 3.800

STIMA
ESTIMATE
€ 4.000 - 4.400

#Motore: 0140266AAB - #Telaio: 0160796
Immatricolata con documenti

- › Dotata di cupolino in plexiglass e con una potenza accreditata di 70CV per raggiungere buone punte velocistiche ed assicurarsi un grande comfort di marcia.
- › Ancora oggi rappresenta un ottimo investimento ed una moto piacevole da guidare.
- › Conservata ed in ottime condizioni. Iscritta ASI.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 0140266AAB - VIN No. 0160796
Registered with documents

- › Equipped with a plexiglass fairing and with an accredited power of 70 HP to reach good speed peaks and ensure great ride comfort.
- › Even today it represents an excellent investment and a pleasant bike to ride.
- › Preserved and in very good condition. ASI registered.
- › A general check is recommended before use.



25

BMW R 100GS PARIS DAKAR ASSEMBLATA 1989



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 4.000

STIMA
ESTIMATE
€ 4.600 - 5.000

#Telaio: 6415546
Immatricolata con documenti

- › Presentata come evoluzione in chiave fuoristrada della R100GS, la Paris Dakar dotata di serbatoio maggiorato con un avvolgente carenatura che incorpora il cruscotto.
- › Conservato, in discrete condizioni ed è dotato di alcuni componenti aftermarket quali fari di profondità supplementari montati sulle barre paramotore, coperchi teste in magnesio. Meccanica usata per circa 80.000 Km e efficiente. Tachimetro e contachilometri da revisionare.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

VIN No. 6415546
Registered with documents

- › Presented as an off-road evolution of the R100GS, the Paris Dakar features a larger fuel tank with an enveloping fairing that incorporates the dashboard.
- › Preserved, in fair condition and is equipped with some aftermarket components such as additional spotlights mounted on the engine guard bars, magnesium head covers. Mechanics used for approximately 80,000 km and efficient. Speedometer and odometer to be checked.
- › A general check is recommended before use.





BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 3.500

STIMA
ESTIMATE
€ 3.800 - 4.000

#Motore: 000965JAR - #Telaio: WB10308A23ZJ47650
Immatricolata con documenti

- › Originale interpretazione del concetto di naked bike della casa bavarese BMW che nel 2003 presenta la 1150 R denominata Rockster, con un'estetica caratterizzata dal doppio faro asimmetrico e grintose colorazioni.
- › Telaio a traliccio con motore portante, sospensione anteriore Telelever ed al posteriore un forcellone monobraccio sul quale lavora la sospensione progressiva Paralever; il tutto coadiuvato dal collaudatissimo bicilindrico boxer dotato di 4 valvole per cilindro, iniezione elettronica e doppia accensione.
- › In ottime condizioni di conservazione e corredata delle borse laterali originali BMW.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 000965JAR - VIN No. WB10308A23ZJ47650
Registered with documents

- › Original interpretation of the naked bike concept from the Bavarian company BMW which in 2003 presented the 1150 R called Rockster, with an aesthetic characterized by the double asymmetric headlight and bold colors.
- › Trellis frame with load-bearing engine, Telelever front suspension and a single-sided swingarm at the rear on which the progressive Paralever suspension works; all supported by the highly tested boxer twin-cylinder equipped with 4 valves per cylinder, electronic injection and dual ignition.
- › In very good condition and comes with the original BMW side bags.
- › A general check is recommended before use.



27

**BSA
H2 557
1923**



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 7.200

STIMA
ESTIMATE
€ 8.000 - 10.000

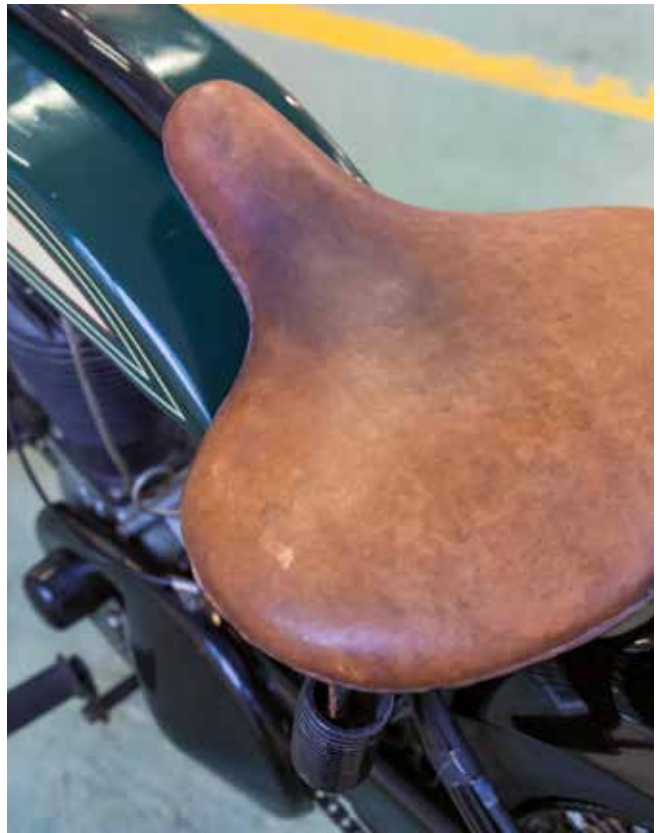
#Motore: M4580 - #Telaio: 3045
Radiata con documenti

- › Prodotta dal marchio BSA (Birmingham Small Arms), la H2 viene presentata nel 1921 come evoluzione del modello 499cc accreditato di 3,5 HP con corsa del pistone allungata per ottenere una cilindrata di 557cc ed una potenza di 4,25HP.
- › Cambio a tre velocità azionato da leva posta sul lato destro a fianco del serbatoio carburante e trasmissione finale a catena.
- › Conservata ed in ottime condizioni, una rara e ottima occasione per acquistare una classica moto con oltre un secolo di vita.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

*Engine No. M4580 - VIN No. 3045
Not registered with documents*

- › *Produced by the BSA (Birmingham Small Arms) brand, the H2 was presented in 1921 as an evolution of the 499cc model credited with 3.5 HP with an extended piston stroke to obtain a displacement of 557cc and a power of 4.25HP.*
- › *Three-speed gearbox operated by a lever located on the right side next to the fuel tank and chain final drive.*
- › *Preserved and in very good condition, a rare and excellent opportunity to purchase a classic motorcycle over a century old.*
- › *A general check is recommended before use.*







lotto | lot 27

BSA A 65 THUNDERBOLT 1971



BASE D'ASTA STARTING PRICE

€ 3.500

STIMA ESTIMATE

€ 3.800 - 4.000

#Motore: AE03609 A 65 L - #Telaio: CE 022 72A 65
Immatricolata con documenti

- › Progetto nato come motocicletta turistica, equipaggiata con il propulsore bicilindrico frontemarcia di 650cc, raffreddato ad aria con distribuzione monoalbero a camme in testa.
- › Il motore molto equilibrato, esente da vibrazioni, la rende una moto piacevole da condurre anche per affrontare lunghi viaggi.
- › Completo con motore nuovo, ideale come progetto di restauro. Iscritto ASI.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. AE03609 A 65 L - VIN No. CE 022 72A 65
Registered with documents

- › Project born as a touring motorcycle, equipped with a 650cc forward-facing twin-cylinder engine, air-cooled with single overhead camshaft distribution.
- › The very balanced engine, free from vibrations, makes it a pleasant motorbike to ride even for long journeys.
- › Complete with new engine, ideal as a restoration project. ASI registered.
- › A general check is recommended before use.



29

BSA ROCKET III ANNI '70



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 12.000

STIMA
ESTIMATE
€ 15.000 - 18.000

#Motore: -839AX
Senza documenti

- ▶ Quando, nel 1969, in USA venne varato il nuovo regolamento per le competizioni delle moto derivate dalla serie, gli Inglesi colsero questa occasione per avviare un progetto racing volto a rafforzare l'immagine delle loro maximoto a tre cilindri prodotte con i marchi BSA e Triumph con i rispettivi modelli Rocket III e T150 Trident. La Squadra corse BSA si presentò in forze agli appuntamenti agonistici cogliendo diversi successi.
- ▶ Con motore preparato secondo le specifiche dell'epoca e con i migliori componenti ad opera dell'Officina Pettinari Classic & Racing Bike, al top tra i preparatori di moto classiche e grandi specialisti delle moto inglesi. Coadiuvato da una ciclistica composta dal classico telaio Rob North, forcella Ceriani, ammortizzatori posteriori Koni; provvedono alla frenata una coppia di tamburi Fontana replica in magnesio con l'anteriore a quattro ganasce da ben 250mm di diametro e per la parte estetica una bellissima carenatura racing tipo "Letterbox" per la caratteristica feritoia anteriore per raffreddare il radiatore dell'olio.
- ▶ La moto è in condizioni perfette, una magnifica occasione per acquistare una delle più belle e significative moto da corsa inglesi.
- ▶ Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.





Engine No. -839AX
Without documents

- › When, in 1969, the new regulations for racing motorcycles derived from the series were launched in USA, the English took this opportunity to start a racing project aimed at strengthening the image of their three-cylinder maxibikes produced under the BSA and Triumph brands with their respective Rocket III and T150 Trident models. The BSA racing team showed up in force at the competitive events, achieving several successes.
- › With an engine prepared according to the specifications of the time and with the best components by the Pettinari Classic & Racing Bike Workshop, at the top among the preparers of classic motorbikes and great specialists of English motorbikes. Assisted by a chassis composed of the classic Rob North frame, Ceriani fork, Koni rear shock absorbers; braking is provided by a pair of Fontana replica magnesium drums with the front having four jaws measuring 250mm in diameter and for the aesthetic part a beautiful "Letterbox" type racing fairing for the characteristic front slit to cool the oil radiator.
- › The bike is in perfect condition, a magnificent opportunity to purchase one of the most beautiful and significant English racing bikes.
- › A general check is recommended before use.



30

**BULTACO
SHERPA T 250 M80
ANNI '70**



BASE D'ASTA
STARTING PRICE

€ 1.600

STIMA
ESTIMATE

€ 1.800 - 2.000

#Motore: M8000846 - #Telaio: B*8000239
Senza documenti

- › Fondata nel 1958 da Paco Bultò a Barcellona.
- › I modelli da Trial denominati Sherpa vennero proposti in differenti cilindrata, ma quella che riscosse maggior successo fu la 250cc, denominata M80, replica fedele dalla moto vincitrice del Campionato Europeo del 1970.
- › La M80 è evoluzione della M49, dotata del famoso "Champion kit" con monoscocca.
- › Perfettamente restaurata ed in ottime condizioni generali, una delle più belle moto da Trial della sua epoca, ideale per cimentarsi nelle competizioni Trial Vintage.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. M8000846 - VIN No. B*8000239
Without documents

- › *Founded in 1958 by Paco Bultò in Barcelona.*
- › *The Trial models called Sherpa were offered in different engine sizes, but the one that was most successful was the 250cc, called M80, a faithful replica of the winning bike of the 1970 European Championship.*
- › *The M80 is the evolution of the M49, equipped with the famous "Champion kit" with monocoque.*
- › *Perfectly restored and in very good general condition, one of the most beautiful Trial bikes of its era, ideal for trying your hand at Vintage Trial competitions.*
- › *A general check is recommended before use.*



31**CAGIVA ALETTA
ORO S2 125
ANNI '80**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 800

STIMA
ESTIMATE
€ 1.000 - 1.200

#Motore: 8601017 - #Telaio: 004889
Senza documenti

- › Presentata nel 1986 come evoluzione del modello S1.
- › Telaio in tubi d'acciaio a sezione quadra, tre freni a disco con comando idraulico.
- › Sospensioni con forcella telescopica all'anteriore e monoammortizzatore ad azione progressiva "Soft Damp" al posteriore.
- › Conservato, in buone condizioni, adatto per un progetto di restauro.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 8601017 - VIN No. 004889
Without documents

- › Presented in 1986 as an evolution of the S1 model.
- › Square section steel tube frame, three-disc brakes with hydraulic control.
- › Suspension with telescopic fork at the front and "Soft Damp" progressive action monoshock at the rear.
- › Preserved, in good condition, suitable for a restoration project.
- › A general check is recommended before use.

**32****CAGIVA
CANYON 600
2000**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 600

STIMA
ESTIMATE
€ 700 - 900

#Motore: B9503458 - #Telaio: 5G1*00 1546
Immatricolata con documenti

- › Motocicletta da Enduro prodotta dalla Cagiva.
- › Motore monocilindrico a 4 tempi monoalbero a camme in testa, cambio a 5 velocità, raffreddamento aria/olio.
- › Robusto telaio monotrave in acciaio.
- › Conservata, in ottimo stato, sprovvista delle chiavi di avviamento.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. B9503458 - VIN No. 5G1*00 1546
Registered with documents

- › Enduro motorcycle produced by Cagiva.
- › 4-stroke single-cylinder engine with single overhead camshaft, 5-speed gearbox, air/oil cooling.
- › Sturdy single-beam steel frame.
- › Preserved, in very good condition, without the ignition keys.
- › A general check is recommended before use.



33**CARNIELLI
MOTO GRAZIELLA
ANNI '70**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 330

STIMA
ESTIMATE
€ 400 - 600

#Telaio: 000500
Senza documenti

- › La Carnielli, azienda lombarda famosa per aver inventato la celebre "Graziella", una bicicletta pieghevole, nel 1975 immette sul mercato il modello denominato Moto Graziella, un piccolo ciclomotore dalla linea originale ed accattivante.
- › Restaurato ed in ottime condizioni.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

VIN No. 000500
Without documents

- › Carnielli, a Lombard company famous for having invented the famous "Graziella", a folding bicycle, introduced the model called Moto Graziella on the market in 1975, a small moped with an original and captivating design.
- › Restored and in very good condition.
- › A general check is recommended before use.

**34****CESARE RIZZATO
MINI CALIFFO
ANNI '70**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 400

STIMA
ESTIMATE
€ 500 - 700

#Telaio: 37021
Senza documenti

- › Ciclomotore prodotto dalla Cesare Rizzato di Padova.
- › Caratterizzato dalle ridotte dimensioni ed equipaggiato con ruote da 12".
- › Motore da 50cc con trasmissione monomarcia a frizione automatica.
- › Completo ed in buone condizioni di conservazione.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

VIN No. 37021
Without documents

- › Moped produced by Cesare Rizzato of Padua.
- › Characterized by small dimensions and equipped with 12" wheels.
- › 50cc engine with single-speed automatic clutch transmission.
- › Complete and in good condition.
- › A general check is recommended before use.



35**DEMME
SPECIAL AMERICA
EXPORT
1968**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 600

STIMA
ESTIMATE
€ 700 - 900

#Motore: 248598 - #Telaio: 11024
Senza documenti

- › L'azienda milanese Demm (Daldi e Matteucci) nei primi anni '60 avviò la produzione di parecchi modelli di ciclomotori.
- › Nel 1968 presentò il modello denominato Sport Special dotato di motore monocilindrico a 2 tempi di 50cc con cambio a 3 marce azionato da una manopola al manubrio.
- › Restaurato ed in ottime condizioni.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 248598 - VIN No. 11024
Without documents

- › In the early 1960s, the Milanese company Demm (Daldi and Matteucci) started the production of several moped models.
- › In 1968 it presented the model called Sport Special equipped with a 50cc single-cylinder 2-stroke engine with 3-speed gearbox operated by a knob on the handlebar.
- › Restored and in very good condition.
- › A general check is recommended before use.

**36****DI BLASI
TAXI
ANNI '80**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 200

STIMA
ESTIMATE
€ 300 - 400

#Telaio: 024021
Senza documenti

- › Ciclomotore pieghevole costruito dalla azienda siciliana Di Blasi.
- › Dotato di motore monomarcia di 50cc.
- › In buono stato di conservazione con alcuni componenti mancanti.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

VIN No. 024021
Without documents

- › Folding moped built by the Sicilian company Di Blasi.
- › Equipped with a 50cc single-speed engine.
- › In good condition with some missing components.
- › A general check is recommended before use.



37

DNEPR MILITARE CON SIDECAR ANNI '50



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 4.000

STIMA
ESTIMATE
€ 4.600 - 5.000

#Motore: 79694 - #Telaio: 79493
Senza documenti

- › Motociclo dotato di sidecar prodotto dalla ucraina Dnepr.
- › Motore bicilindrico di 650cc con cilindri contrapposti accreditato per una potenza di 36 CV.
- › Ciclistica massiccia e sospensioni robuste lo rendono adatto anche alla pratica fuoristrada.
- › Equipaggiato in allestimento militare color verde kaki con radio ricetrasmittente, fano anteriore con luce di guerra e modello di mitraglietta a scopo figurativo.
- › Conservato in buone condizioni.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 79694 - VIN No. 79493
Without documents

- › Motorcycle equipped with sidecar produced by the Ukrainian Dnepr.
- › 650cc twin-cylinder engine with opposed cylinders credited for a power of 36 HP.
- › Massive chassis and robust suspensions also make it suitable for off-road use.
- › Equipped in khaki green military equipment with two-way radio, headlight with war light and model of a machine gun for figurative purposes.
- › Preserved in good condition.
- › A general check is recommended before use.





lotto | lot 37

DUCATI SUPERSPORT 750 ANNI '90



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 1.400

STIMA
ESTIMATE
€ 1.600 - 1.800

#Telaio: ZDM 750SC007865
Immatricolata con documenti

- › Telaio a traliccio in tubi di acciaio, forcella anteriore a steli rovesciati e posteriore con forcellone oscillante e monoammortizzatore ad azione progressiva.
- › Freni anteriori Brembo Serie Oro con dischi diametro 320 mm e pinze a 2 pistoncini.
- › Motore bicilindrico a L con la famosissima distribuzione Desmodromica comandata da cinghie dentate e due valvole per cilindro.
- › Alcuni particolari aftermarket tipo i terminali di scarico in carbonio.
- › Lo specchio retrovisore destro non è presente ed ha il plexiglass del cupolino danneggiato.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

VIN No. ZDM 750SC007865
Registered with documents

- › Steel tube trellis frame, upside-down front fork and rear swingarm and progressive monoshock absorber.
- › Brembo Serie Oro front brakes with 320 mm diameter discs and 2-piston calipers.
- › L-twin engine with the very famous Desmodromic distribution controlled by toothed belts and two valves per cylinder.
- › Some aftermarket details such as the carbon exhaust pipes.
- › The right rear-view mirror is not present and the plexiglass of the fairing is damaged.
- › A general check is recommended before use.



39

DUCATI SUPERSPORT 600 ANNI '90



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 1.400

STIMA
ESTIMATE
€ 1.600 - 1.800

#Telaio: ZDM600*S*003256
Senza documenti

- › Motocicletta sportiva di media cilindrata prodotta dalla Ducati.
- › Telaio a traliccio in tubi d'acciaio con quote ciclistiche marcatamente sportive.
- › Freni a disco anteriore monodisco diametro 320 mm con pinza Brembo a 2 pistoncini,
- › Motore bicilindrico a L con funzione semistressata nell'insieme ciclistico telaio-forcellone, distribuzione con il famoso sistema Desmodromico, due valvole per cilindro e raffreddamento ad aria.
- › Conservato, completo ed in ottime condizioni.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

VIN No. ZDM600*S*003256
Without documents

- › Medium capacity sports motorcycle produced by Ducati.
- › Steel tube trellis frame with markedly sporty cycling dimensions.
- › Front single disc brakes diameter 320 mm with 2-piston Brembo caliper,
- › L-twin engine with semi-stressed function in the frame-swingarm chassis assembly, distribution with the famous Desmodromic system, two valves per cylinder and air cooling.
- › Preserved, complete and in very good condition.
- › A general check is recommended before use.



40

**DUCATI
900 SUPERSPORT
1999**



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 4.500

STIMA
ESTIMATE
€ 5.000 - 6.000

#Telaio: ZDMV100AAWB000054
Immatricolata con documenti

- › Classico motore bicilindrico a L monoalbero a camme in testa con distribuzione Desmodromica comandata da cinghie dentate ed alimentato con iniezione elettronica.
- › Telaio a traliccio in tubi d'acciaio con motore a funzione semi-portante nel collegamento con il forcellone posteriore.
- › Sospensione anteriore con forcella a steli rovesciati da 43 mm ed al posteriore forcellone oscillante con monoammortizzatore ad azione progressiva entrambi di produzione Showa regolabili nel precarico, compressione ed estensione.
- › Motocicletta completa ed in ottime condizioni, equipaggiata con alcuni componenti aftermarket.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

VIN No. ZDMV100AAWB000054
Registered with documents

- › Classic L-twin single overhead camshaft engine with Desmodromic distribution controlled by toothed belts and powered by electronic injection.
- › Steel tube trellis frame with semi-load-bearing engine in connection with the rear swingarm.
- › Front suspension with 43 mm upside-down fork and swingarm at the rear with progressive action monoshock, both made by Showa, adjustable in preload, compression and rebound.
- › Complete motorcycle in very good condition, equipped with some aftermarket components.
- › A general check is recommended before use.



41

**ENFIELD
BULLET 350**
ANNI '80



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 800

STIMA
ESTIMATE
€ 1.000 - 1.200

#Motore: ELB431137G - #Telaio: ELB431137G
Immatricolata con documenti

- › Classica moto inglese originariamente prodotta dalla Royal Enfield riproposta dalla Enfield India.
- › Motore monocilindrico a 4 tempi di 350cc economico ed affidabile, con cambio separato a 4 rapporti.
- › Telaio in tubi d'acciaio monotrave, freni a tamburo e dotazione essenziale.
- › Conservato, in buone condizioni. Piccole rotture sulle leve al manubrio.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. ELB431137G - VIN No. ELB431137G
Registered with documents

- › *Classic English motorcycle originally produced by Royal Enfield revived by Enfield India.*
- › *Economical and reliable 350cc single-cylinder 4-stroke engine with separate 4-speed gearbox.*
- › *Single-beam steel tube frame, drum brakes and essential equipment.*
- › *Preserved, in good condition. Small cracks on the handlebar levers.*
- › *A general check is recommended before use.*



42

FANTIC MOTOR CABALLERO 50 SUPER SPECIAL 1972



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 600

STIMA
ESTIMATE
€ 700 - 900

#Telaio: 0003638
Con documenti

- › Prodotto dalla Fantic Motor di Barzago, il Caballero fu tra i più venduti ciclomotori da fuoristrada, il sogno dei quattordicenni dell'epoca
- › Motore Minarelli P4, con cambio a 4 velocità.
- › Ciclistica da moto vera con forcella "Super Tele-Fork Hydraulic" da 155 mm di escursione.
- › Un classico dal fascino irresistibile.
- › Conservato ed in discrete condizioni.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

VIN No. 0003638
With documents

- › Produced by Fantic Motor of Barzago, the Caballero was among the best-selling off-road mopeds, the dream of fourteen-year-olds of the time
- › Minarelli P4 engine, with 4-speed gearbox.
- › A real motorcycle chassis with "Super Tele-Fork Hydraulic" fork with 155 mm travel.
- › A classic with irresistible charm.
- › Preserved and in fair condition.
- › A general check is recommended before use.



43

FANTIC MOTOR TRIAL 50 JUNIOR ANNI '80



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 750

STIMA
ESTIMATE
€ 800 - 1.000

#Motore: 002120 - #Telaio: 43002176
Senza documenti

- › La Fantic Motor con sede a Barzago, in provincia di Como, a metà degli anni' 70 si distinse per la produzione di moto da fuoristrada, potenti ed affidabili; dopo i primi modelli da Cross e Regularità avviò la produzione delle moto da Trial in varie cilindrate ed anche in questa disciplina divenne ben presto il marchio di riferimento per prestazioni ed affidabilità.
- › 50 Trial nella versione Junior, dotata di monoammortizzatore posteriore ad azione progressiva.
- › Ottimamente conservato, rappresenta un'occasione per acquistare il più desiderato cinquantino da Trial dell'epoca.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 002120 - VIN No. 43002176
Without documents

- › Fantic Motor, based in Barzago, in the province of Como, stood out in the mid-70s for the production of powerful and reliable off-road motorcycles; after the first Cross and Regularity models it started the production of Trial motorbikes in various displacements and also in this discipline it soon became the reference brand for performance and reliability.
- › 50 Trial in the Junior version, equipped with a progressive rear monoshock absorber.
- › Excellently preserved, represents an opportunity to purchase the most desired Trial fifty of the time.
- › A general check is recommended before use.



44**GARELLI
MOSQUITO GT
ANNI '50**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 600

STIMA
ESTIMATE
€ 700 - 900

#Telaio: 1555552
Con documenti

- › Mosquito Gran Turismo dotato di motore monocilindrico di propria produzione e cambio a 3 velocità.
- › Conservato, in buono stato e rappresenta un'ottima occasione per un progetto di restauro.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

VIN No. 1555552
With documents

- › Mosquito Gran Turismo equipped with a single-cylinder engine of its own production and 3-speed gearbox.
- › Preserved, in good condition and represents an excellent opportunity for a restoration project.
- › A general check is recommended before use.

**45****GARELLI
MOSQUITO 38
ANNI '50**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 150

STIMA
ESTIMATE
€ 200 - 300

Senza documenti

- › Bicicletta dotata di un generoso telaio con sospensione anteriore a parallelogramma e molla centrale.
- › Spinta da un motore ausiliario Garelli Mosquito 38B.
- › Non completa, ottima base per un progetto di restauro di uno degli emblemi della rinascita della motorizzazione di massa.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Without documents

- › Bicycle equipped with a generous frame with parallelogram front suspension and central spring.
- › Powered by a Garelli Mosquito 38B auxiliary engine.
- › Not complete, excellent basis for a restoration project of one of the emblems of the rebirth of mass motorization.
- › A general check is recommended before use.



46**GARELLI
MOSQUITO 38
ANNI '50**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 300

STIMA
ESTIMATE
€ 400 - 600

#Telaio: VM 9801
Senza documenti

- › Bicicletta motorizzata con il micromotore Garelli "Mosquito" da 38cc. tipo A.
- › Telaio di produzione anni '50 marchiato "Legnano".
- › Forcella anteriore a parallelogramma e freni a tamburo.
- › Mezzo conservato in ottimo stato.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

VIN No. VM 9801
Without documents

- › Bicycle powered by the 38cc Garelli "Mosquito" micromotor. type A.
- › 1950s production frame marked "Legnano".
- › Parallelogram front fork and drum brakes.
- › Vehicle preserved in very good condition.
- › A general check is recommended before use.

**47****GARELLI
MOSQUITO 515
1957**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 300

STIMA
ESTIMATE
€ 400 - 600

#Telaio: 1010602
Con documenti

- › Classico ciclomotore degli anni '60 con telaio monotrave in lamiera stampata, dotato di sospensione anteriore a levette spinte e forcellone oscillante con due ammortizzatori al posteriore.
- › Motore 50cc monocilindrico a 2 tempi con cambio a tre velocità di produzione Garelli.
- › Restaurato ed in buone condizioni generali.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

VIN No. 1010602
With documents

- › Classic moped from the 1960s with single-spar frame in pressed sheet metal, equipped with front suspension with pushed levers and swingarm with two shock absorbers at the rear.
- › 50cc single-cylinder 2-stroke engine with three-speed gearbox manufactured by Garelli.
- › Restored and in good general condition.
- › A general check is recommended before use.



48**GARELLI
M3
1967**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 250

STIMA
ESTIMATE
€ 300 - 500

#Motore: 2068561 - #Telaio: 1556762
Con documenti

- › Nei primi anni '70 i ciclomotori iniziarono ad essere dotati di cambio di velocità.
- › La Garelli propose in vendita un motorino, con il classico telaio in lamiera stampata ed un brillante motore con cambio a 3 velocità azionato da una leva al manubrio.
- › Conservato ed in buone condizioni.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 2068561 - VIN No. 1556762
With documents

- › In the early '70s mopeds began to be equipped with gearboxes.
- › Garelli offered for sale a scooter, with the classic pressed sheet metal frame and a brilliant engine with 3-speed gearbox operated by a lever on the handlebars.
- › Preserved and in good condition.
- › A general check is recommended before use.

**49****GARELLI
GULP FLEXMATIC
ANNI '70**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 250

STIMA
ESTIMATE
€ 300 - 500

#Telaio: 205133
Senza documenti

- › Celebre ciclomotore prodotto dall'azienda motociclistica lombarda Garelli.
- › Dotato di una ciclistica provvista di ammortizzatori posteriori e forcella telescopica all'anteriore per assicurare un ottimo comfort e motore monomarcia.
- › Conservato in discrete condizioni.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

VIN No. 205133
Without documents

- › Famous moped produced by the Lombardy motorcycle company Garelli.
- › Equipped with a chassis equipped with rear shock absorbers and a telescopic fork at the front to ensure excellent comfort and a single-speed engine.
- › Preserved, in fair condition.
- › A general check is recommended before use.



50

**GILERA
150 SPORT
ANNI '50**



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 650

STIMA
ESTIMATE
€ 700 - 900

#Motore: 181480 - #Telaio: 181480
Radiata con documenti

- › Storico marchio milanese fondato da Giuseppe Gellera nel 1909, da sempre sinonimo di motociclette robuste, affidabili e performanti.
- › A fine anni '50 presenta l'evoluzione del celebre modello 150 nelle versioni Turismo e Sport.
- › Motore monocilindrico a 4 tempi con distribuzione aste e bilancieri, cilindrata 150cc.
- › Telaio tubolare in acciaio, sospensione anteriore con forcella telescopica e al posteriore forcellone oscillante con coppia di ammortizzatori idraulici.
- › Moto restaurata, in ottime condizioni, equipaggiata con alcune componenti non originali.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 181480 - VIN No. 181480
Not registered with documents

- › Historic Milanese brand founded by Giuseppe Gellera in 1909, always synonymous with robust, reliable and high-performance motorcycles.
- › At the end of the 1950s it presented the evolution of the famous 150 model in the Turismo and Sport versions.
- › 4-stroke single-cylinder engine with pushrod and rocker arm distribution, 150cc displacement.
- › Tubular steel frame, front suspension with telescopic fork and rear swingarm with pair of hydraulic shock absorbers.
- › Restored motorbike, in very good condition, equipped with some non-original components.
- › A general check is recommended before use.



51**GILERA
125
ANNI '50**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 650

STIMA
ESTIMATE
€ 700 - 900

#Motore: 14**3422 - #Telaio: 14*3422
Senza documenti

- › Classica motoleggera degli anni '50, affidabile e dai ridotti consumi.
- › Motore monocilindrico da 125cc a 4 tempi con distribuzione aste e bilancieri.
- › Dotata di generosa ciclistica con forcella a parallelogramma ed ammortizzatori posteriori a compasso.
- › Restaurata ed in ottime condizioni.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 14**3422 - VIN No. 14*3422
Without documents

- › Classic light motorcycle from the 1950s, reliable and with low consumption.
- › 125cc 4-stroke single-cylinder engine with rod distribution and rocker arms.
- › Equipped with generous chassis with parallelogram fork and rear compass shock absorbers.
- › Restored and in very good condition.
- › A general check is recommended before use.

**52****GILERA
300EXTRA
ANNI '50**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 650

STIMA
ESTIMATE
€ 700 - 900

#Motore: *31*2019 - #Telaio: *31*2019
Radiata con documenti

- › Nel 1953 viene presentato il modello denominato B300, una semplice ed interessante bicilindrica a 4 tempi di 300cc nata dall'unione di due gruppi termici del modello 150.
- › Fu l'ultimo modello progettato dall'Ing. Pietro Remor prima del divorzio dalla casa lombarda.
- › Restaurato ed in ottime condizioni.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. *31*2019 - VIN No. *31*2019
Not registered with documents

- › In 1953 the model called B300 was presented, a simple and interesting 300cc 4-stroke twin cylinder born from the union of two-cylinder units of the 150 model.
- › It was the last model designed by the engineer. Pietro Remor before the divorce from the Lombard house.
- › Restored and in very good condition.
- › A general check is recommended before use.



53

GILERA 175 REGOLARITÀ CASA ANNI '70



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 2.700

STIMA
ESTIMATE
€ 2.800 - 3.000

#Telaio: 110*465
Senza documenti

- › La Gilera 175 Regularità Casa è una delle più iconiche motoleggere da fuoristrada di fine anni '60.
- › Perfetta replica della moto ufficiale trionfatrice in molte competizioni nazionali ed internazionali.
- › Motore monocilindrico a 4 tempi inclinato in avanti, con distribuzione ad aste e bilancieri e 2 valvole parallele ed accreditate per una potenza di 13,5 CV, cambio di velocità a 5 rapporti.
- › Componentistica di assoluto rilievo come le forcelle e gli ammortizzatori Ceriani, con ruote fissate con bussole filettate per essere agevolmente smontate senza dover utilizzare attrezzi, in pieno stile racing.
- › Moto perfettamente restaurata ed in condizioni ottime.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

VIN No. 110*465
Without documents

- › *The Gilera 175 Regularità Casa is one of the most iconic off-road light motorcycles of the late 1960s.*
- › *Perfect replica of the official motorcycle that won many national and international competitions.*
- › *4-stroke single-cylinder engine inclined forward, with pushrod and rocker arm distribution and 2 parallel and accredited valves for a power of 13.5 HP, 5-speed gearbox.*
- › *Components of absolute importance such as the Ceriani forks and shock absorbers, with wheels fixed with threaded bushes to be easily dismantled without having to use tools, in full racing style.*
- › *Motorcycle perfectly restored and in very good condition.*
- › *A general check is recommended before use.*



54

GILERA
124 5V REGOLARITÀ CASA
1970



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 2.200

STIMA
ESTIMATE
€ 2.400 - 2.800

#Motore: *101* 88343 - #Telaio: 101*88343
Radiata senza documenti

- › La Gilera 124 Regularità è un modello da fuoristrada prodotto dal glorioso marchio di Arcore.
- › Naturale evoluzione del celebre modello Giubileo Regularità.
- › Dotato di un motore monocilindrico a 4 tempi con ottime doti di coppia e cambio a cinque rapporti.
- › Componentistica di assoluto rilievo come le forcelle e gli ammortizzatori Ceriani.
- › Restaurato ed in ottime condizioni.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. *101* 88343 - VIN No. 101*88343
Not registered without documents

- › *The Gilera 124 Regularità is an off-road model produced by the glorious Arcore brand.*
- › *Natural evolution of the famous Giubileo Regularità model.*
- › *Equipped with a 4-stroke single-cylinder engine with excellent torque and five-speed gearbox.*
- › *Components of absolute importance such as the Ceriani forks and shock absorbers.*
- › *Restored and in very good condition.*
- › *A general check is recommended before use.*





55

**GILERA
124 5 V STRADA
1971**



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 800

STIMA
ESTIMATE
€ 1.000 - 1.200

#Motore: 107*8442 - #Telaio: 107*8442
Radiata con documenti

- › Presentata nel 1965 la Gilera 124 5 V Strada fu la prima 125 stradale ad essere dotata del cambio a 5 velocità.
- › Un brillante motore a 4 tempi monocilindrico con distribuzione ad aste e bilancieri, accreditato per una potenza massima di 10,5 CV; unito ad un design accattivante divenne ben presto uno dei modelli di maggiore successo per la Gilera degli anni '70.
- › Restaurato, in ottime condizioni ed equipaggiato con alcuni componenti aftermarket come i semimanubri sportivi e la sella non originale.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 107*8442 - VIN No. 107*8442
Registered with documents

- › Presented in 1965, the Gilera 124 5 V Strada was the first 125 road car to be equipped with a 5-speed gearbox.
- › A brilliant 4-stroke single-cylinder engine with pushrod and rocker arm distribution, credited for a maximum power of 10.5 HP; combined with an attractive design it soon became one of the most successful models for Gilera in the 1970s.
- › Restored, in very good condition and equipped with some aftermarket components such as the sports clip-on handlebars and the non-original saddle.
- › A general check is recommended before use.



56

**GILERA
124 4V
1972**



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 900

STIMA
ESTIMATE
€ 1.000 - 1.200

#Motore: 101 - 28412 - #Telaio: 101 - 28412
Immatricolata con documenti

- › La grande domanda di motocicli dell'immediato dopoguerra viene recepita con molto interesse dalle case motociclistiche, in particolare la Gilera che, forte delle esperienze con motocicli di cilindrata importanti, immette sul mercato motociclette economiche ed affidabili.
- › Tra questi modelli spicca il 124 4V ST dotato di una generosa e robusta ciclistica spinta da un motore monocilindrico a 4 tempi con cambio a 4 Velocità.
- › Conservata ed in buone condizioni generali.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 101 - 28412 - VIN No. 101 - 28412
Registered with documents

- › *The great demand for motorcycles in the immediate post-war period was received with great interest by motorcycle manufacturers, in particular Gilera which, thanks to its experience with motorcycles of large displacements, placed economical and reliable motorcycles on the market.*
- › *Among these models, the 124 4V ST stands out, equipped with a generous and robust chassis powered by a 4-stroke single-cylinder engine with 4-speed gearbox.*
- › *Preserved and in good general condition.*
- › *A general check is recommended before use.*





BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 450

STIMA
ESTIMATE
€ 500 - 700

Senza documenti

- › Originale proposta di scooter da parte della Gilera nei primi anni' 80.
- › Scocca in lamiera sciolata portante e sovrastrutture in plastica antiurto.
- › Design innovativo ad opera del famoso designer Paolo Martin.
- › Motore di 50cc con trasmissione automatica.
- › Conservato in buone condizioni, completo.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Without documents

- › *Original scooter proposal by Gilera in the early 80s.*
- › *Load-bearing box-type sheet metal body and shock-proof plastic superstructures.*
- › *Innovative design by the famous designer Paolo Martin.*
- › *50cc engine with automatic transmission.*
- › *Preserved in good condition, complete.*
- › *A general check is recommended before use.*



58**GILERA
CBA
ANNI '80**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 450

STIMA
ESTIMATE
€ 500 - 700

Senza documenti

- › Ciclomotore presentato dalla Gilera nel 1977 come antagonista del famoso Ciao Piaggio.
- › Telaio tubolare con serbatoio carburante integrato.
- › Design innovativo ad opera del famoso designer Paolo Martin.
- › Motore monocilindrico a 2 tempi orizzontale con trasmissione monomarcia automatica.
- › Seconda serie, con ruote in lega, ben conservato e completo.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Without documents

- › Moped presented by Gilera in 1977 as an antagonist to the famous Ciao Piaggio.
- › Tubular frame with integrated fuel tank.
- › Innovative design by the famous designer Paolo Martin.
- › Horizontal 2-stroke single-cylinder engine with automatic single-speed transmission.
- › Second series, with alloy wheels, well preserved and complete.
- › A general check is recommended before use.

**59****GILERA
TG3
ANNI '80**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 400

STIMA
ESTIMATE
€ 500 - 700

#Motore: 023330 - #Telaio: 023166
Immatricolata con documenti
Voltura Ex Art. 2688

- › Il nome di TG3 è l'acronimo di Turismo Gilera ed il numero ad indicare l'evoluzione. Equipaggiata da un motore a 2 tempi da 125cc raffreddato ad aria e con lubrificazione separata.
- › Evoluzione in chiave Custom del modello TG2 con il manubrio rialzato. In buone condizioni e completo di tutte le componenti. Serbatoio con difetti.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo

Engine No. 023330 - VIN No. 023166
Registered with documents
Transfer Ex Art. 2688

- › The name TG3 is the acronym for Turismo Gilera and the number to indicate the evolution. Equipped with a 125cc air-cooled 2-stroke engine with separate lubrication.
- › Custom evolution of the TG2 model with raised handlebars. In good condition and complete with all components. Tank with defects.
- › A general check is recommended before use.



60

**HONDA
CL 77 E
1966**



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 5.150

STIMA
ESTIMATE
€ 6.000 - 8.000

#Motore: 1004147 - #Telaio: 1020297
Immatricolata con documenti

- › A fine anni '60 nel panorama a due ruote si affaccia una nuova categoria: le Scrambler, motociclette semplici e leggere facili da utilizzare sia su strada che fuoristrada.
- › Honda presenta nel 1965 la sua Scrambler, denominata CL77, dotata di un brillante motore bicilindrico di 305cc con distribuzione monoalbero a camme in testa.
- › Accreditata per una potenza di 27,4 CV ed un peso di soli 145kg ne fanno una moto decisamente piacevole da pilotare.
- › Rarissima in Europa. Certificato FMI.
- › Conservata ed in ottime condizioni. Cromature in ottimo stato.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 1004147 - VIN No. 1020297
Registered with documents

- › At the end of the 1960s, a new category appeared in the two-wheel panorama: the Scrambler, simple and light motorcycles that were easy to use both on and off-road.
- › Honda presented its Scrambler in 1965, called CL77, equipped with a brilliant 305cc twin-cylinder engine with single overhead camshaft distribution.
- › Credited with a power of 27.4 HP and a weight of just 145kg, it is a decidedly pleasant bike to ride.
- › Very rare in Europe. IMF certified.
- › Preserved and in very good condition. Chrome in excellent condition.
- › A general check is recommended before use.





HONDA CB 350 FOUR 1974



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 3.500

STIMA
ESTIMATE
€ 3.800 - 4.000

#Motore: 1066824 - #Telaio: 1066725
Immatricolata con documenti

- › Con la presentazione nel 1972 della CB 350 Four Honda dimostrò che era possibile produrre delle motociclette pluricilindriche di cilindrata relativamente piccole.
- › Il motore brillante, unito ad una ciclistica equilibrata e ben frenata ne decretarono il grande successo commerciale.
- › Motocicletta conservata ed in ottime condizioni.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 1066824 - VIN No. 1066725
Registered with documents

- › With the presentation of the CB 350 Four in 1972 Honda demonstrated that it was possible to produce multi-cylinder motorcycles with relatively small displacements.
- › The brilliant engine, combined with a balanced and well-braked chassis made it a great commercial success.
- › Motorcycle preserved and in very good condition.
- › A general check is recommended before use.



HONDA CB 500 FOUR 1975



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 3.700

STIMA
ESTIMATE
€ 4.000 - 5.000

#Motore: 2156363 - #Telaio: 2067747
Immatricolata con documenti

- › Honda poco dopo aver presentato la CB 750 Four, la strabiliante moto a 4 cilindri che rivoluzionò il settore a due ruote tracciando un solco che tutte le altre case motociclistiche seguirono in futuro, presentò nel 1971 la sorella minore di 500cc denominata CB500 Four, che aveva le stesse vincenti caratteristiche, dall'architettura del motore alla generosa ciclistica e fu un grande successo.
- › In ottime condizioni.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 2156363 - VIN No. 2067747
Registered with documents

- › Honda shortly after presenting the CB 750 Four, the amazing 4-cylinder motorcycle that revolutionized the two-wheeled sector, tracing a path that all other motorcycle manufacturers would follow in the future, in 1971 presented the smaller 500cc sister called CB500 Four, which it had the same winning characteristics, from the engine architecture to the generous chassis and was a great success.
- › In very good conditions.
- › A general check is recommended before use.





BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 1.200

STIMA
ESTIMATE
€ 1.400 - 1.600

#Motore: 5019447 - #Telaio: 5011860
Immatricolata con documenti

- › Nel 1983 Honda arricchisce la proposta delle sue moto da Enduro con la piccola ma grintosa XL 250 R.
- › Motore monocilindrico a 4 tempi con distribuzione monoalbero a camme in testa, brillante ed affidabile con consumi contenuti.
- › Ciclistica ben dimensionata, sospensione anteriore con forcella teleidraulica, posteriore con monoammortizzatore ad azione progressiva Pro-Link. Ruota anteriore da 21" e da 17" al posteriore.
- › Conservato in discrete condizioni ed è equipaggiato con alcuni componenti aftermarket.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 5019447 - VIN No. 5011860
Registered with documents

- › In 1983 Honda enriched the range of its Enduro bikes with the small but spirited XL 250 R.
- › 4-stroke single-cylinder engine with single overhead camshaft distribution, brilliant and reliable with low consumption.
- › Well-sized chassis, front suspension with telehydraulic fork, rear with Pro-Link progressive action monoshock. 21" front wheel and 17" rear wheel.
- › Preserved in fair condition and is equipped with some aftermarket components.
- › A general check is recommended before use.



64

**HONDA
VF 1000 F
ANNI '80**



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 1.200

STIMA
ESTIMATE
€ 1.400 - 1.600

#Motore: 2103695 - #Telaio: 2101097
Immatricolata con documenti
Voltura Ex Art. 2688

- › Moto sportiva presentata dalla Honda nel 1985.
- › Evoluzione potenziata della VF 750 di cui mantiene le caratteristiche peculiari quali motore a 4 cilindri disposti a V, bialbero a camme in testa, 4 valvole e prestazioni al top della categoria.
- › Dotata di una ciclistica ben dimensionata si presta particolarmente anche al granturismo.
- › Conservata in buone condizioni, completa, adatta per progetto di restauro.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 2103695 - VIN No. 2101097
Registered with documents
Transfer Ex Art. 2688

- › Sports motorcycle presented by Honda in 1985.
- › Enhanced evolution of the VF 750 of which it maintains the peculiar characteristics such as a 4-cylinder engine arranged in a V, double overhead camshaft, 4 valves and top-of-the-category performance.
- › Equipped with a well-sized chassis, it is also particularly suitable for grand touring.
- › Preserved in good condition, complete, suitable for restoration project.
- › A general check is recommended before use.



65

HONDA CBR 600 SUPERSPORT RACING ANNI '90



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 4.000

STIMA
ESTIMATE
€ 4.600 - 5.000

#Telaio: HMLX1T379900
Senza documenti

- › Motocicletta trasformata per uso agonistico-sportivo in circuito chiuso partendo dalla base Honda CBR600.
- › Equipaggiata con molti componenti "Racing" quali carenatura, strumenti, tubazioni freni, pedane, manubri, cablaggi elettrici, impianto di scarico.
- › Buone condizioni generali, ideale per divertirsi partecipando a manifestazioni agonistiche o semplici Track Days in pista.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

VIN No. HMLX1T379900
Without documents

- › Motorcycle transformed for closed circuit competitive-sport use starting from the Honda CBR600 base.
- › Equipped with many "Racing" components such as fairing, instruments, brake lines, footrests, handlebars, electrical wiring, exhaust system.
- › Good general condition, ideal for having fun taking part in competitive events or simple Track Days on the track.
- › A general check is recommended before use.





66

INNOCENTI LAMBRETTA 125 LD ANNI '50



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 2.200

STIMA
ESTIMATE
€ 2.400 - 2.800

#Motore: 471578 - #Telaio: 969/4
Senza documenti

- › La Lambretta, il celebre scooter prodotto dalla lombarda Innocenti è da sempre uno degli scooter più iconici ed alcuni suoi modelli sono davvero molto raffinati e ricercati.
- › Tra questi spicca certamente il 125 LD, presentato nel 1954, versione carenata della più economica "D", che presenta alcune migliorie meccaniche come il differente comando del cambio ed anche dal punto di vista ciclistico viene dotata di sospensione posteriore con ammortizzatore idraulico. Dotata di alcuni optional dell'epoca.
- › Conservato ed in ottime condizioni.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 471578 - VIN No. 969/4
Without documents

- › *The Lambretta, the famous scooter produced by the Lombard company Innocenti, has always been one of the most iconic scooters and some of its models are truly very refined and refined.*
- › *Among these, the 125 LD certainly stands out, presented in 1954, the faired version of the cheaper "D", which features some mechanical improvements such as the different gear control and also from a cycling point of view it is equipped with rear suspension with hydraulic shock absorber. Equipped with some period options.*
- › *Preserved and in very good condition.*
- › *A general check is recommended before use.*



67

INNOCENTI LAMBRETTA 125 LD ANNI '50



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 2.500

STIMA
ESTIMATE
€ 2.800 - 3.000

#Motore: 80400 - #Telaio: 111397
Immatricolata con documenti

- › I primi progetti di scooter da produrre nell'opificio lombardo della Innocenti risalgono al 1945. L'occupazione da parte delle truppe alleate ritardò il programma produttivo sino all'autunno del 1947, quando debutterà il modello A seguito, dopo circa un anno, dal modello B dotato delle ruote da 8". Nel 1954 viene presentato un modello denominato LD, versione carenata della più economica D, che presenta alcune migliorie meccaniche come il differente comando del cambio ed anche dal punto di vista ciclistico viene dotata di sospensione posteriore con ammortizzatore idraulico. Iscritta ASI.
- › Perfettamente restaurata ed in condizioni ottime. Da revisionare il tirante del cambio al manubrio.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 80400 - VIN No. 111397
Registered with documents

- › The first scooter projects to be produced in the Innocenti factory in Lombardy date back to 1945. The occupation by the allied troops delayed the production program until the autumn of 1947, when the A model made its debut, followed, after about a year, by the B equipped with 8" wheels. In 1954, a model called LD was presented, a faired version of the cheaper D, which presented some mechanical improvements such as the different gear control and also from a cycling point of view it was equipped with rear suspension with hydraulic shock absorber. ASI registred.
- › Perfectly restored and in very good condition. The shift rod on the handlebar needs to be checked.
- › A general check is recommended before use.



68**INNOCENTI
LAMBRETTA 48
1961**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 350

STIMA
ESTIMATE
€ 400 - 600

#Telaio: 084233
Con documenti

- › Il ciclomotore Lambretta 48, conosciuto come "Lambrettino", fu presentato nel 1955 ed aveva, telaio in lamiera stampata, le ruote da 22" ed un brillante motore monocilindrico a 2 tempi con cambio a due velocità.
- › Seconda serie provvisto del comando del cambio a due fili, conservato ed in buone condizioni.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

VIN No. 084233
With documents

- › The Lambretta 48 moped, known as the "Lambrettino", was presented in 1955 and had a pressed sheet metal frame, 22" wheels and a brilliant 2-stroke single-cylinder engine with two-speed gearbox.
- › Second series equipped with a two-wire gear shift control, preserved and in good condition.
- › A general check is recommended before use.

**69****ISO
ISOSCOOTER 125
ANNI '50**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 500

STIMA
ESTIMATE
€ 600 - 800

#Telaio: 15922
Radiata con documenti

- › Equipaggiato con il caratteristico motore a 2 tempi con cilindro sdoppiato ed il cambio a 3 velocità e l'aggiunta del raffreddamento ad aria forzata necessario per assicurare un adeguato raffreddamento del propulsore, completamente celato dalla scocca in lamiera.
- › Conservato e completo, si presta particolarmente ad un progetto di restauro.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

VIN No. 15922
Not registered with documents

- › Equipped with the characteristic 2-stroke engine with double cylinder and 3-speed gearbox and the addition of the forced air cooling necessary to ensure adequate cooling of the engine, completely hidden by the sheet metal body.
- › Preserved and complete, it is particularly suitable for a restoration project.
- › A general check is recommended before use.



70

ISO
ISOMOTO 125 GTD
ANNI '50



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 800

STIMA
ESTIMATE
€ 1.000 - 1.200

#Motore: D65600 - #Telaio: D65528
Senza documenti

- › Caratteristica motoleggera della metà degli anni '50, semplice ed economica, affidabile e con prestazioni brillanti.
- › La Isomoto GTD con presenta il classico motore a 2 tempi con cilindro sdoppiato ed una nuova alettatura della testa ed una rinnovata ciclistica con una forcella telescopica.
- › Restaurato ed in ottime condizioni.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. D65600 - VIN No. D65528
Without documents

- › Characteristic light motorcycle from the mid-1950s, simple and economical, reliable and with brilliant performance.
- › The Isomoto GTD features the classic 2-stroke engine with split cylinder and new head fins and a renewed chassis with a telescopic fork.
- › Restored and in very good condition.
- › A general check is recommended before use.



71**ISO
ISOSPORT 125
1959**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 1.200

STIMA
ESTIMATE
€ 1.400 - 1.600

#Motore: S-44275 - #Telaio: S-44285
Immatricolata con documenti

- › Con il marchio Iso nel 1953 viene prodotto un modello denominato Isosport, evoluzione in chiave prettamente sportiva della prima Isomoto di cui mantiene il motore di 125cc a 2 tempi con cilindro sdoppiato e marmitte ad espansione, un'autentica novità per l'epoca.
- › Accreditato per una potenza massima di 7,8 CV ed una velocità di 105 Km/h divenne una delle più brillanti moto leggere della sua epoca.
- › Restaurato ed in condizioni ottime.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. S-44275 - VIN No. S-44285
Registered with documents

- › In 1953, a model called Isosport was produced under the Iso brand, a purely sporting evolution of the first Isomoto of which it retained the 125cc 2-stroke engine with double cylinder and expansion mufflers, an authentic novelty for the time.
- › Credited with a maximum power of 7.8 HP and a speed of 105 km/h it became one of the most brilliant light motorcycles of its era.
- › Restored and in very good condition.
- › A general check is recommended before use.



72**ITALJET
PACK2
ANNI '80**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 550

STIMA
ESTIMATE
€ 600 - 800

#Motore: 487030
Senza documenti

- › Il modello denominato Pack è dotato di motore a 2 tempi di 49cc a trasmissione automatica, con telaio pieghevole per poterlo trasportare facilmente ovunque
- › Design originalissimo tanto da essere inserito nella collezione del MOMA di New York.
- › Il Pack 2 offerto in vendita è conservato ed in buone condizioni.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 487030
Without documents

- › The model called Pack is equipped with a 49cc 2-stroke engine with automatic transmission, with a folding frame to easily transport it anywhere
- › Very original design, so much so that it was included in the collection of the MOMA in New York.
- › Pack 2 offered for sale is preserved and in good condition.
- › A general check is recommended before use.

**73****ITALJET
TORPEDO 50
ANNI '90**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 300

STIMA
ESTIMATE
€ 400 - 600

Senza documenti

- › Si tratta del primo modello di scooter a ruote alte della casa felsinea.
- › Estetica accattivante ed originale dalle linee tondeggianti
- › Agile e maneggevole con buone doti di stabilità grazie alle ruote di grosso diametro.
- › Dotato di motore monocilindrico a 2 tempi con cambio automatico.
- › Conservato, in buone condizioni.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Without documents

- › This is the first high-wheeled scooter model from the Bologna company.
- › Captivating and original aesthetics with rounded lines
- › Agile and easy to handle with good stability thanks to the large diameter wheels.
- › Equipped with a 2-stroke single-cylinder engine with automatic transmission.
- › Preserved, in good condition.
- › A general check is recommended before use.



KAWASAKI 500 H1 MACH III 1971



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 8.500

STIMA
ESTIMATE
€ 10.000 - 12.000

#Motore: KAE 22607 - #Telaio: KAF 41837
Immatricolata con documenti

- › Presentata nel 1969, la motocicletta sportiva per antonomasia.
- › Il suo sibillante e potentissimo motore tricilindrico a 2 tempi, garantiva accelerazioni riservate all'epoca a pochissime supercar.
- › Modello originariamente destinato al mercato statunitense.
- › Prima serie equipaggiato con i freni a tamburo, la strumentazione è dotata di tachimetro con la scala in miglia.
- › Molto ricercata dai collezionisti ed appassionati.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.
- › La Kawasaki avvia il programma di esportazione negli Stati Uniti nell'agosto del 1964, due anni dopo a Los Angeles viene aperto un ufficio con il compito di studiare il mercato motociclistico statunitense e, due anni più tardi, nasce la Kawasaki American Corporation.
- › Dai dettagliati rapporti sulla composizione e le tendenze del mercato a due ruote che periodicamente vengono inviati in Giappone emerge che gli americani apprezzano particolarmente le brillanti accelerazioni delle bicilindriche a 2 tempi da 250 e 350cc che venivano importate in quel periodo dalla Kawasaki. Vengono quindi impostati i parametri per progettare una nuova moto per attaccare il mercato: motore a 2 tempi, cilindrata di 500cc ed una potenza di circa 60 CV con accelerazioni mozzafiato ed una spiccata tendenza alle impennate. Il progetto parte ed i tempi





sono davvero assai ridotti in quanto Kawasaki vuole precedere la rivale Honda, che sta per presentare la CB750, con un prodotto sensazionale, che prende il nome inizialmente di 500-SS, che ben presto assumerà la dicitura H1 500 Mach III. Le prestazioni effettive sono all'altezza delle aspettative del pubblico, con una velocità massima prossima ai 200 km/h ed un'accelerazione di 13 secondi sui 400 metri con partenza da fermo.

- › A conferma delle elevatissime prestazioni basti pensare che diverse H1, con pochissime modifiche, soprattutto alla parte ciclistica, hanno ottenuto successi in gare ed addirittura campionati sia in pista che in salita in tutto il mondo.

*Engine No. KAE 22607 - VIN No. KAF 41837
Registered with documents*

- › Presented in 1969, the sport motorcycle par excellence.
- › Its sibilant and very powerful three-cylinder 2-stroke engine, which guaranteed accelerations reserved for very few supercars at the time.
- › Model originally intended for the US market.
- › First series equipped with drum brakes; the instrumentation is equipped with a speedometer with a scale in miles.
- › Much sought after by collectors and enthusiasts.
- › A general check is recommended before use.
- › Kawasaki started the export program to the United States in August 1964, two years later an office was opened in Los Angeles with the task of studying the US motorcycle market and, two years later, the Kawasaki American Corporation was born.
- › From the detailed reports on the composition and trends of the two-wheel market that are periodically sent to Japan, it emerges that Americans particularly appreciate the brilliant accelerations of the 250 and 350cc 2-stroke twins that were imported in that period by Kawasaki. The parameters are then set to design a new motorcycle to attack the market: 2-stroke engine, 500cc displacement and a power of around 60 HP with breathtaking acceleration and a marked tendency to wheelies. The project starts and the times are really very short as Kawasaki wants to precede its rival Honda, which is about to present the CB750, with a sensational product, which initially takes the name of 500-SS, which will soon take on the name H1 500 Mach III. The actual performance lives up to public expectations, with a top speed close to 200 km/h and an acceleration of 13 seconds over 400 meters from a standing start.
- › To confirm the very high performance, it is enough to think that several H1s, with very few modifications, especially to the chassis, have achieved success in races and even championships both on the track and uphill all over the world.+



75

KAWASAKI Z900 1973



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 14.000

STIMA
ESTIMATE
€ 16.000 - 20.000

#Motore: Z1E 11639 - #Telaio: Z1F 11459
Immatricolata con documenti

- › Motocicletta iconica, la prima vera Superbike dalle prestazioni strabilianti, presentata nel 1972.
- › Motore bialbero a camme in testa.
- › Prima serie, denominata Testa nera per la colorazione del motore ed è la versione più ricercata, è perfettamente conservata, in condizioni eccellenti è apparsa sulla nota rivista Moto Storiche e d'Epoca nel servizio relativo alla iconica Kawasaki Z 900
- › Corredata di manuale uso e manutenzione originale e schema impianto elettrico.
- › Si raccomanda un controllo generale prima dell'utilizzo.
- › Nel 1972 la Kawasaki Motorcycle Division, facente parte della Kawasaki Heavy Industries Ltd, presenta la poderosa Z1, una sofisticata motocicletta quattro cilindri a 4 tempi con distribuzione bialbero di 900cc che, nel progetto originario di qualche anno prima, doveva essere di 750cc. Purtroppo la concorrente Honda riuscì a precederla immettendo sul mercato la CB750 Four, con le stesse interessanti architetture motoristiche ad eccezione della distribuzione monoalbero, e questo costrinse i tecnici di Akashi a rivedere pesantemente il progetto rendendolo maggiormente interessante per l'utenza e così la cilindrata lievitò sino a 900cc con una potenza accreditata di 82CV
- › Per assecondare cotanta cavalleria venne studiato un telaio in tubi tondi d'acciaio a doppia culla con notevoli rinforzi nelle zone del canotto di sterzo e del perno del forcellone. Alle sospensioni provvedono anteriormente una forcella teleidraulica con diametro degli steli da 36 mm ed al posteriore una coppia di





ammortizzatori "Dual Shock" regolabili su cinque posizioni mentre, per l'impianto frenante, viene adottato un disco anteriore da 296mm di diametro con pinza rigida a singolo pistoncino ed al posteriore un tamburo monocamma da 200mm.

- » Con queste caratteristiche, unite alla grande affidabilità generale ed al piacere di guida che trasmetteva, la Z1 diventa ben presto la regina delle motociclette sportive ed il successo di vendite è di carattere mondiale.

Engine No. Z1E 11639 - VIN No. Z1F 11459
Registered with documents

- » Iconic motorcycle, the first true Superbike with astonishing performance, presented in 1972.
- » Double overhead camshaft engine.
- » First series, called Testa nera due to the color of the engine and is the most sought-after version. It is perfectly preserved and in excellent condition. It appeared in the well-known magazine Moto Storiche e d'Epoca in the article relating to the iconic Kawasaki Z 900.
- » Complete with original use and maintenance manual and electrical system diagram.
- » A general check is recommended before use.
- » In 1972 the Kawasaki Motorcycle Division, part of Kawasaki Heavy Industries Ltd, presented the powerful Z1, a sophisticated four-cylinder four-stroke motorcycle with a 900cc double camshaft which, in the original project from a few years earlier, was supposed to be 750cc. Unfortunately, the competitor Honda managed to precede it by placing the CB750 Four on the market, with the same interesting engine architectures with the exception of the single-shaft distribution, and this forced the Akashi technicians to heavily review the project, making it more interesting for users and so the displacement increased up to 900cc with an accredited power of 82HP
- » To accommodate such cavalry, a double cradle round steel tube frame was designed with considerable reinforcements in the areas of the steering head and the swingarm pivot. The suspension is provided at the front by a telehydraulic fork with a diameter of 36 mm and at the rear by a pair of "Dual Shock" shock absorbers adjustable to five positions while, for the braking system, a 296 mm diameter front disc with rigid caliper is used. single piston and a 200mm single cam drum at the rear.
- » With these characteristics, combined with the great general reliability and the driving pleasure it conveyed, the Z1 soon became the queen of sports motorcycles and its sales success was worldwide.



76

KAWASAKI GPZ 1100 ANNI '80



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 1.800

STIMA
ESTIMATE
€ 2.000 - 2.200

#Motore: KZT10BE007918 - #Telaio: 008008
Senza documenti

- › Poderosa maximoto dei primi anni '80 presentata da Kawasaki.
- › Motore 4 cilindri, bialbero a camme in testa ed alimentazione ad iniezione elettronica che assicuravano prestazioni al vertice della categoria.
- › Telaio a doppia culla in tubi d' acciaio, tre freni a disco, sospensione anteriore con forcella telescopica ad aria ed al posteriore forcellone oscillante con due ammortizzatori.
- › Motocicletta conservata, in buone condizioni ed equipaggiata con alcuni componenti aftermarket quali cupolino e puntale aerodinamico inferiore, ammortizzatori a gas Marzocchi e impianto di scarico "quattro in uno". Rotture sul faro posteriore.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. KZT10BE007918 - VIN No. 008008
Without documents

- › Powerful maximoto from the early 1980s presented by Kawasaki.
- › 4-cylinder engine, double overhead camshaft and electronic injection fueling which ensured performance at the top of the category.
- › Double cradle frame in steel tubes, three-disc brakes, front suspension with telescopic air fork and rear swingarm with two shock absorbers.
- › Preserved motorcycle, in good condition and equipped with some aftermarket components such as front fairing and lower aerodynamic tip, Marzocchi gas shock absorbers and "four-in-one" exhaust system. Cracks on the rear light.
- › A general check is recommended before use.



77**LAMBRETTA
PATO 50 N
2000**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 400

STIMA
ESTIMATE
€ 500 - 700

#Motore: 08643631
Senza documenti

- › Il modello 50 N viene presentato nel 2008.
- › Estetica moderna e accattivante dalle linee generose.
- › Motore 50cc monocilindrico a 4 tempi con raffreddamento ad aria.
- › In buone condizioni, qualche rottura nelle plastiche.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 08643631
Without documents

- › The 50 N model was presented in 2008.
- › Modern and captivating aesthetics with generous lines.
- › 50cc single-cylinder 4-stroke air-cooled engine.
- › In good condition, In good condition, some cracks in the plastic.
- › A general check is recommended before use.

**78****LAVERDA
LB 125 CUSTOM
ANNI '80**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 700

STIMA
ESTIMATE
€ 800 - 1.000

#Motore: 3769 - #Telaio: 3769
Senza documenti

- › Nel 1984 presenta la serie denominata LB (Laverda Breganze) che sostituisce la LZ (Laverda Zundapp) con tre nuovi modelli da turismo, sportivo e custom.
- › Il telaio è simile ai modelli precedenti con struttura a diamante e traliccio superiore. Motore è rivisto completamente dai tecnici di Breganze.
- › Completo ed in buone condizioni conservative.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 3769 - VIN No. 3769
Without documents

- › In 1984 it presented the series called LB (Laverda Breganze) which replaced the LZ (Laverda Zundapp) with three new touring, sports and custom models.
- › The frame is similar to previous models with a diamond structure and upper trellis. The engine is completely revised by the Breganze technicians.
- › Complete and in good conservative condition.
- › A general check is recommended before use.



79**LEGNANO
SAXONETTE
1960**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 350

STIMA
ESTIMATE
€ 400 - 600

#Motore: 5470465 - #Telaio: 54802
Senza documenti

- › Ciclomotore prodotto e commercializzato dalla Legnano, azienda lombarda specializzata in biciclette. Dotato di un generoso motore monocilindrico a 2 tempi di 50cc, cambio automatico a due velocità di produzione Sachs.
- › Conservato, completo ed in discrete condizioni.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 5470465 - VIN No. 54802
Without documents

- › Moped produced and marketed by Legnano, a Lombard company specialized in bicycles. Equipped with a generous 50cc 2-stroke single-cylinder engine, two-speed automatic transmission from Sachs.
- › Preserved, complete and in fair condition.

**80****MAINO
98
ANNI '50**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 450

STIMA
ESTIMATE
€ 500 - 700

#Motore: 1313888 - #Telaio: 173760
Senza documenti

- › Giovanni Maino & Co, azienda ciclistica e motociclistica fondata nel 1896 ad Alessandria, venne rilevata nel 1939 dalla Cesare Rizzato di Padova che mantenne commercialmente attivo il marchio Maino.
- › Dotato di motore a 2 tempi da 98cc
- › Conservato, completo di tutta la componentistica, moto rara, ottimo progetto di restauro.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 1313888 - VIN No. 173760
Without documents

- › Giovanni Maino & Co, cycling and motorcycle company founded in 1896 in Alessandria, it was taken over in 1939 by Cesare Rizzato of Padua that maintained the Maino brand commercially active.
- › Equipped with a 98cc 2-stroke engine
- › Preserved, complete with all components, rare motorcycle, excellent restoration project.
- › A general check is recommended before use.



81**MAINO
150 SACHS
ANNI '50**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 650

STIMA
ESTIMATE
€ 700 - 900

#Motore: 1194254 - #Telaio: 171114
Immatricolata con documenti

- › Giovanni Maino & Co, azienda famosa per la costruzione di ottimi telai per biciclette, costruì delle motociclette leggere equipaggiandole con motori Sachs, garanzia di prestazioni e affidabilità.
- › Dotato di motore a 2 tempi monocilindrico da 150cc.
- › Conservato, completo di tutta la componentistica, moto rara, adatta ad un progetto di restauro.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 1194254 - VIN No. 171114
Registered with documents

- › Giovanni Maino & Co, a company famous for the construction of excellent bicycle frames, built light motorcycles, equipping them with Sachs engines, a guarantee of performance and reliability.
- › Equipped with a 150cc single-cylinder 2-stroke engine.
- › Preserved, complete with all components, rare motorcycle, suitable for a restoration project.
- › A general check is recommended before use.

**82****MALAGUTI
TRETRE
1977**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 200

STIMA
ESTIMATE
€ 300 - 400

#Telaio: GAM42*04122
Con documenti

- › Ciclomotore prodotto dalla Malaguti di San Lazzaro di Savena, Bologna.
- › Dotato di telaio monotrave in acciaio, motore monocilindrico di 50cc e cambio a 3 velocità con comando al manubrio.
- › Conservato ed in buone condizioni.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

VIN No. GAM42*04122
With documents

- › Moped produced by Malaguti of San Lazzaro di Savena, Bologna.
- › Equipped with a single-spar steel frame, 50cc single-cylinder engine and 3-speed gearbox with handlebar control.
- › Preserved and in good condition.
- › A general check is recommended before use.



83**MALANCA
JOLLY
ANNI '70**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 250

STIMA
ESTIMATE
€ 300 - 500

#Telaio: 10177
Senza documenti

- › Classico ciclomotore prodotto dalla Malanca, casa motociclistica attiva a Bologna dal 1956 al 1986.
- › Dotato di motore Minarelli di 50cc, cambio a tre velocità con azionamento a manopola.
- › Riverniciato, in discrete condizioni, completo.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

VIN No. 10177
Without documents

- › Classic moped produced by Malanca, a motorcycle company active in Bologna from 1956 to 1986.
- › Equipped with 50cc Minarelli engine, three-speed gearbox with knob operation.
- › Repainted, in fair condition, complete.
- › A general check is recommended before use.

**84****MALANCA
TIGROTTO
1973**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 250

STIMA
ESTIMATE
€ 300 - 500

#Telaio: 22203
Con documenti

- › Ciclomotore della categoria "tubone", assai in voga negli anni '70 e '80.
- › Telaio monotrave in tubo d'acciaio e serbatoio del carburante incorporato.
- › Motore monocilindrico a 2 tempi monomarcia con frizione automatica in bagno d'olio.
- › Conservato ed in buonissime condizioni.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

VIN No. 22203
With documents

- › Moped from the "tubone" category, very popular in the 1970s and the 1980s.
- › Single-spar tubular steel frame and built-in fuel tank.
- › Single-cylinder 2-stroke single-speed engine with automatic clutch in oil bath.
- › Preserved and in very good condition.
- › A general check is recommended before use.



85

MATCHLESS G 50 MC INTYRE ANNI '60



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 24.000

STIMA
ESTIMATE
€ 26.000 - 30.000

#Motore: 1099
Senza documenti

- › Nell'immediato dopoguerra l'industria motociclistica inglese era al top sia a livello commerciale che a livello agonistico, in questo campo le agili monocilindriche prodotte da Norton, AJS e Matchless spadroneggiavano nelle competizioni e questo dominio durò fino agli anni '60 quando arrivarono sulla scena agonistica le pluricilindriche italiane.
- › Lo scozzese Bob McIntyre, famoso per essere stato il primo pilota a superare la media di 100 miglia orarie sul giro al Tourist Trophy dell'Isola di Man nel 1957 in sella alla Gilera 500, passato il periodo da pilota ufficiale, seguì a gareggiare con qualsiasi motocicletta gli fosse stata messa a disposizione e, nel 1961, con la collaborazione del tecnico e pilota Alex Crummie, misero a punto un telaio perimetrale per ospitare un propulsore di una AJS 7R Boy Racer di 350cc. Questa ciclistica si rivela davvero maneggevole ed i risultati non tardano ad arrivare; qualche anno più tardi il "rolling chassis" (ciclistica completa privata del solo propulsore) di questa moto viene acquistato dall'australiano Jack Findlay, all'epoca pilota privato desideroso di ben figurare nelle competizioni per poter finalmente ambire ad una moto ufficiale. La scelta del motore ricade sul propulsore Matchless G50 monocilindrico di 500cc, monoalbero a camme in testa - che ha misure simili al motore AJS con cui condivide la forma e il colore dorato della cartella copricatena di distribuzione- e con questa moto Findlay ottiene moltissimi ottimi piazzamenti: nel 1968 è Vice Campione del Mondo nella Classe 500 dietro all'imprendibile Giacomo Agostini in sella alla





lotto | lot 85



- ▶ velocissima MV Agusta tre cilindri.
- ▶ Davvero rara, se della moto di Findlay ne sono stati costruiti soltanto due esemplari, è ragionevole ipotizzare che le repliche di questa moto possano essere in totale poche unità. E' in condizioni perfette, equipaggiata con la miglior componentistica disponibile sul mercato per motociclette classiche da corsa, tra questa vale la pena di menzionare il gruppo trasmissione primaria a cinghia dentata e la frizione della Bob Newby Racing, e rappresenta un'occasione imperdibile per acquistare una delle più belle, rare e prestanti monocilindriche inglesi da Corsa.
- ▶ Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 1099
Without documents

- ▶ In the immediate post-war period, the English motorcycle industry was at the top both on a commercial and competitive level, in this field the agile single-cylinder models produced by Norton, AJS and Matchless dominated competitions and this dominance lasted until the 1960s when the Italian multi-cylinder cars arrived on the racing scene.
- ▶ The Scotsman Bob McIntyre, famous for being the first driver to exceed the average speed of 100 miles per hour on a lap at the Isle of Man Tourist Trophy in 1957 aboard the Gilera 500, once his period as an official driver had passed, continued to compete with any motorcycle had been made available to him and, in 1961, with the collaboration of the technician and rider Alex Crummie, they developed a perimeter frame to house the engine of a 350cc AJS 7R Boy Racer. This chassis proves to be really easy to handle and the results don't take long to arrive; a few years later the "rolling chassis" (complete chassis deprived of just the engine) of this motorbike was purchased by the Australian Jack Findlay, at the time a private pilot eager to do well in competitions in order to finally aspire to an official motorbike. The choice of engine falls on the Matchless G50 single-cylinder 500cc engine, single overhead camshaft - which has similar dimensions to the AJS engine with which it shares the shape and golden color of the timing chain cover - and with this motorbike Findlay obtains many excellent placings: in 1968 he was Vice World Champion in the 500 Class behind the elusive Giacomo Agostini riding the very fast three-cylinder MV Agusta.
- ▶ Truly rare, if only two examples of Findlay's motorbike were built, it is reasonable to hypothesize that the replicas of this motorbike could be a few units in total. It is in perfect condition, equipped with the best components available on the market for classic racing motorcycles, among these it is worth mentioning the primary toothed belt transmission unit and the clutch from Bob Newby Racing, and represents an unmissable opportunity to purchase one of the most beautiful, rare and high-performance English single-cylinder racing machines.
- ▶ A general check is recommended before use.



86**MIVAL
125 T
ANNI '50**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 650

STIMA
ESTIMATE
€ 700 - 900

#Motore: 428 - #Telaio: 428
Radiata con documenti

- › Modello T dotato del motore monocilindrico di 125cc inserito in una agile ciclistica con telaio monoculla in tubi di acciaio, ruote da 19", forcella a parallelogramma in lamiera stampata con ammortizzatore centrale e frenasterzo ed al posteriore una sospensione a ruota guidata.
- › Restaurato ed in ottime condizioni.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 428 - VIN No. 428
Not registered with documents

- › Model T equipped with a 125cc single-cylinder engine inserted in an agile chassis with a single-cradle steel tube frame, 19" wheels, pressed sheet metal parallelogram fork with central shock absorber and steering brake and a guided wheel suspension at the rear.
- › Restored and in very good condition.
- › A general check is recommended before use.

**87****MIVAL
125 GS
ANNI '50**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 650

STIMA
ESTIMATE
€ 700 - 900

#Motore: 5018 - #Telaio: 45181
Senza documenti

- › Il 125 GS è dotato di telaio monoculla in tubi di acciaio, ruote da 19", forcella teleidraulica e sospensione posteriore a forcellone oscillante ed ammortizzatori idraulici.
- › Conservata, in buone condizioni. Segni di ruggine nel serbatoio e allo scarico.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 5018 - VIN No. 45181
Without documents

- › The 125 GS is equipped with a single cradle frame in steel tubes, 19" wheels, telehydraulic fork and swingarm rear suspension and hydraulic shock absorbers.
- › Preserved, in good condition. Signs of rust in the tank and on the exhaust.
- › A general check is recommended before use.





BASE D'ASTA
 STARTING PRICE
 € 650

STIMA
 ESTIMATE
 € 700 - 900

#Motore: 24372 - #Telaio: 24372
 Senza documenti

- › Moto leggera prodotta dall'azienda bresciana MIVAL, evoluzione in chiave sportiva del celebre modello denominato T.
- › Motore monocilindrico a 2 tempi di 123cc, potenza effettiva 5,75 CV a 5500 giri, cambio a quattro rapporti. Velocità massima 95 km/h
- › Telaio a culla singola in tubi di acciaio; Forcella anteriore telescopica teleidraulica; Sospensione posteriore a forcellone oscillante con ammortizzatori idraulici, ruote da 19".
- › Restaurata, in condizioni ottime, un'ottima occasione per acquistare una brillante ottavo di litro piacevole e facile da guidare.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 24372 - VIN No. 24372
 Without documents

- › Light motorcycle produced by the Brescia-based company MIVAL, a sporty evolution of the famous model called T.
- › 123cc single-cylinder 2-stroke engine, effective power 5.75 HP at 5500 rpm, four-speed gearbox. Maximum speed 95 km/h
- › Single cradle frame made of steel tubes; Telescopic front fork; Swingarm rear suspension with hydraulic shock absorbers, 19" wheels.
- › Restored, in very good condition, an excellent opportunity to purchase a brilliant eighth-litre, pleasant and easy to drive.
- › A general check is recommended before use.



89

MM
500
1947



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 5.500

STIMA
ESTIMATE
€ 7.000 - 9.000

#Motore: 10420 - #Telaio: 38800
Immatricolata con documenti

- › La MM fu una casa motociclistica fondata a Bologna nel 1924, particolarmente attiva sulle moto di cilindrata medio-piccola si cimentò anche nelle moto con cilindrata elevate.
- › Nel 1934 presenta un modello di 500cc monocilindrico a 4 tempi con valvole laterali.
- › Telaio in tubi con posteriore rigido e sospensione anteriore a parallelogramma
- › Motocicletta restaurata, in buone condizioni complessive.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 10420 - VIN No. 38800
Registered with documents

- › MM was a motorcycle company founded in Bologna in 1924, particularly active on small-medium displacement motorcycles, it also tried its hand at motorcycles with large displacements.
- › In 1934 it presented a 500cc single-cylinder 4-stroke model with side valves.
- › Tube frame with rigid rear and parallelogram front suspension.
- › Restored motorcycle, in good overall condition.
- › A general check is recommended before use.





90

MONDIAL 200 EXTRA LUSO ANNI '50



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 5.000

STIMA
ESTIMATE
€ 6.000 - 8.000

#Motore: 4173 - #Telaio: 4173
Senza documenti

- › Negli anni '50 la cilindrata 200cc era il top di gamma della produzione Mondial, storico marchio fondato nel 1929 dai Fratelli Boselli a Milano.
- › Il modello Extra Lusso viene presentato nel 1954 e si contraddistingue per il motore monocilindrico a 4 tempi dalla meccanica assai raffinata e le brillanti prestazioni grazie al cambio a 4 velocità e alla potenza di 12 CV.
- › Telaio in acciaio a doppia culla con forcella anteriore telescopica idraulica e forcellone posteriore oscillante con coppia di ammortizzatori idraulici.
- › Restaurato ed in ottime condizioni, sella non originale.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 4173 - VIN No. 4173
Without documents

- › In the 1950s, the 200cc displacement was the top of the range production of Mondial, a historic brand founded in 1929 by the Boselli Brothers in Milan.
- › The Extra Lusso model was presented in 1954 and is characterized by its single-cylinder 4-stroke engine with very refined mechanics and brilliant performance thanks to the 4-speed gearbox and the power of 12 HP.
- › Double cradle steel frame with hydraulic telescopic front fork and oscillating rear swingarm with pair of hydraulic shock absorbers.
- › Restored and in very good condition, non-original saddle.
- › A general check is recommended before use.



91

**MONDIAL
125 SPECIAL
ANNI '60**



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 650

STIMA
ESTIMATE
€ 700 - 900

#Motore: SP13256 - #Telaio: SP13256
Senza documenti

- › Motoleggera prodotta dalla ditta Mondial dei Fratelli Boselli a Milano, famosa per le sue vittoriose moto da corsa e per la raffinatezza dei modelli stradali.
- › La 125 Special viene introdotta nel 1959 come evoluzione del celebre modello Lusso.
- › Motore monocilindrico a 4 tempi e 4 marce montato su un telaio tubolare a culla aperta con freni a tamburo di adeguate dimensioni.
- › La moto è conservata in buone condizioni, un'ottima base di partenza per un ambizioso progetto di restauro.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. SP13256 - VIN No. SP13256
Without documents

- › Light motorcycle produced by the Mondial company of the Boselli Brothers in Milan, famous for its victorious racing motorbikes and the refinement of its road models.
- › The 125 Special was introduced in 1959 as an evolution of the famous Lusso model.
- › 4-stroke, 4-speed single-cylinder engine mounted on an open-cradle tubular frame with appropriately sized drum brakes.
- › The bike is preserved in good condition, an excellent starting point for an ambitious restoration project.
- › A general check is recommended before use.



92

**MONTESA
COTA 348
ANNI '80**



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 1.300

STIMA
ESTIMATE
€ 1.500 - 1.700

#Motore: 9415 - #Telaio: 51M9415
Senza documenti

- › Iconica moto da trial del famoso marchio iberico Montesa.
- › Modello presentato nel 1981.
- › Dotazione ciclistica al top, equipaggiata con la migliore componentistica per uso professionale.
- › Motore monocilindrico a 2 tempi di 305cc molto performante.
- › Conservata, ottime condizioni, ideale per manifestazioni trialistiche d'epoca.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 9415 - VIN No. 51M9415
Without documents

- › Iconic trials bike from the famous Iberian brand Montesa.
- › Model presented in 1981.
- › Top cycling equipment, with the best components for professional use.
- › High performance 305cc 2-stroke single-cylinder engine.
- › Preserved, very good condition, ideal for vintage trial events.
- › A general check is recommended before use.



93

MOTO COMET 175 BICILINDRICA ANNI '50



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 4.000

STIMA
ESTIMATE
€ 4.600 - 5.000

#Motore: 00524 - #Telaio: 00110
Senza documenti

- › Azienda fondata nel 1953 a Bologna con la denominazione sociale BDB (Brevetti Drusiani Bologna) dal grande e geniale tecnico Alfonso Drusiani, progettista della Mondial Bialbero 125 vincitrice di tre titoli iridati.
- › Il modello di punta è il bicilindrico di 175cc con distribuzione monoalbero a camme in testa ed accensione a spinterogeno.
- › Telaio a culla in acciaio con forcella telescopica all'anteriore e forcellone posteriore oscillante con ammortizzatori idraulici e freni a tamburo.
- › Motocicletta completa, restaurata ed in condizioni ottime, molto rara. Tracce di ruggine nel serbatoio.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 00524 - VIN No. 00110
Without documents

- › Company founded in 1953 in Bologna with the company name BDB (Brevetti Drusiani Bologna) by the great and brilliant technician Alfonso Drusiani, designer of the Mondial Bisfera 125 winner of three world titles.
- › The top model is the 175cc twin-cylinder with single overhead camshaft distribution and distributor ignition.
- › Steel cradle frame with telescopic fork at the front and swingarm at the rear with hydraulic shock absorbers and drum brakes.
- › Complete motorcycle, restored and in very good condition, very rare. Traces of rust in the tank.
- › A general check is recommended before use.





BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 5.000

STIMA
ESTIMATE
€ 6.000 - 8.000

#Motore: V70987 - #Telaio: 21139
Senza documenti

- › La Moto Guzzi si distinse sin da subito per la produzione di prestanti motociclette presentando i primi modelli con motori a 4 tempi con la distribuzione a valvole contrapposte.
- › Nel 1934 iniziarono le produzioni dei nuovi modelli denominati V (che indicava Valvole in testa) e grazie a questa ed altre soluzioni le prestazioni del modello GTV di 500cc aumentarono notevolmente, con una potenza accreditata di 22 CV a 4500 giri/minuto ed una velocità massima di circa 120 km/h. Il telaio era in tubi d'acciaio con la sospensione anteriore dotata di una forcella a parallelogramma con molla centrale ed al posteriore due unità ammortizzanti "a compasso" con frizioni elastiche e freni a tamburo.
- › Restaurato ed in ottime condizioni, equipaggiato con alcuni componenti aggiuntivi aftermarket.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.





Engine No. V70987 - VIN No. 21139
Without documents

- › Moto Guzzi immediately distinguished itself for the production of high-performance motorcycles by presenting the first models with 4-stroke engines with opposed valve distribution.
- › In 1934 the production of the new models called V (which indicated overhead valves) began and thanks to this and other solutions the performance of the 500cc GTV model increased considerably, with an accredited power of 22 HP at 4500 rpm and a speed maximum of approximately 120 km/h. The frame was made of steel tubes with the front suspension equipped with a parallelogram fork with central spring and at the rear two "compass" shock absorbing units with elastic clutches and drum brakes.
- › Restored, in very good condition, equipped with some additional aftermarket components.
- › A general check is recommended before use.



95

**MOTO GUZZI
NUOVO CARDELLINO
LUSSO
ANNI '50**



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 550

STIMA
ESTIMATE
€ 600 - 800

#Motore: BTN09
Immatricolata con documenti

- › Classica cilindrata di 75cc le sospensioni rimangono la collaudatissima forcella anteriore telescopica con molla centrale agente in compressione e al posteriore il forcellone oscillante con molle agenti in compressione ed ammortizzatori a compasso regolabili.
- › Conservato, completo ed in buone condizioni, ottimo progetto di restauro.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. BTN09
Registered with documents

- › Classic displacement of 75cc, the suspensions remain the well-tested telescopic front fork with central spring acting in compression and at the rear the swingarm with springs acting in compression and adjustable compass shock absorbers.
- › Preserved, complete and in good condition, an excellent restoration project.
- › A general check is recommended before use.



96

**MOTO GUZZI
GALLETTO 192
ANNI '50**



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 800

STIMA
ESTIMATE
€ 1.000 - 1.200

#Telaio: GEG 001
Senza documenti

- › Progetto decisamente originale, a partire dalle ruote da 17" portando il tentativo di unire i pregi della moto con quelli dello scooter, compresa la comodità di poter disporre della ruota di scorta.
- › Equipaggiato con un motore monocilindrico a 4 tempi di 160cc disposto orizzontalmente.
- › Restaurato ed in ottime condizioni generali.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

VIN No. GEG 001
Without documents

- › A decidedly original project, starting from the 17" wheels, bringing the attempt to combine the advantages of the motorbike with those of the scooter, including the convenience of having a spare wheel available.
- › Equipped with a 160cc single-cylinder 4-stroke engine arranged horizontally.
- › Restored and in very good general condition.
- › A general check is recommended before use.



97**MOTO GUZZI
GALLETTO 160
1952**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 2.000

STIMA
ESTIMATE
€ 2.200 - 2.600

#Motore: 163-30326 - #Telaio: 163-30326
Immatricolata con documenti

- › Originale interpretazione dello scooter in chiave Moto Guzzi.
- › Piacevole e comodissima da condurre, ideale per le gite fuori porta.
- › Unisce il vantaggio e la comodità dello scooter con la stabilità delle ruote alte ed il valore aggiunto della ruota di scorta.
- › Modello con motore da 160cc prima serie, maggiormente ricercato dai collezionisti, restaurato, con certificato ASI e in ottime condizioni.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 163-30326 - VIN No. 163-30326
Registered with documents

- › Original interpretation of the scooter in a Moto Guzzi key.
- › Pleasant and very comfortable to drive, ideal for trips out of town.
- › It combines the advantage and comfort of the scooter with the stability of the high wheels and the added value of the spare wheel.
- › Model with 160cc first series engine, most sought after by collectors.
- › Restored, ASI registered and in very good condition.
- › A general check is recommended before use.



98

MOTO GUZZI FALCONE 500 TURISMO ANNI '50



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 2.800

STIMA
ESTIMATE
€ 3.000 - 3.400

#Motore: FA B 68 - #Telaio: FA B 60
Immatricolata con documenti

- › Una delle più classiche ed evocative motociclette italiane dei primi anni '50: rappresentava la sintesi di tutte le esperienze Moto Guzzi in campo motociclistico.
- › Sinonimo di affidabilità e qualità: equipaggiata con l'intramontabile motore monocilindrico a 4 tempi disposto orizzontalmente, distribuzione aste e bilancieri e cambio a 4 velocità con comando a pedale.
- › Telaio in tubi a doppia culla chiusa, sospensione anteriore con forcella telescopica e, al posteriore, il classico e collaudatissimo sistema Moto Guzzi introdotto nel 1928 con forcellone oscillante con molla sotto il motore.
- › Motocicletta restaurata ed in buono stato, con tubo di scarico non originale.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. FA B 68 - VIN No. FA B 60
Registered with documents

- › One of the most classic and evocative Italian motorcycles of the early 1950s: it represented the synthesis of all Moto Guzzi experiences in the motorcycle field.
- › Synonymous with reliability and quality: equipped with the timeless 4-stroke single-cylinder engine arranged horizontally, rod and rocker arm distribution and 4-speed gearbox with pedal control.
- › Closed double cradle tube frame, front suspension with telescopic fork and, at the rear, the classic and well-tested Moto Guzzi system introduced in 1928 with swingarm with spring under the engine.
- › Motorcycle restored and in good condition, with non-original exhaust pipe.
- › A general check is recommended before use.

99

MOTO GUZZI AIRONE 250 TURISMO CARABINIERI ANNI '50



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 2.000

STIMA
ESTIMATE
€ 2.200 - 2.600

#Motore: MDN 89 - #Telaio: MDN 55
Radiata con documenti

- › Equipaggiato con l'intramontabile e robustissimo motore monocilindrico orizzontale, distribuzione aste e bilancieri e testata in lega leggera.
- › Ciclistica generosamente dimensionata con telaio in tubi.
- › Sospensione anteriore con forcella telescopica rovesciata con ammortizzatori idraulici, al posteriore forcellone oscillante con molla disposta orizzontalmente sotto il motore e una coppia di ammortizzatori a frizione regolabili anche in marcia.
- › Completa la dotazione un robusto paragambe.
- › Restauro conservativo in buone condizioni.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. MDN 89 - VIN No. MDN 55
Not registered with documents

- › Version set up for the Carabinieri of the Moto Guzzi Airone 250cc
- › Equipped with the timeless and very robust horizontal single-cylinder engine, rod and rocker arm distribution and light alloy cylinder head.
- › Generously sized chassis with tube frame.
- › Front suspension with upside-down telescopic fork with hydraulic shock absorbers, at the rear swingarm with spring arranged horizontally under the engine and a pair of friction shock absorbers which are also adjustable while driving.
- › The equipment is completed by a sturdy leg guard.
- › Conservative restoration in good condition.
- › A general check is recommended before use.

100**MOTO GUZZI
65 A
1952**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 800

STIMA
ESTIMATE
€ 1.000 - 1.200

#Motore: 16150189 - #Telaio: 16150189
Radiata con documenti

- › Moto leggera prodotta dalla famosa Moto Guzzi; fu protagonista della necessità di motorizzazione dell'Italia nell'immediato dopoguerra.
- › Meccanica semplice e robusta: telaio monotubo, forcellone oscillante e forcella a parallelogramma e ruote alte, spinta da un motore 2 tempi ad ammissione a disco rotante.
- › Restaurata ed è in buone condizioni generali.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 16150189 - VIN No. 16150189
Registered with documents

- › Lightweight motorcycle produced by the famous Moto Guzzi; it was the protagonist of Italy's need for motorization in the immediate post-war period.
- › Simple and robust mechanics: monotube frame, swingarm and parallelogram fork and high wheels, powered by a 2-stroke engine with rotating disc intake.
- › Restored and is in good general condition.
- › A general check is recommended before use.

**101****MOTO GUZZI
65 C
1954**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 600

STIMA
ESTIMATE
€ 700 - 900

#Motore: CDL 67 - #Telaio: CDL 67
Radiata con documenti

- › Telaio monotubo in acciaio, ruote alte, sospensione anteriore a parallelogramma e posteriore con forcellone oscillante e doppia molla agente in compressione.
- › Dotato di un brillante propulsore monocilindrico di 65cc, 2 tempi con ammissione a disco rotante e cambio a tre marce con comando manuale a leva.
- › Ottimamente conservato.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. CDL 67 - VIN No. CDL 67
Not registered with documents

- › Monotube steel frame, high wheels, front suspension with parallelogram and rear with swingarm and double spring acting in compression.
- › Equipped with a brilliant 65cc single-cylinder engine, 2-stroke with rotating disc intake and three-speed gearbox with manual control via lever.
- › Very good preserved.
- › A general check is recommended before use.



MOTO GUZZI IDROCONVERT 1000 1976



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 3.000

STIMA
ESTIMATE
€ 3.200 - 3.600

#Motore: VG31628 - #Telaio: VG1180
Immatricolata con documenti

- › Progetto dei primi anni '70 del noto tecnico Lino Tonti.
- › Trasmissione con convertitore progressivo idraulico di coppia, accoppiato ad un cambio ad ingranaggi a due rapporti.
- › Equipaggiata del sistema di frenata integrale sviluppato dalla Brembo per migliorare la frenata e compensare l'assenza del freno motore.
- › Conservato, in buone condizioni.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. VG31628 - VIN No. VG1180
Registered with documents

- › Project from the early 1970s by the well-known technician Lino Tonti.
- › Transmission with hydraulic progressive torque converter, coupled to a two-speed gearbox.
- › Equipped with the integral braking system developed by Brembo to improve braking and compensate the absence of engine braking.
- › Preserved, in good condition.
- › A general check is recommended before use.





103

MOTO MORINI SUPER SPORT 125 ANNI '40



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 650

STIMA
ESTIMATE
€ 700 - 900

#Motore: 004 - #Telaio: 004
Senza documenti

- › Nel 1948 la bolognese Moto Morini presenta il suo modello 125 denominato Super Sport.
- › Caratterizzato da un brillante motore monocilindrico da 125cc a 2 tempi con cambio a 3 rapporti.
- › Telaio in tubi, sospensione anteriore a parallelogramma e a "ruota guidata" al posteriore.
- › Restaurata ed in ottime condizioni, ottima occasione per gli appassionati delle motoleggere del celebre marchio nazionale. Una delle prime unità prodotte.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 004 - VIN No. 004
Without documents

- › In 1948 the Bolognese Moto Morini presented its 125 model called Super Sport.
- › Featuring a brilliant 125cc 2-stroke single-cylinder engine with 3-speed gearbox.
- › Tube frame, parallelogram suspension at the front and "guided wheel" suspension at the rear.
- › Restored and in very good condition, an excellent opportunity for fans of the famous national brand's light motorcycles. One of the first units produced.
- › A general check is recommended before use.



104

MOTO MORINI CORSARO 125 TURISMO ANNI '60



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 600

STIMA
ESTIMATE
€ 700 - 900

#Telaio: 44590
Senza documenti

- › Prodotta dalla Moto Morini di Bologna, il modello Corsaro Turismo 125 viene presentato nel 1966.
- › Motore monocilindrico a 4 tempi affidabile e dai consumi contenuti.
- › Completo ma equipaggiato di alcuni componenti non originali.
- › Conservato in discreto stato, progetto di restauro o ricambi.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

VIN No. 44590
Without documents

- › Produced by Moto Morini of Bologna, the Corsaro Turismo 125 model was presented in 1966.
- › Reliable, low-consumption 4-stroke single-cylinder engine.
- › Complete but equipped with some non-original components.
- › Preserved in fair condition, restoration or spare parts project.
- › A general check is recommended before use.



105

MOTO MORINI KANGURO 350 ANNI '80



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 600

STIMA
ESTIMATE
€ 250 - 350

#Telaio: ZLM 350 X *08252*
Senza documenti

- › Il propulsore è collaudato ed affidabilissimo ed è lo stesso che viene montato con successo sulle moto stradali da molti anni, con le dovute tarature e messa a punto per la nuova destinazione d'uso.
- › Seconda serie, con il freno a disco anteriore, ed è complessivamente in buono stato di conservazione. Elaborata per uso fuoristrada, senza strumentazione.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

VIN No. ZLM 350 X *08252*
Without documents

- › The engine is tested and extremely reliable and is the same one that has been successfully mounted on road motorbikes for many years, with the necessary calibrations and fine-tuning for the new intended use.
- › Second series, with front disc brake, and is overall in a good state of preservation.
- › Designed for off-road use, without instruments.
- › A general check is recommended before use.



106**MOTOBI
250 GP ZANZANI
1968**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 700

STIMA
ESTIMATE
€ 7.000 - 9.000

#Motore: 2383-0SS-250 - #Telaio: 438592
Senza documenti

- › La Motobi venne fondata a Pesaro da Giuseppe Benelli che nel 1949 si separò dai fratelli abbandonando l'azienda di famiglia per dare vita al nuovo marchio che si distinse sempre per soluzioni stilistiche e tecniche. In particolare la caratteristica forma a "uovo" del motore, progettato nel 1955 dal geniale Piero Prampolini, che equipaggiò moltissimi modelli del marchio pesarese fino a divenirne un originale segno distintivo sia nella produzione di serie che nelle competizioni.
- › In questo campo furono numerosissimi i successi di queste velocissime monocilindriche orizzontali, soprattutto nelle classi 175 e 250cc, ed è proprio una fantastica quarto di litro quella proposta. Con motore preparato e pronto per scendere in pista ed una ciclistica dotata del telaio progettato da Primo Zanzani; il tecnico forlivese, oltre ad essere un motorista sopraffino, si cimentò con successo anche nella ciclistica mettendo a punto un telaio da corsa partendo dalla base del telaio monotrave in lamiera stampata con il motore appeso come per il modello stradale aggiungendo un traliccio rinforzato nella parte posteriore.
- › In condizioni ottime, pronta per scendere in pista e battersi nelle competizioni per moto classiche. Certificata FIM.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.





Engine No. 2383-0SS-250 - VIN No. 438592
Without documents

- › Motobi was founded in Pesaro by Giuseppe Benelli who separated from his brothers in 1949, abandoning the family business to create the new brand which always stood out for its stylistic and technical solutions. In particular the characteristic "egg" shape of the engine, designed in 1955 by the brilliant Piero Prampolini, who equipped many models of the Pesaro brand to the point of becoming an original distinctive sign both in series production and in competitions.
- › In this field there were numerous successes of these very fast horizontal single-cylinder engines, especially in the 175 and 250cc classes, and it is precisely a fantastic quarter-liter that was proposed. With an engine prepared and ready to hit the track and a chassis equipped with the frame designed by Primo Zanzani; the technician from Forlì, in addition to being an excellent engineer, also successfully ventured into cycling, developing a racing frame starting from the base of the single-spar frame in pressed sheet metal with the engine suspended as for the road model, adding a reinforced trellis in the rear part. FIM certified.
- › In very good condition, ready to take to the track and battle in classic motorcycle competitions.
- › A general check is recommended before use.



107

MOTOM
DELFINO
ANNI '50



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 1.200

STIMA
ESTIMATE
€ 1.400 - 1.600

#Motore: 30*6924 - #Telaio: 30*7045
Senza documenti

- › Con caratteristiche assimilabili ad uno scooter ma equipaggiato con le ruote alte, da 15" per garantire una stabilità ottimale.
- › Telaio monotrave tubolare, sospensione anteriore a bielletto e molle elicoidali e posteriore con forcellone oscillante.
- › Motore da 163cc monocilindrico a 4 tempi con due valvole in testa comandate da aste e bilancieri, raffreddamento forzato mediante ventola e cambio a 4 marce comandato da una doppia leva posizionata all'interno della pedana sinistra.
- › Restauro conservativo, in ottime condizioni. Design ricercato e molto avanzato per il tempo.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 30*6924 - VIN No. 30*7045
Without documents

- › With characteristics similar to a scooter but equipped with high 15" wheels to guarantee an excellent stability.
- › Tubular single-spar frame, front suspension with connecting rods and coil springs and rear with swingarm.
- › 163cc single-cylinder 4-stroke engine with two overhead valves controlled by rods and rocker arms, forced cooling by fan and 4-speed gearbox controlled by a double lever positioned inside the left footrest.
- › Conservative restoration, in very good condition. Refined and very advanced design for its time.
- › A general check is recommended before use.



108

MV AGUSTA 125 CGT ANNI '50



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 2.500

STIMA
ESTIMATE
€ 2.800 - 3.000

#Motore: 53618/3
Senza documenti

- › Scooter progettato a fine anni '40 da Meccanica Verghera Agusta (MV) con il chiaro intento di contrastare commercialmente la Vespa della Piaggio.
- › Equipaggiato di un motore monocilindrico a 2 tempi di 125cc, cambio a 4 velocità con comando a pedale e trasmissione finale a catena.
- › Telaio monotubo portante con all'anteriore una sospensione a mozzo oscillante e al posteriore un braccio oscillante, freni a tamburo con ruote dal diametro di 10".
- › Restaurato, in ottime condizioni, mezzo decisamente raro e ricercato dai collezionisti.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 53618/3
Without documents

- › Scooter designed in the late 1940s by Meccanica Verghera Agusta (MV) with the clear intention of commercially countering Piaggio's Vespa.
- › Equipped with a 125cc single-cylinder 2-stroke engine, 4-speed gearbox with pedal control and chain final drive.
- › Load-bearing monotube frame with a swinging hub suspension at the front and a swinging arm at the rear, drum brakes with 10" diameter wheels.
- › Restored, in very good condition, a decidedly rare vehicle sought after by collectors.
- › A general check is recommended before use.



109**MOTOM
48 LL
1963**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 400

STIMA
ESTIMATE
€ 500 - 700

Con documenti

- › La Motom mise in produzione la versione evoluta del 48: il modello 48 LL detto Superelle con il classico telaio monotrave in lamiera stampata ma dotato di forcella telescopica.
- › Il motore è monocilindrico a 4 tempi con valvole in testa, 48cc e con potenza di 2,2 CV, cambio a tre velocità con leva al manubrio e comando a fili.
- › Restaurato e in condizioni ottime.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

With documents

- › Motom put into production the advanced version of the 48: the 48 LL model called Superelle with the classic single-spar frame in pressed sheet metal but equipped with a telescopic fork.
- › The engine is a 4-stroke single-cylinder with overhead valves, 48cc and with a power of 2.2 HP, three-speed gearbox with handlebar lever and wire control.
- › Restored and in very good condition.
- › A general check is recommended before use.

**110****OLMO
50
ANNI '50**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 400

STIMA
ESTIMATE
€ 500 - 700

Senza documenti

- › Ciclomotore prodotto dalla storica azienda milanese Olmo
- › Telaio di estrazione ciclistica, irrobustito e dotato di sospensione anteriore e freni a tamburo
- › Motore ausiliario di produzione Olmo, 50 cc a 2 tempi con trasmissione a rullo
- › Discretamente conservato, si presta ad un progetto di restauro.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Without documents

- › Moped produced by the historic Milanese company Olmo.
- › Cycling extraction frame, strengthened and equipped with front suspension and drum brakes.
- › Olmo production auxiliary engine, 50 cc 2-stroke with roller transmission.
- › Fairly preserved, it lends itself to a restoration project.
- › A general check is recommended before use.



111

**OSSA
MIKE ANDREWS REPLICA 250
1973**



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 2.100

STIMA
ESTIMATE
€ 2.200 - 2.600

#Motore: M 346207 - #Telaio: B 346207
Immatricolata con documenti

- › Tra le moto da Trial più rappresentative dei primi anni '70.
- › La casa spagnola Ossa si aggiudica una delle posizioni apicali grazie alla famosissima MAR 250, ovvero la "Mick Andrews Replica" identica alla moto che nel biennio 1971/72 vinse il Campionato Europeo grazie al celebre campione inglese, vincitore di 6 edizioni della Scottish Six Days Trial.
- › Completa e conservata in ottime condizioni, occasione unica per aggiudicarsi una delle più iconiche moto da trial di sempre.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. M 346207 - VIN No. B 346207
Registered with documents

- › Among the most representative Trial bikes of the early 70s.
- › The Spanish company Ossa wins one of the top positions thanks to the very famous MAR 250, or the "Mick Andrews Replica" identical to the bike that won the European Championship in the two-year period 1971/72 thanks to the famous English champion, winner of 6 editions of the Scottish Six Days Trial.
- › Complete and preserved in very good condition, a unique opportunity to win one of the most iconic trial motorcycles ever.
- › A general check is recommended before use.



112**PARILLA
BRACCO 175
ANNI '50****BASE D'ASTA**
STARTING PRICE

€ 8.500

STIMA
ESTIMATE

€ 10.000 - 12.000

#Motore: 600180 - #Telaio: 600180
Immatricolata con documenti

- › Motocicletta presentata al Salone Internazionale del Motociclo di Milano nel 1953 dal celebre marchio milanese Parilla, sinonimo di modelli prestanti e molto ben costruiti.
- › Il 175 Bracco è equipaggiato da un motore monocilindrico a 4 tempi con la originale configurazione a "camma rialzata" accreditato per una potenza massima di 9 CV
- › Telaio monotrave in acciaio, con freni a tamburo e sospensioni a ruota spinta e biscottini anteriore e posteriore con forcellone oscillante adeguatamente dimensionati.
- › Particolare interessante l'adozione di ruote con diametro di 15".
- › Restaurato ed in ottime condizioni.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 600180 - VIN No. 600180
Registered with documents

- › *Motorcycle presented at the International Motorcycle Show in Milan in 1953 by the famous Milanese brand Parilla, synonymous with high-performance and very well-built models.*
- › *The 175 Bracco is equipped with a 4-stroke single-cylinder engine with the original "raised cam" configuration credited for a maximum power of 9 HP*
- › *Single-spar steel frame, with drum brakes and push-wheel suspension and front and rear shackles with adequately sized swingarm.*
- › *An interesting detail is the adoption of wheels with a diameter of 15".*
- › *Restored and in very good condition.*
- › *A general check is recommended before use.*







lotto | lot 112

113

**PARILLA
OLIMPIA 125
ANNI '60**



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 1.000

STIMA
ESTIMATE
€ 1.200 - 1.400

#Telaio: 115*0914
Radiata con documenti

- › Motocicletta prodotta nella celebre azienda milanese Parilla.
- › Il modello Olimpia 125 fu presentato nel 1960 come moto leggera da turismo.
- › Linea filante dal design decisamente originale con il motore montato sotto il telaio.
- › Il propulsore era un brillante monocilindrico orizzontale da 125cc a 2 tempi.
- › Conservata e completa, adatta ad un progetto di restauro.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

VIN No. 115*0914
Not registered with documents

- › Motorcycle produced by the famous Milanese company Parilla.
- › The Olimpia 125 model was presented in 1960 as a light touring motorcycle.
- › Streamlined line with a decidedly original design with the engine mounted under the frame.
- › The engine was a brilliant 125cc horizontal single-cylinder 2-stroke.
- › Preserved and complete, suitable for a restoration project.
- › A general check is recommended before use.



114

PARILLA
SLUGHI 98
ANNI '60



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 800

STIMA
ESTIMATE
€ 1.000 - 1.200

Senza documenti

- › Estetica filante e decisamente originale.
- › Motore monocilindrico a 4 tempi da 98cc accreditato per una potenza di 6 CV.
- › Ben conservata, adattissima a progetto di restauro.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Without documents

- › Streamlined and decidedly original aesthetics.
- › 98cc single-cylinder 4-stroke engine rated at 6hp.
- › Well preserved, very suitable for a restoration project.
- › A general check is recommended before use.



115

PARILLA OLIMPIA 125 ANNI '60



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 650

STIMA
ESTIMATE
€ 700 - 900

#Motore: 995382 - #Telaio: 995382
Senza documenti

- › Azienda fondata a Milano nel 1946 da Giovanni Parrilla poi proseguita con i figli Giovanni e Angelo.
- › Nell'immediato dopoguerra iniziò a progettare e costruire motociclette sia a 2 che a 4 tempi. L'Olimpia fu presentata nel 1960 come moto leggera da turismo e si caratterizzava per la linea filante ed il motore montato sotto il telaio.
- › Il propulsore era un brillante monocilindrico orizzontale da 125cc.
- › Ben conservato e completo, un'ottima base per un progetto di restauro di questa originalissima e rara motoleggera.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 995382 - VIN No. 995382
Without documents

- › Company founded in Milan in 1946 by Giovanni Parrilla then continued with his sons Giovanni and Angelo.
- › Immediately after the war he began designing and building both 2 and 4-stroke motorcycles. The Olimpia was presented in 1960 as a light touring motorcycle and was characterized by its sleek lines and the engine mounted under the frame.
- › The engine was a brilliant 125cc horizontal single-cylinder.
- › Well preserved and complete, an excellent basis for a restoration project of this very original and rare light motorcycle.
- › A general check is recommended before use.



116

PARILLA 350 GRAN TURISMO 1959



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 800

STIMA
ESTIMATE
€ 1.000 - 1.200

#Motore: 360211 - #Telaio: 360211
Radiata con documenti

- › Nel 1959 la casa motociclistica Parilla decide di entrare nel segmento delle medie cilindrata presentando una motocicletta di 350cc dotata di un motore bicilindrico a 4 tempi con distribuzione ad aste e bilancieri.
- › Telaio in acciaio monotrave, generose sospensioni con forcella telescopica anteriore e forcellone oscillante con coppia di ammortizzatori teleidraulici al retrotreno.
- › Restaurato con cura ed in ottime condizioni.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 360211 - VIN No. 360211
Not registered with documents

- › In 1959 the Parilla motorcycle company decided to enter the medium displacement segment by presenting a 350cc motorcycle equipped with a 4-stroke twin-cylinder engine with pushrod and rocker arm distribution.
- › Single-beam steel frame, generous suspension with telescopic front fork and swingarm with pair of telehydraulic shock absorbers at the rear.
- › Carefully restored and in very good condition.
- › A general check is recommended before use.



117**PEUGEOT
103
1970**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 150

STIMA
ESTIMATE
€ 200 - 300

#Telaio: 6801841
Con documenti

- › Ciclomotore leggero dei primi anni '70 prodotto dalla storica azienda francese, fu un grandissimo successo commerciale oltralpe.
- › Dotato di variatore automatico della velocità che consente a questo brillante ciclomotore di superare pendenze di un certo rilievo.
- › Conservato, completo ed in buone condizioni generali.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

VIN No. 6801841
With documents

- › Light moped from the early 1970s produced by the historic French company, it was a huge commercial success in France.
- › Equipped with an automatic speed variator which allows this brilliant moped to overcome steep slopes.
- › Preserved, complete and in good general condition.
- › A general check is recommended before use.

**118****PIAGGIO
BOXER 2
1974**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 330

STIMA
ESTIMATE
€ 400 - 600

#Telaio: 712284
Con documenti

- › Il modello denominato Boxer è il ciclomotore che verso fine anni '70 affiancò il celebre Ciao nella produzione di ciclomotori di grande serie della Piaggio.
- › Conservato, in discrete condizioni ed equipaggiato con il cerchio posteriore in lega, non originale. Bloccasterzo inserito, privo di chiave. Con libretto uso e manutenzione originale.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

VIN No. 712284
With documents

- › The model called Boxer is the moped that towards the end of the 1970s joined the famous Ciao in the production of large-scale Piaggio mopeds.
- › Preserved, in fair condition and equipped with the non-original rear alloy wheel. Steering lock inserted, without key. With original use and maintenance manual.
- › A general check is recommended before use.



119**PIAGGIO
CIAO PX
ANNI '80**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 200

STIMA
ESTIMATE
€ 300 - 400

#Telaio: C7V4T13801
Senza documenti

- › Ciao, iconico ciclomotore prodotto dalla Piaggio sin dal 1967, è uno dei ciclomotori più venduti di tutti i tempi.
- › Il modello PX viene presentato nel 1985 con nuovi fanali e fianchetti.
- › Conservato e completo ed in ottime condizioni.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

VIN No. C7V4T13801
Without documents

- › Ciao, an iconic moped produced by Piaggio since 1967, is one of the best-selling mopeds of all time.
- › The PX model was presented in 1985 with new headlights and side panels.
- › Preserved, complete and in very good condition.
- › A general check is recommended before use.

**120****PIAGGIO
CIAO PX
ANNI '80**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 300

STIMA
ESTIMATE
€ 400 - 600

Senza documenti

- › Ciclomotore iconico della produzione Piaggio.
- › Esemplare conservato nel caratteristico rosso scuro. Vernice originale con segni d'uso diffusi.
- › Motore completo non bloccato.
- › Il lotto proposto fa parte delle ultime serie con il faro anteriore grande, i comandi in plastica antiurto, il faro posteriore rettangolare ed il gruppo termico aggiornato.
- › Ottimo esemplare in condizioni di originalità totale.

Without documents

- › Iconic moped from Piaggio production.
- › Specimen preserved in the characteristic dark red. Original paint with widespread signs of use.
- › Complete engine not blocked.
- › The proposed lot is part of the latest series with the large front light, the shockproof plastic controls, the rectangular rear light and the updated thermal unit.
- › Excellent example in conditions of total originality.



121**ROMEO
PEDRITO 50
ANNI '70**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 350

STIMA
ESTIMATE
€ 400 - 600

#Telaio: 7359
Senza documenti

- › Ciclomotore prodotto dalla ditta modenese Romeo.
- › Telaio tubolare monotrave, con ruote da 12".
- › Motore 2 tempi da 50cc monomarcia
- › Conservato in discrete condizioni, adatto a progetto di restauro.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

VIN No. 7359
Without documents

- › Moped produced by the Modena-based Romeo company.
- › Single-beam tubular frame, with 12" wheels.
- › 50cc single-speed 2-stroke engine
- › Preserved in fair condition, suitable for a restoration project.
- › A general check is recommended before use.

**122****SOLEX
VELOSOLEX
ANNI '60**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 150

STIMA
ESTIMATE
€ 200 - 300

#Motore: 3800
Senza documenti

- › Il Velosolex è stato tra i prodotti più rappresentativi della mobilità di massa. Prodotto dall'Azienda francese Solex in circa sei milioni di esemplari.
- › Spinto da un motore monocilindrico a 2 tempi da 49cc ed accreditato di 0,795 CV
- › Completo ed in discrete condizioni, ideale come progetto di restauro.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 3800
Without documents

- › Velosolex was among the most representative products of mass mobility. Produced by the French company Solex in approximately six million copies.
- › Powered by a 49cc single-cylinder 2-stroke engine and rated at 0.795 HP
- › Complete and in fair condition, ideal as a restoration project.
- › A general check is recommended before use.



123

SUNBEAM
S8
ANNI '50



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 4.000

STIMA
ESTIMATE
€ 4.600 - 5.000

#Motore: S8*3619
Senza documenti

Sunbeam era un marchio inglese produttore di motociclette e componentistica meccanica.

- › Nel 1953 presenta il suo modello di punta, denominato S8, una massiccia motocicletta dotata di un motore bicilindrico a 4 tempi di 500cc disposto longitudinalmente e con trasmissione ad albero cardanico, accreditato per una potenza massima di 24HP.
- › Telaio adeguatamente dimensionato con forcella oscillante anteriormente e ruota guidata al posteriore.
- › Conservata, rappresenta una buona occasione per un progetto di restauro.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. S8*3619
Without documents

- › Sunbeam was an English brand producing motorcycles and mechanical components.
- › In 1953 it presented its flagship model, called S8, a massive motorcycle equipped with a 500cc 4-stroke twin-cylinder engine arranged longitudinally and with cardan shaft transmission, credited for a maximum power of 24HP.
- › Adequately sized frame with oscillating fork at the front and guided wheel at the rear.
- › Preserved, represents a good opportunity for a restoration project.
- › A general check is recommended before use.





124

SUZUKI T 305 LAREDO 1968



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 4.000

STIMA
ESTIMATE
€ 4.600 - 5.000

#Motore: 10663 - #Telaio: 10663
Immatricolata con documenti

- › Nel panorama delle motociclette Scrambler non poteva certamente mancare la proposta Suzuki, che non si fece attendere e fu davvero originale: nel 1968 presenta la T305 Laredo.
- › Linea filante, equipaggiata da un performante motore bicilindrico parallelo a 2 tempi di 305cc ed un pratico sistema di lubrificazione separata denominato Posi Force, brevetto Suzuki.
- › Di particolare effetto la coppia di scarichi posti in posizione rialzata su entrambe le fiancate ed il freno anteriore con il comando a doppia camma.
- › Conservata, in ottime condizioni ed è davvero un pezzo assai raro. Certificata FMI.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 10663 - VIN No. 10663
Registered with documents

- › In the panorama of Scrambler motorcycles, the Suzuki proposal certainly could not be missing, which was not long in coming and was truly original: in 1968 it presented the T305 Laredo.
- › Streamlined line, equipped with a high-performance 305cc 2-stroke parallel twin engine and a practical separate lubrication system called Posi Force, patented by Suzuki.
- › The pair of exhausts placed in a raised position on both sides and the front brake with double cam control are particularly impressive.
- › Preserved, in very good condition and is truly a very rare piece. FMI certified.
- › A general check is recommended before use.





125

SUZUKI 250 SCRAMBLER 1971



BASE D'ASTA
STARTING PRICE

€ 4.500

STIMA
ESTIMATE

€ 5.000 - 6.000

#Telaio: 56528
Immatricolata con documenti

- › Suzuki presentò la propria idea di Scrambler puntando su propulsori bicilindrici a 2 tempi, semplici leggeri e soprattutto molto performanti.
- › La versione con cilindrata di 250cc denominata T250 era accreditata per una potenza di circa 30CV ed una velocità massima raggiungibile di ben 150 km/h.
- › Conservato ed in condizioni ottime ed è corredato di una coppia supplementare di tubi di scarico originali. Rara livrea verde scuro. Certificata FMI.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

VIN No. 56528
Registered with documents

- › Suzuki presented its idea of a Scrambler by focusing on 2-stroke twin-cylinder engines, simple, light and above all very high-performance.
- › The 250cc version called T250 was credited with a power of around 30HP and a maximum reachable speed of 150km/h.
- › Preserved and in very good condition and is equipped with an additional pair of original exhaust pipes. Rare dark green livery. FMI certified.
- › A general check is recommended before use.





126

SUZUKI
SCRAMBLER T250 HUSTLER
1975



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 4.300

STIMA
ESTIMATE
€ 4.500 - 5.500

#Telaio: 10060
Immatricolata con documenti

- › La Suzuki 250 Scrambler, conosciuta con il nome Hustler viene affiancata alla sorella maggiore T305 nel 1973; dotata anch'essa di un brillante motore bicilindrico a 2 tempi con lubrificazione separata che, grazie alle sue doti di leggerezza, ne fanno una moto con prestazioni degne di competere con mezzi di cilindrata ben maggiore.
- › Componentistica di elevata qualità, spiccano l'originale disposizione del completissimo quadro portastrumenti incorporato con il faro anteriore ed il pratico sistema per verificare il livello del carburante posto anteriormente sul lato sinistro del serbatoio.
- › La moto è conservata ed in ottime condizioni. Certificata FMI
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

VIN No. 10060
Registered with documents

- › The Suzuki 250 Scrambler, known by the name Hustler, was joined by its older sister T305 in 1973; also equipped with a brilliant 2-stroke twin-cylinder engine with separate lubrication which, thanks to its lightness, make it a motorbike with worthy performance to compete with vehicles of much larger displacement.
- › High quality components, the original layout of the very complete instrument panel incorporated with the front light and the practical system for checking the fuel level located at the front on the left side of the tank stand out.
- › The motorbike is preserved and in very good condition. FMI certified.
- › A general check is recommended before use.





127**SUZUKI
GSX 750
ANNI '80**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 1.000

STIMA
ESTIMATE
€ 1.200 - 1.400

#Motore: GS75X*130991* - #Telaio: 556655
Senza documenti

- › Maximoto sportiva presentata dalla Suzuki nel 1982.
- › Motore 4 cilindri frontemarcia, bialbero a camme in testa con 4 valvole per cilindro e la particolarità delle nuove testate con camere di scoppio TSCC (Twin Swirl Combustion Chamber), brevetto Suzuki.
- › Motociclo completo, conservato in condizioni discrete, adatto per progetto di restauro o ricambi.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. GS75X*130991* - VIN No. 556655
Without documents

- › Sporty Maximoto presented by Suzuki in 1982.
- › 4-cylinder forward-facing engine, double overhead camshaft with 4 valves per cylinder and the particularity of the new heads with TSCC (Twin Swirl Combustion Chamber), Suzuki patent.
- › Complete motorcycle, preserved in fair condition, suitable for restoration or spare parts project.
- › A general check is recommended before use.

**128****SUZUKI
RF 600 R
1994**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 1.500

STIMA
ESTIMATE
€ 1.700 - 1.900

#Telaio: 102626
Immatricolata con documenti

- › Lanciata sul mercato nel 1993 la Suzuki RF600R è la proposta della celebre casa di Hamamatsu di una Sport Tourer di media cilindrata.
- › Motore 4 cilindri frontemarcia a 4 tempi con 16 valvole e distribuzione bialbero a camme in testa con raffreddamento misto aria - olio con sistema brevettato SACS (Suzuki Advanced Cooling System) accreditato per una potenza massima di 100 CV a 12500 giri/minuto.
- › Telaio doppia trave in acciaio, tre freni a disco e sospensioni con forcella anteriore telescopica e al posteriore forcellone oscillante con mono ammortizzatore ad azione progressiva, ruote in lega di alluminio a 3 razze dal diametro di 17".
- › In ottime condizioni.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

VIN No. 102626
Registered with documents

- › Launched on the market in 1993, the Suzuki RF600R is the proposal of the famous Hamamatsu company for a medium-displacement Sport Tourer.
- › 4-stroke 4-cylinder front-wheel drive engine with 16 valves and dual overhead camshaft distribution with mixed air-oil cooling with patented SACS (Suzuki Advanced Cooling System) credited for a maximum power of 100 HP at 12,500 rpm.
- › Double steel beam frame, three-disc brakes and suspension with telescopic front fork and swinging arm at the rear with progressive action mono shock absorber, 3-spoke aluminum alloy wheels with a diameter of 17".
- › In very good condition.
- › A general check is recommended before use.



129

SWM TL 50 TRIAL 1981



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 750

STIMA
ESTIMATE
€ 800 - 1.000

#Motore: 0167 - #Telaio: 0167
Senza documenti

- › Moto leggera da Trial prodotta dalla SWM di Rivolta d'Adda, famosa per le moto da fuoristrada molto performanti.
- › Il TL50 Trial è stato presentato nel 1981 ed era dotato del caratteristico telaio in tubi d'acciaio in cromo molibdeno, un originale monotrave a bracci sdoppiati superiormente e inferiormente a bracci portanti.
- › Il motore è il super collaudato Minarelli P6 con alcune modifiche commissionate appositamente da SWM per l'utilizzo trialistico.
- › Modello molto raro, conservato ed in ottime condizioni, ideale per iniziare la pratica del Trial.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 0167 - VIN No. 0167
Without documents

- › *Lightweight Trial motorcycle produced by SWM of Rivolta d'Adda, famous for high-performance off-road motorcycles.*
- › *The TL50 Trial was presented in 1981 and was equipped with the characteristic chrome molybdenum steel tube frame, an original single beam with split arms at the top and load-bearing arms at the bottom.*
- › *The engine is the highly tested Minarelli P6 with some modifications commissioned specifically by SWM for trial use.*
- › *Very rare model, preserved and in very good condition, ideal for starting Trial practice.*
- › *A general check is recommended before use.*



130**SWM
VKS
ANNI '70**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 400

STIMA
ESTIMATE
€ 500 - 700

#Telaio: VK 003686
Senza documenti

- › Ciclomotore di fine anni '70 con ruote da 10", prodotto dalla SWM di Rivolta d'Adda, in provincia di Milano.
- › Dotato di telaio tubolare e motore Minarelli da 50cc monomarcia a frizione automatica.
- › Raro esemplare di minimoto prodotta dall'azienda specializzata in moto da fuoristrada.
- › Conservato, in buone condizioni.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

VIN No. VK 003686
Without documents

- › Moped from the late 1970s with 10" wheels, produced by SWM of Rivolta d'Adda, in the province of Milan.
- › Equipped with tubular frame and 50cc single-speed Minarelli engine with automatic clutch.
- › Rare example of minibike produced by the company specializing in off-road motorbikes.
- › Preserved, in good condition.
- › A general check is recommended before use.

**131****TESTI
PULL
ANNI '70**

BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 350

STIMA
ESTIMATE
€ 400 - 600

#Telaio: 54659
Senza documenti

- › Dotato di telaio tubolare, sospensioni con forcella telescopica all'anteriore e al posteriore forcellone oscillante con coppia di ammortizzatori telescopici, motore Minarelli monomarcia con frizione automatica.
- › Raro esemplare di minimoto prodotta dall'azienda specializzata in moto da fuoristrada.
- › Buono stato di conservazione.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

VIN No. 54659
Without documents

- › Equipped with a tubular frame, suspension with telescopic fork at the front and swingarm at the rear with a pair of telescopic shock absorbers, single-speed Minarelli engine with automatic clutch.
- › Rare example of minibike produced by the company specializing in off-road motorbikes.
- › Good state of preservation.
- › A general check is recommended before use.



TRIUMPH T150 TRIDENT DAYTONA ANNI '70



BASE D'ASTA
STARTING PRICE
€ 12.000

STIMA
ESTIMATE
€ 15.000 - 18.000

#Motore: 4489TX
Senza documenti

- › Negli anni '70 la versione più sportiva della celebre casa motociclistica inglese Triumph è la Trident T150, una moto di 750cc dotata di un generoso motore tricilindrico frontemarcia accreditata per una velocità massima di 150 miglia orarie. Nonostante tutto le tricilindriche di Meriden seppero distinguersi in campo agonistico cogliendo diversi ed ambiziosi successi sia su scala nazionale che internazionale.
- › La versione da corsa, denominata Daytona in onore del celebre circuito statunitense dove trionfò più volte, era trasformata radicalmente ed il modello che





presentiamo in asta ne è la replica fedele: Motore preparato dagli specialisti dell' Officina Pettinari Classic & Racing Bike, telaio Rob North, forcella anteriore Works Replica, ammortizzatori posteriori Hagon, caratteristica carenatura "Letterbox" in vetroresina con, al reparto frenante, un terzetto di freni a disco della AP Lockheed Racing.

- › In condizioni perfette, l'ideale per scendere in pista nelle competizioni per moto classiche.
- › Si consiglia un controllo generale prima dell'utilizzo.

Engine No. 4489TX
Without documents

- › In the 1970s, the sportiest version of the famous English motorcycle manufacturer Triumph was the Trident T150, a 750cc motorcycle equipped with a generous three-cylinder front-wheel engine credited for a top speed of 150 miles per hour. Despite everything, the Meriden three-cylinder machines were able to distinguish themselves in the competitive field, achieving various and ambitious successes on both a national and international scale.
- › The racing version, called Daytona in honor of the famous American circuit where it triumphed several times, was radically transformed and the model we are presenting at auction is a faithful replica: Engine prepared by the specialists of Officina Pettinari Classic & Racing Bike, Rob North frame, Works Replica front fork, Hagon rear shocks, distinctive fiberglass "Letterbox" fairing with, in the braking department, a trio of AP Lockheed Racing disc brakes.
- › In perfect condition, ideal for taking to the track in classic motorcycle competitions.
- › A general check is recommended before use.



CONDIZIONI GENERALI

1 - Premessa

Le presenti condizioni generali disciplinano la vendita tramite asta pubblica, trattativa privata ovvero mediante altra modalità di qualsiasi tipo di beni usati o da collezione da parte della casa d'aste Aste Bolaffi S.p.A. con sede legale in Torino, Via Cavour n. 17, capitale sociale euro 52.180,00 Euro i.v., partita IVA 09591610010, Registro Imprese n.TO-1064393, indirizzo P.E.C. astebolaffi@pec.bolaffi.it (di seguito "Aste Bolaffi"). I lotti oggetto di vendita, salvi casi eccezionali, sono di proprietà o nella disponibilità di soggetti terzi (di seguito il "Venditore") che hanno conferito un incarico di vendita irrevocabile ad Aste Bolaffi la quale, pertanto, agisce esclusivamente quale intermediaria. Informazioni riguardanti l'asta in corso possono essere inserite in catalogo o comunicate in sala prima o durante la vendita. I termini e le condizioni di vendita possono subire degli aggiornamenti che saranno immediatamente pubblicati sul sito www.astebolaffi.it. Ove si registrassero discrepanze tra il testo delle condizioni generali pubblicato sul catalogo d'asta e quello pubblicato sul sito web di Aste Bolaffi farà fede e prevarrà la versione on line.

2 - Cataloghi

Aste Bolaffi declina ogni responsabilità in ordine alle descrizioni, condition report, valori ed alle stime dei lotti contenuti nei cataloghi ed in qualsiasi altro materiale illustrativo; tali illustrazioni, descrizioni, valori e stime sono puramente indicativi ed assolvono solo alla funzione di una chiara identificazione del lotto e, pertanto, non potranno generare affidamento di alcun tipo negli aggiudicatari o acquirenti. Le illustrazioni, descrizioni, valori e stime sono fatti al meglio delle conoscenze di Aste Bolaffi e non costituiscono in alcun modo garanzie convenzionali o qualità promesse ai sensi degli artt. 1490 e 1497 cod. civ. I lotti possono essere venduti a prezzi superiori che inferiori rispetto ai valori di stima indicati nei cataloghi. I valori di stima possono essere soggetti a modifiche anche dopo la pubblicazione dei cataloghi a esclusiva discrezione di Aste Bolaffi. I valori di stima pubblicati in catalogo non comprendono le commissioni di Aste Bolaffi, i costi dei diritti di seguito, le spese doganali e di esportazione e l'IVA (ove dovuta). Tutti i diritti d'autore di utilizzazione economica attinenti alle immagini, illustrazioni, testi, didascalie e descrizioni dei cataloghi di Aste Bolaffi sono e rimarranno di proprietà esclusiva di Aste Bolaffi. Tali immagini, illustrazioni, testi, didascalie e descrizioni non potranno essere utilizzati o riprodotti dall'acquirente e/o da terzi senza il previo consenso scritto di Aste Bolaffi.

3 - Esame dei lotti prima dell'asta

Ai potenziali acquirenti è consentito di esaminare e maneggiare i lotti in vendita prima dell'asta nei giorni e durante gli orari stabiliti a discrezione di Aste Bolaffi. I lotti in esposizione sono in ogni caso maneggiati a rischio e pericolo del potenziale acquirente. Alcuni oggetti di grandi dimensioni ovvero pesanti possono essere pericolosi se maneggiati in modo errato e potranno essere maneggiati solo con l'assistenza del personale di Aste Bolaffi.

4 - Partecipazione in sala

Al fine di migliorare le procedure d'asta, è richiesto a tutti i potenziali acquirenti di munirsi di un cartellino numerato per le offerte prima che inizi l'asta pubblica. Sarà possibile pre-registrarsi anche durante i giorni di esposizione dei lotti. Compilando e firmando il modulo di registrazione e di attribuzione del cartellino numerato, vengono accettate le presenti condizioni generali. Aste Bolaffi si riserva il diritto di richiedere ai partecipanti all'asta informazioni e documenti ai fini di una corretta identificazione oltre a delle informazioni sulle referenze bancarie. In particolari situazioni Aste Bolaffi si riserva il diritto di richiedere ai partecipanti all'asta di versare dei depositi a garanzia del saldo prezzo di vendita e delle commissioni d'asta. Aste Bolaffi potrà, a sua esclusiva discrezione, vietare a partecipanti non graditi o non idonei l'ingresso in sala. Qualora il partecipante agisca in nome e per conto di un'altra persona fisica o giuridica dovrà essere esibita idonea procura prima dello svolgimento dell'asta. Ad ogni modo, Aste Bolaffi si riserva la facoltà di non far partecipare all'asta procuratori o intermediari di terzi qualora, a suo insindacabile giudizio, non ritenga dimostrato il potere di rappresentanza. I cartellini numerati devono essere utilizzati per indicare le offerte al banditore durante l'asta. Nell'ipotesi di dubbi riguardo al prezzo di aggiudicazione o all'effettivo aggiudicatario è necessario attirare immediatamente l'attenzione del banditore. Tutti i lotti venduti saranno fatturati al nome ed all'indirizzo rilasciato al momento dell'assegnazione della palette numerata e non potranno essere trasferiti ad altri nomi e indirizzi. Aste Bolaffi non accetta alcun reclamo o contestazione per l'eventuale perdita o smarrimento della palette. Al termine dell'asta la palette deve essere restituita al banco registrazioni.

5 - Partecipazione per corrispondenza, tramite collegamento telefonico, online

Con l'invio e la sottoscrizione degli appositi moduli, il partecipante accetta di prendere parte all'asta di riferimento e si impegna a corrispondere il prezzo di aggiudicazione e le commissioni d'asta qualora la/le sua/sue offerta/e abbia/no successo. Il partecipante si impegna inoltre a controllare, al termine dell'asta, se la/le sua/ sue offerta/e è/sono andata/e

a buon fine sollevando Aste Bolaffi da ogni responsabilità in tal senso. Contestazioni dovute a negligenza o errore nella compilazione di offerte scritte per corrispondenza non saranno accettate. Aste Bolaffi declina ogni responsabilità nei confronti di chi partecipa all'asta mediante collegamento telefonico e/o online nel caso di mancata esecuzione della partecipazione dovuta a eventuali disguidi che possono occorrere durante o precedentemente il collegamento telefonico e/o internet.

6 - Aggiudicazione dei lotti

I lotti verranno aggiudicati al miglior offerente. Aste Bolaffi si riserva il diritto di annullare l'aggiudicazione in caso di eventuali contestazioni di terzi che rivendichino la proprietà o la demanialità del lotto. Non si accettano offerte inferiori al prezzo di base. Il prezzo di partenza sarà quello indicato come base, salvo quando non sia pervenuta prima dell'apertura dell'asta un'offerta diversa e più alta, nel qual caso il prezzo di partenza sarà quello dello scatto successivo a tale offerta. In caso di uguali offerte per corrispondenza avrà la precedenza quella giunta per prima e in ogni caso esse hanno priorità su offerte uguali in sala. Gli scatti delle offerte saranno regolati a discrezione del banditore. Lo scatto minimo sarà di € 25,00. Il banditore si riserva il diritto di ritirare, aggiungere, raggruppare o dividere i lotti, nonché il diritto di rifiutare un'offerta in sala o inviata per iscritto. Il banditore si riserva il diritto di ritirare un lotto dall'asta qualora le offerte non raggiungano il prezzo di riserva concordato con il Venditore.

7 - Commissioni d'asta per vendita di lotti con regime IVA del margine

L'art. 45 della legge 342 del 21 novembre 2000 prevede l'applicazione del regime del margine alle vendite concluse in esecuzione ai contratti di commissione definiti con: (a) soggetti privati; (b) soggetti passivi d'imposta che hanno assoggettato l'operazione al regime del margine; (c) soggetti che non hanno potuto detrarre l'imposta ai sensi degli artt. 19, 19-bis, e 19-bis2 del D.P.R. n. 633/72 (che hanno venduto il bene in esenzione ex-art. 10, 27- quinquies); (d) soggetti che beneficiano del regime di franchigia previsto per le piccole imprese nello Stato di appartenenza. Nessun particolare simbolo verrà usato per identificare i lotti venduti nel regime del margine. Per tale regime, in caso di aggiudicazione o vendita, sarà addebitata all'acquirente una commissione di acquisto a favore di Aste Bolaffi nella misura che segue:


Asta di auto classiche: l'acquirente corrisponderà su ogni lotto, oltre al prezzo di aggiudicazione la commissione fissa del 15%.

Asta di moto classiche: l'acquirente corrisponderà su ogni lotto, oltre al prezzo di aggiudicazione la commissione fissa del 19%.

Asta numismatica e filatelica: l'acquirente corrisponderà su ogni lotto, oltre al prezzo di aggiudicazione le seguenti commissioni d'asta: 22% sulla quota del prezzo al martello fino a € 250.000; 20% sulla quota compresa fra € 250.001 e € 500.000; 18% oltre i € 500.001.

Per tutte le altre aste: l'acquirente corrisponderà su ogni lotto, oltre al prezzo di aggiudicazione le seguenti commissioni d'asta: 25% sulla quota del prezzo al martello fino a € 100.000; 22,5% sulla quota compresa fra € 100.001 e € 250.000; 20% sulla quota compresa fra € 250.001 a € 500.000; 18% oltre i € 500.001.

La commissione di acquisto a favore di Aste Bolaffi è comprensiva di IVA.

8 - Commissioni d'asta per vendita lotti con IVA ordinaria
Il simbolo  dopo il numero di lotto indica un regime di fatturazione con IVA ordinaria e con commissioni d'asta diverse da quelle normalmente in uso per i lotti in regime del margine. Tali commissioni variano a seconda del luogo in cui il bene viene spedito:

- **beni che rimangono all'interno dell'UE:**

1. Commissioni d'asta per soggetti non passivi IVA: 15% (auto e moto classiche); 18% (tutte le altre categorie).

2. Commissioni d'asta per soggetti passivi IVA: uguali a quelle applicate in caso di IVA del margine.

3. IVA sul prezzo di aggiudicazione alle seguenti aliquote:

• libri	4%
• francobolli	10%
• tutte le altre categorie	22%;


4. IVA al 22% sulle commissioni.


- **beni che vengono spediti al di fuori dell'UE:**

Le maggiorazioni rimangono uguali a quelle applicate in caso di IVA del margine.

Rimborso IVA. I clienti non soggetti passivi IVA extra europei possono ottenere un rimborso dell'IVA sul prezzo di aggiudicazione presentando un documento ufficiale (bolletta doganale) che comprovino l'uscita del bene dal territorio dell'Unione Europea entro 90 giorni dalla consegna del bene. I clienti soggetti passivi IVA non residenti, aventi sede in Paesi dell'Unione Europea o extra UE, possono chiedere il rimborso sia dell'IVA sul prezzo di aggiudicazione sia dell'IVA al 22% calcolata sulle commissioni d'asta, presentando un documento ufficiale (CMR o bolletta doganale) che provi l'uscita del bene dal territorio dell'Unione Europea entro 90 (novanta) giorni di calendario dalla consegna del bene. In caso di spedizione del bene al di fuori dell'Unione Europea a cura della casa d'aste, l'IVA rimborsabile sopra riportata non verrà messa in fattura.

9 - Lotti in regime di Temporanea Importazione

Il simbolo  dopo il numero di lotto indica lo stato di Temporanea Importazione dello stesso nel territorio italiano. I

lotti acquistati in regime di Temporanea Importazione  non potranno essere ritirati direttamente dagli acquirenti, ma dovranno essere spediti, alla chiusura della pratica di Temporanea Importazione, a cura della casa d'aste e a spese dell'acquirente.

10 - Pagamento

Il pagamento dovrà essere effettuato per i presenti in sala alla consegna dei lotti e per gli acquirenti per corrispondenza, per collegamento telefonico e online entro 7 (sette) giorni di calendario dal ricevimento della fattura tramite contanti nei limiti stabiliti dalla legge, assegni bancari e/o circolari, bancomat, carte di credito (solo su circuiti American Express - MasterCard - Visa) ovvero bonifico bancario. In caso di pagamento tramite carta di credito American Express e PayPal sarà dovuta una maggiorazione pari al 5% (cinque-per-cento) del prezzo di aggiudicazione o di vendita. Non saranno accettati pagamenti provenienti da soggetti diversi dall'acquirente. Verranno conteggiati interessi di mora su tutti gli importi non pagati nei termini regolari ad un tasso annuo pari al 5% (cinque-per-cento). Aste Bolaffi potrà concedere eventuali dilazioni di pagamento in base a eventuali accordi, che dovranno comunque essere formalizzati prima dell'asta. Aste Bolaffi emetterà fattura contestualmente alla aggiudicazione del/dei lotto/lotti ovvero alla vendita degli stessi con le altre modalità previste dalle presenti Condizioni Generali. Per il caso di mancato saldo del prezzo di vendita da parte dell'acquirente o di ogni altra somma dovuta ad Aste Bolaffi entro 30 (trenta) giorni di calendario dalla fine del mese di emissione della relativa fattura, Aste Bolaffi avrà facoltà di risolvere di diritto il contratto di vendita ai sensi dell'art. 1456 cod. civ. dandone comunicazione scritta all'acquirente, fatto salvo il diritto di risarcimento del danno causato per l'inadempienza. Le eventuali rate pagate dall'acquirente prima della risoluzione del contratto di vendita resteranno acquisite dalla casa d'aste a titolo di indennità ai sensi dell'art. 1526 cod. civ. fermo restando il risarcimento dell'eventuale maggior danno.

11 - Ritiro e consegna dei lotti venduti

Impregiudicato quanto previsto al successivo articolo 21 e sino al completo pagamento del prezzo dovuto, i lotti sono conservati presso la sede di Aste Bolaffi e assicurati con idonea copertura a cura e spese di Aste Bolaffi. L'obbligo di consegna dei lotti venduti è subordinato all'integrale tacitazione di ogni credito di Aste Bolaffi verso l'acquirente. Aste Bolaffi non assume l'obbligo di provvedere alla spedizione del lotto oggetto di aggiudicazione o vendita il quale dovrà essere ritirato presso il luogo ove i locali di Aste Bolaffi. La consegna del lotto all'Acquirente avverrà a cura e spese di quest'ultimo, non oltre 5 (cinque) giorni lavorativi dal giorno della vendita. Qualora l'acquirente non ritiri il lotto entro tale termine Aste Bolaffi avrà titolo di addebitare all'acquirente un importo pari all'1% del prezzo di vendita per ogni mese di ritardo nel ritiro del lotto con un minimo pari a 5€ al giorno moltiplicato per il numero di lotti oggetto dell'acquisto. A pagamento avvenuto e laddove richiesto, i lotti potranno essere spediti per assicurata a rischio e a spese dell'acquirente.

12 - Esportazione dei lotti

Le spese doganali e di esportazione sono a carico dell'acquirente. Le richieste di rilascio dell'attestato di libera circolazione per l'esportazione, in osservanza delle disposizioni legislative vigenti in materia, saranno formulate dalla casa d'aste per conto dell'acquirente alle competenti autorità ed enti. L'acquirente sarà tenuto a pagare il corrispettivo al momento del ricevimento della fattura. Per ottenere l'autorizzazione all'esportazione sono necessarie, a titolo indicativo, 10/12 settimane. I lotti in regime di Temporanea Importazione e di provenienza estera autorizzati a permanere nel territorio italiano per un periodo temporale definito, sono sottratti alle relative disposizioni di tutela previste dal Codice dei Beni Culturali. Per tale motivo non sarà necessaria la richiesta di attestato di libera circolazione per l'uscita dal territorio italiano. I lotti importati temporaneamente non potranno essere ritirati dagli acquirenti, ma dovranno essere spediti, a spese di questi ultimi, a cura della casa d'aste.

13 - Assenza di garanzia sui lotti

Fatto salvo quanto previsto dall'articolo 23 che segue, i lotti sono venduti da Aste Bolaffi per conto del Venditore nello stato in cui essi si trovano al momento dell'asta con ogni eventuale vizio, difetto, imperfezione, danneggiamento e/o mancanza di qualità. Ogni asta è preceduta da pubblica esposizione che permette agli eventuali compratori di esaminare di persona o attraverso rappresentanti di fiducia i lotti e accertarne l'autenticità, lo stato di conservazione, la provenienza, le caratteristiche, le qualità e gli eventuali vizi e difetti. Ogni potenziale acquirente si impegna ad esaminare il lotto prima dell'acquisto laddove avesse intenzione di accertare che lo stesso sia conforme alle descrizioni ed alle immagini del catalogo e, se del caso, a richiedere il parere di uno studioso o di un esperto indipendente, per accertarne l'autenticità, provenienza, attribuzione, origine, data, età, periodo, origine culturale ovvero fonte, condizione. Su richiesta e per solo orientamento, Aste Bolaffi fornisce rapporti scritti ("condition reports") che possono integrare le informazioni del catalogo. Conseguentemente Aste Bolaffi, fatto salvo il caso in cui siano stati tacuiti all'acquirente in malafede eventuali difetti o vizi della cosa, non fornisce alcuna garanzia contrattuale in ordine alla vendita dei lotti neppure per evizione trattandosi

di vendita a rischio e pericolo del compratore ai sensi e per gli effetti dell'art. 1488, comma 2, cod. civ.

14 – Limitazione di responsabilità di Aste Bolaffi

Fatto salvo il caso di dolo o colpa grave, Aste Bolaffi ovvero i suoi dipendenti, collaboratori, amministratori o consulenti non saranno responsabili per atti od omissioni relativi alla preparazione o alla conduzione dell'asta o per qualsiasi questione relativa alla vendita dei lotti. Fatto salvo il caso di dolo o colpa grave, Aste Bolaffi non risponde in alcun caso per danni indiretti o consequenziali, per lucro cessante o per danni da perdita da chances. In ogni caso l'eventuale responsabilità di Aste Bolaffi e/o del Venditore nei confronti dell'acquirente in relazione all'acquisto di un lotto da parte di quest'ultimo è limitata al corrispondente prezzo di aggiudicazione e di vendita e alla commissione d'acquisto pagati dall'acquirente.

15 – Perizie e attestati

Aste Bolaffi si riserva la facoltà di rilasciare perizie/extensions laddove richiesto dall'acquirente. In ogni caso le perizie non vengono rilasciate da Aste Bolaffi in relazione a lotti nella cui descrizione del catalogo viene menzionato che gli stessi sono corredati da certificato fotografico. Si specifica inoltre che l'eventuale concessione di perizie/extensions non modifica i termini di pagamento esposti all'articolo 10 che precede né costituisce una qualsiasi forma di garanzia sui lotti venduti. Nei soli casi previsti dall'art. 64 del D. Lgs. 22 gennaio 2004 n. 42 Aste Bolaffi, su richiesta dell'acquirente, consegna all'acquirente una dichiarazione contenente tutte le informazioni disponibili sulla autenticità del lotto, o, in alternativa, sulla probabile attribuzione e sulla provenienza dello stesso.

16 – Cataloghi Asta numismatica

I cataloghi utilizzati come riferimento sono i seguenti: Bol. (Catalogo Bolaffi delle monete e delle banconote - Regno di Sardegna, Regno d'Italia e Repubblica italiana), Bol. Vat. (Catalogo Bolaffi delle monete della Città del Vaticano) Bab. (Babelon), Bartolotti, Biaggi, Bohering Calciati, Casolari, B.M.C. (British Museum Catalogue), Ciani, C.N.I. (Corpus Nummorum Italicorum), Cra. (Crapanzano/ Giuliani), Cra. Vol. II (Crapanzano/Giuliani vol. II), Cravf. (Crawford), Coh. (Cohen), Crippa, Dav. (Davenport), Di Giulio, D.O.C. (Dumbarton Oaks Collection), Friedb. (Friedberg), Gad. (Gadoury), Galeotti, Gig. (Gigante), Gav. (Gavello) Guadán, Gulbenkian, Haeb. (Haeblerlin) Heiss, Herzfelder, Jenkins e Lewis, Krause, Mesio, Müller, Mont. (Montenegro), Mont. Ve. (Montenegro Venezia), Muntoni, M.zu.A. (Miller zu Aicholds), Pag. (Pagani), Pozzi, Rav. (Ravegnani Morosini), R.I.C. (Roman Imperial Coinage), Rizzo, Seaby, Sears, Schl. (Schlumberger), Sim. Simonetti. Asta filatelica: La numerazione si riferisce a quella dei Cataloghi Bolaffi e Sassone per gli Antichi Stati italiani, Italia Regno, Repubblica e Paesi italiani; al catalogo Yvert-Tellier e all'Unificato per l'Europa e all'Yvert-Tellier e Stanley Gibbons per l'Oltremare. Il riferimento ad altri cataloghi sarà specificamente indicato.

17 – Termini utilizzati nei cataloghi

Asta arredi e dipinti antichi:

Guido Reni: a nostro parere opera autentica dell'artista. Guido Reni (attribuito): a nostro parere probabilmente opera almeno in parte, dell'artista. Guido Reni (bottega): a nostro parere opera realizzata nella bottega dell'artista, ma da autore non identificato. Guido Reni (cerchia): a nostro parere opera di un autore non identificato, prodotta durante la vita dell'artista citato. Guido Reni (seguace): a nostro parere opera di un autore non identificato non necessariamente suo allievo, eseguita anche in epoche successive. Guido Reni (stile): a nostro parere opera eseguita nello stile dell'artista in epoca contemporanea o quasi. Guido Reni (maniera o scuola): a nostro parere opera eseguita nello stile dell'artista da un autore non identificato ma che ne subisce l'influenza, anche in un periodo di molto successivo alla morte dell'artista. Da Guido Reni: a nostro parere copia di un dipinto conosciuto dell'artista. Firmato/ Datato/ Iscritto: a nostro parere la firma e/o la data e/o l'iscrizione è di mano dell'artista. Recla firma/recla data/recla iscrizione: a nostro parere firma/data/iscrizione sembrano essere di altra mano e/o di altra epoca. Aste Bolaffi si riserva il diritto di esprimere la propria opinione relativa all'autore, attribuzione, origine, datazione, provenienza e condizione dei lotti in catalogo. È in ogni caso un parere e non è da considerarsi in alcun modo un expertise.

Asta filatelica:

- ★ nuovo @ usato ↘ frontespizio
- ★ nuovo linguellato △ frammento
- ✉ lettera-aerogramma ☞ senza gomma

Asta numismatica:

Ac (Aconital) **Ae** (Bronzo) **Ag** (Argento) **Al** (Alluminio) **An** (Antimonio) **Au** (Oro) **Ba** (Bronzital) **Cn** (Cupronichel) **Cu** (Rame) **El** (Elettro) **It** (Italm) **M.b.** (Metallo bianco) **Ma** (Metallo argentato) **Md** (Metallo dorato) **Mi** (Mistura) **Ni** (Nichel) **Ott.** (Ottone) **Pb** (Piombo) **Pe** (Peltro) **Pl** (Platino) **Sn** (Stagno) **Zn** (Zinco)

Asta gioielli:

Gioiello di Cartier. Questa dicitura implica che a nostro parere l'oggetto è, per firme, caratteristiche, punzioni, attribuibile alla maison indicata. Resta inteso che ogni rappresentazione scritta o verbale fornita da Aste Bolaffi, incluse quelle contenute nel catalogo, in relazioni, commenti o valutazioni concernenti qualsiasi carattere di un lotto, quale paternità, autenticità, provenienza, attribuzione, origine, data, età, periodo, origine culturale ovvero fonte, la sua qualità, ivi com-

preso il prezzo o il valore, riflettono esclusivamente valutazioni in buona fede di Aste Bolaffi e possono essere riviste e modificate in qualsiasi momento da Aste Bolaffi. L'acquirente quindi non può fare quindi alcun affidamento su tali rappresentazioni.

18 – Verifica di interesse culturale

Aste Bolaffi, a sua esclusiva discrezione, potrà procedere a un'aggiudicazione temporanea dei lotti che, prima o durante l'asta, dovessero essere oggetto della comunicazione di avvio del procedimento per la dichiarazione di interesse culturale di cui all'articolo 14 e ss. del D. Lgs. 22 gennaio 2004 n. 42 (il "Codice dei Beni Culturali"). Nel caso di aggiudicazione temporanea Aste Bolaffi provvederà a denunciare la vendita al Ministero competente ex art. 59 Codice dei Beni Culturali. La vendita sarà sospensivamente condizionata alla intervenuta dichiarazione della natura di "bene culturale" ed al mancato esercizio da parte del Ministero competente del diritto di prelazione nel termine di sessanta giorni dalla data di ricezione della denuncia ovvero nel termine maggiore di centottanta giorni di cui all'art. 61, comma 2, del Codice del Codice dei Beni Culturali. In pendenza di tali termini il lotto non potrà essere consegnato all'acquirente.

19 – Diritto di seguito

Il Decreto Legislativo 13 febbraio 2006, n. 118 in attuazione della Direttiva 2001/84/CE, ha introdotto nell'ordinamento giuridico italiano il diritto degli autori di opere d'arte e di manoscritti, ed ai loro aventi causa, a percepire un compenso sul prezzo di ogni vendita dell'originale successiva alla prima (c.d. "diritto di seguito"). Il "diritto di seguito" è dovuto solo se il prezzo della vendita non è inferiore a euro 3.000,00. Esso è così determinato: - 4% per la parte del prezzo di vendita compresa tra euro 0 e euro 50.000,00; - 3% per la parte del prezzo di vendita compresa tra euro 50.000,01 e euro 200.000,00; - 1% per la parte del prezzo di vendita compresa tra euro 200.000,01 e euro 350.000,00; - 0,5% per la parte del prezzo di vendita compresa tra euro 350.000,01 e euro 500.000,00; - 0,25% per la parte del prezzo di vendita superiore a euro 500.000,00, per un importo totale comunque non superiore a euro 12.500,00. Aste Bolaffi è tenuta a riscuotere e versare il "diritto di seguito" alla Società italiana degli autori ed editori (S.I.A.E.). Oltre al prezzo ed alle commissioni di acquisto e alle altre spese, l'aggiudicatario o l'acquirente si impegna a pagare il "diritto di seguito", che spetterebbe al conferente pagare in base all'art. 152, I comma, Legge 22 aprile 1941, n. 633. Il "diritto di seguito" sarà addebitato in accordo con l'articolo 10 che precede.

20 – Assenza del diritto di recesso

L'offerta e la vendita on line dei lotti da parte di Aste Bolaffi costituiscono un contratto a distanza disciplinato dal Capo I, Titolo III (artt. 45 e ss.) del Codice del Consumo e dal Decreto Legislativo 9 aprile 2003, n. 70, contenente la disciplina del commercio elettronico. L'art. 59, comma 1, lett. m) del Codice del Consumo esclude il diritto di recesso per i contratti conclusi in occasione di un'asta pubblica, quale è l'asta organizzata da Aste Bolaffi e a cui è data la possibilità di partecipare anche online. Pertanto, è escluso il diritto di recesso in relazione ai lotti aggiudicati con tale modalità.

21 – Vendita con riserva della proprietà

I lotti sono aggiudicati ovvero venduti da Aste Bolaffi con riserva della proprietà ai sensi dell'articolo 1523 cod. civ. e pertanto la proprietà degli stessi si trasferirà in capo all'acquirente solo al momento dell'integrale pagamento del prezzo dovuto per la compravendita. Il rischio di perimento o di danneggiamento dei lotti si trasferirà all'acquirente al momento della consegna dei lotti stessi. L'obbligo di consegna dei lotti venduti è in ogni caso subordinato al previo integrale pagamento da parte dell'acquirente del prezzo dovuto e di ogni altra somma dovuta ad Aste Bolaffi in base alle presenti Condizioni Generali.

22 – Vendite post-asta

Nei trenta giorni successivi alla data dell'asta, Aste Bolaffi offre la possibilità di aggiudicarsi online i lotti ancora invenduti nella sezione "Compra Subito" del sito www.astebolaffi.it, dove è possibile effettuare un'offerta vincolante per i lotti ancora disponibili al prezzo della base d'asta più la tradizionale commissione. Aste Bolaffi si riserva il diritto di rifiutare l'offerta ricevuta.

23 – Garanzia legale per i consumatori

Nell'ipotesi in cui il Venditore che abbia conferito ad Aste Bolaffi l'incarico di vendere il lotto sia un "professionista" ai sensi di quanto previsto dall'art. 18, comma 1, lett. b) del Codice del Consumo (D. Lgs. 6 settembre 2005 n. 206) ai lotti aggiudicati o venduti per il tramite di Aste Bolaffi si applicherà la garanzia legale di conformità prevista dagli artt. 128-135 del Codice del Consumo (di seguito la "Garanzia Legale"). La Garanzia Legale è riservata ai soli consumatori che siano persone fisiche e che partecipino all'asta o alla vendita per fini che non rientrano nel quadro di una loro attività commerciale, industriale, artigianale o professionale. Considerato che i lotti sono "beni usati" ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 134, comma 2, del Codice del Consumo, il Venditore è responsabile nei confronti del consumatore per qualsiasi difetto di conformità esistente al momento della consegna del prodotto e che si manifesti entro 1 (un) anno da tale consegna. Il difetto di conformità deve essere denunciato ad Aste Bolaffi o al Venditore, a pena di decadenza dalla garanzia, nel termine di due mesi dalla data

in cui è stato scoperto. Salvo prova contraria, si presume che i difetti di conformità che si manifestano entro i 6 (sei) mesi dalla consegna del lotto esistessero già a tale data, a meno che tale ipotesi sia incompatibile con la tipologia del lotto o con la natura del difetto di conformità. A partire dal settimo mese successivo alla consegna del prodotto, sarà invece onere del consumatore provare che il difetto di conformità esisteva già al momento della consegna dello stesso. Per poter usufruire della Garanzia Legale, il consumatore dovrà quindi fornire innanzitutto prova della data dell'acquisto e della consegna del lotto. È opportuno, quindi, che il consumatore, a fini di tale prova, conservi la fattura di acquisto o il DDT ovvero qualsiasi altro documento che possa attestare la data di effettuazione dell'acquisto e la data della consegna. Si presume che il lotto acquistato sia conforme al contratto di vendita laddove il lotto stesso: (i) sia idoneo all'uso al quale servono abitualmente beni dello stesso tipo; (ii) sia conforme alla corrispondente descrizione fatta in catalogo, in perizie o rapporti di Aste Bolaffi o nella documentazione di accompagnamento; (iii) presenti le qualità e le prestazioni abituali di un bene dello stesso tipo che il consumatore può ragionevolmente aspettarsi, tenuto conto anche delle dichiarazioni fatte nel catalogo o nella pubblicità o; (iv) sia idoneo all'uso particolare voluto dal consumatore purché da questi portato a conoscenza di Aste Bolaffi prima della aggiudicazione o vendita e che Aste Bolaffi abbia accettato. Sono esclusi dal campo di applicazione della Garanzia Legale eventuali guasti o malfunzionamenti determinati da fatti accidentali o da responsabilità del consumatore ovvero da un uso o una conservazione del lotto non conforme alla sua destinazione d'uso e/o a quanto previsto nella documentazione allegata al lotto. Non sussiste inoltre alcuna Garanzia Legale se al momento della aggiudicazione o della vendita, il consumatore era a conoscenza del difetto di conformità ovvero non poteva ignorarlo con l'ordinaria diligenza o se il difetto di conformità deriva da informazioni o materiali forniti dall'acquirente. Ogni asta è preceduta da pubblica esposizione che permette agli eventuali compratori di esaminare di persona o attraverso rappresentanti di fiducia i lotti e accertarne l'autenticità, lo stato di conservazione, la provenienza, le caratteristiche, le qualità e gli eventuali vizi e difetti. In caso di difetto di conformità debitamente denunciato nei termini, il consumatore-acquirente ha diritto: (i) in via primaria, alla riparazione o sostituzione gratuita del lotto, a sua scelta, salvo che il rimedio richiesto sia oggettivamente impossibile o eccessivamente oneroso rispetto all'altro; (ii) in via secondaria (nel caso cioè in cui la riparazione o la sostituzione siano impossibili o eccessivamente onerose ovvero la riparazione o la sostituzione non siano state realizzate entro termini congrui ovvero la riparazione o la sostituzione precedentemente effettuate abbiano arrecato notevoli inconvenienti al consumatore) alla riduzione del prezzo o alla risoluzione del contratto, a sua scelta. Il rimedio richiesto è eccessivamente oneroso se impone al Venditore spese irragionevoli in confronto ai rimedi alternativi che possono essere esperiti, tenendo conto (i) del valore che il lotto avrebbe se non vi fosse il difetto di conformità; (ii) dell'entità del difetto di conformità; (iii) dell'eventualità che il rimedio alternativo possa essere esperito senza notevoli inconvenienti per il consumatore.

24 – Legge applicabile

Le presenti Condizioni Generali ed ogni contratto di vendita con Aste Bolaffi e/o il Venditore sono retti a tutti gli effetti dalla legge italiana.

25 – Foro competente

Per ogni controversia inerente alle presenti Condizioni Generali ed ogni contratto di vendita con il Venditore e/o Aste Bolaffi, ivi incluse quelle relative alla interpretazione, esecuzione, risoluzione o validità, sarà competente in via esclusiva il Foro Torino, fatta eccezione per il caso in cui l'acquirente sia un "consumatore" dall'art. 18, comma 1, lett. a) del Codice del Consumo (D. Lgs. 6 settembre 2005 n. 206) nel quale caso sarà competente il foro di residenza o di domicilio del consumatore stesso. Ai sensi dell'art. 141-sexies, comma 3 del Codice del Consumo, Aste Bolaffi informa l'acquirente che rivesta la qualifica di "consumatore" che laddove venga presentato un reclamo o una richiesta in relazione alla quale non sia stato tuttavia possibile risolvere la controversia così insorta, Aste Bolaffi fornirà le informazioni in merito all'organismo o agli organismi di Alternative Dispute Resolution per la risoluzione extragiudiziale delle controversie relative ad obbligazioni derivanti da un contratto concluso in base alle presenti Condizioni Generali di Vendita (i c.d. organismi ADR, come indicati agli artt. 141-bis e ss. del Codice del Consumo), precisando se intenda avvalersi o meno di tali organismi per risolvere la controversia stessa. Aste Bolaffi informa inoltre che è stata istituita una piattaforma europea per la risoluzione on-line delle controversie dei consumatori (c.d. piattaforma ODR). La piattaforma ODR è consultabile al seguente indirizzo <http://ec.europa.eu/consumers/odr/>; attraverso la piattaforma ODR l'utente consumatore potrà consultare l'elenco degli organismi ADR, trovare il link al sito di ciascuno di essi e avviare una procedura di risoluzione on-line della controversia in cui sia coinvolto.

CON L'INVIO DEL PROPRIO ORDINE D'ACQUISTO, L'OFFERTA IN SALA, L'OFFERTA TELEFONICA OPPURE ON LINE IL CLIENTE ACCETTA INTEGRALMENTE ED IN VIA IRREVOCABILE TUTTE LE CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA SOPRAELENCATE DICHIARANDO AL CONTEMPO DI AVERNE PRESA VISIONE.

GENERAL TERMS AND CONDITIONS

1 – Introduction

These Terms and Conditions govern the sale by public auction, private negotiation or by any other means of any type of goods or collectables by Aste Bolaffi S.p.A. auction house, with registered office at Via Cavour no. 17, Turin, share capital of 52.180,00 Euro fully paid-up, VAT number 09591610010, Register of Companies no. TO-1064393, PEC (certified email) address astebolaffi@pec.bolaffi.it (hereinafter "Aste Bolaffi"). The lots offered for sale, except in exceptional cases, are the property of third parties (hereinafter "Seller") who have irrevocably entrusted the sale of the lots to Aste Bolaffi which acts only as an intermediary. Information about the auction may be included in the catalogue or announced in the saleroom before or during the sale. The terms and conditions of sale are subject to updates that will immediately be posted on www.astebolaffi.it. If there are any discrepancies between the text of the Terms and Conditions published in the auction catalogue and those published on the Aste Bolaffi website, the online version will take precedence.

2 – Catalogues

Aste Bolaffi shall not be held liable with regard to descriptions, condition reports, values and estimates of the lots contained in the catalogues and in any other illustrative materials. Illustrations, descriptions, values and estimates are provided purely as a guide and only serve to clearly identify the lot and bidders should not rely on them as statement of fact. The illustrations, descriptions, values and estimates are made to the best of Aste Bolaffi's knowledge and do not in any way constitute guarantees or promises of quality in accordance with Articles 1490 and 1497 of the Italian Civil Code. Lots may be sold at prices that are higher or lower than the estimated values indicated in the catalogues. At the sole discretion of Aste Bolaffi estimated values are subject to change. The estimated values published in the catalogue do not include Aste Bolaffi's buyer's premium, the costs of droit de suite (artist's resale royalty), customs and export duties and fees and VAT (if any). All copyrights related to images, illustrations, text, captions and descriptions in Aste Bolaffi catalogues are and will remain the exclusive property of Aste Bolaffi. Such images, illustrations, text, captions and descriptions may not be used or reproduced by the buyer and/or third parties without Aste Bolaffi's prior written consent.

3 – Inspection of lots prior to the auction

Prospective buyers are able to examine lots before the auction on days and during the times established at Aste Bolaffi's discretion. Individuals may handle lots on display at their own risk. Some large or heavy items may be dangerous if handled incorrectly and may only be handled with the assistance of Aste Bolaffi Staff.

4 – Participation in the saleroom

In order to improve auction procedures, all potential buyers are required to obtain a numbered bidding paddle before the start of the public auction for use when making bids. Buyers may also pre-register during the pre-auction viewing days. By completing and signing the registration form and being given a numbered paddle, buyers accept these Terms and Conditions. Aste Bolaffi reserves the right to ask bidders for information and documents for identification purposes as well as information regarding bank references. In some situations, Aste Bolaffi reserves the right to require bidders to pay a deposit to guarantee the payment of the sale price and auction commission. Aste Bolaffi may, in its sole discretion, ban unwelcome or unsuitable bidders from entering the saleroom. If a bidder is acting in the name and on behalf of another person or entity a suitable power of attorney must be shown before the auction takes place. Aste Bolaffi reserves the right to refuse agents or brokers of third parties to participate in an auction if, in its opinion, power of attorney has not been demonstrated. A bidding paddle must be used to indicate bids to the auctioneer during the auction. In the event of any doubts regarding the hammer price or the successful bidder, participants should attract the auctioneer's attention immediately. All lots sold will be invoiced to the name and address provided when the bidding paddle is assigned and may not be transferred to other name and/or address. Aste Bolaffi will not accept any complaint or claim for paddle loss or theft. At the end of the auction, the paddle must be returned to the registration desk.

5 – Participation by mail, via telephone or online

By submitting and signing the designated forms, the participant agrees to take part in the relevant auction and agrees to pay the hammer price and buyer's premium if his or her offer(s) is or are successful. The participant also agrees to verify at the end of the auction if his or her offer(s) has or have been successful, exempting Aste Bolaffi from any liability in this regard. Claims due to negligence or error in the filling out of written offers will not be accepted. Aste Bolaffi declines all liability to persons partic-

ipating in the auction by telephone and/or online in the event of non-participation due to any errors that may occur during or prior to the telephone and/or internet connection.

6 – Awarding of lots

Lots will be awarded to the highest bidder. Aste Bolaffi reserves the right to cancel an award in the event of any third-party disputes claiming private or State ownership of the Lot. We do not accept bids below the starting price. Lots will open at the bid indicated as the starting price, except when a higher offer has been received prior to the opening of the auction; in this case the lot will open at the subsequent bidding increment after that offer. In the event of equal absentee bids, which take priority over bids made in the saleroom, the bid which arrived first shall take precedence. Bidding increments will be regulated at the discretion of the auctioneer. The minimum increment will be € 25.00. The auctioneer reserves the right to withdraw, add, combine or divide lots, and the right to refuse a bid in the saleroom or a written offer. The auctioneer reserves the right to withdraw a lot from the auction if bids do not reach the reserve price agreed with the Seller.

7 – Auction fees for the sale of lots with the VAT margin scheme

The Article 45 of Italian Law 342 of 21 November 2000 provides the application of margin scheme to sales where commission charges applied: with: (a) private persons; (b) taxable persons which have subjected the transaction to the margin scheme; (c) persons who have not been able to deduct tax in accordance with Articles 19, 19-bis and 19-bis2 of Italian Presidential Decree no. 633/72 (who have sold the asset in exemption pursuant to Articles 10 and 27-quinquies); (d) persons covered by the exemption arrangements provided for small businesses in the State they belong to. No particular symbol will be used to identify the lots sold in the margin scheme. As regards this scheme, in the event of award or sale, the buyer will be charged a buyer's premium in favour of Aste Bolaffi according to the following percentages:

Classic cars' auctions: in addition to the hammer price, the buyer shall pay a fixed buyer's premium of 15% on each lot.


Classic motorcycles' auctions: in addition to the hammer price, the buyer shall pay a fixed buyer's premium of 19% on each lot.

Numismatic and philatelic auctions: in addition to the hammer price, the buyer shall pay the following buyer's premium on each lot: 22% on the portion of the hammer price up to € 250,000; 20% on the portion between € 250,001 and € 500,000; 18% on portions over € 500,001.

For all other auctions: in addition to the hammer price, the buyer shall pay the following buyer's premium on each lot: 25% on the portion of the hammer price up to € 100,000; 22.5% on the portion between € 100,001 and € 250,000; 20% on the portion between € 250,001 and € 500,000; 18% on portions over € 500,001.

The buyer's premium in favour of Aste Bolaffi is inclusive of VAT.

8 – Auction fees for the sale of lots with standard VAT

The  symbol after the lot number indicates standard VAT and a buyer's premium that differs from that normally used for lots sold in the margin scheme. These premiums vary depending on where the goods are shipped:

- goods that remain within the EU:

1. Buyer's premium rate for VAT exempt buyers: 15% (classic cars and motorcycles); 18% (all other categories).

2. Buyer's premium rate for VAT payers: the same as those applied for the VAT margin scheme.

3. VAT on the hammer price at the following rates:

- books 4%
- stamps 10%
- all other categories 22%;


4. VAT on buyer's premium payable at 22%.

- goods that are shipped outside the EU:

The buyer's premium rates are the same as those applied for the VAT margin scheme.

VAT refund. Non-European buyers that are exempt from paying VAT are eligible for a refund of the VAT paid on the hammer price if they present an official document (customs declaration) attesting to the export of the goods from the European Union within 90 days of delivery. Non-resident buyers that are VAT payers, domiciled in European Union countries or non-EU countries, can request a refund of the VAT paid on the hammer price and the 22% VAT calculated on the buyer's premium, by presenting an official document (CMR or customs declaration) attesting to the export of the goods from the European Union within 90 (ninety) calendar days after delivery. If the goods are shipped outside the European Union by the auction house, the aforementioned refundable VAT will not be included on the invoice.

9 – Lots being sold under Temporary Import regime

The symbol  after the lot number indicates its Temporary Import status within Italy. Lots purchased under the Temporary Import regime cannot be collected directly by the buyer, but must be shipped by the auction house, at the

expense of the buyer, once the Temporary Import procedure has been closed.

10 – Payment

Payment must be made by buyers in the saleroom at the time of delivery of the lots and for buyers participating by written offers, via telephone or online within 7 (seven) calendar days from receipt of the invoice. Payments can be made in cash (within the limits permitted by law), by cheque or banker's draft, debit card, credit card (only American Express, MasterCard and Visa circuits) or by bank transfer. If payment is made by American Express credit card or PayPal, a surcharge of 5% (five per cent) is payable on the hammer price or sale price. Payments will not be accepted from anyone other than the buyer. Default interest will be charged on all amounts that are not paid according to the terms at an annual rate of 5% (five per cent). Aste Bolaffi may grant extended payment terms. Extended payment terms must be agreed and formalised prior to the auction. Aste Bolaffi will issue an invoice to a successful bidder using the procedures provided for in these Terms and Conditions. In the event of non-payment of the purchase price or any other amount due by the buyer to Aste Bolaffi within thirty (30) calendar days from the end of the month in which the invoice is issued, Aste Bolaffi shall be entitled to rescind the sales contract pursuant to Art. 1456 of the Italian Civil Code by giving written notice to the buyer, without prejudice to its right to compensation for the damage caused by the non-fulfilment. Any instalments paid by the buyer before the sales contract is rescinded will be retained by the auction house as compensation pursuant to Art. 1526 of the Italian Civil Code without prejudice to compensation for further damages.

11 – Collection and delivery of sold lots

Without prejudice to the provisions in Article 21 below and until full payment of the amount due has been received, the lots shall be kept at Aste Bolaffi's premises and insured with adequate coverage at the expense of Aste Bolaffi. The obligation to deliver the lots sold is subject to full settlement of all sums due to Aste Bolaffi by the buyer. Aste Bolaffi does not assume the obligation to arrange shipment of lots, which must be picked up from the Aste Bolaffi's premises. The lots shall be delivered to the buyer at the buyer's expense and care, no later than 5 (five) working days from the date of sale. If the buyer fails to collect the lot within this deadline Aste Bolaffi shall be entitled to charge the buyer an amount equal to 1% of the sale price for each month of delayed collection of the lots plus a minimum charge of € 5 a day for each lot purchased. Upon receipt of payment and when requested by the buyer the lots may be shipped by registered mail at the risk and expense of the buyer.

12 – Exporting lots

Customs and export costs shall be borne by the buyer. Applications to the relevant authorities and entities for the issuance of the certificate of free circulation for export, in accordance with the applicable legislation on such matters, will be made by the auction house on behalf of the buyer. The buyer is required to pay the expenses upon receipt of the invoice. Approximately 10-12 weeks are required to obtain the export licence. Lots in the Temporary Import regime and coming from abroad are authorised to remain in Italy for a determinate amount of time and are exempt from the relevant safeguard provisions in the Code of Cultural Heritage. For this reason it will not be necessary to apply for a free circulation certificate to leave Italy. Temporarily imported lots cannot be collected by buyers, but must be shipped by the auction house at the expense of the buyer.

13 – No guarantees on lots

Without prejudice to the provisions in Article 23 below, all lots are sold "as is" by Aste Bolaffi on behalf of the Seller with any flaws, defects, imperfections, damage and/or lack of quality present at the time of the auction. Each auction is preceded by a public viewing that allows potential buyers to examine the lots in person or through trusted representatives, and establish their authenticity, state of conservation, provenance, characteristics, qualities and possible defects and flaws. Each potential buyer is responsible for inspecting a lot before purchasing to ensure that it complies with the descriptions and pictures in the catalogue and, where appropriate, seeking the opinion of a scholar or an independent expert to verify its authenticity, provenance, attribution, origin, date, age, period, cultural origin or source and condition. Upon request and for guidance only, Aste Bolaffi can provide written reports ("condition reports") that can supplement the catalogue information. Except in cases where defects or material flaws have intentionally been concealed from the buyer, Aste Bolaffi gives no contractual guarantee regarding the sale of the lots even against loss of rights of title since the sale is at the risk and danger of the buyer pursuant to and with the effects of Article 1488, paragraph 2, of the Italian Civil Code.

14 - Limitation of Aste Bolaffi's liability

Except in the case of wilful misconduct or gross negligence, Aste Bolaffi and its employees, assistants, directors or consultants shall not be liable for acts or omissions relating to the preparation or management of the auction or any matter relating to the sale of the lots. Except in the case of wilful misconduct or gross negligence, Aste Bolaffi shall not under any circumstances be liable for indirect or consequential damages, for lost profits or damages from loss of opportunities. Any possible liability of Aste Bolaffi and/or of the Seller with respect to the buyer in connection with the purchase of a lot by the latter shall be limited to the corresponding hammer price and purchase price and the buyer's premium paid by the buyer.

15 - Expert reports and certificates

Aste Bolaffi reserves the right to issue expert reports/extensions when requested by the buyer. Expert reports are not issued by Aste Bolaffi in relation to lots whose catalogue description states that they are accompanied by a certificate. It is hereby specified that any grant of expert reports/extensions does not change the payment terms set out in Article 10 above or constitute any form of guarantee regarding sold lots. Only in the cases provided for by Art. 64 of Italian Legislative Decree no. 42 of 22 January 2004, Aste Bolaffi, upon request from the buyer shall provide the buyer with a statement containing all information available on the authenticity of the lot or on its probable attribution and provenance.

16 - Numismatic auction catalogues

The catalogues used as references are as follows: Bol. (Aste Bolaffi catalogue of coins and banknotes - Kingdom of Sardinia, the Kingdom of Italy and Italian Republic), Bol. Vat. (Aste Bolaffi catalogue of Vatican City coins) Bab. (Babelon), Bartolotti, Biaggi, Bohering Calciati, Cottages, BMC (British Museum catalogue), Ciani, CNI (Corpus Numorum Italicorum), Cra. (Crapanzano/Giulianini), Cra. Vol. II (Crapanzano/Giulianini vol. II), Crawford, Coh. (Cohen), Crippa, Dav. (Davenport), Di Giulio, D.O.C. (Dumbarton Oaks Collection), Friedb. (Friedberg), Gad. (Gadoury), Galeotti, Gig. (Gigante), Gav. (Gavello) Guadàn, Gulbenkian, Haeb. (Haebelin) Heiss, Herzfelder, Jenkins and Lewis, Krause, Mesio, Müller, Mont. (Montenegro), Mont. Ve. (Montenegro Venezia), Muntoni, M.zu.A. (Miller zu Aicholds), Pag. (Pagani), Pozzi, Rav. (Ravegnani Morosini), R.I.C. (Roman Imperial Coinage), Rizzo, Seaby, Sears, Schl. (Schlumberger), Sim. Simonetti. Philatelic auction: The numbering refers to that of Bolaffi and Sassone catalogues for the Ancient Italian States, Kingdom of Italy, Italian Republic and Italian countries, to the Yvert-Tellier catalogue and to the Unificato for Europe and to the Yvert-Tellier and Stanley Gibbons catalogue for Overseas. Any reference to other catalogues will be indicated specifically.

17 - Terms used in catalogues

Furniture and paintings auction: Guido Reni: in our opinion authentic work by the artist. Guido Reni (attributed): in our opinion probably work at least partly done by the artist. Guido Reni (workshop): in our opinion work created in the artist's workshop, but by an unidentified artist. Guido Reni (circle): in our opinion the work of an unidentified artist, produced during the lifetime of the cited artist. Guido Reni (follower): in our opinion the work of an unidentified artist, not necessarily a pupil of the cited artist, potentially produced at a later date. Guido Reni (style): in our opinion a work executed in the style of the artist in contemporary or quasi-contemporary times. Guido Reni (manner or school): in our opinion a work executed in the style of the artist by an unidentified artist but who is influenced by him/her, even in a period well after the artist's death. From Guido Reni: in our opinion a copy of a known painting of the artist. Signed/Dated/Inscribed: in our opinion the signature and/or date and/or inscription is by the artist's hand. Bears signature/bears date/bears inscription: in our opinion the signature/date/inscription appears to be of another hand and/or of other era. Aste Bolaffi reserves the right to express its own opinion related to the artist, attribution, origin, dating, provenance and condition of the lots in the catalogue. It is, in any case, an opinion and should not be considered in any way an expert judgement.

Philatelic auction:

★ mint © cancelled ☞ front cover
◆ hinged ▲ fragment ☒ letter-aerogramme ☉ without gum

Numismatic auction: Ac (Acmonital), **Ae** (Bronze), **Ag** (Silver), **Al** (Aluminium), **An** (Antimonium), **Au** (Gold), **Ba** (Bronzital), **Cn** (Copper-nickel), **Cu** (Copper), **El** (Electro), **It** (Italma), **M.b.** (White metal), **Ma** (Silver-plated metal), **Md** (Gilded metal), **Mi** (Mixture), **Ni** (Nichel), **Ott.** (Brass), **Pb** (Lead), **Pe** (Pewter), **Pl** (Platinum), **Sn** (Tin), **Zn** (Zinc)

Jewellery auction: Cartier Jewel. This wording implies that in our opinion the object is, due to signatures, characteristics, marks, attributable to the maison indicated. It is understood that any written or verbal representation provided by Aste Bolaffi, including those contained in the catalogue, reports, comments or appraisals concerning any characteristic of a lot, such as authorship, authenticity, provenance,

attribution, origin, date, age, period, cultural origin or source, its quality, including the price or value, solely reflect assessments made in good faith by Aste Bolaffi and can be reviewed and changed at any time by Aste Bolaffi. The buyer shall not treat these assessments as statement of fact or place any reliance on such representations.

18 - Verification of cultural interest

Aste Bolaffi in its sole discretion may temporarily award lots that, before or during the auction, are subjected to the notification of the start of a procedure for the declaration of cultural interest referred to in Article 14 et seq. of Italian Legislative Decree no. 42 of 22 January 2004 (the "Code of Cultural Heritage"). In the event of temporary award Aste Bolaffi will report the sale to the relevant Ministry pursuant to Art. 59 of the Code of Cultural Heritage. The sale completion will be subject to the ruling made by the relevant Ministry regarding the status of the property as a "cultural heritage item" and the failure by the Ministry to exercise its right to pre-emption within sixty days of the receipt of the report or within the longer term of one hundred and eighty days referred to in Art. 61, paragraph 2, of the Code of Cultural Heritage. Pending these terms, the lot cannot be released to the buyer.

19 - Droit de suite (Artist's Resale Royalty)

Italian Legislative Decree no. 118 of 13 February 2006, implementing Directive 2001/84/EC, introduced into Italian law the right of authors of works of art and manuscripts, and their successors, to receive a fee on the price of each sale of the original work subsequent to the first sale (so-called "droit de suite"). The "droit de suite" is due only if the sale price is not less than 3,000.00 Euro. It is calculated as follows: · 4% for the portion of the sale price from € 0 to € 50,000.00; · 3% for the portion of the sale price from € 50,000.01 to € 200,000.00; · 1% for the portion of the sale price from € 200,000.01 to € 350,000.00; · 0.5% for the portion of the sale price from € 350,000.01 to € 500,000.00; · 0.25% for the portion of the sale price exceeding € 500,000.00, for a total amount not exceeding € 12,500.00. Aste Bolaffi is required to collect and remit the "droit de suite" to the Italian Society of Authors and Publishers (SIAE). In addition to the price and the buyer's premium and other expenses, the buyer agrees to pay the "droit de suite", which should be paid to the Seller under Article 152, paragraph 1, of Italian Law no. 633 of 22 April 1941. The "droit de suite" will be charged in accordance with Article 10 above.

20 - Absence of the right of withdrawal

Online offers and sale of lots online by Aste Bolaffi constitute a distance contract governed by Chapter I, Title III (Arts. 45 et seq.) of the Consumer Code and Italian Legislative Decree no. 70 of 9 April 2003, containing the provisions governing e-commerce. Article 59, paragraph 1, sub-para. m) of the Consumer Code excludes the right of withdrawal as regards contracts concluded in a public auction, as the auctions organised by Aste Bolaffi are, which also provide the opportunity of participating online. Therefore, there is no right of withdrawal in relation to lots auctioned in this manner.

21 - Sale with retention of title

Lots are awarded or sold by Aste Bolaffi with retention of title under Article 1523 of the Italian Civil Code and the ownership of the lots will be transferred to the buyer only when the full purchase/sale price has been received. The risk of loss or damage of lots will be transferred to the buyer upon their delivery. The obligation to deliver sold lots is subject to the prior payment of the price due and of any other amount due to Aste Bolaffi in full by the buyer according to these Terms and Conditions.

22 - Post-auction sales

In the thirty days following the auction date, Aste Bolaffi offers the chance to purchase any lots still unsold online in the "Compra Subito (Buy Now)" section of the website www.astebolaffi.it, where it is possible to make a binding offer for the lots that are still available, at the auction starting price plus the traditional buyer's premium. Aste Bolaffi reserves the right to refuse the offer received.

23 - Legal warranty for consumers

If the Seller of a lot is a "professional" pursuant to the provisions of Art. 18, paragraph 1, sub-para. b) of the Consumer Code (Italian Legislative Decree no. 206 of 6 September 2005), a legal warranty of conformity will be applied to the lot awarded or sold through Aste Bolaffi under Articles 128-135 of the Consumer Code (hereinafter "Legal Warranty"). The Legal Warranty is reserved only to buyers who are natural persons and participate in the auction or sale for purposes that do not fall under the categories of trade, industry, craft or other professional activities. Since all lots are "pre-owned goods" pursuant to and for the purposes of Art. 134, paragraph 2, of the Consumer Code, the Seller is liable to the buyer for any lack of conformity which exists at the time of delivery of the product and that become apparent within 1 (one) year from the date of delivery. The lack of conformity must be reported to Aste Bolaffi or to the Seller, under penalty of forfeiture of the warranty, within two months from the date it was discovered. Unless proved

otherwise, any lack of conformity which becomes apparent within six months of delivery of the lot shall be presumed to have existed at the time of delivery unless this presumption is incompatible with the type of lot or the nature of the lack of conformity. From the seventh month after the delivery of the product, it will instead be the burden of the buyer to prove that the lack of conformity already existed at the time of delivery. In order to use the Legal Warranty, the buyer will need to provide evidence of the date of purchase and delivery of the lot. It would be advisable for buyers to keep the purchase invoices, delivery notes and any other documents relating to the purchase and delivery of lots. It is assumed that the purchased lot is in accordance with the sales contract when the lot: (i) is suitable for the use that goods of the same type are normally used for; (ii) complies with the corresponding description given in the catalogue, in expert reports or reports by Aste Bolaffi or in any accompanying documentation; (iii) provides the usual quality and performance of goods of the same type that the buyer can reasonably expect, also taking into account the statements made in the catalogue or advertising material; (iv) is suitable for the particular purpose desired by the buyer as long as this was made known to Aste Bolaffi before the auction or sale and Aste Bolaffi accepted this. Any failures or malfunctions due to accidental events or the responsibility of the buyer are excluded from the scope of the Legal Warranty, as well as any use or storage of the lot that does not comply with its intended use and/or the provisions in the documentation accompanying the lot. Furthermore, there is no Legal Warranty of any kind, if at the time of the award or sale, the buyer was aware of the lack of conformity or could not have failed to be aware of it with ordinary due diligence or if the lack of conformity stems from information or materials provided by the buyer. Each auction is preceded by a public viewing that allows potential buyers to examine the lots in person or through trusted representatives and establish their authenticity, state of conservation, provenance, characteristics, qualities and possible defects and flaws. In the event of a lack of conformity duly reported within the terms, the buyer shall be entitled: (i) primarily, to the free repair or replacement of the lot, according to his/her choice, except when the requested remedy is impossible or excessively expensive to perform compared to the other option; (ii) secondly, (i.e. where the repair or replacement is impossible or prohibitively expensive or the repair or replacement has not been carried out within a reasonable time or the previous repair or replacement caused significant inconvenience to the buyer) to a price reduction or termination of the contract, according to his/her choice. The requested remedy is too expensive if it imposes unreasonable costs on the Seller in comparison to alternative remedies that may be exercised, taking into account (i) the value that the lot would have if it were not for the lack of conformity; (ii) the extent of the lack of conformity; (iii) the possibility that the alternative remedy may be completed without significant inconvenience to the buyer.

24 - Applicable law

These Terms and Conditions and every sales contract with Aste Bolaffi and/or the Seller shall be governed in all respects by Italian law.

25 - Jurisdiction

Any dispute relating to these Terms and Conditions and any sales contract with the Seller and/or Aste Bolaffi, including those relating to their interpretation, execution, termination or validity, shall be referred exclusively to the Court of Turin, except in cases where the buyer is a "consumer" under Art. 18, paragraph 1, sub-para. a) of the Consumer Code (Italian Legislative Decree no. 206 of 6 September 2005) in which case it will be settled by the court of residence or domicile of the consumer. Pursuant to Art. 141-sexies, paragraph 3 of the Consumer Code, Aste Bolaffi informs the buyer who qualifies as a "consumer" that when a complaint or application is submitted in relation to which it has not been possible to resolve the dispute in question, Aste Bolaffi will provide the information about the Alternative Dispute Resolution body or bodies for out-of-court settlements of disputes relating to obligations arising from a contract concluded under these Terms and Conditions (the so-called ADR bodies, as specified in Articles 141-bis et seq. of the Consumer Code), specifying whether or not it intends to resort to the use of such bodies to resolve the dispute. Aste Bolaffi also states that a European platform for the on-line resolution of consumer disputes (so-called ODR platform) has been established. The ODR platform can be viewed at the following web address <http://ec.europa.eu/consumers/odr/>; through the ODR platform the consumer user can consult the list of ADR bodies, find the link to the website of each of them and start an online resolution procedure of the dispute in which they are involved.

WHEN SUBMITTING ABSENTEE BID, SALEROOM BID, TELEPHONE OR ONLINE BID, THE BIDDERS CONFIRMS THAT THEY HAVE READ AND ACCEPTED ALL THE TERMS AND CONDITIONS OF SALE AS LISTED ABOVE.

lotto | lot 29



lotto | lot 85



lotto | lot 132



lotto | lot 4



lotto | lot 65



lotto | lot 106



INFORMATIVA PRIVACY

ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 13 e 14 del Regolamento UE 2016/679

Gentile Cliente, desideriamo informarla che il Regolamento Europeo n. 679 del 27 aprile 2016 sul trattamento dei dati personali prevede la tutela delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali. Ai sensi dell'articolo 13 e 14 del REG. UE 2016/679, La invitiamo, pertanto, a prendere atto della informativa seguente:

1. Estremi identificativi del Titolare

Il Titolare del trattamento è ASTE BOLAFFI S.P.A, nella persona del suo legale rappresentante pro tempore, con sede legale in Via Cavour n. 17 - 10123 Torino, P.I. 09591610010.

2. Categoria di dati trattati

Il titolare del trattamento raccoglie i seguenti dati dell'interessato: nome, cognome, indirizzo, telefono, e-mail, CF, nel caso di persone giuridiche vengono anche raccolti dati quali ragione sociale e P.I.

3. Finalità del trattamento

Il trattamento dei dati personali forniti è finalizzato unicamente a:

- instaurazione ed esecuzione dei rapporti contrattuali e obblighi conseguenti;
- tutela dei diritti contrattuali;
- gestione amministrativa e fiscale;
- partecipazione alle aste sia in presenza sia online;
- invio di materiale/comunicazioni pubblicitarie/cataloghi tramite e-mail, telefono, sms, social, posta ordinaria e iscrizione alla newsletter (previo suo consenso);
- trattamenti automatizzati di dati personali per valutare determinati aspetti personali relativi a una persona fisica, così detta profilazione (previo suo consenso).

4. Base Giuridica del trattamento

La base giuridica del trattamento per le finalità 3.a-3.b-3.c-3.d è di tipo contrattuale/legittimo interesse del titolare; La base giuridica del trattamento per le finalità 3.e-3.f è il consenso dell'interessato.

5. Modalità del trattamento

I dati personali verranno trattati in forma cartacea, informatizzata e telematica ed inseriti nelle pertinenti banche dati cui potranno accedere i soggetti designati al trattamento dei dati. Il trattamento potrà anche essere effettuato da terzi che forniscono specifici servizi elaborativi, amministrativi o strumentali necessari per il raggiungimento delle finalità di cui sopra. Tutte le operazioni di trattamento dei dati sono attuate in modo da garantire l'integrità, la riservatezza e la disponibilità dei dati personali. Si precisa per quanto riguarda la finalità 2.d le aste vengono trasmesse in streaming su piattaforme dedicate; pertanto chi partecipa in presenza potrebbe essere

ripreso. Al termine delle riprese i file vengono eliminati.

6. Periodo di conservazione dei dati

I dati forniti verranno conservati secondo i termini di legge per le finalità di tipo contrattuale e amministrativo/fiscale, mentre per le finalità indicate al punto 3.e-3.f verranno trattati fino a revoca da parte dell'Interessato.

7. Ambito di comunicazione e diffusione dei dati

In relazione alle finalità indicate al punto 3 i dati potranno essere comunicati ai seguenti soggetti:

- consulenti/fornitori per evasione di servizi vari strumentali alle finalità perseguite;
- istituti bancari per la gestione di incassi e pagamenti;
- amministrazioni finanziarie o istituti pubblici in adempimento di obblighi normativi;
- società e studi legali per la tutela dei diritti contrattuali;
- altre società, enti e/o persone fisiche che svolgono attività strumentali, di supporto o funzionali all'esecuzione dei contratti o servizi proposti dal titolare del trattamento.

8. Diritti dell'interessato

Con riferimento agli articoli art. 15 diritto di accesso, art. 16 diritto di rettifica, art. 17 diritto alla cancellazione, art. 18 diritto alla limitazione del trattamento, art. 20 diritto alla portabilità, art. 21 diritto di opposizione, art. 22 diritto di opposizione al processo decisionale automatizzato del GDPR 2016/679, l'Interessato esercita i suoi diritti scrivendo al Titolare del trattamento come indicato al punto 1, oppure a mezzo e-mail all'indirizzo gdpr@astebolaffi.it specificando l'oggetto della sua richiesta, il diritto che intende esercitare e allegando fotocopia di un documento di identità che attesti la legittimità della richiesta.

9. Diritto di proporre reclamo

Sulla base dell'art.13 par. 2 (d) del GDPR 2016/679, l'Interessato, qualora ritenga che i propri diritti siano stati compromessi, ha diritto di proporre reclamo all'Autorità Garante per la protezione dei dati personali secondo le modalità indicate dalla stessa.

10. Trasferimento di dati verso Paesi UE ed extra UE

I dati personali potranno essere trasferiti in paesi extra-UE in virtù di accordi contrattuali intercorrenti tra il Titolare e altre società per l'evasione di specifici servizi.

11. Modifiche e aggiornamenti

Il Titolare del trattamento potrebbe apportare modifiche e/o integrazioni a detta informativa anche quale conseguenza di eventuali e successive modifiche e/o integrazioni normative.

PRIVACY NOTICE

pursuant to Articles 13 and 14 of EU Regulation 2016/679

Dear Client, we wish to inform you that European Regulation No. 679 of 27 April 2016 on the processing of personal data provides for the protection of individuals with regard to the processing of their personal data. Pursuant to Articles 13 and 14 of Regulation EU 2016/679, we therefore invite you to take note of the following:

1. Identification of the Data Controller

The Data Controller is ASTE BOLAFFI S.p.A, in the person of its legal representative pro tempore, with registered offices in Via Cavour no. 17 - 10123 Turin, VAT n. IT09591610010.

2. Category of data processed

The Data Controller collects the following data from the Data Subject: first name, last name, address, telephone, email and tax code. In the case of legal persons, the collected data will include the company name and VAT number.

3. Purposes of the processing

The submitted personal data is processed solely for the purposes of:

- establishing and executing contractual relationships and the attendant obligations;
- protecting contractual rights;
- administration and tax management;
- participation in both in-person and online auctions;
- sending advertising material/catalogues by email, telephone, text message, social media, regular mail and newsletters (subject to your consent);
- automated processing of personal data to evaluate specific personal aspects of a natural person, i.e. "profiling" (subject to your consent).

4. Legal basis of the processing

The legal basis for the processing for purposes 3.a-3.b-3.c-3.d is the contractual/legitimate interest of the Data Controller; The legal basis for the processing for purposes 3.e-3.f is provided by the consent of the Data Subject.

5. Data processing methods

The personal data will be processed in printed, digital and telematic form, and entered into databases for access by the persons charged with processing it. The processing may also be done by third parties who provide specific processing, administrative or instrumental services required to achieve the above purposes. All data processing is done in such a way as to guarantee the integrity, confidentiality and availability of the personal data in question. With regard to purpose 2.d, it should be noted that the auctions in question are streamed on dedicated platforms, and that any in-person

participants at such auctions may be filmed. On conclusion of said filming, the respective files will be deleted.

6. Data retention period

The submitted data will be retained pursuant to the law for contractual and administrative/tax purposes, while for the purposes indicated in 3.e-3.f it will be retained and processed until such time as the Data Subject revokes their consent.

7. Scope of communication and disclosure of the data

With regard to the purposes set out in point 3, the data may be disclosed to the following entities:

- consultants/vendors of services instrumental to the purposes in question;
- banks, for the management of collections and payments;
- financial administrations or public institutions, in fulfilment of regulatory obligations;
- legal offices and law firms, for the protection of contractual rights;
- any other companies, bodies or natural persons charged with activities instrumental, supportive or functional to the execution of the contracts or services offered by the Data Controller.

8. Rights of the Data Subject

With reference to art. 15 right of access, art. 16 right of rectification, art. 17 right to erasure, art. 18 right to restriction of processing, art. 20 right to portability, art. 21 right to object, art. 22 right to object to automated decision-making process of the GDPR 2016/679, the Data Subject may exercise their rights by writing to the Data Controller as indicated in point 1, or by email to gdpr@astebolaffi.it, specifying the subject of their request and the right they intend to exercise, and enclosing/attaching a photocopy of an identification document attesting to the legitimacy of their request.

9. Right to lodge a complaint

Pursuant to Article 13(2)(d) of the GDPR 2016/679, if the Data Subject considers that their rights have been compromised, they have the right to lodge a complaint with the Data Protection Authority in the manner indicated by the Authority itself.

10. Data transfer to EU and non-EU countries

The personal data may be transferred to non-EU countries pursuant to contractual agreements between the Data Controller and other companies for the provision of specific services.

11. Amendments and updates

The Data Controller may amend or supplement this Notice in response to amendments/supplements to the Regulation.





PROSSIME ASTE

Upcoming auctions

ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA

Modern and contemporary art

Torino, 15-16 maggio - May 2024

VINI PREGIATI E DISTILLATI

Fine wines and spirits

Internet live, 22-23 maggio - May 2024

MODA VINTAGE E ACCESSORI DI LUSO

Vintage fashion and luxury accessories

Torino, 30 maggio - May 2024

MONETE, BANCONOTE E MEDAGLIE

Coins, banknotes and medals

Torino, 6-7 giugno - June 2024

ARREDI, DIPINTI E OGGETTI D'ARTE

Furniture, paintings and works of art

Torino, 12 giugno - June 2024

OROLOGI

Watches

Torino, 18 giugno - June 2024

LIBRI RARI E AUTOGRAFI

Rare books and autographs

Torino, 20 giugno - June 2024



ASTE BOLAFFI