

ASTE BOLAFFI
GIOIELLI

Milano, 3 ottobre 2017





copertina / front cover: 457

II copertina / inside front cover: 473

III copertina / inside back cover: 477

IV copertina / back cover: 478



ASTE BOLAFFI S.p.A.

Società del Gruppo Bolaffi

Presidente e Amministratore Delegato / Chairman and C.E.O.
Giulio Filippi Bolaffi

Consiglieri / Directors
Nicola Bolaffi, Fabrizio Prete

Direttore Operativo / C.O.O.
Maurizio Piumatti } mpiumatti@astebolaffi.it

Business Developer
Cristiano Collari } ccollari@astebolaffi.it

ESPERTI / SPECIALISTS

Francobolli / Stamps
Matteo Armandi } marmandi@astebolaffi.it
Giovanna Morando } francobolli@astebolaffi.it
Alberto Ponti } aponti@astebolaffi.it

Monete, banconote e medaglie / Coins, banknotes and medals
Carlo Barzan } cbarzan@astebolaffi.it
Gabriele Tonello } gtonello@astebolaffi.it
Alberto Pettinaroli } apettinaroli@astebolaffi.it

Manifesti / Posters
Alberto Ponti } aponti@astebolaffi.it
Francesca Benfante } fbenfante@astebolaffi.it
Armando Giuffrida } consulente / consultant poster@astebolaffi.it

Libri e manoscritti / Books and manuscripts
Autografi e Memorabilia / Autographs and memorabilia
Cristiano Collari } ccollari@astebolaffi.it
Annette Pozzo } apozzo@astebolaffi.it

Vini e distillati / Wines and spirits
Luisa Bianconi } lbianconi@astebolaffi.it
Pietro Sangiorgio } assistente / assistant

Gioielli / Jewellery
Maria Carla Manenti } mcmanenti@astebolaffi.it

Orologi / Watches
Aldo Aurili } consulente / consultant } orologi@astebolaffi.it

Arti del Novecento / 20th Century Art
Maurizio Piumatti } mpiumatti@astebolaffi.it
Cristiano Collari } ccollari@astebolaffi.it
Francesca Benfante } fbenfante@astebolaffi.it

Arredi, dipinti e oggetti d'arte / Furniture, paintings and works of art
Cristiano Collari } ccollari@astebolaffi.it
Umberto Boetti Villanis } uboetti@astebolaffi.it
Francesca Benfante } fbenfante@astebolaffi.it

Auto e moto classiche / Classic motor vehicles
Tommaso Marchiaro } tmarchiaro@astebolaffi.it

Fotografia / Photography } fotografie@astebolaffi.it

Sport Memorabilia } memorabilia@astebolaffi.it

Amministrazione e finanza / Accounting and finance
Simone Manenti } smanenti@gruppobolaffi.com
Maria Luisa Caliendo } mcaliendo@astebolaffi.it
Serena Giancale } sgiancale@astebolaffi.it

Marketing
Silvia Lusetti } slusetti@gruppobolaffi.com

Ufficio stampa / Press office
Margherita Criscuolo } mcriscuolo@gruppobolaffi.com

Servizio pre-vendita / Pre-sale services
Chiara Pogliano } cpogliano@astebolaffi.it
Irene Toscana } itoscana@astebolaffi.it

Servizio post-vendita / Post-sale services
Michele Sciascia } msciascia@astebolaffi.it
Elisabetta Deaglio } edeaglio@astebolaffi.it
Simone Gennero } sgennero@astebolaffi.it
Roberto Massa Micon } rmassamicon@astebolaffi.it
Federica Selleri } fselleri@astebolaffi.it

Servizio clienti / Client services
Filippo Guidotti } fguidotti@gruppobolaffi.com
Lavinia Podestà } lpodesta@astebolaffi.it



Grafica / Graphic design: Housedada
Fotografia / Photo: M3 Studio
Stampa / Print: Stamperia Artistica Nazionale

ASTE BOLAFFI

Via Cavour 17
10123 - Torino
tel. 011.0199101
info@astebolaffi.it
www.astebolaffi.it

ASTE BOLAFFI

GIOIELLI
Fine Jewels

Diamanti di importanti carature, un diamante Rosa Fancy Light Pink di ct 3,66, uno zaffiro Kashmir, gioielli di Bulgari, Van Cleef & Arpels, Harry Winston, Tiffany e altre Maison internazionali.

Important diamonds, a Fancy Light Pink diamond of ct 3.66, a Kashmir sapphire, jewels by Bulgari, Van Cleef & Arpels, Harry Winston, Tiffany and other international maison.

Asta	Auction
Martedì 3 ottobre 2017	Tuesday 3 October 2017
Grand Hotel et de Milan,	via Manzoni 29, Milano
Prima sessione - ore 13.30	1.30 pm - Session one
lotti 1-300	lots 1-300
Seconda sessione	Session two
lotti 301-478	lots 301-478

Esposizione	Viewing
da sabato 30 settembre a martedì 3 ottobre 2017	from Saturday 30 September to Tuesday 3 October 2017
ore 10.00 - 18.00	10.00 am - 6.00 pm
Grand Hotel et de Milan,	via Manzoni 29, Milano

Informazioni | Enquiries
Aste Bolaffi - via Cavour, 17 - Torino
tel. +39-011-0199101 • fax. +39-011-5620456
www.astebolaffi.it • info@astebolaffi.it
durante l'esposizione e l'asta / during the viewing days and auction
tel. +39-02-72314036



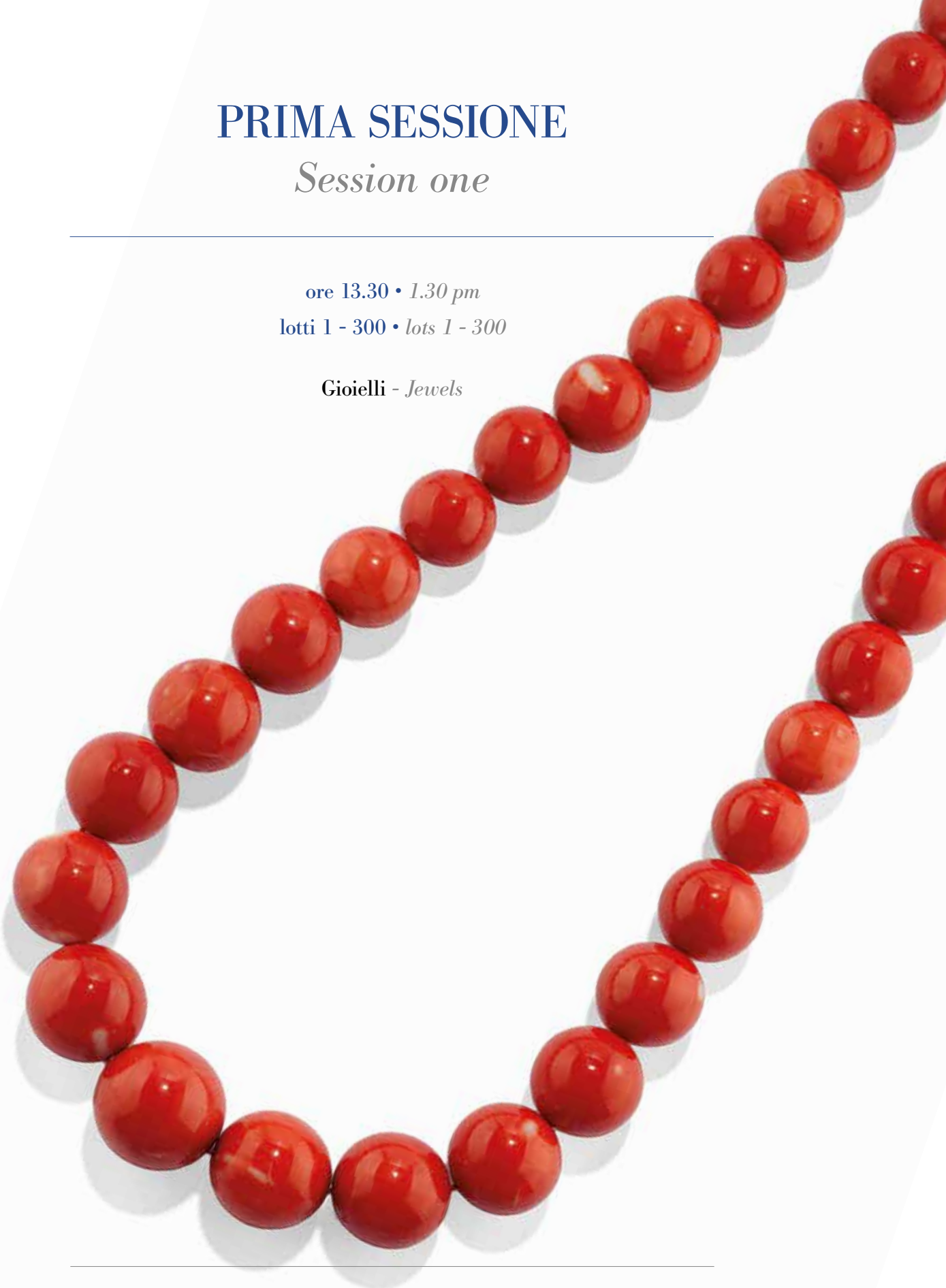
PRIMA SESSIONE

Session one

ore 13.30 • 1.30 pm

lotti 1 - 300 • lots 1 - 300

Gioielli - *Jewels*



Catalogo online su www.astebolaffi.it



1

1

PORTASIGARETTE IN ORO GIALLO

di forma rettangolare lavorato a tessuto. Chiusura in zaffiri. Circa 1970.

Gr 194,90 - cm 9,50 x 11,80

YELLOW GOLD CIGARETTE CASE

rectangular-shaped of basket weave design. Blue sapphire thumb piece. Circa 1970.

€ 4.000



2

2

TABACCHIERA IN ORO GIALLO

di forma rettangolare con coperchio inciso a motivi vegetali. Difetto.

Gr 96,40 - cm 5,00 x 8,00

YELLOW GOLD SNUFF-BOX

rectangular-shaped with engraved lid in floral motifs. Defect.

€ 2.000



3

3

LORGNETTE IN ORO GIALLO

con lungo manico inciso e bottone a molla per aprire le lenti mancanti. Circa 1900.

Gr 25,30 - cm 15,00 x 4,00

YELLOW GOLD LORNETTE

with long engraved handle and spring button to open the deficient spectacles. Circa 1900.

€ 300

4

ACCENDINO IN ORO GIALLO, VAN CLEEF & ARPELS

di forma rettangolare allungata a motivo rigato.

Firmato Van Cleef & Arpels e numerato 1401882. Punzoni francesi.

Gr 96,90 lordi / gross weight - cm 7,50 x 2,50

YELLOW GOLD LIGHTER, VAN CLEEF & ARPELS

of rectangular elongated shape with fluted motif.

Signed Van Cleef & Arpels and numbered 1401882.

French assay marks.

€ 1.000



4



5

5

TABACCHIERA IN ORO GIALLO

di forma rettangolare incisa a motivi naturalistici. Circa 1900.

Gr 82,40 - cm 5,50 x 7,50

YELLOW GOLD SNUFF BOX

of rectangular shape engraved with naturalistic motifs. Circa 1900.

€ 1.700

6

PORTACHIAVE IN ORO GIALLO

con grande amuleto a forma di corno.

Gr 77,20 - cm 17,50 x 2,00

YELLOW GOLD KEY HOLDER

with large horn-shaped amulet.

€ 1.500



6



7

7

ANTICO BRACCIALE IN ORO GIALLO E SMALTI

formato da cinque elementi snodati, incisi e impreziositi da placche in smalti raffiguranti scene galanti. In scatola originale con data 1889.
Gr 36,30 - cm 1,50

ANTIQUE YELLOW GOLD AND ENAMEL BANGLE

designed with five hinged and engraved links adorned with plaques depicting amorous scenes. In original fitted case stamped 1889.

€ 1.200



8

8

ANTICA CATENA CON PENDENTE PORTAFOTOGRAFIE

in oro giallo a maglie rotonde rigate che trattiene un pendente di cm 5,00 x 2,50 con forma rettangolare.
Gr 62,00 - cm 170,00

ANTIQUE LONG CHAIN WITH LOCKET

in yellow gold with fluted cable-link chain suspending a rectangular locket measuring cm 5,00 x 2,50.

€ 1.300



9

9

BRACCIALE RIGIDO IN ORO GIALLO E GEMME

con motivo rotondo centrale intrecciato impreziosito da piccoli diamanti ed uno smeraldo. Circa 1880.
Gr 14,70 - cm 2,20 x 4,50 diam. 6,00

YELLOW GOLD AND GEM BANGLE

with central motif of annular twisted design highlighted with small diamonds and an emerald. Circa 1880.

€ 400



10



12



11



13

10

BRACCIALE IN SMALTI DI GINEVRA E ORO

a sette placche rettangolari snodate in oro giallo con smalti di Ginevra raffiguranti costumi tradizionali di località svizzere. Sul verso delle placche sono indicati i nomi delle località. In perfette condizioni. Circa 1830.

Gr 53,20 - cm 18,50 x 3,10

GENEVE ENAMEL AND GOLD BRACELET

with seven rectangular hinged plaques in Geneva enamel depicting traditional Swiss local costumes, each plaque labelled on verso according to their locality. In pristine condition. Circa 1830.

€ 3.300

11

ANTICO PORTAFIAMMIFERI IN ORO GIALLO

di forma rettangolare impreziosito da decoro vegetale in gemme. Punzoni francesi. Circa 1880.

Gr 19,70 - cm 4,00 x 3,20

ANTIQUY YELLOW GOLD MATCH BOX

of rectangular shape highlighted with a floral gem-set decoration. French assay marks. Circa 1880.

€ 500

12

ANELLO IN AMETISTA E PERLINE

in oro rosa con ametista ovale incorniciata da piccole perline.

Gr 15,30 - cm 2,30

AMETHYST AND PEARL RING

in pink gold centering an oval amethyst framed by small pearls.

€ 400

13

PENDENTE IN DIAMANTE, PERLE E SMALTO

in oro giallo di forma ovale con diamante taglio Vecchia Miniera di ct 0,70 ca. contornato da perle e smalto blu.

Scomparto in vetro al verso. Circa 1880.

Gr 33,70 - cm 7,00 x 4,50

DIAMOND, PEARL AND ENAMEL LOCKET

in yellow gold of oval shape centering an Old Mine-cut diamond weighing approx. ct 0,70, surrounded by pearls and blue enamel. Glazed compartment on verso. Circa 1880.

€ 1.000



14

14

SPILLA IN DIAMANTI E PERLE

in oro giallo rodato a tralcio di fiori in diamanti taglio Vecchia Miniera di ct 0,80 ca., diamanti taglio rosa e perle. Circa 1935.

Gr 18,50 - cm 3,20 x 7,50

DIAMOND AND PEARL BROOCH

in rhodium plated yellow gold, of spray design with Old Mine-cut diamonds weighing approx. ct 0,80, rose-cut diamonds and pearls. Circa 1935.

€ 750



15

15

PAIO DI ORECCHINI IN DIAMANTI E PERLE

in oro e argento a margherita con contorno di diamanti taglio rosa che trattengono mezze perle di mm 8,00 ca. Circa 1920.

Gr 7,70 - cm 2,20 x 1,80

PAIR OF DIAMOND AND PEARL EARRINGS

in silver and gold of cluster design with rose-cut diamonds embracing button pearls of approx. mm 8,00. Circa 1920.

€ 750

16

PENDENTE IN ONICE, DIAMANTI E PERLE

in oro e argento con onice ovale centrato da diamante taglio Vecchia Miniera di ct 0,50 ca. affiancato da due perle e contornato da diamanti taglio rosa.

Gr 6,40 - cm 3,80 x 2,30

ONYX, DIAMOND AND PEARL PENDANT

in gold and silver with oval onyx centering an Old Mine-cut diamond weighing approx. ct 0,50 flanked by two pearls within a rose-cut diamond frame.

€ 750



16

17

ANELLO IN DIAMANTI

in oro bianco a contrarié con due diamanti taglio Vecchia Miniera di ct 1,30 ca.

Gr 3,40

DIAMOND RING

in white gold of cross-over design with claw-set Old Mine-cut diamonds weighing approx. ct 1,30.

€ 400



17

18

OROLOGIO DA DONNA IN DIAMANTI, LEVRETTE

in oro bianco con cassa rotonda a motivi geometrici impreziositi da diamanti di ct 0,40 ca. Bracciale rifinito con cordino nero e chiusura in metallo. Quadrante firmato Levrette. Punzone del fabbricante inframmezzato da Fascio. In scatola originale. Circa 1940.

Gr 13,30 - cm 16,50 x 1,40

LADY'S DIAMOND WRISTWATCH, LEVRETTE

in white gold with round case and geometrical links highlighted with diamonds weighing approx. ct 0,40. The bracelet ends with black rope and metal clasp. Dial signed Levrette.

Maker's mark with "Fascio" emblem. In original fitted case. Circa 1940.

€ 500



18



19

**19
LORGNETTE IN ARGENTO**

realizzata a pendente in forma rettangolare ornata da onici e marcassiti, con pulsante a molla per estrarre le lenti.

Gr 25,30 - cm 7,00 x 2,50

SILVER LORGNETTE

designed as a rectangular pendant adorned with onyx and marcasites, with a spring button to open the spectacles.

€ 150



20

**20
SPILLA IN DIAMANTI**

in oro e argento a grata rettangolare con motivo a fiorellini in diamanti di ct 1,30 ca. contornati da diamanti taglio rosa. Circa 1930.

Gr 7,80 - cm 2,30 x 4,50

DIAMOND BROOCH

in yellow gold and silver designed as rectangular trellis with diamond flowers weighing approx. ct 1,30 encircled by rose-cut diamonds.

Circa 1930.

€ 500



21

**21
PAIO DI ORECCHINI IN DIAMANTI**

in oro bianco a due castoni sovrapposti in diamanti taglio Vecchia Miniera di ct 1,20 ca. Chiusura a molletta. In scatola originale.

Circa 1920.

Gr 2,80 - cm 1,80 x 0,90

PAIR OF DIAMOND EARRINGS

in white gold with double collet-set Old Mine-cut diamonds weighing approx. ct 1,20. Hinged hook fittings. In original fitted case.

Circa 1920.

€ 1.000



22

**22
ANELLO IN DIAMANTI**

in platino di forma rettangolare lavorata a traforo con al centro un diamante taglio brillante di ct 1,00 ca. impreziosito da diamanti di ct 0,25 ca.

Gr 7,00 - cm 1,80 x 1,40

DIAMOND RING

in platinum of pierced rectangular-shaped design centering a claw-set brilliant-cut diamond weighing approx. ct 1,00 highlighted by diamonds weighing approx. ct 0,30.

€ 3.000



23

**23
ANELLO IN DIAMANTI**

in oro bianco con diamante taglio rotondo di ct 1,40 ca. incorniciato da diamanti taglio huit-huit. Circa 1950.

Gr 4,80

DIAMOND RING

in white gold claw-set with a round-cut diamond weighing approx. ct 1,40 encircled by simple-cut diamonds. Circa 1950.

€ 2.500



24

SPILLA IN DIAMANTI E RUBINI

a nodo in oro rosa e platino, impreziosita da diamanti e rubini taglio rotondo e da frange di cui una in diamanti taglio baguette.

Peso stimato dei diamanti ct 2,30 ca. Un rubino sintetico.

Numerata 226L3. Circa 1940.

Gr 29,70 - cm 7,50 x 3,50

DIAMOND AND RUBY BROOCH

in pink gold and platinum of bow design, highlighted with round rubies and diamonds and with fringes, one of which with diamond baguettes.

Estimated weight of diamonds ct 2,30. One synthetic ruby.

Numbered 226L3. Circa 1940.

€ 2.000

26



27



25

25

OROLOGIO DA DONNA IN DIAMANTI E RUBINI

in oro rosa 14 kt a lucchetto con quadrante rettangolare; cassa e chiusura in diamanti e rubini sintetici. Circa 1940.

Gr 40,50 lordi/Gross weight

LADY'S DIAMOND AND RUBY WRISTWATCH

in 14 kt pink gold designed as a padlock with rectangular dial; case and clasp set with diamonds and synthetic rubies. Circa 1940.

€ 1.000

26

ANELLO IN DIAMANTI

in oro bianco e rosé di forma rotonda con diamanti taglio Vecchia Miniera di ct 1,00 ca. Circa 1940.

Gr 12,80 - cm 2,60

DIAMOND RING

of white and pink gold round shape highlighted with Old Mine-cut diamonds weighing approx. ct 1,00. Circa 1940.

€ 750

27

ANELLO IN ORO E PERLA

raffigurante una conchiglia aperta realizzata in oro rosa che trattiene una perla affiancata da piccoli diamanti. Circa 1940.

Gr 18,20 - cm 1,80 x 2,00

GOLD AND PEARL RING

depicting an open shell in pink gold including a pearl flanked by small diamonds. Circa 1940.

€ 500



28

28

SPILLA IN DIAMANTI

in oro giallo a nodo in lastra lucida e maglia tubo gas con due pendenti e motivo a mezzaluna in platino e diamanti di ct 0,50 ca. Punzoni francesi. Circa 1940.

Gr 34,60 - cm 7,30 x 5,50

DIAMOND BROOCH

in polished yellow gold of bow design with "tubo gas" links ending with two pendants and centering a platinum crescent in diamonds weighing approx. ct 0,50. French assay marks. Circa 1940.

€ 1.000

29

BRACCIALE IN ORO E CORNIOLE

in oro bicolore ad elementi rettangolari snodati che trattengono al centro castoni in corniole esagonali. Circa 1925.

Gr 47,90 - cm 17,50 x 3,80

GOLD AND CARNELIAN BRACELET

in bicolored gold with hinged rectangular links centering collet-set hexagonal-shaped carnelians. Circa 1925.

€ 1.500



29



30

30

PAIO DI ORECCHINI IN ORO E DIAMANTI

in oro rosa impreziositi da diamanti di ct 0,30 ca. con motivo a fiocco rigato che sospende tre frange snodate. Circa 1940.

Gr 18,20 - cm 5,00 x 2,50

PAIR OF GOLD AND DIAMOND EARRINGS

in pink gold adorned with diamonds weighing approx. ct 0,30 with fluted bow motif suspending three articulated fringes. Circa 1940.

€ 1.000



31

31

GIROCOLLO IN DIAMANTI

in oro bianco con castoni rotondi a scalare in diamanti taglio brillante di ct 10,00 ca.

Gr 30,10 - cm 42,00

DIAMOND NECKLACE

in white gold designed as a line of graduated collet-set brilliant-cut diamonds weighing approx. ct 10,00.

€ 7.000



32

32

BRACCIALE IN DIAMANTI E ZAFFIRI

in oro bianco a doppia rivièrè in diamanti taglio brillante di ct 6,00 ca. centrata da zaffiri taglio rotondo di ct 2,00 ca. Circa 1960.

Gr 22,90 - cm 18,00 x 1,30

DIAMOND AND BLUE SAPPHIRE BRACELET

double rivièrè in white gold with brilliant-cut diamonds weighing approx. ct 6,00 centering round blue sapphires weighing approx. ct 2,00. Circa 1960.

€ 3.000



33

33

ANELLO IN ZAFFIRO E DIAMANTI

in platino con uno zaffiro taglio ovale di ct 2,00 ca. circondato da diamanti taglio taper di ct 2,00 ca.

Gr 5,00

BLUE SAPPHIRE AND DIAMOND RING

in platinum of cluster design with an oval-cut blue sapphire weighing approx. ct 2,00 surrounded by tapered baguette diamonds weighing approx. ct 2,00.

€ 2.000



34



35



36



37

34

GIROCOLLO IN DIAMANTI E ZAFFIRI

con catena rotonda in oro bianco che trattiene un motivo centrale a fiori con un diamante taglio Vecchia Europa di ct 1,50 ca., un pendente con diamante taglio Vecchia Miniera di ct 0,60 ca. ed altri diamanti e zaffiri. Circa 1950.

Gr 22,30 - cm 3,50 x 44,00 x 6,50

DIAMOND AND BLUE SAPPHIRE NECKLACE

with white gold round chain centering a floral motif with an Old European-cut diamond weighing approx. ct 1,50, a pendant with an Old Mine-cut diamond weighing approx. ct 0,60 and other diamonds and sapphires. Circa 1950.

€ 1.500

35

BRACCIALE RIGIDO IN DIAMANTI E ZAFFIRI

in oro bianco con parte centrale a motivo intrecciato con castoni a scalare in diamanti taglio rotondo di ct 2,00 ca. alternati a zaffiri di ct 2,60 ca. Circa 1960.

Gr 22,80

DIAMOND AND BLUE SAPPHIRE BANGLE

in white gold with intertwined graduated central motifs alternating round diamonds weighing approx. ct 2,00 and round sapphires weighing approx. ct 2,60. Circa 1960.

€ 2.200

36

ANELLO IN ZAFFIRO E DIAMANTI

in oro bianco con gambo a contrarié in diamanti taglio brillante di ct 1,00 che abbraccia uno zaffiro blu ovale di ct 2,93.

Gr 10,00

BLUE SAPPHIRE AND DIAMOND RING

in white gold crossover shank set with brilliant-cut diamonds weighing ct 1,00 encircling an oval blue sapphire weighing ct 2,93.

€ 1.500 ♦

37

OROLOGIO DA DONNA "CELLINI", ROLEX

quadrante con numeri romani, con cassa rotonda e bracciale a tessuto satinato in oro bianco. Quadrante firmato Rolex. Bracciale non originale. Circa 1960.

Gr 49,20 - cm 16,50 diam. 2,40

LADY'S "CELLINI" WRISTWATCH, ROLEX

dial with Romans, with white gold round case and mat woven bracelet. Dial signed Rolex. Bracelet not original. Circa 1960.

€ 1.000



38



39



40



41

38

GIROCOLLO IN ORO ROSA

a maglie lucide fantasia. Circa 1950.

Gr 44,00 - cm 42,00 x 1,80

PINK GOLD NECKLACE

with polished fancy links. Circa 1950.

€ 900

39

SPILLA IN ORO GIALLO E CORALLO

raffigurante uno scorpione ornato da grande cabochon di corallo rosso mediterraneo. Circa 1950.

Gr 20,20 - cm 5,00 x 3,50

YELLOW GOLD AND CORAL BROOCH

designed as a scorpion adorned with a large cabochon-cut red Mediterranean coral. Circa 1950.

€ 400

40

PAIO DI POLSINI IN DIAMANTI

in oro rosa a forma rettangolare rigata, impreziositi da barrette in diamanti di ct 0,25 ca. In scatola originale. Circa 1950.

Gr 7,60 - cm 1,00 x 1,30

PAIR OF DIAMOND CUFFLINKS

in pink gold of fluted rectangular shape, highlighted with diamond bars weighing approx. ct 0,25. In original fitted case. Circa 1950.

€ 400

41

BRACCIALE IN ORO ROSA

a grandi maglie in canna vuota rigata. Circa 1940.

Gr 55,90 - cm 21,50 x 2,60

PINK GOLD BRACELET

with large fluted hollow cane links. Circa 1940.

€ 1.100



42



43



44



45

42

SPILLA IN ORO ROSA E DIAMANTI

a fiocco impreziosita da un diamante centrale di ct 1,00 ca. e contornata da altri diamanti di ct 0,50 ca. Circa 1940.

Gr 22,70 - cm 5,50 x 4,50

PINK GOLD AND DIAMOND BROOCH

of bow design adorned with a diamond weighing approx. ct 1,00 surrounded by other diamonds weighing approx. ct 0,50. Circa 1940.

€ 1.200

43

ANELLO IN DIAMANTI

in oro rosa a fiocco impreziosito da diamanti di ct 0,50 ca. Punzoni francesi. Numerato. Circa 1940.

Gr 13,90

DIAMOND RING

in rose gold of bow design highlighted by diamonds weighing approx. ct 0,50. French assay marks. Numbered. Circa 1940.

€ 750

44

BRACCIALE IN ORO GIALLO, MARCHISIO TORINO

realizzato a corda intrecciata. Punzone di Marchisio, Torino. Circa 1960.

Gr 88,30 - cm 20,50 x 1,30

YELLOW GOLD BRACELET, MARCHISIO TORINO

of corded wire design. Maker's mark for Marchisio, Torino. Circa 1960.

€ 2.000

45

PENDENTE IN ORO E ACQUAMARINA

a forma di cuore in oro giallo 22 Kt lavorato a traforo e incisione centrato da acquamarina taglio rettangolare di ct 32,00 ca.

Gr 25,00 - cm 6,50 x 4,80

GOLD AND AQUAMARINE PENDANT

pierced and engraved in 22 Kt yellow gold of heart-shaped design, centering a rectangular step-cut aquamarine weighing approx. ct 32,00.

€ 1.500



46

46

PAIO DI ORECCHINI IN RUBINI E DIAMANTI

in oro bicolore con due rubini taglio ovale di ct 2,30 circondati da diamanti taglio brillante di ct 2,40.

Gr 6,60 - cm 1,50 x 1,30

PAIR OF RUBY AND DIAMOND EARRINGS

in bicolored gold of cluster design with two oval-shaped rubies weighing ct 2,30 surrounded by brilliant-cut diamonds weighing ct 2,40.

€ 2.000

47

ANELLO IN RUBINO E DIAMANTI

in oro giallo con rubino taglio rettangolare a gradini di ct 1,30 ca. circondato da diamanti taglio taper di ct 1,10 ca.

Gr 7,00

RUBY AND DIAMOND RING

in yellow gold of cluster design with a rectangular step-cut ruby weighing approx. ct 1,30 surrounded by tapered-cut diamonds weighing approx. ct 1,10.

€ 1.500



47



48

48

SPILLA IN GEMME E DIAMANTI

in oro bicolore raffigurante un mazzo di fiori realizzato in pietre preziose e ornato da diamanti di ct 0,50 ca. Circa 1950.

Gr 18,80 - cm 5,70 x 3,50

GEM-SET AND DIAMOND BROOCH

in bicolored gold depicting a flower bouquet set with precious stones and highlighted with diamonds weighing approx. ct 0,50. Circa 1950.

€ 750

49

PENDENTE IN RUBINO E DIAMANTI

in oro giallo con rubino taglio goccia di ct 5,72 incorniciato da pavé di diamanti taglio brillante di ct 0,93.

Gr 7,10 - cm 3,20 x 1,60

RUBY AND DIAMOND PENDANT

in yellow gold with a pear-shaped ruby weighing ct 5,72 framed by pavé-set brilliant-cut diamonds weighing ct 0,93.

€ 2.000



49

50

BRACCIALE A CATENA ROTONDA IN ORO GIALLO

a maglie intrecciate lucide a satinare.

Gr 49,60 - cm 20,00

YELLOW GOLD ROUND CHAIN BRACELET

alternating intertwined polished and brushed links.

€ 1.000



50



51



52



53



54



55

51

BRACCIALE IN ORO GIALLO

a larga fascia snodata con maglie a spina di pesce lucide e godronate.
Circa 1950.

Gr 46,70 - cm 20,00 x 2,50

YELLOW GOLD BRACELET

designed as large articulated band with mat and polished herringbone links. Circa 1950.

€ 1.000

52

ANELLO IN DIAMANTI

a fascia in oro bicolore in pavé di diamanti taglio brillante di ct 1,80 ca.
centrato da diamante taglio navette di ct 0,95 ca.

Gr 10,80 - cm 1,70 x 2,50

DIAMOND RING

designed as a bicolored gold band pavé-set with brilliant-cut diamonds weighing approx. ct 1,80 centering a marquise-shaped diamond weighing approx. ct 0,95.

€ 1.500

53

ANELLO IN DIAMANTE E RUBINI, REPOSSI

a fascia in oro giallo con rubini taglio carré che trattengono
un diamante taglio Vecchia Europa di ct 1,00 ca.
Sfaldatura sul padiglione.

Firmato Repossi. In scatola originale. Circa 1970.

Gr 10,60

DIAMOND AND RUBY RING, REPOSSI

designed as a yellow gold band with square-cut rubies embracing
an Old European-cut diamond weighing approx. ct 1,00.

A chip on the pavilion.

Signed Repossi. In original fitted case. Circa 1970.

€ 1.000

54

PAIO DI ORECCHINI IN RUBINI E DIAMANTI

in oro bicolore con rubini di ct 4,00 ca. incorniciati da diamanti
di ct 1,00 ca. Chiusura a perno e clip.

Gr 16,50 - cm 3,00 x 2,00

PAIR OF RUBY AND DIAMOND EAR CLIPS

in bicolored gold set with rubies weighing approx. ct 4,00 surrounded
by diamonds weighing approx. ct 1,00. Post and clip fittings.

€ 750

55

SPILLA IN ORO GIALLO

raffigurante una coppia di levrieri con guinzaglio. Circa 1950.

Gr 15,60 - cm 3,00 x 4,50

YELLOW GOLD BROOCH

depicting a pair of greyhounds with lash. Circa 1950.

€ 350



56

LUNGA COLLANA IN PERLE, DIAMANTI E GIADA

formata da un filo di perle coltivate di mm 8,50 ca. con motivo in due perle golden di mm 15,00 e cilindro in giadeite incisa montata in oro bianco e diamanti di ct 0,37.

Cm 115,00

PEARL, DIAMOND AND JADEITE LONGCHAIN designed as a row of cultured pearls highlighted by two golden pearls measuring mm 15,00 and a jadeite carved cylinder set in white gold with diamonds weighing ct 0,37.

€ 500 ♦



57

57

PENDENTE IN GIADA E DIAMANTI

con cornice in oro bianco e diamanti di ct 0,35 ca. che trattiene una giada incisa.

Gr 29,60 - cm 5,50 x 3,50

JADEITE AND DIAMOND PENDANT

with white gold diamond frame weighing approx. ct 0,35 embracing a carved jadeite.

€ 300 ♦



58

58

ANELLO IN DIAMANTE

in platino con diamante taglio Vecchia Europa di ct 4,50 ca. Il diamante presenta un'indentatura.

Gr 7,40

DIAMOND RING

in platinum with an Old European-cut diamond weighing approx. ct 4,50. The diamond has one dent.

€ 13.000



59

59

ANELLO IN DIAMANTI

in oro bianco a contrarié con due diamanti taglio Vecchia Europa di ct 1,50 ca. complessivi.

Gr 4,10

DIAMOND RING

in white gold of crossover design with two Old European-cut diamonds weighing approx. ct 1,50 totally.

€ 1.500



60

LUNGA CATENA IN DIAMANTI

in oro rosa a catena rolò intervallata da castoni in diamanti taglio brillante di ct 1,60.

Gr 6,30 - cm 84,00

DIAMOND LONGCHAIN

in pink gold designed as a cable link chain interspersed with collet-set brilliant-cut diamonds weighing ct 1,60.

€ 800 ♦

61

LUNGA CATENA IN DIAMANTI

in oro bianco a catena rolò intervallata da castoni in diamanti taglio brillante di ct 1,60.

Gr 6,60 - cm 83,00

DIAMOND LONGCHAIN

in white gold cable link chain interspersed with collet-set brilliant-cut diamonds weighing ct 1,60.

€ 800 ♦

62

ANELLO IN DIAMANTI

in oro bianco a forma ovale traforata, centrata da un diamante ovale di colore marrone di ct 0,69 contornato da diamanti taglio brillante di ct 1,18.

Gr 11,80

DIAMOND RING

the pierced white gold plaque centering an oval brownish diamond weighing ct 0,69 surrounded by brilliant-cut diamonds weighing ct 1,18.

€ 1.800



64

63

BRACCIALE IN DIAMANTI

in oro bianco di forma lineare con castoni in diamanti taglio brillante di ct 2,90.

Gr 11,50 - cm 18,00 x 0,40

DIAMOND BRACELET

in white gold of linear design claw-set with brilliant-cut diamonds weighing ct 2,90.

€ 1.000 ♦

64

ANELLO ETERNITY IN DIAMANTI

in oro giallo a doppia rivièrè di diamanti taglio baguette di ct 3,10 ca.

Gr 4,30 - nr. 14

DIAMOND ETERNITY RING

designed as a yellow gold double rivièrè set with diamond baguettes weighing approx. ct 3,10.

€ 1.200



65



66



67

65

GIROCOLLO IN ORO E DIAMANTI

a catena a scalare in oro giallo impreziosita al centro da tre maglie in oro bianco incastonate a pavé di diamanti taglio brillante di ct 1,00 ca.
Gr 89,40 - cm 41,00 x 2,00

GOLD AND DIAMOND NECKLACE

designed as a yellow gold graduated chain centering three white gold links pavé-set with brilliant-cut diamonds weighing approx. ct 1,00.

€ 2.500

66

SPILLA IN ORO ROSA E GEMME

a fiore ornato da pavé in rubini, diamanti di ct 0,60 ca. e altre gemme.
Gr 19,80 - cm 6,50 x 3,50

PINK GOLD GEM-SET BROOCH

of flower design adorned with pavé-set rubies, diamonds weighing approx. ct 0,60 and other gems.

€ 400

67

ANELLO IN DIAMANTI E RUBINI

a larga fascia in oro bicolore a scalare in pavé di diamanti taglio brillante con motivo centrale in diamanti su griffes raffiguranti un fiore affiancato da navettes di rubini di ct 1,50 ca.

Peso totale stimato dei diamanti ct 3,40 ca.

Gr 20,00 - cm 2,40

DIAMOND AND RUBY RING

designed as a bicolored gold large tapered band pavé-set with brilliant-cut diamonds centering a claw-set diamond flower flanked by marquise-shaped rubies weighing approx. ct 1,50.
Total estimated weight of diamonds ct 3,40.

€ 1.500



68



69



70



71

68

GIROCOLLO CON PENDENTE "CONCORDE", BOUCHERON

in oro giallo con sottile catena che trattiene un pendente a mezza sfera raffigurante il mondo con Concorde in volo.

Firmato Boucheron e numerato P 59 550.

Gr 9,70 - cm 41,00 diam. 2,20

PENDANT NECKLACE "CONCORDE", BOUCHERON

designed as a yellow gold thin chain suspending a half-sphere depicting the world with a flying Concorde.

Signed Boucheron and numbered P 59 550.

€ 500

69

ANELLO IN DIAMANTI E RUBINO, REPOSSI

in oro giallo con rubino di taglio romboidale di ct 1,50 ca. impreziosito da diamanti taglio brillante di ct 1,10 ca.

Firmato Repossi. In scatola originale. Circa 1980.

Gr 8,40

DIAMOND AND RUBY RING, REPOSSI

in yellow gold with a rhomboidal-shaped ruby weighing approx. ct 1,50 highlighted with brilliant-cut diamonds weighing approx. ct 1,10. Signed Repossi. In original fitted case. Circa 1980.

€ 2.000

70

BRACCIALE A SERPENTE

in oro giallo a mezza canna rigida terminante con testa di serpente ornato da gemme e diamanti di ct 1,00 ca. Il bracciale è indossabile con un nastro.

Gr 64,10

SNAKE BRACELET

designed as yellow gold half-bangle ending with a snake's head highlighted with colored gems and diamonds weighing approx. ct 1,00. The bracelet can be worn with a ribbon.

€ 2.000

71

BRACCIALE IN ORO GIALLO

a maglie geometriche articolate e rigate.

Gr 49,60 - cm 18,50

YELLOW GOLD BRACELET

with articulated geometrical fluted links.

€ 1.000



72



73

72

COLLANA IN DIAMANTI E GEMME, VALENTE MILANO

a catena in oro giallo satinato intercalata da due anelli incastonati a pavé in diamanti di ct 2,50 ca. da due anelli in pavé in granati e da un quarzo citrino ovale.

Firmata Valente.

Gr 82,00 - cm 56,00 x 2,20

DIAMOND AND GEM NECKLACE, VALENTE MILANO
with mat yellow gold chain interspersed with two pavé-set diamond rings weighing approx. ct 2,50, two pavé-set garnet rings and an oval citrine quartz. Signed Valente.

€ 1.000 ♦



74

73

PENDENTE IN DIAMANTI E GEMME COLORATE

di disegno floreale in oro giallo con quarzi citrini ovali contornati da diamanti taglio brillante di ct 1,80 ca. che trattengono un topazio azzurro rotondo.

Gr 15,50 - cm 5,50 x 4,00

DIAMOND AND MULTICOLORED GEM PENDANT
in yellow gold of floral design with oval citrine quartzes framed with brilliant-cut diamonds weighing approx. ct 1,80 centering a round blue topaz.

€ 700 ♦

74

ANELLO A FARFALLA IN DIAMANTI

a fili in oro bianco terminanti in diamanti gialli taglio brillante di ct 0,79 con centro in diamante giallo taglio navette di ct 0,43 e gambo adornato con diamanti di ct 0,20.

Diamanti gialli non testati per la loro origine naturale.

Gr 9,10

DIAMOND BUTTERFLY RING
in white gold wires terminating with brilliant-cut yellow diamonds weighing ct 0,79 centering a yellow diamond navette weighing ct 0,43 and shank with diamonds weighing ct 0,20.
Yellow diamonds have not been tested for their natural origin.

€ 1.000



75



77



76



78



79

75

BRACCIALE IN DIAMANTI

di forma lineare in oro rosa incastonato con pavé di diamanti brown di ct 6,00.

Gr 13,70 - cm 18,00 x 0,40

DIAMOND BRACELET

designed as a pink gold line pavé-set with brilliant-cut brown diamonds weighing ct 6,00.

€ 1.800 ♦

76

ANELLO IN DIAMANTI E QUARZO CITRINO

in oro giallo con quarzo citrino di forma quadrata affiancato da cinque castoni con diamanti taglio brillante di ct 1,75 ca. complessivi.

Gr 25,80 - cm 2,80

DIAMOND AND CITRINE QUARTZ RING

in yellow gold with a square-shaped citrine quartz flanked by five collet-set brilliant-cut diamonds weighing approx. ct 1,75 totally.

€ 1.200

77

PAIO DI ORECCHINI IN QUARZI CITRINI

in oro giallo a fiore con petali in quarzi citrini centrati da due diamanti di ct 0,20 ca.

Gr 9,30 - diam. 2,00

PAIR OF CITRINE QUARTZ EARRINGS

in yellow gold of floral design with citrine quartz petals centering two brilliant-cut diamonds weighing approx. ct 0,20.

€ 300 ♦

78

ANELLO IN DIAMANTI E QUARZO CITRINO

in oro bianco con pavé di diamanti taglio brillante di ct 1,40 che trattiene un quarzo citrino ovale.

Gr 17,60

DIAMOND AND CITRINE QUARTZ RING

in white gold pavé-set with brilliant-cut diamonds weighing ct 1,40 encircling an oval citrine quartz.

€ 700 ♦

79

PAIO DI ORECCHINI PENDENTI "FUSEAU", VHERNIER

in oro giallo con due opali di fuoco taglio cabochon di forma allungata collegati da catena. Chiusura a clip.

Firmati Vhernier. In custodia di pelle originale.

Gr 25,00 - cm 9,30 x 1,00

PAIR OF PENDENT "FUSEAU" EARRINGS, VHERNIER

in yellow gold with two elongated cabochon-cut fire opals connected by a chain. Clip fittings.

Signed Vhernier. In original leather pouch.

€ 3.500



80

80

SCATOLA IN ARGENTO CON UN PAIO DI POLSINI

di forma rettangolare bombata in argento lucido centrati da un brillantino; parti intercambiabili in onice e lapislazzuli. Cm 1,50 x 0,80

SILVER BOX WITH A PAIR OF CUFFLINKS

of rectangular bombè shape in polished silver centered with small diamonds; spare parts in onyx and lapis lazuli.

€ 50 ♦

81

PAIO DI POLSINI IN CRISTALLO DI ROCCA

montati su oro bianco con testa di pantera in cristallo di rocca satinato.

Gr 19,90 - diam. 2,00

PAIR OF ROCK CRYSTAL CUFFLINKS

mounted in white gold with a carved panther's head in matted rock crystal.

€ 150 ♦



82

82

PAIO DI POLSINI IN LAPISLAZZULI

in oro bianco con sfera liscia e mezza sfera rigata in lapislazzuli.

Gr 15,60 - diam. 1,80

PAIR OF LAPIS LAZULI CUFFLINKS

in white gold with a plain sphere and a fluted half-button in lapis lazuli.

€ 200 ♦



83

83

PAIO DI POLSINI IN LAPISLAZZULI E DIAMANTI

di forma rotonda montati in oro bianco e circondati da diamanti di ct 0,25 ca.

Gr 20,80 - diam. 1,80

PAIR OF LAPIS LAZULI AND DIAMOND CUFFLINKS

round-shaped, set in white gold with a brilliant-cut diamond frame of approx. ct 0,25.

€ 200 ♦



84

84

PAIO DI POLSINI IN ONICE

in oro giallo con onici rotondi sfaccettati.
Gr 10,10 - diam. 1,40

PAIR OF ONYX CUFFLINKS

in yellow gold with round faceted onyx.

€ 150 ♦



87

87

PAIO DI POLSINI "TITANIC"

in acciaio con elica rotante. Reca scritta "fatto con parti del Titanic".
Diam. 1,80

PAIR OF "TITANIC" CUFFLINKS

in steel with a rotating wheel. Inscribed "made with Titanic parts".

€ 50 ♦



86

85

PAIO DI POLSINI IN GIADA E RUBINI

di forma ottagonale montati in oro giallo con rubino centrale.
Gr 5,80 - cm 1,40

PAIR OF JADEITE AND RUBY CUFFLINKS

octagonal-shaped, mounted in yellow gold and centered with a ruby.

€ 150 ♦



88

88

PAIO DI POLSINI IN NEFRITE E RUBINI

intagliata a fiore montata in oro giallo e centrata da rubino.
Gr 9,00 - diam. 1,50

PAIR OF NEPHRITE AND RUBY CUFFLINKS

of floral carved design, mounted in yellow gold centering a ruby.

€ 150 ♦

86

PAIO DI POLSINI IN LEGNO E QUARZI CITRINI

in legno bicolore rettangolare montati in oro giallo e centrati da quarzi citrini.

Gr 7,00 - cm 1,70 x 1,30

PAIR OF WOOD AND CITRINE QUARTZ CUFFLINKS

in bicolored rectangular wood mounted in yellow gold centering citrine quartzs.

€ 100 ♦



89

89

ANTICA CATENA CON PENDENTE

in oro giallo inframmezzata da perline con pendente a goccia di cm 4,80 x 3,00 lavorato a filigrana impreziosito da castoni in diamanti, gemme rosse e piccole perle.

Gr 25,70 - cm 165,00

ANTIQUE LONG CHAIN WITH A PENDANT

in yellow gold interspersed with small pearls suspending a drop-shaped filigree pendant measuring cm 4,80 x 3,00 highlighted with collet-set diamonds, red gems and small pearls.

€ 700



90

90

SPILLA-PENDENTE CON CAMMEO IN CONCHIGLIA

di forma ovale raffigurante una fanciulla dormiente con semplice contorno in oro giallo.

Gr 15,40 - cm 4,00 x 5,00

SHELL CAMEO BROOCH-PENDANT

of oval shape depicting a sleeping maiden encircled by a plain yellow gold frame.

€ 350



91

91

ANELLO IN ORO E MICROMOSAICO

con montatura in oro giallo che trattiene un micromosaico con un paesaggio architettonico.

Gr 8,30 - diam. 2,20

GOLD AND MICROMOSAIC RING

with yellow gold mounting framing a round micromosaic with an architectural vista.

€ 500



92

92

BRACCIALE IN ORO E CAMMEI IN PIETRA LAVICA

raffiguranti Menadi ad altorilievo incorniciate in oro giallo. Cammei di cm 2,80 x 2,50.

Gr 51,50 - cm 19,00

GOLD AND LAVA CAMEO BRACELET

depicting Maenads in high relief within plain yellow gold frames. Cameos measuring cm 2,80 x 2,50.

€ 500



93

93

PAIO DI ORECCHINI PENDENTI CON CAMMEI IN PIETRA LAVICA

raffiguranti due cupidi con montatura non coeva in oro giallo.

Gr 13,40 - cm 6,00 x 2,20

GOLD AND LAVA PAIR OF PENDENT EARRINGS

with two oval cameos of Cupid within a later yellow gold setting.

€ 200



94

CHATELAINE IN ORO GIALLO

con parte superiore a tessuto che trattiene un pendente a forma di chiave con matita estraibile. Circa 1880.

Gr 32,10 - cm 15,00 x 7,50

YELLOW GOLD CHATELAINE

with a woven surmount suspending a key pendant with an extractable pencil. Circa 1880.

€ 750



95



96

96

ANTICA SPILLA IN CAMMEO E ORO

con un cammeo ovale in agata raffigurante una dama entro cornice in oro giallo. Circa 1880.

Gr 14,00 - cm 3,40 x 2,60

ANTIQUE CAMEO AND GOLD BROOCH

with an oval agate cameo depicting a maiden within a yellow gold mounting. Circa 1880.

€ 750



97

97

ANTICO PENDENTE IN TARTARUGA

a cornice rotonda in tartaruga che trattiene una miniatura raffigurante un gentiluomo con decorazione. Circa 1870.

Diam. 4,80

ANTIQUE TORTOISE PENDANT

with round-shaped tortoise frame encircling a miniature depicting a gentleman with insignia. Circa 1870.

€ 700

95

ANTICO BRACCIALE IN AMETISTA E PERLINE

in oro rosé di forma rigida con ametista esagonale contornata da perline. In scatola originale di velluto. Circa 1880.

Gr 14,50 - cm 2,00 diam. 6,00

ANTIQUE AMETHYST AND PEARL BANGLE

in pink gold adorned with an hexagonal amethyst framed by small pearls. In original velvet fitted case. Circa 1880.

€ 500



98



99



100



101

98

GIROCOLLO IN CORALLO

a sfere di corallo rosso mediterraneo di mm 11,00 ca. con chiusura in oro bicolore.

Gr 91,60 - cm 52,00

CORAL NECKLACE

with red Mediterranean coral beads measuring approx. mm 11,00 and bicolored gold clasp.

€ 2.000

99

ANELLO IN ZAFFIRO, RUBINI E DIAMANTI

in oro bicolore con zaffiro blu taglio rettangolare di ct 2,00 ca. contornato da rubini e diamanti taglio brillante di ct 1,60 ca.

Gr 9,70

BLUE SAPPHIRE, RUBY AND DIAMOND RING

in bicolored gold centering a step-cut blue sapphire weighing approx. ct 2,00 encircled by rubies and brilliant-cut diamonds weighing approx. ct 1,60.

€ 800 ♦

100

ANELLO IN GEMME MULTICOLORI

di forma quadrata in oro giallo lavorato a corteccia ornato da gemme multicolori di taglio ovale. Circa 1960.

Gr 14,20 - cm 2,20

MULTICOLORED GEM RING

of square shape in textured yellow gold adorned with oval multicolored gems. Circa 1960.

€ 700

101

BRACCIALE IN ORO GIALLO E SMALTI

a cinque catene coda di volpe trattenute da chiusura a cartiglio in smalto blu impreziosita da diamanti taglio rosa e smeraldi. Circa 1950.

Gr 44,10 - cm 20,00 x 3,00

YELLOW GOLD AND ENAMEL BRACELET

with five foxtail link chains and a scrolled clasp highlighted with blue enameled rose-cut diamonds and round emeralds. Circa 1950.

€ 1.000



102

102

PAIO DI ORECCHINI PENDENTI IN DIAMANTI

in oro bianco a maglie grumette a scalare in diamanti taglio brillante di ct 1,80.

Gr 8,40 - cm 3,50 x 1,50

PAIR OF DIAMOND PENDENT EARRINGS

in white gold designed as graduated curb links in brilliant-cut diamonds weighing ct 1,80.

€ 750 ♦



103

103

ANELLO IN DIAMANTI

a fili in oro bianco che trattengono castoni in diamanti taglio brillante di ct 1,05 ca. Scatola di Giorgio Visconti.

Gr 11,50 - cm 1,20

DIAMOND RING

with white gold wires including claw-set brilliant-cut diamonds weighing approx. ct 1,05. Box stamped Giorgio Visconti.

€ 800



104

104

ANELLO IN DIAMANTE

in oro bianco con diamante centrale di ct 2,18 colore J, purezza VVS1. Accompagnato da certificato GIA nr. 6183596140 attestante che il diamante è colore J, purezza VVS1.

Gr 3,10

DIAMOND RING

in white gold claw-set with a round brilliant-cut diamond weighing ct 2,18, J Color, VVS1 Clarity.

Accompanied by GIA report nr. 6183596140 stating that the diamond is J Color, VVS1 Clarity.

€ 8.500



105

105

ANELLO IN CORALLO E DIAMANTI

in oro bicolore con cabochon ovale di corallo rosa circondato da pavé di diamanti taglio brillante di ct 1,20. Gambo ornato con smalto grigio.

Gr 21,40 - cm 1,70 x 2,50

CORAL AND DIAMOND RING

in bicolored gold centering an oval pink coral cabochon encircled by pavé-set brilliant-cut diamonds weighing ct 1,20.

Gray enameled shank.

€ 750 ♦

106

PAIO DI ORECCHINI A CLIP IN CORALLI E DIAMANTI

in oro bianco con coralli rosa ovali cabochon contornati da diamanti taglio brillante di ct 1,40 ca.

Gr 15,90 - cm 2,50 x 2,00

PAIR OF CORAL AND DIAMOND EAR CLIPS

in white gold each centering an oval pink coral cabochon with surrounds of brilliant-cut diamonds weighing approx. ct 1,40.

€ 1.500



106



107

107

LUNGA COLLANA IN ONICE CON PENDENTE IN AMBRA

la collana è composta da sfere in onice opaco di mm 8,00 montate in oro rosso da cui pende un Buddha in ambra circondato da diamanti brown di ct 0,50 ca.

Pendente cm 9,50 x 4,30

Cm 100,00

ONYX LONG CHAIN WITH AMBER PENDANT

composed of mat onyx beads measuring mm 8,00 mounted in red gold ending with an amber Buddha encircled with brown diamonds weighing approx. ct 0,50.

Pendant cm 9,50 x 4,30.

€ 500 ♦



108



109

108

PAIO DI PLSINI IN ONICE E DIAMANTI

di forma ovale montati in oro bianco con diamanti di ct 0,15 ca.

Gr 10,60 - cm 1,60 x 1,30

PAIR OF ONYX AND DIAMOND CUFFLINKS

oval-shaped, mounted in white gold with diamonds weighing approx. ct 0,15.

€ 200 ♦

109

PAIO DI ORECCHINI IN DIAMANTI E GIAIETTO, VALENTE MILANO

a fiore in oro bianco con petali in giietto e pavé di diamanti taglio brillante di ct 2,50 ca. Firmati Valente.

Gr 12,80 - cm 2,00

PAIR OF DIAMOND AND JET EARRINGS, VALENTE MILANO

in white gold of floral design with petals in jet and pavé-set brilliant-cut diamonds weighing approx. ct 2,50. Signed Valente.

€ 1.000 ♦



110

110

PAIO DI ORECCHINI PENDENTI IN GEMME

in oro giallo con varie gemme nelle tonalità del giallo.
Gr 19,00 - cm 4,50 x 1,50

PAIR OF GEM-SET PENDENT EARRINGS

in yellow gold with various gems of yellow hue.

€ 500 ♦



111

111

CHIUSURA IN QUARZO FUMÉ E DIAMANTI

in oro bicolore con testa di indiano d'America intagliato in quarzo fumé ed impreziosito da diamanti taglio brillante di ct 0,50 ca. incastonati su oro bianco.

Gr 53,90 - cm 5,00 x 4,50

SMOKY QUARTZ AND DIAMOND CLASP

in bicolored gold with a carved smoky quartz depicting a native Indian's head adorned with brilliant-cut diamonds weighing approx. ct 0,50 set on white gold.

€ 400



112

112

ANELLO IN DIAMANTI "JUNGLE", DAMIANI

a larga fascia scalare in oro giallo con linee che alternano diamanti incolori a diamanti brown di ct 2,48. Certificato e scatola originali. Firmato Damiani.

Gr 18,30 - cm 1,70

DIAMOND "JUNGLE" RING, DAMIANI

designed as a large tapered yellow gold band with lines alternately set with colorless and brown diamonds weighing ct 2,48.

Original certificate and fitted case. Signed Damiani.

€ 1.800



113

113

ANELLO ETERNITY IN QUARZI CITRINI E DIAMANTI

in oro giallo formato da quarzi citrini taglio marquise alternati a diamanti taglio brillante di ct 0,24.

Gr 5,90 - nr. 13

CITRINE QUARTZ AND DIAMOND ETERNITY RING

with yellow gold line of marquise-shaped citrine quartzes alternated with brilliant-cut diamonds weighing ct 0,24.

€ 150 ♦



114

114

GIROCOLLO IN ZAFFIRI, RUBINI E DIAMANTI, LEGNAZZI

realizzato in oro giallo a barrette rigate articolate con centro in cabochon ovali di rubini e zaffiri di ct 12,00 ca. affiancati da motivi a freccia in diamanti di ct 1,00 ca.

Punzone di Legnazzi.

Gr 109,60 - cm 42,00 x 1,00

SAPPHIRE, RUBY AND DIAMOND CHOKER, LEGNAZZI

designed as a yellow gold line of fluted articulated bars centering alternated oval cabochon-cut rubies and sapphires weighing approx. ct 12,00 flanked by arrow-shaped diamond motifs weighing approx. ct 1,00.

Maker's mark for Legnazzi.

€ 5.000



116

115

ANELLO IN DIAMANTI, RUBINI E ZAFFIRI, REPOSSI

in oro giallo di forma ovale con un diamante taglio Vecchia Europa di ct 1,50 ca. affiancato da castoni in diamanti di ct 0,20 ca. e da rubini e zaffiri taglio carré.

Firmato Repossi. In scatola originale. Circa 1970.

Gr 12,40

DIAMOND, RUBY AND BLUE SAPPHIRE RING, REPOSSI

in yellow gold of oval shape with an Old European-cut diamond weighing approx. ct 1,50 highlighted with claw-set brilliant-cut diamonds weighing approx. ct 0,20 and square-cut rubies and sapphires.

Signed Repossi. In original fitted case. Circa 1970.

€ 2.000

116

ANELLO IN ZAFFIRI E DIAMANTI

in oro giallo con zaffiro ovale cabochon di ct 4,00 ca., contornato da zaffiri taglio taper ed impreziosito da diamanti taglio brillante di ct 0,80 ca.

Gr 10,80

BLUE SAPPHIRE AND DIAMOND RING

in yellow gold centering an oval cabochon-cut blue sapphire weighing approx. ct 4,00 encircled by tapered-cut sapphires and highlighted with brilliant-cut diamonds weighing approx. ct 0,80.

€ 500 ♦



117



118



119



120

117

ANELLO IN ZAFFIRI

in oro giallo a cupola incastonata con zaffiri rotondi taglio cabochon di ct 15,03.

Gr 19,80 - cm 2,20

BLUE SAPPHIRE RING

in yellow gold of dome design set with round cabochon-cut blue sapphires weighing ct 15,03.

€ 400 ♦

118

ANELLO IN DIAMANTI E ZAFFIRI

in oro bicolore con castoni in diamanti taglio brillante di ct 1,60 ca. intercalati da castoni in zaffiri taglio rotondo di ct 2,00 ca. Circa 1970.

Gr 12,00 - cm 2,50 x 1,80

DIAMOND AND BLUE SAPPHIRE RING

in bicolored gold with claw-set brilliant-cut diamonds weighing approx. ct 1,60 alternating with claw-set circular-cut blue sapphires weighing approx. ct 2,00. Circa 1970.

€ 1.200

119

GIROCOLLO IN ZAFFIRI E DIAMANTI

con catena a barrette in oro giallo che trattiene un pendente ovale di cm 5,00 x 2,40 con pavé di diamanti di ct 0,20 ca. e una linea di zaffiri ovali di ct 1,50 ca. Circa 1970.

Gr 25,30 - cm 41,00

BLUE SAPPHIRE AND DIAMOND NECKLACE

with yellow gold bar chain centering an oval pendant measuring cm 5,00 x 2,40 with diamond pavé-set weighing approx. ct 0,20 and a line of oval blue sapphires weighing approx. ct 1,50. Circa 1970.

€ 800

120

BRACCIALE A CATENA

con grandi anelli ovali in oro bicolore 14 kt.

Gr 42,40 - cm 20,00 x 2,00

CHAIN BRACELET

with large oval bicolored 14 kt gold links.

€ 500



121



122



123



124

121

DEMI-PARURE IN DIAMANTI

composta da un girocollo di cm 40,00 x 1,20 e un paio di orecchini di cm 2,80 x 1,30 a clip in oro giallo a motivo intrecciato ornati da pavé in diamanti taglio brillante di ct 2,30 ca.

Gr 97,70

DIAMOND DEMI-PARURE

in yellow gold including a necklace measuring cm 40,00 x 1,20 and a pair of clip earrings measuring cm 2,80 x 1,30 of twisted design embellished with pavé-set brilliant-cut diamonds weighing approx. ct 2,30.

€ 3.000

122

ANELLO IN DIAMANTI

in oro giallo martellato a fascia bombata a scalare impreziosita da diamanti taglio brillante di ct 2,50 ca.

Gr 11,80 - cm 1,40

DIAMOND RING

in textured yellow gold designed as a bombé graduated band highlighted with brilliant-cut diamonds weighing approx. ct 2,50.

€ 1.000

123

ANELLO IN DIAMANTI E SMALTO

in oro giallo a cupola con smalto bianco impreziosito da motivo a grata in diamanti taglio brillante di ct 1,27.

Gr 15,60 - cm 2,00

DIAMOND AND ENAMEL RING

in yellow gold of dome design with white enamel adorned with lattice motif in brilliant-cut diamonds weighing ct 1,27.

€ 600 ♦

124

BRACCIALE IN ORO E DIAMANTI

in oro giallo lavorato a corteccia con maglie articolate impreziosite da diamanti taglio huit-huit montati su oro bianco.

Gr 41,10 - cm 17,50 x 1,00

GOLD AND DIAMOND BRACELET

of brushed yellow gold articulated links accented with simple-cut diamonds set on white gold.

€ 900



125

**COLLANA GIROCOLLO IN CORALLI,
DIAMANTI E GEMME**

in oro giallo con motivi a fiore in coralli giapponesi ovali circondati da castoni in rubini, zaffiri e smeraldi collegati tra loro da fiorellini in argento in diamanti taglio rosa e rotondo di ct 2,00 ca. Al centro uno smeraldo che trattiene un grande pendente staccabile a goccia incisa in corallo giapponese rigato di cm 5,50 x 2,50, a completamento due pendenti di cm 4,20 x 2,00 in corallo giapponese ed oro giallo di grammi 24,50.

Gr 46,70 - cm 42,50 x 2,00

CORAL, DIAMOND AND GEM NECKLACE

of yellow gold cluster motifs centering Japanese oval corals encircled by collet-set round emeralds, sapphires and rubies linked by silver flowers in rose-cut and round-cut diamonds weighing approx. ct 2,00. At the center an emerald suspends a detachable carved Japanese fluted coral drop measuring cm 5,50 x 2,50, together with a pair of Japanese coral and gold pendant drops measuring cm 4,20 x 2,00 and weighing gr 24,50.

€ 3.000



126



128



127



129



130

126

PAIO DI ORECCHINI A CLIP, REPOSSI

in oro giallo di forma geometrica.

Firmati Repossi. In custodia originale. Circa 1980.

Gr 16,30 - cm 2,50 x 2,50

PAIR OF EAR CLIPS, REPOSSI

in yellow gold of geometrical shape.

Signed Repossi. In original leather pouch. Circa 1980.

€ 500

127

SPILLA IN GRANATI

in oro giallo a forma di fiore incastonato in granati. Circa 1960.

Gr 16,70 - diam. 4,00

GARNET BROOCH

in yellow gold of floral design set with garnets. Circa 1960.

€ 300

128

PAIO DI POLSINI

in oro giallo con motivo a staffa realizzato con maglie rigide di catena grumette. Circa 1950.

Gr 15,60 - cm 2,00 x 2,70

PAIR OF CUFFLINKS

in yellow gold of stirrup design realized with stiff curb chain links.

Circa 1950.

€ 400

129

BRACCIALE IN ORO GIALLO

a alta fascia bombata con motivo a maglie grumette concatenate.

Gr 45,90 - cm 20,50 x 2,70

YELLOW GOLD BRACELET

of large bombé band with intertwined curb chain links.

€ 900

130

ANELLO IN DIAMANTI

in oro giallo con diamante taglio marquise di ct 1,45 ca. affiancato da diamanti taglio tapers di ct 0,50 ca.

Gr 5,70

DIAMOND RING

in yellow gold centering a marquise-shaped diamond weighing

approx. ct 1,45 flanked by tapered diamond baguettes weighing

approx. ct 0,50.

€ 4.000



131

131

COLLANA IN CORALLO ROSSO MEDITERRANEO

con sfere di mm 3,00 infilate a formare un cordone terminante con una sfera di mm 30,00 e una nappina con distanziatori in oro giallo. Cm 85,00 diam. 1,00

RED MEDITERRANEAN CORAL SAUTOIR

with beads measuring mm 3,00 threaded to form a cord ending with a sphere measuring mm 30,00 and a tassel with yellow gold spacers.

€ 800



132

132

SPILLA IN ORO E SMALTI

realizzata in oro giallo a mazzolino di fiori in smalti policromi. Circa 1960.

Gr 21,60 - cm 5,30 x 2,80

GOLD AND ENAMEL BROOCH

depicting a bunch of flowers with polychrome enamels. Circa 1960.

€ 400



133

133

ANELLO IN ORO E RUBINI, PIAGET

in oro giallo a motivo modulare decorato con rubini. Centro amovibile di forma rotonda. Firmato Piaget e numerato A12816. 1991.

Gr 14,60

GOLD AND RUBY RING, PIAGET

in yellow gold of modular design highlighted with rubies. The round-shaped centre is detachable. Signed Piaget and numbered A12816. 1991.

€ 600



134

134

BRACCIALE IN ORO GIALLO

ad elementi articolati che incorniciano cinque francobolli in oro 21 kt. Circa 1960.

Gr 106,50 - cm 20,50 x 2,80

YELLOW GOLD BRACELET

with rectangular articulated links framing five 21 kt gold stamps. Circa 1960.

€ 2.100



135

135

GIROCOLLO IN PERLE E DIAMANTI

formato da molteplici fili di piccole perle ornate da bella chiusura a gancio in diamanti taglio brillante di ct 5,58.

Cm 45,00 x 1,80

PEARL AND DIAMOND NECKLACE

composed of multistranded seed pearls adorned with a fine hook clasp in brilliant-cut diamonds weighing ct 5,58.

€ 2.000 ♦

136

ANELLO IN ACQUAMARINA E DIAMANTI

in oro bianco con acquamarina di ct 12,00 ca. affiancata da diamanti di ct 0,25 ca.

Gr 7,10 - cm 1,60 x 1,80

AQUAMARINE AND DIAMOND RING

in white gold with aquamarine weighing approx. ct 12,00 flanked by diamonds weighing approx. ct 0,25.

€ 800



136



138

137

ANELLO IN DIAMANTE

in oro bianco con diamante taglio brillante di ct 2,15 ca. affiancato da diamanti taglio baguette di ct 0,20 ca.

Gr 4,20

DIAMOND RING

in white gold with a brilliant-cut diamond weighing approx. ct 2,15 flanked by baguette diamonds weighing approx. ct 0,20.

€ 7.000

138

PAIO DI ORECCHINI IN DIAMANTI

in oro bianco con due diamanti taglio brillante di ct 1,04 complessivi.

Gr 2,20

PAIR OF DIAMOND EARSTUDS

white gold claw-set with two brilliant-cut diamonds weighing ct 1,04 totally.

€ 1.200 ♦

139

PAIO DI ORECCHINI IN ACQUAMARINE E DIAMANTI

in oro bianco con parti superiori in diamanti di ct 1,10 ca. che trattengono due gocce di acquamarina di ct 18,00 ca.

Gr 9,00 - cm 3,40 x 1,20

PAIR OF AQUAMARINE AND DIAMOND PENDENT EARRINGS

in white gold with brilliant-cut diamond surmount weighing approx. ct 1,10 suspending two aquamarine drops weighing approx. ct 18,00.

€ 1.000 ♦



139

140

DIAMANTE NON MONTATO

taglio brillante rotondo di ct 1,27, in blister.
Certificato del Dott. Angelo Leone.

UNMOUNTED DIAMOND

*round brilliant-cut ct 1,27, in blister case.
Accompanied by Dr. Angelo Leone report.*

€ 4.000



140

141

DIAMANTE NON MONTATO

taglio brillante rotondo di ct 0,64, in blister.
Certificato del Dott. Angelo Leone.

UNMOUNTED DIAMOND

*round brilliant-cut ct 0,64, in blister case.
Accompanied by Dr. Angelo Leone report.*

€ 600



141

142

ANELLO CON DIAMANTE FANCY LIGHT YELLOW

in oro bianco con diamanti taglio brillante di ct 0,70 ca.
che incorniciano un diamante taglio quadrato modificato
ad angoli tagliati di ct 1,51 colore fancy light yellow, purezza
VS2, con iscrizione GRAFF sulla cintura.
Accompagnato da certificato GIA nr. 12260107 attestante
che il diamante è colore naturale Fancy Light Yellow, purezza
VS2.

Gr 8,70

FANCY LIGHT YELLOW DIAMOND RING

*in white gold with brilliant-cut diamonds weighing approx.
ct 0,70 centering a cut-cornered square modified brilliant
diamond, Fancy Light Yellow, VS2 Clarity, inscribed GRAFF
on girdle.*

*Accompanied by GIA report nr. 12260107 stating that the
diamond is natural Fancy Light Yellow, VS2 Clarity.*

€ 4.500



142

143

DIAMANTE NON MONTATO

taglio brillante rotondo di ct 0,63, in blister.
Certificato del Dott. Angelo Leone.

UNMOUNTED DIAMOND

*round brilliant-cut ct 0,63, in blister case.
Accompanied by Dr. Angelo Leone report.*

€ 700



143

144

DIAMANTE NON MONTATO

taglio brillante di ct 1,10, colore J purezza SI1.
Certificato IGI del 27/9/1990 attestante che il diamante
è colore J purezza SI1.

UNMOUNTED DIAMOND

ct 1,10 brilliant-cut J Color, SI1 Clarity.

*Accompanied by IGI report of 27/9/1990 stating that
the diamond is J Color, SI1 Clarity.*

€ 1.900



144



145

GIROCOLLO "MARINA CHAIN" IN ORO GIALLO, GUCCI

a catena formata da grandi maglie marine concatenate.

Firmato Gucci. Made in Italy.

Gr 78,45 - cm 46,00 x 1,80

YELLOW GOLD "MARINA CHAIN" NECKLACE, GUCCI

designed as a line of large marina-chain links.

Signed Gucci. Made in Italy.

€ 1.800 ♦



146

145

147



146

ANELLO "HORSEBIT" IN ORO GIALLO, GUCCI

con due morsetti intrecciati.

Firmato Gucci. Made in Italy.

Gr 20,00 - cm 1,80

YELLOW GOLD "HORSEBIT" RING, GUCCI

designed as two interlaced horsebits.

Signed Gucci. Made in Italy.

€ 600 ♦

147

BRACCIALE "MARINA CHAIN", GUCCI

composto da maglie marine lineari in oro giallo con chiusura a morsetto.

Firmato Gucci. Made in Italy.

Gr 19,90 - cm 20,50 x 1,20

"MARINA CHAIN" BRACELET, GUCCI

composed with yellow gold linear marina-chain links with a horsebit clasp.

Signed Gucci. Made in Italy.

€ 600 ♦



148

148

PAIO DI ORECCHINI "DIAMANTISSIMA", GUCCI

a grande cerchio traforato in oro giallo. Firmati Gucci. Made in Italy.
Gr 18,20 - diam. 5,30

*PAIR OF "DIAMANTISSIMA" EARRINGS, GUCCI
each designed as large yellow gold pierced hoop.
Signed Gucci. Made in Italy.*

€ 400 ♦



149

149

ANELLO IN GRANATI E DIAMANTI, VALENTE MILANO

in oro giallo di forma quadrata con granati impreziositi da motivo
in oro bianco e diamanti taglio brillante di ct 1,17. Firmato Valente.
Gr 24,20 - cm 2,50

*GARNET AND DIAMOND RING, VALENTE MILANO
in yellow gold, square-shaped with garnets highlighted with a white
gold brilliant-cut diamond motif weighing ct 1,17. Firmato Valente.*

€ 1.000 ♦

150

ANELLO IN GRANATI

a larga fascia scalare in oro giallo con tre granati ovali.
Gr 26,50 - cm 2,40

*GARNET RING
designed as a large yellow gold graduated band adorned with three
oval garnets.*

€ 600 ♦



150



151

151

GIROCOLLO IN ORO GIALLO "DIAMANTISSIMA", GUCCI

con sottile catena che trattiene un pendente a goccia in smalto
bianco con logo di Gucci.

Firmato Gucci.

Gr 10,20 - cm 70,00

*YELLOW GOLD "DIAMANTISSIMA" NECKLACE, GUCCI
designed as a thin chain suspending a drop-shaped pendant
in white enamel with Gucci's logo.
Signed Gucci.*

€ 400 ♦



152

152

LUNGA COLLANA IN CRISTALLO DI ROCCA, RUBINI E DIAMANTI

a cinque fili di sfere in cristallo di rocca sfaccettato impreziosito da distanziatori in rubini e diamanti di differenti misure, con chiusura "en suite" montati su oro bianco.

Peso dei diamanti ct 3,50 ca.

Gr 106,50 - cm 80,00

ROCK CRYSTAL, RUBY AND DIAMOND LONGCHAIN composed of five strands of faceted rock crystal beads highlighted with rubies and diamond spacers of different sizes, with a clasp "en suite" all set in white gold.

Weight of diamonds approx. ct 3,50.

€ 500 ♦



153

153

PAIO DI ORECCHINI PENDENTI IN GEMME

in oro bianco con gemme multicolori e diamanti taglio brillante di ct 0,38.

Gr 16,60 - cm 5,30 x 2,40

PAIR OF GEM-SET PENDENT EARRINGS

in white gold with multicolored gems and brilliant-cut diamonds weighing ct 0,38.

€ 700 ♦



154

154

ANELLO IN GEMME COLORATE

in oro bianco con quattro file di gemme colorate centrate da una tormalina rosa taglio cuore di ct 3,49 circondata da diamanti di ct 0,17.

Gr 9,00 - cm 2,00

MULTICOLORED GEM-SET RING

in white gold designed as four lines of multicolored gems centering a heart-shaped pink tourmaline weighing ct 3,49 encircled by diamonds weighing ct 0,17.

€ 900 ♦



155



158

156

157

155

ANELLO IN DIAMANTI E ZAFFIRI ROSA

in oro bianco a due file di castoni in zaffiri rosa di ct 1,10 che racchiudono diamanti taglio brillante di ct 0,60.
Gr 9,10 - cm 1,00

DIAMOND AND PINK SAPPHIRE RING

in white gold designed as two lines of claw-set pink sapphires weighing ct 1,10 flanking brilliant-cut diamonds weighing ct 0,60.

€ 500 ♦

156

PAIO DI ORECCHINI PENDENTI IN DIAMANTI E ZAFFIRI ROSA

in oro bianco a cascata di zaffiri rosa taglio marquise snodati di ct 9,35 alternati a diamanti taglio brillante di ct 2,05.
Gr 13,50 - cm 5,80 x 1,60

PAIR OF PENDENT PINK SAPPHIRE AND DIAMOND EARRINGS

in white gold each designed as a cascade of articulated marquise-shaped pink sapphires weighing ct 9,35 alternated with brilliant-cut diamonds weighing ct 2,05.

€ 900 ♦

157

BRACCIALE IN DIAMANTI E ZAFFIRI ROSA

in oro bianco a fiorellini snodati incastonati con diamanti taglio brillante di ct 2,81 alternati a zaffiri rosa di ct 4,10.
Gr 36,20 - cm 18,50 x 1,00

DIAMOND AND PINK SAPPHIRE BRACELET

in white gold with articulated flower heads set with brilliant-cut diamonds weighing ct 2,81 alternated with pink sapphires weighing ct 4,10.

€ 2.200

158

ANELLO IN DIAMANTI E ZAFFIRI ROSA

a larga fascia in oro bianco a fiorellini snodati incastonati in diamanti taglio brillante di ct 1,49 alternati a zaffiri rosa di ct 2,70.
Gr 22,20

DIAMOND AND PINK SAPPHIRE RING

designed as a large white gold band with articulated flower heads set with brilliant-cut diamonds weighing ct 1,49 alternated with pink sapphires weighing ct 2,70.

€ 1.200



159



161



160



162

159

SPILLA IN ORO E DIAMANTI, MASTROIANNI

di forma rettangolare in oro giallo opaco lavorato a sbalzo con motivi astratti e castoni in diamanti taglio brillante di ct 0,60 ca.

Firmata Mastroianni sul verso. Circa 1970.

Gr 48,60 - cm 5,50 x 7,30

GOLD AND DIAMOND BROOCH, MASTROIANNI

of mat yellow gold rectangular shape with abstract designs highlighted by collet-set brilliant-cut diamonds weighing approx. ct 0,60.

Signed Mastroianni on verso. Circa 1970.

€ 2.500

160

PENDENTE IN ORO GIALLO, MASTROIANNI

di forma rotonda con traforo raffigurante un motivo astratto.

Firmata Mastroianni sul verso. Circa 1970.

Gr 25,50 - diam. 5,00

YELLOW GOLD PENDANT, MASTROIANNI

of pierced round-shape depicting an abstract motif.

Signed Mastroianni on verso. Circa 1970.

€ 1.000

161

ANELLO IN SMERALDO, MARTINAZZI

di forma geometrica in oro bicolore lavorato a corteccia con al centro uno smeraldo taglio rettangolare di ct 1,30 ca.

Firmato Martinazzi. Circa 1960.

Gr 10,60 - cm 2,80 x 1,60

EMERALD RING, MARTINAZZI

in bicolored textured gold of geometrical shape centering a rectangular-cut emerald weighing approx. ct 1,30.

Signed Martinazzi. Circa 1960.

€ 1.000

162

PENDENTE-SPILLA IN ORO, PIPPO POZZI

raffigurante un motivo astratto realizzato in oro giallo con fusione a cera persa.

Firmata Pippo Pozzi sul verso. Circa 1960.

Gr 37,30 - cm 3,80 x 4,50

GOLD PENDANT BROOCH, PIPPO POZZI

depicting an abstract motif in yellow gold lost wax casting.

Signed Pippo Pozzi on verso. Circa 1960.

€ 1.200



163

163

ANELLO IN DIAMANTI E SMALTO

in oro giallo a contrarié in smalto rosso impreziosito con pavé di diamanti taglio brillante di ct 1,31.

Gr 29,70 - cm 3,00

DIAMOND AND ENAMEL RING

in yellow gold of crossover design in red enamel highlighted with diamond pavé-set weighing ct 1,31.

€ 700 ♦



164

164

DUE COLLANE IN ORO E CORALLI

di identica fattura, con sfere di corallo rosso mediterraneo a scalare da mm 4,50 a mm 13,40 montate in oro giallo con spaziatori di forma rotonda.

Lunghezza cm 72,00 e cm 80,00.

Gr 84,90

TWO GOLD AND CORAL LONG NECKLACES

of identical manufacture, with red Mediterranean coral beads graduating from mm 4,50 to mm 13,40 linked in yellow gold with annular spacers.

Lenght cm 72,00 and cm 80,00.

€ 1.200



165

165

BRACCIALE IN ORO GIALLO, MARCHISIO TORINO

a maglie di forma geometrica realizzate in filo intrecciato. Punzone di Marchisio Torino. Circa 1960.

Gr 60,20 - cm 18,50 x 1,80

YELLOW GOLD BRACELET, MARCHISIO TORINO

with geometrical links designed with intertwined wire. Maker's mark for Marchisio Torino. Circa 1960.

€ 1.200



166

COLLANA IN AMBRA

a elementi ovalizzati a scalare da mm 13,00 a mm 40,00.

Gr 218,40 - cm 80,00

AMBER NECKLACE

with oval beads graduating from mm 13,00 to mm 40,00.

€ 700



167

166

167

BELLA CHIUSURA IN QUARZO E DIAMANTI

con grande quarzo aranciato taglio rettangolare di ct 80,00 ca.
contornato da diamanti taglio brillante di ct 1,80 ca. montati a pavé su
oro bianco.

Gr 43,80 - cm 4,00 x 3,00

FINE QUARTZ AND DIAMOND CLASP

with a large step-cut orange quartz weighing approx. ct 80,00

surrounded by brilliant-cut diamonds weighing approx. ct 1,80 pavé-

set on white gold.

€ 600 ♦



168

168

COLLANA IN GEMME E DIAMANTI, VALENTE MILANO

a catena in oro giallo decorata da elementi a volute in diamanti e da pietre semipreziose multicolori di vari tagli, alcune con contorno di diamanti.

Peso stimato dei diamanti ct 1,50 ca.

Firmata Valente.

Gr 98,40 - cm 68,00 x 2,50

GEM-SET AND DIAMOND LONG NECKLACE, VALENTE MILANO designed as a yellow gold chain interspersed with diamond scroll links and vari-cut multicolored semiprecious stones, some with diamond frame. Total estimated weight of diamonds ct 1,50. Signed Valente.

€ 2.500 ♦



169

169

ANELLO IN SMERALDO E DIAMANTI, REPOSSI

con larga fascia a scalare in oro giallo centrata da uno smeraldo taglio rettangolare di ct 3,70 ca. circondato da diamanti taglio brillante e baguette di ct 2,00 ca.

Firmato Repossi. In scatola originale. Circa 1970.

Gr 11,30

EMERALD AND DIAMOND RING, REPOSSI with large yellow gold tapered band centering a rectangular step-cut emerald weighing approx. ct 3,70 encircled by brilliant-cut and baguette diamonds weighing approx. ct 2,00. Signed Repossi. In original fitted case. Circa 1970.

€ 3.500



170

170

GIROCOLLO IN PERLE COLTIVATE E DIAMANTI

formato da due fili di perle coltivate di mm 9,50 ornati da chiusura in oro bianco ad anello in diamanti taglio brillante di ct 1,42. Cm 44,00

CULTURED PEARL AND DIAMOND NECKLACE

with two strands of cultured pearls measuring mm 9,50 adorned with a white gold annular clasp in brilliant-cut diamonds weighing ct 1,42.

€ 800 ♦



171

171

ANELLO IN ACQUAMARINA E DIAMANTI

in oro bianco a larga fascia scalare impreziosita da diamanti taglio brillante di ct 2,07 che incorniciano una acquamarina taglio goccia di ct 11,81.

Gr 29,20 - cm 2,80 x 2,15

AQUAMARINE AND DIAMOND RING

in white gold designed as a large graduated band set with brilliant-cut diamonds weighing ct 2,07 encircling a pear-shaped aquamarine weighing ct 11,81.

€ 3.000



172



173



174

172

GIROCOLLO CON PENDENTE IN DIAMANTI

a sottile catena in oro bianco con fiore in diamanti taglio brillante di ct 1,01, colore F purezza VS.

Cm 41,00 diam. 1,10

DIAMOND-PENDANT NECKLACE

with a thin white gold chain suspending a cluster set with brilliant-cut diamonds weighing ct 1,01, F Color, VS Clarity.

€ 1.000 ♦

173

ANELLO IN DIAMANTE

in oro bianco con diamante taglio Vecchia Europa di ct 3,00 ca.

Gr 6,70

DIAMOND RING

in white gold with an Old European-cut diamond weighing approx. ct 3,00.

€ 3.000

174

ANELLO IN DIAMANTE

in platino con diamante centrale di ct 1,00 ca. affiancato da diamanti taglio taper di ct 0,15 ca.

Gr 4,00

DIAMOND RING

in platinum centering a brilliant-cut diamond weighing approx. ct 1,00 between tapered diamond shoulders weighing approx. ct 0,15.

€ 3.000



175



177



176



178



179

175

ANELLO IN DIAMANTI

in platino con diamante taglio marquise modificato di ct 2,59 colore E, purezza VS1 affiancato da due diamanti taglio taper di ct 0,30 ca.

Accompagnato da verifica RAG nr. DV1102/17 attestante che il diamante è colore E, purezza VS1.

Gr 3,50

DIAMOND RING

in platinum claw-set with a marquise modified-cut diamond weighing ct 2,59 E Color, VS1 Clarity, between tapered diamond baguettes weighing approx. ct 0,30.

Accompanied by RAG report nr. DV1102/17 stating that the diamond is E Color, VS1 Clarity.

€ 13.000

176

PENDENTE IN DIAMANTI E PERLA COLTIVATA

in oro giallo con passacatena e coppetta in diamanti taglio brillante e baguette di ct 1,80 ca. che trattengono una perla South Sea di mm 14,00 .

Cordone in seta nera con chiusura in oro giallo.

Gr 11,50 - cm 4,00 x 1,40

DIAMOND AND CULTURED PEARL PENDANT

with yellow gold bail and cap set with brilliant-cut and baguette diamonds weighing approx. ct 1,80 suspending a South Sea pearl measuring mm 14,00.

Black silk rope necklace with yellow gold clasp.

€ 1.200

177

ANELLO IN RUBINO E DIAMANTI

in oro bianco con rubino taglio ovale di ct 2,50 ca. affiancato da due diamanti taglio triangololare di ct 1,20 ca.

Gr 5,70

RUBY AND DIAMOND RING

in white gold with an oval ruby weighing approx. ct 2,50 flanked by two triangle-cut diamonds weighing approx. ct 1,20.

€ 4.000

178

ANELLO IN DIAMANTE

in oro bianco con castone a griff che trattiene un diamante taglio brillante di ct 1,20 ca.

Gr 4,70

DIAMOND RING

in white gold with a claw-set brilliant-cut diamond weighing approx. ct 1,20.

€ 2.000

179

ANELLO IN DIAMANTI, HARPO'S

in oro bianco a fascia scalare a segmenti in diamanti incolori incastonati a pavé di ct 2,58 e diamanti rosa di ct 2,52.

Firmato Harpo's.

DIAMOND RING, HARPO'S

in white gold designed as a segmented tapered band pavé-set with brilliant-cut colourless diamonds weighing ct 2,58 and pink diamonds weighing ct 2,52.

Signed Harpo's.

€ 2.000 ♦



180



181



182

180

GIROCOLLO "SPIGA" IN DIAMANTI, BULGARI

in oro giallo con maglie a spina di pesce impreziosite al centro da sezioni in diamanti taglio brillante di ct 5,50 ca. In scatola originale. Firmato Bulgari. Punzoni italiani.
Gr 215,90 - cm 40,00 x 1,30

DIAMOND "SPIGA" NECKLACE, BULGARI

in yellow gold of herringbone links embellished at the centre with brilliant-cut diamond sections weighing approx. ct 5,50. In original fitted case. Signed Bulgari. Italian assay marks.

€ 12.000

181

OROLOGIO IN DIAMANTI DA DONNA "PARENTESI", BULGARI

in oro giallo con quadrante rotondo e bracciale a maglie lucide alternate impreziosite da sezioni in diamanti. Peso stimato dei diamanti ct 3,50 ca. Cassa numerata e bracciale firmati Bulgari.
Gr 90,60 - cm 16,50 x 1,50

LADY'S DIAMOND "PARENTESI" WRISTWATCH, BULGARI

in yellow gold with circular pavé-set diamond dial and bracelet with polished alternated links highlighted with diamonds. Diamonds weighing approx. ct 3,50. Numbered case and bracelet signed Bulgari.

€ 5.000

182

BRACCIALE IN DIAMANTI "PARENTESI", BULGARI

in oro giallo e diamanti taglio brillante di ct 2,50 ca. Firmato Bulgari.
Gr 82,00 - cm 16,50 x 1,50

DIAMOND "PARENTESI" BRACELET, BULGARI

in yellow gold with brilliant-cut diamonds weighing approx. ct 2,50. Signed Bulgari.

€ 4.000



183



184

183

GIROCOLLO CON MONETA

con un Follis di Diocleziano posto al centro di una catena grumette a scalare in oro giallo.

In custodia Bulgari Roma. Circa 1970.

Gr 158,40 - cm 40,00 x 2,80

COIN NECKLACE

centered with a Follis of Diocletianus on a graduated yellow gold curb link chain.

Case by Bulgari Rome. Circa 1970.

€ 4.000

184

OROLOGIO DA DONNA "TUBO GAS", BULGARI

con quadrante di forma romboidale con numeri arabi e indici, unito al bracciale elastico in oro giallo a maglia tubo gas.

Cassa numerata, quadrante e bracciale firmati Bulgari.

In scatola originale Bulgari Roma. Circa 1970.

Gr 134,10 - cm 5,50

LADY'S "TUBO GAS" WRISTWATCH, BULGARI

with lozenge-shaped dial with Arabic numerals and baton indicators applied to an expandable yellow gold bracelet of "tubo gas" linking.

Numbered case, dial and bracelet signed Bulgari.

In original fitted case by Bulgari Rome. Circa 1970.

€ 6.000



185

185

FERMA FOULARD IN ORO E ACCIAIO, BULGARI

realizzato a doppio anello in acciaio con logo in oro giallo.

Firmato Bulgari.

Diam. 2,80

GOLD AND STEEL SCARF-CLIP, BULGARI

designed as a double steel hoop with round yellow gold logo.

Signed Bulgari.

€ 150



186

IMPORTANTE COLLANA IN CORALLO

formata da trentasette sfere in corallo Momo giapponese a scalare da mm 14,40 a mm 22,40.

Gr 261,70 - cm 63,00

IMPORTANT CORAL NECKLACE

composed by thirty-seven Japanese Momo coral beads graduating from mm 14,40 to mm 22,40.

€ 6.000

187

PAIO DI ORECCHINI IN CORALLO E DIAMANTI

in oro bianco con due coralli rossi di forma quadrata impreziositi da diamanti taglio brillante di ct 0,18. Chiusura a molletta.

Gr 18,00 - cm 3,00 x 2,00

PAIR OF CORAL AND DIAMOND EARRINGS

in white gold with two square-shaped red corals highlighted with brilliant-cut diamonds weighing ct 0,18. Hook and clip fittings.

€ 200 ♦



188

DUE ANELLI CON DIAMANTI

in oro bianco con due diamanti taglio cuscino rispettivamente di ct 5,84 e di ct 5,93.

Gr 11,30

TWO DIAMOND RINGS

in white gold with two cushion-shaped diamonds weighing ct 5,84 and ct 5,93 respectively.

€ 30.000

189

LOTTO DI DUE SPILLE IN ORO

una in oro rosa e bianco con motivo a nodo ornato da rubini sintetici; una con portafotografia ovale in oro giallo. Circa 1950.

Gr 26,20

LOT OF TWO GOLD BROOCHES

one in pink and white gold with bow motif in synthetic rubies; one with a yellow gold locket. Circa 1950.

€ 400

190

BRACCIALE IN ORO GIALLO

a maglia cobra vuota. Difetti.

Gr 26,90 - cm 21,00 x 1,00

YELLOW GOLD BRACELET

with hollow snake chain. Defects.

€ 450



191

ANELLO IN DIAMANTI

a fascia scalare in oro giallo in diamanti taglio brillante arricchita da motivo in diamanti taglio taper.

Peso totale stimato dei diamanti ct 2,00.

Gr 8,20 - cm 1,50 x 2,30

DIAMOND RING

designed as yellow gold large graduated band with brilliant-cut diamonds embellished with tapered baguette diamond motifs. Total estimated weight of diamonds ct 2,00.

€ 750



192

ANTICO PENDENTE A CROCE IN CORALLI E ORO

realizzato con piccoli coralli rosa impreziositi da diamanti taglio rosa. In scatola originale. Circa 1880.

Gr 5,40 - cm 5,50 x 3,00

ANTIQUE CORAL AND GOLD CROSS-PENDANT

with small pink corals highlighted with rose-cut diamonds. In original fitted case. Circa 1880.

€ 200

193

SETTE ANELLI IN ORO E GEMME

sei in oro giallo ed uno in oro bianco, alcuni impreziositi con gemme naturali e sintetiche.

Gr 65,30

SEVEN GOLD AND GEM-SET RINGS

six in yellow gold and one in white gold, some highlighted with natural and some with synthetic gems.

€ 800

194

LOTTO DI TRE SPILLE IN ORO GIALLO

una a tralcio fiorito, una raffigurante una testa di leone e una di forma geometrica. Circa 1970.

Gr 42,10

LOT OF THREE YELLOW GOLD BROOCHES

one depicting a floral spray, one a lion's head and one of geometrical shape. Circa 1970.

€ 800



195

PAIO DI ORECCHINI E PENDENTE IN CORALLO

gli orecchini di cm 4,50 a catena in oro giallo che trattiene una goccia in corallo rosa; il pendente di cm 5,00 x 3,00 in oro giallo con contorno a fili che trattiene un fiore in corallo.

Gr 15,30

PAIR OF CORAL EARRINGS AND A PENDANT

the yellow gold pendent earrings measuring cm 4,50 with a chain suspending two pink coral drops, the pendant measuring cm 5,00 x 3,00 with a wired frame holding a coral flower.

€ 300

196

BRACCIALE IN DIAMANTI E SMERALDI, CIRIO

in oro bianco ad elementi snodati impreziositi da castoni in smeraldi di ct 1,50 ca. e diamanti taglio brillante di ct 2,00 ca. Firmato Cirio.

Gr 27,60 - cm 17,00 x 1,20

DIAMOND AND EMERALD BRACELET, CIRIO

white gold with articulated links decorated with collet-set round emeralds weighing approx. ct 1,50 and brilliant-cut diamonds weighing approx. ct 2,00. Signed Cirio.

€ 1.100

197

DEMI-PARURE CORALLO E ORO

formata da una collana di cm 53,00 con barilotti a scalare in corallo mediterraneo Sciacca da mm 4,00 a mm 13,00 intercalati da elementi in oro giallo e orecchini pendenti di cm 4,00 x 1,00 en suite. Gr 48,50

CORAL AND GOLD DEMI-PARURE

including a necklace measuring cm 53,00 of barrel-shaped Sciacca Mediterranean coral beads graduating from mm 4,00 to mm 13,00 with yellow gold spacers and a pair of pendent earrings measuring cm 4,00 x 1,00 en suite.

€ 400



198

SPILLA IN ORO ROSA E RUBINI SINTETICI

raffigurante una carrozza trainata da cavalli ornata da rubini sintetici. Circa 1950.

Gr 13,30 - cm 3,00 x 6,00

PINK GOLD AND SYNTHETIC RUBY BROOCH

designed as a horse-drawn carriage adorned with synthetic rubies. Circa 1950.

€ 300

199

ANELLO IN DIAMANTE

in oro bianco con diamante taglio Vecchia Europa di ct 1,80 ca. Gr 3,10

DIAMOND RING

in white gold with an Old European-cut diamond weighing approx. ct 1,80.

€ 2.000

200

ANELLO IN RUBINO E DIAMANTI

in oro bianco con rubino centrale taglio ovale di ct 3,00 ca. e diamanti taglio brillante e marquise di ct 2,30 ca. Gr 5,90

RUBY AND DIAMOND RING

in white gold centering an oval ruby weighing approx. ct 3,00 surrounded by brilliant-cut and marquise diamonds weighing approx. ct 2,30.

€ 2.000

201

ANELLO RIVIÈRE IN DIAMANTI

in oro giallo con diamanti taglio marquise di ct 0,65 ca. Gr 2,50

DIAMOND RIVIÈRE RING

claw-set in yellow gold with marquise-shaped diamonds weighing approx. ct 0,65.

€ 400

202

LOTTO DI SEI SPILLE IN DIAMANTI E GEMME

formato da spille in oro bianco di varie fogge impreziosite da perle, turchesi, rubini, zaffiri e diamanti di ct 1,00 ca. Circa 1960.

Gr 51,50

LOT OF SIX DIAMOND AND GEM-SET BROOCHES.

in white gold of different designs adorned with pearls, turquoises, rubies, sapphires and diamonds weighing approx. ct 1,00. Circa 1960.

€ 1.200

203

BRACCIALE RIGIDO IN ORO

con motivo rigato in oro tre colori. Difetti.

Gr 38,30 - diam. 6,30

GOLD BANGLE

with fluted three tone gold motif. Defects.

€ 800

204

ANELLO IN DIAMANTI

a larga fascia a scalare in oro giallo con diamanti taglio rotondo di ct 1,70 ca.

Gr 19,40

DIAMOND RING

large tapered yellow gold band with circular-cut diamonds weighing approx. ct 1,70.

€ 1.500



205

LOTTO IN ORO GIALLO E PASTA DI TURCHESE

formato da pendente di cm 4,50 x 2,50 con testa femminile incisa, anello in turchese ovale e piccoli diamanti e paio di orecchini di cm 4,50 con turchese a goccia.

Gr 25,40

LOT OF YELLOW GOLD AND SYNTHETIC TURQUOISE

including a pendant measuring cm 4,50 x 2,50 with a carved lady's head, a ring with an oval turquoise and small diamonds and a pair of drop turquoise earrings measuring cm 4,50.

€ 300

206

ANELLO IN DIAMANTI

in oro giallo con diamante centrale taglio rettangolare di ct 0,40 ca. affiancato da otto diamanti taglio baguette di ct 0,90 ca. complessivi. Gr 5,20

DIAMOND RING

yellow gold band centering a step-cut diamond weighing approx. ct 0,40 flanked by diamond baguettes weighing approx. ct 0,90.

€ 500

207

GIROCOLLO IN ORO GIALLO

a maglie lucide e satinare a scalare.

Gr 25,20 - cm 46,00

YELLOW GOLD NECKLACE

with graduated polished and mat links.

€ 500

208

ANELLO IN DIAMANTE

in oro giallo a griff che trattiene un diamante rotondo taglio brillante di ct 1,00 ca.

Gr 3,40

DIAMOND RING

in yellow gold with a claw-set round brilliant-cut diamond weighing approx. ct 1,00.

€ 1.800



209

COLLANA GIROCOLLO E SPILLA IN ORO BIANCO

la collana con quattro fili a maglie snodate, satinare e centrate da motivo a fiore con zaffiri;

la spilla con motivi a nastro intercalati da fiorellini in zaffiri e rubini. Circa 1960.

Gr 71,30 - cm 38,00 x 2,20 diam. 4,00

WHITE GOLD NECKLACE AND BROOCH

the necklace with four brushed articulated rows centering a flower with blue sapphires; the brooch designed as a ribbon interspersed with blue sapphire and ruby flowers. Circa 1960.

€ 1.400

210

PENDENTE A CROCE IN ORO GIALLO

di forma polilobata con rispettivamente Gesù Cristo e Madonna sui due lati. Punzoni francesi. Circa 1880.

Gr 16,70 - cm 7,50 x 5,50

YELLOW GOLD CROSS PENDANT

of polylobated shape with Jesus Christ and Virgin Mary on both sides respectively. French maker's mark. Circa 1880.

€ 300



211

ANELLO IN ACQUAMARINA E DIAMANTI

in oro bianco con acquamarina taglio smeraldo di ct 2,00 ca. contornata da diamanti di ct 0,40 ca.

Gr 4,20 - cm 1,50 x 1,20

AQUAMARINE AND DIAMOND RING

in white gold of cluster design with a step-cut aquamarine weighing approx. ct 2,00 and diamonds weighing approx. ct 0,40.

€ 400

212

BRACCIALE IN ORO GIALLO

a otto fili di catena rolò trattenuti da chiusura rettangolare incisa.

Gr 25,90 - cm 18,50 x 2,40

YELLOW GOLD BRACELET

with eight strands of cable link chain and a rectangular engraved clasp.

€ 500

213

ANELLO IN ORO E GEMME

a larga fascia in oro giallo con castoni che trattengono gemme di vari tagli tra cui un diamante taglio brillante di ct 0,20 ca.

Gr 10,60 - cm 1,50

GOLD AND GEM-SET RING

designed as a large yellow gold band with collet-set gems of various cuts among which a brilliant-cut diamond weighing approx. ct 0,20.

€ 500

214

BRACCIALE CHARMS

a catena grumette in oro giallo che trattiene un pendente a forma di borsa, uno in ametista ed uno in cristallo di rocca.

Gr 31,10 - cm 18,50 x 0,80

CHARM BRACELET

with yellow gold curb link chain suspending one gold bag, one amethyst and one rock crystal and gold charms.

€ 400



215

LOTTO IN ORO, ARGENTO E DIAMANTI

comprendente un anello eternity snodato in oro bianco, diamanti e smeraldi, un pendente in argento e piccoli diamanti e un girocollo a catena in oro bianco con pendente in diamanti.

Gr 14,40

LOT OF GOLD, SILVER AND DIAMONDS

including a white gold, diamond and emerald articulated eternity ring, a silver pendant with small diamonds and a white gold chain necklace with a diamond pendant.

€ 500

216

DUE ANELLI IN DIAMANTI

in oro bianco di modello simile, uno con diamante di ct 0,40 ca. e uno con diamante di ct 0,50 ca.

Gr 5,90

TWO DIAMOND RINGS

in white gold of similar design, one with a brilliant-cut diamond weighing approx. ct 0,40 and one with a brilliant-cut diamond weighing approx. ct 0,50.

€ 1.000



217

UN ANELLO E UNA VERETTA IN DIAMANTI E PLATINO

l'anello solitario con diamante taglio rotondo di ct 0,10 ca.; la riviera con diamanti taglio carré di ct 0,68.

Gr 8,20

A DIAMOND AND PLATINUM RING AND A RIVIÈRE

the ring centering on a circular-cut diamond weighing approx. ct 0,10 and the rivière designed as a square-shaped diamond line weighing ct 0,68.

€ 300

218

BRACCIALE ED ANELLO IN DIAMANTI

il bracciale rigido in oro giallo in lastra traforata ornato da diamanti taglio rosa; l'anello in oro e argento impreziosito da diamanti taglio rosa e una perla. Circa 1900.

Gr 24,50 - cm 2,00 diam. 5,80

DIAMOND BANGLE AND RING

the yellow gold pierced bangle highlighted with rose-cut diamonds; the silver and gold ring with rose-cut diamonds and a pearl. Circa 1900.

€ 500

219

ANELLO IN MADREPERLA E DIAMANTI

in oro bianco con al centro madreperla quadrata circondata da diamanti taglio brillante di ct 0,30 ca.

Gr 12,60

MOTHER-OF PEARL AND DIAMOND RING

in white gold centering a square-shaped mother-of-pearl encircled with brilliant-cut diamonds weighing approx. ct 0,30.

€ 300



220

PENDENTE-SPILLA CON MINIATURA

con cornice in oro bicolore, smalto blu e perle che trattiene una miniatura habillé raffigurante una dama. Circa 1960.

Gr 17,20 - cm 5,30 x 3,80

MINIATURE PENDANT-BROOCH

with bicolored gold frame with blue enamel and pearls encircling a habillé miniature depicting a lady. Circa 1960.

€ 450

221

LOTTO DI CINQUE PAIA DI POLSINI IN ORO

di varie forme in oro giallo e in oro bianco, impreziositi da gemme.

Gr 45,90

LOT OF FIVE GOLD PAIR OF CUFFLINKS

variously shaped in yellow gold and white gold, highlighted with gems.

€ 900

222

LOTTO DI DUE SPILLE

in oro e argento, una di forma rettangolare a traforo e incisione e una di forme Art-Nouveau con diamanti taglio rosa e perline. Circa 1920.
Gr 23,20 - cm 3,20 x 4,80; cm 3,80 x 4,00

LOT OF TWO BROOCHES

in gold and silver, one of pierced and engraved rectangular shape and one of Art-Nouveau design with rose-cut diamonds and small pearls. Circa 1920.

€ 500



223

ANELLO IN DIAMANTI

con gambo in oro giallo rigato che trattiene un motivo ovale in oro bianco con diamanti taglio brillante di ct 2,00 ca.
Gr 17,50 - cm 2,00 x 1,50

DIAMOND RING

with yellow gold fluted shank encircling a white gold oval motif with brilliant-cut diamonds weighing approx. ct 2,00.

€ 1.000

224

OROLOGIO DA DONNA, TITUS

con cassa rotonda e bracciale in oro giallo; quadrante bianco firmato Titus. Circa 1950.
Gr 24,20 - cm 18,00

LADY'S WRISTWATCH, TITUS

with round case and bracelet in yellow gold; white dial signed Titus. Circa 1950.

€ 300

225

ANELLO A SERPENTE IN DIAMANTI

in oro giallo con testa in diamante taglio brillante di ct 0,30 ca.
Gr 11,40

DIAMOND SNAKE RING

in yellow gold with a brilliant-cut diamond head weighing approx. ct 0,30.

€ 750

226

COLLANA IN CORALLI E PERLE

composta da barilotti in corallo a scalare da mm 12,00 a mm 15,00 alternati a perle coltivate di mm 6,00.
Gr 174,90 - cm 90,00

CORAL AND PEARL LONG NECKLACE

with barrel-shaped graduated coral beads from mm 12,00 to mm 15,00 alternating with cultured pearls measuring mm 6,00.

€ 750

227

ANELLO CON SMERALDO E DIAMANTI

in oro bianco con uno smeraldo taglio a gradini di ct 3,20 ca. e diamanti taglio baguette e brillante di ct 3,00 ca. complessivi.
Gr 8,40

EMERALD AND DIAMOND RING

in white gold centering a step-cut emerald weighing approx. ct 3,20 surrounded by baguette and brilliant-cut diamonds weighing approx. ct 3,00 totally.

€ 1.800

228

COLLANA IN ORO GIALLO E "MURRINE"

di forma sferica in vetro veneziano di mm 15,00 con distanziatori e chiusura in oro giallo.
Cm 63,00

YELLOW GOLD AND "MURRINE" NECKLACE

with round beads measuring mm 15,00 of venetian glass with yellow gold spacers and clasp.

€ 200



229

PENDENTE GUFO REALE IN ORO GIALLO

a lastra sagomata raffigurante un gufo stilizzato con occhi in quarzi citrini ovali e incisione sul retro "le grand hibou".
Cordino in cuoio e oro di cm 70,00.
Gr 65,00 - cm 10,70 x 8,50

YELLOW GOLD EAGLE OWL PENDANT

with shaped yellow gold plate depicting a stylized owl with oval citrine quartz eyes and "le grand hibou" inscription on verso. Leather cord with gold clasp measuring cm 70,00.

€ 1.200

230

BRACCIALE IN DIAMANTI E SMERALDI

in oro bianco satinato a maglie snodate con centro in diamanti di ct 0,30 ca. alternati a smeraldi di ct 0,70 ca. Circa 1970.

Gr 27,20 - cm 19,00 x 0,80

DIAMOND AND EMERALD BRACELET

in brushed white gold articulated tapered links centering diamonds weighing approx. ct 0,30 alternating with emeralds weighing approx. ct 0,70. Circa 1970.

€ 750

231

LOTTO DI DIAMANTI NON MONTATI

composto da quattro diamanti taglio brillante rispettivamente di ct 0,61, ct 0,62, ct 0,68, e ct 0,70.

LOT OF UNMOUNTED DIAMONDS

including four brilliant-cut diamonds each weighing ct 0,61, ct 0,62, ct 0,68, and ct 0,70 respectively.

€ 3.100



232

ANELLO DA UOMO CON DIAMANTE

in oro giallo con un diamante di ct 0,80 ca.

Gr 6,20 - cm 0,90

GENTLEMAN'S DIAMOND RING

in yellow gold with a diamond weighing approx. ct 0,80.

€ 400

233

LOTTO IN RUBINI E DIAMANTI

in oro giallo comprendente un anello a rivièrè e un paio di orecchini a fiore.

Gr 5,40

RUBY AND DIAMOND LOT

in yellow gold including a rivièrè ring and a pair of floral ear studs.

€ 300

234

DEMI-PARURE IN ORO E GEMME

formata da anello a contrarié in topazi azzurri a cuore e girocollo a catena con centro in topazi azzurri e quarzi rosa a cuore.

Gr 35,10 - cm 41,00

GOLD AND GEM-SET DEMI-PARURE

including a crossover ring with heart-shaped blue topazes and a chain necklace centering heart-shaped blue topazes and pink quartzes.

€ 600



235

LOTTO IN ORO E CORALLI

comprendente un anello in oro e corallo, una lunga catena in oro con pendente in corallo e una collana in corallo.

Peso dell'oro gr 28,00 ca. Peso del corallo gr 40,00 ca.

Gr 68,30

LOT OF GOLD AND CORAL

including a gold and coral ring, a long gold chain with coral pendant and a coral necklace.

Gold weighing approx. gr 28,00. Coral weighing approx. gr 40,00.

€ 500

236

LOTTO IN ORO GIALLO E CORALLO

comprendente una spilla con cammeo in corallo, una spilla a barretta in rose di corallo e dodici fili di barilotti in corallo Sciacca di mm 4,50 ca.

Gr 153,80

LOT OF YELLOW GOLD AND CORAL

including a coral cameo brooch, a bar brooch with coral roses and twelve strands of barrel-shaped Sciacca coral beads measuring mm 4,50.

€ 400

237

ANELLO CON DIAMANTE

in oro giallo con diamante taglio brillante di ct 0,40 ca.

Gr 3,30

DIAMOND RING

in yellow gold with a claw-set brilliant-cut diamond weighing approx. ct 0,40.

€ 300

238

DUE BRACCIALI A CATENA IN ORO 9 KT

uno in oro rosa con lucchetto (lung. cm 19,00) e uno in oro giallo con pendenti di varie fogge (lung. cm 18,00).

Gr 36,00

TWO 9 KT GOLD CHAIN BRACELETS

one measuring cm 19,00 in pink gold with a locket and one

measuring cm 18,00 in yellow gold with charms of various subjects.

€ 400



239

LOTTO DI SPILLA IN ACQUAMARINA E CHIUSURA CON QUARZO CITRINO

entrambe in oro bicolore, lavorate a traforo e incisione, la spilla di cm 2,40 x 2,00 (gr 10,30) centrata da un'acquamarina rettangolare di ct 7,50 ca.; la chiusura di cm 2,50 x 3,00 centrata da un grande quarzo citrino ovale montato con tre fili di perle di imitazione.

LOT OF AQUAMARINE BROOCH AND CITRINE CLASP both of pierced and engraved bicolored gold, the brooch measuring cm 2,40 x 2,00 (gr 10,30) centering a rectangular-shaped aquamarine weighing approx. ct 7,50; the clasp measuring cm 2,50 x 3,00 centered with a large oval citrine with three rows of imitation pearls.

€ 400

240

BRACCIALE A SERPENTE IN ORO GIALLO

a maglia snodata tubo gas con testa incastonata con zaffiro sintetico ed occhi in rubini sintetici. Circa 1920.
Gr 20,00 - cm 22,00 x 1,30

YELLOW GOLD SNAKE BRACELET with "tubo gas" links, head adorned with a synthetic blue sapphire and synthetic ruby eyes. Circa 1920.

€ 500



241

DEMI-PASURE IN ORO E ZAFFIRI SINTETICI

formata da un anello in oro bicolore con zaffiro blu di ct 2,50 ca. e da un paio di orecchini in oro bicolore a clip con zaffiri blu sintetici.
Gr 18,50 - cm 1,50 x 1,20

GOLD AND BLUE SAPPHIRE DEMI-PASURE including a ring in bicolored gold with a blue sapphire weighing approx. ct 2,50 and a pair of ear clips in bicolored gold with synthetic sapphires.

€ 500

242

MONO ORECCHINO IN ORO E DIAMANTI

a barretta in oro giallo satinato terminante con decoro lineare in oro bianco e diamanti.

Gr 6,20 - cm 7,30 x 0,60

GOLD AND DIAMOND MONO-EARRING

with yellow gold matte bar rimmed with a white gold and diamond line.

€ 200



243

ANELLO SERPENTE IN DIAMANTI E SMERALDO

in oro giallo con testa in smeraldo e diamanti di ct 0,40 ca.

Gr 5,70 - cm 1,25

DIAMOND AND EMERALD SNAKE RING

in yellow gold with emerald head and diamonds weighing approx. ct 0,40.

€ 400

244

COLLANA IN ORO E CORALLO

formata da quattro fili di sfere in corallo rosso Mediterraneo a scalare trattenuti da chiusura in oro giallo e perline.

Gr 71,60 - cm 50,00

GOLD AND CORAL NECKLACE

designed as four strands of graduated red Mediterranean coral beads with a yellow gold clasp adorned with small pearls.

€ 250

245

DUE ANELLI IN ORO E ARGENTO

lavorati a traforo ed incisione: uno con piccoli diamanti e zaffiro blu sintetico ovale ed uno con grande ametista sintetica. Circa 1930.

Gr 20,40

TWO GOLD AND SILVER RINGS

of open-work engraved design: one with small diamonds centering an oval synthetic sapphire and one with a large synthetic amethyst. Circa 1930.

€ 300

246

ANELLO IN ZAFFIRO E DIAMANTI

in oro bianco con zaffiro blu ovale di ct 2,50 ca. circondato da diamanti taglio baguette e brillante di ct 1,50 ca.

Gr 6,00

BLUE SAPPHIRE AND DIAMOND RING

in white gold centering an oval sapphire weighing approx. ct 2,50 surrounded by baguette and brilliant-cut diamonds weighing approx. ct 1,50.

€ 1.500



247

LOTTO DI DUE GIROCOLLI E DUE ANELLI IN ORO E DIAMANTI

comprendenti: un girocollo di cm 40,00 a catena in oro giallo con pendente rotondo in diamanti e zaffiri, un girocollo di cm 41,00 a catena con diamante taglio brillante di ct 0,25 ca., due anelli, uno in oro bianco ed uno in oro giallo, con due diamanti di ct 0,35 ca. ciascuno.

Gr 20,10

LOT OF TWO NECKLACES AND TWO RINGS IN GOLD AND DIAMONDS

including: one chain necklace measuring cm 40,00 with a diamond and sapphire round pendant, one chain necklace measuring cm 41,00 with a brilliant-cut diamond weighing approx. ct 0,25, two single-stone rings, one in white and one in yellow gold, both centering a brilliant-cut diamond weighing approx. ct 0,35.

€ 1.000



248

ANELLO IN PERLA E DIAMANTI, REPOSSI

in oro rosa con diamanti taglio huit-huit di ct 0,50 ca. che circondano una perla, probabilmente naturale, di mm 10,00 x 9,30.

Firmato Repossi. In scatola originale. Circa 1970.

Gr 6,40

PEARL AND DIAMOND RING, REPOSSI

in pink gold with simple-cut diamonds weighing approx. ct 0,50 encircling a pearl, probably natural, measuring mm 10,00 x 9,30. Signed Repossi. In original fitted case. Circa 1970.

€ 1.000

249

LOTTO DI DIAMANTI

di tagli e carature differenti per ct 1,00 ca.

LOT OF DIAMONDS

of vary cuts and sizes weighing approx. ct 1,00.

€ 50 ♦



250

ANELLO IN ACQUAMARINA E DIAMANTI

in oro bicolore con acquamarina ovale di ct 5,00 ca. affiancata da piccoli diamanti.

Gr 7,60

AQUAMARINE AND DIAMOND RING

in bicolored gold with oval aquamarine weighing approx. ct 5,00 flanked by small diamonds.

€ 500



251

DEMI-PARURE IN ZAFFIRI E DIAMANTI

composta da spilla a barretta e anello in oro e argento ornati da diamanti taglio rosa e zaffiri blu.

Gr 24,50 - cm 1,30 x 9,00

BLUE SAPPHIRE AND DIAMOND DEMI-PARURE

including a bar-brooch and a ring adorned with rose-cut diamonds and blue sapphires.

€ 300

252

BRACCIALE CON PENDENTI IN ORO GIALLO

a catena rotonda con tre pendenti animalier.

Gr 44,40 - cm 20,00

YELLOW GOLD CHARM BRACELET

with cable-link chain suspending three animalier charms.

€ 1.000

253

ANELLO IN AMETISTA E DIAMANTI

in oro giallo a fiore centrato da ametista di taglio rotondo di ct 5,00 ca. contornata da diamanti taglio rosa.

Gr 15,00

AMETHYST AND DIAMOND RING

in yellow gold of cluster design centering a round-cut amethyst weighing approx. ct 5,00 surrounded by rose-cut diamonds.

€ 500

254

BRACCIALE IN DIAMANTI

in oro bianco 14 kt con motivo a V in diamanti di ct 0,50 ca.

Gr 20,20 - cm 7,00 x 5,50

DIAMOND BRACELET

in 14 kt white gold with a V motif in diamonds weighing approx. ct 0,50.

€ 600



255

SPILLA E ANELLO IN DIAMANTI E SMERALDI

la spilla in oro e argento doublé a motivi fitomorfi con diamanti taglio rosa e centro con uno smeraldo di ct 2,30 ca.; l'anello in oro bianco con al centro uno smeraldo di ct 2,00 ca. affiancato da diamanti di ct 0,50 ca.

Gr 24,30 - cm 3,50 x 5,00

DIAMOND AND EMERALD BROOCH AND RING

the brooch in silver and gold doublé of foliate design with rose-cut diamonds centering an emerald of approx. ct 2,30; the white gold ring with an emerald weighing approx. ct 2,00 flanked by diamonds weighing approx. ct 0,50.

€ 800

256

LOTTO IN ORO ROSA

formato da un bracciale a canna vuota con decoro a contrarié in perline e una spilla con pasta vitrea viola e perline. Circa 1880.

Gr 21,00

LOT OF PINK GOLD

including a bracelet of crossover design with small pearls and a brooch centering a purple paste and small pearls. Circa 1880.

€ 300



257

ANTICA SPILLA IN DIAMANTI

a forma di mezza luna in oro e argento incastonata con due file di diamanti a scalare taglio Vecchia Miniera di ct 5,00 ca.

Circa 1880.

Gr 9,50 - cm 4,30 x 3,50

ANTIQUE DIAMOND BROOCH

gold and silver two-row crescent with graduated Old Mine-cut diamonds weighing approx. ct 5,00.

Circa 1880.

€ 1.500

258

COLLANA IN CORALLO

formata da barilotti in corallo a scalare da mm 8,50 a mm 14,00 con chiusura ovale in oro giallo e corallo.

Gr 108,70 - cm 60,00

CORAL NECKLACE

with barrel-shaped coral beads graduating from mm 8,50 to mm 14,00 to a yellow gold and coral clasp.

€ 1.000

259

PAIO DI ORECCHINI IN ZAFFIRI E DIAMANTI

in oro bianco a fiore con due zaffiri ovali di ct 4,00 ca. contornati da piccoli diamanti di ct 0,20 ca. Chiusura a vite.

Gr 5,60 - cm 1,80 x 1,30

PAIR OF BLUE SAPPHIRE AND DIAMOND EARRINGS

in white gold of cluster design centering two oval blue sapphires weighing approx. ct 4,00 encircled by diamonds weighing approx. ct 0,20. Screw fittings.

€ 400

260

COLLANA GIROCOLLO IN PERLE

a sette fili di perle giapponesi coltivate di mm 4,00.

Chiusura in oro giallo e diamanti.

Gr 75,70 - cm 45,50 x 1,50

PEARL NECKLACE

with seven strands of cultured Japanese pearls of mm 4,00.

Yellow gold and diamond clasp.

€ 750

261

DEMI-PARURE IN ORO E CORALLI

formata da un paio di orecchini a clip e da una collana a sette fili in sfere di corallo rosso con spaziatori in oro giallo. La chiusura

a forma di fiore in oro giallo è staccabile e indossabile come spilla.

Gr 133,85; oro/gold gr 36,35 e corallo/coral gr 97,50 - cm 55,00

GOLD AND CORAL DEMI-PARURE

including a pair of ear clips and a seven strands red coral necklace

with yellow gold spacers and a removable clasp of floral design

that may be worn as a brooch.

€ 1.200



262

ANELLO IN DIAMANTI

in oro giallo 12 kt con pavé rotondo di diamanti taglio rosa montati su argento.

Gr 16,50 - diam. 3,00

DIAMOND RING

in 12 kt yellow gold with a silver round motif pavé-set with rose-cut diamonds.

€ 300

263

ANELLO IN DIAMANTI E TORMALINA VERDE

in oro rosa a cartiglio in diamanti taglio rosa con al centro

una tormalina verde taglio ovale di ct 8,00 ca. Circa 1950.

Gr 14,00 - cm 4,00 x 1,80

DIAMOND AND GREEN TOURMALINE RING

in pink gold of scroll design set with rose-cut diamonds centering

an oval green tourmaline weighing approx. ct 8,00. Circa 1950.

€ 500



264

GIROCOLLO IN CORALLO E ORO

a sette fili di barilotti in corallo rosso mediterraneo con chiusura

a fiocco in oro giallo.

Gr 48,00 - cm 47,00

CORAL AND GOLD NECKLACE

with seven strands of barrel-shaped red Mediterranean coral beads

to a yellow gold bow clasp.

€ 300

265

LOTTO IN ORO GIALLO, SFORZA GENOVA

in oro giallo lavorato a corteccia formato da una spilla a veliero

di cm 5,00 x 4,50, una a cavalluccio marino di cm 4,50 x 1,50

e da un anello in giada ovale di cm 1,80 x 1,50.

Punzoni di Sforza, Genova.

Gr 40,70

LOT OF YELLOW GOLD, SFORZA GENOVA

in textured yellow gold including a sailing boat brooch measuring

cm 5,00 x 4,50, a seahorse brooch measuring cm 4,50 x 1,50

and an oval jade ring measuring cm 1,80 x 1,50.

Maker's mark for Sforza, Genova.

€ 800

266

LOTTO IN CORALLO

comprendente sei collane di corallo rosso di forme differenti.

Gr 165,50

LOT OF CORAL

including six necklaces in red coral of different shapes.

€ 300

267

DUE PAIA DI POLSINI IN DIAMANTI

in oro bianco, uno di forma rotonda ed uno di forma a losanga impreziositi da piccoli diamanti.

Gr 17,90

TWO PAIR OF DIAMOND CUFFLINKS

in white gold, one of round shape and one of lozenge shape,

both highlighted with small diamonds.

€ 500

268

ANELLO IN DIAMANTI E GEMME

in oro bicolore con cornice ovale in diamanti di ct 0,50 ca. che racchiude due fiorellini stilizzati in rubini, zaffiro e diamanti taglio navette di ct 0,30 ca.

Gr 5,60

DIAMOND AND GEM-SET RING

in bicolored gold with an oval diamond frame weighing approx. ct 0,50 encircling two stylized flowers with rubies, a blue sapphire and diamond navettes weighing approx. ct 0,30.

€ 300

269

BRACCIALE IN ORO GIALLO

a doppia catena grumette con motivi a fiorellini in zaffiri e piccoli diamanti.

Gr 29,60 - cm 18,00 x 1,20

YELLOW GOLD BRACELET

with double curb link chain with floral motifs in blue sapphires and small diamonds.

€ 600



270

DUE ANELLI IN ORO GIALLO E GEMME

uno con quarzo citrino ovale e uno con grande madreperla grigia.

Gr 17,20

TWO YELLOW GOLD AND GEM RINGS

one with an oval citrine quartz and one with a large grey mother-of-pearl.

€ 250

271

DIAMANTE NON MONTATO DI CT 0,21

taglio brillante, in blister con certificato IGM attestante che il diamante è colore F, purezza IF.

UNMOUNTED DIAMOND OF CT 0,21

brilliant-cut in blister case with IGM report stating that the diamond is F Color, IF Clarity.

€ 100 ♦

272

LOTTO IN ORO GIALLO

comprendente cinque anelli, quattro medaglie, una catenina, un paio di orecchini e una spilla da balia.

Gr 58,90

YELLOW GOLD LOT

including five rings, four medals, a chain, a pair of earrings and a safety pin.

€ 1.000



273

ANELLO E PENDENTE IN ORO GIALLO E GEMME

l'anello a fascia rigata con acquamarina taglio ovale di ct 3,00 ca.; il pendente di forma geometrica ornato da gemme multicolori.

Gr 19,20 - cm 4,00 x 2,00

YELLOW GOLD GEM-SET RING AND PENDANT

the ring with fluted band centering an oval aquamarine weighing approx. ct 3,00; the geometrical-shaped pendant adorned with multicolored gems.

€ 400

274

ANELLO IN RUBINO E DIAMANTI

in oro bianco con un rubino centrale taglio ovale di ct 2,50 ca. e diamanti taglio brillante e baguette di ct 1,50 ca.

Gr 5,00

RUBY AND DIAMOND RING

in white gold centering an oval ruby weighing approx. ct 2,50 surrounded by baguette and brilliant-cut diamonds weighing approx. ct 1,50.

€ 1.000

275

BRACCIALE IN ORO ROSA

a tessuto alternato con motivi a barrette in lastra.

Produzione argentina. Circa 1950.

Gr 26,40 - cm 19,00 x 1,00

PINK GOLD BRACELET

of woven design alternating with small plated bars. Made in Argentina. Circa 1950.

€ 450

276

ANELLO DA UOMO CON DIAMANTE

in oro bianco con diamante taglio Vecchia Miniera di ct 0,60 ca.
Circa 1950.

Gr 10,50

GENT'S DIAMOND RING

in white gold centering an Old Mine-cut diamond weighing approx. ct 0,60. Circa 1950.

€ 500



277

SPILLA "IPPOPOTAMO" IN ORO GIALLO

con motivo a canne intrecciate, sormontato da un ippopotamo tridimensionale ornato da occhio di tigre ovale.

Gr 26,40 - cm 2,00 x 6,50

YELLOW GOLD "HIPPO" BROOCH

with intertwined canes motif surmounted by a three-dimensional hippo adorned with an oval tiger's eye.

€ 400



278

CINQUE SPILLE IN ORO E SMALTI

a forma di fiore ciascuno decorato con smalto di colore differente.
Gr 13,80 - diam. 1,60

FIVE GOLD AND ENAMEL BROOCHES

each designed as a flower enameled with different colors.

€ 300

279

ROSARIO IN ORO E PERLE

in oro giallo e perle coltivate di mm 4,00.

Gr 12,20 - cm 47,00

GOLD AND PEARL ROSARY

in yellow gold and cultured pearls measuring mm 4,00.

€ 150



280

PAIO DI ORECCHINI E ANELLO IN DIAMANTI E PERLE

gli orecchini in oro giallo con diamanti taglio Vecchia Miniera di ct 1,40 ca. e perla di mm 8,00 ca. (probabilmente naturale).

L'anello a contrarié con diamante di ct 0,40 ca. e perla di mm 5,00 ca. Circa 1920.

Gr 9,20 - cm 0,90 x 1,70

PAIR OF DIAMOND AND PEARL EARRINGS AND A RING

the yellow gold earrings with Old Mine-cut diamonds weighing approx. ct 1,40 and pearls measuring approx. mm 8,00 (probably natural saltwater).

The ring of cross-over design with a diamond weighing approx. ct 0,40 and a pearl measuring approx. mm 5,00. Circa 1920.

€ 500

281

DUE CATENE IN ORO GIALLO, MARCHISIO TORINO

a maglia grumette massiccia, una di cm 40,50 e una di cm 90,00.

Punzone di Marchisio Torino.

Gr 185,40 - cm 0,60

TWO YELLOW GOLD CHAINS, MARCHISIO TORINO

with solid curb chain links, measuring cm 40,50 and cm 90,00. Maker's mark for Marchisio Torino.

€ 3.800

282

LUNGA CATENA IN ORO ROSA 12 KT

con motivo a maglie marine e nodi alternati.

Gr 31,80 - cm 150,00 x 0,60

12 KT PINK GOLD LONG CHAIN

alternating marine chain and knot links.

€ 200



283

DEMI-PARURE IN AMETRINE E DIAMANTI

in oro giallo 14 kt formata da un anello di cm 2,20 x 1,60 a contorno in diamanti taglio brillante di ct 0,50 ca. con centro in ametrina rettangolare e da un girocollo a sottile catena con pendente di cm 2,30 x 1,80 in ametrina affiancata da diamanti taglio brillante di ct 0,50 ca.

Gr 19,70 - cm 50,00

AMETRYN AND DIAMOND DEMI-PARURE

in 14 kt yellow gold including a ring measuring cm 2,20 x 1,60 centering an ametryn encircled with diamonds weighing approx. ct 0,50 and a necklace with thin chain suspending a rectangular ametryn pedant measuring cm 2,30 x 1,80 flanked by diamonds weighing approx. ct 0,50.

€ 750

284

LOTTO DI UN PENDENTE E DUE SPILLE

Il pendente in oro 12 kt raffigurante un cavallo su una corniola ovale; la spilla di cm 5,00 x 1,00 in oro giallo con diamante e zaffiro; lo spillone di cm 7,00 x 1,00 in oro giallo e perle.

Gr 15,30 - cm 2,00 x 4,00

LOT OF A PENDANT AND TWO BROOCHES

the 12 kt gold pendant depicting a horse on an oval carnelian; the brooch measuring cm 5,00 x 1,00 in yellow gold with diamond and sapphire; the pin measuring cm 7,00 x 1,00 in yellow gold with a pearl.

€ 200

285

DEMI-PARURE IN ORO E CORALLO

formata da una collana in sfere di corallo rosso mediterraneo di mm 9,00 con piccoli anellini in oro giallo e chiusura in oro bicolore con zaffiri e da un paio di orecchini a bottone di corallo di mm 10,00 con chiusura a molletta in oro giallo.

Gr 48,40 - cm 43,00

GOLD AND CORAL DEMI-PARURE

including a necklace of red Mediterranean coral beads measuring mm 9,00 with yellow gold spacers and bicolored gold and sapphire clasp and a pair of button-shaped coral earrings measuring mm 10,00 with yellow gold hook fittings.

€ 800

286

ANTICA SPILLA IN ORO

con motivo a nastri e fiori in oro rosa ornati da smalto nero e perla. Circa 1850.

Gr 11,00 - cm 3,50 x 4,00

ANTIQUE GOLD BROOCH

designed as a ribbon with flowers adorned with black enamel and a pearl. Circa 1850.

€ 300

287

COLLANA IN GIADEITE

con elementi ovali incisi a motivi floreali montati in oro giallo.

Gr 90,70 - cm 80,00

JADEITE NECKLACE

with oval carved beads of floral design mounted in yellow gold.

€ 1.000

288

ANELLO IN DIAMANTI

in oro bianco con tre diamanti taglio brillante di ct 1,40 ca. complessivi.

Gr 3,40

DIAMOND RING

in white gold with three claw-set brilliant-cut diamonds weighing approx. ct 1,40.

€ 1.000



289

LOTTO DI ANTICA SPILLA E ANELLO IN DIAMANTI TAGLIO ROSA

la spilla in oro e argento doublé con diamanti;

l'anello a doppio contorno centrato da smeraldo.

Gr 18,90 - cm 3,50 x 3,00

LOT OF ANTIQUE ROSE-CUT DIAMOND BROOCH AND RING

the brooch in silver and gold doublé with diamonds;

the yellow gold ring of cluster design with an emerald.

€ 500

290

COLLANA DI PERLE

formata da tre fili di perle coltivate a scalare da mm 5,50 a mm 9,00 con chiusura in oro bianco traforato con rubino e piccoli diamanti.

Cm 47,00

PEARL NECKLACE

composed of three rows of graduated cultured pearls from mm 5,50 to mm 9,00 with a white gold openwork clasp with a ruby and small diamonds.

€ 750



293

GIROCOLLO IN ZAFFIRI GIALLI E DIAMANTI

a corda in oro giallo ornata al centro da diamanti di vari tagli di ct 0,50 ca. con due gocce pendenti in zaffiri gialli di ct 5,00 ca. complessivi.

Gr 27,60 - cm 3,50 x 39,00

YELLOW SAPPHIRE AND DIAMOND NECKLACE

with yellow gold rope chain centering diamonds of various cuts weighing approx. ct 0,50 and two yellow sapphire drops weighing approx. ct 5,00 totally.

€ 1.000



291

OROLOGIO DA DONNA, PRYNGEPS

con cassa rotonda e cinturino in oro giallo. Movimento al quarzo.

Gr 60,90 lordi/gross weight

LADY'S WRISTWATCH, PRYNGEPS

with round case and bracelet in yellow gold. Quartz movement.

€ 1.000

292

BRACCIALE ED ANELLO IN ORO BIANCO E GEMME

il bracciale a maglie satiniate è centrato da motivi esagonali in diamanti di ct 0,40 ca. intervallati da zaffiri blu rotondi; l'anello ha un motivo a foglia in diamanti con un piccolo rubino e zaffiro rotondi. Circa 1970.

Gr 18,10

GEM-SET WHITE GOLD BRACELET AND RING

the bracelet of brushed links centering diamond-set exagonal motifs weighing approx. ct 0,40 alternating with round sapphires; the ring with a diamond leaf motif and a small ruby and sapphire. Circa 1970.

€ 500

294

ANELLO DA UOMO IN DIAMANTE

in oro bianco con un diamante taglio brillante di ct 0,50 ca.

Gr 6,30

GENT'S DIAMOND RING

in white gold centering a brilliant-cut diamond weighing approx. ct 0,50.

€ 500

295

LOTTO DI DUE SPILLE E UN PENDENTE

comprendente: spilla in oro e smalti, pin in oro e gemme e pendente in corallo rosa.

Peso dell'oro gr 9,60. Peso del corallo gr. 15,80.

LOT OF TWO BROOCHES AND A PENDANT

including: a gold and enamel brooch, a gold and gem pin and a pink coral pendant.

Gold weighing gr 9,60. Coral weighing gr 15,80.

€ 200

296

ANELLO IN ZAFFIRI E DIAMANTI

in oro giallo con al centro zaffiro blu ovale di ct 2,80 ca. ai cui lati si trovano due diamanti taglio ovale di ct 1,20 ca. complessivi e due diamanti taglio taper di ct 0,20 ca.

Gr 4,30

BLUE SAPPHIRE AND DIAMOND RING

in yellow gold with an oval blue sapphire weighing approx. ct 2,80 flanked by two oval-cut diamonds weighing approx. ct 1,20 and two diamond tapered baguettes weighing approx. ct 0,20.

€ 1.500



297

GIROCOLLO IN DIAMANTI, DAMIANI

realizzato in oro bianco con maglie ovalizzate a scalare che al centro formano un motivo ad ala in pavé di diamanti taglio rotondo di ct 6,58. Con garanzia e scatola originale. Firmato Damiani. Gr 93,78

DIAMOND NECKLACE, DAMIANI

in white gold with oval graduated links forming a pavé-set central winged motif with circular-cut diamonds weighing ct 6,58.

With original certificate and fitted case.

Signed Damiani.

€ 6.500

299

PAIO DI ORECCHINI IN DIAMANTI, DAMIANI

in oro bianco a clip con motivo scalare a treccia in pavé di diamanti taglio rotondo di ct 2,42. Con garanzia e scatola originale. Firmati Damiani. Gr 19,70

PAIR OF CLIP DIAMOND EARRINGS, DAMIANI

graduated white gold band with braided motif pavé-set in circular-cut diamonds weighing ct 2,42. With original certificate and fitted case.

Signed Damiani.

€ 2.000



298

ANELLO IN DIAMANTI, DAMIANI

realizzato in oro bianco a fascia scalare con motivo a treccia in pavé di diamanti taglio rotondo di ct 1,99. Con garanzia e scatola originale. Firmato Damiani. Gr 16,60

DIAMOND RING, DAMIANI

graduated white gold band with pavé-set braided motif in circular-cut diamonds weighing ct 1,99. With original certificate and fitted case.

Signed Damiani.

€ 1.500



300

BRACCIALE IN DIAMANTI, DAMIANI

in oro bianco di forma rigida a fascia scalare centrata da motivo a treccia in pavé di diamanti taglio rotondo di ct 3,81. Con garanzia e scatola originale. Firmato Damiani. Gr 55,00

DIAMOND BANGLE, DAMIANI

tapered band in white gold with pavé-set braided motif in diamonds weighing ct 3,81. With original certificate and fitted case.

Signed Damiani.

€ 3.200

SECONDA SESSIONE

Session two

lotti 301 - 478 • *lots 301 - 478*

Preziosi gioielli da proprietà selezionate

Fine jewels from selected properties



Catalogo online su www.astebolaffi.it



301

301

ANTICHI ORECCHINI IN DIAMANTI

in oro e argento a motivo naturalistico con diamanti taglio rosa.
In scatola originale. Circa 1850.

Gr 7,90 - cm 3,50 x 1,60

ANTIQUE PAIR OF DIAMOND EARRINGS

in gold and silver with naturalistic motif in rose-cut diamonds.
In original fitted case. Circa 1850.

€ 400



302

302

ANTICO PENDENTE IN ORO E ARGENTO DORATO

a forma di croce latina ornata di paste vitree incolori in castoni a notte in oro giallo. Circa 1780.

Gr 14,40 - cm 9,00 x 3,80

ANTIQUE GOLD AND GILDED SILVER PENDANT

designed as a Latin cross adorned with colourless pastes
in yellow gold closed back collet-settings. Circa 1780.

€ 1.000



303

303

ANTICA SPILLA IN ORO PERLE E SMALTO

realizzata in oro giallo con mazzo di fiori con petali policromi in smalto centrati da perle, legato da fiocco e ornato da foglie e farfalle che incorniciano un'aquila con una grande perla sul petto. Qualche mancanza allo smalto.

Gr 31,20 - cm 9,50 x 5,50

ANTIQUE ENAMEL PEARLS AND GOLD BROOCH

designed as a yellow gold bunch of flowers with polychrome petals centering pearls, tied by a bow and adorned with enameled leaves and butterflies framing an eagle with a large pearl on the breast. Some small defects to the enamel.

€ 1.200



304



305

304

DEMI-PARURE IN ARGENTO E SMALTI

formata da un paio di orecchini di cm 6,50 x 2,50 ed un pendente di cm 7,50 x 4,00 a volute che trattengono miniature rettangolari in smalto raffiguranti figure femminili trattenute da sottili cornici in oro giallo. Sul verso del pendente scomparto apribile in vetro.

SILVER AND ENAMEL DEMI-PARURE

including a pair of earrings measuring cm 6,50 x 2,50 and a silver pendant measuring 7,50 x 4,00 of scroll design encircling rectangular enameled miniatures depicting ladies in a yellow gold thin frame. Glazed opening compartment on pendant's verso.

€ 500

305

ANTICO ANELLO "MEMENTO MORI"

in oro giallo con teschio e tibie incrociate in avorio. Il teschio è impreziosito da un piccolo diamante. XVIII sec. Gr 6,00 - cm 1,70 x 1,10

ANTIQUE "MEMENTO MORI" RING

in yellow gold with ivory skull and crossbones. The skull is highlighted by a small diamond. XVIII Cent.

€ 1.000



306

306

ANTICA SPILLA IN DIAMANTI

a losanga in argento e oro decorata con uccellino sul ramo in diamanti taglio rosa applicato su una placca in vetro blu circondata da diamanti taglio rosa. Circa 1780. Gr 12,80 - cm 3,00 x 4,80

ANTIQUE DIAMOND BROOCH

in silver and gold lozenge-shaped decorated with a perched bird set with rose-cut diamonds applied on a blue glass ground within a border of rose-cut diamonds. Circa 1780.

€ 1.000



307



308

307

ANTICA SPILLA IN ORO E SMALTO

con montatura a festoni incisi in oro giallo che trattiene una placca rettangolare smaltata raffigurante una fanciulla pensosa.

In scatola originale. Circa 1850.

Cm 3,80 x 4,80

ANTIQUE GOLD AND ENAMEL BROOCH

with yellow gold scalloped engraved frame encircling a rectangular enameled plaque depicting a thoughtful maiden.

In original fitted case. Circa 1850.

€ 700

308

BRACCIALE IN ORO E SMALTI

con cornici snodate a volute fogliate in oro giallo che trattengono cinque miniature ovali raffiguranti giovani fanciulle.

Alcuni graffi agli smalti. Circa 1840.

Gr 59,00 - cm 18,00 x 4,50

GOLD AND ENAMEL BRACELET

with yellow gold hinged foliate scroll frames encircling five graduated enameled miniatures depicting young maidens.

Some scratches on the enamels. Circa 1840.

€ 2.000



309

309

BRACCIALE IN DIAMANTI E ZAFFIRI

a maglie snodate attorcigliate in oro giallo impreziosite da diamanti taglio rosa e zaffiri blu rotondi sintetici. Circa 1920.

Gr 51,70 - cm 18,50 x 1,00

DIAMOND AND SAPPHIRE BRACELET

with yellow gold articulated twisted links highlighted with rose-cut diamonds and round synthetic sapphires. Circa 1920.

€ 1.000

310

ANTICA DEMI-PARURE IN ORO

formata da bracciale in velluto nero estensibile e spilla, entrambi con montatura ovale in oro giallo e monogramma L K montato su capelli intrecciati nel bracciale e su panno blu nella spilla. Circa 1840.

Gr 45,50 lordi / gross weight

Cm 5,20 x 4,50

ANTIQUE GOLD DEMI-PARURE

including a black velvet extensible bracelet and a brooch each designed with an oval yellow gold frame including a gold L K monogram, set on plaited hair for the bracelet and on blue cloth for the brooch. Circa 1840.

€ 900

310



311

311

ANTICA SPILLA IN CORALLO

a bottoni di forma ovale e rotonda in corallo rosso mediterraneo montati su argento. Circa 1880.

Gr 18,50 - cm 3,30 x 5,20

ANTIQUE CORAL BROOCH

with oval-and round-shaped buttons of red Mediterranean coral on silver setting. Circa 1880.

€ 500



312

312

SPILLA IN DIAMANTI E ZAFFIRO

in oro bianco a placca rettangolare lavorata a traforo e milligrano con diamanti taglio rosa e zaffiro ovale.

In scatola originale. Circa 1930.

Gr 11,60 - cm 2,20 x 5,20

DIAMOND AND SAPPHIRE BROOCH

in white gold designed as an open-work rectangular plaque millegrain-set with rose-cut diamonds and an oval sapphire.

In original fitted case. Circa 1930.

€ 500

313

GIROCOLLO IN ORO BIANCO

con sottile catenina in oro bianco che trattiene un pendente di cm 4,50 x 2,20 lavorato a traforo con acquamarina sintetica. Circa 1935.

Cm 40,00

WHITE GOLD NECKLACE

with thin white gold chain suspending an open work pendant measuring cm 4,50 x 2,20 centering a synthetic aquamarine. Circa 1935.

€ 300



314

314

ANELLO IN DIAMANTI

a contrarié in oro bianco con due diamanti taglio brillante di ct 2,50 ca. complessivi.

Gr 5,10

DIAMOND RING

in white gold of crossover design with two brilliant-cut diamonds weighing approx. ct 2,50 totally.

€ 5.000

315

BRACCIALE IN PERLE

a quattro fili di perle giapponesi coltivate di mm 6,00 con bella chiusura in oro bianco centrata da diamante taglio brillante di ct 0,50 ca. contornato da smeraldi e altri diamanti di ct 1,00 ca. Chiusura di cm 3,50 x 3,00.

Cm 18,50

PEARL BRACELET

with four rows of Japanese cultured pearls measuring mm 6,00 with a fine white gold clasp centering a brilliant-cut diamond weighing approx. ct 0,50 encircled by emeralds and diamonds weighing approx. ct 1,00. Clasp measuring cm 3,50 x 3,00.

€ 1.200

316

ANELLO IN ACQUAMARINA E DIAMANTI

in platino con acquamarina di taglio rettangolare a gradini di ct 12,00 ca. contornata da diamanti di ct 0,35 ca. Circa 1950.

AQUAMARINE AND DIAMOND RING

in platinum of cluster design with a step-cut rectangular aquamarine weighing approx. ct 12,00 encircled by diamonds weighing approx. ct 0,35. Circa 1950.

€ 1.500



313



315



316



317



318



319



320



321

317

PAIO DI POLSINI IN DIAMANTI E ZAFFIRI

in oro bianco di forma rettangolare con diamanti di ct 1,10 ca. sottolineati da zaffiri blu taglio calibré. In scatola originale. Circa 1940.
Gr 8,80 - cm 1,00 x 1,50

*PAIR OF DIAMOND AND BLUE SAPPHIRE CUFFLINKS
in white gold of rectangular shape with diamonds weighing
approx. ct 1,10 highlighted with calibré-cut blue sapphires.
In original case. Circa 1940.*

€ 500

318

SPILLA IN DIAMANTI

in platino di forma rettangolare lavorata a traforo incastonata con diamanti taglio Vecchia Miniera di ct 2,10 ca. e incorniciata da diamanti taglio rosa. Circa 1930.
Gr 11,40 - cm 3,30 x 5,00

*DIAMOND BROOCH
in platinum of open work rectangular shape set with Old Mine-cut
diamonds weighing approx. ct 2,10 within a rose-cut diamond frame.
Circa 1930.*

€ 1.200

319

SPILLA IN DIAMANTI

in platino e oro giallo a barretta lavorata a traforo con diamanti taglio Vecchia Miniera di ct 1,00 ca. Circa 1930.
Gr 5,80 - cm 0,90 x 6,50

*DIAMOND BROOCH
in platinum and yellow gold of pierced bar design with Old Mine-cut
diamonds weighing approx. ct 1,00. Circa 1930.*

€ 700

320

ANELLO IN ZAFFIRO E DIAMANTI

con zaffiro taglio cuscino di ct 12,00 ca. impreziosito da bella montatura in platino e diamanti di ct 0,70 ca. Circa 1930.
Gr 9,50

*BLUE SAPPHIRE AND DIAMOND RING
centering upon a cushion-cut blue sapphire weighing
approx. ct 12,00 highlighted by a fine platinum mounting with
diamonds weighing approx. ct 0,70. Circa 1930.*

€ 3.000

321

OROLOGIO DA DONNA IN DIAMANTI, BERTHOUD GENEVE

con cassa rettangolare in platino e elementi in diamanti di ct 2,30 ca. Cinturino in oro bianco non originale. Un diamantino mancante.
Gr 29,50 - cm 17,00

*LADY'S DIAMOND WRISTWATCH, BERTHOUD GENEVE
with platinum case and diamond links weighing approx. ct 2,30.
Non original white gold bracelet. One small diamond deficient.*

€ 1.000



322

322

GIROCOLLO IN ORO E PERLE

in oro giallo a frange realizzate a cordonetto terminanti in piccole perle alternate a sfere lucide. Circa 1970.

Gr 86,50 - cm 40,00 x 2,00

GOLD AND PEARL NECKLACE

with yellow gold twisted wire fringes terminating with small pearls alternated with polished spheres. Circa 1970.

€ 2.000



323



324

323

ANELLO IN DIAMANTI E SMERALDI

con gambo in oro giallo che trattiene una cupola in platino incastonata con pavé di diamanti e affiancata da smeraldi taglio rotondo. Peso stimato dei diamanti ct 7,00 ca.

Peso stimato degli smeraldi ct 1,20 ca. Circa 1950.

Gr 27,60 - cm 3,00

DIAMOND AND EMERALD RING

with yellow gold shank embracing a brilliant-cut diamond pavé-set platinum dome flanked by round emeralds. Total estimated weight of diamonds approx. ct 7,00. Total estimated weight of emeralds approx. ct 1,20. Circa 1950.

€ 2.000



325

324

ANELLO IN SMERALDO E DIAMANTI

in oro giallo con smeraldo taglio rettangolare a gradini di ct 2,50 ca. impreziosito da diamanti taglio navette e carré incastonati a binario di ct 1,50 ca. complessivi.

Gr 11,20 - cm 1,40 x 1,80

EMERALD AND DIAMOND RING

designed as a yellow gold band with a step-cut emerald of approx. ct 2,50 highlighted with four marquise-shaped diamonds and square-shaped channel-set diamonds weighing approx. ct 1,50 totally.

€ 2.000

325

SPILLA "CICLAMINI" IN DIAMANTI

in oro bicolore raffigurante due ciclamini impreziositi da diamanti taglio rosa. Circa 1950.

Gr 22,60 - cm 8,00 x 4,50

DIAMOND "CYCLAMEN" BROOCH

in bicolored gold depicting two cyclamens with rose-cut diamonds. Circa 1950.

€ 750



326

326

BRACCIALE IN ORO GIALLO

a doppia catena snodata terminante con sfere lucide di mm 4,50. Circa 1940.

Gr 76,00 - cm 20,00 x 2,50

YELLOW GOLD BRACELET

with double articulated chain flanked with round polished beads measuring mm 4,50. Circa 1940.

€ 1.800

327

LOTTO IN ORO GIALLO

formato da una spilla di cm 4,00 x 3,50 con passerotto, una spilla di cm 2,80 x 4,50 con tre passerotti sul ramo ed un pendente di diametro cm 3,00 con passerotto solitario in un cerchio. Circa 1950. Gr 35,50

YELLOW GOLD LOT

including a brooch measuring cm 4,00 x 3,50 with a sparrow, a brooch measuring cm 2,80 x 4,50 with three perched sparrows and a cm 3,00 annular pendant with a lonely sparrow. Circa 1950.

€ 800



327





328

328

BRACCIALE IN ORO BIANCO

a maglie satinare piatte intrecciate.
Gr 40,00 - cm 18,30 x 1,70

WHITE GOLD BRACELET

designed with mat twisted flat links.

€ 800



329

329

SPILLA IN DIAMANTI E ZAFFIRI

in platino di forma astratta incastonata con diamanti taglio brillante di ct 1,41, diamanti taglio baguette di ct 1,15 e zaffiri di ct 1,16. Circa 1960.

Gr 8,50 - cm 2,50 x 4,20

DIAMOND AND BLUE SAPPHIRE BROOCH

in platinum of abstract shape with brilliant-cut diamonds weighing ct 1,41, diamond baguettes weighing ct 1,15 and blue sapphires weighing ct 1,16. Circa 1960.

€ 1.200



330

330

ANELLO IN ZAFFIRO E DIAMANTI

in oro bianco con zaffiro di ct 1,69 circondato da diamanti taglio brillante di ct 2,13.

Gr 4,80

BLUE SAPPHIRE AND DIAMOND RING

in white gold of cluster design with a blue sapphire weighing ct 1,69 encircled by brilliant-cut diamonds weighing ct 2,13.

€ 1.800



331

331

PAIO DI ORECCHINI A CLIP IN DIAMANTI E ZAFFIRI

in oro bianco con diamanti di vari tagli di ct 1,80 ca. e zaffiri taglio marquise di ct 1,50 ca. Circa 1960.

Gr 12,00 - cm 3,00 x 2,30

PAIR OF DIAMOND AND BLUE SAPPHIRE EAR CLIPS

in white gold with diamonds of various shapes weighing approx. ct 1,80 and marquise-shaped blue sapphires weighing approx. ct 1,50. Circa 1960.

€ 1.800



332

332

BRACCIALE IN DIAMANTI E ZAFFIRI

in oro bianco a maglia satinata con motivo centrale di diamanti taglio brillante di ct 0,75 ca. alternati a zaffiri rotondi di ct 1,00 ca. montati su castoni. Circa 1960.

Gr 20,40 - cm 18,50 x 1,20

DIAMOND AND BLUE SAPPHIRE BRACELET

with white gold brushed links centering prong-set brilliant-cut diamonds weighing approx. ct 0,75 alternating with round blue sapphires weighing approx. ct 1,00. Circa 1960.

€ 1.000



334

333

BRACCIALE IN PERLE E ORO BIANCO

formato da quattro fili di perle giapponesi coltivate di mm 6,00 con bella chiusura a cordonetto ornata da varie gemme. Circa 1960. Cm 3,00

*PEARL AND WHITE GOLD BRACELET
with four rows of Japanese cultured pearls measuring mm 6,00
and a fine corded wire clasp adorned with various gems. Circa 1960.*

€ 400

334

SPILLA IN DIAMANTI

in platino a nodo incastonato con diamanti taglio brillante e baguette di ct 5,50 ca. Circa 1960.
Gr 19,40 - cm 7,80 x 3,80

*DIAMOND BROOCH
in platinum of bow shape set with brilliant-cut and baguette
diamonds weighing approx. ct 5,50. Circa 1960.*

€ 1.800

335

ANELLO IN RUBINO E DIAMANTI

in oro bianco con rubino taglio ovale di ct 1,90 ca. contornato da diamanti taglio brillante di ct 1,50 ca.
Gr 4,40

*RUBY AND DIAMOND RING
in white gold of cluster design centering an oval ruby weighing
approx. ct 1,90 surrounded by brilliant-cut diamonds weighing
approx. ct 1,50.*

€ 2.200



335



336

336

ANELLO IN DIAMANTI

in oro bianco con castone in diamante taglio rotondo di ct 3,67 affiancato da diamanti di ct 0,25 ca. Accompagnato da verifica RAG nr. DV1125/17 attestante che il diamante è colore M, purezza VVS2.
Gr 4,60

*DIAMOND RING
in white gold with claw-set round brilliant-cut diamond weighing
ct 3,67 flanked by diamonds weighing approx. ct 0,25.
Accompanied by RAG report nr. DV1125/17 stating that the diamond
is M Color, VVS2 Clarity.*

€ 10.500

337

OROLOGIO DA DONNA IN DIAMANTI, OMEGA

in oro bianco con cinturino satinato e quadrante ottagonale circondato da diamanti di ct 0,30 ca. Quadrante, cassa e cinturino firmati Omega. Circa 1960.
Gr 42,80 - cm 16,00

*LADY'S DIAMOND WRISTWATCH, OMEGA
with white gold brushed bracelet and octagonal case encircled
with diamonds weighing approx. ct 0,30 totally.
Dial, case and bracelet signed Omega. Circa 1960.*

€ 1.000



333



337



338

ANELLO IN SMALTO E DIAMANTI

a fascia scalare in oro giallo decorata con smalto color crema e motivo a pavé in diamanti taglio brillante di ct 0,60 ca.

Gr 12,40

ENAMEL AND DIAMOND RING

designed as a tapered yellow gold band with cream enamel and pavé-set brilliant-cut diamond motif weighing approx. ct 0,60.

€ 400 ♦

339

BRACCIALE IN ORO GIALLO E TURCHESI

a multifilo di catene a palline lavorate trattenute da bella chiusura ornata con piccoli turchesi. Circa 1960.

Gr 85,20 - cm 20,00 x 2,50

YELLOW GOLD AND TURQUOISE BRACELET

with multistranded textured bead chains and a fine clasp adorned with small turquoises. Circa 1960.

€ 1.800

338

340

ANELLO IN DIAMANTI E ZAFFIRI

a larga fascia a scalare in oro giallo incastonata a pavé in diamanti taglio brillante che trattiene al centro un motivo circolare in oro bianco affiancato da baguette di zaffiri sintetici.

Peso stimato dei diamanti ct 2,00 ca.

Gr 19,00 - cm 2,00

DIAMOND AND BLUE SAPPHIRE RING

designed as a large yellow gold tapered band pavé-set with brilliant-cut diamonds centering a white gold round element flanked by synthetic sapphire baguettes. Total estimated weight of diamonds approx. ct 2,00.

€ 1.200

341

SPILLA IN ORO E ZAFFIRI, BOUCHERON

a forma di fiore in oro giallo lavorato a corteccia con pistilli in zaffiri blu taglio rotondo. Firmata Boucheron Paris e numerata 18415.

Punzoni francesi. Circa 1960.

Gr 28,80 - diam. 5,00

GOLD AND SAPPHIRE BROOCH, BOUCHERON

designed as a textured yellow gold flower head with round blue sapphire pistils. Signed Boucheron Paris and numbered 18415. French assay marks. Circa 1960.

€ 1.000



342

**GIROCOLLO RIGIDO CON PENDENTE
IN GIADA**

in oro giallo satinato con pendente amovibile
con gancio a forma di drago e giadeite rotonda
incisa a raffigurare una divinità con carpa
e fior di loto.

Gr 73,30 - cm 9,00 x 5,00

JADE PENDANT-CHOCKER

*in brushed yellow gold suspending
a detachable pendant with stylized dragon bail
and a round carved jadeite representing
a deity with a carp and lotus flower.*

€ 1.000

342

343

BRACCIALE IN ORO GIALLO

con cinque placche rettangolari snodate,
lavorate a sbalzo ed incisione, raffiguranti una
scena di caccia con al centro la dea Artemide.
Circa 1950.

Gr 75,60 - cm 18,50 x 3,20

YELLOW GOLD BRACELET

*designed as five hinged rectangular chiseled
and engraved plaques depicting a hunting
scene centering goddess Arthemis. Circa 1950.*

€ 2.000

343





344

344

GIROCOLLO IN DIAMANTI, BULGARI

con catena in oro giallo che trattiene iniziali in diamanti taglio brillante di ct 1,20 ca. a formare il nome "Irma".

Catena firmata Bulgari Roma.

In custodia originale Bulgari Roma.

Gr 27,30 - cm 41,00 x 2,00

DIAMOND NECKLACE, BULGARI

in yellow gold chain suspending brilliant-cut diamond initials of approx. ct 1,20 composing the name "Irma".

Chain signed Bulgari Roma.

In original fitted case by Bulgari Roma.

€ 1.000

345

PAIO DI ORECCHINI A CLIP IN GRANATI E DIAMANTI, ANTONINI MILANO

in oro giallo a fiore con petali in granati taglio buff top e centro in pavé di diamanti di ct 0,30 ca.

Firmati Antonini. In scatola originale.

Gr 21,20 - cm 2,80

PAIR OF GARNET AND DIAMOND EAR CLIPS, ANTONINI MILANO

in yellow gold depicting a flower with buff top garnet petals centering pavé-set diamonds weighing approx. ct 0,30.

Signed Antonini. In original fitted case.

€ 750



345



346

346

BRACCIALE IN GEMME MULTICOLORI, VALENTE MILANO

di forma lineare in oro giallo con castoni in gemme ovali multicolori. Firmato Valente.

Gr 23,40 - cm 18,50 x 0,50

MULTICOLORED GEM-SET BRACELET, VALENTE MILANO

in yellow gold designed as a line of collet-set oval multicolored gems. Signed Valente.

€ 500 ♦

347

ANELLO IN DIAMANTI E ZAFFIRI MULTICOLORE

in oro giallo con tre zaffiri colorati, uno giallo, uno azzurro ed uno porpora rispettivamente di ct 3,00 ca., ct 3,00 ca. e di ct 3,20 ca., circondati da diamanti taglio brillante montati a griff di ct 2,20 ca.

Gr 11,60 - cm 1,80 x 2,50

DIAMOND AND MULTICOLORED SAPPHIRE RING

in yellow gold of cluster design with three sapphires, one yellow, one light blue and one purple weighing approx. ct 3,00, ct 3,00 and ct 3,20 respectively, encircled by claw-set brilliant-cut diamonds weighing approx. ct 2,20.

€ 2.500

348

ANELLO IN DIAMANTI

ad alta fascia bicolore a scalare con diamanti taglio brillante di ct 3,48. Gr 16,20

DIAMOND RING

designed as a large tapered bicolored gold band, set with brilliant-cut diamonds weighing ct 3,48.

€ 1.200 ♦

348



349



351



350



352

349

PAIO DI ORECCHINI A CLIP IN PERLE E DIAMANTI, REPOSSI

di forma ovale in oro giallo con perle giapponesi coltivate di mm 9,50 e diamanti di ct 0,15 ca.

Firmati Repossi. In scatola originale. Circa 1980.

Gr 21,80 - cm 2,50 x 2,10

PAIR OF PEARL AND DIAMOND EAR CLIPS, REPOSSI of oval-shape in yellow gold with Japanese cultured pearls measuring mm 9,50 and diamonds weighing approx. ct 0,15. Signed Repossi. In original fitted case. Circa 1980.

€ 700

350

COLLANA IN PERLE E GEMME "CARDAN PERLE", MARINA B.

in oro giallo con perle coltivate e sfere in gemme naturali e sintetiche multicolori. Firmata Marina B. e numerata F 93. Circa 1988.

Gr 133,70 - cm 79,00 x 1,20

PEARL AND GEM "CARDAN PERLE" LONGCHAIN, MARINA B. in yellow gold with cultured pearls and multi-colored natural and synthetic gemstones. Signed Marina B. and numbered F 93. Circa 1988.

€ 2.500

351

ANELLO IN DIAMANTI E ZAFFIRI MULTICOLORE

in oro giallo con pavé di diamanti taglio brillante di ct 0,50 ca. e castoni con zaffiri ovali multicolori di ct 2,00 ca. Circa 1980.

Gr 6,80

DIAMOND AND MULTICOLORED SAPPHIRE RING in yellow gold pavé-set with brilliant-cut diamonds weighing approx. ct 0,50 and claw-set multicolored oval sapphires weighing approx. ct 2,00. Circa 1980.

€ 1.000

352

ANELLO IN TORMALINA ROSA, MADREPERLA E DIAMANTI

a larga fascia in oro giallo con grande tormalina rosa taglio cabochon di ct 15,00 ca. affiancata da elementi a scudo in madreperla e diamanti taglio brillante di ct 0,60 ca.

Gr 20,70

PINK TOURMALINE, MOTHER-OF-PEARL AND DIAMOND RING designed as a large yellow gold band centering a cabochon-cut pink tourmaline weighing approx. ct 15,00 flanked by mother-of-pearl shields encircled by brilliant-cut diamonds weighing approx. ct 0,50.

€ 750



353

353

GIROCOLLO IN PERLE COLTIVATE

formato da un filo di perle South Sea in gradazione da mm 11,50 a mm 15,00 con chiusura a catena in oro bianco.

CULTURED PEARL NECKLACE

designed as row of South Sea pearls graduated from mm 11,50 to mm 15,00 with a white gold chain clasp.

€ 4.000



354



355



356

355

ANELLO IN PERLA E DIAMANTI

in oro bianco a contrariè raffigurante due serpenti incastonati a pavé in diamanti taglio brillante di ct 2,06 che trattengono una perla coltivata South Sea di mm 12,50.

Gr 29,80 - cm 3,30

PEARL AND DIAMOND RING

in white gold of crossover design depicting two pavé-set snakes in brilliant-cut diamonds weighing ct 2,06 holding a cultured South Sea pearl measuring mm 12,50.

€ 2.500

354

ANELLO IN PERLE E DIAMANTI

in oro bianco con due perle coltivate, una South Sea di mm 12,30 e una Tahiti di mm 11,80, impreziosite da piccoli diamanti.

Gr 12,20

PEARL AND DIAMOND RING

in white gold with two cultured pearls, one South Sea measuring mm 12,30 and one Tahitian measuring mm 11,80 adorned with small diamonds.

€ 400 ♦

356

PAIO DI ORECCHINI IN PERLE E DIAMANTI

in oro bianco con motivo a fiore in diamanti di ct 0,80 che sostiene una perla coltivata South Sea di mm 13,00.

Gr 11,60 - cm 2,70 x 1,30

PAIR OF PEARL AND DIAMOND PENDENT EARRINGS

in white gold diamond flower surmount weighing ct 0,80 suspending a cultured South Sea pearl measuring mm 13,00.

€ 800 ♦



357



358



359



360



361

357

GIROCOLLO IN DIAMANTI E SMERALDO

con catena a corda in oro bianco centrata da rivièrè in diamanti taglio brillante con pendente in smeraldo taglio marquise e contorno in diamanti.

Peso totale stimato dei diamanti ct 1,20.

Gr 15,10 - cm 46,00

DIAMOND AND EMERALD NECKLACE

with a white gold rope chain centering a brilliant-cut diamond rivièrè with a marquise-shaped emerald surrounded by diamonds.

Total estimated weight of diamonds ct 1,20.

€ 1.000

358

ANELLO IN SMERALDO E DIAMANTI

in oro bianco con smeraldo taglio quadrato a gradini di ct 1,74 contornato da diamanti taglio brillante di ct 2,45.

Gr 4,80

EMERALD AND DIAMOND RING

in white gold of cluster design centering a square step-cut emerald weighing ct 1,74 encircled by brilliant-cut diamonds weighing ct 2,45.

€ 2.500

359

ANELLO IN SMERALDO E DIAMANTI

in platino con smeraldo taglio rettangolare a gradini di ct 6,00 ca. contornato da diamanti taglio rotondo e marquise di ct 1,70 ca. Circa 1960.

Gr 10,30

EMERALD AND DIAMOND RING

in platinum of cluster design centering a step-cut emerald weighing approx. ct 6,00 surrounded by brilliant-cut and marquise-shaped diamonds weighing approx. ct 1,70. Circa 1960.

€ 2.500

360

PAIO DI ORECCHINI A CLIP IN DIAMANTI E SMERALDI

in oro bianco con diamanti di vari tagli di ct 1,80 ca. e smeraldi taglio goccia di ct 1,80 ca. Circa 1960.

Gr 12,00 - cm 3,00 x 2,30

PAIR OF DIAMOND AND EMERALD EAR CLIPS

in white gold with diamonds of various cuts weighing approx. ct 1,80 and pear-shaped emeralds weighing approx. ct 1,80. Circa 1960.

€ 2.000

361

OROLOGIO DA DONNA IN DIAMANTI, JUVENIA

con cassa quadrata e bracciale a tessuto in oro bianco.

Quadrante bianco con numeri romani circondato da diamanti taglio brillante di ct 0,60 ca. In scatola originale. Circa 1960.

Gr 52,40 - cm 17,00 x 2,20

LADY'S DIAMOND WRISTWATCH, JUVENIA

with square case and bracelet of woven design in white gold. White dial with Romans surrounded by brilliant-cut diamonds weighing approx. ct 0,60. In original fitted case. Circa 1960.

€ 1.000



362

362

COLLANA IN CORALLO

formata da tre fili di barilotti sfaccettati in corallo rosso mediterraneo a scalare da mm 5,00 a mm 15,00 con chiusura in oro giallo.
Gr 235,00 - cm 70,00

CORAL LONG NECKLACE

composed of three strands of faceted barrel-shaped red Mediterranean coral graduating from mm 5,00 to mm 15,00 with yellow gold clasp.

€ 1.200 ♦



363

363

BRACCIALE CON PENDENTI

con catena in oro giallo ad anelli ovali che sostiene sette pendenti di varie fogge in oro e gemme.
Gr 119,50 - cm 20,00

CHARM BRACELET

with yellow gold oval link chain suspending seven gold and gem charms of miscellaneous subjects.

€ 2.000



364

COPPIA DI BRACCIALI RIGIDI IN CORALLO E LAPISLAZZULI

in oro giallo a fascia in castoni ovali a scalare, uno ornato con coralli rossi mediterranei e uno con lapislazzuli. Circa 1970.

Gr 107,50 - cm 17,50 x 1,80

PAIR OF CORAL AND LAPIS LAZULI BANGLES

designed as two yellow gold graduated collet-set bands, one adorned with oval Mediterranean red corals and one with lapis lazuli. Circa 1970.

€ 2.000

365

BRACCIALE IN ORO E TURCHESI, MARCHISIO TORINO

a doppia catena in oro giallo trattenuta da elementi a foglia satinati intercalati da piccole turchesi. Punzone di Marchisio Torino.

Circa 1970.

Gr 80,90 - cm 17,50 x 1,80

GOLD AND TURQUOISE BRACELET, MARCHISIO TORINO
with yellow gold double chain linked by brushed leaf-shaped elements interspersed with small turquoises.

Maker's mark for Marchisio Torino. Circa 1970.

€ 1.800

366

PENDENTE A CROCE IN CORALLO E DIAMANTI

a sfere sfaccettate in corallo giapponese di mm 9,00 intercalate con distanziatori in oro bianco e diamanti.

Gr 10,20 - cm 5,00 x 3,00

CORAL AND DIAMOND CROSS PENDANT

with faceted Japanese coral beads measuring mm 9,00 interspersed with white gold diamond spacers.

€ 200 ♦

367

PAIO DI ORECCHINI IN CORALLO E DIAMANTI

in oro giallo con motivo a fiore in diamanti di ct 0,59 che sormonta un bottone di corallo giapponese di mm 1,80. Chiusura a molletta.

Gr 12,00 - cm 2,50 x 1,80

PAIR OF CORAL AND DIAMOND EARRINGS

in yellow gold with diamond flowers weighing ct 0,59 surmounting Japanese coral buttons measuring mm 1,80. Hinged hook fittings.

€ 350 ♦



368

**368
PAIO DI POLSINI IN CRISTALLO DI ROCCA, ONICE, MADREPERLA
E DIAMANTI**

di forma quadrata montati in oro bianco a motivo bianco-nero
centrato da diamanti di ct 0,12 ca.

Gr 9,00 - cm 1,40

*PAIR OF ROCK CRYSTAL, ONYX, MOTHER OF PEARL AND DIAMOND
CUFFLINKS*

*of square-shaped black and white motif mounted in white gold
centering diamonds weighing approx. ct 0,12.*

€ 150 ♦

369

PAIO DI POLSINI IN CALCEDONIO E DIAMANTI

con doppi calcedonii di forma rotonda montati in oro bianco e
circondati da diamanti di ct 0,25 ca.

Gr 21,20 - diam. 1,80

PAIR OF CHALCEDONY AND DIAMOND CUFFLINKS

*with round-shaped double chalcedonies set in white gold with
brilliant-cut diamonds weighing approx. ct 0,25.*

€ 200 ♦



370

370

PAIO DI POLSINI IN DIAMANTI E SMALTO

di forma rotonda in smalto blu montati in oro bianco con diamanti di
ct 0,73.

Gr 18,40 - diam. 1,80

PAIR OF DIAMOND AND ENAMEL CUFFLINKS

*round-shaped in blue-enameled white gold surrounded by diamonds
weighing ct 0,73.*

€ 400 ♦

371

PAIO DI POLSINI IN DIAMANTI E SMALTO

di forma ottagonale in smalto rosa montati in oro bicolore con
diamanti di ct 0,65.

Gr 14,80 - diam. 1,70

PAIR OF DIAMOND AND ENAMEL CUFFLINKS

*octagonal-shaped in pink-enameled bicolored gold surrounded by
diamonds weighing ct 0,65.*

€ 400 ♦

372

PAIO DI POLSINI IN TORMALINA ROSA

di forma ovale montati in oro bianco con tormaline rigate.

Gr 10,80 - cm 1,50 x 1,30

PAIR OF PINK TOURMALINE CUFFLINKS

oval-shaped in white gold with fluted pink tourmalines.

€ 100 ♦



372



369



373



376

373

PAIO DI POLSINI IN AMETISTA E DIAMANTI

in oro bianco con ametiste impreziosite da linea in diamanti taglio brillante di ct 0,21.

Gr 10,00 - diam. 1,60

PAIR OF AMETHYST AND DIAMOND CUFFLINKS

in white gold with amethysts highlighted by a line of brilliant-cut diamonds weighing approx. ct 0,21.

€ 300 ♦

374

PAIO DI POLSINI IN ZAFFIRI E DIAMANTI

a barretta rigata in oro bianco terminante con zaffiri taglio cabochon e diamanti di ct 0,40 ca.

Gr 12,40 - cm 2,50 x 0,70

PAIR OF BLUE SAPPHIRE AND DIAMOND CUFFLINKS

with white gold fluted bars terminating with blue sapphire oval cabochons and diamonds weighing approx. ct 0,40.

€ 350 ♦

375

PAIO DI POLSINI IN CRISTALLO DI ROCCA E DIAMANTI

di forma ottagonale montati in oro bianco con diamanti centrali di ct 0,12 ca.

Gr 5,20 - diam. 1,40

PAIR OF ROCK CRYSTAL AND DIAMOND CUFFLINKS

octagonal-shaped, mounted in white gold centering diamonds weighing approx. ct 0,12.

€ 150 ♦



374



375



377

376

PAIO DI POLSINI IN LAPISLAZZULI

in oro bianco con lapislazzuli ovali.

Gr 15,20 - cm 2,40 x 1,80

PAIR OF LAPIS LAZULI CUFFLINKS

in white gold with oval lapis lazuli.

€ 300 ♦

377

PAIO DI POLSINI, AUDEMARS PIGUET

in acciaio e gomma. Firmati Audemars Piguet.

Diam. 2,00

PAIR OF CUFFLINKS, AUDEMARS PIGUET

in steel and rubber. Signed Audemars Piguet.

€ 50 ♦



378



380



379

378

BRACCIALE A SERPENTE IN ORO GIALLO

a maglia morbida intrecciata a formare varie spire con testa ornata da un diamante taglio rosa e da occhi in rubino. Lievi difetti. In scatola di velluto originale di G. Confalonieri Milano con monogramma C.S. in argento. Circa 1890.

Gr 33,40

GOLD SERPENT BRACELET

designed as a series of supple woven coils, head with a rose-cut diamond and ruby eyes. Small defects.

In original velvet case stamped G. Confalonieri Milano with silver monogram C.S. Circa 1890.

€ 1.000

379

CHATELAINE CON MONACHINA IN DIAMANTI

in oro giallo con motivo a greca scalare in diamanti taglio rosa e perle che sostiene una monachina -non funzionante- con fondello in diamanti. Circa 1890.

Gr 35,50 lordi/gross weight - cm 12,00 x 2,50

DIAMOND CHATELAINE WITH FOB

in yellow gold designed as a graduated rose-cut diamond and pearl Greek fret motif suspending a non-working fob with diamond back. Circa 1890.

€ 1.200

380

SPILLA-PENDENTE IN ORO E GEMME

in stile archeologico in oro giallo di forma rotonda con zaffiro sintetico contornato da perline e motivo a cono pendente. Sul verso scomparto in vetro. Circa 1880.

Gr 15,40 - cm 7,00 x 3,30

GOLD AND GEM BROOCH-PENDANT

in annular-shaped yellow gold of archaeological style centering a synthetic sapphire surrounded by small pearls and suspending a tapered pendant.

Glazed compartment on reverse.

Circa 1880.

€ 400



381



382



383



384

381

SEGNALIBRO IN ORO E DIAMANTI

con monogramma CS realizzato in oro giallo inciso, smalto blu e diamanti taglio rosa; la linguetta posteriore è in metallo.

Circa 1890.

Gr 38,40 lordi /gross weight.

GOLD AND DIAMOND BOOKMARK

with CS monogram in engraved yellow gold, blue enamel and rose-cut diamonds; rear metal bar.

Circa 1890.

€ 400

382

CARNET DA BALLO IN DIAMANTI E SMALTI

in oro giallo di forma rettangolare impreziosito da smalto blu e incisioni e completo dell'originale matita incisa.

Sul recto un motivo a mazzolino di fiori in diamanti taglio rosa, sul verso il monogramma CS. Circa 1880.

Gr 135,90 lordi/gross weight - cm 8,30 x 5,80

DIAMOND AND ENAMEL CARNET DE BAL

in yellow gold of rectangular shape highlighted with blue enamel and engravings and completed with its original engraved pencil.

On recto a rose-cut diamond floral motif, on verso CS monogram. Circa 1880.

€ 2.000

383

PORTAFIAMMIFERI IN ORO CON OROLOGIO

in oro giallo opaco di forma mistilinea ornato con orologio.

Sul verso monogramma NS in smalto.

Circa 1880.

Gr 62,10 lordi/gross weight - cm 6,50 x 3,80

GOLD MATCH BOX WITH WATCH

in mat yellow gold of mixtilinear shape with a fob on recto.

On verso NS monogram. Circa 1880.

€ 800

384

PAIO DI POLSINI IN ORO GIALLO, LALIQUE

a due placche esagonali realizzate in fusione decorate una con un profilo femminile con scritta "l'or" e una con profilo maschile con elmo e scritta "le fer", entrambe con firma R L.

Firmati Lalique sul verso. Firma parzialmente abrasa. Circa 1890.

Gr 9,20 - cm 1,35

PAIR OF YELLOW GOLD CUFFLINKS, LALIQUE

with two hexagonal casted plaques, one depicting a female profile with "l'or" inscription and one a male profile with helmet and "le fer" inscription, both with R L signature.

Signed Lalique on verso. Signature partly abraded. Circa 1890.

€ 2.000



385



387

385

SPILLA ART-NOUVEAU IN DIAMANTI E PERLE

in oro giallo e argento impreziosita da diamanti taglio rosa e pendenti in perle.

Gr 12,50 - cm 6,00 x 5,00

ART-NOUVEAU DIAMOND AND PEARL BROOCH

in yellow gold and silver highlighted with rose-cut diamonds and pearl pendants.

€ 750



386



386

ANELLO CON DIAMANTE

in oro e argento che trattiene un diamante taglio Vecchia Europa di ct 4,50 ca. Il castone è svitabile e utilizzabile come pendente con la montatura a catena coeva inclusa. Circa 1920.

Gr 11,10 - cm 43,00

DIAMOND RING

in silver and gold centering an Old European-cut diamond weighing approx. ct 4,50. The diamond is detachable and can be worn as a pendant with the fitting chain necklace of the same period.

Circa 1920.

€ 13.000

387

ANTICHI ORECCHINI PENDENTI IN DIAMANTI

in oro e argento incastonati a notte con diamanti taglio rosa con parte superiore a fiore che sospende un pendente staccabile a goccia snodata.

Gr 12,00 - cm 4,50 x 1,80

ANTIQUE PAIR OF DIAMOND PENDENT EARRINGS

in silver and gold with close-setting rose-cut diamonds with a flower surmount suspending a detachable pear-shaped articulated pendant.

€ 500



388

GIROCOLLO RIVIÈRE IN DIAMANTI

in oro bianco con 48 castoni a scalare in diamanti taglio Vecchia Europa di ct 23,00 ca. complessivi.

I cinque diamanti centrali più grandi sono svitabili e utilizzabili su due anelli, spilla e paio di orecchini con montatura a vite coevi (non fotografati). Montature di gr 11,90. Circa 1920.

Gr 41,60 - cm 43,00

DIAMOND RIVIÈRE NECKLACE

in white gold graduated rivièrè with 48 collet-set Old European-cut diamonds weighing approx. ct 23,00.

The five larger central diamonds are detachable and mountable on screw-fittings two rings, a brooch and a pair of earrings of the same period (no photo). Mountings weighing gr 11,90. Circa 1920.

€ 20.000



389

389

OROLOGIO DA DONNA IN DIAMANTI, LONGINES

in platino con cassa rettangolare e cinturino snodato incastonato in diamanti di ct 4,50 ca. Quadrante firmato Longines. Circa 1940. Gr 29,00 - cm 15,50

LADY'S DIAMOND WRISTWATCH, LONGINES

in platinum with rectangular case and articulated bracelet set with diamonds weighing approx. ct 4,50. Dial signed Longines. Circa 1940.

€ 1.500

390

ANELLO IN RUBINI E DIAMANTI

in oro bicolore con motivo ad onde in pavé di diamanti taglio brillante di ct 1,18 centrate da rubini ovali taglio cabochon di ct 1,53. Gr 10,70 - cm 1,90

RUBY AND DIAMOND RING

in bicolored gold with wave motifs pavé-set with brilliant-cut diamonds weighing ct 1,18 centering oval cabochon-cut rubies weighing ct 1,53.

€ 700



390



391

391

PAIO DI ORECCHINI PENDENTI IN DIAMANTI E RUBINI

in oro bianco con due gocce in rubini taglio cabochon di ct 7,91 circondate da diamanti taglio brillante di ct 1,40. Gr 8,60 - cm 2,30 x 1,20

PAIR OF DIAMOND AND RUBY PENDENT EARRINGS

in white gold with two drop-shaped cabochon-cut rubies weighing ct 7,91 encircled by brilliant-cut diamonds weighing ct 1,40.

€ 1.200

392

ANELLO IN RUBINO E DIAMANTI

in oro bianco con rubino ovale taglio cabochon di ct 6,60 affiancato da due diamanti taglio goccia di ct 0,62. Gr 6,20

RUBY AND DIAMOND RING

in white gold centering a claw-set oval cabochon-cut ruby weighing ct 6,60 with pear-shaped diamond shoulders weighing ct 0,62.

€ 1.500

393

SPILLA A DOPPIA CLIP IN DIAMANTI

in platino a volute e nastri stilizzati incastonati in diamanti di ct 4,00 ca. Circa 1950.

Gr 32,90 - cm 3,50 x 6,00

DIAMOND DOUBLE CLIP BROOCH

in platinum of stylized scroll and ribbon design set with diamonds weighing approx. ct 4,00. Circa 1950.

€ 2.500



393



394



395



396



397



398

394

ANELLO IN RUBINO E DIAMANTI

in oro bianco con rubino ovale di ct 1,50 ca. contornato da diamanti taglio brillante di ct 1,20 ca.

Gr 4,40

RUBY AND DIAMOND RING

in white gold of cluster design centering an oval ruby weighing approx. ct 1,50 surrounded by brilliant-cut diamonds weighing approx. ct 1,20.

€ 2.000

395

BRACCIALE IN DIAMANTI E RUBINI

in oro bianco con motivi a "S" in diamanti di ct 3,00 ca. affiancati da rubini taglio ovale di ct 6,50 ca.

Gr 35,20 - cm 17,00 x 1,60

DIAMOND AND RUBY BRACELET

in white gold with diamond "S" shaped links weighing approx. ct 3,00 flanked by oval rubies weighing approx. ct 6,50.

€ 1.500

396

ANELLO IN DIAMANTI E RUBINI

in oro bianco con diamanti taglio brillante di ct 1,20 ca. e rubini taglio marquise di ct 1,30 ca. Circa 1970.

Gr 6,20

DIAMOND AND RUBY RING

in white gold with brilliant-cut diamonds weighing approx. ct 1,20 and marquise-shaped rubies weighing approx. ct 1,30. Circa 1970.

€ 1.000

397

ANELLO IN RUBINO E DIAMANTI

in oro bianco con rubino ovale di ct 2,00 ca. circondato da motivo a foglia in diamanti taglio marquise di ct 1,50 ca.

Gr 5,30

RUBY AND DIAMOND RING

in white gold centering an oval ruby weighing approx. ct 2,00 surrounded by marquise-shaped diamonds of foliate design weighing approx. ct 1,50.

€ 2.500

398

BRACCIALE IN DIAMANTI E RUBINI

con maglia a spina di pesce in oro bianco centrata da tre motivi a fiore in diamanti taglio huit-huit di ct 0,90 ca. e rubini ovali di ct 1,30 ca. Circa 1960.

Gr 21,70 - cm 18,50 x 1,00

DIAMOND AND RUBY BRACELET

with white gold herringbone links centering three flowers in simple-cut diamonds weighing approx. ct 0,90 and oval rubies weighing approx. ct 1,30. Circa 1960.

€ 750



399

399

PENDENTE IN ORO GIALLO, VAN CLEEF & ARPELS

a cuore con cordoncino in seta blu e chiusura in oro giallo.
Pendente di cm 3,00 x 3,00 firmato V.C.A. e numerato CRO6.03YG.
Chiusura firmata V.C.A. In scatola originale Van Cleef & Arpels Paris.
Gr 21,10 - cm 53,00

YELLOW GOLD PENDANT, VAN CLEEF & ARPELS
heart shaped together with a blue silk rope with yellow gold clasp.
Pendant measuring cm 3,00 x 3,00 signed V.C.A. and numbered
CRO6.03YG.

Clasp signed V.C.A. In original case by Van Cleef & Arpels Paris.

€ 750



401

401

ANELLO IN ZAFFIRO BLU E DIAMANTI

in oro giallo centrato da zaffiro taglio ovale di ct 5,30 ca. affiancato
da diamanti taglio carré di ct 0,70 ca.

Gr 7,30

BLU SAPPHIRE AND DIAMOND RING
in yellow gold centering an oval blue sapphire weighing
approx. ct 5,30 between square-cut diamond shoulders weighing
approx. ct 0,70.

€ 2.000

402

SPILLA "BARBONCINO" IN ORO GIALLO

decorata con smalti policromi e piccoli smeraldi. Circa 1960.
Gr 15,10 - cm 4,50 x 4,00

YELLOW GOLD "PUDDLE" BROOCH
highlighted with polychrome enamels and small emeralds.
Circa 1960.

€ 300



400

402





403

LOTTO IN ORO GIALLO E SMALTO BLU

formato da un bracciale rigido, un bracciale snodato, un pendente e un anello con perline.

Gr 65,30

LOT OF YELLOW GOLD AND BLUE ENAMEL

including a bangle, an articulated bracelet, a pendant and a ring with small pearls.

€ 1.200

404

COLLANA IN ORO GIALLO E SMALTI, MARCHISIO TORINO

a segmenti intercalati da motivi rotondi di misure diverse in smalto cattedrale blu e verde.

Punzone di Marchisio Torino. Circa 1970.

Gr 84,80 - cm 84,00

YELLOW GOLD AND ENAMEL LONG CHAIN, MARCHISIO TORINO
with bar links interspersed with blue and green plique-a jour round motifs of different sizes.

Maker's mark for Marchisio Torino. Circa 1970.

€ 1.500



405

405

PAIO DI POLSINI IN LAPISLAZZULI E DIAMANTI

in oro giallo con testa d'aquila incisa e occhi in diamanti.

Gr 14,80 - cm 2,40 x 2,00

PAIR OF LAPIS LAZULI AND DIAMOND CUFFLINKS

in yellow gold with carved eagle's head with diamond eyes.

€ 200 ♦



406



408



409



407



410

406

ANELLO ETERNITY IN DIAMANTI E ZAFFIRI

a larga fascia in oro bianco con pavé di diamanti taglio brillante di ct 4,08 affiancati da zaffiri taglio princess di ct 4,22.

Gr 9,70 - cm 1,20 - nr. 14

DIAMOND AND BLUE SAPPHIRE ETERNITY RING

large linear band pavé-set with brilliant-cut diamonds weighing ct 4,08 flanked by channel-set princess-cut sapphires weighing ct 4,22.

€ 2.000 ♦

407

GIROCOLLO IN DIAMANTI

in oro bianco a sottile catena impreziosita da decori in diamanti che trattiene al centro un fiore in pavé di diamanti taglio brillante di ct 2,24 complessivi.

Gr 9,20 - cm 40,00 x 2,50

DIAMOND NECKLACE

in white gold with a thin chain decorated with diamonds centering a pavé-set brilliant-cut flower head weighing ct 2,24 overall.

€ 1.300 ♦

408

ANELLO IN ZAFFIRI, DIAMANTI E TOPAZIO AZZURRO, DE GRISOGONO GENEVE

in oro bianco con elementi lineari in zaffiri di toni differenti e diamanti di ct 0,54 che abbracciano un topazio azzurro.

Firmato De Grisogono Geneve e numerato B14390.

Gr 17,40 - cm 1,15 x 2,50

BLUE SAPPHIRE, DIAMOND AND BLUE TOPAZ RING, DE GRISOGONO GENEVE

in white gold with linear segments pavé-set in blue sapphires of different hues and diamonds weighing ct 0,54 encircling a blue topaz.

Signed De Grisogono Geneve and numbered B14390.

€ 2.000 ♦

409

SPILLA IN ZAFFIRI E DIAMANTI

in oro giallo e argento a forma di fiore incastonata con uno zaffiro blu rotondo taglio cabochon di ct 8,00 ca. contornato da diamanti di ct 1,50 ca. e zaffiri rotondi di ct 16,00 ca.

Gr 19,30 - diam. 4,00

BLUE SAPPHIRE AND DIAMOND BROOCH

in yellow gold and silver of flower design set with a cabochon-cut round sapphire weighing approx. ct 8,00 within a frame of diamonds weighing approx. ct 1,50 and round blue sapphires weighing approx. ct 16,00.

€ 2.000

410

PAIO DI ORECCHINI IN DIAMANTI E IOLITI, VALENTE MILANO

in oro bianco con pavé di diamanti taglio brillante che trattengono un elemento ovale pendente con ioliti di ct 10,90. Peso totale dei diamanti ct 4,44. Firmati Valente.

Gr 18,40 - cm 3,70 x 1,70

PAIR OF DIAMOND AND IOLITE EARRINGS, VALENTE MILANO in white gold brilliant-cut pavé-set diamonds embracing two oval iolites weighing ct 10,90. Total weight of diamonds ct 4,44. Signed Valente.

€ 1.500 ♦



411

411

PAIO DI ORECCHINI PENDENTI IN GEMME E DIAMANTI

in oro bianco con gemme multicolori alterate da diamanti taglio brillante di ct 0,52.

Gr 8,20 - cm 6,00 x 0,70

PAIR OF DIAMOND AND GEM PENDENT EARRINGS

in white gold alternating multicolored gems and brilliant-cut diamonds weighing ct 0,52.

€ 800 ♦

412

GIROCOLLO IN ZAFFIRI BLU

in oro bianco interamente incastonato con zaffiri taglio rotondo di ct 25,48.

Gr 48,50 - cm 47,50 x 0,50

BLU SAPPHIRE NECKLACE

in white gold set throughout with round-cut blue sapphires weighing ct 25,48.

€ 2.000 ♦



413

413

ANELLO IN DIAMANTI E ZAFFIRI

in oro bianco formato da tre cuori ruotabili sovrapposti incastonati a pavé, uno in zaffiri blu, uno in zaffiri rosa ed uno in diamanti taglio brillante. Gambo in diamanti.

Peso dei diamanti ct 1,83; peso degli zaffiri ct 1,66 complessivi.

Gr 23,80

DIAMOND AND SAPPHIRE RING

in white gold designed as three overlapping rotating hearts, one pavé-set in blue sapphires, one in pink sapphires and one in brilliant-cut diamonds. Diamond shank.

Total weight of diamonds ct 1,83; total weight of sapphires ct 1,66.

€ 1.500

414

BRACCIALE IN DIAMANTI E ZAFFIRI BLU

in oro bianco con linea di castoni rotondi in diamanti taglio brillante di ct 0,48 intervallati da elementi di forma allungata incastonati a pavé in zaffiri blu di ct 1,85.

Gr 15,60 - cm 18,00 x 0,50

DIAMOND AND BLUE SAPPHIRE BRACELET

in white gold with a collet-set line of brilliant-cut diamonds weighing ct 0,48 alternating with marquise-shaped links pavé-set with blue sapphires weighing ct 1,85.

€ 800 ♦



412



414



415

415

GIROCOLLO A CATENA IN DIAMANTI, VALENTE MILANO

con anelli allungati in oro rosa inframmezzati da due maglie in oro bianco incastonate a pavé di diamanti taglio brillante di ct 1,22.

Firmata Valente.

Gr 37,70 - cm 52,00 x 1,50

DIAMOND CHAIN NECKLACE, VALENTE MILANO

with rose gold elongated links interspersed with two white gold pavé-set links with brilliant-cut diamonds weighing ct 1,22.

Signed Valente.

€ 1.000 ♦

416

BRACCIALE IN ORO ROSA E DIAMANTI

realizzato a maglia tubo gas impreziosita da elementi quadrati in oro bianco e diamanti taglio brillante di ct 0,80.

Gr 78,90 - cm 4,00

PINK GOLD AND DIAMOND BRACELET

designed as "tubo gas" links adorned with white gold square-shaped motifs in brilliant-cut diamonds weighing ct 0,80.

€ 1.500 ♦



416



417

417

ANELLO "RUNNING" IN ORO GIALLO, GUCCI

a due fili di forma quadrata collegati dal marchio Gucci.

Firmato Gucci. Made in Italy.

Gr 4,50 - cm 0,70

YELLOW GOLD "RUNNING" RING, GUCCI

designed as two square-shaped wires linked by Gucci's logo. Signed Gucci. Made in Italy.

€ 100 ♦



418

418

ANELLO IN DIAMANTI E ESSONITI

in oro rosa con parte centrale in granati essoniti taglio rotondo di ct 3,72 affiancati da diamanti taglio brillante di ct 0,63.

Gr 11,70 - cm 0,90

DIAMOND AND HESSONITE RING

in rose gold centering a line of brilliant-cut hessonite garnets weighing ct 3,72 flanked by diamonds weighing ct 0,63.

€ 400 ♦



419

419

PAIO DI ORECCHINI IN QUARZI CITRINI E DIAMANTI
con corona in oro giallo e diamanti di ct 1,21 che sostiene un quarzo
citrino sfaccettato.

Gr 23,60 - cm 5,00 x 2,50

*PAIR OF CITRINE QUARTZ AND DIAMOND PENDENT EARRINGS
with a yellow gold crown with diamonds weighing ct 1,21
suspending a faceted citrine quartz.*

€ 500 ♦

420

PENDENTE IN QUARZO CITRINO E DIAMANTI

in oro rosa con passacatena e motivo a corona in diamanti taglio
brillante di ct 0,61 che sostengono un quarzo citrino sfaccettato.

Gr 10,80 - cm 5,50 x 2,50

*CITRINE QUARTZ AND DIAMOND PENDANT
in pink gold with bail and crown motif in brilliant-cut diamonds
weighing ct 0,61 suspending a faceted citrine quartz.*

€ 250 ♦



420



421

421

GIROCOLLO "HORSEBIT" IN DIAMANTI, GUCCI

in oro rosa a catena rolò che sostiene un pendente a forma
di morsetto ornato da pavé di diamanti taglio brillante di ct 0,40 ca.
Firmato Gucci. Made in Italy.

Gr 15,80 - cm 43,00

DIAMOND "HORSEBIT" NECKLACE, GUCCI

*with a pink gold cable chain suspending a horsebit pendant adorned
with pavé-set brilliant-cut diamonds weighing approx. ct 0,40.*

Signed Gucci. Made in Italy.

€ 700 ♦

422

BRACCIALE "HORSEBIT" IN ORO ROSA, GUCCI

formato da una linea di motivi a morsetto.

Firmato Gucci. Made in Italy.

Gr 27,50 - cm 19,50 x 1,60

PINK GOLD "HORSEBIT" BRACELET, GUCCI

designed as a line of horsebit motifs.

Signed Gucci. Made in Italy.

€ 900 ♦



422



423

423

COLLANA IN CORALLO

a quattro fili di barilotti in corallo mediterraneo Sciacca a scalare da mm 0,50 a mm 15,00. Chiusura rettangolare in oro giallo.
Gr 265,00 - cm 65,00

CORAL NECKLACE

with four rows of barrel shaped Mediterranean Sciacca coral graduating from mm 0,50 to mm 15,00. Yellow gold rectangular clasp.

€ 1.500



424

424

ANELLO IN DIAMANTI

in oro giallo con motivo a foglie che trattiene una mezza sfera in oro bianco incastonata a pavé in diamanti taglio brillante di ct 3,00 ca.
Circa 1960.

Gr 30,80 - cm 2,50

DIAMOND RING

with yellow gold leaves motif embracing a half-sphere pavé-set with brilliant-cut diamonds weighing approx. ct 3,00. Circa 1960.

€ 1.500



425

425

DEMI-PARURE IN CORALLO E DIAMANTI

comprendente un anello di cm 4,00 x 2,80 ed un paio di orecchini a clip in oro giallo di cm 3,20 x 2,40 con motivo a foglia lavorata a cordonetto ciascuno centrato da un bottone in corallo giapponese di mm 15,00 impreziositi da diamanti taglio brillante di ct 3,50 ca. complessivi.

Gr 48,00

CORAL AND DIAMOND DEMI-PARURE

including a ring measuring cm 4,00 x 2,80 and a pair of ear clips in yellow gold measuring cm 3,20 x 2,40 with corded wire leaves motif each centering a Japanese coral button of mm 15,00 highlighted with brilliant-cut diamonds weighing approx. ct 3,50.

€ 2.000



426

426

BRACCIALE RIGIDO IN DIAMANTI, BEOLCHI MILANO

a fascia bombata in oro giallo sbalzato impreziosito da castoni in diamanti taglio brillante di ct 10,00 ca.

Firmato Beolchi Milano. Circa 1980.

Gr 96,30 - cm 2,00 diam. 6,00

DIAMOND BANGLE, BEOLCHI MILANO

designed as a yellow gold chiseled bombé band interspersed with collet-set brilliant-cut diamonds weighing approx. ct 10,00.

Signed Beolchi Milano. Circa 1980.

€ 4.000



427

427

PENDENTE IN DIAMANTI E GEMME

in oro bianco a fiore con motivi in diamanti taglio brillante di ct 0,60 ca. che contornano peridoti e quarzi citrini.

Gr 17,40 - cm 5,50 x 5,50

*DIAMOND AND GEM-SET PENDANT
in white gold of floral design with diamond scrolls weighing approx. ct 0,60 encircling peridots and citrine quartzes.*

€ 400 ♦

428

ANELLO IN DIAMANTI

in oro bianco con motivo ad onda in pavé di diamanti taglio brillante di ct 6,49.

Gr 22,10 - cm 2,75 x 2,15

*DIAMOND RING
designed as a white gold pavé-set diamond wave in brilliant-cut diamonds weighing ct 6,49.*

€ 5.000



428



429



431

429

ANELLO "CHiodo" IN DIAMANTI, GUCCI

in oro bianco a forma di chiodo arrotolato con cinque giri interamente incastonati in diamanti taglio brillante di ct 2,10 ca. Firmato Gucci.

Gr 15,90 - cm 1,80 - nr. 13

*DIAMOND "NAIL" RING, GUCCI
designed as a white gold coiled nail set throughoutly in brilliant-cut diamonds weighing approx. ct 2,10. Signed Gucci.*

€ 1.400 ♦

430

ANELLO ETERNITY IN DIAMANTI

in oro bianco a larga fascia lineare formata da tre fasce ruotanti realizzate a segmenti lucidi alternati a segmenti in diamanti taglio brillante di ct 2,22.

Gr 19,10 - cm 1,20 - nr. 13

*DIAMOND ETERNITY RING
designed as a white gold linear large band composed of three rotating diamond bands alternating some polished and some brilliant-cut diamond segments weighing ct 2,22.*

€ 1.800

431

PAIO DI ORECCHINI IN DIAMANTI E PERIDOTI

a cerchio in oro bianco che trattiene un pendente amovibile con peridoto a cuore contornato da diamanti.

Peso stimato dei diamanti ct 1,80 ca.

Gr 11,00 - cm 2,80 x 1,30

*PAIR OF DIAMOND AND PERIDOT EARRINGS
designed as a white gold hoop suspending a detachable heart-shaped peridot pendant encircled with diamonds.
Total estimated weight of diamonds approx. ct 1,80.*

€ 700 ♦



432

PAIO DI ORECCHINI "HORSEBIT" IN DIAMANTI, GUCCI

in oro bianco a morsetto con motivo in pavé di diamanti taglio brillante di ct 1,00 ca. Chiusura a molletta.

Firmati Gucci.

Gr 11,40 - cm 3,00 x 1,50

PAIR OF DIAMOND "HORSEBIT" EARRINGS, GUCCI

in white gold of horsebit design pavé-set with brilliant-cut diamonds weighing approx. ct 1,00. Hook and clip fittings.

Signed Gucci.

€ 800 ♦

433

LUNGA COLLANA "HORSEBIT" IN DIAMANTI, GUCCI

a catena rolò in oro bianco con elementi a morsetto, alcuni ornati da diamanti taglio brillante di ct 1,70 ca. Firmata Gucci.

Gr 48,50 - cm 90,00

DIAMOND "HORSEBIT" LONGCHAIN, GUCCI

in white gold cable chain with horsebit motifs, some of which adorned with brilliant-cut diamonds weighing approx. ct 1,70.

Signed Gucci.

€ 1.500 ♦

432

434

PAIO DI ORECCHINI "BAMBÙ" IN DIAMANTI, GUCCI

a cerchio d' oro bianco con motivo a bambù in diamanti taglio brillante di ct 0,30 ca.

Firmati Gucci.

Gr 8,20 - diam. 2,00

PAIR OF DIAMOND "BAMBÙ" EARRINGS, GUCCI

in white gold of hoop design with bambù motif set with brilliant-cut diamonds weighing approx. ct 0,30.

Signed Gucci.

€ 500 ♦

435

ANELLO ETERNITY IN TZAVORITI E DIAMANTI

a fascia lineare in oro bianco incastonata con pavé di tsavoriti taglio rotondo di ct 3,15 affiancate da diamanti taglio brillante di ct 1,05.

Gr 8,20 - nr. 14

TZAVORITE AND DIAMOND ETERNITY RING

designed as a white gold linear band pavé-set with round tsavorites weighing ct 3,15 flanked by brilliant-cut diamonds weighing ct 1,05.

€ 400 ♦



436

LUNGA CATENA IN ORO GIALLO E GIADEITE

con sfere incise di mm 13,00 montate in oro giallo.

Gr 191,80 - cm 115,00

YELLOW GOLD AND JADEITE LONGCHAIN

with round carved beads measuring mm 13,00 linked in yellow gold.

€ 1.000

437

SPILLA IN SMALTO, DIAMANTI E RUBINI

in oro giallo raffigurante una testa di leone ornata da smalti bianchi e verdi, impreziosito da diamanti taglio huit-huit di ct 0,40 ca.

e da occhi in rubini. Mancanze allo smalto. Circa 1970.

Gr 43,00 - cm 5,70 x 4,30

ENAMEL, DIAMOND AND RUBY BROOCH

in yellow gold depicting a lion's head adorned with white and green enamel and highlighted with simple-cut diamonds weighing approx. ct 0,40 and ruby eyes. Some losses to the enamel. Circa 1970.

€ 1.000



437



438

438

ANELLO IN SMALTI, DIAMANTI E RUBINI

in oro giallo a cupola ornata da petali in smalto verde che incorniciano un fiore in rubini e diamanti di ct 0,55 ca. Mancanze allo smalto.

Circa 1970.

Gr 14,80 - cm 2,00

ENAMEL, DIAMOND AND RUBY RING

in yellow gold of dome design adorned with green enameled petals encircling a flower with rubies and diamonds weighing approx. ct 0,55. Some losses to the enamel. Circa 1970.

€ 700



439

439

ANELLO IN RUBINI E DIAMANTI

in oro bicolore a larga fascia bombata scalare con rubini taglio cabochon di ct 11,04 inframmezzati da castoni in diamanti taglio brillante di ct 0,90.

Gr 21,00 - cm 2,00

RUBY AND DIAMOND RING

designed as a bicolored gold large graduated bombé band set with cabochon-cut rubies weighing ct 11,04 interspersed with collet-set brilliant-cut diamonds weighing ct 0,90.

€ 700 ♦



440

440

ANELLO PORTAPILLOLE IN DIAMANTI

in oro bicolore a forma di baule apribile con fondo in giada, impreziosito da diamanti taglio brillante di ct 1,70 ca.

Gr 49,00 - cm 3,00 x 1,80 x 1,60

DIAMOND PILLBOX RING

in bicolored gold designed as an openable trunk with jadeite bottom, highlighted with brilliant-cut diamonds weighing approx. ct 1,70.

€ 2.500



441

441

DEMI-PARURE IN DIAMANTI

formata da spilla e paio di orecchini a clip in oro giallo e diamanti taglio brillante e baguette di ct 6,50 ca.

Gr 35,30 - cm 8,50 x 2,50 - cm 5,50 x 2,00

DIAMOND DEMI-PARURE

including a brooch and a pair of clip earrings in yellow gold with brilliant-cut and baguette diamonds weighing approx. ct 6,50.

€ 1.500



442

442

GIROCOLLO IN SMALTO DI PERTABGARH E PERLE

ornato al centro con tre placche ovali in smalto verde e oro giallo raffiguranti scene di caccia montate con sfere di smeraldi e perle coltivate. Chiusura in oro giallo.

Cm 41,00

PERTABGARH ENAMEL AND PEARL NECKLACE

adorned to the centre with three oval plaques in green enamel and yellow gold depicting hunting scenes to emerald beads and cultured pearls. Yellow gold clasp.

€ 1.000



443

443

ANELLO IN DIAMANTE

in oro bianco con diamante taglio brillante di ct 2,10 ca.

Gr 3,60

DIAMOND RING

in white gold, claw-set with a brilliant-cut diamond weighing approx. ct 2,10.

€ 4.000



444

LUNGA COLLANA IN GIAIETTO E DIAMANTI

a catena rolò in oro bianco, intervallata da elemento in smalto nero e diamanti, che sostiene un pendente rotondo in gaietto rigato con bottone centrale e bordo in pavé di diamanti.

Peso totale dei diamanti ct 3,77.
Gr 32,00 - cm 90,00 diam. 5,50

JET AND DIAMOND SAUTOIRE

the long white gold cable chain, spaced by a black enamel and diamond round element, suspending a round fluted jet pendant highlighted by diamond pavé-set central button and frame.
Total weight of diamonds ct 3,77.

€ 1.200 ♦



445

445

PAIO DI ORECCHINI A CERCHIO IN DIAMANTI

in oro bianco interamente incastonati a pavé di diamanti taglio brillante di ct 8,00 ca.

Gr 34,80 - diam. 5,00

PAIR OF DIAMOND HOOP EARRINGS

in white gold each pavé-set throughout with brilliant-cut diamonds weighing approx. ct 8,00.

€ 3.500



446

446

ANELLO IN DIAMANTI

a larga fascia in oro bianco a scalare centrata da motivo quadrato in diamanti taglio brillante di ct 3,55.

Gr 16,50 - cm 1,80

DIAMOND RING

designed as a white gold large tapered band centering a square motif in brilliant-cut diamonds weighing ct 3,55.

€ 1.500 ♦



447

447

ANELLO IN DIAMANTI

in oro bianco a larga fascia a traforo in diamanti taglio brillante di ct 1,70.

Gr 9,40 - cm 2,00

DIAMOND RING

in white gold designed as a large openwork band with brilliant-cut diamonds weighing ct 1,70.

€ 750 ♦



448

448

PENDENTE IN CRISTALLO DI ROCCA E DIAMANTI

la grande ancora in cristallo di rocca è ornata da passacatena e da corda in oro bianco e diamanti. Peso stimato dei diamanti ct 1,50 ca. Firmata Baleani.

Gr 36,10 - cm 9,00 x 6,00

ROCK CRYSTAL AND DIAMOND PENDANT

large rock crystal anchor adorned with white gold diamond bail and rope. Total estimated weight of diamonds ct 1,50. Signed Baleani.

€ 1.000

449

GIROCOLLO IN DIAMANTI E PERLE

a catena rolò in oro bianco inframmezzata da perle coltivate South Sea di mm 11,00 affiancate da anellini in diamanti.

Peso totale stimato dei diamanti ct 2,20 ca.

Gr 82,50 - cm 44,00

DIAMOND AND PEARL NECKLACE

of solid white gold cable-chain interspersed with cultured South Sea pearls measuring mm 11,00 flanked by small diamond annular spacers.

Total estimated weight of diamonds ct 2,20.

€ 2.000 ♦



449



450

450

ANELLO IN DIAMANTI

raffigurante un delfino in oro bianco incastonato a pavé in diamanti taglio brillante di ct 2,36.

Gr 21,40 - cm 2,60 x 2,80

DIAMOND RING

designed as a white gold dolphin pavé-set with brilliant-cut diamonds weighing ct 2,36.

€ 2.000



451

451

LUNGA COLLANA IN ORO E DIAMANTI, BULGARI

in oro giallo massiccio formata da maglie allungate alternate a maglie grumette in diamanti taglio brillante di ct 2,90 ca.

Un brillantino mancante.

Firmata Bulgari. Circa 1970.

Gr 205,70 - cm 80,00 x 0,90

GOLD AND DIAMOND LONGCHAIN, BULGARI

in solid yellow gold elongated links alternated with curb chain links set with brilliant-cut diamonds weighing approx. ct 2,90.

One diamond deficient.

Signed Bulgari. Circa 1970.

€ 7.000



452

452

ANELLO IN DIAMANTI, BUCCELLATI

a fascia scalare traforata e incisa in oro bicolore con diamanti taglio brillante di ct 0,60 ca.

Punzone di Buccellati. Firmato M.Buccellati.

Gr 7,30

DIAMOND RING, BUCCELLATI

designed as a pierced and engraved bicolored gold graduated band with brilliant-cut diamonds weighing approx. ct 0,60.

Maker's mark for Buccellati. Signed M.Buccellati.

€ 2.000



453

453

ANELLO IN DIAMANTE, HERMÈS

in oro giallo di forma quadrata con castone in diamante taglio brillante di ct 0,40 ca. Punzone di Hermès.

Gr 6,60 - cm 1,20

DIAMOND RING, HERMÈS

in yellow gold square-shaped centering a collet-set brilliant-cut diamond weighing approx. ct 0,40. Maker's mark for Hermès.

€ 1.000



454



455

454

BRACCIALE IN CORALLI E DIAMANTI, VAN CLEEF & ARPELS

con tre fili di corallo giapponese a scalare da mm 4,00 a mm 5,00 intercalati da barrette e chiusura in oro giallo e platino con diamanti di ct 0,70 ca.

Chiusura firmata VCA e numerata V21865.

Punzoni francesi sulla chiusura.

Gr 28,80 - cm 19,50 x 1,20

CORAL AND DIAMOND BRACELET, VAN CLEEF & ARPELS with three rows of Japanese coral beads graduating from mm 4,00 to mm 5,00 alternated to yellow gold and platinum spacers and clasp with brilliant-cut diamonds weighing approx. ct 0,70. Clasp signed VCA and numbered V21865. French assay marks on clasp.

€ 1.000

455

ANELLO IN CORALLO E PERIDOTO, VAN CLEEF & ARPELS

a larga fascia graduata in cabochon di corallo rosa di varie forme con al centro un castone con peridoto taglio a gradini. Molletta all'interno. Punzoni francesi.

Firmato VCA OR e numerato B5932. Circa 1990.

Gr 19,70

CORAL AND PERIDOT RING, VAN CLEEF & ARPELS with large tapered band set with variously shaped pink coral cabochons centering a collet-set step-cut peridot. Prong inside. French assay marks.

Signed VCA OR and numbered B5932.

Circa 1990.

€ 1.500



456

456

PAIO DI ORECCHINI IN CORALLO E DIAMANTI, VAN CLEEF & ARPELS

in oro giallo con parte superiore a fiore con petali in diamanti taglio brillante e bottone in corallo rosa da cui pende una goccia staccabile in corallo sormontata da coppiglia in diamanti.

Peso stimato dei diamanti ct 2,80 ca. Le gocce in corallo presentano una lieve fêlure sul verso.

Firmati Van Cleef & Arpels e numerati 28512. Punzoni francesi.

Gr 32,60 - cm 5,50 x 2,00

PAIR OF CORAL AND DIAMOND EAR CLIPS, VAN CLEEF & ARPELS each surmount designed as a yellow gold flower with brilliant-cut diamond petals centering a pink coral button suspending a detachable coral drop with a diamond cap. Total estimated weight of diamonds approx. ct 2,80. The coral drops present a tiny fêlure on verso.

Signed Van Cleef & Arpels e numbered 28512. French assay marks.

€ 4.000



457



458

457

SPILLA IN ZAFFIRI E DIAMANTI, HARRY WINSTON

realizzata in platino a fiocco stilizzato con nastri incastonati a binario in diamanti taglio baguette di ct 9,00 ca. alternati a zaffiri di ct 11,00 ca. che incorniciano uno zaffiro taglio rotondo di ct 3,50 ca. Non firmata. Punzone di Tavernier.

Gr 50,80 - cm 5,50 x 4,80

BLUE SAPPHIRE AND DIAMOND BROOCH, HARRY WINSTON designed as a platinum stylized ribbon bow, channel-set with baguette diamonds weighing approx. ct 9,00 and sapphires weighing approx. ct 11,00, centering a claw-set round-cut sapphire weighing approx. ct 3,50.

Unsigned. Maker's mark for Tavernier.

€ 10.000

458

BRACCIALE IN DIAMANTI E ZAFFIRI

in platino a larga fascia ad elementi geometrici snodati in diamanti di ct 10,00 ca. affiancati da zaffiri sintetici taglio calibré. Punzone francese del platino. Numerato 7102. Circa 1925.

Gr 49,10 - cm 18,50 x 1,80

DIAMOND AND SAPPHIRE BRACELET designed as a large platinum band with geometrical articulated links in diamonds weighing approx. ct 10,00 flanked by calibré-cut synthetic sapphires. French assay mark for platinum. Numbered 7102. Circa 1925.

€ 8.000



459

459

GIROCOLLO IN ZAFFIRI E DIAMANTI

in platino a rivièrè a scalare in diamanti di ct 6,50 ca. con al centro una frangia in zaffiri taglio rettangolare di ct 14,00 ca. Circa 1950.
Gr 56,10 - cm 45,00 x 2,50

BLUE SAPPHIRE AND DIAMOND NECKLACE

in platinum designed as a graduated line of diamonds weighing approx. ct 6,50, the front embellished with a fringe of square-shaped blue sapphires weighing approx. ct 14,00. Circa 1950.

€ 6.000



460

460

ANELLO IN DIAMANTE

in oro bianco con diamante taglio brillante di ct 5,25.
Gr 3,70

DIAMOND RING

in white gold claw-set with a brilliant-cut diamond weighing ct 5,25.

€ 20.000



461
aperta



461
chiusa



462

461

SPILLA IN ZAFFIRI E DIAMANTI, TIFFANY SCHLUMBERGER

raffigurante un fiore stilizzato incastonato al centro con uno zaffiro ovale taglio cabochon di ct 8,00 ca. circondato da petali articolati impreziositi da zaffiri blu e diamanti taglio rotondo di ct 1,20 ca.

Un diamante mancante.

I petali possono esser chiusi.

Firmata Tiffany Schlumberger. Punzoni francesi.

Gr 39,70 - diam. 6,00

BLUE SAPPHIRE AND DIAMOND BROOCH, TIFFANY SCHLUMBERGER designed as a stylized flower set to the center with a cabochon-cut oval blue sapphire weighing approx. ct 8,00 surrounded by articulated petals scattered with blue sapphires and brilliant-cut diamonds weighing approx. ct 1,20. One diamond deficient.

The articulated petals may be closed.

Signed Tiffany Schlumberger. French assay marks.

€ 7.000

462

BRACCIALE IN DIAMANTI, VAN CLEEF & ARPELS

a maglie ovalizzate in oro giallo lavorate a corteccia e alternate a maglie romboidali in diamanti taglio brillante di ct 2,30 ca.

Una maglia ovale in aggiunta.

Firmato Van Cleef & Arpels e numerato 27672. Punzoni francesi.

In astuccio di pelle originale.

Gr 39,80 - cm 20,50 x 1,20

DIAMOND BRACELET, VAN CLEEF & ARPELS

with oval yellow gold textured links alternated with rhomboidal brilliant-cut diamond links weighing approx. ct 2,30. One spare oval link. Signed Van Cleef & Arpels and numbered 27672.

French maker's and assay marks. In original leather pouch.

€ 2.500



463

BORSETTA DA SERA IN ORO GIALLO E DIAMANTI

lavorata a tessuto foderato all'interno con sottile cuoio verde;
la bella chiusura raffigura due ghiande intrecciate impreziosite
da diamanti taglio huit-huit di ct 1,50 ca. Manico con catena rolò.
Circa 1960.

Gr 318,00 lordi / gross weight - cm 25,00 x 15,00

YELLOW GOLD AND DIAMOND EVENING BAG

of basketweave design lined with a thin green-leather interior;
the fine clasp is designed as crossover acorns set with simple-cut
diamonds weighing approx. ct 1,50. Cable-chain link handle.
Circa 1960.

€ 4.000



464

ANELLO IN DIAMANTE

in oro bianco con diamante taglio brillante di ct 8,20 ca.
Gr 13,00

DIAMOND RING

in white gold with a brilliant-cut diamond weighing approx. ct 8,20.

€ 30.000

465

PAIO DI ORECCHINI IN DIAMANTI

in oro bianco a bottone in pavé di diamanti taglio brillante di ct 9,59, colore E-F, purezza VVS.
Gr 14,20 - diam. 2,00

PAIR OF DIAMOND EAR CLIPS

in white gold of button-shaped design, pavé-set with brilliant-cut diamonds weighing ct 9,59, E-F Color, VVS Clarity.

€ 8.000



466

ANELLO IN DIAMANTI

in oro bianco a cupola in pavé di diamanti taglio brillante di ct 10,26, colore E-F, purezza VVS.
Gr 10,20 - cm 2,20

DIAMOND RING

in white gold of dome design, pavé-set with brilliant-cut diamonds weighing ct 10,26, E-F Color, VVS Clarity.

€ 9.000

467

ANELLO IN RUBINO E DIAMANTI

in oro bianco con rubino taglio cuscino di ct 5,00 ca. impreziosito da diamanti taglio marquise di ct 2,00 ca.
Accompagnato da certificato Gubelin nr. 0807284 indicante che il rubino è di origine thailandese con presenza di riscaldamento.
Gr 9,10

RUBY AND DIAMOND RING

in white gold centering a cushion-cut ruby weighing approx. ct 5,00 surrounded by marquise-cut diamonds weighing approx. ct 2,00. Accompanied by Gubelin report nr. 0807284 stating that the ruby is of Thai origin, with indications of heating.

€ 23.000



468

IMPORTANTE LOTTO DI DIAMANTI

formato da quattro diamanti taglio brillante
di ct 4,04, ct 3,05, ct 1,01, ct 1,01 tutti di colore F,
purezza LC, fluorescenza nulla.

Accompagnati da certificati HRD Antwerp

nr. 14013243001-14011729002-05003437007-
05003657001 attestanti che i diamanti sono colore
F, purezza LC.

Tutti i diamanti recano inciso sulla cintura il numero
di certificato.

IMPORTANT DIAMOND LOT

*including four brilliant-cut diamonds weighing
ct 4,04, ct 3,05, ct 1,01, ct 1,01 F Color, Lc Clarity nil
fluorescence.*

Accompanied by HRD Antwerp reports

*nr. 14013243001-14011729002-05003437007-
05003657001 stating that the diamonds are
F Color, LC Clarity.*

*All the diamonds are inscripted on girdle with
the certificate number.*

€ 170.000



469

PAIO DI ORECCHINI A CLIP IN SMERALDI E DIAMANTI

in platino con motivo a fiori in smeraldi taglio carrè di ct 3,00 ca. centrati da diamanti taglio brillante di ct 2,00 ca. Circa 1960. Gr 20,90 - cm 3,00 x 2,00

PAIR OF EMERALD AND DIAMOND EAR CLIPS

in platinum of cluster design with square-shaped emeralds weighing approx. ct 3,00 centering brilliant-cut diamonds weighing approx. ct 2,00. Circa 1960.

€ 2.500



470

SPILLA IN DIAMANTI E SMERALDI

in platino a cascata di fiori in diamanti taglio brillante di ct 6,50 ca. centrati da smeraldi rettangolari di ct 3,20 ca. ed affiancati da una linea di diamanti taglio baguette di ct 3,00 ca. Circa 1960. Gr 23,80 - cm 5,50 x 3,00

DIAMOND AND EMERALD BROOCH

in platinum with a floral cascade of brilliant-cut diamonds weighing approx. ct 6,50 centering rectangular-cut emeralds weighing approx. ct 3,20 flanked by a line of baguette diamonds weighing approx. ct 3,00. Circa 1960.

€ 5.000



471

471

BELLA COLLANA IN DIAMANTI

realizzato con catena veneziana massiccia in oro bianco alternata con castoni in diamanti da cui si diparte un motivo centrale a corta frangia scalare in diamanti taglio brillante. Peso totale stimato dei diamanti ct 13,00 ca. Circa 1950.

Gr 44,50 - cm 41,00 x 1,80

FINE DIAMOND NECKLACE

in solid white gold box-chain links interspersed with collet-set diamonds suspending a central graduated short fringe in brilliant-cut diamonds. Total estimated weight of diamonds ct 13,00. Circa 1950.

€ 10.000



472

472

PAIO DI ORECCHINI IN DIAMANTI

in oro bianco con castone in diamanti taglio brillante, uno di ct 2,01 e uno di ct 2,27.

Il diamante di ct 2,01 è accompagnato da certificato GIA nr. 1040884 attestante che è colore I, purezza IF.

Il diamante di ct 2,27 è accompagnato da certificato GIA nr. F1H44506 attestante che è colore J, purezza IF. Punzone di Faraone.

Gr 6,90 - diam. 1,05

PAIR OF DIAMOND EAR STUDS

in white gold, each collet-set with a brilliant-cut diamond weighing ct 2,01 and ct 2,27 respectively.

The ct 2,01 diamond is accompanied by GIA report nr. 1040884 stating that the diamond is I Color, IF Clarity.

The ct 2,27 diamond is accompanied by GIA report nr. F1H44506 stating that the diamond is J Color, IF Clarity.

Maker's mark for Faraone.

€ 18.000



473

IMPORTANTE GIROCOLLO IN DIAMANTI

in oro bianco formata da corolle di fiori articolate a scalare incastonate con diamanti taglio brillante di ct 31,36.

Gr 144,00 - cm 41,50

IMPORTANT DIAMOND NECKLACE

in white gold designed as a graduated series of articulated flower heads, collet-set with brilliant-cut diamonds weighing ct 31,36.

€ 27.000



474

PREGIATO PAIO DI ORECCHINI IN DIAMANTI, BULGARI

in platino a cerchi incastonati a binario, sia nella parte interna sia nella esterna, con diamanti taglio baguette a scalare di ct 20,00 ca.

Firmati Bulgari. Punzone francese del fabbricante.

Gr 24,00 - cm 3,00 x 2,00

FINE PAIR OF DIAMOND EAR CLIPS, BULGARI

in platinum, each of hoop design in-and-out channel-set with graduated tapered baguette diamonds weighing approx. ct 20,00.

Signed Bulgari. French maker's mark.

€ 15.000



475

PREZIOSO ANELLO CON SMERALDO E DIAMANTI, ILLARIO

in platino con smeraldo colombiano taglio rettangolare a gradini di ct 4,31 affiancato da diamanti taglio triangolare di ct 1,20 ca. Punzone di Illario. Circa 1970.

Accompagnato da una dichiarazione assicurativa rilasciata da Fasano, Torino.

Accompagnato da certificato SSEF nr. 93910 attestante che lo smeraldo è di origine colombiana con scarsa presenza di olio nelle fessure. Gr 6,00

PRECIOUS EMERALD AND DIAMOND RING, ILLARIO

in platinum with a Colombian step-cut emerald weighing ct 4,31 between two triangular diamond shoulders weighing approx. ct 1,20. Maker's mark for Illario. Circa 1970.

Accompanied by an insurance document issued by Fasano, Torino.

Accompanied by SSEF report nr. 93910 stating that the emerald is of Colombian origin, with a minor amount of oil in fissures.

€ 20.000





476

IMPORTANTE ANELLO IN DIAMANTE

in oro bianco con un diamante taglio smeraldo di ct 5,29 affiancato da due diamanti taglio fantasia di ct 0,80 ca.

Accompagnato da certificato GIA nr. 2171460971 attestante che il diamante è colore D, purezza VVS2.

Gr 5,90

IMPORTANT DIAMOND RING

in white gold claw-set with a step-cut diamond weighing 5,29 carats between fancy-shaped diamonds weighing approx. ct 0,80.

Accompanied by GIA report nr. 2171460971 stating that the diamond is D Color, VVS2 Clarity.

€ 130.000





477

ANELLO IN ZAFFIRO KASHMIR E DIAMANTI

in platino lavorato a traforo e milligrano con diamanti taglio huit-huit di ct 0,80 ca. e zaffiro taglio ovale composito di ct 2,10 ca. Circa 1930. Accompagnato da certificato SSEF nr. 93909 attestante che lo zaffiro è di provenienza Kashmir e non presenta indicazioni di riscaldamento e da certificato R.A.G.

Gr 5,80

KASHMIR SAPPHIRE AND DIAMOND RING

in platinum pierced and millegrain-set with simple-cut diamonds weighing approx. ct 0,80 encircling an oval composite blue sapphire weighing approx. ct 2,10. Circa 1930.

Accompanied by SSEF report nr. 93909 stating that the sapphire is of Kashmir origin with no indications of heating and by R.A.G. certificate.

€ 15.000





478

RARO ANELLO CON DIAMANTE FANCY LIGHT PINK

taglio ovale modificato di carati 3,66, montato in oro e platino e impreziosito da diamanti rosa di ct 0,50 e da diamanti incolori di ct 0,65.

Accompagnato da certificato GIA n. 2173102635 attestante che il diamante è colore Natural Fancy Light Pink purezza IF.

RARE FANCY LIGHT PINK DIAMOND RING

with an oval modified brilliant-cut diamond weighing 3,66 carats set in gold and platinum highlighted with pink diamonds weighing approx. ct 0,50 and colorless diamonds weighing ct 0,65.

Accompanied by GIA Report n. 2173102635 stating that the diamond is Fancy Light Pink Natural Colour, IF Clarity.

€ 360.000  



Fine della vendita / *End of sale*

Indice delle Maisons / *Index of Makers*

Antonini Milano	345
Audemars Piguet	377
Beolchi Milano	426
Berthoud Geneve	321
Boucheron	68-341
Buccellati	452
Bulgari	180-181-182-184-185-344-451-474
Cirio	196
Damiani	112-297-298-299-300
De Grisogono Geneve	408
Gucci	145-146-147-148-151-417-421-422-429-432-433-434
Harpo's	179
Harry Winston	457
Hermes	453
Illario	475
Juvenia	361
Lalique	384
Legnazzi	114
Levrette	18
Longines	389
Marchisio Torino	44-165-281-365-404
Marina B.	350
Martinazzi	161
Mastroianni	159-160
Omega	337
Piaget	133
Pippo Pozzi	162
Pryngeps	291
Repossi	53-69-115-126-169-248-349
Rolex	37
Schlumberger-Tiffany	461
Sforza	265
Valente	72-109-149-168-346-410-415
Van Cleef & Arpels	4-399-454-455-456-462
Vhernier	79

Note importanti / *Special notices*

- Gli oggetti in oro presenti in catalogo, ove non espressamente indicato, sono da ritenersi a titolo 750/1000, ovvero 18 kt.
- Il titolo del platino, ove non diversamente indicato, è 950/1000
- Il peso degli oggetti è espresso in grammi, e dove non espressamente specificato, indica il peso globale.
- Il peso delle pietre preziose, ove non ottenuto con pesatura diretta di pietre smontate, viene calcolato attraverso misurazioni e formule matematiche. Pertanto è da ritenersi frutto di una stima, e come tale va considerata.
- Le pietre di colore presenti sul mercato sono di norma sottoposte a trattamenti migliorativi del colore e della purezza. Il valore di stima indicato per le pietre di colore, ove non sia presente un certificato rilasciato da un accreditato laboratorio gemmologico, è basato sul presupposto che le pietre di colore esaminate siano state sottoposte a trattamenti. Le caratteristiche dei diamanti, ove non specificatamente espresse da una certificazione di accreditato laboratorio gemmologico, sono fornite con condition report e sono da considerare opinione dell'esperto su pietre montate e quindi puramente indicative.

Condition report dei lotti in asta vengono forniti su richiesta. Gli esperti di Aste Bolaffi sono a disposizione per eventuali chiarimenti.

Il **"cut bid"** (offerta dimezzata rispetto alla richiesta del banditore) è accettato per importi superiori ai 5.000€. Facendo un'offerta in "cut bid" il cliente si preclude la possibilità di rilanciare ulteriormente nel caso la sua offerta venga superata.

Il lotto è **chiuso al martello**, in casi eccezionali e a discrezione del banditore si potrà riaprire a patto che non sia già stato aperto il lotto successivo.

Le offerte ricevute in pre-asta o attraverso le piattaforme internet hanno la precedenza rispetto alle offerte di sala.

Verrà addebitata all'acquirente una **commissione di acquisto** a favore di Aste Bolaffi oltre al prezzo di aggiudicazione. Per dettagli consultare le condizioni di vendita al paragrafo 6.

Il simbolo  dopo il numero di lotto indica un regime di fatturazione con **IVA ordinaria** che comporta commissioni d'asta diverse da quelle normalmente in uso, per dettagli consultare le condizioni di vendita al paragrafo 7.

- Unless specifically indicated, the gold objects presented in the catalogue are to be considered 750/1000 or 18k.
- Unless otherwise indicated, platinum is to be considered 950/1000.
- The weight of the objects is indicated in grams and, unless otherwise specified, indicates the global weight.
- The weight of gemstones, where not obtained by directly weighing the stones removed from their setting, is calculated on the basis of measurements and mathematical formulas and is, therefore, to be deemed an estimate and should be considered as such.
- Colored gemstones available on the market are usually treated to enhance color and clarity. Unless accompanied by a certificate issued by an accredited gemological laboratory, the estimated value indicated for gemstones is based on the assumption that the gemstones examined have been treated.

Unless specifically indicated in a certificate issued by an accredited gemological laboratory, the characteristics of diamonds are specified in the condition report and are to be considered an opinion of the expert given on mounted stones and, therefore, for guidance purposes only.

Condition reports of the lots in the auction are provided upon request. Contact Aste Bolaffi's jewellery experts for further information.

The **"cut bid"** is accepted for amounts over 5,000 €. By making a cut bid, the customer precludes the possibility of making another offer if his bid is exceeded.

The lot is **closed at the hammer**, in exceptional cases and at the discretion of the auctioneer it may be reopened, if the next lot has not been opened yet.

Commission bids or **internet bids** have priority over bids in the auction hall.

A **commission** in favor of Aste Bolaffi will be charged to the buyer in addition to the hammer price, for details see condition of sale paragraph 6.

Lots with  symbol have **additional VAT** and have different buyer's premium on hammer price, for details see condition of sale paragraph 7.

Condizioni generali di vendita

1 – Premessa

Le presenti condizioni generali unitamente alle note importanti disciplinano la vendita all'asta e/o trattativa privata dei lotti conferiti alla casa d'aste Aste Bolaffi S.p.a. (di seguito "Aste Bolaffi"). I lotti posti all'asta sono di proprietà dei conferenti i quali ne hanno garantito la piena e libera disponibilità e la legittima e lecita provenienza. Aste Bolaffi agisce esclusivamente quale mandataria del conferente in nome proprio e per conto di esso. Tutto il materiale è garantito dal conferente autentico e senza difetti occulti, salvo indicazione contraria indicata in catalogo e/o dal banditore. Ove specificato lo stato di conservazione dei lotti è fornito a titolo puramente indicativo e non vincolante.

2 – Immagini

I diritti d'autore attinenti a tutte le immagini, illustrazioni e documenti scritti, realizzati da o per Aste Bolaffi, relativi a un lotto o a un contenuto specifico del catalogo, sono e rimarranno di proprietà di Aste Bolaffi. Tali contenuti non potranno pertanto essere utilizzati dall'acquirente e/o da terzi senza il previo consenso scritto di Aste Bolaffi.

3 – Partecipazione in sala

Aste Bolaffi si riserva il diritto di richiedere ai partecipanti all'asta informazioni sulle generalità e sulle referenze bancarie, nonché il diritto di vietare a partecipanti non desiderati l'ingresso in sala. Qualora il partecipante agisca in nome e per conto di un'altra persona fisica o giuridica, dovrà essere esibita idonea procura prima dello svolgimento dell'asta.

4 – Partecipazione per corrispondenza, tramite collegamento telefonico, online

Con l'invio e la sottoscrizione degli appositi moduli, il partecipante accetta di prendere parte all'asta di riferimento e si impegna a corrispondere il prezzo d'acquisto previsto qualora la/sua offerta/e abbia/no successo. Il partecipante si impegna inoltre a controllare, al termine dell'asta, se la/sua offerta/e sono andate a buon fine sollevando Aste Bolaffi da ogni responsabilità in tal senso. Contestazioni dovute a negligenza o errore nella compilazione di offerte scritte per corrispondenza non saranno accettate. Aste Bolaffi declina ogni responsabilità nei confronti di chi partecipa all'asta mediante collegamento telefonico e/o online nel caso di mancata esecuzione della partecipazione dovuta a eventuali disguidi che possono occorrere durante o precedentemente il collegamento telefonico e/o internet.

5 – Offerte

I lotti verranno aggiudicati al miglior offerente. Aste Bolaffi si riserva il diritto di annullare l'aggiudicazione in caso di eventuali contestazioni. Non si accettano offerte inferiori al prezzo di base. Offerte "al meglio", "salvo visione", o che comprendono lotti in alternativa a quello indicato non sono accettate. Il prezzo di partenza sarà quello indicato come base, salvo quando non siano pervenute offerte diverse e più alte, nel qual caso il prezzo di partenza sarà quello dello scatto successivo alla penultima offerta (In caso di uguali offerte per corrispondenza avrà la precedenza quella giunta per prima e in ogni caso esse hanno priorità su offerte uguali in sala). Gli scatti delle offerte saranno regolati a discrezione del banditore. Lo scatto minimo sarà di € 25,00. Il banditore si riserva il diritto di ritirare, aggiungere, raggruppare o dividere i lotti, nonché il diritto di rifiutare un'offerta in sala o inviata per iscritto.

6 – Prezzo d'acquisto

Verrà addebitata all'acquirente una commissione di acquisto a favore di Aste Bolaffi, oltre al prezzo di aggiudicazione, nella misura che segue:

Asta numismatica e filatelica: l'acquirente corrisponderà su ogni lotto, oltre al prezzo di aggiudicazione le seguenti commissioni d'asta:

22% sulla quota del prezzo al martello fino a € 250.000

20% sulla quota compresa fra € 250.001 e € 500.000

18% oltre i € 500.001.

Per tutte le altre aste: l'acquirente corrisponderà su ogni lotto, oltre al prezzo di aggiudicazione le seguenti commissioni d'asta:

25% sulla quota del prezzo al martello fino a € 100.000

22,5% sulla quota compresa fra € 100.001 e € 250.000

20% sulla quota compresa fra € 250.001 a € 500.000

18% oltre i € 500.001.

7 – Lotti con IVA ordinaria

Il simbolo  dopo il numero di lotto indica un regime di fatturazione con IVA ordinaria e con commissioni d'asta diverse da quelle normalmente in uso per i lotti in regime del margine. Tali commissioni variano a seconda del luogo in cui il bene viene spedito:

- beni che rimangono all'interno dell'UE

1. Commissioni d'asta al 18%

2. IVA sul prezzo di aggiudicazione alle seguenti aliquote:

libri	4%
francobolli	10%
tutte le altre categorie	22%

3. IVA al 22% sulle commissioni.

- beni che vengono spediti al di fuori dell'UE

Le maggiorazioni rimangono uguali a quelle applicate in caso di IVA margine (vd. paragrafo 6).

Terms and Conditions of Sale

1 – Introduction

These general conditions, together with the special notices regulate the sale at auction and/or private negotiations of the lots transferred to Aste Bolaffi S.p.a. (hereinafter "Aste Bolaffi"). Lots put up for auction are the property of the consignors, who have guaranteed their complete availability and legitimate and legal provenance. Aste Bolaffi acts exclusively as a representative of the individual consignors, in its own name and on their behalf. The consignor guarantees the authenticity of each lot offered in the catalogue, without hidden defects unless otherwise stated in the catalogue and/or by the auctioneer. Any indication of the state of preservation of the lots is not to be considered binding.

2 – Images

The copyright in all images, illustrations and written material produced by or for Aste Bolaffi relating to a lot or to a specific contents of this catalogue, is and shall remain at all times the property of Aste Bolaffi and shall not be used by the buyer, nor by anyone else, without Aste Bolaffi prior written consent.

3 – Participation in the saleroom

Aste Bolaffi reserves the right to request information from the participants in the bidding as regards their identity and bank references, as well as the right to refuse undesirable elements entry to the saleroom. If the participant is acting in the name and on behalf of another physical or legal person, a valid power of attorney must be exhibited prior to the auction.

4 – Participation by correspondence, telephone link, online

By signing and submitting the special forms, the participant agrees to participate in the auction referred to and undertakes to pay the purchase price hammered if his/her offer(s) should be successful. The participant also takes responsibility for ascertaining, after the auction, whether his/her offer has been successful, relieving Aste Bolaffi of any liability in that respect. Claims due to negligence or error in filling out written offers by mail will not be accepted. Aste Bolaffi has no liability toward those who participate in the auction by telephone link and/or online in case of failure to participate due to possible problems that may occur during or prior to the telephone and/or internet connection.

5 – Bids

Lots are awarded to the highest bidder. Aste Bolaffi reserves the right to cancel the award in case of possible contestations. No bids will be accepted for any lot below its starting price. No "without limit" bids, or "upon examination" bids or bids which combine two or more lots will be accepted. The starting price is the price indicated as the base price, unless different, higher offers have been received, in which case the starting price will be that of the increment subsequent to the next to last offer. (In case of identical commission bids, the first to arrive will receive precedence, and in any case these take precedence over equal offers made in the saleroom). The size of increments will be regulated at the auctioneer's discretion. The minimum increment will be € 25. The auctioneer reserves the right to withdraw, add, group or divide lots, as well as the right to refuse a bid in the saleroom or a commission bid.

6 – Purchase price

A commission in favor of Aste Bolaffi will be charged to the buyer, in addition to the hammer price, as follows:

Numismatic and philatelic auctions: the Buyer shall pay the following premium on the hammer price:

On first 250.000 22%

From 250.001 to 500.000 20%

After then 18% from 500.001.

All other auctions: the Buyer shall pay the following premium on the hammer price:

On first 100.000 25%

From 100.001 to 250.000 22,5%

From 250.001 to 500.000 20%

After then 18% from 500.001.

7 – Lots with additional VAT

Lots with  symbol are invoiced differently and have a different buyer's premium on hammer price which vary depending on where the item is shipped.

- Goods that remain within UE

1. Buyer's premium of 18%

2. VAT on hammer price at the following rates:

books	4%
stamps	10%
all other categories	22%

3. VAT payable at 22% on buyer's premium

- Goods that are shipped outside UE

Buyer's premium is the same as that one applied in case of VAT margin.

Rimborso IVA

I clienti privati extra europei possono ottenere un rimborso dell'IVA sul prezzo di aggiudicazione presentando un documento ufficiale (bolletta doganale) che provi l'uscita del bene dal territorio dell'Unione Europea entro 90 giorni dalla consegna del bene. I clienti soggetti passivi IVA non residenti, aventi sede in Paesi dell'Unione Europea o extra UE, possono chiedere il rimborso sia dell'IVA sul prezzo di aggiudicazione sia dell'IVA al 22% calcolata sulle commissioni d'asta, presentando un documento ufficiale (CMR o bolletta doganale) che provi l'uscita del bene dal territorio italiano o dall'Unione Europea entro 90 giorni dalla consegna del bene. In caso di spedizione del bene al di fuori del territorio italiano a cura della casa d'aste, l'IVA rimborsabile sopra riportata non verrà messa in fattura.

8 – Lotti in regime di Temporanea Importazione

Il simbolo **Ⓢ** dopo il numero di lotto indica lo stato di Temporanea Importazione dello stesso nel territorio italiano.

I lotti acquistati in regime di Temporanea Importazione **Ⓢ** non potranno essere ritirati direttamente dagli acquirenti, ma dovranno essere spediti, alla chiusura della pratica di Temporanea Importazione, a cura della casa d'aste e a spese dell'acquirente.

9 – Pagamento

Il pagamento dovrà essere effettuato per i presenti in sala alla consegna dei lotti e per gli acquirenti per corrispondenza, per collegamento telefonico e online entro 7 giorni dal ricevimento della fattura tramite contanti nei limiti stabiliti dalla legge, assegni bancari e/o circolari, carte di credito. Non saranno accettati pagamenti provenienti da soggetti diversi dall'acquirente. Verranno conteggiati interessi di mora, salvo variazioni, del 0,5% mensile su tutti gli importi non pagati nei termini regolari.

Aste Bolaffi potrà concedere eventuali dilazioni di pagamento in base a eventuali accordi, che dovranno comunque essere formalizzati prima dell'asta.

Per il caso di mancato saldo del prezzo di vendita da parte dell'acquirente entro 30 (trenta) giorni dalla fine del mese della data di emissione della relativa fattura, la casa d'aste avrà espressa facoltà di risolvere di diritto il contratto di vendita ai sensi dell'art. 1456 cod. civ. dandone comunicazione scritta all'acquirente, fatto salvo il diritto di risarcimento del danno causato per l'inadempienza. Le eventuali rate pagate dall'acquirente prima della risoluzione del contratto di vendita resteranno acquisite dalla casa d'aste a titolo di indennità ai sensi dell'art. 1526 cod. civ. fermo restando il risarcimento dell'eventuale maggior danno.

10 – Deposito e Spedizione

Fino al completo pagamento del prezzo dovuto e alla consegna, i lotti sono conservati presso la sede di Aste Bolaffi e assicurati con idonea copertura a spese di Aste Bolaffi. A richiesta e a pagamento avvenuto, i lotti potranno inoltre essere spediti per assicurata a rischio e a spese dell'acquirente. Sono pure a carico dell'acquirente le spese doganali e di esportazione. Le eventuali domande di esportazione saranno formulate dalla casa d'aste per conto dell'acquirente ai competenti Organi dello Stato. L'acquirente sarà tenuto a pagare il corrispettivo al momento del ricevimento della fattura.

11 – Esportazione dei lotti

Le spese doganali e di esportazione sono a carico dell'acquirente. Le richieste di rilascio dell'attestato di libera circolazione per l'esportazione, in osservanza delle disposizioni legislative vigenti in materia, saranno formulate dalla casa d'aste per conto dell'acquirente ai competenti Organi dello Stato. L'acquirente sarà tenuto a pagare il corrispettivo al momento del ricevimento della fattura. Per ottenere l'autorizzazione all'esportazione sono necessarie, a titolo indicativo, 10/12 settimane.

I lotti in regime di Temporanea Importazione **Ⓢ** di provenienza estera autorizzati a permanere nel territorio italiano per un periodo temporale definito, sono sottratti alle relative disposizioni di tutela previste dal Codice dei beni culturali. Per tale motivo non sarà necessaria la richiesta di attestato di libera circolazione per l'uscita dal territorio italiano. I lotti importati temporaneamente non potranno essere ritirati dagli acquirenti, ma dovranno essere spediti, a spese di questi ultimi, a cura della casa d'aste.

12 – Stato di conservazione

I lotti sono venduti come sono ("as is"). Le descrizioni, così come ogni altra indicazione o illustrazione, sono puramente indicative e non potranno generare affidamenti di alcun tipo negli aggiudicatari. L'asta è preceduta da pubblica esposizione che permette agli eventuali compratori di esaminare di persona o attraverso rappresentanti di fiducia i lotti e accertarne l'autenticità, lo stato di conservazione, la provenienza, la qualità e gli eventuali difetti. Su richiesta e per solo orientamento, Aste Bolaffi fornisce rapporti scritti ("condition reports") che possono integrare le informazioni del catalogo.

Asta libri rari e autografi: Non saranno accettate contestazioni relative a: danni alla legatura, macchie, fori di tarlo, carte o tavole rifilate e ogni altro difetto che non leda la completezza del testo e/o dell'apparato illustrativo; mancanza di indici di tavole, fogli bianchi, inserzioni, supplementi e appendici successivi alla pubblicazione dell'opera.

Non saranno accettate contestazioni relative a libri non integralmente descritti in catalogo.

VAT REFUNDS

Private clients residing outside Europe may obtain a refund of the VAT on the hammer price by presenting an official document (customs form) that proves that the goods will leave the European Union within 90 days of delivery. Non-resident clients required to pay VAT, who reside in other EU countries or outside the EU, may request a refund of the VAT on the hammer price, as well as of the VAT at 22% calculated on the auction commissions, by presenting an official document (CMR or customs form) proving that the goods will leave Italy or the European Union within 90 days of delivery. In case of shipment of the goods outside Italy by the auction house, the refundable VAT as detailed above will not be included in the invoice.

8 – Lots being sold under Temporary Importation rules

*The symbol **Ⓢ** after a lot number indicates that it is sold in accordance with the Temporary Importation procedure.*

*Lots purchased according to the rules of Temporary Importation **Ⓢ** cannot be withdrawn directly by the buyer, but will have to be shipped, after closing the Temporary Importation process, by the auction house.*

9 – Payment

Upon sale of a lot, if present in the saleroom, the buyer shall pay the purchase price promptly to Aste Bolaffi on delivery of the lot. If bidding via telephone, written form, or online, the purchase price shall be paid within 7 days of receipt of the invoice. Payments may be made in cash, within the limits established by law, by certified and/or personal check or credit card. Payments will not be accepted from parties other than the buyer. Interest will be charged on delayed payments at the rate of 0.5% monthly, subject to variation, on all amounts not paid within the regular terms.

Aste Bolaffi may grant possible extensions of payment terms on the basis of agreements which will have to be formalized, in any case, prior to the auction. If the buyer fails to make payment within thirty (30) days end of month payment term, the auction house shall be entitled to rescind the sale in accordance with the art. 1456 of the Civil Code by giving written prior notice to the purchaser, with reserve of any further right and action for compensation for any damages arising from non-fulfilment. Any amount paid by the purchaser as part of the total price prior to the cancellation of the sale will be applied by the auction house as a compensation in accordance to the art. 1526 of the Civil Code, with reserve of any further damages.

10 – Storage and Shipment

Until the full price has been paid and until delivery, lots are held in storage on the premises of Aste Bolaffi and insured with adequate coverage at the expense of Aste Bolaffi. On request, after payment has been made, lots can be shipped by insured parcel post at the risk and expense of the buyer. The possible export duties are also for the account of the buyer. Any export requests will be made by the auction house on behalf of the buyer to the appropriate government offices. The buyer will be required to pay all costs on receipt of the invoice.

11 – Exportation of lots

Custom duties and export costs are for the account of the buyer. Requests to issue certification of free circulation for export, in accordance with the legislative provisions in force on the subject, must be made to the appropriate government offices by the auction house on behalf of the buyer. The buyer is required to pay the expenses on receipt of the invoice. Approximately 10/12 weeks are necessary to obtain authorization for export.

*Lots imported according to the rules of Temporary Importation **Ⓢ** are not covered by the relative provisions of Italian law concerning the cultural heritage. For this reason it will not be necessary to issue certification of free circulation. The lots cannot be withdrawn by the buyers, but will have to be shipped by the auction house.*

12 – Condition reports

The lots are sold "as is". Catalogue descriptions as well as any other indication or illustration regarding the lots, are purely statements of opinion and are not to be relied upon as statements of warranty. Potential buyers are encouraged to inspect the lots in person or through a knowledgeable representative during the pre-auction viewing in order to assess their authenticity, preservation, provenance, quality and any defects. On request and for guidance only, Aste Bolaffi provides condition reports that can add more information to the catalogue descriptions.

Rare books and autographs auction: *The buyer shall not be entitled to dispute any damage to bindings, foxing, wormholes, trimmed pages or plates or any other defect affecting the integrity of the text and/or its illustration including: indexes of plates, blank pages, insertions, supplements and additions subsequent to the date of publications of the work.*

No refund will be considered for books not described in the catalogue.

Asta manifesti:

- **Condizione A** Indica un manifesto in eccellente stato di conservazione. I colori sono freschi e non vi è alcuna mancanza nella carta. Può altresì sussistere qualche piccolo foro o lievissima piega, ma di interesse marginale. L'indicazione A+ riguarda manifesti che raramente appaiono sul mercato, in stato di conservazione come appena usciti dalla tipografia. L'indicazione A- viceversa indica che vi può essere, nel manifesto considerato, qualche lievissima piega, bolla o alone di sporco, tutti di scarsissima rilevanza.
- **Condizione B** Indica un manifesto in buone condizioni. Può verificarsi qualche lieve perdita di carta, ma non nelle parti cruciali dell'immagine. In caso di restauri, essi sono marginali e non immediatamente evidenti. I margini e i colori sono buoni, sebbene possa verificarsi qualche ingiallimento. La condizione B+ indica un manifesto in condizioni molto buone. La condizione B- indica un manifesto in condizioni abbastanza buone, seppure con qualche difetto o restauri di minore rilevanza.
- **Condizione C** Indica un manifesto in discrete condizioni. Gli ingiallimenti possono essere evidenti, i restauri, le pieghe o gli strappi immediatamente visibili e può verificarsi qualche mancanza della carta. Tuttavia il manifesto resta intatto nella sua immagine cruciale e nei colori.
- **Condizione D** Indica un manifesto in cattive condizioni. Buona parte del manifesto può mancare, inclusa anche qualche area cruciale dell'immagine. Oppure i colori possono essere così sbiaditi da rendere di difficile interpretazione il lavoro dell'artista che lo ha disegnato.

13 – Extensions/Perizie

Il banditore si riserva il diritto di accettare o rifiutare la richiesta di extensions/perizie. Si precisa, però che non si accettano extensions per lotti nella cui descrizione del catalogo viene menzionato che gli stessi sono corredati da certificato fotografico. Si specifica inoltre che l'eventuale concessione di extensions/perizie non modifica i termini di pagamento esposti al punto 8.

14 – Cataloghi

Asta numismatica: I cataloghi utilizzati come riferimento sono i seguenti:

Bol. (Catalogo Bolaffi delle monete e delle banconote – Regno di Sardegna, Regno d'Italia e Repubblica italiana), Bol. Vat. (Catalogo Bolaffi delle monete della Città del Vaticano) Bab. (Babelon), Bartolotti, Biaggi, Bohering Calciati, Casolari, B.M.C. (British Museum Catalogue), Ciani, C.N.I. (Corpus Nummorum Italicorum), Cra. (Crapanzano/Giulianini), Cra. Vol. II (Crapanzano/Giulianini vol. II), Craf. (Crawford), Coh. (Cohen), Crippa, Dav. (Davenport), Di Giulio, D.O.C. (Dumbarton Oaks Collection), Friedb. (Friedberg), Gad. (Gadoury), Galeotti, Gig. (Gigante), Gav. (Gavello 1996) Guadàn, Gulbenkian, Haeb. (Haeberlin) Heiss, Herzfelder, Jenkins e Lewis, Krause, Mesio, Müller, Mont. (Montenegro), Mont. Ve. (Montenegro Venezia), Muntoni, M.zu.A. (Miller zu Aicholds), Pag. (Pagani), Pozzi, Rav. (Ravegnani Morosini), R.I.C. (Roman Imperial Coinage), Rizzo, Seaby, Sears, Schl. (Schlumberger), Sim. Simonetti.

Asta filatelica: La numerazione si riferisce a quella dei Cataloghi Bolaffi e Sassone per gli Antichi Stati italiani, Italia Regno, Repubblica e Paesi italiani; al catalogo Yvert-Tellier e all'Unificato per l'Europa e all'Yvert-Tellier e Stanley Gibbons per l'Oltremare. Il riferimento ad altri cataloghi sarà specificamente indicato.

15 – Termini utilizzati nei cataloghi

Asta gioielli:

Collana Cartier. Questa dicitura implica che a nostro parere l'oggetto è, per firme, caratteristiche, punzoni, attribuibile con certezza alla maison indicata. Qualunque altra dicitura in catalogo non garantisce l'attribuzione del pezzo.

Asta arredi e dipinti antichi:

Guido Reni: a nostro parere opera autentica dell'artista.

Guido Reni (attribuito): a nostro parere probabilmente opera almeno in parte, dell'artista.

Guido Reni (bottega): a nostro parere opera realizzata nella bottega dell'artista, ma da autore non identificato.

Guido Reni (cerchia): a nostro parere opera di un autore non identificato, prodotta durante la vita dell'artista citato.

Guido Reni (seguace): a nostro parere opera di un autore non identificato non necessariamente suo allievo, eseguita anche in epoche successive.

Guido Reni (stile): a nostro parere opera eseguita nello stile dell'artista in epoca contemporanea o quasi.

Guido Reni (maniera o scuola): a nostro parere opera eseguita nello stile dell'artista da un autore non identificato ma che ne subisce l'influenza, anche in un periodo di molto successivo alla morte dell'artista.

Da Guido Reni: a nostro parere copia di un dipinto conosciuto dell'artista.

Firmato/ Datato/ Iscritto: a nostro parere la firma e/o la data e/o l'iscrizione è di mano dell'artista.

Reca firma/reca data/reca iscrizione: a nostro parere firma/data/iscrizione sembrano essere di altra mano e/o di altra epoca.

Aste Bolaffi si riserva il diritto di esprimere la propria opinione relativa all'autore, attribuzione, origine, datazione, provenienza e condizione dei lotti in catalogo. È in ogni caso un parere e non è da considerarsi in alcun modo una expertise.

Poster auction:

• **Condition A** Poster in very fine condition. Colors are fresh; no paper loss. Some slight defect or tear but very marginal. A+: wonderful example of a poster rarely seen in such fine condition. A-: some slight dirt, fold, tear or other minor restoration.

• **Condition B** Poster in good condition. Some slight paper loss, but not in the image or in any important area. If some restoration it is not immediately evident. Lines and colors good, paper may have yellowed. B+: poster in very good condition. B-: in fairly good condition.

• **Condition C** Poster in fair condition. The light-staining may be more pronounced, restorations, folds or flaking are more readily visible, and possibly some minor paper loss occurs. The poster is otherwise intact, the image clear, and the colors still faithful to the artist's intent.

• **Condition D** Poster in bad condition. A large part of such poster may be missing, including some important image area; colors

13 – Extensions/Expertise

The auctioneer shall have the right at his absolute discretion to accept or refuse any request for certifications of authenticity. It should be noted, however, that extensions are not accepted for lots if the description in the catalogue mentions that they are accompanied by photographic certification. We further specify that any concession of extensions/expert appraisals does not alter the terms of payment detailed in section 8.

14 – Catalogues

Numismatic auction: Classifications refer to the following catalogues:

Bol. (Bolaffi Catalogue of coins and banknotes – Kingdom of Sardinia, Kingdom of Italy, and Italian Republic), Bol. Vat. (Bolaffi catalogue of city of Vatican coins) Bab. (Babelon), Bartolotti, Biaggi, Bohering Calciati, Casolari, B.M.C. (British Museum Catalogue), Ciani, C.N.I. (Corpus Nummorum Italicorum), Cra. (Crapanzano/Giulianini), Cra. Vol. II (Crapanzano/Giulianini vol. II), Craf. (Crawford), Coh. (Cohen), Crippa, Dav. (Davenport), Di Giulio, D.O.C. (Dumbarton Oaks Collection), Friedb. (Friedberg), Gad. (Gadoury), Galeotti, Gig. (Gigante), Gav. (Gavello 1996) Guadàn, Gulbenkian, Haeb. (Haeberlin) Heiss, Herzfelder, Jenkins e Lewis, Krause, Mesio, Müller, Mont. (Montenegro), Mont. Ve. (Montenegro Venezia), Muntoni, M.zu.A. (Miller zu Aicholds), Pag. (Pagani), Pozzi, Rav. (Ravegnani Morosini), R.I.C. (Roman Imperial Coinage), Rizzo, Seaby, Sears, Schl. (Schlumberger), Sim. Simonetti.

Philatelic auction: Catalogue numbers and values indicated at the end of each description refer to the following catalogues: Bolaffi and Sassone for Italy and Italian Area: Yvert Tellier and Catalogo Unificato for Europe and Yvert Tellier and Stanley Gibbons for all other countries. Other references are specifically quoted.

15 – Catalogue Terms

Jewellery auction:

Necklace Cartier. This term implies that, in view of the related signatures, characteristics, hallmarks, the object is, in our opinion, certainly attributed to the specific marker. Any other term used in the catalogue does not warrant the attribution of the item.

Furniture and painting auction:

Guido Reni: in our opinion a work by the artist

Guido Reni (Attribuito-attributed): in our opinion probably a work by the artist in whole or in part

Guido Reni (Bottega- studio): in our opinion a work executed in the studio or workshop of the artist, but by an unknown artist

Guido Reni (Cerchia-circle of): in our opinion a work of an unknown artist made during the life of the artist.

Guido Reni (Seguace-follower): in our opinion a work of an unknown artist, not necessary his scholar, also executed much recently.

Guido Reni (Stile-style): in our opinion a work by a painter working in the artist style, contemporary or nearly contemporary.

Guido Reni (Maniera o scuola-manner or school): in our opinion a work executed in the artist style by an unknown artist influenced by him also in a much later period.

Da Guido Reni (from Guido Reni): in our opinion a copy of a known work of the artist.

Firmato/Datato/Iscriito (Signed/Dated/Inscribed): in our opinion the work has been signed/dated/inscribed by the artist.

Reca firma/reca data/reca iscrizione (With signature/with date/with inscription): in our opinion the signature/date/inscription appears to be by a hand other than that of the artist. Aste Bolaffi reserves the right to express its own opinion with regard to the author, attribution, origin, dating and condition of the lots in the catalogue. It is, in any case, an opinion and is not to be considered an expert judgment by any means.

Asta filatelica:

- ★★ nuovo
- ★ nuovo linguellato
- SG senza gomma
- ⊙ usato
- △ frammento
- ▷ frontespizio
- ✉ lettera-aerogramma

Asta numismatica:

Ac (Acmonital) **Ae** (Bronzo) **Ag** (Argento) **Al** (Alluminio) **An** (Antimonio) **Au** (Oro) **Ba** (Bronzital) **Cn** (Cupronichel) **Cu** (Rame) **El** (Elettro) **It** (Italma) **M.b.** (Metallo bianco) **Ma** (Metallo argentato) **Md** (Metallo dorato) **Mi** (Mistura) **Ni** (Nichel) **Ott.** (Ottone) **Pb** (Piombo) **Pe** (Peltro) **Pl** (Platino) **Sn** (Stagno) **Zn** (Zinco)

Asta gioielli:

Gioiello di Cartier. Questa dicitura implica che a nostro parere l'oggetto è, per firme, caratteristiche, punzoni, attribuibile con certezza alla maison indicata. Qualunque altra dicitura in catalogo non garantisce l'attribuzione del pezzo.

16 – Codice beni culturali

Per i lotti che dovessero essere oggetto della comunicazione di avvio del procedimento per la dichiarazione di interesse culturale di cui all'articolo 14 e ss. del D. Lgs. 42/2004, i conferenti e gli acquirenti sono soggetti all'osservanza delle relative disposizioni vigenti e, in tal caso, Aste Bolaffi a sua esclusiva discrezione potrà procedere a un'aggiudicazione temporanea del lotto.

17 – Diritto di seguito

Gli obblighi previsti dal D. Lgs. 118 del 13/02/06 in attuazione della Direttiva 2001/84/CE sono assolti da Aste Bolaffi.

18 – Vendita con riserva della proprietà

I lotti sono venduti dalla casa d'aste con riserva della proprietà ai sensi dell'articolo 1523 cod. civ. e pertanto la proprietà degli stessi si trasferirà in capo all'acquirente solo al momento dell'integrale pagamento del prezzo dovuto per la vendita. Il rischio di perimento o di danneggiamento dei lotti si trasferirà all'acquirente al momento della consegna dei lotti stessi. L'obbligo di consegna dei lotti venduti è in ogni caso subordinato al previo integrale pagamento da parte dell'acquirente del prezzo dovuto.

19 – Reclami

Aste Bolaffi prenderà in considerazione reclami solo in merito a contestazioni sulla autenticità dei lotti, sulla esistenza di gravi vizi o difetti occulti e/o sulla non conformità fra i lotti acquistati e quelli descritti in catalogo d'asta e disponibili per visione prima dell'asta. A tale riguardo, non verrà considerato difetto di conformità quello di cui l'acquirente avrebbe dovuto essere a conoscenza al momento dell'acquisto avendo avuto l'opportunità di visionare il lotto sul catalogo o durante l'esposizione che precede la vendita (i.e. il difetto che non poteva ignorare facendo uso dell'ordinaria diligenza). Eventuali reclami dovranno essere comunicati a mezzo lettera raccomandata A.R. entro 15 (quindici) giorni di calendario decorrenti:

(i) Per le vendite effettuate nei confronti di partecipanti presenti in sala, anche se tramite agenti, commissionari o intermediari, dalla data di consegna del lotto all'esito dell'asta;

(ii) Per le vendite effettuate tramite offerte per corrispondenza o offerte telefoniche o offerte online, dalla data di ricezione del lotto a mezzo corriere. Non si accettano in alcun caso reclami:

(a) Per vizi o difetti espressamente citati in catalogo o facilmente riscontrabili dalla fotografia del lotto o dalla visione prima dell'asta;

(b) Inerenti a lotti multipli quali collezioni o accumulazioni di qualsiasi tipo;

(c) Inerenti a lotti eterogenei di francobolli o monete non singolarmente descritti;

(d) Inerenti a lotti esplicitamente richiamati in catalogo d'asta con la clausola "da esaminare";

(e) Inerenti allo stato di conservazione dei lotti essendo la valutazione di tale elemento del tutto soggettiva ed essendo la vendita soggetta alla clausola "come visto e piaciuto";

(f) per vizi o difetti imputabili a condotta dell'acquirente successiva alla consegna del lotto.

(g) trascorsi 60 gg. dalla data di svolgimento dell'asta.

Aste Bolaffi darà un riscontro scritto ai reclami entro 60 giorni dalla ricezione degli stessi.

Aste Bolaffi accetterà i reclami solo nel caso in cui a giudizio dei due periti nominati da ciascuna parte il lotto risultasse non autentico, affetto da gravi vizi o difetti occulti e/o per nulla conforme a quanto descritto in catalogo d'asta. In tal caso sarà dovuta all'acquirente solo la restituzione delle somme corrisposte per l'acquisto e la consegna del lotto essendo espressamente escluso, fatto salvo in caso di dolo o colpa grave, ogni risarcimento o rimborso.

CON L'INVIO DEL PROPRIO ORDINE D'ACQUISTO O L'OFFERTA IN SALA, L'ACQUIRENTE ACCETTA INTEGRALMENTE TUTTE LE CONDIZIONI DI VENDITA SOPRAELENCAE E LE NOTE IMPORTANTI. OGNI CONTROVERSIA DERIVANTE O RELATIVA ALLE STESSA VERRÀ SOTTOPOSTA ALLA COMPETENZA ESCLUSIVA DEL FORO DI TORINO.

Philatelic auction:

- ★★ mint
- ★ hinged
- SG without gum
- ⊙ cancelled
- △ piece
- ▷ front cover
- ✉ cover

Numismatic Auction:

Ac (Acmonital) **Ae** (Bronze) **Ag** (Silver) **Al** (Aluminum) **An** (Antimony) **Au** (Gold) **Ba** (Bronzital) **Cn** (Nickel-copper) **Cu** (Copper) **El** (Electro) **It** (Italma) **M.b.** (White metal) **Ma** (Silver plated metal) **Md** (Gilded metal) **Mi** (Mixture) **Ni** (Nickel) **Ott.** (Brass) **Pb** (Lead) **Pe** (Pewter) **Pl** (Platinum) **Sn** (Tin) **Zn** (Zinc)

Jewels Auction:

Jewels by Cartier. This term implies that, in view of the related signatures, characteristics, hallmarks, the lot is, in our opinion, certainly attributed to the specific marker. Any other term used in the catalogue does not warrant the attribution of the item.

16 – Cultural Heritage codes

Any lots that may be subject to communication for the start of the procedure for the declaration of their cultural interest pursuant to article 14 and thereafter of Legislative Decree no. 42/2004, the grantors and buyers are required to comply with the relative provisions in force and, in that case, Aste Bolaffi at its exclusive discretion, may proceed with a temporary award of the lot.

17 – Resale royalties "Droit de Suite"

Legal obligations concerning the "Droit de Suite" (D.lgs. 118 of 13/02/06) are accomplished by Aste Bolaffi

18 – Conditional sale

The lots are sold by the auction house with conditional sale in accordance to art. 1523 of the Civil Code and therefore the buyer will not acquire title to the lots until the full payment of the purchase price. The risk of deterioration and of damage of the lots will pass to the buyer upon delivery of the lots. The delivery of the lots will only occur upon the full payment of the purchase price.

19 – Claims

Aste Bolaffi will consider only those claims regarding disputes over authenticity of lots, the existence of serious flaws or concealed defects and/or the non-conformity of the lot purchased to that described in the auction catalogue and available for pre-auction viewing. In this connection, defects that the buyer should have been aware of at the time of purchase will not be considered defects of conformity as the buyer, having had the opportunity to view the lot in the catalogue or during its showing prior to sale, could not have failed to observe it making use of ordinary diligence. Possible claims should be sent by registered letter within 15 (fifteen) calendar days:

(i) from the date of the delivery of the lot following the auction, in the case of purchases by persons present in the saleroom, including those represented by agents, commission agents or intermediaries;

(ii) from the date of the receipt of the lot delivered by courier, in the case of purchases by offers via correspondence or by telephone or online;

Claims are not accepted in any case:

(a) pertaining to flaws or defects expressly described in the catalogue and easily discernable in photographs of the lot during the pre-auction viewing;

(b) pertaining to multiple lots such as collections or accumulations of any kind;

(c) pertaining to assorted lots of stamps or coins not described individually;

(d) pertaining to lots explicitly described in the auction catalogue as "to be examined";

(e) pertaining to the state of conservation of lots, the evaluation of such state being subjective and sales subject to the clause "as seen and found acceptable";

(f) pertaining to flaws and defects attributable to the purchase's actions subsequent to delivery of the lot.

(g) After 60 days have passed from the auction date.

Aste Bolaffi will respond in writing to the claim within 60 days of receipt. Aste Bolaffi will honor claims only when the lot is judged by two experts named by each party to be unauthentic, affected by serious flaws or hidden defects and/or not conforming to the description in the auction catalogue. In such cases the purchaser will be refunded only with the amount corresponding to the purchase and to the shipping cost. Any other refund or reimbursement is expressly excluded, except in case of fraud or serious negligence.

BY SUBMITTING A PURCHASE ORDER OR BIDDING IN THE SALEROOM, THE BUYER FULLY ACCEPTS ALL THE CONDITIONS OF SALE DETAILED ABOVE AND SPECIAL NOTICES. ANY DISPUTS ARISING IN RELATION WITH THESE GENERAL CONDITIONS AND SPECIAL NOTICES SHALL BE SUBMITTED TO THE EXCLUSIVE JURISDICTION OF THE COURT OF TURIN.

ASTE BOLAFFI
MILANO 3 OTTOBRE 2017
GIOIELLI / JEWELS

MODULO OFFERTE SCRITTE
ABSENTEE BIDS FORM

NOME E COGNOME
NAME

INDIRIZZO
ADDRESS

CITTÀ
TOWN

CAP
POST CODE

INDIRIZZO PER LA FATTURAZIONE
BILLING ADDRESS

TEL
PHONE

IN CASO DI PARTECIPAZIONE IN NOME E PER CONTO DI UNA SOCIETÀ:
DENOMINAZIONE - RAGIONE SOCIALE - COMPANY NAME

SEDE LEGALE
REGISTERED OFFICE

C.F. E P.I.
VAT. N.

Con la presente, vi chiedo e autorizzo ad acquistare per mio conto i lotti sotto segnati, fino all'offerta massima compresa indicata di seguito nella tabella.

Con l'invio e la sottoscrizione del presente modulo, accetto di prendere parte all'asta in oggetto e mi impegno a corrispondere il prezzo di acquisto previsto dalle Condizioni Generali di Vendita di Aste Bolaffi qualora le mie offerte abbiano successo.

Sono consapevole che offerte "al meglio", "salvo visione" e/o che comprendono lotti in alternativa a quello indicato non sono autorizzate.

Mi impegno a controllare, al termine dell'asta, se le mie offerte sono risultate vincenti sollevando Aste Bolaffi da ogni responsabilità in tal senso.

Allego al presente modulo fotocopia della mia carta di identità e codice fiscale.

Numero lotto e titolo Lot number and title	Offerta massima (esclusi i diritti d'asta) Maximun bid (excluding buyer's premium)

Numero lotto e titolo Lot number and title	Offerta massima (esclusi i diritti d'asta) Maximun bid (excluding buyer's premium)

• Prendo atto che l'incremento minimo per le offerte è di 25 € e che il prezzo di aggiudicazione sarà maggiorato dei diritti d'asta ed eventuali spese (come da Condizioni Generali di Vendita punto 6). Sono consapevole che le spese di spedizione del/dei lotto/i aggiudicato/i sono a carico dell'acquirente.
Si consiglia di spedire il presente modulo preferibilmente 24 ore prima dell'inizio dell'asta via mail all'indirizzo aste@astebolaffi.it o via fax al numero 011-5620456.
In ogni caso, Aste Bolaffi non sarà tenuta responsabile della mancata partecipazione per corrispondenza qualora il presente modulo non pervenisse in tempo.

• Dichiaro di aver preso visione delle Condizioni di Vendita consultabili sul catalogo dell'asta in oggetto e online sul sito www.astebolaffi.it e di accettarle tutte integralmente.

Consenso al trattamento dei dati personali – Codice Privacy D.Lgs. N. 196/2003 Art. 13

I dati personali comunicati saranno trattati al solo fine di rendere possibile la partecipazione alle Aste Bolaffi e l'invio dei cataloghi ad esse relativi. Essi non saranno ceduti o comunicati a terzi per trattamenti diversi da quelli appena citati e potrà esserne in qualunque momento richiesta la cancellazione, l'integrazione o l'aggiornamento ai sensi dell'art. 7 comma 3 del Codice Privacy alla Titolare del trattamento dei dati: la società Aste Bolaffi S.p.a., via Cavour 17/F – 10123 Torino.
Il consenso è obbligatorio ai fini della partecipazione alle Aste Bolaffi.

DATA
DATE

FIRMA PER VISIONE E ACCETTAZIONE
SIGNATURE



NOME E COGNOME
NAME

INDIRIZZO
ADDRESS

CITTÀ
TOWN

CAP
POST CODE

INDIRIZZO PER LA FATTURAZIONE
BILLING ADDRESS

TEL
PHONE

IN CASO DI PARTECIPAZIONE IN NOME E PER CONTO DI UNA SOCIETÀ:
DENOMINAZIONE - RAGIONE SOCIALE - COMPANY NAME

SEDE LEGALE
REGISTERED OFFICE

C.F. E P.I.
VAT. N.

Con la presente, vi chiedo e autorizzo a contattarmi durante l'asta in oggetto per parteciparvi telefonicamente e in particolare in merito ai lotti indicati di seguito nella tabella.

Qualora non doveste riuscire a contattarmi, vi autorizzo sin d'ora ad acquistare per mio conto i lotti segnati in tabella fino all'offerta massima compresa specificata nella 2° colonna della tabella sottostante (opzione facoltativa). Sono consapevole che Aste Bolaffi S.p.a. declina ogni responsabilità nel caso di mancata esecuzione della partecipazione telefonica per malfunzionamento della linea e/o mia indisponibilità e/o altri impedimenti.

Con l'invio e la sottoscrizione del presente modulo, accetto di prendere parte all'asta in oggetto e mi impegno a corrispondere il prezzo di acquisto previsto dalle Condizioni Generali di Vendita di Aste Bolaffi qualora le mie offerte abbiano successo.

Con l'invio del presente modulo, per ciascun lotto da me indicato per la partecipazione telefonica, accetto implicitamente l'eventuale aggiudicazione alla base d'asta indicata sul catalogo.

By submitting the present form, I commit to buy at the starting price written in the catalogue each lot for which I have requested to be contacted by phone.

Allego al presente modulo fotocopia della mia carta di identità e codice fiscale.

Numero lotto e titolo Lot number and title	Offerta massima esclusi i diritti d'asta qualora non fossi raggiungibile Maximum bid excluding buyer's premium (if unreachable)	Numero lotto e titolo Lot number and title	Offerta massima esclusi i diritti d'asta qualora non fossi raggiungibile Maximum bid excluding buyer's premium (if unreachable)

Prendo atto che l'incremento minimo per le offerte è di 25 € e che il prezzo di aggiudicazione sarà maggiorato dei diritti d'asta ed eventuali spese (come da Condizioni Generali di Vendita punto 6). Prendo inoltre atto che non vengono accettate offerte telefoniche per lotti con base d'asta inferiore a € 500,00 escluso. Prendo atto che la partecipazione telefonica può avvenire in italiano, inglese e/o francese. Sono consapevole che le spese di spedizione del/dei lotto/i aggiudicato/i sono a carico dell'acquirente. Si consiglia di spedire il presente modulo preferibilmente 24 ore prima dell'inizio dell'asta via mail all'indirizzo aste@astebolaffi.it o via fax al numero 011-5620456. In ogni caso, Aste Bolaffi non sarà tenuta responsabile della mancata partecipazione telefonica qualora il presente modulo non pervenisse in tempo.

• Dichiaro di aver preso visione delle Condizioni di Vendita consultabili sul catalogo dell'asta in oggetto e online sul sito www.astebolaffi.it e di accettarle tutte integralmente.

Consenso al trattamento dei dati personali – Codice Privacy D.Lgs. N. 196/2003 Art. 13

I dati personali comunicati saranno trattati al solo fine di rendere possibile la partecipazione alle Aste Bolaffi e l'invio dei cataloghi ad esse relativi. Essi non saranno ceduti o comunicati a terzi per trattamenti diversi da quelli appena citati e potrà esserne in qualunque momento richiesta la cancellazione, l'integrazione o l'aggiornamento ai sensi dell'art. 7 comma 3 del Codice Privacy alla Titolare del trattamento dei dati: la società Aste Bolaffi S.p.a., via Cavour 17/F – 10123 Torino.

Il consenso è obbligatorio ai fini della partecipazione alle Aste Bolaffi.

DATA
DATE

FIRMA PER VISIONE E ACCETTAZIONE
SIGNATURE



Catalogo online su www.astebolaffi.it

Prossime aste / *Next auctions*

OROLOGI / *WATCHES*

Milano, 3 ottobre *october* 2017

FRANCOBOLLI / *STAMPS*

Torino, 26-27 ottobre *october* 2017

ARTI DEL NOVECENTO / *20TH CENTURY ARTS*

Torino, 7 novembre *november* 2017

MANIFESTI / *POSTERS*

Internet Live, 9 novembre *november* 2017

VINI PREGIATI E DISTILLATI / *FINE WINES AND SPIRITS*

Torino, 16 novembre *november* 2017

MONETE, BANCONOTE E MEDAGLIE / *COINS, BANKNOTES AND MEDALS*

Torino, 29-30 novembre *november* 2017

LIBRI RARI E AUTOGRAFI / *RARE BOOKS AND AUTOGRAPHS*

Milano, 13-14 dicembre *december* 2017

MEMORABILIA, SPORT E CINEMA / *SPORT AND CINEMA MEMORABILIA*

Milano, 13-14 dicembre *december* 2017





ASTE BOLAFFI