

ASTE BOLAFFI



GIOIELLI

Torino, 27-28 marzo 2024

THE BOLAFFI AUCTION GROUP

ASTE BOLAFFI

**HARMERS
OF LONDON**
ESTABLISHED 1918

SOLERYLLACH

Aste Bolaffi S.p.A.

Via Cavour 17
10123, Torino
Tel. +39 011-0199101
Fax +39 011-5620456
info@astebolaffi.it

Presidente e A.D.

Chairman and C.E.O.
Giulio Filippo Bolaffi

Consiglieri

Directors
Fabrizio Prete
Gabriele Tonello

Direttore finanziario

C.F.O.
Simone Manenti

Direttore operativo

C.O.O.
Paolo Isoardi

Responsabile sviluppo business

Business development manager
Cristiano Collari

Responsabile relazioni istituzionali

Institutional relationships manager
Tommaso Marchiaro

Amministrazione

Accounting
amministrazione@astebolaffi.it
Chiara Cauduro
Serena Giancale
Erika Papandrea

Logistica

Logistics
Marco Buonfigli *Senior Manager*
Ezio Chiantello
Giuseppe Ibba
Simone Gennero
Roberto Massa Micon
Alessandro Moscuza

Marketing e Comunicazione

Marketing and Communication
Luca Marroni *Manager*
Margherita Criscuolo
Silvia Lusetti

Gestione operativa

Operations management
Federica Selleri *Manager*

Servizi IT

IT services
Maurizio Tuninetti *Consultant*

Servizio clienti

Customer service
info@astebolaffi.it
Filippo Guidotti *Senior Manager*
Erika Bonetto
Olga Guletskaia
Irene Toscana

TRADITION

Francobolli

Stamps
francobolli@astebolaffi.it
Matteo Armandi *Division Co-chair*
Alberto Ponti *Division Co-chair*
Alessandro Bonaconsa *Specialist*
Giovanna Morando *Senior Consultant*

Monete, banconote e medaglie

Coins, banknotes and medals
monete@astebolaffi.it
Gabriele Tonello *Division Chair*
Alberto Pettinaroli *Specialist*
Simone Tabusso *Junior Specialist*
Carlo Barzan *Senior Consultant*

Ordini e decorazioni

Orders and decorations
monete@astebolaffi.it
Gabriele Tonello *Specialist*

Sport memorabilia

Sport memorabilia
memorabilia@astebolaffi.it
Matteo Armandi *Specialist*

Laura Cerruti *Department assistant*

Erika Grasso *Department assistant*

PASSION

Tommaso Marchiaro *Division Chair*

Arte moderna e contemporanea

Modern and contemporary art

arte@astebolaffi.it

Caterina Fossati *Specialist - Consultant*

Gioielli

Fine Jewels

gioielli@astebolaffi.it

Maria Carla Manenti *Specialist - Consultant*

Manifesti e fotografia

Posters and photographs

poster@astebolaffi.it

Francesca Benfante *Specialist*

Orologi

Watches

orologi@astebolaffi.it

Enrico Aurili *Specialist - Consultant*

Moto classiche

Classic motorcycles

moto@astebolaffi.it

Pier Giuseppe Ortalda *Specialist - Consultant*

Auto classiche

Classic motor vehicles

auto@astebolaffi.it

Ezio Chiantello *Specialist*

Antonella Finotto *Department assistant*

Christina Penza *Department assistant*

Carlotta Assalto *Department assistant - Trainee*

VINTAGE

Cristiano Collari *Division chair*

Arredi, dipinti e oggetti d'arte

Furniture, paintings and works of art

arredi@astebolaffi.it

Umberta Boetti *Specialist*

Design

Design

design@astebolaffi.it

Alberto Serra *Specialist - Consultant*

Libri rari e autografi

Rare books and autographs

libri@astebolaffi.it

Annette Pozzo *Specialist*

Matilde Malengo *Department assistant*

Ilaria Sgarbossa *Department assistant*

Michela Zanin *Department assistant*

PLEASURE

Melissa Amiotti *Division Coordinator*

Moda vintage

Vintage fashion

vintage@astebolaffi.it

Carlo Barberis *Specialist*

Vini e distillati

Wines and spirits

vini@astebolaffi.it

Luisa Bianconi *Specialist*

Roberto Massa Micon *Cellarman*

PROSPECT

Melissa Amiotti *Division Coordinator*

Curiosità

Oddities

Figurine

Cards

Fumetti

Comics

Giocattoli

Toys

Penne

Pens

Videogames

Videogames

aste@astebolaffi.it

Grafica *Graphic design*

Housedada

Fotografia *Photographs*

M3 Studio

Stampa *Printing*

Stamperia Artistica Nazionale



GIOIELLI

Fine Jewels

ASTA | AUCTION

Mercoledì 27 marzo 2024 | *Wednesday 27 March 2024*

Sala Bolaffi Torino, via Cavour 17

ore 14.30 | *2.30 p.m.*

lotti 1-330 | *lots 1-330*

Giovedì 28 marzo 2024 | *Thursday 28 March 2024*

Internet live

ore 14.30 | *2.30 p.m.*

lotti 501-885 | *lots 501-885*

ESPOSIZIONE | VIEWING

Sede Bolaffi Milano, via Manzoni 7

da giovedì 21 a domenica 24 marzo 2024

from Thursday 21 to Sunday 24 March 2024

ore 10.00-18.00 | *10 a.m.-6 p.m.*

Sala Bolaffi Torino, via Cavour 17

martedì 26 marzo 2024

Tuesday 26 March 2024

ore 10.00-18.00 | *10 a.m.-6 p.m.*

INFORMAZIONI | ENQUIRIES

tel +39 011-0199101

fax +39 011-5620456

gioielli@astebolaffi.it

ASTE BOLAFFI

www.astebolaffi.it

Catalogo completo su
Full catalogue on

www.astebolaffi.it





NOTE IMPORTANTI

Special notices

- Gli oggetti in oro presenti in catalogo, ove non espressamente indicato, sono da ritenersi a titolo 750/1000, ovvero 18 kt.
- Il titolo del platino, ove non diversamente indicato, è 950/1000
- Il peso degli oggetti è espresso in grammi, e dove non espressamente specificato, indica il peso globale.
- Il peso delle pietre preziose, ove non ottenuto con pesatura diretta di pietre smontate, viene calcolato attraverso misurazioni e formule matematiche. Pertanto è da ritenersi frutto di una stima, e come tale va considerata.
- Le pietre di colore presenti sul mercato sono di norma sottoposte a trattamenti migliorativi del colore e della purezza. Il valore di stima indicato per le pietre di colore, ove non sia presente un certificato rilasciato da un accreditato laboratorio gemmologico, è basato sul presupposto che le pietre di colore esaminate siano state sottoposte a trattamenti.

Le caratteristiche dei diamanti, ove non specificatamente espresse da una certificazione di accreditato laboratorio gemmologico, sono fornite con condition report e sono da considerare opinione dell'esperto su pietre montate e quindi puramente indicative.

Il simbolo  riportato dopo il numero di lotto indica che il lotto contiene materiali appartenenti a specie protette: l'esportazione del lotto può essere limitata e può essere necessaria una licenza CITES.

Condition report dei lotti in asta vengono forniti su richiesta. Gli esperti di Aste Bolaffi sono a disposizione per eventuali chiarimenti.

Il "cut bid" (offerta dimezzata rispetto alla richiesta del banditore) è accettato per importi superiori ai 5.000 €. Facendo un'offerta in "cut bid" il cliente si preclude la possibilità di rilanciare ulteriormente nel caso la sua offerta venga superata.

Il lotto è **chiuso al martello**, in casi eccezionali e a discrezione del banditore si potrà riaprire a patto che non sia già stato aperto il lotto successivo.

Le offerte ricevute in pre-asta e attraverso le piattaforme internet hanno la precedenza rispetto alle offerte di sala.

Oltre al prezzo di aggiudicazione verrà addebitata all'acquirente una commissione di acquisto a favore di Aste Bolaffi:

- 25% sulla quota del prezzo al martello fino a € 100.000
- 22,5% sulla quota compresa fra € 100.001 e € 250.000
- 20% sulla quota compresa fra € 250.001 e € 500.000
- 18% oltre o € 500.001

Il simbolo  dopo il numero di lotto (IVA ordinaria) comporta **commissioni d'asta diverse** rispetto a quelle riportate nel paragrafo precedente **esclusivamente per i beni che rimangono all'interno dell'UE**:

Commissioni d'asta al 18%

IVA sul prezzo di aggiudicazione del 22%

IVA sulle commissioni del 22%

I beni che escono dall'UE avranno le maggiorazioni previste dal paragrafo precedente.

- Unless specifically indicated, the gold objects presented in the catalogue are to be considered 750/1000 or 18k.
- Unless otherwise indicated, platinum is to be considered 950/1000.
- The weight of the objects is indicated in grams and, unless otherwise specified, indicates the global weight.
- The weight of gemstones, where not obtained directly by weighing the stones removed from their setting, is calculated on the basis of measurements and mathematical formulas and is, therefore, to be deemed an estimate and should be considered as such.
- Colored gemstones available on the market are usually treated to enhance color and clarity. Unless accompanied by a certificate issued by an accredited gemological laboratory, the estimated value indicated for gemstones is based on the assumption that the gemstones examined have been treated. Unless specifically indicated in a certificate issued by an accredited gemological laboratory, the characteristics of diamonds are specified in the condition report and are to be considered an opinion of the expert given on mounted stones and, therefore, for guidance purposes only.

The  symbol after the lot number indicates that the lot contains material belonging to protected species: the exportation of the lot may be restricted and a CITES permit may be required.

Condition reports of the lots in the auction are provided upon request. Contact Aste Bolaffi's jewellery experts for further information.

The "cut bid" (bid at half of the increment) is accepted for amounts over 5,000 €. By making a cut bid, the customer precludes the possibility of making another offer if his bid is exceeded.

The lot is **closed at the hammer**, in exceptional cases and at the discretion of the auctioneer it may be reopened, if the next lot has not been opened yet.

Commission bids and internet bids have priority over bids in the auction hall.

All successful bids are subject to a buyer's premium:

On first € 100.000 25%

From € 100.001 to € 250.000 22.5%

From € 250.001 to € 500.000 20%

An then 18% from € 500.001

Lots with  symbol (additional VAT) have different commissions than those indicated in the previous paragraph if they remain within EU:

Buyer's premium of 18%

VAT on hammer price of 22%

VAT on commission of 22%

Goods that are shipped outside EU are subject to the commissions of the previous paragraph.



PRIMA SESSIONE

Session one

Mercoledì 27 marzo 2024 | ore 14.30
Wednesday 27 March 2024 | 2.30 p.m.

lotti | lots 1 - 330

Sala Bolaffi, Torino

Prima



1

1

DEMI PARURE IN ORO BICOLORE E GEMME

in oro giallo e rosa 18 kt formata da una spilla e un paio di orecchini pendenti ad amo raffiguranti rose ornate da paste vitree rosse e perline. In scatola originale. Circa 1860.

Gr 36,00 - Spilla / brooch cm 6,50 x 5,00; Orecchini / earrings cm 6,50 x 2,00

TWO-TONE GOLD AND GEM-SET DEMI-PARURE

in 18K yellow and rose gold including a brooch and pair of pendent earrings with hook fittings depicting roses adorned with red pastes and small pearls. In original fitted case. Circa 1860.

€ 1.200



2

2

TRE SPILLE IN DIAMANTI E GEMME

in oro giallo 18 kt, una di forma allungata ornata da tre diamanti taglio Vecchia Miniera di ct 0,90 ca. complessivi, una di forma rettangolare con quarzo citrino circondato da perline, alcune mancanti, e una di forma geometrica ornata da diamanti e rubini. Circa 1890.

Gr 17,60 - Diamanti / diamonds cm 4,20 x 1,60; Citrino / citrine cm 2,50 x 2,60; Rubini / ruby cm 2,80 x 1,40

THREE DIAMOND AND GEM-SET BROOCHES

in 18K yellow gold, one of elongated shape adorned with three Old Mine-cut diamonds weighing approx. 0.90 ct all together, one of rectangular shape with citrine quartz framed by small pearls, some deficient, and one of geometric shape adorned with diamonds and rubies. Circa 1890.

€ 700



3



4



5

3

ANTICO PAIO DI ORECCHINI PENDENTI IN ORO GIALLO 18 KT
con parte superiore rotonda che trattiene una cascata di pendenti
ovali. Chiusura non coeva. Lievi difetti. Circa 1850.
Gr 5,30 - cm 5,50 x 1,80

PAIR OF ANTIQUE 18K YELLOW GOLD PENDENT EARRINGS
with round surmount suspending a cascade of oval pendants.
Fittings of later design. Minor defects. Circa 1850.

€ 400

4

ANTICA LUNGA COLLANA IN ORO GIALLO 18 KT
formata da maglie vuote allungate e lavorate chiamate
"chiacchiere".
Gr 20,90 - cm 135,00 x 0,50

ANTIQU 18K YELLOW GOLD LONG CHAIN
designed as elongated, hollow "chiacchiere" links.

€ 1.000

5

ANTICO BRACCIALE IN CRISOBERILLI

in oro e argento formato da crisoberilli incastonati a notte
che formano maglie a fiori. Portogallo, circa 1780.
Gr 54,20 - cm 19,00 x 1,90

ANTIQU CHRYSOBERYL BRACELET
in gold and silver designed as close-set chrysoberyls forming
flower links. Portugal, circa 1780.

€ 2.000



6



7

8

6

SET DA SPARATO IN ORO E GEMME, TORNOTTI

in oro giallo 18 kt formato da un paio di polsini e tre bottoni da sparato in diamanti e rubini. In scatola originale di Tornotti, Torino. Circa 1900.

Gr 13,50

GOLD AND GEM-SET TUXEDO SET, TORNOTTI

in 18K yellow gold including a pair of cuff links and three tuxedo studs with diamonds and rubies. In original fitted case by Tornotti, Turin. Circa 1900.

€ 500

7

OTTO SPILLONI DA CRAVATTA IN DIAMANTI E GEMME

in oro di vari titolo, di varie fogge e epoche ornati da diamanti, gemme e smalti.

Gr 22,20

EIGHT DIAMOND AND GEM-SET TIE PINS

in gold of various karats, of various designs and time periods, adorned with diamonds, gems and enamels.

€ 600

8

OTTO SPILLONI DA CRAVATTA IN DIAMANTI E GEMME

in oro o giallo o rosa di vari titoli, di varie fogge e epoche, ornati da diamanti, gemme e smalti.

Gr 19,90

EIGHT DIAMOND AND GEM-SET TIE PINS

in either yellow or rose gold of various karats, of various designs and time periods, adorned with diamonds, gems and enamels.

€ 600



9

9

SET DA SPARATO IN ORO E GEMME, TORNOTTI

formato da un paio di polsini, quattro bottoni da sparato e due spille da cravatta ornate da teste di volpi. In scatola originale di Tornotti, Torino-Roma. Circa 1890.

Gr 19,30

GOLD AND GEM-SET TUXEDO SET, TORNOTTI

including a pair of cuff links, four tuxedo studs and two tie pins adorned with fox heads. In original fitted case by Tornotti, Turin-Rome. Circa 1890.

€ 800



10

11

10

OTTO SPILLONI DA CRAVATTA IN DIAMANTI E GEMME

in oro di vari titoli, platino e argento, di varie fogge ed epoche ornati da diamanti e gemme.

Gr 19,00

EIGHT DIAMOND AND GEM-SET TIE PINS

in gold of various karats, platinum and silver, of various designs and time periods, adorned with diamonds and gems.

€ 600

11

SPILLONI DA CRAVATTA IN DIAMANTI E GEMME

in oro rosa di titoli vari, di varie fogge ed epoche ornati da gemme e smalti.

Gr 19,00

DIAMOND AND GEM-SET TIE PINS

in rose gold of various karats, of various designs and time periods, adorned with gems and enamels.

€ 600



12



13



14



13

ANELLO IN DIAMANTI

in oro giallo 18 kt e platino di forma triangolare incastonato con diamanti taglio Vecchia Miniera e rosa di ct 1,80 ca. Circa 1920. Gr 4,70 - cm 1,80 - nr 14

DIAMOND RING

in 18K yellow gold and platinum of triangular shape set with Old Mine and rose-cut diamonds weighing approx. 1.80 ct. Circa 1920.

€ 1.000

14

LOTTO IN ORO GIALLO 18 KT E ARGENTO TRAFORATO E INCISO formato da un pendente rotondo ornato da zaffiro blu e diamanti taglio rosa, una lorgnette ornata da piccoli zaffiri e una spilla ovale con quarzo citrino e piccoli diamanti. Circa 1920.

Gr 65,10 - Pendente / pendant diam cm 4,00; Lorgnette cm 9,50 x 2,50; Spilla / brooch cm 4,50 x 3,00

LOT OF 18K PIERCED AND ENGRAVED YELLOW GOLD AND SILVER including a round pendant adorned with a blue sapphire and rose-cut diamonds, a lorgnette highlighted with small blue sapphires and an oval brooch with citrine quartz and small diamonds. Circa 1920.

€ 800

12

ANELLO IN DIAMANTI E ZAFFIRO BLU

in oro giallo 18 kt e argento di raffinata lavorazione a traforo a forma rettangolare impreziosito da diamanti taglio Vecchia Miniera di ct 1,60 ca. che circondano uno zaffiro blu usurato.

Gr 11,50 - cm 3,20 - nr 17

DIAMOND AND BLUE SAPPHIRE RING

in pierced silver-topped 18K yellow gold of refined manufacture and rectangular shape highlighted with Old Mine-cut diamonds weighing approx. 1.60 ct framing a worn-down blue sapphire,

€ 1.000



15



16



17

15

SPILLA IN LABRADORITE

in oro rosa 18 kt e argento con volute centrate da una labradorite.
Circa 1920.

Gr 44,60 - cm 4,50 x 7,00

LABRADORITE BROOCH

in 18K rose gold and silver with scrolls centred by a labradorite.
Circa 1920.

€ 300

16

ANELLO IN DIAMANTI

in oro giallo 18 kt e platino di forma rettangolare lavorata a traforo e ornata da diamanti taglio rotondo e rosa di ct 0,50 ca. Circa 1930.
Gr 8,50 - cm 3,00 x 1,70 - nr 28,5

DIAMOND RING

in 18K yellow gold and platinum of pierced rectangular design adorned with circular- and rose-cut diamonds weighing approx. 0.50 ct. Circa 1930.

€ 300

17

PAIO DI POLSINI IN ZAFFIRI BLU

in oro rosa 18 kt e argento con zaffiri blu ovali, uniti ad un bottone della stessa foggia. Circa 1920.

Gr 9,90 - cm 1,00 x 0,90

PAIR OF BLUE SAPPHIRE CUFF LINKS

in silver-topped 18K rose gold with oval blue sapphires, together with a stud of the same design. Circa 1920.

€ 300



18

18

OROLOGIO DA DONNA IN DIAMANTI

cassa rettangolare in platino ornata da diamanti di ct 0,50 ca., quadrante argente firmato, movimento a carica manuale funzionante, bracciale a coda di topo in oro bianco 18 kt.

Gr 17,60 - cm 16,00 x 1,00

LADY'S DIAMOND WRISTWATCH

rectangular case in platinum adorned with diamonds weighing approx. 0.50 ct, signed silver dial, manual movement in working condition, mouse-tail bracelet in 18K white gold.

€ 500

19

ANELLO IN DIAMANTI

in platino di forma geometrica lavorato a traforo e milligrano con due diamanti taglio Vecchia Miniera di ct 1,00 ca. impreziositi da diamanti più piccoli di ct 0,60 ca. e diamanti taglio rosa. Punzoni francesi. Circa 1930.

Gr 9,00 - cm 1,30 - nr 16

DIAMOND RING

in pierced platinum of geometric shape millegrain-set with two Old Mine-cut diamonds weighing approx. 1.00 ct highlighted with smaller diamonds weighing approx. 0.60 ct and rose-cut diamonds. French assay marks. Circa 1930.

€ 1.500



19



20

20

SPILLA IN DIAMANTI

in oro giallo 18 kt e platino a barretta lavorata a traforo e incastonata con diamanti taglio rotondo di ct 0,80 ca. complessivi. Circa 1920.

Gr 11,60 - cm 1,50 x 7,50

DIAMOND BROOCH

designed as an 18K yellow gold and platinum pierced bar set with circular-cut diamonds weighing approx. 0.80 ct all together. Circa 1920.

€ 400



21

21

PAIO DI ORECCHINI PENDENTI IN DIAMANTI

in platino lavorati a traforo e milligrano con parte superiore in diamanti taglio rotondo di ct 0,70 ca. che trattiene due castoni rotondi in diamanti taglio Vecchia Europa di ct 1,00 ca. Chiusura a clip. Circa 1930.

Gr 8,30 - cm 3,20 x 1,30

PAIR OF DIAMOND PENDENT EARRINGS

in pierced platinum millegrain-set with surmount in circular-cut diamonds weighing approx. 0.70 ct suspending two round settings holding Old European-cut diamonds weighing approx. 1.00 ct. Clip fittings. Circa 1930.

€ 1.800



22

22

ANELLO IN ZAFFIRO BLU E DIAMANTI

in oro rosa 18 kt e platino con zaffiro ovale di ct 3,00 ca. impreziosito da diamanti taglio antico di ct 0,60 ca. Circa 1920. Gr 5,20 - nr 14

BLUE SAPPHIRE AND DIAMOND RING

in 18K rose gold and platinum with an oval blue sapphire weighing approx. 3.00 ct highlighted with old-cut diamonds weighing approx. 0.60 ct. Circa 1920.

€ 800

23

PENDENTE-SPILLA IN DIAMANTI, MUSY

in platino di forma rotonda lavorato a traforo e milligrano con al centro un diamante taglio Vecchia Miniera di ct 1,00 ca. circondato da diamanti taglio antico di ct 3,00 ca. e diamanti taglio rosa. Un diamante e una rosetta mancanti. Firmato Musy, Torino. Circa 1920. Gr 15,30 - diam cm 5,40

DIAMOND PENDANT-BROOCH, MUSY

in pierced platinum of round shape, millegrain-set at the centre with an Old Mine-cut diamond weighing approx. 1.00 ct framed by antique-cut diamonds weighing approx. 3.00 ct and rose-cut diamonds. One diamond and a small rose-cut diamond deficient. Signed Musy, Turin. Circa 1920.

€ 4.000



23

24

BRACCIALE IN DIAMANTI E ZAFFIRI BLU

in platino a fascia lineare composta da maglie centrate da castoni in diamanti taglio Vecchia Europa alternate a motivi ad X, tutte incastonate in diamanti e sottolineate da zaffiri blu taglio calibré. Peso totale stimato dei diamanti ct 4,20 ca. Circa 1930. Gr 30,50 - cm 16,80 x 0,90

DIAMOND AND BLUE SAPPHIRE BRACELET

in platinum designed as a linear band with links centring Old European-cut diamonds interspersed with "X" motifs, set throughout with diamonds and highlighted with calibré-cut blue sapphires. Total estimated weight of diamonds 4.20 ct. Circa 1930.

€ 3.500

25

PAIO DI ORECCHINI A CLIP IN ZAFFIRI E DIAMANTI

in platino ad ala ornati da due zaffiri blu rettangolari di ct 8,50 ca. complessivi impreziositi da piccoli diamanti e zaffiri calibré. Gli zaffiri sono di provenienza Sri Lanka e non presentano evidenze di riscaldamento. Circa 1940. Gr 10,80 - cm 3,00 x 1,60

PAIR OF SAPPHIRE AND DIAMOND EAR CLIPS

designed as platinum wings adorned with two rectangular blue sapphires weighing approx. 8.50 ct all together highlighted by small diamonds and calibré-cut sapphires. The sapphires are of Sri Lankan origin with no evidence of heating. Circa 1940.

€ 5.000



25

24



26

26

GIROCOLLO IN ORO ROSA 18 KT

formato da maglie geometriche snodate con motivo centrale a nodo ornato da piccoli diamanti. Circa 1940.

Gr 48,10 - cm 45,00 x 6,00

18K ROSE GOLD NECKLACE

designed as articulated geometric links with central bow motif adorned with small diamonds. Circa 1940.

€ 2.000



27

27

ANELLO IN DIAMANTE

in oro rosa e bianco 18 kt a girandola centrata da un diamante taglio rotondo di ct 0,60 ca. Circa 1940.

Gr 5,60 - cm 2,00 - nr 15

DIAMOND RING

designed as 18K rose and white gold pinwheels centred by a circular-cut diamond weighing approx. 0.60 ct. Circa 1940.

€ 500



28

28

ANELLO IN DIAMANTI

in oro bicolore 18 kt a fascia scalare rigata con al centro motivo a cupola in diamanti taglio rotondo di ct 0,80 ca.

Gr 13,20 - nr 11

DIAMOND RING

in 18K two-tone gold, designed as a reeded, tapered band centring a dome motif in circular-cut diamonds weighing approx. 0.80 ct.

€ 800



29



30



31



32

29

BRACCIALE-OROLOGIO IN DIAMANTI

in oro rosa 18 kt con bracciale a maglie fantasia e quadrante rettangolare a scomparsa impreziosito da diamanti taglio rotondo. Quadrante firmato Election con difetti. Movimento a carica manuale funzionante. Circa 1940.

Gr 46,85 - cm 17,50 x 2,00

DIAMOND BRACELET-WRISTWATCH

in 18K rose gold with fancy link bracelet and hidden rectangular dial highlighted with circular-cut diamonds. Dial signed Election with defects. Manual movement in working condition. Circa 1940.

€ 1.500

30

SPILLA IN DIAMANTI

in oro rosa satinato 18 kt e platino a volute ornate da diamanti di vari tagli di ct 2,50 ca. Circa 1940.

Gr 13,70 - cm 4,40 x 3,80

DIAMOND BROOCH

designed as brushed 18K rose gold and platinum scrolls adorned with variously-cut diamonds weighing approx. 2.50 ct. Circa 1940.

€ 700

31

ANELLO IN ACQUAMARINA

in oro giallo 18 kt con grande acquamarina taglio rettangolare a gradini di ct 25,00 ca. Circa 1950.

Gr 13,00 - nr 13

AQUAMARINE RING

in 18K yellow gold with a large, rectangular step-cut aquamarine weighing approx. 25.00 ct. Circa 1950.

€ 1.500

32

BRACCIALE IN ORO GIALLO 18 KT

a larga fascia lineare a doppia maglia tubo gas che trattiene un motivo a catena. Circa 1950.

Gr 120,00 - cm 18,00 x 2,60

18K YELLOW GOLD BRACELET

designed as a large, linear, double tubo gas-link band holding a chain motif. Circa 1950.

€ 3.400



33

33

GIROCOLLO IN DIAMANTI, SMALTI E GEMME, SANTAGOSTINO
in oro bicolore 18 kt interamente incastonato in gemme di varie
fogge e diamanti di ct 0,34 che creano motivi naturalistici.
Firmato Santagostino. Con certificato e scatola originale.
Gr 71,40 - cm 42,00 x 3,00

DIAMOND, ENAMEL AND GEM-SET NECKLACE, SANTAGOSTINO
in 18K two-tone gold entirely set with gems of various types and
diamonds weighing 0.34 ct creating naturalistic motifs.
Signed Santagostino. With certificate and original fitted case.

€ 2.500



34

34

BRACCIALE IN DIAMANTI E GEMME, SANTAGOSTINO
in oro bicolore 18 kt in gemme di vari colori e dimensioni, smalti
e diamanti di ct 0,34 che formano motivi naturalistici. Firmato
Santagostino. Con certificato originale.
Gr 63,00 - cm 18,50 x 2,20

DIAMOND AND GEM-SET BRACELET, SANTAGOSTINO
in 18K two-tone gold with gems of various colours and sizes,
enamel and diamonds weighing 0.34 ct forming naturalistic motifs.
Signed Santagostino. With original certificate.

€ 2.000



35



36



38



37

35

PAIO DI ORECCHINI IN DIAMANTI, DAMIANI

in oro bianco 18 kt formati da motivi a volute in diamanti taglio brillante di ct 0,91. Firmati Damiani. Con scatola e garanzia originali. Gr 13,10 - cm 2,40 x 2,20

PAIR OF DIAMOND EARRINGS, DAMIANI

in 18K white gold designed as scrolls set with brilliant-cut diamonds weighing 0.91 ct. Signed Damiani. With original fitted case and certificate.

€ 1.000

36

BRACCIALE IN DIAMANTI

in oro bianco 18 kt a maglie arrotondate lucide alternate a maglie incastonate in diamanti taglio brillante di ct 1,00 ca. Gr 29,40 - cm 17,80 x 0,80

DIAMOND BRACELET

in 18K white gold designed as polished, rounded links alternated with links set with brilliant-cut diamonds weighing approx. 1.00 ct.

€ 1.200

37

ANELLO IN ACQUAMARINA E DIAMANTI

in oro bianco 18 kt con acquamarina ovale di ct 10,00 ca. circondata da diamanti taglio brillante di ct 0,90 ca. Gr 19,40 - nr 17

AQUAMARINE AND DIAMOND RING

in 18K white gold set with an oval aquamarine weighing approx. 10.00 ct framed by brilliant-cut diamonds weighing approx. 0.90 ct.

€ 1.500

38

ANELLO IN CORALLO ROSA E DIAMANTI

in oro bianco 18 kt con corallo rosa ovale giapponese (corallium elatius) contornato da pavé in diamanti taglio brillante di ct 0,80 ca. Gr 19,00 - cm 3,00 x 1,90 - nr 16

PINK CORAL AND DIAMOND RING

in 18K white gold with an oval Japanese pink coral (corallium elatius) framed by pavé-set brilliant-cut diamonds weighing approx. 0.80 ct.

€ 1.000



39

39

GIROCOLLO IN SMERALDI

formato da cinque fili di sfere di smeraldi sfaccettati a scalare da mm 2,50 a mm 8,50 di ct 250,00 ca. trattenuti da un cordone a scorrimento.

Gr 57,40 - cm 37,00

EMERALD NECKLACE

designed as five graduated strands of faceted emerald beads measuring from 2.50 mm to 8.50 mm, weighing approx. 250.00 ct held by a sliding cord clasp.

€ 800



40

40

PAIO DI ORECCHINI A CLIP IN SMERALDI

in oro giallo raffiguranti un fiore con petali traforati ornati da piccoli smeraldi. Circa 1970.

Gr 19,80 - cm 3,00 x 2,60

PAIR OF EMERALD EAR CLIPS

in yellow gold depicting a flower with pierced petals adorned with small emeralds. Circa 1970.

€ 750



41

41

GRANDE PENDENTE A CROCE IN SMERALDI E DIAMANTI

in oro giallo satinato 18 kt ornata da smeraldi ovali taglio cabochon circondati da diamanti taglio rosa. Sul verso piccola teca apribile. Circa 1960.

Gr 69,70 - cm 13,00 x 8,20

LARGE EMERALD AND DIAMOND CROSS PENDANT

in brushed 18K yellow gold adorned with oval cabochon-cut emeralds framed by rose-cut diamonds. Small case on the back which may be opened. Circa 1960.

€ 3.000



42



43

42

GIROCOLLO IN DIAMANTI E GEMME

in oro giallo 18 kt a doppia maglia tubo gas rotonda con chiusura rettangolare e decoro centrale rimovibile raffigurante una figura femminile ornata da diamanti e gemme.

Gr 203,30 - cm 47,00 x 3,50

DIAMOND AND GEM-SET NECKLACE

in 18K yellow gold designed as double round tubogas links with rectangular clasp and central amovable element depicting a female figure adorned with diamonds and gems.

€ 5.000

43

BRACCIALE IN SMERALDI

in oro giallo 18 kt a placche ovali snodate lavorate a traforo e centrate da fiorellini in smeraldi. Circa 1970.

Gr 46,60 - cm 18,50 x 2,00

EMERALD BRACELET

in 18K yellow gold, designed as oval, articulated, pierced plaques centred by small emerald flowers. Circa 1970.

€ 1.000



44

44

GIROCOLLO CON PENDENTE IN DIAMANTI

in oro bianco 18 kt a sottile catena rolò che trattiene un pendente a stella in diamanti taglio brillante di ct 1,00 ca.

Gr 18,20 - cm 46,00 diam cm 2,50

NECKLACE WITH DIAMOND-SET PENDANT

designed as a thin 18K white gold cable chain suspending a star pendant set with brilliant-cut diamonds weighing approx. 1.00 ct.

€ 1.200

45

BRACCIALE IN DIAMANTI

in oro bianco 18 kt a maglie ovalizzate satiniate collegate da rombi in diamanti taglio huit-huit di ct 0,70 ca. Circa 1970.

Gr 42,40 - cm 18,50 x 1,50

DIAMOND BRACELET

designed as brushed 18K white gold oval links connected by rhombi set with simple-cut diamonds weighing approx. 0.70 ct. Circa 1970.

€ 1.500



45



46

46

ANELLO IN DIAMANTI, STERN

in oro bianco 18 kt a fascia scalare martellata ornata da due strisce in pavé di diamanti taglio brillante di ct 1,00 ca. Punzone di Stern.

Gr 16,70 - cm 1,60 - nr 11

DIAMOND RING, STERN

in 18K white gold designed as a tapered, hammered band adorned with two pavé-set lines in brilliant-cut diamonds weighing approx. 1.00 ct. Maker's mark for Stern.

€ 800



47

47

ANELLO IN ACQUAMARINA E DIAMANTI

in oro bianco 18 kt con acquamarina ovale di ct 10,24 contornata da diamanti taglio brillante di ct 0,26. Con certificato originale.

Gr 14,30 - cm 1,70 - nr 15

AQUAMARINE AND DIAMOND RING

in 18K white gold with an oval aquamarine weighing 10.24 ct framed by brilliant-cut diamonds weighing 0.26 ct. With original certificate.

€ 1.000



48

48

GIROCOLLO IN DIAMANTI, FOPE

in oro bianco 18 kt a maglia tubolare terminante con due motivi triangolari in diamanti taglio brillante di ct 0,50 ca. Firmato Fope. Gr 35,10 - cm 45,00 x 7,00

DIAMOND NECKLACE, FOPE

in 18K white gold with tubular links ending with two triangular motifs set with brilliant-cut diamonds weighing approx. 0.50 ct. Signed Fope.

€ 1.500

49

ANELLO IN DIAMANTI, DAMIANI

collezione "Treccia" in oro bianco 18 kt e pavé di diamanti taglio brillante di ct 2,00 ca. Firmato Damiani. Gr 14,80 - cm 1,60 - nr 17

DIAMOND RING, DAMIANI

"Treccia" collection in 18K white gold pavé-set with brilliant-cut diamonds weighing 2.00 ct. Signed Damiani.

€ 2.000



49



50

50

ANELLO IN DIAMANTI

in oro bianco 18 kt con motivo quadrato in diamanti taglio brillante di ct 2,20 ca.

Gr 10,20 - cm 1,50 - nr 9

DIAMOND RING

in 18K white gold with square motif in brilliant-cut diamonds weighing approx. 2.20 ct.

€ 1.200



51

51

ANELLO IN DIAMANTI E ZAFFIRI BLU

a larga fascia scalare in oro bianco 18 kt con motivo a scacchiera in diamanti taglio brillante di ct 0,80 ca. e zaffiri blu rotondi di ct 1,60 ca.

Gr 11,60 - cm 1,40 - nr 14

DIAMOND AND BLUE SAPPHIRE RING

designed as a large, 18K white gold tapered band with checkerboard motif in brilliant-cut diamonds weighing approx. 0.80 ct and round blue sapphires weighing approx. 1.60 ct.

€ 1.000



52

DUE GIROCOLLI IN DIAMANTI

in oro bianco 18 kt formati da catene rolò, uno intervallato da fiorellini e uno da mezzelune e stelle tutti impreziositi da diamanti taglio brillante di ct 1,60 ca. complessivi.

Gr 26,00 - Fiori / flower cm 34,00 x 0,50; Stelle / stars cm 40,50 x 5,50

TWO DIAMOND NECKLACES

in 18K white gold designed as cable chains, one interspersed with small flowers and one with crescents and stars all highlighted with brilliant-cut diamonds weighing approx. 1.60 ct all together.

€ 1.500

53

ANELLO IN DIAMANTI

in oro bianco 18 kt a fascia geometrica con al centro un castone in diamante taglio brillante di ct 0,75 ca. impreziosito da pavé di diamanti taglio brillante di ct 0,60 ca.

Gr 21,20 - cm 1,50 - nr 14

DIAMOND RING

designed as an 18K white gold geometric band centring a brilliant-cut diamond weighing approx. 0.75 ct embellished with pavé-set brilliant-cut diamonds weighing approx. 0.60 ct.

€ 1.200

54

ANELLO IN ZAFFIRO BLU E DIAMANTI

in oro bianco 18 kt con zaffiro blu ovale di ct 5,00 ca. circondato da diamanti taglio brillante di ct 1,80 ca. Circa 1960.

Gr 6,60 - nr 15,5

BLUE SAPPHIRE AND DIAMOND RING

in 18K white gold set with an oval blue sapphire weighing approx. 5.00 ct framed by brilliant-cut diamonds weighing approx. 1.80 ct. Circa 1960.

€ 1.500

55

PAIO DI ORECCHINI IN DIAMANTI

in oro bianco 18 kt a cerchio interamente incastonato in diamanti taglio brillante di ct 1,60 ca. complessivi.

Gr 8,70 - cm 0,60 diam cm 2,00

PAIR OF DIAMOND EARRINGS

designed as 18K white gold hoops entirely set with brilliant-cut diamonds weighing approx. 1.60 ct all together.

€ 1.200



56



57



58



59

56

PAIO DI ORECCHINI IN DIAMANTI

in oro bianco 18 kt a semicerchio incastonato in pavé di diamanti taglio brillante di ct 3,40 ca. complessivi.

Gr 12,20 - cm 2,20 x 1,70

PAIR OF DIAMOND EARRINGS

designed as 18K white gold half hoop pavé-set with brilliant-cut diamonds weighing approx. 3.40 ct all together.

€ 2.000

57

GIROCOLLO IN ZAFFIRI BLU

formato da quattro fili di sfere in zaffiri blu sfaccettati a scalare da mm 2,13 a mm 5,65 di ct 240,00 ca. trattenuti da un cordone a scorrimento.

Gr 51,80 - cm 45,00

BLUE SAPPHIRE NECKLACE

designed as four graduated strands of faceted blue sapphire beads measuring from 2.13 mm to 5.65 mm weighing approx. 240.00 ct held by a sliding cord clasp.

€ 500

58

ANELLO IN ZAFFIRO BLU E DIAMANTI

in platino a larga fascia scalare bombata in pavé di diamanti taglio brillante di ct 1,50 ca. centrati da uno zaffiro blu ovale di ct 2,00 ca. Gr 10,50 - cm 1,40 - nr 12

BLUE SAPPHIRE AND DIAMOND RING

in platinum designed as a large, tapered bombé band pavé-set with brilliant-cut diamonds weighing approx. 1.50 ct centred by an oval blue sapphire weighing approx. 2.00 ct.

€ 1.200

59

BRACCIALE IN DIAMANTI E ZAFFIRI BLU

in oro bianco 18 kt a larga fascia in zaffiri blu ovali taglio cabochon impreziositi da diamanti taglio brillante di ct 3,50 ca. complessivi. Un diamantino mancante.

Gr 65,80 - cm 19,00 x 2,30

DIAMOND AND BLUE SAPPHIRE BRACELET

designed as a large 18K white gold band with oval cabochon-cut blue sapphires highlighted with brilliant-cut diamonds weighing approx. 3.50 ct all together. One small diamond deficient.

€ 2.000



60



62

60

TRE PENDENTI IN ONICE NERO E PERLINE

due simili, a grandi croci in onice, una ornata da un fiore e una corona in perline in oro rosa 18 kt e una da un piccolo diamante e passacatena in metallo; il terzo in oro giallo 18 kt e argento, di forma ovale circondato da piccole perline con scomparto vitreo sul verso e ornato sul recto dai simboli di Fede, Speranza e Carità in perline. Circa 1890.

Gr 53,00 - Croci / crosses cm 8,80 x 4,00; Ovale / oval cm 6,00 x 3,80

THREE BLACK ONYX AND SMALL PEARL PENDANTS
two similar, large onyx crosses, one adorned with a flower and one with a crown in small pearls in 18K rose gold and one adorned with a small diamond and metal bail; the third in 18K yellow gold and silver, of oval shape framed by small pearls with a vitreous compartment on the reverse and adorned on the front with the symbols of Faith, Hope and Charity in small pearls. Circa 1890.

€ 400

61

TRE ANTICHI ANELLI IN PIETRE DURE

due di identica fattura in oro rosa 18 kt, uno in agata rettangolare e uno in diaspro sanguigno; il terzo a fascia in oro giallo 18 kt con corniola ovale incisa raffigurante busto maschile.

Gr 18,60

THREE ANTIQUE HARD STONE RINGS

two of identical design in 18K rose gold, one with a rectangular agate and one with bloodstone; the third designed as an 18K yellow gold band with a carved oval carnelian depicting a male bust.

€ 450

62

BRACCIALE IN CORNIOLE

in oro giallo a titolo vario formato da corniole ovali a scalare inframmezzate da coppie di fiorellini. Un petalo mancante. Circa 1880.

Gr 24,80 - cm 17,00 x 3,00

CARNELIAN BRACELET

in yellow gold of various karats designed as graduated oval carnelians interspersed with pairs of small flowers. One petal deficient. Circa 1880.

€ 200



63

PARURE IN CORALLI SCIACCA

formata da un bracciale, una spilla e un paio di orecchini in corallo mediterraneo (*corallium rubrum*) inciso raffiguranti tralci di vite con uva montati su oro rosa di titoli vari. Piccole mancanze. In scatola originale. Circa 1880.

Gr 61,40 - Bracciale / bracelet cm 18,00 x 4,50; Spilla / brooch cm 6,00 x 4,00; Orecchini / earrings cm 3,00 x 2,00

SCIACCA CORAL PARURE

including a bracelet, a brooch and a pair of earrings in Mediterranean coral (*corallium rubrum*) carved with vine shoots with grapes mounted on rose gold of various karats. Small losses. In original fitted case. Circa 1880.

€ 1.000



64

64

PENDENTE-SPILLA CON CAMMEO

in onice ovale raffigurante un profilo femminile montato in oro rosa 14 kt. Circa 1880.

Gr 21,60 - cm 5,30 x 3,80

CAMEO PENDANT-BROOCH

with oval onyx depicting a female profile mounted on 14K rose gold. Circa 1880.

€ 150

65

SPILLA IN DIAMANTI, LEITAO

in oro giallo 18 kt e argento raffigurante un'aquila con ali spiegate ornata da diamanti taglio rosa e piccola perla. Firmata Leitao. Circa 1890.

Gr 18,80 - cm 2,50 x 7,00

DIAMOND BROOCH, LEITAO

in 18K yellow gold and silver depicting an eagle with wings spread adorned with rose-cut diamonds and a small pearl. Signed Leitao. Circa 1890.

€ 600



65



66

66

ANELLO IN DIAMANTI E SMALTO NERO

in oro giallo 18 kt e platino con motivo centrale rotondo in castoni in diamanti di ct 0,25 ca.

Gr 9,70 - cm 1,35 - nr 15

DIAMOND AND BLACK ENAMEL RING

in 18K yellow gold and platinum, with central round motif with collet-set diamonds weighing approx. 0.25 ct.

€ 300

67

DEMI PARURE IN SMALTO NERO E DIAMANTI

in oro giallo 18 kt formata da un paio di orecchini pendenti con tre castoni in diamanti taglio Vecchia Miniera e un pendente a due elementi rotondi ornati da diamanti taglio Vecchia Miniera. Peso stimato dei diamanti ct 1,50. Circa 1880.

Gr 12,50 - Orecchini / earrings cm 3,30 x 1,00; Pendente / pendant cm 3,00 x 2,00

BLACK ENAMEL AND DIAMOND DEMI-PARURE

in 18K yellow gold including a pair of pendent earrings with three settings holding Old Mine-cut diamonds and a pendant with two round elements adorned with Old Mine-cut diamonds. Total estimated weight of diamonds 1.50 ct. Circa 1880.

€ 1.000



68

68

ANELLO IN DIAMANTI

in oro giallo 18 kt di forma allungata ornato da un diamante centrale taglio rotondo di ct 0,30 ca. impreziosito da diamanti taglio rosa. Circa 1900.

Gr 5,50 - nr 14

DIAMOND RING

in 18K yellow gold of elongated shape adorned with a central circular-cut diamond weighing approx. 0.30 ct highlighted with rose-cut diamonds. Circa 1900.

€ 500

69

QUATTRO ANTICHE SPILLE IN DIAMANTI E PERLE

una in oro giallo 18 kt e platino a ferro di cavallo ornata da diamanti e perle, tre in oro basso e argento ornate da diamanti e perla. Gr 25,50 - Ferro di cavallo / horseshoe cm 2,20 x 2,00

FOUR ANTIQUE DIAMOND AND PEARL BROOCHES

one in 18K yellow gold and platinum depicting a horseshoe adorned with diamonds and pearls, three in low-carat silver-topped gold adorned with diamonds and a pearl.

€ 400



69



70

70

ANTICO ANELLO IN DIAMANTI E GEMME

in oro rosa 14 kt e argento a rivièrè formata da castoni a notte ornati da rubino, zaffiro blu e tre diamanti taglio antico di ct 1,00 ca. Circa 1780.

Gr 4,00 - nr 19

ANTIQUÉ DIAMOND AND GEM-SET RING

designed as a 14K rose gold and silver rivièrè with close setting adorned with rubies, blue sapphires and three antique-cut diamonds weighing approx. 1.00 ct. Circa 1780.

€ 400

71

PARURE IN ONICE, SMALTO E DIAMANTI

in oro giallo 18 kt formata da una spilla quadrata in diamanti e smalto nero e un anello di forma allungata in diamanti e smalto nero. Peso stimato dei diamanti taglio Vecchia Miniera ct 1,10. Circa 1890.

Gr 22,40 - Spilla / brooch cm 4,00 x 4,00; Anello nr / ring size 14

ONYX, ENAMEL AND DIAMOND PARURE

in 18K yellow gold including a square brooch with diamonds and black enamel and an elongated ring with diamonds and black enamel. Total estimated weight of Old Mine-cut diamonds 1.10 ct. Circa 1890.

€ 700



71





72

LUNGA COLLANA "OMBELICALE" IN GRANATI

formata da sfere di granato sfaccettate a scalare intervallate da rondelle in oro rosa e argento che trattengono un pendente. Probabile opera di Mario Buccellati che creò collane simili anche per Gabriele D'Annunzio. Cfr "Mario Buccellati", Leonardo Arte, pagg 32/43. Circa 1925.

Gr 142,00 - cm 90,00 x 5,00

LONG "UMBILICAL" GARNET NECKLACE

designed as a graduated strand of faceted garnet beads interspersed with rose gold and silver washers suspending a pendant. Likely a Mario Buccellati production, who created similar necklaces also for Gabriele D'Annunzio. Cfr "Mario Buccellati", Leonardo Arte, pp. 32/43. Circa 1925.

€ 1.000



73

73

SCATOLA IN ORO 18 KT, ARGENTO E ZAFFIRI BLU

di forma rettangolare interamente incisa a motivo damascato con bordo in argento ornato da zaffiri blu carrè sintetici alternati ad incisioni. L'interno è interamente ornato da fiorellini incisi. Uno zaffiro mancante. Probabile opera di Mario Buccellati. Circa 1920. Gr 69,80 - cm 4,80 x 7,70 x 1,00

18K GOLD, SILVER AND BLUE SAPPHIRE BOX

of rectangular shape entirely engraved with damask motif with silver border adorned with square-cut synthetic blue sapphires alternated with engravings. The inside is entirely adorned with engraved small flowers. One blue sapphire deficient. Likely Mario Buccellati's work. Circa 1920.

€ 2.000



74

74

GIROCOLLO CON PENDENTE IN DIAMANTI E PERLE

in oro giallo 18 kt e argento a sottile catena che alterna piccole perline a sfere incise e trattiene un grande pendente ovale staccabile lavorato a traforo a cerchi concentrici in perline alternate a diamanti taglio rosa. Il tipo di lavorazione, l'incisione e alcuni stilemi fanno pensare ad un' opera di Mario Buccellati. Circa 1925. Gr 31,70 - Girocollo / necklace cm 65,00 x 0,20; Pendente / pendant cm 4,80 x 4,30

NECKLACE WITH DIAMOND AND PEARL PENDANT

in 18K yellow gold and silver, designed as a thin chain alternating small pearls and carved beads suspending a large oval, pierced, removable pendant with concentric circles in alternating small pearls and rose-cut diamonds. The type of manufacture, engravings and some style elements point to this being a Mario Buccellati creation. Circa 1925.

€ 3.500



75



77



76

75

BRACCIALE IN DIAMANTI

in oro bianco 18 kt a maglie geometriche centrate da castoni in diamanti taglio Vecchia Europa di ct 0,90 ca. e ornate da altri piccoli diamanti. In scatola originale. Circa 1935.

Gr 21,10 - cm 18,50 x 1,20

DIAMOND BRACELET

designed as 18K white gold geometric links centred by collet-set Old European-cut diamonds weighing approx. 0.90 ct adorned with additional small diamonds. In original fitted case. Circa 1935.

€ 1.500

76

ANELLO IN DIAMANTE

in oro bianco 18 kt con diamante taglio Vecchia Europa di ct 4,30 ca.

Gr 3,30 - nr 12

DIAMOND RING

in 18K white gold set with an Old European-cut diamond weighing approx. 4.30 ct.

€ 6.500

77

SPILLA IN DIAMANTI

in oro bianco 18 kt a barretta di forma geometrica lavorata a traforo con al centro un diamante taglio Vecchia Miniera contornata da altri diamanti di ct 1,50 ca. complessivi. Circa 1930.

Gr 8,80 - cm 1,80 x 5,50

DIAMOND BROOCH

in 18K white gold designed as a pierced geometric bar centring an Old Mine-cut diamond framed with more diamonds weighing approx. 1.50 ct all together. Circa 1930.

€ 800



78

GIROCOLLO IN DIAMANTI

in oro bianco 18 kt a sottile catena con parte centrale rigida a festoni ornata da diamanti taglio rotondo che trattiene tre pendenti tra cui un grande pendente-spilla staccabile. Peso totale stimato dei diamanti ct 3,00 ca. Circa 1935.

Gr 26,20 - cm 40,00 x 11,00

DIAMOND NECKLACE

designed as a thin 18K white gold chain with central rigid piece with festoons adorned with circular-cut diamonds suspending three pendants, one a large removable pendant-brooch.

Total estimated weight of diamonds 3.00 ct. Circa 1935.

€ 2.500



79

79

DEMI PARURE IN RUBINI

in oro giallo 18 kt formata da una spilla e da un paio di orecchini a clip con fiori ornati da piccoli rubini. Circa 1950.
Gr 40,70 - Spilla / brooch cm 8,00 x 4,00; Orecchini / ear clips diam cm 2,30

RUBY DEMI-PARURE

in 18K yellow gold including a floral brooch and pair of ear clips adorned with small rubies. Circa 1950.

€ 1.500



80

80

BRACCIALE IN ORO GIALLO 18 KT

a larga fascia lineare snodata con incisioni a motivi floreali. Circa 1950.

Gr 73,40 - cm 18,50 x 3,00

18K YELLOW GOLD BRACELET

designed as a large, linear, articulated band with engraved floral motifs. Circa 1950.

€ 2.200



81

81

PAIO DI ORECCHINI A CLIP IN DIAMANTI

in oro giallo 18 kt a fogliette ornate da piccoli diamanti. Chiusura a clip. Circa 1950.

Gr 13,70 - cm 3,70 x 2,30

PAIR OF DIAMOND EAR CLIPS

in 18K yellow gold depicting leaves highlighted with small diamonds. Clip fittings. Circa 1950.

€ 500



82



83



84

82

GIROCOLLO IN ORO ROSA 18 KT

a maglia lineare con motivo a greca. Circa 1950.

Gr 62,90 - cm 44,00 x 1,60

18K ROSE GOLD NECKLACE

designed as linear links with meander motif. Circa 1950.

€ 1.500

83

SPILLA IN DIAMANTI E GEMME

in oro giallo di 18 kt raffigurante un galeone con le vele spiegate ornato da piccoli diamanti, rubini e zaffiri blu. Circa 1950.

Gr 9,20 - cm 4,00 x 2,00

DIAMOND AND GEM-SET BROOCH

in 18K yellow gold depicting a galleon with unfolded sails adorned with small diamonds, rubies and blue sapphires. Circa 1950.

€ 300

84

ANELLO IN DIAMANTI E RUBINI

in oro rosa 18 kt a alta fascia bombata a scaglie ornata da castoni in platino che alternano rubini e diamanti taglio rotondo di ct 0,40 ca. Un diamantino mancante. Punzoni francesi. Circa 1940.

Gr 19,50 - cm 1,90 - nr 16

DIAMOND AND RUBY RING

in 18K rose gold designed as a high domed band with scales adorned with platinum settings alternating circular-cut rubies and diamonds weighing approx. 0.40 ct. One small diamond deficient. French assay marks. Circa 1940.

€ 1.000



85



86



87



88



89

85

PAIO DI ORECHCHINI PENDENTI IN DIAMANTI E SMERALDI

in oro giallo 18 kt e platino di forma allungata ornati da diamanti taglio rotondo di ct 0,70 ca. e piccoli smeraldi di vari tagli.

Gr 9,60 - cm 5,40 x 1,20

PAIR OF DIAMOND AND EMERALD PENDENT EARRINGS

in 18K yellow gold and platinum of elongated shape adorned with circular-cut diamonds weighing approx. 0.70 ct and small emeralds of various cuts.

€ 500

86

ANELLO IN DIAMANTI

in oro bianco 18 kt a larga fascia scalare incastonata a pavé di diamanti taglio brillante di ct 1,50 ca. complessivi con al centro un motivo a greca in oro lucido.

Gr 16,70 - cm 1,80 - nr 18

DIAMOND RING

designed as a large, tapered 18K white gold band pavé-set with brilliant-cut diamonds weighing approx. 1.50 ct all together with a polished gold meander at the centre.

€ 1.500

87

BRACCIALE IN SMERALDI E DIAMANTI

in oro bianco 18 kt a fascia lineare composta da venti smeraldi taglio rettangolare a gradini di ct 9,00 ca. impreziositi da diamanti taglio brillante di ct 2,40 ca.

Gr 33,10 - cm 17,50 x 1,10

EMERALD AND DIAMOND BRACELET

designed as an 18K white gold linear band of twenty rectangular step-cut emeralds weighing approx. 9.00 ct highlighted with brilliant-cut diamonds weighing approx. 2.40 ct.

€ 3.500

88

ANELLO IN SMERALDO E DIAMANTI

in oro bianco 18 kt con smeraldo colombiano taglio quadrato a gradini di ct 2,32 circondato da diamanti taglio marquise e brillante di ct 2,90. Accompagnato da scatola originale e dichiarazione della gioielleria Zendrini, Torino del 1972.

Gr 7,30 - nr 14

EMERALD AND DIAMOND RING

in 18K white gold with a square step-cut Colombian emerald weighing 2.32 ct framed by marquise and brilliant-cut diamonds weighing 2.90 ct. Accompanied by original fitted case and declaration from jeweller Zendrini, Torino dated 1972.

€ 7.000

89

SPILLA IN DIAMANTI

in oro bianco 18 kt a fiore in diamanti taglio brillante e huit-huit di ct 2,20 ca. Circa 1960.

Gr 18,80 - diam cm 4,20

DIAMOND BROOCH

designed as an 18K white gold flower set with brilliant- and simple-cut diamonds weighing approx. 2.20 ct. Circa 1960.

€ 500



90

DEMI PARURE IN DIAMANTI

in oro bianco 18 kt formata da un girocollo con pendente e un paio di orecchini a lobo a margherita in diamanti taglio brillante di ct 1,50 ca. complessivi. Firmati Bibigi.

Gr 7,40 - Girocollo / necklace cm 43,00; Orecchini / ear studs diam cm 0,90

DIAMOND DEMI-PARURE

in 18K white gold including a necklace with pendant and a pair of ear studs of cluster design set with brilliant-cut diamonds weighing approx. 1.50 ct all together. Signed Bibigi.

€ 2.000

91

ANELLO IN SMERALDO E DIAMANTI

in oro bianco 18 kt con smeraldo colombiano quadrato di ct 2,30 ca. circondato da diamanti taglio brillante di ct 1,50 ca. Circa 1940. Gr 7,10 - nr 14

EMERALD AND DIAMOND RING

in 18K white gold set with a square Colombian emerald weighing approx. 2.30 ct framed by brilliant-cut diamonds weighing approx. 1.50 ct. Circa 1940.

€ 2.500

92

ANELLO IN DIAMANTI, SMERALDO E ZAFFIRI BLU

in oro bianco 18 kt a fascia scalare bombata incastonata in diamanti taglio brillante di ct 3,00 ca. e ornata al centro da uno smeraldo e due zaffiri blu ovali taglio cabochon.

Gr 13,60 - cm 2,00 - nr 10

DIAMOND, EMERALD AND BLUE SAPPHIRE RING

designed as a tapered 18K white gold bombè band set with brilliant-cut diamonds weighing approx. 3.00 ct and adorned at the centre with an oval cabochon-cut emerald and two blue sapphires.

€ 2.000

93

BRACCIALE IN DIAMANTI

in oro bianco 18 kt a tre file di castoni in diamanti taglio brillante di ct 9,50 ca. complessivi. Circa 1960.

Gr 30,00 - cm 17,00 x 0,80

DIAMOND BRACELET

in 18K white gold designed as three rows of prong-set brilliant-cut diamonds weighing approx. 9.50 ct all together. Circa 1960.

€ 5.000



94



94

DEMI PARURE IN SMALTO, DIAMANTI E TOPAZI AZZURRI

in oro giallo 18 kt formata da un girocollo semirigido con pendente e un anello con motivo a goccia in smalto nero ornato da due topazi azzurri ovali e da due diamanti taglio Vecchia Miniera di ct 0,40 ca.

Gr 47,60 - Girocollo / necklace cm 42,00 x 3,00; Anello nr / ring size 14

ENAMEL, DIAMOND AND BLUE TOPAZ DEMI-PARURE

in 18K yellow gold including a semi-rigid necklace with pendant and a ring with drop motif in black enamel adorned with two oval blue topaz and two Old Mine-cut diamonds weighing approx. 0.40 ct.

€ 1.500



95

95

ANELLO IN OPALI E CRISOPRASI

in oro giallo 14 kt a grande cupola ornata da opali e crisoprasi ovali. Gr 16,50 - nr 12

OPAL AND CHRYSOPRASE RING

designed as a 14K yellow gold large dome adorned with oval opals and chrysoprases.

€ 400

96

BRACCIALE CON MONETE E SMERALDI

in oro giallo 18 kt con tre antiche monete intervallate da castoni lavorati a cordonetto in smeraldi ovali taglio cabochon.

Gr 41,00 - cm 21,00 x 2,00

COIN AND EMERALD BRACELET

in 18K yellow gold with three antique coins interspersed with rope settings with oval cabochon-cut emeralds.

€ 1.200



97



98

97

GIROCOLLO IN ZAFFIRI BLU

formato da maglie lineari fantasia in oro giallo 18 kt lavorato a cortecchia centrate da zaffiri blu rotondi taglio cabochon. Firmato Ranco.

Gr 59,60 - cm 40,00 x 1,00

BLUE SAPPHIRE NECKLACE

designed as linear, fancy textured links in 18K yellow gold centred by round cabochon-cut blue sapphires. Signed Ranco.

€ 1.800

98

SPILLA IN PERLA E OPALI

formata da una grande mezzaluna in oro giallo 18 kt ornata da opali ovali e affiancata da una grande perla di fiume di forma irregolare.

Gr 34,30 - cm 6,80 x 5,50

PEARL AND OPAL BROOCH

designed as a large crescent in 18K yellow gold adorned with oval opals and flanked by a large freshwater pearl of irregular shape.

€ 1.200



99

99

PENDENTE-SPILLA IN TURCHESI, DIAMANTI E PERLA, CIRIO-BONISOLI

in oro bicolore 18 kt con turchese ovale che sormonta una rivièrè di diamanti di ct 0,50 ca. e due zaffiri blu da cui pende una perla coltivata di mm 11,00. Ago amovibile. Firmato Cirio e Bonisoli.

Gr 12,50 - cm 7,20 x 1,30

TURQUOISE, DIAMOND, AND PEARL PENDANT-BROOCH, CIRIO-BONISOLI

in 18K two-tone gold with oval turquoise mounted above a rivière set with diamonds weighing approx. 0.50 ct and two blue sapphires from which a cultured pearl measuring 11.00 mm hangs. Removable pin. Signed Cirio e Bonisoli.

€ 800



100



101



102



103

100

GIROCOLLO IN DIAMANTI

in oro giallo 18 kt a maglia tubo gas lineare impreziosita al centro da motivo a volute in diamanti taglio brillante di ct 0,80 ca.

Gr 63,00 - cm 42,00 x 2,00

DIAMOND NECKLACE

in 18K yellow gold designed as linear tubogas links highlighted at the centre with a scroll motif in brilliant-cut diamonds weighing approx. 0.80 ct.

€ 2.500

101

ANELLO IN DIAMANTE

in oro giallo 18 kt con diamante taglio brillante di ct 1,25 ca.

Gr 5,80 - nr 20,5

DIAMOND RING

in 18K yellow gold with brilliant-cut diamond weighing approx. 1.25 ct.

€ 2.500

102

PENDENTE A CROCE IN DIAMANTI

in oro giallo 18 kt ornato al centro da tripla fila diamanti taglio brillante di ct 1,40 ca. Un diamantino mancante.

Gr 11,30 - cm 4,30 x 3,10

DIAMOND-SET CROSS PENDANT

in 18K yellow gold adorned at the centre with three rows of brilliant-cut diamonds weighing approx. 1.40 ct. One small diamond deficient.

€ 1.000

103

BRACCIALE IN DIAMANTI E GEMME

in oro giallo 18 kt formato da castoni in zaffiri blu, rubini e smeraldi ovali taglio cabochon alternati a castoni in diamanti taglio brillante di ct 0,40 ca.

Gr 18,50 - cm 17,50 x 0,50

DIAMOND AND GEM-SET BRACELET

in 18K yellow gold designed as oval cabochon-cut blue sapphires, rubies and emeralds alternated with round collet-set brilliant-cut diamonds weighing approx. 0.40 ct.

€ 1.200



104



107



106



105

104

GIROCOLLO IN CORINDONI MULTICOLORE E SMERALDI

formato da sei fili sfaccettati di corindoni gialli, rossi e blu inframmezzati da smeraldi di ct 300,00 ca. complessivi a scalare da mm 2,10 a mm 3,70 trattenuti da un cordone scorrevole. Gr 65,50 - cm 48,00

MULTICOLOUR CORUNDUM AND EMERALD NECKLACE designed as six strands of faceted yellow, red and blue corundums interspersed with emeralds weighing approx. 300.00 ct all together, measuring from 2.10 mm to 3.70 mm held by a sliding cord clasp.

€ 600

105

ANELLO IN ZAFFIRO BLU E DIAMANTI

in oro bicolore 18 kt con uno zaffiro blu ovale di ct 3,30 ca. affiancato da diamanti di vari tagli di ct 0,40 ca. Gr 7,80 - nr 15,5

BLUE SAPPHIRE AND DIAMOND RING in 18K two-tone gold set with an oval blue sapphire weighing approx. 3.30 ct flanked by variously-cut diamonds weighing approx. 0.40 ct.

€ 1.500

106

ANELLO IN DIAMANTI, STERN

in oro bicolore 18 kt a doppia fascia scalare con una parte in oro giallo martellato e una parte in pavé di diamanti taglio brillante di ct 1,20 ca. Punzone di Stern. Gr 11,80 - cm 1,40 - nr 13

DIAMOND RING, STERN designed as an 18K two-tone gold tapered double band with a piece in hammered yellow gold and a piece pavé-set with brilliant-cut diamonds weighing approx. 1.20 ct. Maker's mark for Stern.

€ 800

107

ANELLO IN ZAFFIRI BLU E DIAMANTI

a fascia scalare in oro giallo 18 kt con al centro zaffiri blu taglio carré "serti mystérieux" affiancati da diamanti taglio baguette di ct 0,80 ca. Gr 11,40 - cm 1,20 - nr 17

BLUE SAPPHIRE AND DIAMOND RING designed as an 18K yellow gold tapered band centring "serti mystérieux" square-cut blue sapphires flanked by diamond baguettes weighing approx. 0.80 ct.

€ 1.000



108

108

COPPIA DI GIROCOLLI IN PERLE COLTIVATE, CHANTECLER

in oro bianco 18 kt di identica fattura ma lunghezze diverse, utilizzabili insieme o separatamente, formati da maglie rotonde inframmezzate da perle coltivate a bottone rispettivamente bianche e rosate e impreziosite al centro da diamanti taglio brillante di ct 1,50 ca. Firmati Chantecler.

Gr 119,40 - Bianche / white cm 43,00 x 1,00; Rosa / pink cm 39,00 x 1,00

PAIR OF CULTURED PEARL NECKLACES, CHANTECLER in 18K white gold of identical design but different lengths, may be worn together or separately, designed as round links interspersed with cultured pearl buttons, one necklace with white and the other with pink pearls, highlighted at the centre with brilliant-cut diamonds weighing approx. 1.50 ct. Signed Chantecler.

€ 3.500



109

109

PAIO DI ORECCHINI A CLIP IN PERLA COLTIVATA E DIAMANTI

in oro bianco 18 kt con due perle giapponesi coltivate di mm 9,70 ca. contornate da diamanti taglio brillante di ct 2,20 ca. Circa 1950. Gr 14,00 - diam cm 2,30

PAIR OF CULTURED PEARL AND DIAMOND EAR CLIPS in 18K white gold with two Japanese cultured pearls measuring approx. 9.70 mm framed by brilliant-cut diamonds weighing approx. 2.20 ct. Circa 1950.

€ 1.200



110

110

BRACCIALE IN DIAMANTI

in oro bianco 18 kt formato da una rivièr di diamanti taglio brillante affiancati da castoni quadrati per un totale di ct 3,20 ca. complessivi.

Gr 31,30 - cm 18,00 x 0,85

DIAMOND BRACELET designed as an 18K white gold rivère set with brilliant-cut diamonds flanked by diamonds in square settings weighing approx. 3.20 ct all together.

€ 2.200



111



112



113

111

DEMI PARURE IN PERLE COLTIVATE

in oro bianco 18 kt formata da una lunga collana a catena rolò inframmezzata da perle di mm 9,50 e da un paio di orecchini pendenti in piccoli diamanti terminanti con due perle coltivate a goccia.

Gr 84,80 - Collana / long necklace cm 80,00; Orecchini / earrings cm 5,00 x 1,00

CULTURED PEARL DEMI-PARURE

in 18K white gold, including a long necklace in cable chain interspersed with pearls measuring 9.50 mm and a pair of pendent earrings with small diamonds ending with two cultured pearl drops.

€ 2.200

112

ANELLO IN DIAMANTI E PERLA COLTIVATA, DAMIANI

in oro bianco 18 kt a fiore centrato da una perla giapponese coltivata di mm 10,80 con petali in diamanti taglio brillante di ct 1,71. Firmato Damiani. Con scatola e garanzia originali.

Gr 22,30 - cm 2,80 - nr 16

DIAMOND AND CULTURED PEARL RING, DAMIANI

designed as an 18K white gold flower centred by a Japanese cultured pearl measuring 10.80 mm with petals set with brilliant-cut diamonds weighing 1.71 ct. Signed Damiani. With original fitted case and certificate.

€ 2.000



113

ANELLO IN DIAMANTI

in oro bianco 18 kt formato da tre fiorellini in diamanti taglio brillante di ct 1,60 ca. complessivi.

Gr 3,80 - cm 0,90 - nr 24

DIAMOND RING

designed as three 18K white gold small flowers set with brilliant-cut diamonds weighing approx. 1.60 ct all together.

€ 700



114

GIROCOLLO CON PENDENTE A CROCE IN DIAMANTI, DAMIANI
in oro bianco 18 kt a doppia catena a cordoncino che trattiene una croce in diamanti taglio brillante di ct 0,91. Firmato Damiani. Con garanzia originale.

Gr 13,90 - cm 46,50 x 3,70

NECKLACE WITH DIAMOND-SET CROSS PENDANT, DAMIANI in 18K white gold with double rope chain suspending a cross set with brilliant-cut diamonds weighing 0.91 ct. Signed Damiani. With original certificate.

€ 1.000

115

BRACCIALE IN DIAMANTI E ZAFFIRI BLU

in oro bianco 18 kt in zaffiri blu ovali di ct 12,00 ca. inframmezzati da diamanti taglio brillante di ct 7,50 ca. Circa 1960.

Gr 29,60 - cm 18,30 x 1,20

DIAMOND AND BLUE SAPPHIRE BRACELET

in 18K white with oval blue sapphires weighing approx. 12.00 ct interspersed with brilliant-cut diamonds weighing approx. 7.50 ct. Circa 1960.

€ 4.500

116

ANELLO IN ZAFFIRO BLU E DIAMANTI

in oro bianco 18 kt con zaffiro blu rettangolare di ct 2,90 ca. circondato da diamanti taglio marquise di ct 3,80 ca. complessivi. Gr 6,70 - nr 14

BLUE SAPPHIRE AND DIAMOND RING

in 18K white gold with rectangular blue sapphire weighing approx. 2.90 ct framed by marquise-cut diamonds weighing approx. 3.80 ct all together.

€ 4.000

117

ANELLO IN DIAMANTI

in oro bianco a margherita con al centro un diamante taglio rotondo di ct 1,30 ca. contornato da diamanti taglio brillante di ct 1,00 ca.

Gr 3,95 - nr 15,5

DIAMOND RING

in white gold of cluster design centring a circular-cut diamond weighing approx. 1.30 ct framed by brilliant-cut diamonds weighing approx. 1.00 ct.

€ 2.800



118



120

118

GIROCOLLO IN DIAMANTI

in oro bianco 18 kt a rivièrè scalare di castoni rotondi in diamanti taglio brillante di ct 3,60 ca. complessivi.

Gr 39,50 - cm 42,00 x 0,60

DIAMOND NECKLACE

designed as a tapered 18K white gold rivièrè collet-set with brilliant-cut diamonds weighing approx. 3.60 ct all together.

€ 3.000

119

ANELLO IN DIAMANTI

in oro bianco 18 kt a tre maglie grumette scalari incastonate in pavé di diamanti taglio brillante di ct 1,50 ca. complessivi.

Gr 20,20 - cm 1,70 - nr 18

DIAMOND RING

in 18K white gold designed as three graduated curb links pavé-set with brilliant-cut diamonds weighing approx. 1.50 ct all together.

€ 1.500



119

120

ANELLO IN DIAMANTI E ZAFFIRI BLU

in platino a contrariè ornato da un diamante taglio brillante di ct 0,40 ca. e da uno zaffiro blu taglio rettangolare di ct 1,00 ca. impreziositi da diamanti taglio brillante e baguette di ct 1,70 ca. Circa 1970.

Gr 6,50 - nr 6,5

DIAMOND AND BLUE SAPPHIRE RING

in platinum of crossover design adorned with a brilliant-cut diamond weighing approx. 0.40 ct and a rectangular-cut blue sapphire weighing approx. 1.00 ct highlighted with brilliant-cut and baguette diamonds weighing approx. 1.70 ct. Circa 1970.

€ 1.500



121



121

121

ANTICA PARURE IN CORALLO MEDITERRANEO

formato da un girocollo, un bracciale rigido, una spilla e un paio di orecchini ad amo in corallo Sciacca (*corallium rubrum*) decorato e inciso a motivi naturalistici montati su oro giallo 18 kt. Circa 1880. Gr 132,80 - Girocollo / necklace cm 39,00 x 5,00; Bracciale / bangle diam cm 5,50 x 4,00; Spilla / brooch 5,50 x 4,50; Orecchini / earrings cm 3,00 x 2,50

ANTIQUE MEDITERRANEAN CORAL PARURE

including a necklace, a bangle, a brooch, and a pair of earrings with hook fittings in Sciacca coral (*corallium rubrum*) decorated and carved with naturalistic motifs mounted on 18K yellow gold. Circa 1880.

€ 2.500



121



121



123



122

SPILLA IN MICROMOSAICO

a barretta in oro giallo 18 kt che trattiene un pendente ad anfora in micromosaico raffigurante una colomba. Lievi difetti.

Gr 7,40 - cm 5,70 x 4,00

MICROMOSAIC BROOCH

designed as an 18K yellow gold bar suspending a micromosaic amphora pendant depicting a dove. Minor defects.

€ 400

123

SPILLA BARRETTA IN CORALLI GIAPPONESI

in oro giallo 18 kt formata da sfere di corallo rosso (corallium elatius) di mm 10,00. Circa 1920.

Gr 19,30 - cm 10,70

JAPANESE CORAL BAR BROOCH

in 18K yellow gold designed as red coral (corallium elatius) beads measuring 10.00 mm. Circa 1920.

€ 400



124

124

PAIO DI ORECCHINI PENDENTI IN DIAMANTI

in oro rosa 18 kt e argento a motivi vegetali impreziositi da castoni in diamanti taglio Vecchia Miniera di ct 1,80 ca. e da diamanti taglio rosa. Chiusura a molletta.

Gr 17,70 - cm 5,50 x 2,30

PAIR OF DIAMOND PENDENT EARRINGS

in silver-topped 18K rose gold with naturalistic motifs highlighted with Old Mine-cut diamonds weighing approx. 1.80 ct and rose-cut diamonds. Leverback fittings.

€ 1.200

125

ANELLO IN DIAMANTI

in oro giallo 18 kt e argento di forma allungata con diamanti taglio rosa.

Gr 9,50 - cm 3,30 - nr 11

DIAMOND RING

in silver-topped 18K yellow gold of elongated shape set with rose-cut diamonds.

€ 1.200



125



126

126

ANTICA SPILLA IN DIAMANTI

in oro rosa 18 kt e argento raffigurante una stella ornata da castoni in diamanti taglio Vecchia Miniera di ct 0,70 ca.

Gr 7,25 - diam cm 3,50

ANTIQUE DIAMOND BROOCH

designed as an 18K rose gold and silver star adorned with Old Mine-cut diamonds weighing approx. 0.70 ct.

€ 400



127

127

DUE ANTICHE SPILLE IN DIAMANTI

una di fine XVIII sec. in oro rosa 18 kt e argento a fiocco che trattiene un pendente a croce ornati da diamanti taglio rosa e una più recente in argento e oro rosa a fiocco che trattiene un pendente mistilineo, ornata da diamanti taglio rosa e rotondo.

Gr 18,50 - Croce / cross cm 5,00 x 3,00; Fiocco / bow cm 4,50 x 2,60

TWO ANTIQUE DIAMOND-SET BROOCHES

one from the late XVIII century in silver-topped 18K rose gold designed as a knot suspending a cross pendant adorned with rose-cut diamonds and one of more recent design in silver and rose gold of bow design suspending a mistilinear pendant, adorned with rose- and circular-cut diamonds.

€ 400



128



129



130



131

128

ANTICO ANELLO IN RUBINO E GEMME

in oro rosa 14 kt e argento con gambo floreale in diamanti e rubini che trattiene un rubino birmano taglio rotondo di ct 3,56 circondato da diamanti e smeraldi. Circa 1800.

Gr 5,60 - cm 1,50 - nr 19,5

ANTIQUE RUBY AND GEM-SET RING

in silver topped 14K rose gold with diamond and ruby floral shank holding a circular-cut Burmese ruby weighing 3.56 ct framed by diamonds and emeralds. Circa 1800.

€ 4.000

129

GRANDE SPILLA IN DIAMANTI E RUBINI

in oro giallo 18 kt e argento raffigurante una freccia ornata da diamanti taglio rosa e rubini taglio carré.

Gr 14,20 - cm 1,80 x 11,00

LARGE DIAMOND AND RUBY BROOCH

in 18K yellow gold and silver depicting an arrow adorned with rose-cut diamonds and square-cut rubies.

€ 300

130

SPILLA IN DIAMANTI

in oro giallo 18 kt e argento formata da tre nodi di Savoia incastonati in diamanti taglio rosa. Circa 1900.

Gr 10,30 - cm 3,00 x 7,20

DIAMOND BROOCH

in 18K silver topped yellow gold designed as three Savoy knots set with rose-cut diamonds. Circa 1900.

€ 500

131

ANTICO PAIO DI ORECCHINI PENDENTI IN DIAMANTI

in oro rosa 18 kt e argento a grappolo ornati da diamanti taglio antico. Chiusura a vite non coeva.

Gr 16,00 - cm 4,80 x 2,00

PAIR OF ANTIQUE DIAMOND PENDENT EARRINGS

in silver-topped 18K rose gold of cluster design adorned with old-cut diamonds. Screw fittings of later design.

€ 1.800



132



133



134



135

132

BORSA IN DIAMANTI E RUBINI

in oro giallo 18 kt con manico a catena rolò e chiusura in diamanti taglio brillante di ct 1,60 ca. intervallati da rubini sintetici taglio carrè. Tessuto in oro giallo e rosa. Punzoni francesi dell'oro e del fabbricante. Circa 1920.

Gr 249,40 - cm 23,00 x 12,50

DIAMOND AND RUBY PURSE

in 18K yellow gold with cable chain handle and clasp in brilliant-cut diamonds weighing approx. 1.60 ct interspersed with square-cut synthetic rubies. Woven with yellow and rose gold. French assay marks for gold and maker's mark. Circa 1920.

€ 6.000

133

PORTACIPRIA IN ORO GIALLO 18 KT

di forma rettangolare lavorato a sbalzo e incisione sul recto e ornato da smalto giallo e monogramma; sul verso incisione a volute. Specchio all'interno. In scatola originale. Circa 1930.

Gr 103,00 - cm 7,00 x 4,50 x 1,10

18K YELLOW GOLD COMPACT

of rectangular shape with chiselled and engraved front part adorned with yellow enamel and a monogram; the rear side of engraved scroll design. Mirror inside. In original fitted case. Circa 1930.

€ 2.000

134

ANELLO IN QUARZO CITRINO

con raffinata montatura in oro giallo 18 kt e argento che trattiene un quarzo citrino quadrato. Circa 1920.

Gr 6,90 - nr 11

CITRINE QUARTZ RING

with refined 18K yellow gold and silver mounting holding a square citrine quartz. Circa 1920.

€ 300

135

BRACCIALE IN ONICI E SMALTO

in oro giallo 18 kt a placche lineari traforate ornate da rombi in smalto bianco e collegate da onici rotondi. Circa 1920.

Gr 19,50 - cm 18,00 x 1,00

ONYX AND ENAMEL BRACELET

in 18K yellow gold, designed as linear, pierced plates adorned with rhombi in white enamel and connected by round onyx. Circa 1920.

€ 400



136



137



138

136

PENDENTE-SPILLA IN DIAMANTI

in platino di forma rettangolare lavorata a resille incastonato in diamanti taglio rotondo e marquise e ornato da una ghirlanda alla base. Peso totale stimato dei diamanti ct 4,00 ca. Utilizzabile anche come girocollo con catena a barrette e piccoli diamanti. Circa 1915. Gr 29,20 - cm 8,00 x 38,00 x 3,60

DIAMOND PENDANT-BROOCH

in platinum of rectangular shape and latticework design with motifs in circular- and marquise-cut diamonds adorned with a garland at the base. Total estimated weight of diamonds is 4.00 ct. May be worn as a necklace with bar chain with small diamonds. Circa 1915.

€ 4.000

137

SPILLA IN DIAMANTI E PERLE CONCH ROSA

in oro giallo 18 kt e argento raffigurante un nodo in diamanti taglio Vecchia Miniera di ct 4,00 ca. terminante con due perle conch rosa, una di mm 14,00 x 8,70 e una di mm 13,00 x 10,00. Circa 1890.

Gr 15,00 - cm 8,00 x 4,00

DIAMOND AND PINK CONCH PEARL BROOCH

in silver topped 18K yellow gold depicting a bow in Old Mine-cut diamonds weighing approx. 4.00 ct ending with two pink conch pearls, one measuring 14.00 x 8.70 mm and one 13.00 x 10.00 mm. Circa 1890.

€ 5.000

138

ANELLO IN DIAMANTE

in platino con diamante taglio Vecchia Europa di ct 6,90 ca. Molla in oro bianco 18 kt all'interno.

Gr 7,70 - nr 19

DIAMOND RING

in platinum set with an Old European-cut diamond weighing approx. 6.90 ct. 18K white gold spring ring guard.

€ 13.000



139



140

139

BRACCIALE IN DIAMANTI

in platino a maglie rettangolari lineari snodate incastonate a milligrano in diamanti taglio rotondo di ct 3,80 ca. complessivi. In scatola originale. Circa 1930.
Gr 36,30 - cm 18,00 x 1,20

DIAMOND BRACELET

in platinum designed as linear rectangular articulated links millegrain-set with round-cut diamonds weighing approx. 3.80 ct all together. In original fitted case. Circa 1930.

€ 4.000

140

LORGNETTE IN LEGNO E DIAMANTI

realizzata con manico in legno ornato da elementi in oro bianco 18 kt e da piccoli diamanti. Parte meccanica con le lenti in metallo. Circa 1940.
Cm 11,00 x 4,00

WOOD AND DIAMOND LORNETTE

designed with wooden handle adorned with 18K white gold elements with small diamonds. Mechanism holding lenses in metal. Circa 1940.

€ 450



141

141

SPILLA-PENDENTE IN DIAMANTI

in platino a placca rettangolare lavorata a traforo centrata da un diamante taglio Vecchia Europa di ct 1,00 ca. e interamente incastonata in diamanti di vari tagli di ct 4,00 ca. complessivi. Circa 1930.
Gr 22,80 - cm 7,00 x 3,50

DIAMOND BROOCH-PENDANT

in platinum designed as a pierced rectangular plaque centring an Old European-cut diamond weighing approx. 1.00 ct and entirely set with variously-cut diamonds weighing approx. 4.00 ct all together. Circa 1930.

€ 2.000



142

GIROCOLLO IN ORO GIALLO 14 KT

formato da sfere lucide e incise alternate di mm 19,00 montate su nastro di cotone nero. Manifattura somala.

Gr 105,80 - cm 37,50

14K YELLOW GOLD NECKLACE

designed as alternating polished and engraved beads measuring 19.00 mm mounted on a black cotton strand. Somalian manufacture.

€ 1.500

143

PAIO DI ORECCHINI A CLIP IN CORALLO MOMO

formato da due bottoni rotondi di corallo giapponese (corallium elatius) di mm 23,00 montati su oro giallo 18 kt.

Gr 22,40 - cm 3,20 x 2,30

PAIR OF MOMO CORAL EAR CLIPS

designed as two round Japanese coral (corallium elatius) buttons measuring 23.00 mm mounted on 18K yellow gold.

€ 500



144



145

144

GIROCOLLO RIGIDO IN CORALLI ROSSI

formato da un filo di sfere di corallo giapponese a scalare (corallium elatius) intervallate da spaziatori in oro giallo 18 kt con al centro un grande bottone di forma rotonda. In scatola originale.

Gr 47,60 - cm 40,00 x 3,00

RED CORAL CHOKER

designed as a graduated strand of Japanese coral (corallium elatius) beads interspersed with 18K yellow gold spacers centring a large round button. In original fitted case.

€ 500

145

BRACCIALE RIGIDO IN CORALLO ROSSO

in oro giallo 18 kt a canna lineare di forma rettangolare ornata ai lati da elementi in corallo rosso giapponese (corallium elatius).

Gr 52,10 - cm 1,00 diam cm 6,00

RED CORAL BANGLE

in 18K yellow gold, designed as a linear cane of rectangular shape adorned at the sides with elements in Japanese red coral (corallium elatius).

€ 1.000



146

146

ANELLO IN CORALLO ROSSO E DIAMANTI

in oro bicolore 18 kt a voluta in corallo giapponese (corallium elatius) impreziosita da diamanti taglio brillante di ct 0,30 ca. complessivi. Firmato Femini.

Gr 10,60 - nr 16

RED CORAL AND DIAMOND RING

designed as an 18K two-tone gold scroll with Japanese coral (corallium elatius) highlighted with brilliant-cut diamonds weighing approx. 0.30 ct all together. Signed Femini.

€ 500



147



148



150



149

147

PAIO DI ORECCHINI A CLIP IN DIAMANTI

in platino a volute incastonate in diamanti taglio baguette e rotondi di ct 5,00 ca. tra cui alcuni fancy brown. Probabilmente spille trasformate in orecchini. Circa 1950.

Gr 23,30 - cm 4,20 x 2,80

PAIR OF DIAMOND EAR CLIPS

designed as platinum scrolls set with baguette and circular-cut diamonds weighing approx. 5.00 ct, some are fancy brown. The ear clips were likely adapted from brooches. Circa 1950.

€ 1.800

148

BRACCIALE IN DIAMANTI

in platino a placche traforate bombate e snodate centrate da cinque castoni in diamanti taglio Vecchia Europa di ct 2,50 ca. complessivi ornati da diamanti taglio rotondo di ct 7,50 ca. complessivi. Circa 1930.

Gr 46,50 - cm 17,80 x 1,70

DIAMOND BRACELET

in platinum designed as pierced, bombè, articulated plates centred by five Old European-cut diamonds weighing approx. 2.50 ct all together adorned with circular-cut diamonds weighing approx. 7.50 ct all together. Circa 1930.

€ 5.000

149

SPILLA IN QUARZO, SMERALDI E PERLE

in oro bianco 18 kt con grande quarzo verde ottagonale incorniciato da pavé di smeraldi rotondi e perline. Circa 1950.

Gr 28,50 - cm 3,50 x 4,50

QUARTZ, EMERALD AND PEARL BROOCH

in 18K white gold centring a large octagonal green quartz framed with pavé-set round emeralds and small pearls. Circa 1950.

€ 700

150

ANELLO ETERNITY IN DIAMANTI

in oro bianco 18 kt con diciotto diamanti taglio brillante di ct 2,20 ca.

Gr 2,20 - cm 0,40 - nr 8,5

DIAMOND ETERNITY RING

in 18K white gold with eighteen brilliant-cut diamonds weighing approx. 2.20 ct.

€ 1.000



151



152



153



154

151

GIROCOLLO IN DIAMANTI, BULGARI

in oro bianco 18 kt a catena grumette lineare con al centro nove castoni in diamanti taglio brillante di ct 1,00 ca. Firmato Bulgari.
Gr 25,90 - cm 39,00 x 0,50

DIAMOND NECKLACE, BULGARI

designed as a linear 18K white gold curb-link chain centring nine collet-set brilliant-cut diamonds weighing approx. 1.00 ct.

Signed Bulgari.

€ 1.500

152

PAIO DI ORECHCHINI PENDENTI IN DIAMANTI

in platino con parte superiore a voluta in diamanti taglio huit-huit che trattiene tre file di castoni in diamanti taglio rotondo di ct 1,00 ca. Chiusura a clip in oro bianco 18 kt. Circa 1950.
Gr 16,60 - cm 3,50 x 1,30

PAIR OF DIAMOND PENDENT EARRINGS

in platinum with a scroll surmount set with simple-cut diamonds suspending three rows of collet-set circular-cut diamonds weighing approx. 1.00 ct. 18K white gold clip fittings. Circa 1950.

€ 1.000

153

SPILLA IN DIAMANTI

in platino a nodo interamente incastonato in diamanti taglio antico di ct 2,00 ca. da cui pendono sei castoni in diamanti di vari tagli di ct 1,00 ca. Circa 1950.

Gr 12,90 - cm 5,00 x 3,20

DIAMOND BROOCH

in platinum designed as a knot entirely set with antique-cut diamonds weighing approx. 2.00 ct from which six settings holding variously-cut diamonds weighing approx. 1.00 ct hang. Circa 1950.

€ 1.200

154

ANELLO IN SMERALDO E DIAMANTI

in oro bianco 18 kt con smeraldo taglio rettangolare di ct 2,00 ca. circondato da diamanti taglio rotondo e baguette di ct 2,00 ca. Circa 1960.

Gr 6,50 - nr 13

EMERALD AND DIAMOND RING

in 18K white gold with rectangular-cut emerald weighing approx. 2.00 ct framed by circular-cut and baguette diamonds weighing approx. 2.00 ct. Circa 1960.

€ 2.000



155



156



157



158

155

GIROCOLLO IN DIAMANTI

in oro bicolore 18 kt a maglie grumette lineari massicce intervallate da elementi fantasia in diamanti taglio huit-huit di ct 0,90 ca.

Divisibile in due bracciali.

Gr 75,50 - cm 39,00 x 1,20

DIAMOND NECKLACE

in 18K two-tone gold, designed as linear, solid curb chain links alternated with fancy elements in simple-cut diamonds weighing approx. 0.90 ct. It may be divided into two bracelets.

€ 2.000

156

PAIO DI ORECCHINI A CLIP IN DIAMANTI, POMELLATO

in oro bicolore 18 kt a doppia maglia grumette ornate da diamanti taglio huit-huit. Punzone di Pomellato. Firmati Pomellato.

Gr 12,00 - cm 1,80 x 1,00

PAIR OF DIAMOND EAR CLIPS, POMELLATO

designed as 18K two-tone gold double curb chains adorned with simple-cut diamonds. Maker's mark for Pomellato. Signed Pomellato.

€ 700

157

ANELLO IN DIAMANTI, DAMIANI

in oro giallo 18 kt con diamante centrale taglio brillante di ct 3,00, contornato da diamanti taglio brillante e tapered baguette di ct 0,83. Con certificato originale di Damiani e report RAG Torino attestante che il diamante è colore J, purezza VVS2, fluorescenza blu molto forte.

Gr 6,90 - cm 1,00 - nr 14

DIAMOND RING, DAMIANI

in 18K yellow gold with a central brilliant-cut diamond weighing 3.00 ct, J Colour, VVS2 Clarity framed by brilliant-cut and tapered baguette diamonds weighing 0.83 ct. With original Damiani certificate and RAG, Turin report stating that the diamond is J Colour, VVS2 Clarity, very strong blue fluorescence.

€ 12.000

158

ANELLO IN DIAMANTI, POMELLATO

in oro bicolore 18 kt a maglie snodate lineari incastonate al centro da diamanti taglio brillante di ct 0,20 ca. Firmato Pomellato. Circa 1970.

Gr 14,90 - cm 0,70 - nr 18

DIAMOND RING, POMELLATO

in 18K two-tone gold, designed as articulated linear links set at the centre with brilliant-cut diamonds weighing approx. 0.20 ct. Signed Pomellato. Circa 1970.

€ 500



159



162



160



161

159

SPILLA IN DIAMANTI

in oro bicolore 18 kt di forma ovale lavorata a traforo e incisione e impreziosita da taglio brillante di ct 1,20 ca.

Gr 9,60 - cm 3,20 x 3,50

DIAMOND BROOCH

in pierced and engraved 18K two-tone gold of oval shape highlighted with brilliant-cut diamonds weighing approx. 1.20 ct.

€ 1.000

160

ANELLO IN DIAMANTI

in oro bicolore 18 kt a larga fascia lineare lavorata a traforo in stile Buccellati con motivi a stella in diamanti taglio brillante di ct 0,35 ca. che impreziosiscono un diamante taglio brillante di ct 1,00 ca.

Gr 12,00 - cm 1,40 - nr 15

DIAMOND RING

in 18K two-tone gold, designed as a large linear pierced band in Buccellati style with star motifs in brilliant-cut diamonds weighing approx. 0.35 ct embellishing a brilliant-cut diamond weighing approx. 1.00 ct.

€ 1.500

161

PAIO DI ORECCHINI A CLIP IN DIAMANTI

in oro bicolore 18 kt di forma ovale impreziositi da diamanti taglio brillante di ct 1,00 ca. Punzoni inglesi.

Gr 13,80 - cm 2,00 x 1,50

PAIR OF DIAMOND EAR CLIPS

in 18K two-tone gold of oval shape highlighted with brilliant-cut diamonds weighing approx. 1.00 ct. English assay marks.

€ 1.000

162

BRACCIALE TENNIS IN DIAMANTI

in oro giallo 18 kt a rivièrè di castoni alternati grandi e piccoli in diamanti taglio brillante di ct 2,10 ca.

Gr 18,40 - cm 18,50 x 0,60

DIAMOND TENNIS BRACELET

designed as an 18K yellow gold rivièrè with alternate large and small collet-set brilliant-cut diamonds weighing approx. 2.10 ct.

€ 1.200



163

163

OROLOGIO DA DONNA IN ORO GIALLO 18 KT, "BAGNOIRE", CARTIER

cassa ovale, quadrante argenté con numeri romani, movimento a carica manuale funzionante, corona in zaffiro blu, cinturino originale in pelle con fibbia in oro giallo 18 kt. Firmato Cartier e numerato. In scatola originale di Cartier.
Cm 3,20 x 2,30

LADY'S 18K YELLOW GOLD WRISTWATCH, "BAGNOIRE", CARTIER
oval case, silver dial with Roman numerals, manual movement in working condition, blue sapphire crown, original leather bracelet with 18K yellow gold buckle. Signed Cartier and numbered.
In original Cartier fitted case.

€ 2.000



164

164

BRACCIALE RIGIDO ANIMALIER IN SMALTI E RUBINI

in oro giallo 18 kt raffigurante un giaguaro con occhi in rubino e macchie in smalto nero. Lievi difetti allo smalto. Circa 1970.
Gr 79,50 - cm 4,50 diam cm 5,50

ENAMEL AND RUBY ANIMALIER BANGLE

in 18K yellow gold depicting a jaguar with ruby eyes and black enamel spots. Minor defects to the enamel. Circa 1970.

€ 3.500



165

165

SPILLA A BARRETTA IN GIADEITE, ONICE E DIAMANTI

formata da una giadeite di forma allungata incisa a motivi naturalistici terminante con elementi a cuore in onice e impreziosita da diamanti taglio huit-huit di ct 0,80 ca. montati in oro bicolore 18 kt. Un diamantino mancante.
Gr 25,30 - cm 2,20 x 7,50

JADEITE, ONYX AND DIAMOND BAR BROOCH

designed as a jadeite of elongated shape carved with naturalistic motifs ending with heart elements in onyx and highlighted with simple-cut diamonds weighing approx. 0.80 ct mounted on 18K two-tone gold. One small diamond deficient.

€ 800



167

166

DEMI PARURE IN ONICE E CRISTALLO DI ROCCA, MELI GIOIELLI
formata da un girocollo e un paio di orecchini pendenti con parte lavorata a Madre Vitato etrusco in oro giallo 18 kt che trattiene elementi geometrici scalari alternati in onice nero e cristallo di rocca sabbato. Punzone di Meli. In scatola originale.
Gr 42,10 - Girocollo / necklace cm 44,00 x 3,00; Orecchini / earrings cm 6,20 x 1,20

ONYX AND ROCK CRYSTAL DEMI-PARURE, MELI GIOIELLI including a necklace and a pair of pendent earrings with Etruscan "Madre Vitato" sections in 18K yellow gold suspending graduated geometric elements in alternating black onyx and sandblasted rock crystal. Maker's mark for Meli. In original fitted case.

€ 700



166



167

COLLANA IN ORO GIALLO 18 KT, QUAGLIA
formata da maglie lineari geometriche. Punzone di Quaglia. Circa 1970.

Gr 81,20 - cm 90,00 x 1,00

18K YELLOW GOLD NECKLACE, QUAGLIA designed as linear geometric links. Maker's mark for Quaglia. Circa 1970.

€ 3.000



168

PENDENTE IN DIAMANTI BROWN, "MIELE", DAYMONILIA

in oro bicolore 18 kt raffigurante la zampa di un gatto incastonata su entrambi i lati in diamanti brown taglio brillante di ct 12,51. Firmato Daymonilia. Con certificato e scatola originale. Con catena in argento.

Gr 19,30 - cm 4,50 x 3,00

BROWN DIAMOND PENDANT, "MIELE", DAYMONILIA

in 18K two-tone gold depicting a cat's paw set on both sides with brilliant-cut brown diamonds weighing 12.51 ct. Signed Daymonilia. With original certificate and fitted case. Accompanied by a silver chain.

€ 1.800



169

169

PENDENTE "IN NOCCIOLO NAME" IN DIAMANTI NERI, DAYMONILIA

in oro bianco 18 kt raffigurante la zampa di un gatto incastonata su entrambi i lati da diamanti neri taglio brillante di ct 1,23. Firmato Daymonilia. Con certificato e scatola originale. Accompagnata da catena in argento.

Gr 7,40 - cm 2,80 x 1,80

BLACK DIAMOND PENDANT, "IN NOCCIOLO NAME" DAYMONILIA in 18K white gold depicting a cat's paw set on both sides with brilliant-cut black diamonds weighing 1.23 ct. Signed Daymonilia. With original certificate and fitted case. Accompanied by a silver chain.

€ 800



170

170

ANELLO IN RUBINI, "TIGRE PRINCESA", DAYMONILIA

in oro rosa 18 kt raffigurante la zampa di un gatto girevole e double-face, incastonata su un lato da rubini rotondi di ct 0,41. Firmato Daymonilia. Con certificato e scatola originali.

Gr 8,30 - cm 1,70 x 2,00 - nr 15

RUBY RING, "TIGRE PRINCESA", DAYMONILIA

in 18K rose gold depicting a double-face revolving cat's paw set on one side with round rubies weighing 0.41 ct. Signed Daymonilia. With original certificate and fitted case.

€ 700

IL LAVORO DI LAV PER GARANTIRE A TUTTI GLI ANIMALI LIBERTÀ, DIGNITÀ E VITA

LAV's work to guarantee freedom, dignity and life to all animals

LAV nasce nel 1977. Da allora, ogni giorno, si impegna a difendere la vita e i diritti degli animali nei Tribunali, nelle Istituzioni e direttamente sul campo anche con interventi in emergenza. Attraverso campagne, investigazioni e iniziative di recupero, LAV afferma uno stile di vita nuovo, basato sulla tutela della vita di tutti gli esseri viventi e dell'ambiente.

I gioielli Daymonilia nascono per amore e rispetto per gli animali e diventano ancora più unici prendendo la forma di una zampetta felina; monili irresistibili per chi ama i gatti. Stefania Squeglia, creatrice del marchio, ha scelto di dedicare a LAV alcuni gioielli di questa splendida collezione per supportare ancora una volta l'impegno quotidiano per sottrarre gli animali a ingiustizie e maltrattamenti.

Due preziosi ciondoli in oro e diamanti e un anello in oro e rubini realizzati singolarmente a mano e con maestria artigianale sono stati inseriti nel nostro catalogo di Gioielli. L'intero ricavato della vendita di questi tre lotti sarà devoluto a favore della LAV: acquistando uno di questi preziosi si sosterrà quindi il lavoro di LAV per garantire a tutti gli animali libertà, dignità e vita.

LAV was founded in 1977. Since then, every single day it has been committed to defending the life and rights of animals in the courts, in the institutions and directly in the field, including with emergency interventions. Through campaigns, investigations and recovery initiatives, LAV affirms a new lifestyle based on the protection of the life of all living beings and the environment.

Daymonilia jewels are born out of love and respect for animals and become even more unique by taking the shape of a feline paw - irresistible for cat lovers. Stefania Squeglia, creator of the brand, has chosen to dedicate some jewels from this splendid collection to LAV to once again support the daily commitment to save animals from injustice and mistreatment.

Two precious gold and diamond-set pendants and a gold and ruby ring made individually by hand with artisan craftsmanship have been included in our Fine Jewels catalogue. The proceeds from the sale of these three lots will be donated in their entirety to LAV; by purchasing one of these precious items, you will be supporting LAV's work to guarantee freedom, dignity and life to all animals.



171



172



173



174



175



176

171

DIAMANTE NON MONTATO

taglio cuore di ct 2,59. Accompagnato da certificato RAG attestante che il diamante è colore F, purezza VS1, fluorescenza forte gialla.

UNMOUNTED DIAMOND

heart-cut weighing 2.59 ct. Accompanied by RAG report stating that the diamond is F Colour, VS1 Clarity, strong yellow fluorescence.

€ 14.000

172

DIAMANTE NON MONTATO

taglio smeraldo di ct 2,64. Accompagnato da certificato SGR Diamond attestante che il diamante è colore I, purezza VVS1, fluorescenza debole.

UNMOUNTED DIAMOND

emerald-cut weighing 2.64 ct. Accompanied by SGR Diamond certificate stating that the diamond is I Colour, VVS1 Clarity, faint fluorescence.

€ 8.000

173

DIAMANTE NON MONTATO

taglio cuscino antico di ct 5,13.

UNMOUNTED DIAMOND

antique cushion-cut weighing 5.13 ct.

€ 10.000

174

DIAMANTE NON MONTATO

taglio Vecchia Europa di ct 2,39, colore L, purezza VS2.

UNMOUNTED DIAMOND

Old European-cut weighing 2.39 ct, L Colour, VS2 Clarity.

€ 2.000

175

DIAMANTE NON MONTATO

taglio brillante di ct 1,07.

UNMOUNTED DIAMOND

brilliant-cut weighing 1.07 ct.

€ 2.200

176

DIAMANTE NON MONTATO

taglio rotondo di ct 0,99.

UNMOUNTED DIAMOND

circular-cut weighing 0.99 ct.

€ 1.000



177



178



179



180



181



182

177

DIAMANTE NON MONTATO

taglio brillante di ct 3,01. Accompagnato da certificato RAG attestante che il diamante è colore F, purezza VS1, fluorescenza nulla.

UNMOUNTED DIAMOND

brilliant-cut weighing 3.01 ct. Accompanied by RAG report stating that the diamond is F Colour, VS1 Clarity, no fluorescence.

€ 30.000

178

DIAMANTE NON MONTATO

taglio brillante di ct 2,42. Accompagnato da certificato IGI attestante che il diamante è colore H, purezza VVS2, fluorescenza molto forte.

UNMOUNTED DIAMOND

brilliant-cut weighing 2.42 ct. Accompanied by IGI certificate stating that the diamond is H Colour, VVS2 Clarity, very strong fluorescence.

€ 10.000

179

DIAMANTE NON MONTATO

taglio brillante di ct 1,07.

UNMOUNTED DIAMOND

brilliant-cut weighing 1.07 ct.

€ 3.500

180

DIAMANTE NON MONTATO

taglio brillante di ct 1,16.

UNMOUNTED DIAMOND

brilliant-cut weighing 1.16 ct.

€ 2.000

181

DIAMANTE NON MONTATO

taglio brillante di ct 1,13.

UNMOUNTED DIAMOND

brilliant-cut weighing 1.13 ct.

€ 2.000

182

COPPIA DI DIAMANTI NON MONTATI

taglio brillante, ciascuno di ct 1,05. Accompagnati da certificati RAG attestanti che i diamanti sono colore D, purezza IF, fluorescenza nulla.

PAIR OF UNMOUNTED DIAMONDS

brilliant-cut, each weighing 1.05 ct. Accompanied by RAG report stating that the diamonds are D Colour, IF Clarity, no fluorescence.

€ 12.000



183

183

LUNGA CATENA DA VENTAGLIO IN ORO GIALLO 18 KT

formata da una catena rolò intervallata da elementi ovali traforati.
Circa 1900.

Gr 98,50 - cm 220,00 x 0,70

LONG 18K YELLOW GOLD FAN CHAIN

*designed as a cable chain interspersed with pierced oval elements.
Circa 1900.*

€ 3.000



184

184

ANELLO IN DIAMANTE

in oro giallo 18 kt a larga fascia con diamante taglio ovale taglio antico di ct 1,30 ca.

Gr 10,50 - cm 0,95 - nr 18

DIAMOND RING

*designed as a large 18K yellow gold band set with an oval,
antique-cut diamond weighing approx. 1.30 ct.*

€ 800



185



186



187



188

185

PAIO DI ORECCHINI IN DIAMANTI, MUSY

in oro rosa 18 kt con due diamanti taglio Vecchia Europa di ct 4,00 ca. complessivi sovrastati da due diamanti più piccoli, tutti montati su platino. Chiusura a molletta. In scatola originale di Musy padre e figli, Torino. Circa 1910.

Gr 4,10 - cm 1,60 x 0,90

PAIR OF DIAMOND EARRINGS, MUSY

in 18K rose gold with two Old European-cut diamonds weighing approx. 4.00 ct together under two smaller diamonds, all mounted on platinum. Leverback fittings. In original fitted case by Musy padre e figli, Turin. Circa 1910.

€ 6.000

186

BRACCIALE IN DIAMANTE, MUSY

in oro giallo 18 kt a catena grumette massiccia lineare con al centro un castone in diamante taglio Vecchia Europa di ct 3,20 ca. montato su platino. In scatola originale di Musy padre e figli, Torino. Circa 1910.

Gr 49,00 - cm 18,00 x 1,00

DIAMOND BRACELET, MUSY

in 18K yellow gold designed as a solid, linear curb link chain centring a prong-set Old European-cut diamond weighing approx. 3.20 ct mounted on platinum. In original fitted case by Musy padre e figli, Turin. Circa 1910.

€ 6.000

187

SPILLA IN DIAMANTE

in oro giallo 18 kt a barretta ritorta con al centro un diamante ovale di ct 0,90 ca. affiancato da due diamanti taglio Vecchia Miniera. In scatola originale. Circa 1880.

Gr 6,70 - cm 4,80 x 1,40

DIAMOND BROOCH

designed as an 18K yellow gold twisted bar centring an oval diamond weighing approx. 0.90 ct flanked by two Old Mine-cut diamonds. In original fitted case. Circa 1880.

€ 1.200

188

ANELLO IN DIAMANTI E TURCHESI

in oro giallo 18 kt a rivièrè formata da tre diamanti taglio Vecchia Europa di ct 0,75 ca. complessivi, intervallati da turchesi ovali. Punzoni inglesi.

Gr 3,30 - cm 0,60 - nr 20,5

DIAMOND AND TURQUOISE RING

designed as an 18K yellow gold rivièrè set with three Old European-cut diamonds weighing approx. 0.75 ct all together, interspersed with oval turquoises. English assay marks.

€ 500



189

189

SPILLA IN DIAMANTI

in platino di forma arrotondata lavorata a traforo e milligrano, ornata di diamanti di vari tagli di ct 3,00 ca. complessivi. Circa 1930.
Gr 11,00 - cm 4,50 x 4,00

DIAMOND BROOCH

in pierced platinum of rounded shape and millegrain-set, adorned with diamonds of various cuts weighing approx. 3.00 ct all together. Circa 1930.

€ 1.500

190

BRACCIALE IN DIAMANTI E SMERALDI

in platino a fascia scalare articolata interamente incastonata in diamanti taglio rotondo con al centro un diamante taglio marquise di ct 0,40 ca. circondato da piccoli smeraldi. Peso totale stimato dei diamanti ct 5,00 ca. complessivi. Circa 1930.
Gr 20,30 - cm 16,50 x 1,30

DIAMOND AND EMERALD BRACELET

in platinum designed as a tapered articulated band set throughout with circular-cut diamonds centring a marquise-cut diamond weighing approx. 0.40 ct encircled with small emeralds. Total estimated weight of diamonds 5.00 ct. Circa 1930.

€ 5.000



190



191

191

ANELLO IN DIAMANTE

in platino e oro bianco 18 kt con diamante taglio Vecchia Europa di ct 5,50 ca.
Gr 4,90 - nr 14,5

DIAMOND RING

in platinum and 18K white gold set with an Old European-cut diamond weighing approx. 5.50 ct.

€ 11.000



192

192

ANELLO IN SMERALDO E DIAMANTI

in platino con smeraldo colombiano taglio rettangolare a gradini di ct 10,00 ca. affiancato da diamanti taglio huit-huit. Circa 1930. Accompagnato da certificato RAG attestante che lo smeraldo è di origine colombiana e presenta minime tracce di olio verde nelle fessure.
Gr 8,70 - nr 11,5

EMERALD AND DIAMOND RING

in platinum with a rectangular step-cut Colombian emerald weighing approx. 10.00 ct flanked by simple-cut diamonds. Circa 1930. Accompanied by RAG certificate stating that the emerald has Colombian origin with minor residues of green oil in fissures.

€ 10.000



193



194

193

GIROCOLLO IN DIAMANTI

a sottile catena in oro bianco 18 kt che trattiene un decoro in platino a mezzaluna in diamanti taglio huit-huit e due pendenti in diamanti taglio antico di ct 4,00 ca. complessivi. Circa 1920.
Gr 7,30 - cm 46,00 x 2,80

DIAMOND NECKLACE

designed as a thin 18K white gold chain suspending a platinum half-moon decoration set with simple-cut diamonds and two pendants in antique diamonds weighing approx. 4.00 ct. together. Circa 1920.

€ 2.000

194

SPILLA IN DIAMANTI E PERLINE

in platino di forma ovale con decorazione a motivo vegetale e festoni, interamente incastonati in diamanti taglio rotondo di ct 1,60 ca. complessivi e ornati da due piccole perle.
Gr 10,80 - cm 6,00 x 4,50

DIAMOND AND SMALL PEARL BROOCH

in platinum of oval shape with naturalistic and festoon motif decoration, entirely set with circular-cut diamonds weighing approx. 1.60 ct all together and adorned with two small pearls.

€ 1.000



195

195

PAIO DI ORECCHINI PENDENTI IN DIAMANTI E SMERALDI

in platino con parte superiore a virgola ornata da diamanti taglio rotondo di ct 2,30 ca. che trattiene due pendenti staccabili formati da smeraldi ovali non sfaccettati di ct 40,00 ca. complessivi. Punzone del fabbricante romano Fontana Umberto inframmezzato da Fascio. Circa 1940.
Gr 24,50 - cm 5,00 x 2,40

PAIR OF DIAMOND AND EMERALD PENDANT EARRINGS

in platinum with comma surmount adorned with circular-cut diamonds weighing approx. 2.30 ct suspending two removable pendants in non-faceted oval emeralds weighing approx. 40.00 ct all together. Maker's mark for the Roman maker Fontana Umberto interspersed with "Fasces" emblem. Circa 1940.

€ 3.500



196



197



198

196

GIROCOLLO IN ORO GIALLO 14 KT, TIFFANY & CO.
a corda lineare. Firmato Tiffany & Co.
Gr 51,90 - cm 41,50 x 0,70

*14K YELLOW GOLD NECKLACE, TIFFANY & CO.
designed as a linear rope. Signed Tiffany & Co.*
€ 1.000

197

ANELLO IN TURCHESE, BOUCHERON
in oro giallo lavorato a corteccia con turchese ovale.
Firmato Boucheron. Punzoni francesi. Circa 1970.
Gr 16,00 - nr 16

*TURQUOISE RING, BOUCHERON
in textured yellow gold with an oval turquoise. Signed Boucheron.
French assay marks. Circa 1970.*

€ 800

198

BRACCIALE IN ORO GIALLO 18 KT, TIFFANY & CO.
a corda lineare. Firmato Tiffany & Co.
Gr 30,50 - cm 19,00 x 0,90

*18K YELLOW GOLD BRACELET, TIFFANY & CO.
designed as a linear rope. Signed Tiffany & Co.*
€ 1.200



199



200



201



202

199

SPILLA IN RUBINI E DIAMANTI, KUTCHINSKY

in oro giallo 18 kt a tralcio fiorito con nodo ornato da rubini taglio rotondo e marquise e diamanti taglio brillante di ct 0,40 ca.

Firmata Kutchinsky. Circa 1970.

Gr 30,90 - cm 7,00 x 3,80

RUBY AND DIAMOND BROOCH, KUTCHINSKY

in 18K yellow gold depicting a floral spray with bow adorned with round- and marquise-cut rubies and brilliant-cut diamonds weighing approx. 0.40 ct. Signed Kutchinsky. Circa 1970.

€ 1.200

200

ANELLO IN RUBINI

in oro giallo opaco 18 kt a cupola raffigurante un fiore con al centro piccoli rubini rotondi. Circa 1970.

Gr 17,60 - nr 12

RUBY RING

designed as a matte 18K yellow gold dome depicting a flower centring small round rubies. Circa 1970.

€ 500

201

ANELLO IN RUBINI E DIAMANTI

a fascia leggermente scalare in oro giallo 18 kt con tre rubini ovali di ct 2,00 ca. impreziositi da diamanti taglio brillante di ct 0,70 ca.

Gr 9,30 - nr 22

RUBY AND DIAMOND RING

designed as a slightly tapered 18K yellow gold band set with three oval rubies weighing approx. 2.00 ct embellished with brilliant-cut diamonds weighing approx. 0.70 ct.

€ 800

202

SPILLA IN DIAMANTI

in oro bicolore 18 kt raffigurante una realistica rosa ornata da diamanti taglio huit-huit di ct 0,50 ca.

Gr 16,20 - cm 7,50 x 2,80

DIAMOND BROOCH

in 18K two-tone gold depicting a realistic rose adorned with simple-cut diamonds weighing approx. 0.50 ct.

€ 750



203

IMPORTANTE CAMMEO IN CORNIOLA, BENEDETTO PISTRUCCI

di forma ovale raffigurante Medusa di profilo con capo ornato da ali di pipistrello e da serpenti anche annodati sotto la gola. Firmato Pistrucci. Circa 1850. Il cammeo misura cm 3,70 x 3,00. La montatura in oro bicolore 18 kt a volute impreziosite da diamanti taglio brillante di ct 0,30 ca. è stata realizzata negli anni '60. Un cammeo con Medusa dello stesso autore, in diaspro rosso, è conservato al Met di New York.

Benedetto Pistrucci (Roma, 1783-Windsor, 1855) è annoverato tra i più grandi incisori del XIX secolo. A lui si deve la figura di San Giorgio e il drago che compare sulle Sterline. Cfr "Dizionario Biografico degli Italiani" vol 84.

Gr 26,70 - cm 5,00 x 4,50

IMPORTANT CARNELIAN CAMEO, BENEDETTO PISTRUCCI

of oval shape depicting Medusa's profile with head adorned with bat wings and snakes, even knotted under her neck. Signed Pistrucci. Circa 1850. The cameo measures 3,70 x 3,00 cm. The mounting in 18K two-tone gold of scroll design highlighted with brilliant-cut diamonds weighing approx. 0.30 ct was made in the 1960's. A cameo depicting Medusa of the same artist, in red jasper, is on show at the Met in New York.

Benedetto Pistrucci (Roma, 1783-Windsor, 1855) is considered one of the greatest carvers of the XIX Century. He is responsible for the Saint George and the Dragon image present on the Sovereigns. Cfr "Dizionario Biografico degli Italiani" Vol 84.

€ 5.000





204

204

GIROCOLLO RIGIDO IN LAPISLAZZULI

in oro giallo 18 kt a lastra che trattiene un pendente geometrico formato da due rettangoli di lapislazzuli. Firmato Reyes 1973.
Gr 49,20 - cm 39,00 x 5,00

LAPIS LAZULI CHOKER

designed as an 18K yellow gold sheet suspending a geometric pendant formed by two lapis lazuli rectangles. Signed Reyes 1973.

€ 800



205

205

BRACCIALE IN SMALTO BLU

in oro giallo 18 kt a larga fascia lineare articolata formata da maglie rotonde piatte ornate da smalto blu. Circa 1970.
Gr 63,10 - cm 19,00 x 3,00

BLUE ENAMEL BRACELET

in 18K yellow gold designed as a large, linear, articulated band of round flat links adorned with blue enamel. Circa 1970.

€ 2.000



207



208



206



209

206

BRACCIALE ANIMALIER IN SMALTO E DIAMANTI, FRASCAROLO
in oro giallo 18 kt raffigurante un cavallo in smalti blu e bianchi impreziosito da diamanti taglio huit-huit di ct 0,25 ca. Circa 1970.
Gr 145,00 - cm 3,50 diam 5,30

ENAMEL AND DIAMOND ANIMALIER BRACELET, FRASCAROLO
designed as an 18K yellow gold horse with blue and white enamel highlighted with simple-cut diamonds weighing approx. 0.25 ct. Circa 1970.

€ 7.000

207

FIBBIA DA CINTURA IN ORO GIALLO 18 KT, GUCCI
di forma rettangolare. Firmata Gucci Italy. Circa 1970.
Gr 35,40 - cm 3,70 x 3,50

18K YELLOW GOLD BELT BUCKLE, GUCCI
of rectangular shape. Signed Gucci Italy. Circa 1970.

€ 1.000

208

PAIO DI POLSINI IN ORO GIALLO 18 KT
a staffa in oro lucido e satinato. Circa 1970.
Gr 13,00 - cm 2,00 x 1,40

PAIR OF 18K YELLOW GOLD CUFF LINKS
designed as stirrups in polished and brushed gold. Circa 1970.

€ 400

209

ACCENDINO IN ORO GIALLO 18 KT E SMALTO, ILLARIO
di forma rettangolare ornato da smalto guilloché blu. Punzone CIF. Circa 1970.

Gr 115,60 - cm 6,50 x 2,50 x 1,40

18K YELLOW GOLD AND ENAMEL LIGHTER, ILLARIO
of rectangular shape adorned with guilloché blue enamel. Maker's mark for CIF. Circa 1970.

€ 200



210

210

DEMI PARURE IN ORO GIALLO 18 KT E GEMME

formato da un girocollo e un anello; il girocollo a tessuto con saliscendi, terminante con due protomi leonine e l'anello a contrariè ornato da turchesi e piccoli diamanti.

Gr 53,00 - Girocollo / necklace cm 50,00; anello nr / ring size 15

18K YELLOW GOLD AND GEM-SET DEMI-PARURE

including a necklace and a ring; the mesh necklace with latches ending with two lion heads and the ring of crossover design adorned with turquoises and small diamonds.

€ 1.800

211

ANELLO IN PASTA DI TURCHESE E GEMME

in oro giallo 18 kt a larga fascia scalare centrata da una pasta di turchese ovale incisa raffigurante puttini affiancata da piccoli diamanti e gemme.

Gr 13,90 - cm 1,50 - nr 8

TURQUOISE PASTE AND GEM-SET RING

designed as a large, tapered 18K yellow gold band centred by an oval turquoise paste carved with putti flanked by small diamonds and gems.

€ 750



211



212

212

SPILLA IN CORALLO GIAPPONESE INCISO

con corallo rosso (corallium elatius) raffigurante fiori incorniciati da bordo rettangolare con paesaggi e figure orientali in oro giallo opaco 18 kt.

Gr 30,60 - cm 4,00 x 5,00

ENGRAVED JAPANESE CORAL BROOCH

with red coral (corallium elatius) depicting flowers framed by a rectangular border with Oriental landscapes and figures in 18K matte yellow gold.

€ 800



213

213

PENDENTE IN ORO BICOLORE 18 KT

raffigurante un faraone egizio con scettro hekat, lavorato a tutto tondo in oro bianco e giallo. Firmato Donnagemma.

Gr 32,40 - cm 7,50 x 4,50 x 2,50

18K TWO-TONE GOLD PENDANT

depicting a three-dimensional Egyptian pharaoh with hekat scepter in white and yellow gold. Signed Donnagemma.

€ 1.200

214

LUNGA COLLANA IN ORO GIALLO 18 KT

a maglie rolò ovali.

Gr 67,20 - cm 80,00 x 0,80

18K YELLOW GOLD LONG NECKLACE

designed as oval cable chain links.

€ 2.300



214



215

215

PAIO DI ORECCHINI PENDENTI IN CORALLO ROSSO

in oro giallo 18 kt con parte superiore ovale che trattiene una grande goccia in corallo giapponese (corallium elatius).

Chiusura a clip.

Gr 33,20 - cm 6,50 x 1,60

PAIR OF RED CORAL PENDENT EARRINGS

in 18K yellow gold with oval surmount suspending a large Japanese coral (corallium elatius) drop. Clip fittings.

€ 1.000

216

PENDENTE IN ORO BICOLORE 18 KT

raffigurante un faraone egizio con Nemes, lavorato a tutto tondo in oro bianco e giallo.

Gr 43,00 - cm 7,00 x 4,00 x 3,50

18K TWO-TONE GOLD PENDANT

depicting a three-dimensional Egyptian pharaoh with Nemes in white and yellow gold.

€ 1.500



216



217

DEMI PARURE IN SMALTI

in oro giallo 18 kt composta da un girocollo, un pendente-spilla e un paio di orecchini pendenti ornati da smalti policromi a motivi naturalistici. Lievi difetti. Circa 1850.

Gr 41,20 - Girocollo / necklace cm 43,00 x 0,95; Spilla / brooch cm 5,00 x 4,50; Orecchini / earrings cm 5,00 x 2,00

ENAMEL DEMI-PARURE

in 18K yellow gold including a necklace, a pendant-brooch and a pair of pendent earrings adorned with naturalistic motifs in enamel. Minor defects. Circa 1850.

€ 1.000



218

ANTICA PARURE IN ORO GIALLO 18 KT E PERLINE

formata da un bracciale rigido, una spilla e un paio di orecchini a serpente ornati da filigrana e piccole perle. Circa 1880.

Gr 26,30 - Bracciale / bracelet diam cm 6,00; Spilla / brooch cm 6,50 x 2,50; Orecchini / earrings diam cm 1,40

ANTIQUE 18K YELLOW GOLD AND SMALL PEARL PARURE including a bangle, a brooch and a pair of earrings designed as serpents adorned with filigree and small pearls. Circa 1880.

€ 800

219

ANTICO PAIO DI ORECCHINI PENDENTI IN ORO GIALLO 18 KT

in oro giallo 18 kt a sottile lamina a volute lavorate a stampo e ornate da fogliette. Circa 1850.

Gr 4,10 - cm 5,60 x 2,10

PAIR OF ANTIQUE 18K YELLOW GOLD PENDENT EARRINGS in 18K yellow gold designed as a thin sheet of scroll design adorned with leaves. Circa 1850.

€ 300



220

220

ANTICO PAIO DI ORECCHINI PENDENTI IN SMALTI E TURCHESI

in oro rosa 18 kt a volute ornate da smalti policromi e piccole turchesi. Circa 1850.

Gr 4,50 - cm 5,50 x 1,80

PAIR OF ANTIQUE ENAMEL AND TURQUOISE PENDENT EARRINGS in 18K rose gold of scroll design adorned with enamel and small turquoises. Circa 1850.

€ 400



221



222



223

221

OROLOGIO DA GIACCA IN DIAMANTI E ONICI, MARZO

in platino con cassa rettangolare incisa circondata da diamanti, quadrante argenteo con numeri romani, movimento a carica manuale funzionante. Il nastro di seta nero è impreziosito da fibbie in diamanti e onici neri taglio calibrè. Quadrante firmato Marzo. Circa 1925.

Gr 18,40 - cm 6,80 x 1,50

DIAMOND AND ONYX POCKET WATCH, MARZO

in platinum with engraved rectangular case framed by diamonds, silver dial with Roman numerals, manual movement in working condition. The black satin ribbon is embellished with buckles set with calibre-cut diamonds and black onyx. Dial signed Marzo. Circa 1925.

€ 1.500

222

BRACCIALE IN DIAMANTI

in platino a fascia lineare lavorata a traforo con motivo sinuoso a segmenti snodati centrati da tre diamanti taglio Vecchia Europa di ct 1,00 ca. ciascuno, affiancati da dodici diamanti di ct 0,60 ca. ciascuno e sottolineati da altri diamanti taglio Vecchia Miniera e Vecchia Europa di ulteriori ct 19,00 ca. complessivi. Punzoni francesi. Circa 1930.

Gr 55,00 - cm 19,00 x 2,30

DIAMOND BRACELET

in pierced platinum designed as a linear band with winding motif of articulated segments centred by three Old European-cut diamonds weighing approx. 1.00 ct each, flanked by twelve diamonds weighing approx. 0.60 ct each and highlighted with additional Old Mine- and Old European-cut diamonds weighing approx. 19.00 ct all together. French assay marks. Circa 1930.

€ 16.000

223

ANELLO IN DIAMANTI

in platino con diamante taglio Vecchia Europa di ct 3,50 ca. impreziosito da piccoli diamanti. In scatola originale. Circa 1930. Gr 6,40 - nr 17

DIAMOND RING

in platinum with an Old European-cut diamond weighing approx. 3.50 ct highlighted with small diamonds. In original fitted case. Circa 1930.

€ 8.000





224

GIROCOLLO IN DIAMANTI

in oro bianco 18 kt a barrette in diamanti taglio huit-huit intervallate da castoni in diamanti taglio brillante di ct 3,50 ca. complessivi con al centro un motivo floreale formato da tredici castoni in diamanti taglio brillante di ct 4,00 ca. In scatola originale. Circa 1950.

Gr 29,80 - cm 42,00 x 2,80

DIAMOND NECKLACE

designed as 18K white gold bars set with simple-cut diamonds interspersed with brilliant-cut diamonds weighing approx. 3.50 ct all together, centring a floral motif of thirteen settings holding brilliant-cut diamonds weighing approx. 4.00 ct. In original fitted case. Circa 1950.

€ 5.500



225



227



226



228



229

225

ANELLO IN SMERALDO E DIAMANTI

in oro bianco 18 kt con smeraldo colombiano taglio rettangolare a gradini di ct 6,00 ca. contornato da diamanti taglio brillante di ct 2,20 ca.

Gr 7,00 - nr 20,5

EMERALD AND DIAMOND RING

in 18K white gold with rectangular step-cut Colombian emerald weighing approx. 6.00 ct framed by brilliant-cut diamonds weighing approx. 2.20 ct.

€ 5.000

226

SPILLA IN DIAMANTI

in platino raffigurante una cascata di diamanti taglio brillante di ct 7,00 ca. inframmezzati da strisce in diamanti taglio huit-huit di ct 0,80 ca. Circa 1960.

Gr 16,30 - cm 5,00 x 4,00

DIAMOND BROOCH

in platinum depicting a cascade of brilliant-cut diamonds weighing approx. 7.00 ct interspersed with bands of simple-cut diamonds weighing approx. 0.80 ct. Circa 1960.

€ 2.500

227

ANELLO IN GIADEITE E DIAMANTI

in oro bianco 18 kt con giadeite ovale contornata da diamanti taglio huit-huit di ct 0,60 ca.

Gr 7,80 - nr 21

JADEITE AND DIAMOND RING

in 18K white gold with oval jadeite framed by simple-cut diamonds weighing approx. 0.60 ct.

€ 400

228

BRACCIALE IN DIAMANTI

in oro bianco 18 kt a doppia rivièrè a scalare in diamanti taglio brillante di ct 9,50 ca. complessivi.

Gr 23,60 - cm 18,00 x 0,95

DIAMOND BRACELET

in 18K white gold designed as a tapered double rivièrè collet-set with brilliant-cut diamonds weighing approx. 9.50 ct all together.

€ 5.000

229

ANELLO IN DIAMANTI

in platino a cupola centrata da un diamante taglio Vecchia Europa di ct 0,75 ca. contornato da diamanti taglio brillante e baguette di ct 2,80 ca. Circa 1950.

Gr 8,90 - nr 14

DIAMOND RING

designed as a platinum dome centred by an Old European-cut diamond weighing approx. 0.75 ct framed by brilliant-cut and baguette diamonds weighing approx. 2.80 ct. Circa 1950.

€ 2.500



230

FERMALIBRI IN AGATA E SMALTI, ALFREDO RAVASCO

le basi in agata grigia sono ornate da due pesci tropicali in argento e smalti policromi impreziositi da occhi in rubini e da sfere in quarzo rosa. Entrambi firmati alla base A. Ravasco. Circa 1930.
Cm 10,50 x 8,00 x 7,50

*AGATE AND ENAMEL BOOK ENDS, ALFREDO RAVASCO
the bases in grey agate are adorned with two tropical fish in silver and polychrome enamel highlighted with ruby eyes and rose quartz beads. Both signed at the base A. Ravasco. Circa 1930.*

€ 4.500





231



232



233

231

BRACCIALE RIGIDO IN PERLE COLTIVATE

in oro giallo 18 kt a larga fascia scalare lavorata a motivi vegetali impreziositi da perle coltivate barocche.

Gr 68,70 - cm 3,00 diam cm 6,00

CULTURED PEARL BANGLE

in 18K yellow gold designed as a large tapered band with naturalistic motifs highlighted with baroque cultured pearls.

€ 2.000

232

SPILLA IN PERLE COLTIVATE

in oro giallo 18 kt raffigurante un tralcio fiorito ornato da perle coltivate barocche.

Gr 31,20 - cm 7,50 x 5,00

CULTURED PEARL BROOCH

in 18K yellow gold depicting a floral spray adorned with baroque cultured pearls.

€ 800

233

BRACCIALE IN AMETISTE, PERLE COLTIVATE E DIAMANTI

in oro giallo 18 kt formato da maglie ovali inframmezzate da ametiste rettangolari e perle coltivate tutte impreziosite da diamanti taglio brillante di ct 0,40 ca.

Gr 41,40 - cm 18,00 x 1,00

AMETHYST, CULTURED PEARL AND DIAMOND BRACELET

in 18K yellow gold designed as oval links interspersed with rectangular amethysts and cultured pearls all highlighted with brilliant-cut diamonds weighing approx. 0.40 ct.

€ 1.000



234

234

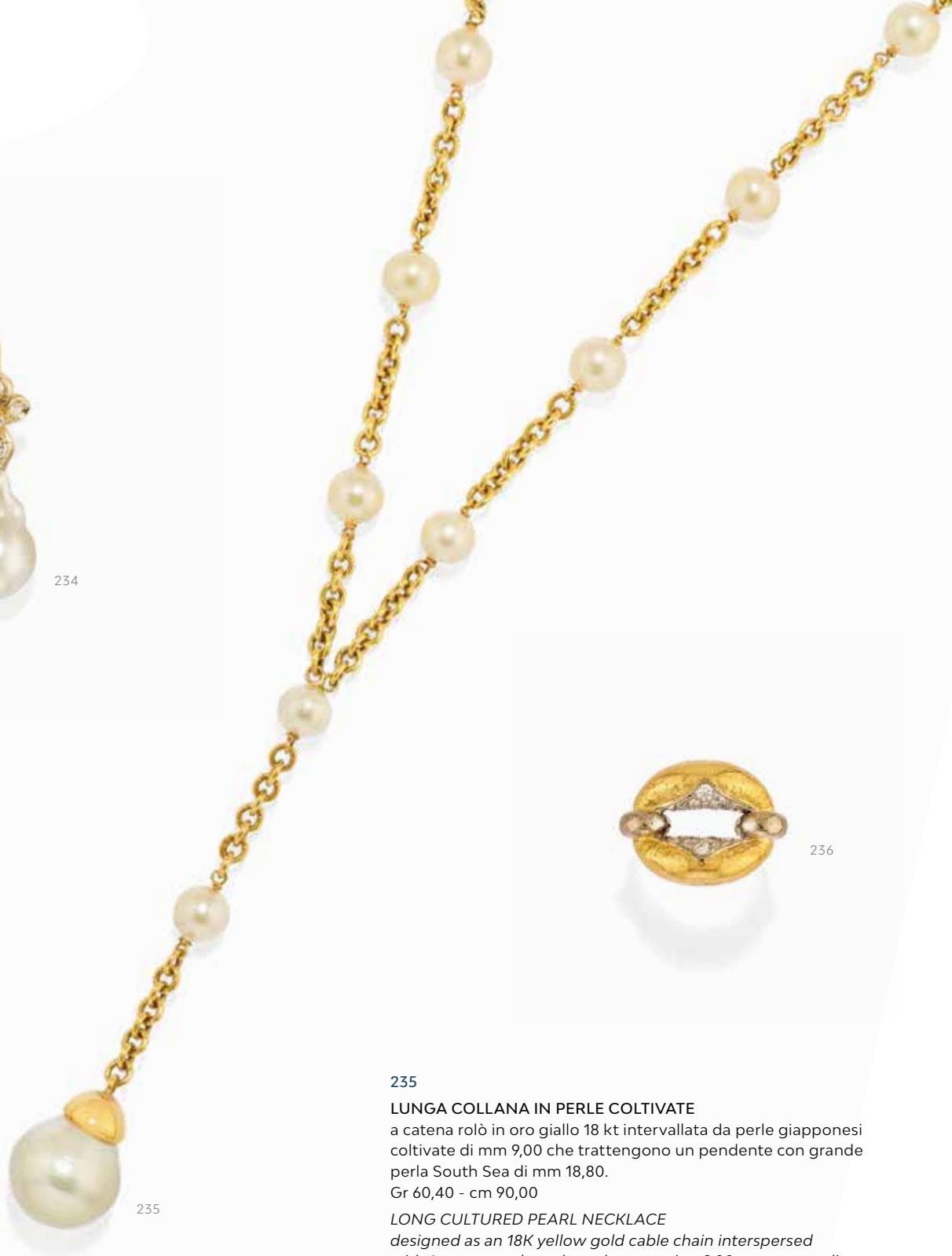
PAIO DI ORECCHINI IN DIAMANTI E PERLE COLTIVATE

in oro giallo 18 kt con parti superiori a fiore in diamanti taglio brillante di ct 0,30 ca. che trattengono due perle coltivate a goccia irregolare. Chiusura a molletta.

Gr 12,60 - cm 3,50 x 1,30

PAIR OF DIAMOND AND CULTURED PEARL EARRINGS in 18K yellow gold with flower surmounts set with brilliant-cut diamonds weighing approx. 0.30 ct suspending two irregular cultured pearl drops. Leverback fittings.

€ 500



235

235

LUNGA COLLANA IN PERLE COLTIVATE

a catena rolò in oro giallo 18 kt intervallata da perle giapponesi coltivate di mm 9,00 che trattengono un pendente con grande perla South Sea di mm 18,80.

Gr 60,40 - cm 90,00

LONG CULTURED PEARL NECKLACE

designed as an 18K yellow gold cable chain interspersed with Japanese cultured pearls measuring 9.00 mm suspending a pendant with large South Sea pearl measuring 18.80 mm.

€ 1.500



236

236

ANELLO IN DIAMANTI

in oro bicolore 18 kt con grande maglia marina ornata al centro da diamanti.

Gr 18,70 - cm 2,00 - nr 12,5

DIAMOND RING

in two-tone 18K gold designed as a large marine link adorned at the centre with diamonds.

€ 600



237

237

DEMI PARURE IN DIAMANTI E SMERALDI

in oro giallo 18 kt formata da un girocollo e un paio di orecchini a clip. Il girocollo a rivièrè in diamanti taglio brillante a scalare è impreziosito nella parte centrale da motivo in smeraldi taglio marquise. Gli orecchini hanno smeraldi taglio goccia. Peso stimato dei diamanti ct 10,00 ca. Peso stimato degli smeraldi ct 3,50 ca. Gr 28,30 - Girocollo / necklace cm 40,00 x 1,00; Orecchini / ear clips cm 1,50 x 0,90

DIAMOND AND EMERALD DEMI-PARURE

in 18K yellow gold including a necklace and pair of ear clips. The necklace rivièrè-set with graduated brilliant-cut diamonds and embellished at the centre with marquise-cut emerald motif. The earrings with pear-cut emeralds. Total estimated weight of diamonds 10.00 ct. Total estimated weight of emeralds 3.50 ct.

€ 7.500



238

238

ANELLO IN SMERALDO E DIAMANTI

in oro giallo 18 kt con smeraldo colombiano taglio quadrato a gradini di ct 3,50 ca. contornato da diamanti taglio brillante e marquise di ct 2,40 ca. Gr 11,00 - nr 14,5

EMERALD AND DIAMOND RING

in 18K yellow gold set with a square step-cut Colombian emerald weighing approx. 3.50 ct framed by brilliant- and marquise-cut diamonds weighing approx. 2.40 ct.

€ 10.000



239

239

DEMI PARURE IN DIAMANTI E GEMME

in oro bicolore 18 kt formata da un paio di orecchini a clip e tre spille di identica fattura raffiguranti fiori con petali in pavé di diamanti taglio brillante di ct 1,50 ca. centrati da rubini, zaffiri blu e smeraldi rotondi taglio cabochon.

Gr 18,20 - cm 2,20 x 1,10

DIAMOND AND GEM-SET DEMI-PARURE

in 18K two-tone gold including a pair of ear clips and three brooches of identical design depicting flowers with petals pavé-set with brilliant-cut diamonds weighing approx. 1.50 ct centred by round cabochon-cut rubies, blue sapphires and emeralds.

€ 800

240

ANELLO IN SMERALDO E DIAMANTI

in oro bicolore 18 kt a fascia scalare con smeraldo taglio rettangolare a gradini di ct 5,40 ca. impreziosito da diamanti taglio baguette di ct 0,80 ca.

Gr 13,00 - nr 17

EMERALD AND DIAMOND RING

designed as an 18K two-tone gold tapered band set with a rectangular step-cut emerald weighing approx. 5.40 ct highlighted with diamond baguettes weighing approx. 0.80 ct.

€ 3.500



240



241

241

BRACCIALE IN DIAMANTI, RUBINI E SMERALDI

in oro giallo 18 kt a fascia leggermente scalare formata da tre rivièrè incastonate con diamanti taglio brillante di ct 3,20 ca., alternati a rubini e smeraldi taglio rotondo a formare motivo floreale.

Gr 29,10 - cm 16,50 x 1,00

DIAMOND, RUBY, AND EMERALD BRACELET

in 18K yellow gold designed as a slightly tapered band set with a triple rivièrè collet-set with brilliant-cut diamonds weighing approx. 3.20 ct, alternated with circular-cut rubies and emeralds forming a floral motif.

€ 2.500

242

ANELLO IN DIAMANTI, "TROMBINO", BULGARI

in oro giallo 18 kt con diamante taglio brillante di ct 0,50 ca. circondato da diamanti taglio taper, baguette e brillante di ct 2,50 ca. Firmato Bulgari. Circa 1980.

Gr 9,00 - cm 1,30 - nr 16

DIAMOND RING, "TROMBINO", BULGARI

in 18K yellow gold set with a brilliant-cut diamond weighing approx. 0.50 ct framed by tapered, baguette and brilliant-cut diamonds weighing approx. 2.50 ct. Signed Bulgari. Circa 1980.

€ 2.500



242



243

GIROCOLLO IN DIAMANTI E GEMME

in oro bianco 18 kt formato da catene rolò che trattengono, nella parte centrale, un lungo pendente formato da varie gemme semipreziose di tagli differenti, inframmezzate da diamanti taglio brillante di ct 0,25 ca. Firmato Mangiarotti.

Gr 41,90 - cm 45,00 x 13,00

DIAMOND AND GEM-SET NECKLACE

designed as 18K white gold cable chains suspending, in the centre, a long pendant of various semi-precious gems of different cuts interspersed with brilliant-cut diamonds weighing approx. 0.25 ct. Signed Mangiarotti.

€ 1.500

244

ANELLO IN CORINDONI E DIAMANTI

in oro bianco 18 kt a larga fascia con zaffiri rosa, gialli e blu ovali di ct 4,00 ca. inframmezzati da diamanti taglio brillante di ct 1,20 ca. Gr 17,50 - cm 1,70 - nr 13,5

CORUNDUM AND DIAMOND RING

designed as a large 18K white gold band with oval pink, yellow and blue sapphires weighing approx. 4.00 ct interspersed with brilliant-cut diamonds weighing approx. 1.20 ct.

€ 1.500

245

PAIO DI ORECCINI IN DIAMANTI E ZAFFIRI ROSA

a semicerchio in oro bicolore 18 kt con motivo a X formato da pavé in diamanti taglio brillante di ct 0,60 ca. e zaffiri rosa di ct 1,30 ca.

Gr 10,50 - cm 0,90 diam cm 1,80

PAIR OF DIAMOND AND PINK SAPPHIRE EARRINGS

designed as an 18K two-tone gold crescent with "X" motif in pavé-set brilliant-cut diamonds weighing approx. 0.60 ct and pink sapphires weighing approx. 1.30 ct.

€ 800

246

ANELLO IN QUARZO CITRINO E GEMME

in oro bianco 18 kt con quarzo citrino ovale di ct 10,00 ca. impreziosito da zaffiri blu, rubini e diamanti brown.

Gr 17,80 - cm 2,40 - nr 9

CITRINE QUARTZ AND GEM-SET RING

in 18K white gold set with an oval citrine quartz weighing approx. 10.00 ct highlighted with blue sapphires, rubies and brown diamonds.

€ 800



247



248



249

247

PAIO DI ORECCHINI PENDENTI, "BAISER DU DRAGON", CARTIER
in oro bianco 18 kt a doppio motivo orientale snodato ornati da pendenti rimovibili in cordoncino nero terminanti con sfere in rubino. Chiusura a clip e perno. Firmati Cartier e numerati. In scatola originale di Cartier.
Gr 16,80 - cm 6,50 x 1,00

PAIR OF PENDENT EARRINGS, "BAISER DU DRAGON", CARTIER in 18K white gold with double, articulated Oriental motif adorned with removable black cord pendants ending with ruby beads. Clip and post fittings. Signed Cartier and numbered. In original Cartier fitted case.

€ 1.000

248

PAIO DI POLSINI IN DIAMANTI E ONICI, BULGARI
in oro bianco 18 kt di forma quadrata con centro in onici neri impreziositi da diamanti taglio brillante di ct 0,20 ca.
Gr 13,30 - cm 1,30 x 1,30

PAIR OF DIAMOND AND ONYX CUFF LINKS, BULGARI in 18K white gold of square shape centring black onyx highlighted with brilliant-cut diamonds weighing approx. 0.20 ct.

€ 1.500

249

ANELLO ETERNITY IN DIAMANTI
in oro bianco 18 kt interamente composto da diamanti taglio baguette di ct 1,50 ca.
Gr 3,30 - cm 0,30 - nr 14

DIAMOND ETERNITY RING in 18K white gold entirely set with baguette diamonds weighing approx. 1.50 ct.

€ 800



250

LUNGA COLLANA IN QUARZI CITRINI E CRISTALLI DI ROCCA
formata da un filo di sfere sfaccettate in quarzi citrini a scalare da mm 7,50 a mm 13,00 affiancate da rondelle in cristallo di rocca e separate da nodi in oro giallo 18 kt. Chiusura ovale ornata da perline.

Gr 116,70 - cm 150,00

LONG CITRINE QUARTZ AND ROCK CRYSTAL NECKLACE designed as a graduated strand of faceted citrine quartz beads measuring from 7.50 mm to 13.00 mm flanked by rock crystal washers and separated by 18K yellow gold knots. Oval clasp adorned with small pearls.

€ 2.000

251

ANELLO IN QUARZO CITRINO E DIAMANTI

in oro bicolore 18 kt con grande quarzo citrino taglio cuscino ornato da pavé in diamanti taglio brillante di ct 2,50 ca. e in zaffiri gialli taglio rotondo.

Gr 18,70 - cm 2,50 - nr 11

CITRINE QUARTZ AND DIAMOND RING in 18K two-tone gold with a large cushion-cut citrine quartz adorned with pavé-set brilliant-cut diamonds weighing approx. 2.50 ct and circular-cut yellow sapphires.

€ 1.800



253



252



254

252

GIROCOLLO CON PENDENTE "CAMPANELLA" IN ZAFFIRI GIALLI, CHANTECLER

in oro giallo 18 kt formato da due catene a cordoncino che trattengono un pendente a campanella in pavé di zaffiri gialli e piccolo diamante. Firmato Chantecler Capri. In pochette originale. Gr 13,60 - Girocollo / necklace cm 41,00; Pendente / pendant cm 2,50 x 1,40

NECKLACE WITH YELLOW SAPPHIRE "CAMPANELLA" PENDANT, CHANTECLER

in 18K yellow gold designed as two rope chains suspending a bell pendant pavé-set with yellow sapphires and a small diamond. Signed Chantecler Capri. In original pouch.

€ 1.200

253

PAIO DI ORECCHINI PENDENTI IN QUARZI CITRINI E DIAMANTI, LEGNAZZI

in oro giallo 18 kt con motivi a virgola in quarzi citrini ovali a scalare ornati da diamanti taglio brillante di ct 1,00 ca. montati su oro bianco. Chiusura a clip. Punzone di Legnazzi. Gr 23,20 - cm 6,00 x 1,20

PAIR OF CITRINE QUARTZ AND DIAMOND PENDENT EARRINGS, LEGNAZZI

in 18K yellow gold with comma motif in graduated oval citrine quartz adorned with brilliant-cut diamonds weighing approx. 1.00 ct mounted on white gold. Clip fittings. Maker's mark for Legnazzi.

€ 1.500

254

BRACCIALE IN DIAMANTI

in oro giallo 18 kt formato da cinque catene impreziosite da dischetti in diamanti taglio brillante di ct 0,50 ca. montati su oro bianco. Gr 27,40 - cm 17,50 x 0,80

DIAMOND BRACELET

in 18K yellow gold designed as five chains highlighted with small discs set with brilliant-cut diamonds weighing approx. 0.50 ct mounted on white gold.

€ 1.000



255

255

DEMI PARURE IN DIAMANTI, HARPOS

formata da un girocollo e un paio di orecchini a clip in oro bicolore 18 kt. Il girocollo semirigido a barrette leggermente scalari trattiene al centro un diamante taglio cuore di ct 0,86 con contorno in diamanti taglio baguette di ct 2,02, gli orecchini con due diamanti taglio cuore di ct 0,52 contornati da diamanti taglio baguette di ct 2,18. Con ricevuta originale. Punzone di Harpos. Gr 62,60 - Girocollo / necklace cm 42,00 x 1,60; Orecchini / ear clips cm 1,30 x 1,30

DIAMOND DEMI-PARURE, HARPOS

including a necklace and pair of ear clips in 18K two-tone gold. The necklace designed as slightly tapered semi-rigid bars holding at the centre a heart-cut diamond weighing 0.86 ct with frame of diamond baguettes weighing 2.02 ct, the ear clips with two heart-cut diamonds weighing 0.52 ct framed by diamond baguettes weighing 2.18 ct. With original purchase receipt. Maker's mark for Harpos.

€ 5.000



256

256

BRACCIALE RIGIDO IN DIAMANTI

in oro giallo 18 kt con parte superiore in diamanti taglio baguette di ct 3,00 ca. complessivi.

Gr 19,60 - cm 0,50 diam cm 5,50

DIAMOND BANGLE

in 18K yellow gold with surmount in baguette diamonds weighing approx. 3.00 ct all together.

€ 2.500



257

DEMI PARURE IN RUBINI E DIAMANTI

in oro bicolore 18 kt formata da un girocollo a catena fantasia con pendente e un paio di orecchini a clip pendenti in castoni di rubini taglio rotondo di ct 2,20 ca. e diamanti taglio brillante incolori e brown di ct 1,80 ca.

Gr 24,00 - Girocollo / necklace cm 40,00; Orecchini / ear clips cm 3,50 x 1,00

RUBY AND DIAMOND DEMI-PARURE

in 18K two-tone gold including a fancy chain necklace with pendant and a pair of pendent clip earrings with circular-cut rubies weighing approx. 2.20 ct and brilliant-cut colourless and brown diamonds weighing approx. 1.80 ct.

€ 1.500

258

ANELLO IN RUBINO E DIAMANTI

in oro bicolore 18 kt con gambo in diamanti incolori e brown di ct 1,00 ca. complessivi che trattengono un rubino taglio rettangolare di ct 4,00 ca.

Gr 15,50 - cm 1,30 - nr 11

RUBY AND DIAMOND RING

in 18K two-tone gold with shank set with colourless and brown diamonds weighing approx. 1.00 ct holding a rectangular-cut ruby weighing approx. 4.00 ct.

€ 1.000

258

259

259

GIROCOLLO CON PENDENTE IN DIAMANTI, POIRAY

formato da due cordoncini in cuoio intercambiabili che trattengono elementi a goccia e un grande pendente a cuore in oro giallo 18 kt traforato ornato da diamanti taglio brillante di ct 2,50 ca. Firmato Poiray. Punzoni francesi. In pochette originale.

Gr 32,40 - cm 5,00 x 4,20

NECKLACE WITH DIAMOND PENDANT, POIRAY

designed as two interchangeable leather cords suspending 18K yellow gold drop elements and a large pierced heart pendant adorned with brilliant-cut diamonds weighing approx. 2.50 ct. Signed Poiray. French assay marks. In original pouch.

€ 2.200

260

260

BRACCIALE IN DIAMANTI E RUBINI

in oro giallo 18 kt a fascia lineare incastonata in diamanti taglio brillante di ct 11,00 ca. alternati a rubini rotondi di ct 13,00 ca.

Gr 67,70 - cm 17,50 x 1,30

DIAMOND AND RUBY BRACELET

in 18K yellow gold designed as a linear band set with brilliant-cut diamonds weighing approx. 11.00 ct alternated with round rubies weighing approx. 13.00 ct.

€ 6.500



261

GIROCOLLO IN RUBINI E DIAMANTI

in oro bianco 18 kt formato da fiori in rubini taglio ovale di ct 30,00 ca. e piccoli diamanti, intervallati da fiori più piccoli in diamanti taglio brillante di ct 5,00 ca.

Gr 66,00 - cm 42,00 x 1,50

RUBY AND DIAMOND NECKLACE

in 18K white gold designed as flowers in oval-cut rubies weighing approx. 30.00 ct and small diamonds, interspersed with smaller flowers in brilliant-cut diamonds weighing approx. 5.00 ct.

€ 7.000

262

SPILLA IN DIAMANTI E RUBINI

in oro bianco 18 kt a quadrifoglio in diamanti di vari tagli di ct 1,00 ca. e rubini taglio goccia di ct 0,80 ca.

Gr 8,40 - cm 3,00 x 2,60

DIAMOND AND RUBY BROOCH

designed as an 18K white gold clover set with diamonds of various cuts weighing approx. 1.00 ct and pear-cut rubies weighing approx. 0.80 ct.

€ 500

263

ANELLO IN RUBINO E DIAMANTI

in platino con rubino birmano ovale di ct 1,50 ca. affiancato da due diamanti taglio shield. Firmato Petochi, Roma. In scatola originale.

Gr 6,10 - nr 12

RUBY AND DIAMOND RING

in platinum with an oval Burmese ruby weighing approx. 1.50 ct flanked by two shield-cut diamonds. Signed Petochi, Rome. In original fitted case.

€ 2.000



265



266



267



268

264

BRACCIALE RIGIDO IN DIAMANTI E RUBINI

in oro bianco 18 kt ornato nella parte superiore da una linea di rubini rotondi affiancati da piccoli diamanti taglio huit-huit di ct 0,60 ca.

Gr 16,00 - cm 0,80 diam cm 5,50

DIAMOND AND RUBY BANGLE

in 18K white gold adorned on the top with a row of round rubies flanked by small simple-cut diamonds weighing approx. 0.60 ct.

€ 750

265

ANELLO IN DIAMANTI E RUBINI

in oro bianco 18 kt con rubini rotondi affiancati da diamanti taglio brillante di ct 0,80 ca. Circa 1960.

Gr 6,70 - cm 1,20 - nr 15

DIAMOND AND RUBY RING

in 18K white gold with round rubies flanked by brilliant-cut diamonds weighing approx. 0.80 ct. Circa 1960.

€ 750

266

ANELLO IN RUBINO E DIAMANTI

in oro bianco 18 kt con rubino birmano ovale di ct 1,50 ca. contornato da diamanti taglio brillante e marquise di ct 1,20 ca. Circa 1960.

Gr 4,60 - nr 11

RUBY AND DIAMOND RING

in 18K white gold with oval Burmese ruby weighing approx. 1.50 ct framed by brilliant- and marquise-cut diamonds weighing approx. 1.20 ct. Circa 1960.

€ 1.500

267

SPILLA IN RUBINO E DIAMANTI

in platino a fiore centrato da un rubino birmano di ct 3,50 ca. impreziosito da diamanti taglio rotondo di ct 2,20 ca. Circa 1950.

Gr 16,50 - diam cm 3,80

RUBY AND DIAMOND BROOCH

designed as a platinum flower centring a Burmese ruby weighing approx. 3.50 ct highlighted with circular-cut diamonds weighing approx. 2.20 ct. Circa 1950.

€ 8.000

268

OROLOGIO DA DONNA IN DIAMANTI, CAMILLE FOURNET

in oro bianco 18 kt con quadrante ottagonale in diamanti e cassa lavorata a traforo ornata da diamanti e zaffiri blu. Movimento al quarzo. Chiusura in oro bianco e diamanti e cinturino in raso bordeaux. Peso stimato dei diamanti taglio rotondo ct 1,00 ca. Cm 2,80 x 2,30

LADY'S DIAMOND WRISTWATCH, CAMILLE FOURNET

in 18K white gold with octagonal dial set with diamonds and pierced case adorned with diamonds and blue sapphires. Quartz movement. White gold and diamond clasp and burgandy satin bracelet. Total estimated weight of circular-cut diamonds 1.00 ct.

€ 1.000



269



269

DEMI PARURE IN QUARZI CITRINI, ONICE E DIAMANTI

in oro bicolore 18 kt formato da un girocollo e un paio di orecchini pendenti; il girocollo a catena grumette lineare è ornato al centro da un quarzo citrino a cuore contornato da diamanti taglio brillante di ct 0,50 ca. e da onice nero; gli orecchini pendenti sono a maglia grumette che trattiene un quarzo citrino a cuore sottolineato da smalto nero. Chiusura a clip.

Gr 125,50 - Girocollo / necklace cm 40,00 x 2,80; Orecchini / earrings cm 4,00 x 2,00

CITRINE QUARTZ, ONYX AND DIAMOND DEMI-PARURE in 18K two-tone gold including a necklace and pair of pendent earrings; the linear, curb-chain necklace adorned at the centre with a heart-shaped citrine quartz framed by brilliant-cut diamonds weighing approx. 0.50 ct and black onyx; the pendent earrings designed as curb-chain links suspending a heart-shaped citrine quartz highlighted with black enamel. Clip fittings.

€ 2.500



270

270

ANELLO IN ONICE, CORALLO E DIAMANTI

in oro bicolore 18 kt a cupola ornata da un onice nero e un corallo rosso mediterraneo (corallium rubrum) alternati a pavé di diamanti taglio brillante di ct 1,50 ca. Circa 1970.

Gr 16,40 - cm 1,60 - nr 16

ONYX, CORAL AND DIAMOND RING

in two-tone 18K gold of dome design adorned with a black onyx and a red Mediterranean coral (corallium rubrum) alternating with pavé-set brilliant-cut diamonds weighing approx. 1.50 ct. Circa 1970.

€ 1.500



271

272

271

DEMI PARURE IN EMATITE

formata da una collana a sei fili di sfere in ematite di mm 3,30 con chiusura e tre fili in sfere in oro giallo 14 kt e da un paio di orecchini a clip a bottone con bordo in oro giallo 14 kt.

Gr 167,70 - Collana / necklace cm 78,00; Orecchini / ear clips diam cm 2,30

HEMATITE DEMI-PARURE

including a necklace designed as six strands of hematite beads measuring 3.30 mm with clasp and three strands of 14K yellow gold beads, and a pair of button ear clips with 14K yellow gold border.

€ 500

272

OROLOGIO DA DONNA OYSTER PERPETUAL, ROLEX

in oro giallo 18 kt, quadrante champagne con indici, cinturino oyster originale, movimento a carica automatica funzionante. In scatola originale. Circa 1970.

Gr 55,20 - cm 16,00 diam cm 2,50

LADY'S OYSTER PERPETUAL WRISTWATCH, ROLEX

in 18K yellow gold, champagne dial with indices, original oyster bracelet, automatic movement in working condition. In original fitted case. Circa 1970.

€ 2.500



273

273

GIROCOLLO IN GIADEITE E DIAMANTI

formato da una catena rolò in oro rosa 18 kt intervallata da spaziatori a mezzaluna in diamanti taglio brillante con pendente rotondo in giadeite incisa ornata da fiori di loto in diamanti e da una perla coltivata a goccia. Peso stimato dei diamanti ct 1,60 ca. Gr 48,40 - cm 42,00

JADEITE AND DIAMOND NECKLACE

designed as an 18K rose gold cable chain alternated with crescent spacers in brilliant-cut diamonds with round engraved jadeite pendant adorned with lotus flowers in diamonds and a cultured pearl drop. Total estimated weight of diamonds is 1.60 ct.

€ 1.200

274

PORTAPILLOLE IN SMALTI E DIAMANTI, FRASCAROLO

in oro giallo 18 kt raffigurante un panda seduto apribile in smalto verde e nero decorato da piccoli diamanti. Punzone di Frascarolo. Lievi difetti allo smalto. Circa 1970. Gr 76,70 - cm 4,50 x 4,00 x 3,00

ENAMEL AND DIAMOND PILLBOX, FRASCAROLO

in 18K yellow gold depicting a seated panda which may be opened in green and black enamel decorated with small diamonds. Maker's mark for Frascarolo. Minor defects to the enamel. Circa 1970.

€ 2.000



274

275

ANELLO IN SMERALDO E DIAMANTI, ILLARIO

in oro giallo 18 kt con al centro uno smeraldo colombiano taglio rettangolare di ct 3,00 ca. impreziosito sul gambo da diamanti taglio carré di ct 0,70 ca. Punzone di Illario. Accompagnato da certificato IGN Roma. Gr 6,70 - nr 12,5

EMERALD AND DIAMOND RING, ILLARIO

in 18K yellow gold centring a rectangular-cut Colombian emerald weighing approx. 3.00 ct highlighted on the shank with square-cut diamonds weighing approx. 0.70 ct. Maker's mark for Illario. Accompanied by IGN Rome certificate.

€ 6.000

276

BRACCIALE IN SMALTO E DIAMANTI, CIRIO E BONISOLI

in oro bicolore 18 kt formato da maglie ovali in smalto verde e maglie rettangolari ornate da piccoli diamanti. Firmato Cirio e Bonisoli. Circa 1970. Gr 29,70 - cm 19,00 x 1,60

ENAMEL AND DIAMOND BRACELET, CIRIO E BONISOLI

in 18K two-tone gold, designed as oval green enamel links and rectangular links adorned with small diamonds. Signed Cirio e Bonisoli. Circa 1970.

€ 800



276



275



277

277

GIROCOLLO IN ADULARIE

in oro giallo 18 kt formato da castoni ovali che trattengono adularie ovali a scalare.

Gr 92,60 - cm 43,00 x 1,60

ADULARIA NECKLACE

in 18K yellow gold designed as oval settings holding graduated oval adularia.

€ 2.000

278

ANELLO IN DIAMANTI

in oro giallo 18 kt lavorato a corteccia e ornato da diamanti taglio brillante di ct 1,00 ca. montati su platino.

Gr 15,50 - nr 6

DIAMOND RING

in textured 18K yellow gold adorned with brilliant-cut diamonds weighing approx. 1.00 ct mounted on platinum.

€ 700



278



279

279

ANELLO IN SMALTO BLU E VERDE, FRED

in oro giallo 18 kt a cupola lavorata ad intreccio e smaltata. Firmato Fred-Paris. Circa 1970.

Gr 15,70 - cm 1,90 - nr 16,5

BLUE AND GREEN ENAMEL RING, FRED

in 18K yellow gold of intertwined enamelled dome design. Signed Fred-Paris. Circa 1970.

€ 800



280

280

ANELLO IN QUARZO RUTILATO E DIAMANTI, CARTIER

in oro giallo 18 kt con grande quarzo rutilato rotondo taglio cabochon affiancato da diamanti taglio brillante di ct 0,40 ca. Firmato Cartier e numerato. Punzoni francesi. In scatola originale. Gr 16,30 - nr 10

*RUTILATED QUARTZ AND DIAMOND RING, CARTIER
in 18K yellow gold with a large, round, cabochon-cut rutilated quartz flanked by brilliant-cut diamonds weighing approx. 0.40 ct. Signed Cartier and numbered. French assay marks. In original fitted case.*

€ 1.500

281

SPILLA IN DIAMANTI, QUARZO E PERLE

in oro bicolore 18 kt a doppio fiore, uno in quarzo citrino e uno in oro giallo 18 kt centrati da due semisfere in diamanti taglio brillante di ct 0,40 ca. complessivi e ornati da due perle coltivate. Gr 40,10 - cm 6,50 x 5,00

*DIAMOND, QUARTZ AND PEARL BROOCH
designed as two 18K two-tone gold flowers, one in citrine quartz and one in yellow gold centred by two hemispheres in brilliant-cut diamonds weighing approx. 0.40 ct all together and adorned with two cultured pearls.*

€ 800



281



282

282

ANELLO IN DIAMANTI

in oro bicolore 18 kt a larga fascia centrata da un diamante taglio brillante di ct 1,50 ca. impreziosito da diamanti taglio brillante di ct 0,50 ca. complessivi. Punzone di Enrico Creperio, Milano. Gr 12,50 - cm 1,30 - nr 12

*DIAMOND RING
designed as a large 18K two tone gold band centred by a brilliant-cut diamond weighing approx. 1.50 ct highlighted with brilliant-cut diamonds weighing approx. 0.50 ct all together. Maker's mark for Enrico Creperio, Milan.*

€ 5.000

283

ANELLO IN DIAMANTE

in oro bicolore 18 kt con diamante taglio brillante di ct 1,30 ca. Gr 5,70 - nr 15

*DIAMOND RING
in 18K two-tone gold set with a brilliant-cut diamond weighing approx. 1.30 ct.*

€ 2.000



283



284

DEMI PARURE IN PERLE COLTIVATE SOUTH SEA E DIAMANTI, CHANTECLER

in oro bianco 18 kt formata da un girocollo e da un paio di orecchini; il girocollo a cinque fili di catene rolò, di cui una ornata da diamanti, trattiene un pendente con perla golden a goccia di mm 13,00 ca. impreziosita da foglie in pavé di diamanti. Orecchini a clip "en suite". Peso totale stimato dei diamanti ct 1,80 ca. Firmati Chantecler. In pochette originale.

Gr 37,00 - Girocollo / necklace cm 46,00, Orecchini / ear clips cm 2,50 x 1,50

SOUTH SEA CULTURED PEARL AND DIAMOND DEMI-PARURE, CHANTECLER

in 18K white gold including a necklace and pair of earrings; the necklace designed as five cable chains, one of which adorned with diamonds, suspending a golden pearl drop pendant measuring approx. 13.00 embellished with leaves pavé-set with diamonds. "En suite" ear clips. Total estimated weight of diamonds 1.80 ct. Signed Chantecler. In original pouch.

€ 3.500



285

285

ANELLO IN QUARZO FUMÈ E GEMME

in oro bianco 18 kt con grande quarzo fumè taglio brillante impreziosito da diamanti brown e incolori taglio brillante di ct 1,70 ca.

Gr 20,00 - cm 2,00 - nr 12

SMOKY QUARTZ AND GEM-SET RING

in 18K white gold with large brilliant-cut smoky quartz highlighted with brilliant-cut brown and colourless diamonds weighing approx. 1.70 ct.

€ 800



286

286

GIROCOLLO CON PENDENTE IN TOPAZIO IMPERIALE E DIAMANTI

in oro bianco 18 kt a sottile catena con pendente in topazio imperiale taglio goccia di ct 8,50 ca. contornato da diamanti di vari tagli di ct 0,50 ca.

Gr 22,40 - Girocollo / necklace cm 50,00; Pendente / pendant cm 3,50 x 1,70

NECKLACE WITH IMPERIAL TOPAZ AND DIAMOND PENDANT designed as a thin 18K white gold chain with a pendent pear-cut imperial topaz weighing approx. 8.50 ct framed by diamonds of various cuts weighing approx. 0.50 ct.

€ 2.000



287

287

ANELLO IN TOPAZIO IMPERIALE E DIAMANTI

in oro bianco 18 kt con topazio imperiale taglio cuscino di ct 10,00 ca. contornato da diamanti taglio brillante di ct 0,70 ca.

Gr 9,50 - nr 17,5

IMPERIAL TOPAZ AND DIAMOND RING

in 18K white gold with a cushion-cut imperial topaz weighing approx. 10.00 ct framed by brilliant-cut diamonds weighing approx. 0.70 ct.

€ 2.000



288

288

BRACCIALE IN DIAMANTI

in oro bianco 18 kt formato da placche rettangolari traforate snodate centrate da tre diamanti taglio marquise di ct 1,50 ca. complessivi, intervallate da maglie esagonali, tutte incastonate in diamanti taglio brillante e baguette. Peso totale stimato dei diamanti ct. 11,50.

Gr 62,90 - cm 19,00 x 2,20

DIAMOND BRACELET

in 18K white gold designed as rectangular, pierced, articulated plaques centred by three marquise-cut diamonds weighing approx. 1.50 ct overall, interspersed with hexagonal links, all set with brilliant-cut and baguette diamonds. Total estimated weight of diamonds 11.50 ct.

€ 3.500



289

GIROCOLLO IN DIAMANTI BROWN, CHANTECLER

in oro bianco 18 kt a semisfere lucide che nella parte centrale sono incastonate in pavé di diamanti brown e incolori taglio brillante di ct 11,00 ca. Con pochette originale di Chantecler, Capri.
Gr 83,50 - cm 42,00 x 1,00

BROWN DIAMOND NECKLACE, CHANTECLER

designed as polished 18K white gold hemispheres, pavé-set in the central part with brilliant-cut brown and colourless diamonds weighing approx. 11.00 ct. With original pouch from Chantecler, Capri.

€ 4.500

290

SPILLA IN DIAMANTI

in oro bianco 18 kt di forma rettangolare con raggiera ornata da diamanti taglio huit-huit di ct 0,80 ca. centrata da un diamante taglio Vecchia Europa di ct 0,25 ca. Un diamantino mancante. Circa 1960.
Gr 14,20 - cm 3,50 x 5,00

DIAMOND BROOCH

in 18K white gold of rectangular shape with sunburst adorned with simple-cut diamonds weighing approx. 0.80 ct centred by an Old European-cut diamond weighing approx. 0.25 ct. One small diamond deficient. Circa 1960.

€ 500



290

291

ANELLO IN DIAMANTI

in oro bianco 18 kt a doppia fascia in pavé di diamanti taglio brillante di ct 1,30 ca. che trattiene un diamante taglio brillante di ct 4,20 ca.
Gr 15,20 - nr 9

DIAMOND RING

designed as a double 18K white gold band pavé-set with brilliant-cut diamonds weighing approx. 1.30 ct holding a brilliant-cut diamond weighing approx. 4.20 ct.

€ 14.000



292



293



294

292

GIROCOLLO IN DIAMANTI, SABBADINI

in oro giallo 18 kt a maglie lineari semirigide lucide inframezzate da cordonetto e ornate al centro da diamanti taglio brillante di ct 1,70 ca. montati su oro bianco. Firmato Sabbadini, Milano.
Gr 110,80 - cm 40,00 x 1,10

DIAMOND NECKLACE, SABBADINI

in 18K yellow gold designed as linear, semirigid, polished links interspersed with rope wire and adorned at the centre with brilliant-cut diamonds weighing approx. 1.70 ct mounted on white gold. Signed Sabbadini, Milan.

€ 5.500

293

TRE BRACCIALI ALLA SCHIAVA IN DIAMANTI, SABBADINI

di identica fattura nei tre colori dell'oro 18 kt giallo, bianco e rosa a maglie lineari lucide intervallate da cordonetto e ornate al centro da diamanti taglio brillante di ct 2,20 ca. complessivi. Firmati Sabbadini, Milano.

Gr 177,00 - cm 1,00 diam cm 5,80

THREE DIAMOND CUFF BRACELETS, SABBADINI

of identical design in 18K yellow, white and rose gold, designed as linear polished links interspersed with rope wire and adorned at the centre with brilliant-cut diamonds weighing approx. 2.20 ct all together. Signed Sabbadini, Milan.

€ 8.000

294

PAIO DI ORECCHINI A CERCHIO IN DIAMANTI

in oro bicolore 18 kt di forma allungata interamente incastonati in pavé di diamanti taglio brillante di ct 1,50 ca.

Gr 15,70 - cm 3,00 x 0,50

PAIR OF DIAMOND HOOP EARRINGS

in 18K two-tone gold of elongated shape pavé-set throughout with brilliant-cut diamonds weighing approx. 1.50 ct.

€ 1.200



296

SPILLA IN DIAMANTI

in oro bicolore 18 kt raffigurante un vaso satinato con fiori ornati da diamanti taglio brillante di ct 0,70 ca. Circa 1960.
Gr 27,40 - cm 6,00 x 5,00

DIAMOND BROOCH

in 18K two-tone gold depicting a brushed vase with flowers adorned with brilliant-cut diamonds weighing approx. 0.70 ct. Circa 1960.

€ 1.500



295

GIROCOLLO IN DIAMANTI, CHANTECLER

formato da cinque catene a cordoncino in oro bianco 18 kt con decoro centrale a fiore bicolore in pavé di diamanti taglio brillante gialli e incolori che trattiene due gocce in diamanti sempre gialli e incolori. Peso totale stimato dei diamanti ct 3,00 ca. complessivi. Firmato Chantecler. In custodia originale.
Gr 47,30 - cm 41,00 x 5,00

DIAMOND NECKLACE, CHANTECLER

designed as five rope chains in 18K white gold with central flower decoration in two-tone gold pavé-set with brilliant-cut yellow and colourless diamonds suspending two yellow and colourless diamond drops. Total estimated weight of diamonds 3.00 ct all together. Signed Chantecler. In original fitted case.

€ 3.000



297

297

ANELLO IN DIAMANTI

in oro giallo 18 kt a larga fascia scalare incastonata in diamanti taglio brillante, marquise e baguette di ct 4,80 ca. a formare motivi floreali.
Gr 22,00 - cm 2,20 - nr 18

DIAMOND RING

in 18K yellow gold designed as a large tapered band set with brilliant-, marquise-cut and baguette diamonds weighing approx. 4.80 ct depicting floral motifs.

€ 2.500



298



299



300

298

DEMI PARURE IN DIAMANTI E PERLE NERE SOUTH SEA TAHITI, CHANTECLER

in oro bianco 18 kt formato da un girocollo e un paio di orecchini a clip. Il girocollo presenta tre catene a cordoncino che trattengono un pendente in perla coltivata Tahiti a goccia di mm 15,00 ca. impreziosita da diamanti taglio brillante e marquise; orecchini en suite. Peso totale stimato dei diamanti ct 5,00 complessivi. Gr 39,80 - Girocollo / necklace cm 41,00; Orecchini / ear clips cm 3,00 x 1,50

DIAMOND AND TAHITIAN SOUTH SEA BLACK PEARL DEMI-PARURE, CHANTECLER

in 18K white gold including a necklace and pair of ear clips. The necklace designed as three rope chains suspending a Tahitian cultured pearl drop pendant measuring approx. 15.00 mm highlighted with brilliant- and marquise-cut diamonds; matching ear clips. Total estimated weight of diamonds 5.00 ct all together.

€ 5.000

299

BRACCIALE IN DIAMANTI

in platino a fascia ondulata formata da cinque elementi in castoni in diamanti taglio brillante di ct 12,00 ca. separati da diamanti taglio baguette di ct 2,70 ca. Circa 1960.

Gr 31,20 - cm 18,00 x 1,50

DIAMOND BRACELET

designed as an undulated platinum band with five elements prong-set with brilliant-cut diamonds weighing approx. 12.00 ct separated by diamond baguettes weighing approx. 2.70 ct. Circa 1960.

€ 7.000

300

ANELLO IN DIAMANTI

in oro bianco 18 kt a larga fascia geometrica incastonata con pavé di diamanti taglio brillante impreziosito da due linee in diamanti taglio baguette. Peso totale stimato dei diamanti ct 5,00.

Gr 17,70 - cm 1,90 - nr 14

DIAMOND RING

in 18K white gold designed as a large geometric band pavè-set with brilliant-cut diamonds highlighted with two rows of diamond baguettes. Total estimated weight of diamonds 5.00 ct.

€ 3.000



301



303



302

301

GIROCOLLO IN CRISTALLO DI ROCCA E DIAMANTI, CHANTECLER

in oro bianco 18 kt a maglie rotonde alternate da cristalli di rocca incisi che, nella parte centrale, sono incastonate in diamanti taglio brillante di ct 0,70 ca. Firmato Chantecler.

Gr 57,00 - cm 44,00 x 1,00

ROCK CRYSTAL AND DIAMOND NECKLACE, CHANTECLER designed as round 18K white gold links alternated with carved rock crystals which, in the central section, are set with brilliant-cut diamonds weighing approx. 0.70 ct. Signed Chantecler.

€ 2.500

302

ANELLO IN DIAMANTI

in oro bianco 18 kt a serpente interamente incastonato in diamanti taglio baguette alternati a diamanti taglio brillante di ct 3,20 ca. complessivi.

Gr 23,00 - cm 3,00 - nr 14

DIAMOND RING

in 18K white gold designed as a snake entirely set with baguette diamonds alternated with brilliant-cut diamonds weighing approx. 3.20 ct all together.

€ 3.000

303

ANELLO IN DIAMANTE

in platino con diamante taglio Vecchia Europa di ct 3,80 ca.

Gr 3,60 - nr 17

DIAMOND RING

in platinum set with an Old European-cut diamond weighing approx. 3.80 ct.

€ 8.000



304



305



306



307

304

ANELLO IN RUBINO E DIAMANTI

in platino a cupola formata da diamanti taglio marquise di ct 4,30 ca. che circondano un rubino thailandese taglio cuscino di ct 4,90 ca.

Gr 14,50 - cm 2,40 - nr 13

RUBY AND DIAMOND RING

designed as a platinum dome with marquise-cut diamonds weighing approx. 4.30 ct framing a cushion-cut Thai ruby weighing approx. 4.90 ct.

€ 10.000

305

ANELLO IN SMERALDO E DIAMANTI

in oro bianco 18 kt con smeraldo colombiano taglio rettangolare di ct 2,50 ca. circondato da diamanti taglio tapered baguette e brillante di ct 3,50 ca. complessivi.

Gr 7,70 - nr 14,5

EMERALD AND DIAMOND RING

in 18K white gold with rectangular-cut Colombian emerald weighing approx. 2.50 ct framed by tapered baguette and brilliant-cut diamonds weighing approx. 3.50 ct all together.

€ 6.000

306

ANELLO IN ZAFFIRO BLU E DIAMANTI

in oro bianco 18 kt con zaffiro blu taglio rettangolare di ct 3,70 ca. circondato da diamanti taglio marquise di ct 2,70 ca.

Gr 6,87 - nr 13

BLUE SAPPHIRE AND DIAMOND RING

in 18K white gold with rectangular-cut blue sapphire weighing approx. 3.70 ct framed by marquise-cut diamonds weighing approx. 2.70 ct.

€ 5.000



308

307

BRACCIALE IN DIAMANTI

in platino a fascia leggermente scalare formata da castoni articolati in diamanti taglio baguette e diamanti taglio brillante di ct 18,00 ca. complessivi. Circa 1960.

Gr 31,00 - cm 19,00 x 1,60

DIAMOND BRACELET

in platinum, designed as a slightly tapered band with articulated prong-settings holding baguette and brilliant-cut diamonds weighing approx. 18.00 ct all together. Circa 1960.

€ 8.000

308

ANELLO IN DIAMANTI

in platino con diamante taglio rettangolare a gradini di ct 5,03 affiancato da due diamanti taglio tapered baguette di ct 0,30 ca. Accompagnato da certificato RAG attestante che il diamante è colore I, purezza VS2, fluorescenza nulla.

Gr 6,00 - nr 14

DIAMOND RING

in platinum set with a rectangular step-cut diamond weighing 5.03 ct flanked by two tapered baguette diamonds weighing approx. 0.30 ct. Accompanied by RAG report stating that the diamond is I Colour, VS2 Clarity, no fluorescence.

€ 50.000





309

309

BRACCIALE ALLA SCHIAVA, "LOVE", CARTIER

in oro giallo massiccio 18 kt con iconico motivo a viti. Firmato Cartier e numerato. Con scatola e garanzia originali di Cartier. 2006.

Gr 28,00 - cm 19,00 x 0,60

CUFF BRACELET, "LOVE", CARTIER

in solid 18K yellow gold with iconic screw motif. Signed Cartier and numbered. With original Cartier fitted case and certificate. 2006.

€ 2.800



310

310

ANELLO IN DIAMANTI

in oro giallo centrato da un diamante taglio brillante di ct 1,89 circondato da diamanti di vari tagli di ct 2,40.

Accompagnato da scatola originale e dichiarazione della gioielleria Zendrini di Torino.

Gr 13,40 - nr 17,5

DIAMOND RING

in yellow gold centring a brilliant-cut diamond weighing 1.89 ct framed by diamonds of various cuts weighing 2.40 ct.

Accompanied by original fitted case and declaration of the jeweller Zendrini of Turin.

€ 6.000



312



311



313

311

OROLOGIO DA DONNA IN DIAMANTI, "TANK BASCULANTE", CARTIER

ref. 2405, cassa rettangolare reversibile in oro giallo 18 kt impreziosita ai lati da diamanti taglio brillante di ct 1,20 ca. oltre a un diamante ovale, quadrante bianco con numeri romani, movimento al quarzo, cinturino in pelle rossa e fibbia Cartier deployante in oro giallo 18 kt. Firmato Cartier e numerato. Senza scatola nè garanzia.
Cm 3,50 x 2,40

LADY'S DIAMOND WRISTWATCH, "TANK BASCULANTE", CARTIER ref. 2405, reversible rectangular case in 18K yellow gold highlighted at the sides with brilliant-cut diamonds weighing approx. 1.20 ct and an oval diamond, white dial with Roman numerals, quartz movement, red leather bracelet and Cartier deployant buckle in 18K yellow gold. Signed Cartier and numbered. Without fitted case and certificate.

€ 6.000

312

ANELLO IN GEMME MULTICOLORI, CARTIER

collezione "Pasha" in oro giallo 18 kt di forma rotonda ornato da una grata che trattiene varie gemme semipreziose. Firmato Cartier e numerato. In scatola di Cartier.
Gr 25,10 - diam cm 2,40 - nr 12

MULTICOLOURED GEM RING, CARTIER

"Pasha" collection, in 18K yellow gold of round shape adorned with a grid holding various semi-precious gems. Signed Cartier and numbered. In original case by Cartier.

€ 2.000

313

BRACCIALE IN DIAMANTI, CARTIER

in oro giallo 18 kt formato da una serie di catenine inframmezzate da logo Cartier con la doppia "C" in diamanti taglio brillante di ct 0,45 ca. Firmato Cartier e numerato. Punzoni francesi. Circa 1980.
Gr 9,30 - cm 18,00 x 0,80

DIAMOND BRACELET, CARTIER

in 18K yellow gold designed as a series of small chains interspersed with the Cartier double "C" logo in brilliant-cut diamonds weighing approx. 0.45 ct. Signed Cartier and numbered. French assay marks. Circa 1980.

€ 1.500



314

314

SPILLA IN SMERALDO E DIAMANTI

in platino a fiore con smeraldo colombiano taglio quadrato a gradini di ct 5,00 ca. e petali interamente incastonati in diamanti taglio Vecchia Miniera di ct 12,00 ca.

Gr 49,10 - cm 5,00 x 5,00

EMERALD AND DIAMOND BROOCH

designed as a platinum flower with a square step-cut Colombian emerald weighing approx. 5.00 ct and petals entirely set with Old Mine-cut diamonds weighing approx. 12.00 ct.

€ 15.000

315

ANELLO IN SMERALDO E DIAMANTI

in platino con smeraldo colombiano taglio rettangolare a gradini di ct 6,58 affiancato da diamanti taglio baguette di ct 0,30 ca. e sottolineato da piccoli diamanti di cui due mancanti. Accompagnato da certificato RAG attestante che lo smeraldo è di origine colombiana e presenta minime tracce di olio. Circa 1940. Gr 6,60 - nr 14

EMERALD AND DIAMOND RING

in platinum set with a rectangular step-cut Colombian emerald weighing 6.58 ct flanked by baguette diamonds weighing approx. 0.30 ct and highlighted with small diamonds, two deficient. Accompanied by RAG report stating that the emerald is of Colombian origin and shows minor traces of oil. Circa 1940.

€ 10.000



315



316

316

BRACCIALE IN DIAMANTI

in platino a fascia lineare a maglie fantasia ornate da diamanti taglio rotondo di ct 18,00 ca. Circa 1950.

Gr 74,30 - cm 2,40 - nr 19

DIAMOND BRACELET

in platinum designed as a linear band of fancy links adorned with circular-cut diamonds weighing approx. 18.00 ct. Circa 1950.

€ 10.000

317

ANELLO IN SMERALDO E DIAMANTI

in platino con smeraldo colombiano taglio rettangolare a gradini di ct 5,80 ca. contornato da diamanti taglio brillante e baguette di ct 2,00 ca. Circa 1960.

Gr 18,90 - nr 15

EMERALD AND DIAMOND RING

in platinum with a rectangular step-cut Colombian emerald weighing approx. 5.80 ct framed by brilliant-cut and baguette diamonds weighing approx. 2.00 ct. Circa 1960.

€ 10.000



317





318

318

PAIO DI ORECCHINI PENDENTI IN SMERALDI E DIAMANTI

in platino e diamanti taglio Vecchia Miniera, con parte superiore a castone in due diamanti di ct 1,80 ca. che trattiene una doppia rivièrè e contorno in diamanti di ct 6,00 complessivi con due smeraldi ovali colombiani di ct 5,40 ca. Chiusura a clip in oro bianco 18 kt.

Gr 24,00 - cm 4,50 x 1,70

PAIR OF EMERALD AND DIAMOND PENDENT EARRINGS in platinum with Old Mine-cut diamonds, with surmount holding two diamonds weighing approx. 1.80 ct suspending a double rivièrè and frame of diamonds weighing 6.00 ct all together with two oval Colombian emeralds weighing approx. 5.40 ct. 18K white gold clip fittings.

€ 12.000



319

319

ANELLO IN SMERALDO E DIAMANTI

in oro rosa e argento con smeraldo colombiano taglio cuscino di ct 13,00 ca. contornato da diamanti taglio Vecchia Miniera di ct 4,80 ca. Gambo in oro bianco 18 kt di più tarda realizzazione. Gr 13,30 - nr 15

EMERALD AND DIAMOND RING

in rose gold and silver with cushion-cut Colombian emerald weighing approx. 13.00 ct framed by Old Mine-cut diamonds weighing approx. 4.80 ct. 18K white gold shank of later design.

€ 40.000





320



321



322



323



324

320

OROLOGIO DA DONNA IN DIAMANTI, "SERPENTI", BULGARI
in oro rosa 18 kt e acciaio con cassa a goccia ornata da diamanti, corona con rubellite, quadrante opalino nero con finiture guillochet soleil e indici applicati, bracciale a spirale a maglia tubo gas. Movimento al quarzo. Firmato Bulgari.
Cm 3,20 x 2,20 diam cm 4,00

LADY'S DIAMOND WRISTWATCH, "SERPENTI", BULGARI
in 18K rose gold and stainless steel with drop case adorned with diamonds, crown with rubellite, black opaline dial with guillochet soleil treatment and applied indices, double spiral tubo gas bracelet. Quartz movement. Signed Bulgari.

€ 4.000

321

ANELLO "B01" IN LAPISLAZZULI, BULGARI
in oro rosa 18 kt e lapislazzuli. Firmato Bulgari.
Gr 6,90 - cm 1,20 - nr 12

LAPIS LAZULI "B01" RING, BULGARI
in 18K rose gold and lapis lazuli. Signed Bulgari.

€ 500

322

ANELLO IN DIAMANTI, DAMIANI
collezione "Sophia Loren" in oro bicolore bianco e rosè 18 kt con motivo a bersaglio ornato da castoni in diamanti taglio brillante di ct 0,80 ca. Firmato Damiani.
Gr 11,30 - cm 2,00 - nr 15

DIAMOND RING, DAMIANI
"Sophia Loren" collection in 18K white and rose gold with target motif adorned with brilliant-cut diamonds weighing approx. 0.80 ct. Signed Damiani.

€ 1.200

323

ANELLO ETERNITY IN DIAMANTI, POMELLATO
collezione "Tango" in oro rosa 18 kt e argento martellato, ornato da diamanti brown taglio rosa di ct 1,90 ca. Firmato Pomellato.
In scatola originale.

Gr 6,30 - cm 0,40 - nr 13

DIAMOND ETERNITY RING, POMELLATO
"Tango" collection in hammered 18K rose gold and silver, adorned with rose-cut brown diamonds weighing approx. 1.90 ct. Signed Pomellato. In original fitted case.

€ 700

324

ANELLO IN DIAMANTI E TORMALINA ROSA, "TABOU", POMELLATO
in oro rosa 18 kt e argento brunito incastonato in tormaline rosa. Firmato Pomellato.
Gr 10,20 - cm 1,20 - nr 11,5

DIAMOND AND PINK TOURMALINE RING, "TABOU", POMELLATO
in 18K rose gold and burnished silver set with pink tourmalines. Signed Pomellato.

€ 700





325



326



327

325

PAIO DI ORECCHINI A CLIP IN ZAFFIRI BLU E DIAMANTI

in platino con due zaffiri blu taglio cuscino di ct 11,90 ca. complessivi circondati da sedici diamanti taglio goccia di ct 13,00 ca. complessivi. Accompagnati da certificato IGI attestante che gli zaffiri blu non hanno subito trattamento e sono di origine Sri Lanka (Ceylon).

Gr 15,00 - cm 2,60 x 2,40

PAIR OF BLUE SAPPHIRE AND DIAMOND EAR CLIPS

in platinum with two cushion-cut blue sapphires weighing approx. 11.90 ct together framed by sixteen pear-cut diamonds weighing approx. 13.00 ct all together. Accompanied by IGI report stating that the blue sapphires have no indication of heating and are of Sri Lankan (Ceylon) origin.

€ 50.000

326

IMPORTANTE BRACCIALE IN DIAMANTI, ABATE

in platino formato da tre placche geometriche lavorate a traforo e milligrano con al centro tre castoni in diamanti taglio rotondo di ct 1,30 ca. caduno, impreziositi da diamanti taglio rotondo e baguette di ulteriori ct 20,00 ca. complessivi. Firmato Abate.

Gr 67,60 - cm 18,00 x 3,00

IMPORTANT DIAMOND BRACELET, ABATE

in platinum designed as three pierced millegrain-set geometric plates centring three collet-set circular-cut diamonds weighing approx. 1.30 ct each, highlighted with additional circular-cut and baguette diamonds weighing approx. 20.00 ct all together.

Signed Abate.

€ 26.000

327

ANELLO IN ZAFFIRO BLU E DIAMANTI

in oro bianco 18 kt con zaffiro taglio rettangolare arrotondato di ct 4,61 ornato da diamanti taglio tapered baguette di ct 0,50 ca. Accompagnato da certificato SSEF attestante che lo zaffiro blu non ha subito trattamento.

Gr 6,50 - nr 13,5

BLUE SAPPHIRE AND DIAMOND RING

in 18K white gold set with a rounded rectangular-cut blue sapphire weighing 4.61 ct adorned with tapered baguette diamonds weighing approx. 0.50 ct. Accompanied by SSEF report stating that the blue sapphire has no indication of heating.

€ 25.000





328

IMPORTANTE GIROCOLLO IN PERLE NATURALI

formato da cinque fili di perle con 265 perle naturali di acqua salata a scalare da mm 3,80 ca. a mm 8,50 ca. con chiusura quadrata in oro rosa 18 kt, argento, diamanti taglio rosa e perline.

Accompagnato da certificato RAG nr. JR24011 attestante che 265 perle su 268 sono naturali di acqua salata.

Gr 120,13 - cm 37,00

IMPORTANT NATURAL PEARL NECKLACE

designed as five graduated strands of pearls with 265 natural saltwater pearls measuring from approx. 3.80 mm to approx. 8.50 mm with square clasp in 18K rose gold, silver, rose-cut diamonds and small pearls.

Accompanied by RAG report no. JR24011 stating that 265 pearls out of 268 are natural saltwater pearls.

€ 40.000





329

ANELLO IN PERLA NATURALE E DIAMANTI

in oro bianco 18 kt con perla naturale di acqua salata di mm 8,49 impreziosita da diamanti taglio brillante di ct 0,80 ca. complessivi. Circa 1950. Accompagnato da certificato RAG attestante che la perla è naturale di acqua salata.

Gr 5,80 - nr 16

NATURAL PEARL AND DIAMOND RING

in 18K white gold with a natural saltwater pearl measuring 8.49 mm highlighted with brilliant-cut diamonds weighing approx. 0.80 ct all together. Circa 1950. Accompanied by RAG report stating that the pearl is a natural saltwater pearl.

€ 4.000



330

PAIO DI ORECCHINI IN PERLE NATURALI

in oro bianco 18 kt con chiusura a vite e due perle di mm 10,00 ca. caduna. Accomagnate da certificato RAG attestante che le due perle sono naturali di acqua salata.

Gr 5,25

PAIR OF NATURAL PEARL EARRINGS

in 18K white gold with screw fittings and two pearls measuring approx. 10.00 mm each. Accompanied by RAG report stating that the two pearls are natural saltwater pearls.

€ 5.000





SECONDA SESSIONE

Session two

Giovedì 28 marzo 2024 | ore 14.30
Thursday 28 March 2024 | 2.30 p.m.

lotti | *lots* 501 - 885

Internet live

Immagini disponibili su www.astebolaffi.it
Images available on www.astebolaffi.it

Secon da



501



502



505



503



504



506



507



508

501

DEMI PARURE IN PERLE, RUBINI E DIAMANTI

formata da un girocollo e un paio di orecchini a clip. Il girocollo formato da dieci fili di perle giapponesi coltivate di mm 2,50 ca. terminanti con rubini, con chiusura in oro bicolore 18 kt raffigurante un quadrifoglio con petali a cuore in rubini massivi impreziositi da diamanti taglio brillante di ct 0,60 ca.; gli orecchini "en suite" con rubini a cuore e diamanti taglio brillante di ct 0,30 ca.
Gr 74,30 - Girocollo / necklace cm 45,00 x 2,50; Orecchini / ear clips cm 1,80 x 1,00

PEARL, RUBY AND DIAMOND DEMI-PARURE

including a necklace and a pair of ear clips. The necklace designed as ten strands of cultured Japanese pearls measuring approx. 2.50 mm ending with rubies, with 18K two-tone gold clasp depicting a clover with massive ruby heart petals highlighted with brilliant-cut diamonds weighing approx. 0.60 ct; "en suite" ear clips with heart-shaped rubies and brilliant-cut diamonds weighing approx. 0.30 ct.

€ 500

502

BRACCIALE RIGIDO IN SMERALDI E DIAMANTI

in oro giallo 18 kt con motivo a fibbia in diamanti di ct 0,30 ca. e smeraldi, tutti taglio carrè.
Gr 27,50 - 5.8 1,20

EMERALD AND DIAMOND BANGLE

in 18K yellow gold with buckle motif in diamonds weighing approx. 0.30 ct and emeralds, all square-cut.

€ 1.500

503

ANELLO IN DIAMANTI

in oro giallo 18 kt con diamante taglio brillante di ct 1,00 ca. affiancato da diamanti taglio carrè di ct 0,30 ca.
Gr 5,00 - nr 14

DIAMOND RING

in 18K yellow gold with brilliant-cut diamond weighing approx. 1.00 ct flanked by square-cut diamonds weighing approx. 0.30 ct.

€ 2.500

504

PAIO DI ORECCHINI IN PERLE COLTIVATE E DIAMANTI

in oro giallo 18 kt a cerchio ornato da perle giapponesi coltivate di mm 6,80 con spaziatori in diamanti.
Gr 32,70 - cm 0,70 diam cm 3,80

PAIR OF CULTURED PEARL AND DIAMOND EARRINGS

in 18K yellow gold of loop design adorned with cultured Japanese pearls measuring 6.80 mm with diamond spacers.

€ 850

505

PENDENTE-SPILLA IN DIAMANTI E GEMME

in oro giallo 18 kt di forma mistilinea ornata da diamanti, perle coltivate, pietre preziose e pietre dure di vari tagli.
Gr 18,00 - cm 6,50 x 3,50

DIAMOND AND GEM-SET PENDANT-BROOCH

in 18K yellow gold of mistilinear shape adorned with diamonds, cultured pearls, precious gems and hard stones of various cuts.

€ 500

506

ANELLO IN DIAMANTI E GEMME

in oro giallo 18 kt formato da quattro anelli identici ad onda rispettivamente in diamanti di ct 0,40 ca., rubini, zaffiri blu e smeraldi taglio rotondo.

Gr 10,40 - cm 1,50 - nr 19

DIAMOND AND GEM-SET RING

in 18K yellow gold designed as four identical wavy rings set respectively with circular-cut diamonds weighing 0.40 ct, rubies, blue sapphires and emeralds.

€ 500

507

PAIO DI ORECCHINI A CLIP IN PERLE MABE

in oro giallo 18 kt a goccia che trattiene una perla mabe ornata da un rubino ovale taglio cabochon.

Gr 24,90 - cm 2,80 x 2,40

PAIR OF MABE PEARL EAR CLIPS

designed as 18K yellow gold drops holding a mabe pearl adorned with an oval cabochon-cut ruby.

€ 500

508

BRACCIALE CHARMS IN ORO GIALLO 18 KT E PERLE COLTIVATE

a catena rolò che trattiene pendenti di varie fogge in oro intervallati da ciuffetti di perle coltivate.

Gr 77,20 - cm 21,50 x 3,00

18K YELLOW GOLD AND CULTURED PEARL CHARM BRACELET

designed as a cable chain suspending gold pendants of various designs interspersed with clusters of cultured pearls.

€ 2.000

509

LUNGA COLLANA IN ORO GIALLO 18 KT

realizzata a maglia cordonetto godronata.

Gr 39,10 - cm 100,00 x 0,50

LONG 18K YELLOW GOLD NECKLACE

designed as knurled rope links.

€ 1.000

510

DUE SPILLE IN ORO GIALLO 18 KT E GEMME

una a fiore in oro martellato ornata da zaffiri blu e diamante firmata VCA e una a foglia in acquemarine sintetiche.

Gr 18,50 - Fiore / flower diam cm 3,80; Foglia / leaf cm 5,50 x 3,00

TWO 18K YELLOW GOLD AND GEM-SET BROOCHES

one depicting a hammered gold flower adorned with blue sapphires and a diamond signed VCA and one of leaf design with synthetic aquamarines.

€ 400

511

OROLOGIO DA DONNA IN ORO GIALLO, ETERNA MATIC

quadrante rotondo argentè, cinturino in oro, movimento a carica automatica funzionante.

Gr 81,10 - cm 16,50 x 2,50

LADY'S YELLOW GOLD WRISTWATCH, ETERNA MATIC

round silver dial, gold bracelet, automatic movement in working condition.

€ 1.500



512



513



514



515



516



518



519

512

PAIO DI POLSINI IN ARGENTO 925, CARTIER

modello "Diabolo" con doppio logo Cartier. In scatola originale.
Gr 19,20 - cm 1,20

PAIR OF 925 SILVER CUFF LINKS, CARTIER

"Diabolo" model with Cartier double logo. In original fitted case.

€ 200

513

GIROCOLLO CON PENDENTE IN TURCHESI E DIAMANTI

in oro bianco 18 kt, a sottile catena rolò che trattiene una croce ornata da turchesi rotonde e da diamanti taglio brillante di ct 0,50 ca.
Gr 17,20 - Girocollo / necklace cm 50,00; Croce / cross cm 5,30 x 4,00

NECKLACE WITH TURQUOISE AND DIAMOND PENDANT
in 18K white gold, designed as a thin cable chain suspending a cross adorned with round turquoises and brilliant-cut diamonds weighing approx. 0.50 ct.

€ 800

514

PAIO DI ORECCHINI PENDENTI IN PIETRE DURE

in oro bianco 18 kt di forma rotonda lavorata a traforo con motivo orientaleggiante e impreziositi da diamanti taglio brillante di ct 0,80 ca. da cui pendono sfere in turchesi e onici.
Gr 10,00 - cm 4,00 x 2,20

PAIR OF HARD STONE PENDENT EARRINGS

in pierced 18K white gold of round shape with oriental motif and highlighted with brilliant-cut diamonds weighing approx. 0.80 ct from which turquoise and onyx beads hang.

€ 500

515

ANELLO IN TURCHESE E DIAMANTI

in oro bianco 18 kt con turchese ovale contornata da diamanti taglio brillante di ct 1,10 ca. complessivi.
Gr 8,60 - nr 17

TURQUOISE AND DIAMOND RING
in 18K white gold with oval turquoise framed with brilliant-cut diamonds weighing approx. 1.10 ct all together.

€ 1.000

516

BRACCIALE IN DIAMANTI

in oro bianco 18 kt formato da barrette inframmezzate da motivi incrociati tutti incastonati in diamanti taglio brillante di ct 1,00 ca. complessivi.
Gr 10,20 - cm 17,50 x 0,40

DIAMOND BRACELET

in 18K white gold designed as bars interspersed with interwoven motifs all set with brilliant-cut diamonds weighing approx. 1.00 ct all together.

€ 800

517

BRACCIALE TENNIS IN DIAMANTI

in oro bianco 18 kt a maglie lineari snodate incastonate su tre lati in diamanti taglio brillante di ct 2,00 ca.
Gr 19,70 - cm 17,50 x 0,35

DIAMOND TENNIS BRACELET

in 18K white gold with linear articulated links set on three sides with brilliant-cut diamonds weighing approx. 2.00 ct.

€ 1.000

518

DEMI PARURE IN CORALLO ROSA E DIAMANTI

in oro bianco 18 kt formata da un girocollo con pendente e un paio di orecchini a clip con corallo giapponese ovale (corallium elatius) ornati da diamanti taglio brillante e marquise di ct 1,10 ca.
Gr 30,70 - Girocollo / necklace cm 50,00; Pendente / pendant cm 4,00 x 1,30; Orecchini / ear clips cm 2,40 x 1,70

PINK CORAL AND DIAMOND DEMI-PARURE

in 18K white gold including a necklace with pendant and a pair of ear clips with oval Japanese coral (corallium elatius) adorned with brilliant- and marquise-cut diamonds weighing approx. 1.10 ct.

€ 700

519

ANELLO IN DIAMANTE

in oro bianco 18 kt con diamante taglio brillante di ct 0,75 ca.
Gr 3,20 - nr 11

DIAMOND RING

in 18K white gold set with a brilliant-cut diamond weighing approx. 0.75 ct.

€ 1.000

520

GIROCOLLO IN ORO GIALLO 18 KT, ROBERTA DI CAMERINO

a catena fantasia intervallata da malachiti e lapislazzuli ovali con al centro un rinoceronte sbalzato. Firmato Roberta di Camerino.
Gr 22,80 - cm 44,00 x 2,70

18K YELLOW GOLD NECKLACE, ROBERTA DI CAMERINO
designed as a fancy chain interspersed with oval malachites and lapis lazuli centring a chiselled rhino. Signed Roberta di Camerino.

€ 500

521

BRACCIALE ED ANELLO IN PERLE COLTIVATE E DIAMANTI

il bracciale formato da due fili di perle giapponesi coltivate di mm 7,50 trattenuti da chiusura in oro bianco 18 kt, l'anello a doppio filo in diamanti taglio brillante di ct 0,20 ca. complessivi che trattengono una perla coltivata di mm 10,00.

Gr 36,80 - Bracciale / bracelet cm 18,50; Anello nr / ring size 14

CULTURED PEARL AND DIAMOND BRACELET AND RING
the bracelet designed as two strands of Japanese cultured pearls measuring 7.50 mm held by an 18K white gold clasp, the ring designed as two rows of brilliant-cut diamonds weighing approx. 0.20 ct all together holding a cultured pearl measuring 10.00 mm.

€ 500

522

PARURE IN PASTE VITREE BLU

formata da un bracciale rigido, una spilla e un paio di orecchini in oro rosa a titolo basso con motivo ovale ornato da paste vitree blu e perline. Circa 1880.

Gr 13,80 - Bracciale / bangle diam cm 5,80; Spilla / brooch cm 1,50 x 4,50; Orecchini / earrings cm 1,70 x 0,90

BLUE PASTE PARURE

including a bangle, a brooch and a pair of earrings in low-karat rose gold with oval motif adorned with blue pastes and small pearls. Circa 1880.

€ 400



523



524



525



526



528



529

523

LUNGA COLLANA IN ORO GIALLO 18 KT, QUAGLIA

formata da barrette lucide e martellate. Punzone di Quaglia. Circa 1970.
Gr 42,70 - cm 100,00 x 0,70

LONG 18K YELLOW GOLD NECKLACE, QUAGLIA

designed as polished and hammered bars. Maker's mark for Quaglia. Circa 1970.

€ 1.500

524

GIROCOLLO CON PENDENTE, SALVADOR DALÌ

in oro giallo 18 kt con catena con maglie a chiodi che trattiene un Cristo ispirato al celebre dipinto "Cristo de San Juan de La Cruz" dello stesso autore. Firmato Dalì e numerato 5/1000. Con garanzia originale.

Gr 45,50 - Pendente / pendant cm 5,50 x 4,50; Girocollo / necklace cm 65,00

NECKLACE WITH PENDANT, SALVADOR DALÌ

in 18K yellow gold with nail link chain suspending a Christ reminiscent of the famous painting "Cristo de San Juan de La Cruz" by the same artist. Signed Dalì and numbered 5/1000. With original certificate.

€ 3.000

525

DUE SPILLE IN DIAMANTI

in oro giallo 18 kt di forma rotonda a fiorellini centrati da piccoli diamanti. Circa 1970.

Gr 30,20 - diam cm 4,00 / diam cm 2,40

TWO DIAMOND BROOCHES

in 18K yellow gold of round shape designed as small flowers centred by small diamonds. Circa 1970.

€ 1.000

526

ANELLO IN DIAMANTE

in oro giallo 18 kt a fascia scalare con castone in platino e diamante taglio brillante di ct 1,50 ca.

Gr 9,20 - cm 1,20 - nr 24

DIAMOND RING

designed as an 18K yellow gold tapered band with a brilliant-cut diamond weighing approx. 1.50 ct in a platinum collet setting.

€ 2.000

527

ANELLO IN QUARZO CITRINO, MISANI

in oro giallo 18 kt con quarzo citrino rotondo e piccolo diamante. Firmato Misani.

Gr 21,50 - nr 9

CITRINE QUARTZ RING, MISANI

in 18K yellow gold with a round citrine quartz and small diamond. Signed Misani.

€ 500

528

PAIO DI ORECCHINI A CLIP IN DIAMANTI, MANCADORI

in oro giallo 18 kt a disco lucido ornato da motivo satinato e da diamanti di ct 0,20 ca. Firmati Mancadori.

Gr 24,50 - diam cm 2,80

PAIR OF DIAMOND EAR CLIPS, MANCADORI

designed as a polished 18K yellow gold disk adorned with a brushed motif and diamonds weighing approx. 0.20 ct. Signed Mancadori.

€ 800

529

BRACCIALE IN ORO GIALLO 18 KT

a maglie lineari rotonde lavorate a corteccia. Punzone di Enrico Creperio, Milano.

Gr 37,20 - cm 18,50 x 2,00

18K YELLOW GOLD BRACELET

designed as linear, round textured links. Maker's mark for Enrico Creperio, Milan.

€ 1.200

530

ANELLO IN QUARZO ROSA

in oro rosa 18 kt con grande quarzo rosa quadrato sfaccettato.

Gr 20,60 - cm 2,50 - nr 15

PINK QUARTZ RING

in 18K rose gold with a large square faceted pink quartz.

€ 400

531

GIROCOLLO IN PERLE COLTIVATE SOUTH SEA TAHITI

formato da un filo di perle a scalare da mm 11,30 a mm 14,30 con chiusura in oro bianco 18 kt e piccoli diamanti.

Gr 100,40 - cm 46,00

TAHITIAN SOUTH SEA CULTURED PEARL NECKLACE

designed as a single graduated strand of pearls measuring from 11.30 mm to 14.30 mm with 18K white gold clasp set with small diamonds.

€ 1.000

532

TRE PAIA DI ORECCHINI IN ORO GIALLO 18 KT

uno a clip raffigurante teste di ariete e due a cerchio ornati da elementi sferici lavorati, di cui uno a clip firmato Lalounis. Difetti. Gr 47,00 - Ariete / Aries cm 2,30 x 3,50; Lalounis diam cm 2,50; Cerchio / hoop cm 3,00

THREE PAIRS OF 18K YELLOW GOLD EARRINGS

one pair of clips depicting Aries heads and two pairs of hoops adorned with decorated spherical elements, one with clip fittings signed Lalounis. Defects.

€ 1.500

533

GIROCOLLO E MONORECCHINO PENDENTE IN ORO GIALLO 18 KT, ROBERTA DI CAMERINO

il girocollo rolò trattiene al centro due silhouette femminili, una con ombrellino e una con borsetta, "en suite" con monorecchino con chiusura a clip e piccoli diamanti. Firmati Roberta di Camerino. Gr 30,20 - Girocollo / necklace cm 43,00; Orecchino / earring cm 5,50 x 1,80

18K YELLOW GOLD NECKLACE AND SINGLE PENDENT EARRING, ROBERTA DI CAMERINO

designed as a cable necklace centering two female silhouettes, one with an umbrella and one with a bag, "en suite" with a single earring with clip fitting and small diamonds. Signed Roberta di Camerino.

€ 900

534

SPILLA IN SIMULANTI DEL DIAMANTE

in oro 18 kt tre colori, raffigurante un fiore ornato da castoni rotondi in simulanti del diamante. Punzone del fabbricante inframezzato da Fascio. Circa 1940.

Gr 28,10 - cm 6,20 x 5,20

DIAMOND SIMULANT BROOCH

in 18K three-tone gold depicting a flower adorned with collet-set diamond simulants. Maker's mark with "Fasces" emblem.

Circa 1940.

€ 700

535

PARURE IN PASTE VITREE BIANCHE E VIOLA, LANCETTI

in oro giallo 18 kt formata da un girocollo, un paio di orecchini a clip e un bracciale ornati da motivi a mezzaluna con paste vitree incise bianche e viola. Firmati Lancetti.

Gr 65,00 - Girocollo / necklace cm 42,00 x 2,00; Orecchini / earrings cm 2,80 x 2,00; Bracciale / bracelet cm 21,00 x 2,40

WHITE AND VIOLET PASTE PARURE, LANCETTI

in 18K yellow gold including a necklace, a pair of ear clips and a bracelet adorned with half-moon motifs with engraved white and violet pastes. Signed Lancetti.

€ 800

536

ANELLO IN ACQUAMARINA E DIAMANTI

in oro bianco 18 kt a doppio gambo ornato da diamanti taglio brillante di ct 0,25 ca. che trattiene un castone con acquamarina rotonda di ct 2,00 ca.

Gr 11,20 - cm 1,40 - nr 15,5

AQUAMARINE AND DIAMOND RING

designed as an 18K white gold double shank adorned with brilliant-cut diamonds weighing approx. 0.25 ct holding a round aquamarine weighing approx. 2.00 ct.

€ 500

537

DEMI PARURE IN PASTE VITREE

formata da un bracciale rigido e una spilla in oro rosa 18 kt ornati da motivi vegetali in paste vitree blu e perline. Una pasta vitrea mancante.

Gr 21,00 - Bracciale / bangle diam cm 6,00; Spilla / brooch cm 5,50 x 2,80

VITREOUS PASTE DEMI-PARURE

including a bangle and a brooch in 18K rose gold adorned with naturalistic motifs in blue vitreous pastes and small pearls. One vitreous paste deficient.

€ 600

538

LOTTO IN PERLE COLTIVATE

formato da fili di perle di acqua dolce di diverse grandezze unite a quattro perle sciolte.

Gr 374,00

LOT OF CULTURED PEARLS

including strands of freshwater pearls of varying sizes, and four single pearls.

€ 400

539

DUE ANELLI IN GRANATI E DIAMANTI

in oro giallo 18 kt, uno di fine '800 con granato rotondo contornato da diamanti taglio rosa e uno ovale degli anni '60.

Gr 13,40 - nr 16

TWO GARNET AND DIAMOND RINGS

in 18K yellow gold, one from the late '800s with a round garnet framed with rose-cut diamonds and one oval from the 1960's.

€ 500

540

SPILLA A BARRETTA IN DIAMANTI E GEMME

in oro giallo 18 kt formata da una linea di peridotiti taglio carré terminanti con quarzi citrini impreziositi da due piccoli diamanti.

Gr 13,50 - cm 0,80 x 8,80

DIAMOND AND GEM-SET BAR BROOCH

in 18K yellow gold designed as a row of square-cut peridotites ending with citrine quartz highlighted with two small diamonds.

€ 300

541

GIROCOLLO IN DIAMANTI

in oro bianco 18 kt a catena rolò con castoni in diamanti neri e incolori taglio brillante che trattiene una croce in diamanti neri. Peso totale stimato di diamanti ct 1,40 ca.

Gr 10,15 - cm 45,00; Croce / cross cm 2,70 x 1,40

DIAMOND NECKLACE

designed as an 18K white gold cable chain with brilliant-cut black and colourless diamonds holding a cross in black diamonds. Total estimated weight of diamonds ct 1.40.

€ 500

542

DUE ANELLI IN DIAMANTI

in oro bianco 18 kt, uno con diamante taglio Vecchia Miniera di ct 0,30 ca. e uno con diamante taglio brillante di ct 0,15 ca. con frattura.

Gr 10,50

TWO DIAMOND RINGS

in 18K white gold, one with an Old Mine-cut diamond weighing approx. 0.30 ct and one with a brilliant-cut diamond weighing approx. 0.15 ct, with fracture.

€ 400

543

BRACCIALE RIGIDO IN ORO GIALLO 18 KT E OSSO

formato da due parti in osso ornate da cordonetto e terminanti con due teste leonine ornate da piccoli rubini e diamanti. Lievi difetti.

Gr 46,90 - cm 3,30 diam cm 5,50

18K YELLOW GOLD AND BONE BANGLE

designed as two bone parts adorned with wire cord ending with two lion heads adorned with small rubies and diamonds. Minor defects.

€ 300

544

GIROCOLLO IN ZAFFIRO BLU, RUBINI E DIAMANTI

in oro giallo 18 kt a sottile catena che trattiene un ottagono con al centro uno zaffiro blu ovale di ct 2,50 ca. impreziosito da diamanti e rubini rotondi alternati.

Gr 12,30 - cm 1,50 x 42,00

BLUE SAPPHIRE, RUBY AND DIAMOND NECKLACE

designed as an 18K yellow gold thin chain suspending an octagon centring an oval blue sapphire weighing approx. 2.50 ct highlighted with alternating round diamonds and rubies.

€ 1.200

545

ANELLO IN RUBINO E DIAMANTI

in oro bianco 18 kt con gambo aperto in diamanti taglio principesse di ct 1,00 ca. che trattiene al centro un rubino ovale di ct 2,20 ca.
Gr 13,60 - cm 1,70 - nr 19

RUBY AND DIAMOND RING

in 18K white gold with open shank set with princess-cut diamonds weighing approx. 1.00 ct centering an oval ruby weighing approx. 2.20 ct.

€ 1.200

546

PAIO DI ORECCHINI A LOBO IN DIAMANTI

in oro bianco 18 kt di forma rotonda con al centro due diamanti taglio brillante di ct 0,30 ca. complessivi.
Gr 4,00 - diam cm 0,90

PAIR OF DIAMOND EAR STUDS

in 18K white gold of round shape centring two brilliant-cut diamonds weighing approx. 0.30 ct together.

€ 200

547

LOTTO DI DUE BRACCIALI E DUE GIROCOLLO IN PERLE COLTIVATE

formati da perle giapponesi coltivate di vari diametri intervallate da spaziatori in oro giallo 18 kt. Un bracciale con chiusura in diamanti e rubini.

Gr 62,40

LOT OF TWO CULTURED PEARL BRACELETS AND TWO NECKLACES

designed as Japanese cultured pearls of various sizes interspersed with 18K yellow gold spacers. One bracelet with diamond and ruby clasp.

€ 750

548

BRACCIALE IN PICCOLI SMERALDI

in oro giallo 18 kt a cordoncino impreziosito da un filo di sfere di piccoli smeraldi.
Gr 14,20 - cm 19,00 x 0,60

SMALL EMERALD BRACELET

designed as an 18K yellow gold cord embellished with a strand of small emerald beads.

€ 500

549

ANELLO IN SMERALDI E DIAMANTI

in oro giallo 18 kt a fascia con tre smeraldi ovali di ct 0,90 ca. impreziositi da piccoli diamanti di ct 0,35 ca.
Gr 7,40 - cm 0,80 - nr 16,5

EMERALD AND DIAMOND RING

designed as an 18K yellow gold band set with three oval emeralds weighing approx. 0.90 ct highlighted with small diamonds weighing approx. 0.35 ct.

€ 500

550

DIECI FILI IN GEMME SFACCETTATE

in quarzi e granati di varie dimensioni.
Gr 175,00

TEN STRANDS OF FACETED GEMS

in quartz and garnet of various sizes.

€ 50

551

DUE SPILLE IN CORALLO ROSSO E PIETRA LAVICA

entrambe montate su metallo, una ornata da coralli mediterranei Sciacca (*corallium rubrum*) e una in pietra lavica raffigurante l'allegoria di Pittura e Architettura con piccola sbecatura sul naso. Circa 1880.

Corallo / coral cm 4,00 x 5,50; Lava cm 5,30 x 3,50

TWO RED CORAL AND LAVA BROOCHES

both mounted on metal, one adorned with Mediterranean Sciacca coral (corallium rubrum) and one with lava depicting the Allegory of Painting and Architecture with a small chip on the nose. Circa 1880.

€ 200

552

TRE ANELLI IN ORO GIALLO 18 KT E GEMME

di varie fogge, ornati da diamanti, gemme e una giadeite ovale.
Gr 21,00

THREE 18K YELLOW GOLD AND GEM-SET RINGS

of various designs adorned with diamonds, gems and an oval jadeite.

€ 400

553

GIROCOLLO IN PIETRE DURE

formato da tre fili di sfere scalari in gemme varie con chiusura in oro giallo 18 kt.

Gr 124,70 - cm 40,00

HARD STONE NECKLACE

designed as three graduated strands of beads in various gems with 18K yellow gold clasp.

€ 150

554

BRACCIALE ALLA SCHIAVA IN DIAMANTI

in oro tre colori 18 kt a lastra rigata terminante con motivo a doppia "C" in piccoli diamanti, di cui uno mancante.
Gr 14,30 - cm 19,00 x 1,10

DIAMOND CUFF BRACELET

in 18K tricolour gold designed as a reeded plate ending with double "C" motif in small diamonds, one deficient.

€ 400

555

OROLOGIO DA DONNA IN ORO GIALLO 18 KT, PIAGET

cassa rotonda, quadrante bianco con numeri romani, movimento a carica manuale funzionante, cinturino in pelle.
Diam cm 2,80

LADY'S 18K YELLOW GOLD WRISTWATCH, PIAGET

round case, white dial with Roman numerals, manual movement in working condition, leather bracelet.

€ 1.000



556



558



557



559



561



560

556 

GIROCOLLO IN CORALLO ROSA GIAPPONESE

formato da dieci fili di barilotti in corallo rosa (*corallium elatius*) con chiusura ed elemento decorativo a roselline incise in oro giallo 18 kt.

Gr 93,00 - cm 54,00 x 4,50

JAPANESE PINK CORAL NECKLACE

designed as ten strands of pink coral (corallium elatius) barrels with 18K yellow gold clasp and engraved small rose decorative element.

€ 500

557 

ORECCHINI A CLIP IN CORALLO E GEMME

in oro rosa 14 kt di forma rotonda con coralli Sciacca (*corallium rubrum*) intervallati da piccoli diamanti e zaffiri blu.

Gr 27,40 - diam cm 3,30

CORAL AND GEM-SET EAR CLIPS

in 14K rose gold of round shape with Sciacca coral (corallium rubrum) interspersed with small diamonds and blue sapphires.

€ 300

558 

BRACCIALE RIGIDO IN CORALLO ARANCIONE

formato da un filo di sfere scalari incise da mm 17,00 a mm 13,50 in corallo cerasuolo giapponese (*corallium elatius*) inframmezzate da spaziatori in oro giallo 18 kt.

Gr 57,70 - diam cm 5,50

ORANGE CORAL BANGLE

designed as a graduated strand of engraved beads measuring from 17.00 mm to 13.50 mm in Japanese Cerasuolo coral (corallium elatius) interspersed with 18K yellow gold spacers.

€ 1.000

559

BRACCIALE IN ORO GIALLO 18 KT

a fascia lineare a maglie fitte. Circa 1950.

Gr 46,10 - cm 20,00 x 2,50

18K YELLOW GOLD BRACELET

designed as a linear band of thick links. Circa 1950.

€ 1.000

560

ANELLO IN DIAMANTI

in oro giallo 18 kt a cupola ornata da spirale in oro bianco e diamanti di ct 0,38. Punzone Leaderline. Con garanzia originale. Gr 12,40 - cm 2,00 - nr 14

DIAMOND RING

designed as an 18K yellow gold dome adorned with spirals in white gold and diamonds weighing 0.38 ct. Maker's mark for Leaderline. With original certificate.

€ 400

561 

ANELLO IN CORALLO ROSSO E DIAMANTI

in oro giallo 18 kt con antico corallo mediterraneo (*corallium rubrum*) inciso raffigurante una testa femminile ornato da diamanti taglio brillante di ct 0,25 ca.

Gr 10,80 - cm 2,20 - nr 17

RED CORAL AND DIAMOND RING

in 18K yellow gold with a carved antique Mediterranean coral (corallium rubrum) depicting a female head adorned with brilliant-cut diamonds weighing approx. 0.25 ct.

€ 400

562

DUE BRACCIALI IN ORO GIALLO 18 KT

a maglie rettangolari snodate in oro opaco con motivi esotici in oro lucido.

Gr 49,90 - cm 18,00

TWO 18K YELLOW GOLD BRACELETS

designed as rectangular, articulated, matte gold links with exotic motifs in polished gold.

€ 1.200

563

COLLIER DE CHIEN IN ORO GIALLO 18 KT, SCAVIA

formato da una lastra lineare elastica in oro giallo satinato.

Adattabile per più misure di collo. Firmato Scavia.

Gr 21,00 - cm 1,10

18K YELLOW GOLD COLLIER DE CHIEN, SCAVIA

designed as a linear, elastic, brushed yellow gold plate. Adaptable to different neck sizes. Signed Scavia.

€ 700

564

ANELLO IN ZAFFIRI BLU E DIAMANTI

in oro bicolore 18 kt a fascia bombata scalare con tre zaffiri blu ovali, di cui uno sintetico, impreziositi da pavé di diamanti taglio antico di ct 0,50 ca.

BLUE SAPPHIRE AND DIAMOND RING

designed as a tapered 18K two-tone gold bombé band set with three oval blue sapphires, one of which synthetic, highlighted with pavé-set antique-cut diamonds weighing approx. 0.50 ct.

€ 500

565

PENDENTE IN ORO GIALLO 18 KT

di forma rettangolare decorato a stampo con fiori.

Gr 24,80 - cm 6,00 x 4,00

18K YELLOW GOLD PENDANT

of rectangular shape decorated with moulded flowers.

€ 400

566

OROLOGIO DA DONNA IN ORO GIALLO 18 KT, AUDEMARS PIGUET

cassa ovalizzata, quadrante champagne, carica manuale funzionante, cinturino in pelle e fibbia originale in oro giallo 18 kt. Con scatola originale e garanzia del 2007.

Gr 21,70 - cm 3,50 x 2,40

LADY'S 18K YELLOW GOLD WRISTWATCH, AUDEMARS PIGUET

oval case, champagne dial, manual movement in working conditions, leather bracelet and original 18K yellow gold buckle. With original fitted case and certificate dated 2007.

€ 300



567



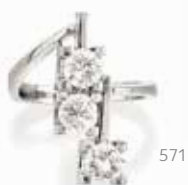
568



569



570



571



572



573



574



575



576

567

GIROCOLLO IN ZAFFIRI BLU

formato da cinque fili in sfere di zaffiri blu a scalare da mm 3,00 a mm 8,00.

Gr 135,00 - cm 50,00

BLUE SAPPHIRE NECKLACE

designed as five graduated strands of blue sapphire beads measuring from 3.00 mm to 8.00 mm.

€ 1.000

568

PAIO DI ORECCHINI A CLIP IN DIAMANTI E ZAFFIRI BLU

in oro bianco 18 kt a fiore con al centro due diamanti taglio brillante di ct 0,40 ca. complessivi circondati da zaffiri blu rotondi.

Gr 6,60 - diam cm 1,40

PAIR OF DIAMOND AND BLUE SAPPHIRE EAR CLIPS

in 18K white gold depicting flowers centring two brilliant-cut diamonds weighing approx. 0.40 ct all together surrounded with round blue sapphires.

€ 750

569

SPILLA IN ZAFFIRI BLU

in oro bianco 18 kt raffigurante un maggiolino con ali mobili ornato da zaffiri blu e diamanti di ct 0,30 ca.

Gr 9,30 - cm 2,80 x 2,30

BLUE SAPPHIRE BROOCH

in 18K white gold depicting a beetle with moveable wings adorned with blue sapphires and diamonds weighing approx. 0.30 ct.

€ 400

570

ANELLO IN ACQUAMARINA E DIAMANTI

in oro bianco 18 kt con acquamarina rettangolare di ct 3,50 ca. circondata da diamanti taglio brillante di ct 0,80 ca. Circa 1960.

Gr 6,20 - nr 13,5

AQUAMARINE AND DIAMOND RING

in 18K white gold set with a rectangular aquamarine weighing approx. 3.50 ct framed by brilliant-cut diamonds weighing approx. 0.80 ct. Circa 1960.

€ 400

571

ANELLO IN DIAMANTI

in oro bianco 18 kt di forma allungata con tre diamanti taglio brillante di ct 0,39 ciascuno. Con garanzie originali.

Gr 7,40 - nr 10

DIAMOND RING

in 18K white gold of elongated shape adorned with three brilliant-cut diamonds weighing 0.39 ct each. With original certificate.

€ 1.000

572

ANELLO IN DIAMANTI

in oro bianco 18 kt di forma rettangolare con diamanti taglio brillante di ct 1,00 ca. Circa 1950.

Gr 6,80 - cm 1,50 x 1,00 - nr 12,5

DIAMOND RING

in 18K white gold of rectangular shape set with brilliant-cut diamonds weighing approx. 1.00 ct. Circa 1950.

€ 800

573

PAIO DI ORECCHINI A CLIP IN DIAMANTI

in oro bianco 18 kt con motivo a nodo in diamanti taglio huit-hiut che trattengono pendenti amovibili con due diamanti a goccia di ct 0,90 ca. complessivi.

Gr 10,80 - cm 4,20 x 1,80

PAIR OF DIAMOND EAR CLIPS

in 18K white gold with knot motif in simple-cut diamonds suspending removable pendants with two diamond drops weighing approx. 0.90 ct together.

€ 1.200

574

BRACCIALE IN ZAFFIRI BLU E DIAMANTI

in oro bianco satinato 18 kt a maglie fantasia ornate al centro da zaffiri blu ovali circondati da diamanti taglio rotondo di ct 1,20 ca. Circa 1960.

Gr 25,10 - cm 18,00 x 1,80

BLUE SAPPHIRE AND DIAMOND BRACELET

designed as brushed 18K white gold fancy links adorned at the centre with oval blue sapphires framed by circular-cut diamonds weighing approx. 1.20 ct. Circa 1960.

€ 1.000

575

ANELLO IN SMERALDO E DIAMANTI

in oro bianco 18 kt di forma allungata in stile antico con smeraldo centrale rotondo circondato da diamanti taglio rotondo di ct 0,60 ca.

Gr 7,00 - cm 2,20 x 4,40 - nr 17

EMERALD AND DIAMOND RING

in 18K white gold of elongated shape and antique style with a central round emerald framed by circular-cut diamonds weighing approx. 0.60 ct.

€ 750

576

ANELLO IN ZAFFIRO BLU E DIAMANTI

in oro bianco 18 kt con zaffiro blu ovale di ct 1,50 ca. contornato da diamanti taglio brillante di ct 1,60 ca.

Gr 4,40 - nr 15

BLUE SAPPHIRE AND DIAMOND RING

in 18K white gold with oval blue sapphire weighing approx. 1.50 ct framed with brilliant-cut diamonds weighing approx. 1.60 ct.

€ 1.000

577

LOTTO DI AMETISTE

formato da dodici fili di diversi diametri e forme.

Gr 520,00

LOT OF AMETHYSTS

including twelve strands of amethysts of different sizes and shapes.

€ 100



578



579



585



581



580



582



583



584



586



587

578

PAIO DI POLSINI IN LAPISLAZZULI, BULGARI

collezione "Bulgari Bulgari" in oro giallo 18 kt centrati da un lapislazzuli rotondo. Firmati Bulgari. In scatola originale. Gr 15,60 - diam cm 1,50

PAIR OF LAPIS LAZULI CUFF LINKS, BULGARI

"Bulgari Bulgari" collection in 18K yellow gold centred by a round lapis lazuli. Signed Bulgari. In original fitted case.

€ 1.000

579

ANELLO IN DIAMANTI

in oro giallo 18 kt con motivo a spirale che trattiene un diamante taglio brillante di ct 0,77 impreziosito da altri piccoli diamanti. Con certificato originale.

Gr 8,00 - cm 2,00 - nr 15

DIAMOND RING

in 18K yellow gold with spiral motif holding a brilliant-cut diamond weighing 0.77 ct highlighted with other smaller diamonds. With original certificate.

€ 1.200

580

ANELLO IN DIAMANTI E LAPISLAZZULI

in oro bicolore 18 kt con lapislazzuli rigati ornati da barrette in pavé di diamanti taglio brillante di ct 1,20 ca.

Gr 14,90 - nr 11

DIAMOND AND LAPIS LAZULI RING

in 18k two-tone gold with reeded lapis lazuli adorned with pavé-set bars in brilliant-cut diamonds weighing approx. 1.20 ct.

€ 1.000

581

DUE PENDENTI IN ORO GIALLO 18 KT

lavorati a tutto tondo, uno raffigurante Perseo con la testa di Medusa di Cellini e uno il David di Donatello.

Gr 31,30 - cm 3,70 x 2,00 x 1,00

TWO 18K YELLOW GOLD PENDANTS

of three dimensional design, one depicting Cellini's Perseus with the head of Medusa and one depicting Donatello's David.

€ 1.000

582

ANELLO IN DIAMANTI

in oro giallo 18 kt a fascia ondulata interamente incastonata in diamanti taglio huit-huit intervallati da diamanti taglio baguette di ct 1,00 ca. complessivi.

Gr 6,50 - cm 0,95 - nr 12

DIAMOND RING

designed as an 18K yellow gold wavy band entirely set with simple-cut diamonds interspersed with baguette diamonds weighing approx. 1.00 ct all together.

€ 500

583

ANELLO IN DIAMANTI

in oro giallo 18 kt con castone centrale in diamante taglio brillante di ct 0,70 ca. affiancato da diamanti più piccoli di ct 0,40 ca.

Gr 5,40 - cm 1,20 - nr 13

DIAMOND RING

in 18K yellow gold with central brilliant-cut diamond weighing approx. 0.70 ct flanked by smaller diamonds weighing approx. 0.40 ct.

€ 1.000

584

PAIO DI ORECCHINI IN ZAFFIRI BLU E DIAMANTI

in oro giallo 18 kt con due zaffiri blu ovali di ct 1,40 circondati da diamanti taglio brillante di ct 0,50. Con garanzia originale. Gr 5,60 - cm 1,30 x 1,10

PAIR OF BLUE SAPPHIRE AND DIAMOND EARRINGS

in 18K yellow gold with two oval blue sapphires weighing 1.40 ct framed by brilliant-cut diamonds weighing 0.50 ct. With original certificate.

€ 600

585

LUNGA COLLANA IN ORO BICOLORE 18 KT

formata da maglie fantasia in oro bianco e giallo alternate. Circa 1970.

Gr 44,00 - cm 90,00 x 1,00

LONG 18K TWO-TONE GOLD NECKLACE

designed as fancy rope links in alternating white and yellow gold. Circa 1970.

€ 1.300

586

BRACCIALE IN DIAMANTI E ZAFFIRI BLU

in oro giallo 18 kt a maglie rettangolari centrate da rombi in diamanti e zaffiri blu alternati. Circa 1920.

Gr 18,30 - cm 17,50 x 0,80

DIAMOND AND BLUE SAPPHIRE BRACELET

designed as 18K yellow gold rectangular links centred by rhombi in alternating diamonds and blue sapphires. Circa 1920.

€ 800

587

BRACCIALE IN ORO GIALLO 18 KT

a larga fascia lineare a maglie lucide e satinare. Circa 1960. Gr 78,80 - cm 19,50 x 3,00

18K YELLOW GOLD BRACELET

designed as a large, linear band of polished and brushed links. Circa 1960.

€ 2.500

588

PAIO DI ORECCHINI E GIROCOLLO IN ONICE, DIAMANTI E PERLE

in oro giallo 18 kt, gli orecchini a rombo ornati da onice nero e diamanti taglio brillante di ct 1,40 ca., il girocollo formato da otto fili di perle giapponesi coltivate di mm 2,50 con al centro un decoro in diamanti taglio huit-huit di ct 0,70 ca.

Gr 67,45 - Orecchini / ear clips cm 2,50 x 2,40; Girocollo / necklace cm 42,00 x 7,00

PAIR OF ONYX, DIAMOND AND PEARL EARRINGS AND NECKLACE

in 18K yellow gold, the rhombus earrings adorned with black onyx and brilliant-cut diamonds weighing approx. 1.40 ct, the necklace designed as eight strands of Japanese cultured pearls measuring 2.50 mm centring a decoration set with simple-cut diamonds weighing approx. 0.70 ct.

€ 1.000

589

LOTTO DI QUARZI

formato da quarzi citrini e ametiste di vari tagli e dimensioni.
Gr 95,00

LOT OF QUARTZ

including citrine quartz and amethysts of various cuts and sizes.

€ 100

590

SPILLA IN DIAMANTI E PERLINE

in oro rosa 14 kt a volute ornate da diamanti taglio rosa e perline.
Circa 1890.
Gr 14,60 - cm 5,20 x 3,00

DIAMOND AND SMALL PEARL BROOCH

designed as 14K rose gold scrolls adorned with rose-cut diamonds and small pearls. Circa 1890.

€ 200

591

ANELLO IN DIAMANTI

in oro giallo 18 kt a fascia scalare in diamanti taglio baguette e carrè di ct 1,00 ca.
Gr 9,00 - cm 1,00 - nr 19

DIAMOND RING

designed as an 18K yellow gold tapered band set with baguette and square-cut diamonds weighing approx. 1.00 ct.

€ 800

592

QUATTRO PAIA DI ORECCHINI A LOBO IN DIAMANTI E GEMME

in oro giallo 18 kt, uno con due diamanti taglio brillante di ct 0,30 ca. complessivi e tre di varie fogge in diamanti, rubini e smeraldi.
Gr 9,00 - cm 0,80

FOUR PAIRS OF DIAMOND AND GEM-SET EAR STUDS

in 18K yellow gold, one with two brilliant-cut diamonds weighing approx. 0.30 ct together and three of various designs with diamonds, rubies and emeralds.

€ 500

593

GIROCOLLO IN PERLE E SMERALDI

formato da un filo di perle, probabilmente naturali di acqua salata, a scalare da mm 6,00 a mm 3,00 con pendente a croce in oro giallo 18 kt e smeraldi e chiusura in oro, argento e gemme.
Gr 15,30 - cm 50,00

PEARL AND EMERALD NECKLACE

designed as a graduated strand of pearls, probably natural saltwater pearls, measuring from 6.00 mm to 3.00 mm with a cross pendant in 18K yellow gold and emeralds and a gold, silver and gem-set clasp.

€ 400

594

DUE ANELLI IN DIAMANTI E GEMME

in oro giallo 18 kt, uno a fascia scalare in rubini taglio marquise affiancati da diamanti taglio brillante di ct 0,40 ca. e uno a fascia lineare con motivo a fiore in piccoli diamanti.
Gr 16,70 - nr 11

TWO DIAMOND AND GEM-SET RINGS

in 18K yellow gold, one designed as a tapered band with marquise-cut rubies flanked by brilliant-cut diamonds weighing approx. 0.40 ct, and one as a linear band with flower motif in small diamonds.

€ 700

595

DUE SPILLE IN DIAMANTI E SMALTI

una in platino raffigurante una rondine in pavé di diamanti taglio huit-huit di ct 0,25 ca. e una in oro giallo 18 kt e argento di forma rotonda in diamanti che trattiene un mazzetto di fiori smaltati.
Gr 12,40 - Rondine / swallow cm 2,50 x 2,50; Fiori / flowers cm 4,50 x 3,00

TWO DIAMOND AND ENAMEL BROOCHES

one in platinum depicting a swallow pavé-set with simple-cut diamonds weighing approx. 0.25 ct and one in 18K yellow gold and silver of round shape set with diamonds holding a bunch of enamelled flowers.

€ 400

596

GIROCOLLO IN PERLE COLTIVATE

formato da un filo di perle giapponesi coltivate di mm 9,50 ca. con chiusura in oro bianco 18 kt, piccoli diamanti e rubini.
Gr 79,20 - cm 63,00

CULTURED PEARL NECKLACE

designed as a strand of Japanese cultured pearls measuring approx. 9.50 mm with 18K white gold clasp set with small diamonds and rubies.

€ 500

597

ANELLO IN SMERALDO E DIAMANTI

in oro bianco 18 kt con smeraldo rettangolare di ct 0,80 ca. contornato da diamanti taglio brillante e baguette di ct 0,80 ca. complessivi.
Gr 4,10 - nr 12

EMERALD AND DIAMOND RING

in 18K white gold with a rectangular emerald weighing approx. 0.80 ct framed by brilliant-cut and baguette diamonds weighing approx. 0.80 ct all together.

€ 1.000

598

PAIO DI ORECCHINI A CLIP IN MURRINE E DIAMANTI, MISANI

di forma rotonda con cornice irregolare in oro giallo martellato 18 kt che trattiene una murrina ornata da piccolo diamante.
Firmati Misani.

Gr 15,10 - diam cm 2,00

PAIR OF MURRINE AND DIAMOND EAR CLIPS, MISANI

of round shape with irregular 18K hammered yellow gold frame holding a murrina adorned with a small diamond. Signed Misani.

€ 250

599

DEMI PARURE IN PASTE VITREE, PERLE E DIAMANTI, MISANI

in oro giallo 18 kt formata da un girocollo e un paio di orecchini pendenti con chiusura a clip. Il girocollo a catena rolò martellati ornato al centro da spaziatori, paste vitree, perle coltivate e vari pendenti. Orecchini "en suite", con paste vitree e diamanti.
Gr 75,60 - Girocollo / necklace cm 45,00 x 2,50; Orecchini / earrings cm 6,00 x 2,50

PASTE, PEARL AND DIAMOND DEMI PARURE, MISANI

in 18K yellow gold including a necklace and a pair of pendent ear clips. The necklace designed as a hammered cable chain centrally adorned with spacers, pastes, cultured pearls and various pendants. "En suite" earrings with pastes and diamonds.

€ 1.800

600

QUATTRO ANELLI IN ORO 18 KT E GEMME

in oro bicolore 18 kt di varie fogge ornati da diamanti e gemme.
Gr 25,40

FOUR 18K GOLD AND GEM-SET RINGS

in 18K two-tone gold of various designs adorned with diamonds and gems.

€ 500

601

DEMI PARURE IN TURCHESI E DIAMANTI

in oro giallo 18 kt formata da un anello a fascia scalare e un paio di orecchini a semicerchio con motivo a rombo in turchese e piccoli diamanti.

Gr 30,40 - Anello nr / ring size 10; Orecchini / earrings cm 2,20 x 1,50

TURQUOISE AND DIAMOND DEMI-PARURE

in 18K yellow gold, including a tapered band ring and a pair of half hoop earrings with rhombus motif in turquoise and small diamonds.

€ 500

602

LOTTO DI SPILLA E PAIO DI POLSINI IN DIAMANTI E SMALTO

in oro bianco 18 kt, la spilla a tralcio fiorito in smalto blu e diamanti, i polsini a fiore in diamanti. Peso stimato dei diamanti ct 0,40.

Gr 13,50 - Polsini / cuff links diam cm 1,50; Spilla / brooch cm 6,30 x 2,50

LOT OF DIAMOND AND ENAMEL BROOCH AND PAIR OF CUFF LINKS

in 18K white gold, the floral spray brooch in blue enamel and diamonds, the flower cuff links set with diamonds. Total estimated weight of diamonds 0.40 ct.

€ 500

603

ANELLO IN ZAFFIRI BLU E DIAMANTI

in oro bianco 18 kt con zaffiro blu ovale di ct 3,50 ca. contornato da diamanti di ct 0,30 ca. e zaffiri blu rotondi alternati. Circa 1960.
Gr 5,50 - nr 13

BLUE SAPPHIRE AND DIAMOND RING

in 18K white gold with oval blue sapphire weighing approx. 3.50 ct framed by alternating diamonds weighing approx. 0.30 ct and round blue sapphires. Circa 1960.

€ 300

604

DUE PAIA DI ORECCHINI IN DIAMANTI

di forma rotonda, uno a clip in oro rosa 18 kt e argento con diamanti taglio rosa e uno in oro giallo 18 kt con fiorellino in diamanti taglio antico di ct 0,70 ca.

Gr 21,50 - Argento / silver diam cm 2,20; Fiore / flower diam cm 2,80

TWO PAIRS OF DIAMOND EARRINGS

of round shape, one with clip fittings in 18K rose gold and silver with rose-cut diamonds and one in 18K yellow gold with a small flower in old-cut diamonds weighing approx. 0.70 ct.

€ 500

605

BRACCIALE CHARMS IN ORO, CORALLO E SMALTI

in oro bicolore 18 kt a catena grumette che trattiene pendenti in oro e smalto di varie fogge oltre a un buddha in corallo rosso (corallium rubrum).

Gr 73,30 - cm 19,00 x 4,50

GOLD, CORAL AND ENAMEL CHARM BRACELET

designed as an 18K two-tone gold curb link chain suspending pendants in gold and enamel of various designs, and a red coral (corallium rubrum) Buddha.

€ 1.800

606

ANELLO IN DIAMANTE E RUBINO

in oro bicolore 18 kt a contrariè con diamante taglio brillante di ct 0,40 ca. e rubino rotondo affiancati da piccoli diamanti.
Gr 5,70 - cm 1,20 - nr 19

DIAMOND AND RUBY RING

in 18K two-tone gold of crossover design with a brilliant-cut diamond weighing approx. 0.40 ct and a round ruby, flanked by small diamonds.

€ 500

607

GIROCOLLO IN CORALLO ROSSO E ONICE

formato da un filo di corallo mediterraneo (corallium rubrum) sfaccettato a scalare da mm 10,70 a mm 7,50 intervallato da piccole sfere in onice. Chiusura in oro giallo 18 kt.

Gr 44,10 - cm 46,00

RED CORAL AND ONYX NECKLACE

designed as a graduated strand of faceted Mediterranean coral (corallium rubrum) measuring from 10.70 mm to 7.50 mm interspersed with small onyx beads. 18K yellow gold clasp.

€ 200

608

LOTTO DI DUE PENDENTI E UNA SPILLA

un pendente-spilla in oro rosa 18 kt e argento con miniatura religiosa racchiusa da diamanti taglio rosa, un portafotografia ovale in oro giallo 18 kt e agata e una spilla in oro rosa 14 kt con miniatura raffigurante San Giovannino con lieve rottura.

Gr 31,70 - Miniatura / miniature cm 4,50 x 2,50, Portafoto / locket cm 4,50 x 2,80; Spilla / brooch cm 3,30 x 4,00

LOT OF TWO PENDANTS AND A BROOCH

one pendant-brooch in 18K rose gold and silver with religious miniature held by rose-cut diamonds, an oval locket in 18K yellow gold and agate, and a 14K rose gold brooch with miniature depicting infant Saint John with minor breakage.

€ 500

609

DUE ANELLI IN DIAMANTI E GEMME

in oro bianco 18 kt a contorno, uno con tormalina verde ornata da diamanti taglio rotondo e baguette e uno in zaffiro blu ornato da diamanti taglio brillante. Peso stimato dei diamanti ct 0,90 ca.
Gr 8,70

TWO DIAMOND AND GEM-SET RINGS

in 18K white gold of cluster design, one with a green tourmaline adorned with circular-cut and baguette diamonds and one with a blue sapphire adorned with brilliant-cut diamonds. Total estimated weight of diamonds 0.90 ct.

€ 500

610

PAIO DI ORECCHINI A LOBO IN DIAMANTI

in oro giallo 18 kt con due diamanti taglio brillante di ct 0,40 ca. complessivi.
Gr 2,70 - diam cm 0,70

PAIR OF DIAMOND EAR STUDS

in 18K yellow gold set with two brilliant-cut diamonds weighing approx. 0.40 ct together.

€ 600



611



612



613



614



615



616



618



617



611 

DEMI PARURE IN CORALLO ROSA GIAPPONESE

formata da un girocollo e un paio di orecchini pendenti: il girocollo comprende dieci fili di mm 4,00 trattenuti da una chiusura a tulipano in oro giallo 18 kt; gli orecchini pendenti a goccia sono ornati da un piccolo diamante e montati in oro giallo 18 kt. Gr 153,20 - Girocollo / necklace cm 55,00 x 1,70; Orecchini / earrings cm 3,50 x 1,50

JAPANESE PINK CORAL DEMI PARURE

including a necklace and a pair of pendent earrings: the necklace is designed as ten strands of coral (corallium elatius) measuring 4.00 mm with a 18K yellow gold tulip clasp; the drop pendent earrings are adorned with a small diamond with a 18K yellow gold mounting.

€ 500

612

DEMI PARURE IN SMALTO BLU E DIAMANTI

in oro giallo 18 kt formata da un bracciale rigido e un anello a fascia scalare ornati da smalto blu e piccoli diamanti. Gr 49,80 - Bracciale / bracelet diam cm 5,50 x 2,00; Anello nr / ring size 13

BLUE ENAMEL AND DIAMOND DEMI-PARURE

in 18K yellow gold including a bangle and a ring designed as a graduated band adorned with blue enamel and small diamonds.

€ 1.500

613

ANELLO IN ZAFFIRI BLU E DIAMANTI

in oro giallo formato da tre identici anelli, due in zaffiri blu taglio rotondo di ct 2,40 ca. e uno in diamanti taglio brillante di ct 0,90 ca. Gr 7,00 - nr 14

BLUE SAPPHIRE AND DIAMOND RING

in yellow gold designed as three identical rings, two set with circular-cut blue sapphires weighing approx. 2.40 ct and one set with brilliant-cut diamonds weighing approx. 0.90 ct.

€ 800

614

ANELLO IN DIAMANTI

in oro giallo 18 kt a fascia scalare con motivo geometrico ornato al centro un diamante taglio brillante di ct 0,41 circondato da diamanti di ct 0,76. Con garanzia originale. Gr 13,00 - nr 21

DIAMOND RING

designed as an 18K yellow gold tapered band with geometric motif adorned at the centre with a brilliant-cut diamond weighing 0.41 ct framed by diamonds weighing 0.76 ct. With original certificate.

€ 700

615

ANELLO IN DIAMANTI E RUBINI

in oro bicolore 18 kt a doppio motivo centrato da due rubini ovali di ct 0,60 ca. circondati da diamanti taglio brillante di ct 0,60 ca. Gr 7,50 - cm 2,00 - nr 16

DIAMOND AND RUBY RING

in 18K two-tone gold with double motif centred by two oval rubies weighing approx. 0.60 ct framed by brilliant-cut diamonds weighing approx. 0.60 ct.

€ 500

616

BRACCIALE IN PERLE E RUBINI

in oro giallo 18 kt formato da fiori lineari con petali in smalto blu e centro in perline e piccoli rubini alternati. Circa 1970. Gr 26,60 - cm 18,00 x 1,00

PEARL AND RUBY BRACELET

in 18K yellow gold designed as linear flowers with petals in blue enamel and the centre in alternating small pearls and small rubies. Circa 1970.

€ 1.000

617

ANELLO-OROLOGIO IN SMALTO E GEMME

in oro giallo 18 kt di forma esagonale ornato da smalto blu e gemme che racchiude un orologio con cassa rotonda e movimento a carica manuale funzionante. Circa 1970. Gr 15,70 - nr 15,5

ENAMEL AND GEM-SET RING-WATCH

in 18K yellow gold of esagonal shape adorned with blue enamel and gems holding a watch with round case and manual movement in working condition. Circa 1970.

€ 600

618

TRE SPILLE IN SMALTI E MONACHINA

in oro giallo 18 kt, una raffigurante una farfalla ornata da piccoli diamanti, una un fiore e una a fiocco con monachina. Circa 1970. Gr 28,90

THREE ENAMEL BROOCHES AND A LAPEL WATCH

in 18K yellow gold, one depicting a butterfly adorned with small diamonds, one a flower and one a bow with a lapel watch. Circa 1970.

€ 500

619

DEMI PARURE IN DIAMANTI E GEMME SEMIPREZIOSE, MISANI

in oro giallo 18 kt formata da un girocollo e un paio di orecchini pendenti con chiusura a clip. Il girocollo a barrette è ornato nella parte centrale da una tormalina rosa, un'acquamarina e un quarzo citrino di forme irregolari con spaziatori simili e barrette in diamanti. Gli orecchini sono in tormaline rosa e diamanti. Peso totale stimato dei diamanti ct 0,70 ca. Firmati Misani. In scatola originale.

Gr 115,70 - Girocollo / necklace cm 45,00 x 2,00; Orecchini / earrings cm 3,50 x 2,20

DIAMOND AND SEMIPRECIOUS GEM-SET DEMI PARURE, MISANI

in 18K yellow gold including a necklace and pair of pendent ear clips. The bar necklace is centrally adorned with a pink tourmaline, an aquamarine and a citrine quartz of irregular shape with similar spacers and diamond-set bars. The earrings set with pink tourmalines and diamonds. Estimated total weight of diamonds 0.70 ct. Signed Misani. In original fitted case.

€ 3.000

620 

LUNGA COLLANA IN CORALLO ROSSO

formata da un filo di barilotti in corallo rosso mediterraneo (corallium rubrum) a scalare da mm 16,00 a mm 7,00 senza chiusura. Gr 132,30 - cm 80,00

LONG RED CORAL NECKLACE

designed as a graduated strand of Mediterranean red coral (corallium rubrum) barrels measuring from 16.00 mm to 7.00 mm without clasp.

€ 300



622



623



625



624



627



626

621

ANELLO IN ZAFFIRO BLU E DIAMANTI

in oro bianco 18 kt con zaffiri blu ovale di ct 2,50 ca. circondato da diamanti taglio brillante e tapered baguette di ct 1,40 ca.
Gr 5,20 - nr 16,5

BLUE SAPPHIRE AND DIAMOND RING

in 18K white gold with oval blue sapphires weighing approx. 2.50 ct framed by brilliant-cut and tapered baguette diamonds weighing approx. 1.40 ct.

€ 1.200

622

PAIO DI POLSINI IN ARGENTO 925, CARTIER

di forma rotonda centrati da logo Cartier. In scatola originale.
Gr 13,40 - diam 1,70

PAIR OF 925 SILVER CUFF LINKS, CARTIER

of round shape centred by the Cartier logo. In original fitted case.

€ 200

623

GIROCOLLO IN DIAMANTI

in oro bianco 18 kt a catena rolò che trattiene al centro cinque cerchi in diamanti taglio brillante con due pendenti in oro giallo e acciaio ricavati da un paio di orecchini di Bulgari e un pendente fantasia al centro. Peso stimato dei diamanti ct 1.20 ca.
Gr 32,00 - cm 43,50 x 3,70

DIAMOND NECKLACE

designed as an 18K white gold cable chain holding at the centre five rings set with brilliant-cut diamonds with two yellow gold and steel pendants taken from a pair of Bulgari earrings and a fancy pendant at the centre. Total estimated weight of diamonds is 1.20 ct.

€ 1.000

624

ANELLO IN DIAMANTI, LA NOUVELLE BAGUE

in oro bianco 18 kt a fiore con petali traforati ornati da diamanti taglio brillante di ct 2,00 ca. impreziositi da un piccolo pendente in acquamarina a goccia. Firmato La Nouvelle Bague. Circa 1990.
Gr 23,20 - cm 5,30 - nr 16

DIAMOND RING, LA NOUVELLE BAGUE

in 18K white gold designed as a flower with pierced petals adorned with brilliant-cut diamonds weighing approx. 2.00 ct highlighted with a small aquamarine drop pendant. Signed La Nouvelle Bague. Circa 1990.

€ 1.200

625

SPILLA DA GIACCA, "PASHÀ", CARTIER

in oro giallo 18 kt che riproduce orologio modello Pashà. Firmato Cartier e numerato.
Gr 4,00 - diam cm 1,15

JACKET PIN, "PASHÀ", CARTIER

in 18K yellow gold depicting a Pashà watch. Signed Cartier and numbered.

€ 200

626

PAIO DI ORECCHINI PENDENTI IN PERLE COLTIVATE E DIAMANTI

in oro bianco 18 kt con due diamanti brown taglio brillante di ct 0,70 ca. ciascuno che sospendono due perle South Sea Tahiti di mm 13,70 impreziosite da diamanti taglio brillante di ct 0.20 ca. Chiusura a clip.

Gr 14,80 - cm 2,50 x 1,40

PAIR OF CULTURED PEARL AND DIAMOND PENDENT EARRINGS

in 18K white gold with two brilliant-cut brown diamonds weighing approx. 0.70 ct each, suspending two Tahitian South Sea pearls measuring 13.70 mm highlighted with brilliant-cut diamonds weighing approx. 0.20 ct. Clip fittings.

€ 700

627

ANELLO IN DIAMANTI

in oro bianco a margherita con al centro un diamante taglio Vecchia Miniera di ct 0,70 ca. contornato da diamanti taglio brillante di ct 0,70 ca.
Gr 3,40 - nr 8,5

DIAMOND RING

in white gold of cluster design centring an Old Mine-cut diamond weighing approx. 0.70 ct framed by brilliant-cut diamonds weighing approx. 0.70 ct.

€ 800

628

PENDENTE IN DIAMANTI

in oro bianco 18 kt di forma rotonda che trattiene la parola ebraica Shadai, tutto incastonato in diamanti taglio brillante di ct 1,00 ca. Punzoni francesi.

Gr 5,40 - cm 3,80 x 2,80

DIAMOND PENDANT

in 18K white gold of round shape holding the Hebrew word Shadai all set with brilliant-cut diamonds weighing approx. 1.00 ct. French assay marks.

€ 300

629

BRACCIALE IN ORO GIALLO 18 KT

a fascia lineare con maglie intrecciate satinare.
Gr 56,60 - cm 18,50 x 1,60

18K YELLOW GOLD BRACELET

designed as a linear band of intertwined brushed links.

€ 2.000

630

ANELLO IN AMETISTE E DIAMANTI

in oro giallo 18 kt con ametista ovale contornata da diamanti taglio brillante di ct 0,30 ca. e gambo in ametista incisa.
Gr 8,00 - cm 1,10 - nr 8

AMETHYST AND DIAMOND RING

in 18K yellow gold with an oval amethyst framed by brilliant-cut diamonds weighing approx. 0.30 ct and shank with carved amethyst.

€ 500

631

LOTTO IN CORALLO ARANCIATO

formato da un filo in barilotti a scalare e da un bracciale con chiusura in oro giallo 14 kt in corallo giapponese (corallium elatius).
Gr 151,00

LOT OF ORANGY CORAL

including a graduated strand of barrels and a bracelet with 14K yellow gold and Japanese coral (corallium elatius) clasp.

€ 600

632

SET DA SPARATO E PAIO DI POLSINI IN DIAMANTI E ZAFFIRI BLU
il set da sparato in oro bianco 18 kt di forma quadrata con diamanti taglio brillante di ct 0,70 ca; il paio di polsini in oro bicolore 18 kt di forma rettangolare ornati da diamanti taglio rosa e zaffiri blu taglio carrè.

Gr 23,50 - Polsini ob / white gold cufflinks cm 1,20 x 1,20;

Zaffiri / blue sapphires cm 1,60 x 0,70

DIAMOND TUXEDO SET AND PAIR OF BLUE SAPPHIRE CUFF LINKS
the tuxedo set in 18K white gold of square shape with brilliant-cut diamonds weighing approx. 0.70 ct; the pair of cuff links in 18K two-tone gold of rectangular shape adorned with rose-cut diamonds.

€ 700

633

SPILLA IN METALLO E GEMME

a tralcio fiorito "tremblant" ornata da paste vitree rosse e diamanti taglio rosa.

Cm 4,00 x 8,50

METAL AND GEM-SET BROOCH

designed as a "tremblant" floral spray adorned with red pastes and rose-cut diamonds.

€ 200

634

CINQUE ANELLI IN ORO GIALLO 18 KT E GEMME

di varie fogge tutti incastonati in diamanti e gemme di varie misure.

Gr 26,20

FIVE 18K YELLOW GOLD AND GEM-SET RINGS

of various designs all set with diamonds and gems of various sizes.

€ 600

635

OROLOGIO DA DONNA IN ORO GIALLO, LONGINES

cassa rotonda, quadrante argentè con indici, bracciale a doppia coda di topo firmato Fasano. Circa 1950.

Gr 19,50 - cm 15,50 x 1,40

LADY'S YELLOW GOLD WRISTWATCH, LONGINES

round case, silver dial with indices, double mouse-tail chain bracelet signed Fasano. Circa 1950.

€ 500

636

DUE COLLANE CON CHIUSURE E SPAZIATORI IN ORO GIALLO 18 KT

una in perle di imitazione e una in fili di lapislazzuli, malachiti e ametiste.

TWO NECKLACES WITH 18K YELLOW GOLD CLASPS AND SPACERS

one with imitation pearls and one with strands of lapis lazuli, malachite and amethyst.

€ 300

637

ANELLO ETERNITY IN DIAMANTI

in oro bianco 18 kt a larga fascia lineare satinata impreziosita da piccoli diamanti di ct 0,18 ca.

Gr 9,30 - cm 0,80 - nr 13

DIAMOND ETERNITY RING

in brushed 18K white gold, designed as a large, linear band highlighted with small diamonds weighing approx. 0.18 ct.

€ 400

638

ANTICA PARURE IN PASTE VITREE VIOLA E PERLINE

in oro rosa 18 kt formata da un bracciale rigido, una spilla e un paio di orecchini con motivo a trifoglio in paste vitree viola ornate da perline. Circa 1880.

Gr 17,20 - Bracciale / bracelet diam cm 6,00; Spilla / brooch cm 5,00 x 2,50; Orecchini / earrings diam cm 1,50

ANTIQUE VIOLET PASTE AND SMALL PEARL PARURE

in 18K rose gold including a bangle, a brooch and a pair of earrings with clover motif in violet paste adorned with small pearls.

Circa 1880.

€ 400

639

PAIO DI ORECCHINI A CERCHIO IN ORO GIALLO 18 KT

a larga fascia lineare con motivo fantasia. Lievi difetti.

Gr 11,50 - cm 1,50 diam cm 3,20

PAIR OF 18K YELLOW GOLD HOOP EARRINGS

designed as a large, linear band with fancy motif. Minor defects.

€ 400

640

ANELLO ETERNITY IN DIAMANTI

in oro bianco 18 kt a rivièrè in diamanti taglio brillante di ct 1,00 ca.

Gr 1,60 - nr 14

DIAMOND ETERNITY RING

designed as an 18K white gold rivièrè set with brilliant-cut diamonds weighing approx. 1.00 ct.

€ 500

641

GIROCOLLO IN SMALTI, GABRIELLA RIVALTA

in oro giallo 18 kt con varie catene centrate da un gattino in smalto ornato da pendenti. Firmato Gabriella Rivalta.

Gr 17,00 - cm 40,00 x 2,20

ENAMEL NECKLACE, GABRIELLA RIVALTA

in 18K yellow gold with various chains centred by an enamel cat adorned with pendants. Signed Gabriella Rivalta.

€ 500

642

SPILLA IN DIAMANTI

in oro giallo 18 kt raffigurante un'automobile ornata da diamanti taglio brillante di ct 0,70 ca.

Gr 6,10 - cm 2,00 x 3,80

DIAMOND BROOCH

in 18K yellow gold depicting a car adorned with brilliant-cut diamonds weighing approx. 0.70 ct.

€ 350

643

ANELLO IN QUARZO CITRINO E DIAMANTI

in oro bianco 18 kt con quarzo citrino quadrato circondato da piccoli diamanti taglio brillante di ct 0.70 ca.

Gr 8,50 - nr 15

CITRINE QUARTZ AND DIAMOND RING

in 18K white gold with square citrine quartz framed by small brilliant-cut diamonds weighing approx. 0.70 ct.

€ 300

644

LOTTO DI GEMME VARIE

di tagli, qualità e specie differenti.

Gr 90,00

LOT OF VARIOUS GEMS

with different cuts, quality and types.

€ 100

645

BRACCIALE IN DIAMANTI E ZAFFIRI BLU SINTETICI

in platino a maglie rettangolari snodate con al centro una placca lavorata a traforo e milligrano con castoni in diamanti taglio rotondo di ct 0,50 ca. affiancati da diamanti taglio rosa e zaffiri blu calibre. Diamante centrale mancante. Circa 1920.

Gr 9,90 - cm 16,00 x 0,60

DIAMOND AND SYNTHETIC BLUE SAPPHIRE BRACELET

designed as articulated, rectangular platinum links centring a pierced plaque millegrain-set with circular-cut diamonds weighing approx. 0.50 ct flanked by rose-cut diamonds and calibre-cut blue sapphires. Central diamond deficient. Circa 1920.

€ 800

646

GIROCOLLO IN PERLE COLTIVATE

formato da due fili di perle giapponesi di mm 7,50 trattenute da una chiusura ovale in oro bianco 18 kt, perline e zaffiri blu.

Gr 80,00 - cm 48,00 x 2,40

CULTURED PEARL NECKLACE

designed as two strands of Japanese pearls measuring 7.50 mm held by an oval 18K white gold, small pearls and blue sapphire clasp.

€ 400

647

LOTTO DI CINQUE ANELLI IN DIAMANTI E GEMME

in oro giallo 18 kt a fasce scalari impreziositi da gemme e diamanti tra cui un simulante. Tre piccole gemme mancanti.

Gr 46,00

LOT OF FIVE DIAMOND AND GEM-SET RINGS

designed as 18K yellow gold tapered bands embellished with gems and diamonds, one a diamond simulant. Three small gems deficient.

€ 500

648

DEMI PARURE IN GEMME VERDI

in oro giallo 18 kt formata da un anello e un paio di orecchini a motivo triangolare ornati da gemme sintetiche e piccoli diamanti.

Gr 23,20 - Anello nr / ring size 15; Orecchini / earrings cm 3,20 x 2,00

GREEN GEM DEMI-PARURE

in 18K yellow gold including a ring and a pair of earrings with triangular motif adorned with synthetic gems and small diamonds.

€ 500

649

GIROCOLLO E DUE BRACCIALI IN ORO, ARGENTO E MURRINE, MISANI

le murrine a sfere multicolori, ornate da varie parti in oro giallo 18 kt, sono montate su lacci di cuoio con chiusure in argento. Firmati Misani.

Gr 47,70

GOLD, SILVER AND MURRINE NECKLACE AND TWO BRACELETS, MISANI

multicoloured round murrine beads, adorned with various 18K yellow gold parts, mounted on leather laces with silver clasps. Signed Misani.

€ 300

650

ANELLO IN DIAMANTI

in oro bianco 18 kt a contrariè con al centro un fiore in diamanti taglio brillante di ct 0,40 ca. Circa 1950.

Gr 11,10 - nr 8,5

DIAMOND RING

in 18K white gold of crossover design centering a flower in brilliant-cut diamonds weighing approx. 0.40 ct. Circa 1950.

€ 300

651

PARURE IN ZAFFIRI BLU E RUBINI

in oro giallo 18 kt formata da bracciale, anello, paio di orecchini a clip e spilla a elementi rettangolari incisi impreziositi da piccoli zaffiri blu e rubini alternati. Circa 1970.

Gr 116,60 - Bracciale / bracelet cm 21,00 x 2.20; Anello nr / ring size 21; Orecchini / earclips cm 1,70 x 2,20; Spilla / brooch cm 1,70 x 4,40

BLUE SAPPHIRE AND RUBY PARURE

in 18K yellow gold, including a bracelet, ring, pair of ear clips and a brooch with engraved rectangular elements highlighted with alternating small blue sapphires and rubies. Circa 1970.

€ 2.500

652

GIROCOLLO IN GRANATI

formato da cinque fili di antichi granati sfaccettati di mm 3,50 ca. trattenuti da una chiusura a moschettone in oro giallo 18 kt.

Gr 44,80 - cm 40,00 x 1,50

GARNET NECKLACE

designed as five strands of antique faceted garnets measuring approx. 3.50 mm held by an 18K yellow gold spring ring clasp.

€ 300

653

ANELLO IN DIAMANTI

in oro bianco 18 kt a contrariè con due diamanti taglio brillante di ct 0,78. Con garanzia originale.

Gr 3,60 - nr 13

DIAMOND RING

in 18K white gold of crossover design adorned with two brilliant-cut diamonds weighing 0.78 ct. With original certificate.

€ 750

654

TRE FILI IN LAPISLAZZULI

formati da sfere di mm 9,00 ca.

Gr 180,00

THREE STRANDS OF LAPIS LAZULI

designed as beads measuring approx. 9.00 mm.

€ 100



655

DEMI PARURE IN LAPISLAZZULI

formata da un girocollo in sfere di lapislazzuli a scalare da mm 10,00 a mm 13,00 con chiusura a foglie in oro giallo 18 kt centrate da sfera di lapislazzuli e da un anello in pendant.

Gr 99,00 - Girocollo / necklace cm 49,00; Anello nr / ring size 16

LAPIS LAZULI DEMI-PARURE

including a necklace of graduated lapis lazuli beads measuring from 10.00 mm to 13.00 mm with leaf clasp in 18K yellow gold centred by a lapis lazuli bead and a matching ring.

€ 500

656

DEMI PARURE IN ORO 18 KT E LAPISLAZZULI

formata da un anello e un paio di orecchini a clip con lapislazzuli ovali montati su oro giallo e bianco.

Gr 21,10 - Anello nr / ring size 12; Orecchini / ear clips cm 2,50 x 2,00

18K GOLD AND LAPIS LAZULI DEMI-PARURE

including a ring and a pair of ear clips with oval lapis lazuli mounted on yellow and white gold.

€ 500

657

LUNGA COLLANA IN ORO GIALLO 18 KT

formata da maglie fantasia con elementi circolari. Circa 1970.

Gr 72,80 - cm 100,00 x 0,90

18K YELLOW GOLD LONG NECKLACE

designed as fancy links with circular elements. Circa 1970.

€ 2.000

658

PENDENTE IN DIAMANTI E GEMME

in oro bicolore 18 kt raffigurante un Pierrot snodato ornato da diamanti e gemme.

Gr 22,30 - cm 7,00 x 3,50

DIAMOND AND GEM-SET PENDANT

in 18K two-tone gold depicting an articulated Pierrot adorned with diamonds and gems.

€ 500

659

PAIO DI ORECCHINI A CLIP IN DIAMANTI, MISANI

in oro giallo 18 kt a semisfera lavorata a sbalzo e ornata da diamanti taglio brillante di ct 0,40 ca. Firmati Misani.

Gr 23,70 - diam cm 2,50

PAIR OF DIAMOND EAR CLIPS, MISANI

designed as 18K yellow gold chiselled hemispheres and adorned with brilliant-cut diamonds weighing approx. 0.40 ct.

Signed Misani.

€ 800

660

PAIO DI ORECCHINI A CLIP IN LAPISLAZZULI

in oro giallo 18 kt di forma rotonda ornati da piccole sfere in lapislazzuli.

Gr 19,80 - diam cm 2,50

PAIR OF LAPIS LAZULI EAR CLIPS

in 18K yellow gold of round shape adorned with small lapis lazuli beads.

€ 300

661

ANELLO IN ZAFFIRI BLU E DIAMANTI

in oro bicolore 18 kt a fascia scalare incastonata con zaffiri blu taglio carrè "serti mystérieux" affiancati da diamanti e centrati da uno zaffiro blu ovale.

Gr 10,20 - cm 1,30 - nr 13

BLUE SAPPHIRE AND DIAMOND RING

designed as an 18K two-tone gold tapered band set with square-cut "serti mystérieux" blue sapphires flanked by diamonds and centred by an oval blue sapphire.

€ 700

662

LOTTO DI TRE PENDENTI IN ORO E GEMME

uno a croce stilizzata in lapislazzuli e oro bicolore 18 kt, uno raffigurante un cielo in lapislazzuli, oro giallo 18 kt e piccoli diamanti e uno in pasta vitrea rotonda ornata da un cestino di fiori in oro giallo 18 kt.

Gr 36,30 - Croce / cross cm 5,50 x 2,40; Cielo / sky cm 5,50 x 2,20;

Rotondo / round diam cm 3,40

LOT OF THREE GOLD AND GEM-SET PENDANTS

one a stylised cross in lapis lazuli and 18K two-tone gold, one depicting a lapis lazuli, 18K yellow gold and small diamond sky and one a round paste adorned with a flower basket in 18K yellow gold.

€ 300

663

LOTTO IN CORALLI ROSSI MEDITERRANEI

formato da una collana a un filo di sfere a scalare da mm 13,30 a mm 5,20, un anello e una spilla con coralli rotondi e un pendente con corallo inciso, tutti in "corallium rubrum" e montati in oro giallo 18 kt.

Gr 77,20

LOT OF RED MEDITERRANEAN CORAL

including a necklace designed as a graduated strand of beads measuring from 13.30 mm to 5.20 mm, a ring and a brooch with round corals and a carved coral pendant, all in "corallium rubrum" with 18K yellow gold mountings.

€ 750

664

BRACCIALE IN ORO BICOLORE 18 KT

formato da una parte a catena grumette e una parte a catena doppia.

Gr 24,00 - cm 19,00 x 1,50

18K TWO-TONE GOLD BRACELET

designed as a section of curb link chain and a section of double chains.

€ 600

665

GIROCOLLO IN ORO GIALLO 18 KT E MURRINE, MISANI

formato da una catena a tubetti che trattiene al centro murrine multicolori di varie forme intervallate da spaziatori in oro.

Firmato Misani.

Gr 151,20 - cm 45,00 x 2,50

18K YELLOW GOLD AND MURRINE NECKLACE, MISANI

designed as a tube chain centering multicoloured murrines of various shapes interspersed with gold spacers. Signed Misani.

€ 1.200



666

DEMI PARURE IN DIAMANTI

in oro bianco 18 kt formata da un girocollo e un paio di orecchini. Il girocollo è composto da due sottili catene che trattengono due castoni quadrati, uno con diamante taglio brillante di ct 0,77 e uno con diamante di ct 0,35; gli orecchini sono a lobo in diamanti di ct 0,70 complessivi. Con certificati originali.

Gr 6,50 - Girocollo / necklace cm 40,00; Orecchini / ear studs cm 0,70

DIAMOND DEMI-PARURE

in 18K white gold including a necklace and a pair of ear studs.

The necklace designed as two thin chains suspending two square-set diamonds, one brilliant-cut weighing 0.77 ct and one weighing 0.35 ct; the ear studs adorned with diamonds weighing 0.70 ct all together. With original certificates.

€ 2.200

667

DEMI PARURE IN RADICI DI SMERALDO, RUBINO E DIAMANTI

in oro bianco 18 kt formata da un girocollo a catena con pendenti e un paio di orecchini pendenti. Il girocollo trattiene un rubino e uno smeraldo ovali ornati da castoni in diamanti taglio brillante di ct 0,20 ca, gli orecchini a clip due rubini ovali e due gocce in smeraldi con castoni in diamanti di ct 0,10 ca.

Gr 24,00 - Girocollo / necklace cm 38,00; Orecchini / ear clips cm 3,30 x 0,80

ROOT EMERALD, RUBY AND DIAMOND DEMI-PARURE

in 18K white gold including a chain necklace with pendants and a pair of pendent earrings. The necklace suspends an oval ruby and emerald adorned with brilliant-cut diamonds weighing approx. 0.20 ct, the ear clips suspend two oval rubies and two emerald drops with diamonds weighing approx. 0.10 ct.

€ 800

668

BRACCIALE TENNIS IN DIAMANTI

in oro bianco 18 kt formato da castoni rotondi lineari in diamanti taglio brillante di ct 0,80 ca.

Gr 10,50 - cm 17,50 x 0,40

DIAMOND TENNIS BRACELET

in 18K white gold designed as linear, round settings holding brilliant-cut diamonds weighing approx. 0.80 ct.

€ 750

669

ANELLO IN DIAMANTI

in oro bianco 18 kt a larga fascia lineare lavorata a cordonetto impreziosita da una mezzaluna in pavè di diamanti taglio brillante di ct 0,40 ca. complessivi.

Gr 19,00 - cm 1,70 - nr 13

DIAMOND RING

in 18K white gold designed as a large, linear, rope band highlighted with a crescent pavé-set with brilliant-cut diamonds weighing approx. 0.40 ct all together.

€ 700

670

PENDENTE A CROCE IN DIAMANTI

in oro bianco 18 kt a croce in castoni di diamanti taglio brillante di ct 1,80 ca. complessivi.

Gr 4,70 - cm 4,50 x 2,70

DIAMOND CROSS PENDANT

in 18K white gold depicting a cross prong-set with brilliant-cut diamonds weighing approx. 1.80 ct all together.

€ 1.000

671

ANELLO IN DIAMANTI

a larga fascia lineare in oro bianco 18 kt formata da fili in diamanti taglio brillante e carrè di ct 0,70 ca. complessivi.

Gr 11,70 - cm 1,40 - nr 14

DIAMOND RING

designed as a large, linear 18K white gold band with rows of brilliant- and square-cut diamonds weighing approx. 0.70 ct all together.

€ 1.200

672

ANELLO IN RUBINO E DIAMANTI

in oro bianco 18 kt a fascia geometrica centrata da un rubino ovale di ct 1,70 ca. impreziosito da diamanti taglio brillante di ct 0,60 ca.

Gr 12,80 - nr 20

RUBY AND DIAMOND RING

designed as an 18K white gold geometric band centred by an oval ruby weighing approx. 1.70 ct highlighted with brilliant-cut diamonds weighing approx. 0.60 ct.

€ 500

673

ANELLO IN ZAFFIRI BLU E DIAMANTI

in oro bianco 18 kt a fascia scalare ornata da diamanti taglio brillante di ct 0,15 ca. con meccanismo apribile a mostrare una rivièrè di zaffiri blu taglio carrè.

Gr 11,40 - cm 1,00 - nr 10

BLUE SAPPHIRE AND DIAMOND RING

designed as an 18K white gold tapered band adorned with brilliant-cut diamonds weighing approx. 0.15 ct with mechanism that opens to reveal a rivièrè of square-cut blue sapphires.

€ 750

674

ANELLO IN SMERALDO E DIAMANTI

in oro bianco 18 kt con smeraldo colombiano rettangolare di ct 1,20 ca. con diamanti taglio tapered baguette e brillante di ct 1,70 ca.

Gr 6,20 - nr 17

EMERALD AND DIAMOND RING

in 18K white gold with rectangular Colombian emerald weighing approx. 1.20 ct with tapered baguette and brilliant-cut diamonds weighing approx. 1.70 ct.

€ 1.500

675

PENDENTE IN GIADEITE

di forma ovale con giadeite incisa raffigurante un profilo femminile montata in oro bianco 18 kt.

Gr 12,80 - cm 4,00 x 2,50

JADEITE PENDANT

of oval shape with a jadeite carved with a female profile mounted on 18K white gold.

€ 200

676

GRANDE COLLANA IN CORALLO ARANCIONE ORIENTALE

formata da quattordici fili di corallo (corallium elatius) di mm 4,50 trattenuti da un grande decoro formato da sei rose in corallo inciso montate su oro giallo 18 kt.

Gr 461,50 - cm 75,00

LARGE ORIENTAL ORANGE CORAL NECKLACE

designed as fourteen strands of coral (corallium elatius) measuring 4.50 mm held by a large decoration of six roses in engraved coral mounted on 18K yellow gold.

€ 2.000

677

PAIO DI ORECCHINI IN DIAMANTI

in oro bianco 18 kt con due diamanti taglio Vecchia Miniera di ct 0,80 ca. Chiusura a clip. Circa 1950.
Gr 4,20 - cm 1,40 x 0,80

PAIR OF DIAMOND EARRINGS

in 18K white gold set with two Old Mine-cut diamonds weighing approx. 0.80 ct. Clip fittings. Circa 1950.

€ 750

678

DUE ANELLI IN DIAMANTI E GEMME

in oro giallo 18 kt a contorno, uno con rubino e diamanti taglio brillante e uno in smeraldo e diamanti taglio carrè. Peso stimato dei diamanti ct 0,80.
Gr 8,50

TWO DIAMOND AND GEM-SET RINGS

in 18K yellow gold of cluster design, one with a ruby and brilliant-cut diamonds, and one with an emerald and square-cut diamonds. Total estimated weight of diamonds 0.80 ct.

€ 800

679

GIROCOLLO IN PERLE E CAMMEO

formato da nove fili di piccole perle con chiusura in oro basso e cammeo in metallo.
Gr 21,40 - cm 39,00 x 1,50

PEARL AND CAMEO NECKLACE

designed as nine strands of small pearls with clasp in low-karat gold and metal cameo.

€ 200

680

LOTTO DI TRE SPILLE IN DIAMANTI E GEMME

in oro giallo 18 kt e argento, una di forma mistilinea lavorata a traforo con piccoli diamanti, una a cerchio in diamanti taglio Vecchia Europa alternati a perline e una con ametista ovale incisa raffigurante Cupido ornata da piccoli diamanti. Circa 1890.
Gr 21,50 - Argento / silver cm 2,40 x 3,50; Cerchio / circle diam cm 2,70; Ametista / amethyst cm 2,80 x 2,30

LOT OF THREE DIAMOND AND GEM-SET BROOCHES

in 18K yellow gold and silver, one of pierced mistilinear design with small diamonds, one a circle set with Old European-cut diamonds alternated with small pearls and one with an oval amethyst carved with Cupid adorned with small diamonds. Circa 1890.

€ 500

681

TRE ANELLI IN DIAMANTI

in oro bicolore 18 kt e argento, uno con singolo diamante e due con motivi a fiore in diamanti.
Gr 9,70

THREE DIAMOND RINGS

in 18K two-tone gold and silver, one with a single diamond and two with flower motifs in diamonds.

€ 500

682

PAIO DI POLSINI IN DIAMANTI

in oro bianco satinato 18 kt di forma ovale, centrati da diamanti taglio brillante di ct 0,15 ca.
Gr 9,80 - cm 1,70 x 1,20

PAIR OF DIAMOND CUFF LINKS

in brushed 18K white gold of oval shape, centred by brilliant-cut diamonds weighing approx. 0.15 ct.

€ 400

683

TRE COLLANE IN ARGENTO, METALLO E PIETRE DURE

una in perle lenticolari, una in onice e perle e una in quarzi.

THREE SILVER, METAL AND HARD STONE NECKLACES

one with lenticular pearls, one in onyx and one in quartz.

€ 200

684

ANELLO IN SMERALDI E DIAMANTI

in oro giallo 18 kt a larga fascia scalare con quattro castoni in diamanti taglio brillante di ct 0,80 ca. complessivi affiancati da smeraldi ovali.
Gr 11,70 - cm 1,50

EMERALD AND DIAMOND RING

designed as a large, 18K yellow gold tapered band collet-set with four brilliant-cut diamonds weighing approx. 0.80 ct all together flanked by oval emeralds.

€ 800

685

PAIO DI ORECCHINI A CLIP IN PERLE COLTIVATE E DIAMANTI

in oro bianco 18 kt raffiguranti ananas in perle coltivate grigie di mm 3,00 ornati da piccoli diamanti.
Gr 10,30 - cm 2,50 x 1,50

PAIR OF CULTURED PEARL AND DIAMOND EAR CLIPS

in 18K white gold depicting pineapples in grey cultured pearls measuring 3.00 mm adorned with small diamonds.

€ 300

686

SET DI BOTTONI IN CALCEDONIO E AGATA

formato da quattro bottoni in calcedonio azzurro e quattro in agata verde di forma rotonda tutti montati in oro giallo 18 kt.
Gr 27,50 - Calcedonio / chalcedony diam cm 1,60; Agate diam cm 1,45

SET OF CHALCEDONY AND AGATE BUTTONS

including four blue chalcedony buttons and four green agate buttons of round shape, all mounted on 18K yellow gold.

€ 100

687

SPILLA E ANELLO IN GRANATI

la spilla in oro giallo 18 kt di forma ovale traforata, ornata da granati di vari tagli, l'anello in oro giallo 14 kt di forma allungata con granati taglio marquise.

Gr 21,70 - Spilla / brooch cm 4,20 x 2,00; Anello nr / ring size 14

GARNET BROOCH AND RING

the brooch in pierced 18K yellow gold of oval shape adorned with variously-cut garnets, the ring in 14K yellow gold of elongated shape with marquise-cut garnets.

€ 500

688

PENDENTE IN ZAFFIRI BLU E QUARZO ROSA

in oro bianco 18 kt raffigurante una testa con turbante ornato di zaffiri blu, tormalina e diamanti e viso in quarzo rosa inciso.
Gr 12,30 - cm 3,60 x 2,00

BLUE SAPPHIRE AND ROSE QUARTZ PENDANT

in 18K white gold depicting a head with turban adorned with blue sapphires, tourmalines and diamonds and carved rose quartz face.

€ 200

689

DUE COLLANE FANTASIA IN GEMME

una in citrini sfaccettati e una in ametiste e agate.

TWO FANCY GEM-SET NECKLACES

one with faceted citrines and one with amethysts and agate.

€ 100

690

ANELLO IN DIAMANTI

in platino a rivièr di diamanti taglio radiant di ct 1,20 ca.
Gr 10,90 - nr 25

DIAMOND RING

designed as a platinum rivièr set with radiant-cut diamonds weighing approx. 1.20 ct.

€ 500

691

DEMI PARURE IN ORO GIALLO 14 KT

formata da un girocollo, un pendente-spilla e un paio di orecchini pendenti raffiguranti motivi aztechi. Copia dei gioielli archeologici di Oaxaca. In scatola originale.

Gr 40,40 - Girocollo / necklace cm 39,00 x 2,50; Spilla / brooch cm 3,50 x 2,50; Orecchini / earrings cm 3,50 x 1,50

14K YELLOW GOLD DEMI-PARURE

including a necklace, a pendant-brooch and a pair of pendent earrings depicting Aztec motifs. Copy of the Oaxaca archaeological jewels. In original fitted case.

€ 1.000

692

LOTTO IN ORO BIANCO 18 KT E GEMME

formato da un anello in diamante di ct 0,10 ca., un girocollo con fiorellino in diamanti di ct 0,10 ca. e un bracciale a barrette in diamanti di ct 0,70 ca. alternate a zaffiri blu.

Gr 20,30 - Anello nr / ring size 15; Girocollo / necklace cm 42,00; Bracciale / bracelet cm 18,00 x 0,50

LOT IN 18K WHITE GOLD AND GEMS

including a ring set with a diamond weighing approx. 0.10 ct, a necklace with a small flower in diamonds weighing approx. 0.10 ct and a bar brooch with diamonds weighing approx. 0.70 ct alternated with blue sapphires.

€ 1.000

693

ANELLO E PENDENTE IN PERLE SOUTH SEA TAHITI E DIAMANTI

in oro bianco 18 kt, l'anello con perla coltivata rotonda di mm 10,40 contornata da diamanti taglio brillante di ct 0,40 ca., il pendente con perla coltivata a goccia di mm 12,50 ornata da piccoli diamanti.
Gr 13,20 - Anello nr / ring size 14; Pendente / pendant cm 3,20 x 1,25

TAHITIAN SOUTH SEA PEARL AND DIAMOND RING AND PENDANT

in 18K white gold, the ring set with a round, cultured pearl measuring 10.40 mm framed by brilliant-cut diamonds weighing approx. 0.40 ct, the pendant set with a cultured pearl drop measuring 12.50 mm adorned with small diamonds.

€ 500

694

OROLOGIO DA DONNA IN DIAMANTI, MARVIN

cassa rotonda in platino circondata da diamanti, quadrante nero e cinturino in oro bianco 18 kt a tessuto. Movimento a carica manuale funzionante.

Gr 25,00 - cm 16,00 x 1,50

LADY'S DIAMOND WRISTWATCH, MARVIN

round platinum case framed with diamonds, black dial and 18K white gold textured bracelet. Manual movement in working condition.

€ 600

695

ANELLO IN ZAFFIRO BLU E DIAMANTI

in oro bianco 18 kt con zaffiro blu ovale di ct 4,00 ca. circondato da diamanti taglio brillante di ct 0,60 ca.

Gr 5,60 - nr 14

BLUE SAPPHIRE AND DIAMOND RING

in 18K white gold set with an oval blue sapphire weighing approx. 4.00 ct framed by brilliant-cut diamonds weighing approx. 0.60 ct.

€ 1.000

696

PAIO DI ORECCHINI A CERCHIO CON MURRINE, MISANI

in oro giallo 18 kt con al centro murrine multicolori, spaziatori e piccoli diamanti. Firmati Misani.

Gr 21,40 - diam cm 3,20

PAIR OF MURRINE HOOP EARRINGS, MISANI

in 18K yellow gold centering multicoloured murrines, spacers and small diamonds. Signed Misani.

€ 250

697

ANELLO DA UOMO IN DIAMANTE

in oro bicolore 18 kt con diamante taglio brillante di ct 0,50 ca.
Gr 6,90 - nr 23

GENT'S DIAMOND RING

in 18K two-tone gold set with a brilliant-cut diamond weighing approx. 0.50 ct.

€ 700

698

DUE SPILLE IN DIAMANTI

una in oro giallo 18 kt e argento ornata da fiori in diamanti e una rettangolare in oro giallo 18 kt e platino ornata da diamanti di ct 0,50 ca. Circa 1910.

Gr 12,00 - Fiori / flowers cm 2,80 x 2,50; Rettangolo / rectangular cm 3,50 x 1,50

TWO DIAMOND BROOCHES

one in 18K yellow gold and silver adorned with diamond-set flowers and one rectangular in 18K yellow gold and platinum adorned with diamonds weighing approx. 0.50 ct. Circa 1910.

€ 300



699



700



701



702



703

699

BRACCIALE IN ORO BICOLORE 18 KT

formato da tre segmenti lineari articolati ornati da simboli aztechi in oro giallo e rosè.

Gr 53,70 - cm 1,40 diam cm 6,00

18K TWO-TONE GOLD BRACELET

designed as three linear, articulated segments adorned with Aztec symbols in yellow and rose gold.

€ 1.700

700

COLLANA IN GIADEITE

formata da un filo di sfere lineari in giadeite marrone di mm 15,00 ornata da una moneta cinese montata su oro giallo 18 kt e da turchese inciso. Custodia e certificato originale della gioielleria Maria Grazia Baldan, Milano.

Gr 207,50 - cm 70,00 x 2,50

JADEITE NECKLACE

designed as a linear strand of brown jadeite beads measuring 15.00 mm adorned with a Chinese coin mounted on 18K yellow gold and a carved turquoise. Fitted case and original certificate from jeweller Maria Grazia Baldan, Milan.

€ 500

701

PENDENTE IN AMBRA E DIAMANTI

raffigurante una testa Maya in ambra dominicana incisa montata in oro giallo 18 kt e diamanti taglio huit-huit di ct 0,25 ca.

Gr 27,00 - cm 5,50 x 4,00

AMBER AND DIAMOND PENDANT

depicting a Mayan head in carved Dominican amber mounted on 18K yellow gold and simple-cut diamonds weighing approx. 0.25 ct.

€ 400

702

DEMI PARURE IN ORO GIALLO 14 KT

formata da un paio di orecchini pendenti e un girocollo a catena con pendenti raffiguranti motivi aztechi. Copia dei gioielli archeologici di Oaxaca. In scatola originale.

Gr 34,30 - Girocollo / necklace cm 43,00 x 6,00;

Orecchini / earrings cm 5,50 x 1,50

14K YELLOW GOLD DEMI-PARURE

including a pair of pendent earrings and a chain necklace with pendants depicting Aztec motifs. Copy of the Oaxaca archaeological jewels. In original fitted case.

€ 700

703

PAIO DI ORECCHINI PENDENTI A CLIP IN CORALLO ARANCIONE

formati nella parte superiore da una moneta cinese montata su oro giallo 18 kt da cui pende un corallo giapponese (corallium elatius) a goccia. Difetti.

Gr 32,00 - cm 6,50 x 2,50

PAIR OF ORANGE CORAL PENDENT EAR CLIPS

with Chinese coin surmount mounted on 18K yellow gold from which a Japanese coral (corallium elatius) drop hangs. Defects.

€ 500

704

GIROCOLLO IN ORO GIALLO 18 KT

a maglie grumette lineari vuote.

Gr 87,90 - cm 45,00 x 1,40

18K YELLOW GOLD NECKLACE

designed as linear, hollow curb chain links.

€ 2.500

705

BRACCIALE RIGIDO IN ORO BICOLORE 18 KT

a canna vuota ornato da elementi rigati alternati a fiorellini incisi.

Circa 1920.

Gr 13,20 - cm 1,00 diam cm 6,00

18K TWO-TONE GOLD BANGLE

designed as a hollow cane adorned with alternating reeded elements and carved flowers. Circa 1920.

€ 400

706

ANELLO IN ZAFFIRO BLU E DIAMANTI

in oro rosa 18 kt con zaffiro blu ovale di ct 1,50 ca. contornato da diamanti taglio Vecchia Miniera di ct 1,80 ca. Circa 1890.

Gr 5,00 - nr 16

BLUE SAPPHIRE AND DIAMOND RING

in 18K rose gold with an oval blue sapphire weighing approx. 1.50 ct encircled with Old Mine-cut diamonds weighing approx. 1.80 ct. Circa 1890.

€ 1.000

707

PENDENTE CON CAMMEO IN AGATA E GEMME

in oro giallo 18 kt di forma rotonda con al centro un cammeo in agata raffigurante un profilo femminile circondato da castoni rotondi in rubini, zaffiri blu e diamanti. Circa 1910.

Gr 8,00 - cm 4,00 x 3,00

PENDANT WITH AGATE CAMEO AND GEMS

in 18K yellow gold of round shape centring an agate cameo depicting a female profile framed by collet-set round rubies, blue sapphires and diamonds. Circa 1910.

€ 400

708

GIROCOLLO IN PERLE COLTIVATE

formato da un filo di perle giapponesi coltivate di mm 9,00 ca. con chiusura in oro bicolore 18 kt e piccoli diamanti.

Gr 52,60 - cm 47,00 x 1,30

CULTURED PEARL NECKLACE

designed as a strand of Japanese cultured pearls measuring approx. 9.00 mm with 18K two-tone gold clasp set with small diamonds.

€ 500

709

DUE PAIA DI POLSINI IN ORO GIALLO 18 KT

uno a maglia grumette e uno triangolare con granato.

Gr 27,20 - Grumette / curb-link cm 2,30 x 2,00;

Triangolari / triangular cm 1,50 x 1,50

TWO PAIRS OF 18K YELLOW GOLD CUFF LINKS

one a curb-link chain and one triangular with garnets.

€ 600



710



711



712



713



714



715



716



717

710

GIROCOLLO IN DIAMANTI

in oro giallo 18 kt a barrette che trattengono al centro cinque castoni esagonali in diamanti taglio brillante di ct 0,70 ca.
Gr 17,60 - cm 42,00 x 0,80

DIAMOND NECKLACE

designed as 18K yellow gold bars holding at the centre five hexagonal settings with brilliant-cut diamonds weighing approx. 0.70 ct.

€ 800

711

BRACCIALE IN DIAMANTI E SMERALDI

in oro giallo 18 kt formato da barrette doppie intervallate da castoni in smeraldi rotondi e diamanti taglio brillante di ct 0,60 ca.
Gr 14,50 - cm 17,30 x 0,35

DIAMOND AND EMERALD BRACELET

in 18K yellow gold designed as double bars interspersed with round emeralds and brilliant-cut diamonds weighing approx. 0.60 ct.

€ 750

712

BRACCIALE IN RUBINI E DIAMANTI

in oro giallo 18 kt a barrette articolate in rubini taglio carré di ct 3,00 ca. inframmezzate da diamanti taglio brillante di ct 0,30 ca.
Gr 13,40 - cm 17,50 x 0,50

RUBY AND DIAMOND BRACELET

designed as 18K yellow gold articulated bars set with square-cut rubies weighing approx. 3.00 ct interspersed with brilliant-cut diamonds weighing approx. 0.30 ct.

€ 800

713

ANELLO IN DIAMANTI

in oro giallo 18 kt a fascia scalare con motivo quadrato in diamanti taglio brillante ornato al centro da un diamante di ct 0,50 ca. contornato da diamanti di ct 0,80 ca.
Gr 13,30 - nr 20

DIAMOND RING

designed as an 18K yellow gold tapered band with square motif in brilliant-cut diamonds adorned at the centre with a diamond weighing approx. 0.50 ct framed by diamonds weighing approx. 0.80 ct.

€ 700

714

ANELLO IN SMERALDO E DIAMANTI

in oro giallo 18 kt con smeraldo rettangolare di ct 1,30 ca. impreziosito da diamanti taglio brillante di ct 0,90 ca.
Gr 11,20 - cm 1,10 - nr 19

EMERALD AND DIAMOND RING

in 18K yellow gold with rectangular emerald weighing approx. 1.30 ct highlighted with brilliant-cut diamonds weighing approx. 0.90 ct.

€ 1.500

715

ANELLO IN RUBINO E DIAMANTI

in oro giallo 18 kt con gambo in diamanti taglio baguette di ct 0,60 ca. che trattiene un rubino taglio ovale di ct 3,30.
Gr 6,00 - nr 12

RUBY AND DIAMOND RING

in 18K yellow gold with shank set with diamond baguettes weighing approx. 0.60 ct holding an oval-cut ruby weighing 3.30 ct.

€ 2.000

716

ANELLO IN DIAMANTI E RUBINO

in oro bicolore 18 kt in stile Buccellati a fascia traforata con rubino ovale ornato da diamanti taglio brillante di ct 0,30 ca.
Gr 8,90 - cm 1,20 - nr 17

DIAMOND AND RUBY RING

in 18K two-tone gold of Buccellati style with pierced band with oval ruby adorned with brilliant-cut diamonds weighing approx. 0.30 ct.

€ 400

717

ANELLO IN SMERALDO E DIAMANTI

in oro giallo 18 kt con smeraldo taglio rettangolare a gradini di ct 3,20 ca. incluso in una cornice di diamanti taglio Vecchia Miniera di ct 1,60 ca. montati su platino. Circa 1920.
Gr 6,50 - nr 17,5

EMERALD AND DIAMOND RING

in 18K yellow gold with a rectangular step-cut emerald weighing approx. 3.20 ct included in a frame of Old Mine-cut diamonds weighing approx. 1.60 ct set in platinum. Circa 1920.

€ 3.500

718

OROLOGIO DA DONNA IN DIAMANTI, BAUME & MERCIER

in oro bianco 18 kt, cassa rotonda ornata da diamanti taglio huit-huit di ct 0,30 ca., quadrante bianco con numeri romani, cinturino lavorato a corteccia, movimento a carica manuale funzionante. Circa 1970.
Gr 40,00 - cm 17,00 x 2,20

LADY'S DIAMOND WRISTWATCH, BAUME & MERCIER

in 18K white gold, round case adorned with simple-cut diamonds weighing approx. 0.30 ct, white dial with Roman numerals, textured bracelet, manual movement in working condition. Circa 1970.

€ 1.200

719

SEI PENDENTI IN ORO GIALLO 18 KT

di forme differenti, uno con paste vitree. Circa 1950.

SIX 18K YELLOW GOLD PENDANTS

of various designs, one adorned with pastes. Circa 1950.

€ 500

720

GIROCOLLO E PAIO DI ORECCHINI IN CORALLO SCIACCA

il girocollo a fascia scalare formato da segmenti articolati in corallo (corallium rubrum) montati su oro giallo 14 kt, gli orecchini a lobo a rosellina in corallo e oro giallo 18 kt.

Gr 37,40 - Girocollo / necklace cm 39,00; Orecchini / earstuds diam cm 1,40

SCIACCA CORAL NECKLACE AND PAIR OF EARRINGS

the necklace designed as graduated, articulated segments in coral (corallium rubrum) mounted on 14K yellow gold, the ear studs designed as small roses in coral and 18K yellow gold.

€ 400

721

BRACCIALE IN ORO GIALLO 18 KT E PASTE VITREE, MISANI
formato da doppia maglia fantasia che trattiene paste vitree multicolori ornate da diamanti. Firmato Misani.
Gr 63,10 - cm 19,50 x 3,00

*18K YELLOW GOLD AND PASTE BRACELET, MISANI
designed as double fancy links holding multicoloured pastes adorned with diamonds. Signed Misani.*

€ 1.200

722

DUE ANELLI IN DIAMANTI E GEMME

uno in oro bianco 18 kt con diamante taglio antico di ct 0,50 ca. con contorno a raggiera in piccoli diamanti, uno in oro rosa 18 kt con diamanti taglio antico, rosa e pasta vitrea verde.
Gr 10,20 - Oro bianco nr / white gold size 16; Oro rosa nr / rose gold size 12

*TWO DIAMOND AND GEM-SET RINGS
one in 18K white gold with an antique-cut diamond weighing approx. 0.50 ct with arrays in small diamonds, one in 18K rose gold with antique-, rose-cut diamonds and a green paste.*

€ 800

723

LUNGA COLLANA IN PERLE COLTIVATE

formata da un filo di perle giapponesi di mm 7,00 con chiusura in oro giallo, argento e gemme.
Gr 65,10 - cm 90,00

*LONG CULTURED PEARL NECKLACE
designed as a strand of Japanese pearls measuring 7.00 mm with yellow gold, silver, and gem-set clasp.*

€ 300

724

ANELLO DA UOMO IN DIAMANTE

in oro giallo 18 kt a fascia bombata e incisa a motivi vegetali con al centro un castone in diamante taglio rotondo di ct 0,25 ca. In scatola originale. Circa 1930.
Gr 10,00 - cm 1,30 - nr 26

*GENT'S DIAMOND RING
designed as an 18K yellow gold bombè band engraved with naturalistic motifs centring a collet-set circular-cut diamond weighing approx. 0.25 ct. In original fitted case. Circa 1930.*

€ 400

725

OROLOGIO DA DONNA IN ZAFFIRI BLU, BAUME & MERCIER
in acciaio modello "Catwalk" ref. nr. 65314, con movimento al quarzo, quadrante firmato Baume & Mercier in madreperla azzurra e cassa affiancata da zaffiri taglio rotondo.
Cm 17,00 x 2,10

*LADY'S BLUE SAPPHIRE WRISTWATCH, BAUME & MERCIER
in steel, "Catwalk" model, ref. no. 65314, quartz movement, dial signed Baume & Mercier in blue mother-of-pearl and case flanked by circular-cut blue sapphires.*

€ 400

726

ANELLO IN DIAMANTI

in oro giallo 18 kt e argento con diamanti taglio Vecchia Miniera di ct 0,60 ca. Circa 1900.
Gr 4,00 - cm 1,30 - nr 18

*DIAMOND RING
in silver-topped 18K yellow gold with Old Mine-cut diamonds weighing approx. 0.60 ct. Circa 1900.*

€ 300

727

ANELLO E PAIO DI ORECCHINI IN DIAMANTI E GEMME

gli orecchini ovali in oro rosa 14 kt e argento, l'anello in oro giallo 18 kt entrambi ornati da diamanti e gemme.
Gr 25,40

*DIAMOND AND GEM-SET RING AND PAIR OF EARRINGS
the oval ear clips in 14K rose gold and silver, the ring in 18K yellow gold, both adorned with diamonds and gems.*

€ 500

728

LOTTO DI PIETRE DURE TAGLIO CABOCHON

formato da ventisei gemme di varia forma e natura.
Gr 85,00

*LOT OF CABOCHON-CUT HARD STONES
including twenty-six gems of various shapes and natures.*

€ 100

729

ANELLO IN SMERALDO E DIAMANTI

in oro bicolore 18 kt con uno smeraldo ovale di ct 0,70 ca. affiancato da diamanti taglio huit-huit di ct 0,80 ca.
Gr 6,60 - nr 18

*EMERALD AND DIAMOND RING
in 18K two-tone gold set with an oval emerald weighing approx. 0.70 ct flanked by simple-cut diamonds weighing approx. 0.80 ct.*

€ 600

730

DEMI PARURE IN GEMME SINTETICHE, LANCETTI

in oro giallo 18 kt formata da un girocollo a maglie fantasia con al centro motivi allungati con tormaline rosa e ametiste sintetiche taglio cabochon e da un paio di orecchini a clip "en suite". Firmati Lancetti.
Gr 45,10 - Girocollo / necklace cm 44,00 x 1,50; Orecchini / earrings cm 4,00 x 1,20

*SYNTHETIC GEM-SET DEMI PARURE, LANCETTI
in 18K yellow gold including a fancy link necklace centering elongated motifs with pink tourmalines and synthetic cabochon-cut amethysts and a pair of "en suite" ear clips. Signed Lancetti.*

€ 800

731

DUE ANELLI IN DIAMANTI E GEMME

in oro bianco 18 kt, uno con zaffiri blu a goccia e uno in gemme colorate.
Gr 9,00 - nr 13

*TWO DIAMOND AND GEM-SET RINGS
in 18K white gold, one with blue sapphire drops and one with coloured gems.*

€ 300

732

TRE LUNGHE SPILLE A BARRETTA IN DIAMANTI E GEMME

una in oro bianco 18 kt, diamanti e zaffiri, una in oro giallo 18 kt, argento, zaffiri blu e diamanti taglio rosa e una in oro giallo 18 kt e platino con diamanti di ct 1,20 ca. inframmezzati da perle. Circa 1920.
Gr 24,40 - cm 10,00

THREE DIAMOND AND GEM-SET LONG BAR BROOCHES

one in 18K white gold with diamonds and sapphires, one in 18K yellow gold, silver, blue sapphires and rose-cut diamonds and one in 18K yellow gold and platinum with diamonds weighing approx. 1.20 ct interspersed with pearls. Circa 1920.

€ 700

733

ANELLO IN QUARZO CITRINO

in oro bianco 18 kt a motivo rigato che trattiene un quarzo citrino rotondo sfaccettato.

Gr 10,80 - cm 1,80 - nr 18

CITRINE QUARTZ RING

in reeded 18K white gold holding a round, faceted citrine quartz.

€ 300

734

PENDENTE INDIANO IN SMALTI, DIAMANTI E PERLA

in oro giallo 18 kt di forma ovale decorato in smalti policromi a motivi vegetali ornati da diamanti taglio rosa e da una perla pendente. Probabile presenza di gommalacca all'interno.

Gr 44,40 - cm 5,60 x 4,30

INDIAN ENAMEL, DIAMOND AND PEARL PENDANT

in 18K yellow gold of oval shape decorated with enamelled naturalistic motifs adorned with rose-cut diamonds and a pearl pendant. Likely presence of shellac on the interior.

€ 1.000

735

ANELLO IN DIAMANTI E PERLA

in oro rosa 18 kt con due diamanti taglio Vecchia Miniera di ct 0,60 ca. e una perla di mm 5,80 ca. Circa 1900.

Gr 3,30 - nr 15

DIAMOND AND PEARL RING

in 18K rose gold with two Old Mine-cut diamonds weighing approx. 0.60 ct and a pearl measuring approx. 5.80 mm. Circa 1900.

€ 500

736

NOVE FILI DI AGATE VERDI

formati da sfere sfaccettate di mm 8,00 ca.

Gr 300,00

NINE STRANDS OF GREEN AGATE

designed as faceted beads measuring approx. 8.00 mm.

€ 100

737

ANELLO IN SMERALDO E DIAMANTI

in oro bianco 18 kt con smeraldo colombiano taglio rettangolare a gradini di ct 1,60 ca. contornato da diamanti taglio brillante di ct 1,50 ca. Circa 1970.

Gr 4,80 - nr 16

EMERALD AND DIAMOND RING

in 18K white gold set with a rectangular step-cut Colombian emerald weighing approx. 1.60 ct framed by brilliant-cut diamonds weighing approx. 1.50 ct. Circa 1970.

€ 1.200

738

DEMI PARURE IN SMERALDI E DIAMANTI

in oro giallo 18 kt formata da un anello, un pendente e un paio di orecchini pendenti a motivi vegetali impreziositi da smeraldi ovali e piccoli diamanti.

Gr 30,90 - Anello nr / ring size 14; Pendente / pendant cm 2,30 x 1,80; Orecchini / earrings cm 6,00 x 1,60

EMERALD AND DIAMOND DEMI-PARURE

in 18K yellow gold including a ring, a pendant and a pair of pendent earrings with naturalistic motifs highlighted with oval emeralds and small diamonds.

€ 800

739

ANELLO IN DIAMANTI E PASTA VITREA VERDE

in platino con pasta vitrea rettangolare ornata da diamanti di vari tagli di ct 0,70 ca. Circa 1940.

Gr 8,20 - cm 1,80 - nr 15

DIAMOND AND GREEN PASTE RING

in platinum with rectangular paste adorned with diamonds of various cuts weighing approx. 0.70 ct. Circa 1940.

€ 1.000

740

SPILLA IN DIAMANTI

in platino raffigurante un tralcio fiorito ornato da diamanti taglio brillante, huit-huit e baguette di ct 4,50 ca. complessivi.

Una baguette mancante. Circa 1950.

Gr 15,00 - cm 5,60 x 2,20

DIAMOND BROOCH

designed as a platinum floral spray adorned with brilliant-, simple-cut and baguette diamonds weighing approx. 4.50 ct all together. One baguette deficient. Circa 1950.

€ 1.200

741

DUE ANELLI CON CAMMEI

uno in oro giallo 18 kt e argento con un cammeo in corallo arancio raffigurante un profilo femminile ornato da diamanti taglio rosa e uno in oro rosa 14 kt e platino con cammeo in agata raffigurante profilo femminile contornato da diamanti taglio Vecchia Europa con naso sbeccato.

Gr 15,40 - Corallo nr / coral size 29; Agata nr / agate size 17

TWO CAMEO RINGS

one in 18K yellow gold and silver with an orange coral cameo depicting a lady's profile adorned with rose-cut diamonds and one in 14K rose gold and platinum with an agate cameo depicting a lady's profile framed by Old European-cut diamonds, with chipped nose.

€ 400

742

DEMI-PARURE IN GEMME COLORATE, LANCETTI

in oro giallo 18 kt formata da un girocollo e un paio di orecchini a clip geometrici ornati da topazi gialli e azzurri sintetici.

Firmati Lancetti.

Gr 30,80 - Girocollo / necklace cm 42,00 x 2,00; Orecchini / earrings cm 1,90 x 1,40

COLOURED GEM-SET DEMI PARURE, LANCETTI

in 18K yellow gold including a necklace and a pair of geometric ear clips adorned with synthetic yellow and blue topazes.

Signed Lancetti.

€ 800



743



744



745



748



746



747

743 

COLLANA IN CORALLO ROSSO

formata da due fili di barilotti in corallo mediterraneo (*corallium rubrum*) sfaccettati a scalare da mm 9,00 a mm 19,00 con chiusura ovale in oro giallo 9 kt.
Gr 157,90 - cm 60,00

RED CORAL NECKLACE

designed as two graduated strands of faceted Mediterranean coral (corallium rubrum) barrels measuring from 9.00 mm to 19.00 mm with a 9K yellow gold oval clasp.

€ 1.500

744

BRACCIALE RIGIDO IN ORO GIALLO 18 KT

in canna ovale ornato da motivi vegetali. Firmato Quadri.
Gr 26,80 - cm 1,00 diam cm 6,50

18K YELLOW GOLD BANGLE

designed as oval cane adorned with naturalistic motifs. Signed Quadri.

€ 800

745 

PAIO DI ORECHCHINI PENDENTI IN CORALLO ROSSO

in oro giallo 18 kt con parte superiore a fiore che trattiene una goccia sfaccettata in corallo mediterraneo (*corallium rubrum*).
Gr 15,90 - cm 6,50 x 1,10

PAIR OF RED CORAL PENDENT EARRINGS

in 18K yellow gold with flower surmount suspending a faceted Mediterranean coral drop (corallium rubrum).

€ 500

746

GRANDE ANELLO IN ORO GIALLO 18 KT

a cupola a motivo rigato. Molla all' interno.
Gr 28,80 - cm 1,90 - nr 15

LARGE 18K YELLOW GOLD RING

of reeded dome design. Spring ring guard.

€ 800

747 

ANELLO IN CORALLO E PERLA COLTIVATA

in oro rosa 18 kt con corallo rosa rotondo giapponese (*corallium elatius*) e perla mabè.
Gr 26,10 - cm 3,20 - nr 15

CORAL AND CULTURED PEARL RING

in 18K rose gold adorned with a round pink Japanese coral (corallium elatius) and a mabe pearl.

€ 500

748

BRACCIALE IN ORO GIALLO 18 KT

a larga fascia lineare lavorata a tessuto. Circa 1950.
Gr 110,70 - cm 19,50 x 2,80

18K YELLOW GOLD BRACELET

designed as a large, linear textured band. Circa 1950.

€ 2.200

749

GIROCOLLO IN PERLE COLTIVATE

formato da un filo di perle giapponesi di mm 7,00 con chiusura a sfera in oro bicolore 18 kt in pavé di diamanti taglio brillante di ct 2,00 ca.
Cm 40,00 x 1,00

CULTURED PEARL NECKLACE

designed as a strand of Japanese pearls measuring 7.00 mm with sphere clasp in 18K two-tone gold pavé-set with brilliant-cut diamonds weighing approx. 2.00 ct.

€ 500

750

ANELLO IN DIAMANTI

in oro giallo 18 kt e platino a fascia incisa con pavé di diamanti taglio Vecchia Miniera ct 1,30 ca. Circa 1930.
Gr 6,90 - cm 1,20 - nr 19

DIAMOND RING

in 18K yellow gold and platinum designed as an engraved band pavé-set with Old Mine-cut diamonds weighing approx. 1.30 ct. Circa 1930.

€ 800

751

GIROCOLLO IN ORO GIALLO 18 KT

formato da maglie lineari fantasia. Circa 1950.
Gr 20,20 - cm 43,00 x 1,30

18K YELLOW GOLD NECKLACE

designed as linear fancy links. Circa 1950.

€ 700

752

PAIO DI ORECHCHINI IN GEMME SINTETICHE

in oro rosa 9 kt a cupola formata da fiorellini centrati da gemme multicolori sintetiche.
Gr 23,90 - diam cm 2,50

PAIR OF SYNTHETIC GEM-SET EARRINGS

in 9K rose gold designed as a dome with small flowers adorned at the centre with multicoloured synthetic gems.

€ 500

753

BRACCIALE CHARMS CON MONETE

a catena rolò senza apertura in oro giallo 18 kt che trattiene varie monete antiche a titolo alto.
Gr 61,50 - diam cm 6,50

CHARM BRACELET WITH COINS

designed as an 18K yellow gold cable chain without clasp suspending various high-karat antique coins.

€ 1.800

754

ANELLO IN DIAMANTI

in oro bicolore 18 kt a fascia sagomata con bordo a cordonetto e centro con castone in diamante taglio brillante di ct 0,28 affiancato da pavé di diamanti dello stesso taglio di ct 0,54. Con certificato originale.
Gr 7,70 - cm 1,20 - nr 14,5

DIAMOND RING

designed as an 18K two-tone gold contoured band with a rope border and centring a collet-set brilliant-cut diamond weighing 0.28 ct flanked by pavé-set diamonds of the same cut weighing 0.54 ct. With original certificate.

€ 500

755

DUE SPILLE IN DIAMANTI

in platino, una a cerchi con diamanti taglio huit-huit e baguette di ct 1,00 ca. e una di forma geometrica in diamanti taglio Vecchia Miniera di ct 1,50 ca. centrati da una piccola perla. Circa 1930.
Gr 17,10 - Cerchi / circles cm 3,80 x 3,50; Perla / pearl cm 1,80 x 4,00

TWO DIAMOND BROOCHES

in platinum, one as circles with simple-cut and baguette diamonds weighing approx. 1.00 ct and one of geometric shape set with Old Mine-cut diamonds weighing approx. 1.50 ct centred by a small pearl. Circa 1930.

€ 500

756

BRACCIALE IN ORO GIALLO 18 KT E GEMME

raffigurante un serpente a maglia tubo gas con testa ornata da malachite e piccoli rubini. Circa 1950.

Gr 28,80 - cm 20,00 x 1,20

18K YELLOW GOLD AND GEM-SET BRACELET

depicting a tubogas-link serpent with head adorned with malchite and small rubies. Circa 1950.

€ 1.000

757

ANELLO IN SMERALDO E DIAMANTI

in oro giallo 18 kt a fascia con smeraldo taglio goccia di ct 1,00 ca. affiancato da due diamanti taglio goccia di ct 1,00 ca. e diamanti taglio carrè di ct 0,50 ca.

Gr 11,50 - cm 1,15 - nr 17,5

EMERALD AND DIAMOND RING

designed as an 18K yellow gold band set with a pear-cut emerald weighing approx. 1.00 ct flanked by two pear-cut diamonds weighing approx. 1.00 ct and square-cut diamonds weighing approx. 0.50 ct.

€ 1.000

758

GIROCOLLO E ORECCHINI IN CRISTALLO DI ROCCA

il girocollo formato da un filo di sfere di mm 16,00 in cristallo di rocca satinato e sfaccettato intervallate da due sfere trasparenti e da uno spaziatore in oro bianco 18 kt e diamanti. Chiusura a moschettone in oro bianco 18 kt. Gli orecchini pendenti in oro giallo 18 kt con barretta in diamanti taglio brillante che trattiene un cristallo di rocca rotondo.

Gr 161,80 - Girocollo / necklace cm 47,00; Orecchini / earrings cm 3,00 x 1,70

ROCK CRYSTAL NECKLACE AND EARRINGS

the necklace designed as a strand of brushed, faceted rock crystal beads measuring 16.00 mm interspersed with two transparent beads and an 18K white gold and diamond spacer. 18K white gold spring ring clasp. The 18K yellow gold pendent earrings with bar set with brilliant-cut diamonds holding a round rock crystal.

€ 750

759

LOTTO DI DUE SPILLE E DUE CHIUSURE IN GEMME

in oro di vari titoli e argento, formato da una spilla rettangolare in oro e gemme, una in smalto e diamanti taglio rosa e due chiusure in gemme colorate.

Gr 38,80

LOT OF TWO GEM-SET BROOCHES AND TWO CLASPS

in gold of various karats and silver, including a rectangular brooch in gold and gems, one in enamel and rose-cut diamonds and two coloured gem-set clasps.

€ 400

760

ANELLO IN DIAMANTI

in oro giallo 18 kt con cinque diamanti taglio brillante di ct 1,20 ca.
Gr 8,40 - cm 0,50 - nr 29

DIAMOND RING

in 18K yellow gold with five brilliant-cut diamonds weighing approx. 1.20 ct.

€ 400

761

DEMI PARURE IN DIAMANTI E ZAFFIRI BLU

formata da un paio di orecchini pendenti a bersaglio in diamanti taglio Vecchia Miniera di ct 3,00 ca., contornati da piccoli zaffiri blu - chiusura non coeva - e una spilla in diamanti taglio rosa e zaffiri. Circa 1910.

Gr 14,90 - Orecchini / earrings cm 2,00 x 1,50; Spilla / brooch cm 4,00 x 2,50

DIAMOND AND BLUE SAPPHIRE DEMI-PARURE

including a pair of pendent target earrings with Old Mine-cut diamonds weighing approx. 3.00 ct framed by small blue sapphires - clasp of later design - and a brooch with rose-cut diamonds and blue sapphires. Circa 1910.

€ 1.000

762

LOTTO IN CORALLO ROSSO GIAPPONESE E MEDITERRANEO

formato da cinque collane, un rosario e un pendente di cui alcuni montati con oro giallo 18 kt.

Gr 157,80

LOT OF JAPANESE AND MEDITERRANEAN RED CORAL

including five necklaces, a rosary and a pendant, some mounted on 18K yellow gold.

€ 400

763

LOTTO DI TRE ANELLI IN ORO E GEMME

uno in oro bianco 18 kt con perla coltivata e diamanti, uno in oro giallo 18 kt e piccoli diamanti e uno in oro rosa 18 kt con corniola incisa.

Gr 14,80

LOT OF THREE GOLD AND GEM-SET RINGS

one in 18K white gold with a cultured pearl and diamonds, one in 18K yellow gold and small diamonds, and one in 18K rose gold with carved carnelian.

€ 400

764

LUNGA COLLANA IN ORO GIALLO 18 KT E GEMME

formata da una catena rolò in oro giallo 18 kt intervallata da perle coltivate, ametiste, pasta di turchese e calcedoni di varie forme.

Gr 121,50 - cm 110,00 x 2,30

LONG 18K YELLOW GOLD AND GEM-SET NECKLACE

designed as an 18K yellow gold cable chain interspersed with cultured pearls, amethysts, turquoise pastes, and chalcedonies of various shapes.

€ 400

765

ANELLO IN DIAMANTI

in oro bianco 18 kt a fascia scalare traforata con diamante centrale taglio Vecchia Miniera di ct 0,50 ca. e piccoli diamanti taglio rotondo. Circa 1950.
Gr 8,00 - cm 1,20 - nr 10

DIAMOND RING

in 18K white gold designed as a graduated pierced band with a central Old Mine-cut diamond weighing approx. 0.50 ct with small circular-cut diamonds. Circa 1950.

€ 500

766

SET DA SPARATO IN ORO BIANCO E DIAMANTI

in oro bianco 18 kt di forma ovale rigata impreziosito da diamanti taglio huit-huit di ct 0,30 ca. Circa 1960.

Gr 13,30 - Polsini / cufflinks cm 1,20 x 0,90; Studs cm 0,90 x 0,70

WHITE GOLD AND DIAMOND TUXEDO SET

in 18K white gold of reeded oval shape highlighted with simple-cut diamonds weighing approx. 0.30 ct. Circa 1960.

€ 350

767

SPILLA IN DIAMANTI, SMALTI E GEMME

in oro giallo 18 kt di forma rotonda traforata impreziosita da varie gemme e diamanti che circondano un rubino ovale. Pendente in perla barocca. Verso in smalto policromo a motivi floreali.

Lievi cadute allo smalto. Rajasthan, circa 1950.

Gr 49,30 - cm 7,50 x 6,00

DIAMOND, ENAMEL AND GEM-SET BROOCH

in 18K yellow gold of pierced round shape adorned with various gems and diamonds that frame an oval ruby. Baroque pearl pendant. Back side with floral polychrome enamel motifs. Minor losses to the enamel. Rajasthan, circa 1950.

€ 1.000

768

ANELLO IN ZAFFIRI BLU E DIAMANTI

in oro bicolore 18 kt di forma quadrata con zaffiri blu taglio carrè e diamanti di ct 0,25 ca.

Gr 8,80 - cm 1,50 - nr 14

BLUE SAPPHIRE AND DIAMOND RING

in 18K two-tone gold of square shape with square-cut blue sapphires and diamonds weighing approx. 0.25 ct.

€ 400

769

PAIO DI ORECCHINI A CLIP IN PERLE COLTIVATE E DIAMANTI

in oro bianco 18 kt formati da un insieme di perle coltivate irregolari trattenute da linee di diamanti taglio huit-huit di ct 0,50 ca.

Gr 27,30 - diam cm 3,00

PAIR OF CULTURED PEARL AND DIAMOND EAR CLIPS

in 18K white gold designed as a cluster of irregular cultured pearls held by rows of simple-cut diamonds weighing approx. 0.50 ct.

€ 1.000

770

ANELLO IN ZAFFIRO BLU E DIAMANTI

in oro bianco 18 kt con zaffiro blu rettangolare di ct 0,80 ca. contornato da diamanti taglio huit-huit di ct 0,60 ca.

Gr 6,40 - nr 18

BLUE SAPPHIRE AND DIAMOND RING

in 18K white gold with rectangular blue sapphire weighing approx. 0.80 ct framed by simple-cut diamonds weighing approx. 0.60 ct.

€ 350

771

COLLANA SALISCENDI IN ORO ROSA 14 KT

formata da una lunga catena lineare tessuta ornata da stelline che trattiene al centro un saliscendi ovale con miniatura raffigurante una testa femminile ornata da nappine pendenti.

Gr 41,00 - cm 120,00 x 2,50

14K ROSE GOLD LATCH NECKLACE

designed as a long, linear, mesh chain adorned with stars holding at the centre an oval latch with miniature depicting a female's head adorned with pendent tassels.

€ 1.500

772

ANTICA SPILLA IN PASTA VITREA VIOLA E PERLINE

in oro giallo 18 kt di forma ovale ornata da una pasta vitrea viola con cornice ornata da perline. Comparto vitreo sul verso.

Circa 1880.

Gr 17,20 - cm 3,50 x 4,20

ANTIQUÉ PURPLE PASTE AND SMALL PEARL BROOCH

in 18K yellow gold of oval shape adorned with a purple paste with frame adorned with small pearls. Glass compartment on the back. Circa 1880.

€ 400

773

ANELLO IN QUARZO CITRINO

in oro giallo 18 kt e argento brunito con gambo a delfini che trattengono un castone traforato con quarzo citrino rettangolare.

Gr 16,10 - cm 1,20 - nr 19

CITRINE QUARTZ RING

in burnished silver and 18K yellow gold with dolphin shank holding a pierced bezel with a rectangular citrine quartz.

€ 200

774

GIROCOLLO IN PERLE COLTIVATE SOUTH SEA

formato da un filo di perle leggermente scalari da mm 10,00 a mm 13,00 con chiusura a barilotto traforato in oro bicolore 18 kt e diamanti taglio brillante di ct 0,40 ca.

Gr 87,60 - cm 51,00

SOUTH SEA CULTURED PEARL NECKLACE

designed as a slightly graduated strand of pearls measuring from 10.00 mm to 13.00 mm with a pierced barrel clasp in 18K two tone gold and brilliant-cut diamonds weighing approx. 0.40 ct.

€ 1.000

775

LOTTO IN DIAMANTI

in oro bianco 18 kt formato da una spilla, un pendente con smalto nero e un paio di orecchini pendenti tutti ornati da diamanti.

Circa 1930.

Gr 9,30

LOT SET WITH DIAMONDS

in 18K white gold including a brooch, a pendant with black enamel and a pair of pendent earrings all adorned with diamonds. Circa 1930.

€ 500



776



777



778



779



780

776

GIROCOLLO IN ORO GIALLO 18 KT

a maglie snodate lineari formate da doppio motivo in semisfere godronate. Circa 1950.

Gr 66,60 - cm 44,00 x 1,50

18K YELLOW GOLD NECKLACE

designed as articulated, linear links with knurled, double hemisphere motif. Circa 1950.

€ 1.800

777

PAIO DI ORECCHINI IN CORINDONI SINTETICI, CIRIO

in oro giallo 18 kt raffiguranti ciliegie di cui una in corindone sintetico viola. Chiusura a clip. Firmati Cirio, Torino.

Gr 24,80 - cm 4,00 x 2,50

PAIR OF SYNTHETIC CORUNDUM EARRINGS, CIRIO

in 18K yellow gold depicting cherries, one in synthetic purple corundum. Clip fittings. Signed Cirio, Turin.

€ 500

778

BRACCIALE IN RUBINI SINTETICI

in oro giallo 18 kt a larga fascia lineare tessuta terminante con chiusura ovale rigata centrata da rubini sintetici di cui uno mancante. Circa 1950.

Gr 104,20 - cm 20,00 x 3,40

SYNTHETIC RUBY BRACELET

designed as an 18K yellow gold large, linear, mesh band ending with a reeded oval clasp centred by synthetic rubies, one deficient. Circa 1950.

€ 2.500

779

BRACCIALE IN ORO GIALLO 18 KT

a larga fascia lineare ornata da quadretti lucidi e godronati. Circa 1950.

Gr 85,60 - cm 19,00 x 4,00

18K YELLOW GOLD BRACELET

designed as a large, linear band adorned with polished and knurled squares. Circa 1950.

€ 2.500

780

SPILLA IN QUARZO CITRINO

con cornice in oro giallo 18 kt che trattiene un grande quarzo citrino rotondo di ct 35,00 ca. Circa 1950.

Gr 27,60 - diam cm 4,00

CITRINE QUARTZ BROOCH

with 18K yellow gold frame holding a large, round citrine quartz weighing approx. 35.00 ct. Circa 1950.

€ 500

781

DUE GIROCOLLI IN CORALLO MEDITERRANEO

uno a due fili e uno a un filo di sfere da mm 7,00 a mm 11,00 con chiusure in oro giallo 18 kt.

Gr 131,00

TWO MEDITERRANEAN CORAL NECKLACES

one designed as two strands and one designed as one strand of beads measuring from 7.00 mm to 11.00 mm with 18K yellow gold clasps.

€ 600

782

COLLANA SALISCENDI IN ORO ROSA 14 KT

formata da catene coda di volpe con saliscendi in agata verde ovale e nappine.

Gr 48,70 - cm 120,00 x 3,50

14K ROSE GOLD NECKLACE WITH LATCHES

designed as fox-tail chain with oval green agate latches and tassels.

€ 1.000

783

OROLOGIO DA DONNA IN DIAMANTI, AUDEMARS PIGUET

in oro bianco 18 kt, cassa rotonda circondata da diamanti, quadrante argentè con indici, cinturino a tessuto, movimento a carica manuale.

Gr 44,30 - cm 17,00 x 2,20

LADY'S DIAMOND WRISTWATCH, AUDEMARS PIGUET

in 18K white gold, round case framed by diamonds, silver dial with indices, textured bracelet, manual movement.

€ 1.000

784

ANELLO E PAIO DI ORECCHINI IN CORALLO E DIAMANTI

in oro giallo 18 kt, gli orecchini con chiusura a molletta sono impreziositi da rosa in corallo giapponese inciso (*corallium elatius*) ornati da piccoli diamanti, l'anello a fascia scalare in corallo inframmezzato da diamanti taglio huit-huit di ct 0,30 ca.

Gr 14,50 - Orecchini / earrings cm 3,00 x 1,70; Anello nr / ring size 12

CORAL AND DIAMOND RING AND PAIR OF EARRINGS

*in 18K yellow gold, the earrings with leverback fittings highlighted with a carved Japanese coral (*corallium elatius*) rose adorned with small diamonds, the ring designed as a tapered coral band interspersed with simple-cut diamonds weighing approx. 0.30 ct.*

€ 700

785

TRE OPALI BOULDER AUSTRALIANI

di forme diverse nei toni dell'azzurro.

Gr 34,00

THREE AUSTRALIAN BOULDER OPALS

of different shapes and shades of blue.

€ 200

786

SPILLA E ANELLO IN ZAFFIRI BLU E DIAMANTI

la spilla a mezzaluna in oro giallo 18 kt rodiato incastonata

in diamanti taglio antico di ct 0,70 ca. alternati a zaffiri blu, l'anello in oro giallo 18 kt con zaffiro blu ovale contornato da diamanti taglio antico di ct 1,00 ca. Circa 1890.

Gr 9,00 - Anello nr / ring size 17; Spilla / brooch cm 3,70 x 3,70

BLUE SAPPHIRE AND DIAMOND BROOCH AND RING

the crescent brooch in rhodium-plated 18K yellow gold set with antique-cut diamonds weighing approx. 0.70 ct alternated with blue sapphires, the ring in 18K yellow gold with an oval blue sapphire framed by antique-cut diamonds weighing approx. 1.00 ct. Circa 1890.

€ 800

787

ANELLO ETERNITY IN DIAMANTI E ZAFFIRO BLU

in oro bianco 18 kt con gambo ottagonale impreziosito da diamanti taglio huit-huit di ct 0,30 ca. che trattengono uno zaffiro blu ovale di ct 2,00 ca.

Gr 6,20 - cm 0,80 - nr 10

*DIAMOND AND BLUE SAPPHIRE ETERNITY RING
in 18K white gold with octagonal shank embellished
with simple-cut diamonds weighing approx. 0.30 ct holding
an oval blue sapphire weighing approx. 2.00 ct.*

€ 500

788

FILI IN TORMALINE ROSA E VERDI

formati da sfere in tormaline sfaccettate, sette in tormaline rosa e sette in tormaline multicolori.

Gr 116,80

*STRANDS OF PINK AND GREEN TOURMALINE
designed as faceted tourmaline beads, seven strands in pink
tourmaline and seven in multicoloured tourmaline.*

€ 100

789

DUE SPILLE IN DIAMANTI E GEMME

una a barretta in oro bianco 18 kt lavorata a traforo con zaffiri blu di sintesi e diamanti, una in oro giallo 18 kt a cerchio intervallata da castoni in diamanti taglio rotondo di ct 0,35 ca. con punzone di Cusi inframezzato da Fascio.

Gr 17,70 - Barretta / bar cm 4,30 x 0,90; Cerchio / ring diam cm 3,50

*TWO DIAMOND AND GEM-SET BROOCHES
one designed as a pierced 18K white gold bar with synthetic blue
sapphires and diamonds, one designed as an 18K yellow gold ring
interspersed with circular-cut diamonds weighing approx. 0.35 ct
with Maker's mark for Cusi with "Fasces" emblem.*

€ 800

790

ANELLO IN AMETISTA E DIAMANTI

in oro bicolore 18 kt con ametista rettangolare circondata da piccoli diamanti. Circa 1960.

Gr 8,10 - cm 1,70 - nr 17

*AMETHYST AND DIAMOND RING
in 18K two-tone gold with a rectangular amethyst framed by small
diamonds. Circa 1960.*

€ 300

791

BRACCIALE IN ORO BICOLORE 18 KT E GEMME

in oro giallo e rosè 18 kt a fascia sagomata ornata da motivo in filigrana con piccoli rubini e zaffiri blu. Circa 1970.

Gr 43,30 - cm 18,00 x 1,90

*18K TWO-TONE GOLD AND GEM-SET BRACELET
in 18K yellow and rose gold, designed as a contoured band adorned
with filigree-motif with small rubies and blue sapphires. Circa 1970.*

€ 1.500

792

DEMI PARURE IN ORO GIALLO 18 KT

formata da un girocollo e un paio di orecchini a clip a motivi floreali. Gr 35,20 - Girocollo / necklace cm 42,00 x 1,80; Orecchini / ear clips cm 3,00 x 2,40

*18K YELLOW GOLD DEMI-PARURE
including a necklace and pair of ear clips with floral motifs.*

€ 1.200

793

ANELLO IN DIAMANTI

in oro giallo 18 kt e argento di forma rotonda con diamanti taglio rosa. Circa 1900.

Gr 6,00 - nr 14

*DIAMOND RING
in 18K yellow gold and silver of round shape set with rose-cut
diamonds. Circa 1900.*

€ 300

794

LUNGA COLLANA IN CRISTALLO DI ROCCA

formata da un filo di sfere sfaccettate in cristallo di rocca di mm 13,00 con chiusura in oro giallo 18 kt.

Gr 285,50 - cm 140,00

*LONG ROCK CRYSTAL NECKLACE
designed as a strand of faceted rock crystal beads measuring 13.00
mm with 18K yellow gold clasp.*

€ 400

795

PENDENTE IN DIAMANTI E SMERALDO

in oro bianco 18 kt di forma allungata in diamanti taglio brillante e baguette di ct 0,80 ca. terminanti con uno smeraldo a goccia. Gr 2,80 - cm 3,80 x 1,30

*DIAMOND AND EMERALD PENDANT
in 18K white gold of elongated shape set with brilliant-cut and
baguette diamonds weighing approx. 0.80 ct ending with an
emerald drop.*

€ 300

796

ANELLO IN PERLA COLTIVATA E DIAMANTI

in argento con perla di mm 10,00 ca. affiancata da due diamanti taglio antico di ct 0,50 ca. complessivi.

*CULTURED PEARL AND DIAMOND RING
in silver with pearl measuring approx. 10.00 mm flanked by two
antique-cut diamonds weighing approx. 0.50 ct together.*

€ 150

797

BRACCIALE IN DIAMANTI

in oro giallo 18 kt a maglie cruciformi snodate centrate da diamanti taglio brillante di ct 0,25 ca.

Gr 14,00 - cm 18,00 x 0,60

*DIAMOND BRACELET
designed as 18K yellow gold articulated, cruciform links centred
by brilliant-cut diamonds weighing approx. 0.25 ct.*

€ 700

798

OROLOGIO DA DONNA IN ORO GIALLO 18 KT, LONGINES

cassa rotonda, quadrante argente con indici, cinturino a tessuto. Vetro rotto.

Gr 28,80 - cm 16,00 x 1,80

LADY'S 18K YELLOW GOLD WRISTWATCH, LONGINES

round case, silver dial with indices, textured bracelet. Damaged glass.

€ 500

799

ANELLO ETERNITY IN RUBINO E DIAMANTI

in oro bianco 18 kt con gambo interamente incastonato in diamanti taglio huit-huit di ct 0,40 ca. ornati al centro da un rubino rotondo taglio cabochon.

Gr 3,90 - cm 0,70 - nr 14

RUBY AND DIAMOND ETERNITY RING

in 18K white gold with shank entirely set with simple-cut diamonds weighing approx. 0.40 ct adorned at the centre with a round cabochon-cut ruby.

€ 500

800

MEDAGLIA CON MADONNA MINIATA

in oro bianco 18 kt di forma rotonda lavorata a traforo che trattiene una miniatura raffigurante il volto di una Madonna. Circa 1930.

Gr 5,70 - diam cm 2,80

MEDAL WITH MINIATED MADONNA

in 18K pierced white gold of round shape holding a miniature depicting a Madonna's face. Circa 1930.

€ 400

801

DEMI PARURE IN DIAMANTI E ZAFFIRI BLU

formata da un anello e un paio di orecchini a molletta in oro giallo 18 kt e argento a margherita con al centro zaffiri blu e contorno in diamanti taglio rosa.

Gr 13,50 - Anello nr / ring size 11; Orecchini / earrings cm 2,00 x 1,50

DIAMOND AND BLUE SAPPHIRE DEMI-PARURE

including a ring and a pair of leverback earrings in silver-topped 18K yellow gold, of cluster design centring blue sapphires framed with rose-cut diamonds.

€ 500

802

BRACCIALE IN ORO BICOLORE 18 KT

a larga fascia lavorata a tessuto intrecciato in oro bianco e giallo. Con incisione del 1970.

Gr 49,80 - cm 16,70 x 2,40

18K TWO-TONE GOLD BRACELET

designed as a large, textured band with intertwined white and yellow gold. With engraving dated 1970.

€ 1.800

803

ANELLO ETERNITY IN DIAMANTI

in oro bianco 18 kt a rivièrè di castoni rotondi in diamanti taglio brillante di ct 1,80 ca.

Gr 5,10 - nr 23

DIAMOND ETERNITY RING

designed as an 18K white gold rivièrè with round settings holding brilliant-cut diamonds weighing approx. 1.80 ct.

€ 800

804

LOTTO IN CORNIOLE

formato da sette fili di sfere in corniole di varie dimensioni e da un bracciale.

Gr 1.460,00

LOT OF CARNELIAN

designed as seven strands of carnelian beads of various sizes and a bracelet.

€ 200

805

CHIUSURA IN CORALLO ROSA E DIAMANTI

in platino con corallo rosa giapponese ovale (corallium elatius) impreziosito da diamanti taglio huit-huit. Circa 1950.

Gr 9,90 - cm 1,10 x 3,00

PINK CORAL AND DIAMOND CLASP

in platinum with an oval Japanese pink coral (corallium elatius) highlighted with simple-cut diamonds. Circa 1950.

€ 300

806

TRE ANELLI IN DIAMANTI E PERLA

in oro rosa di vari titoli ornati da diamanti, smalto nero e perla.

Gr 10,30

THREE DIAMOND AND PEARL RINGS

in rose gold of various karats adorned with diamonds, black enamel and a pearl.

€ 400

807

GIROCOLLO IN GEMME COLORATE

in oro giallo 18 kt a catena che trattiene nella parte anteriore una serie di gemme colorate di varie forme tra cui uno smeraldo taglio rettangolare di ct 2,50 ca. e un rubino ovale.

Gr 31,20 - cm 40,00 x 1,00

COLOURED GEM-SET NECKLACE

designed as an 18K yellow gold chain holding on the front a series of coloured gems of various shapes, including one rectangular emerald weighing approx. 2.50 ct and an oval ruby.

€ 800

808

OTTO PENDENTI IN CORALLO ROSSO

in oro giallo 18 kt in corallo mediterraneo (corallium rubrum) e corallo giapponese (corallium elatius) raffiguranti soggetti diversi.

Gr 18,70

EIGHT RED CORAL PENDANTS

in 18K yellow gold with Mediterranean coral (corallium rubrum) and Japanese coral (corallium elatius) depicting various subjects.

€ 200



809

OTTO ANTICHE GEMME INCISE

di varia natura e tagli, incise a soggetti diversi.

Gr 20,00

EIGHT ANTIQUE CARVED GEMS

of various natures and cuts, carved with different subjects.

€ 100

810

GIROCOLLO IN TURCHESI INCISE

in oro giallo 18 kt a maglie grumette intervallate da cinque scarabei in turchesi.

Gr 45,80 - cm 44,00 x 1,60

CARVED TURQUOISE NECKLACE

designed as 18K yellow gold curb chain links interspersed with five turquoise beetles.

€ 1.000

811

DEMI PARURE IN TURCHESI

in oro giallo 18 kt formata da un paio di orecchini a clip e un anello a cupola rotonda incastonati in piccole turchesi. Circa 1970.

Gr 21,10 - Anello nr / ring size 14; Orecchini / ear clips diam cm 1,80

TURQUOISE DEMI-PARURE

in 18K yellow gold including a pair of domed ear clips and ring set with small turquoises. Circa 1970.

€ 500

812

ANELLO IN TURCHESI E PERLINE

in oro giallo martellato 14 kt di forma ovale traforata ornata da turchesi ovali e piccole perle.

Gr 18,20 - nr 12

TURQUOISE AND SMALL PEARL RING

in hammered 14K yellow gold of pierced oval shape adorned with oval turquoises and small pearls.

€ 400

813

PENDENTE IN TURCHESI CON MINIATURA

in oro rosa 14 kt e argento di forma ovale con contorno in piccole turchesi che racchiude una miniatura raffigurante un volto femminile. Circa 1920.

Gr 27,00 - cm 6,00 x 4,00

TURQUOISE PENDANT WITH MINIATURE

in 14K rose gold and silver of oval shape with frame of small turquoises holding a miniature depicting a female face. Circa 1920.

€ 100

814

DUE SPILLE IN DIAMANTI E GEMME

in oro giallo 18 kt, una a mezzaluna ornata da turchesi ovali inframmezzate da diamanti taglio brillante di ct 0,80 ca. e una di forma rotonda in piccole turchesi e rubini. Circa 1950.

Gr 21,20 - Mezzaluna / crescent cm 8,00 x 3,00; Rotonda / round diam cm 2,50

TWO DIAMOND AND GEM-SET BROOCHES

in 18K yellow gold, one a crescent adorned with oval turquoises interspersed with brilliant-cut diamonds weighing approx. 0.80 ct and one of round shape with small turquoises and rubies. Circa 1950.

€ 500

815

SPILLA IN SMALTI E DIAMANTI

in oro bicolore 18 kt raffigurante un tralcio con fiorellini in smalto blu ornati da diamanti di ct 0,20 ca. Circa 1960.

Gr 22,90 - cm 9,00 x 3,00

ENAMEL AND DIAMOND BROOCH

in 18K two-tone gold depicting a spray of small flowers in blue enamel adorned with diamonds weighing approx. 0.20 ct.

Circa 1960.

€ 1.000

816

VENTI FILI IN CORALLO ROSSO

a barilotti irregolari scalari in corallo mediterraneo (*corallium rubrum*).

Gr 385,60 - cm 40,00

TWENTY STRANDS OF RED CORAL

*designed as graduated, irregularly-shaped Mediterranean coral (*corallium rubrum*) barrels.*

€ 800

817

BRACCIALE RIGIDO IN ZAFFIRI BLU

in oro bicolore 18 kt a fascia lineare incisa a motivi geometrici e impreziosita da zaffiri blu sintetici. Circa 1930.

Gr 20,00 - cm 1,60 diam cm 6,00

BLUE SAPPHIRE BANGLE

in 18K two-tone gold, designed as a linear band engraved with geometric motifs and highlighted with synthetic blue sapphires. Circa 1930.

€ 600

818

TRE ANELLI IN DIAMANTI

in oro rosa 18 kt e argento, due di forma allungata con diamanti taglio rosa e una turchese e uno con motivo a goccia in diamanti taglio rosa. Circa 1890.

Gr 12,00

THREE DIAMOND RINGS

in 18K rose gold and silver, two of elongated shape with rose-cut diamonds and a turquoise and one with a drop motif in rose-cut diamonds. Circa 1890.

€ 500

819

GIROCOLLO IN CORNIOLE

in argento dorato composto da corniole rotonde bordate da motivi naturalistici e inframmezzate da maglie quadrate sempre a motivi vegetali. Inghilterra, 1900 circa.

Gr 40,70 - cm 41,00 x 1,80

CARNELIAN NECKLACE

in gilded silver with round carnelians with naturalistic borders interspersed with square links with naturalistic motifs. England, circa 1900.

€ 100

820

ANELLO IN SMERALDI E DIAMANTI

in oro giallo 18 kt a fiore in smeraldi taglio marquise inframmezzati da piccoli diamanti.

Gr 5,65 - cm 1,35 - nr 11

EMERALD AND DIAMOND RING

designed as an 18K yellow gold flower set with marquise-cut emeralds interspersed with small diamonds.

€ 400

821

SPILLA IN DIAMANTI E GEMME

in oro rosa 18 kt a barretta formata da tre ferri di cavallo in diamanti taglio rosa e paste vitree rosse e blu. Una rosetta mancante.

Circa 1880.

Gr 6,70 - cm 1,40 x 5,50

DIAMOND AND GEM-SET BROOCH

designed as an 18K rose gold bar with three horseshoes set with rose-cut diamonds and red and blue pastes. One small diamond deficient. Circa 1880.

€ 400

822

GIROCOLLO CON PENDENTE IN DIAMANTI

in oro bianco 18 kt a sottile catena che trattiene un pendente a goccia in pavé di diamanti taglio brillante sia incolore sia brown di ct 0,80 ca.

Gr 4,00 - cm 1,80 x 43,00

NECKLACE WITH DIAMOND PENDANT

designed as a thin 18K white gold chain suspending a drop pendant pavé-set with brilliant-cut colourless and brown diamonds weighing approx. 0.80 ct.

€ 750

823

ANELLO ETERNITY IN DIAMANTI

in oro bianco 18 kt a rivièrè di diamanti taglio brillante di ct 1,00 ca.

Gr 1,70 - nr 14

DIAMOND ETERNITY RING

designed as an 18K white gold rivièrè set with brilliant-cut diamonds weighing approx. 1.00 ct.

€ 400

824

LOTTO DI GEMME SFACCETTATE

formato da gemme di vari tagli sia naturali sia sintetiche.

Gr 96,00

LOT OF FACETED GEMS

including gems, both natural and synthetic, of various cuts.

€ 100

825

SPILLA IN DIAMANTI E GEMME

in oro giallo 18 kt e platino con parte superiore a volute in diamanti taglio antico e tre corindoni rosa che trattiene una grande goccia in corindone rosa sintetico. Circa 1910.

Gr 13,30 - cm 5,50 x 2,80

DIAMOND AND GEM-SET BROOCH

in 18K yellow gold and platinum with scroll surmount with old-cut diamonds and three pink corundums holding a large synthetic pink corundum drop. Circa 1910.

€ 300

826

ANELLO ETERNITY IN DIAMANTI E GEMME

formato da tre fedine intrecciate in oro giallo 18 kt incastonate a binario, una in diamanti taglio brillante di ct 0,50 ca., una in rubini e una in zaffiri blu. Uno zaffiro mancante.

Gr 7,80 - cm 0,80 - nr 13

DIAMOND AND GEM-SET ETERNITY RING

designed as three interwoven 18K yellow gold channel-set rings, one with brilliant-cut diamonds weighing approx. 0.50 ct, another in rubies and another in blue sapphires. One sapphire deficient.

€ 500

827

PENDENTE IN ARGENTO, POMELLATO

raffigurante un cuore con cordino in cuoio. Firmato Pomellato.

Gr 44,10 - cm 5,20 x 4,30

SILVER PENDANT, POMELLATO

depicting a heart with leather cord. Signed Pomellato.

€ 50

828

PAIO DI ORECCINI IN CRISOPRASI E DIAMANTI

in oro bianco 18 kt lavorati a corteccia e ornati da crisoprasi verdi a cuore impreziositi da piccoli diamanti. Circa 1970.

Gr 24,20 - cm 3,50 x 2,50

PAIR OF CHRYSOPRASE AND DIAMOND EARRINGS

in textured 18K white gold adorned with green heart-shaped chrysoprases highlighted with small diamonds. Circa 1970.

€ 1.000

829

ANELLO IN ZAFFIRO BLU E DIAMANTI

in oro bianco 18 kt a margherita con zaffiro blu ovale di ct 1,00 ca. circondato da diamanti taglio brillante di ct 0,60 ca.

Gr 3,10 - nr 14

BLUE SAPPHIRE AND DIAMOND RING

in 18K white gold of cluster design with an oval blue sapphire weighing approx. 1.00 ct framed by brilliant-cut diamonds weighing approx. 0.60 ct.

€ 500

830

SPILLA IN PIETRE DURE

in oro giallo 18 kt raffigurante un pastore con animali in varie pietre dure. Circa 1960.

Gr 13,00 - cm 5,30 x 3,50

HARD STONE BROOCH

in 18K yellow gold depicting a shepherd with animals in various hard stones. Circa 1960.

€ 400

831

DIECI FILI IN PIETRE DURE

formati da elementi di taglio, materiale e dimensioni differenti.

Gr 400,00

TEN STRANDS OF HARD STONES

designed as elements of various cuts, material and sizes.

€ 100

832

GIROCOLLO IN DIAMANTI

in oro bianco 18 kt a catena con pendente raffigurante una croce in diamanti taglio brillante di ct 0,40 ca.

DIAMOND NECKLACE

designed as an 18K white gold chain with pendant depicting a cross in brilliant-cut diamonds weighing approx. 0.40 ct.

€ 300

833

ANELLO IN ZAFFIRI BLU E DIAMANTE

in oro bianco 18 kt con diamante centrale taglio Vecchia Europa di ct 0,80 ca. affiancato da due zaffiri blu ovali.

Gr 3,90 - nr 13,5

BLUE SAPPHIRE AND DIAMOND RING

in 18K white gold with central Old European-cut diamond weighing approx. 0.80 ct flanked by two oval blue sapphires.

€ 1.000

834

PAIO DI ORECCHINI PENDENTI IN AMBRE, MISANI

in oro giallo 18 kt con ambra dominicana ovalizzata ornata da piccolo diamante. Firmati Misani.

Gr 14,90 - cm 3,50 x 1,80

PAIR OF AMBER PENDANT EARRINGS, MISANI

in 18K yellow gold with Dominican oval amber adorned with a small diamond. Signed Misani.

€ 350

835

SPILLA A BARRETTA IN DIAMANTI E PERLE

in oro giallo 18 kt e platino lavorata a traforo e milligrano e ornata da diamanti e perline. Circa 1920.

Gr 7,00 - cm 1,00 x 6,80

DIAMOND AND PEARL BAR BROOCH

in pierced 18K yellow gold and platinum millegrain-set and adorned with diamonds and small pearls. Circa 1920.

€ 300

836

ANELLO IN RUBINO E DIAMANTI

in oro bianco 18 kt con rubino ovale di ct 2,00 ca. con contorno in diamanti taglio tapered e marquise di ct 1,10 ca. Circa 1960.

Gr 5,60 - nr 16,5

RUBY AND DIAMOND RING

in 18K white gold set with an oval ruby weighing approx. 2.00 ct with frame of tapered- and marquise-cut diamonds weighing approx. 1.10 ct. Circa 1960.

€ 800

837

ANTICO PENDENTE IN PERLINE E GEMME

raffigurante una croce formata da bracci a filo ornati da perline barocche, probabilmente naturali, terminanti con fogliette in oro giallo 18 kt e gemme rosa.

Gr 3,50 - cm 5,00 x 4,50

ANTIQUÉ SMALL PEARL AND GEM-SET PENDANT

depicting a cross with wire arms adorned with small baroque pearls, likely natural, ending with 18K yellow gold leaves and pink gems.

€ 100

838

PAIO DI ORECCHINI PENDENTI IN ORO ROSA 14 KT

con attacco a molletta che trattiene un pendente a scudo lavorato a stampo.

Gr 8,00 - cm 6,20 x 2,80

PAIR OF 14K ROSE GOLD PENDENT EARRINGS

with leverback fittings surmount suspending a moulded shield pendant.

€ 250

839

ANELLO IN DIAMANTI E SMALTO

in oro bianco 18 kt con smalto ovale centrato da un fiorellino in diamanti taglio Vecchia Miniera di ct 0,60 ca. Difetto allo smalto.

Gr 6,70 - nr 16

DIAMOND AND ENAMEL RING

in 18K white gold with oval enamel centring a flower adorned with Old Mine-cut diamonds weighing approx. 0.60 ct. Loss to the enamel.

€ 400

840

BRACCIALE IN DIAMANTE E ZAFFIRI BLU SINTETICI

in platino a maglie rettangolari con parte centrale incisa ornata da un diamante di ct 0,05 ca. affiancato da zaffiri blu sintetici taglio calibrè. Circa 1920.

Gr 4,90 - cm 16,00 x 0,40

DIAMOND AND SYNTHETIC BLUE SAPPHIRE BRACELET

designed as rectangular platinum links with engraved centre adorned with a diamond weighing approx. 0.05 ct flanked by calibrè-cut synthetic blue sapphires. Circa 1920.

€ 400

841

OROLOGIO DA DONNA IN ORO BIANCO 18 KT, VACHERON & CONSTANTIN

cassa rotonda, quadrante argentè, bracciale a tessuto non originale, movimento a carica manuale funzionante.

Gr 45,10 - cm 16,00 x 2,40

LADY'S 18K WHITE GOLD WRISTWATCH,

VACHERON & CONSTANTIN

round case, silver dial, non-original textured bracelet, manual movement in working condition.

€ 1.200



842



843



845



844



846

842

BRACCIALE CHARMS IN ORO GIALLO 18 KT

a maglia piatta che trattiene vari pendenti di fogge diverse.
Gr 80,50 - cm 19,50 x 5,00

18K YELLOW GOLD CHARM BRACELET

designed as flat links suspending various pendants of different designs.

€ 2.500

843

COPPIA DI ORECCHINI A CLIP IN DIAMANTI E RUBINI

in oro giallo 18 kt raffiguranti un girasole stilizzato ornato da diamanti taglio rotondo di ct 0,60 ca. e rubini. Circa 1940.
Gr 23,40 - cm 3,80 x 2,80

PAIR OF DIAMOND AND RUBY EAR CLIPS

in 18K yellow gold depicting a stylised sunflower adorned with circular-cut diamonds weighing approx. 0.60 ct and rubies. Circa 1940.

€ 800

844

PENDENTE IN GRANATI E GEMME COLORATE

in oro giallo 18 kt di forma mistilinea ornato da granati rotondi, calcedonio e piccole turchesi.
Gr 17,40 - cm 3,80 x 2,50

GARNET AND COLOURED GEM PENDANT

in 18K yellow gold of mistilinear shape adorned with round garnets, chalcedony and small turquoises.

€ 300

845

PAIO DI ORECCHINI A CLIP IN ORO BICOLORE 18 KT

di forma ovale bombata satinata in oro rosa 18 kt ornati da due mezze lune in oro bianco.
Gr 12,20 - cm 3,00 x 2,00

PAIR OF 18K TWO-TONE GOLD EAR CLIPS

of oval, bombé shape in brushed 18K rose gold adorned with two white gold crescents.

€ 400

846

BRACCIALE IN ORO GIALLO 18 KT

a fascia lineare con maglie a spina di pesce. Circa 1950.
Gr 65,60 - cm 18,50 x 2,20

18K YELLOW GOLD BRACELET

designed as a linear band of herringbone links. Circa 1950.

€ 1.800

847 

CINQUE FILI DI CORALLO ROSSO

formati da barilotti a scalare da mm 5,00 a mm 17,00 in corallo mediterraneo (*corallium rubrum*).
Gr 334,60

FIVE STRANDS OF RED CORAL

*designed as graduated barrels measuring from 5.00 mm to 17.00 mm in Mediterranean coral (*corallium rubrum*).*

€ 1.000

848

GIROCOLLO IN ORO GIALLO 18 KT

a corda lineare con chiusura a moschettone.
Gr 24,40 - cm 46,00 x 1,50

18K YELLOW GOLD NECKLACE

designed as a linear rope with a spring ring clasp.

€ 500

849

BRACCIALE IN PERLE COLTIVATE

a larga fascia lineare formata da dodici fili di perle giapponesi coltivate di mm 3,00 con chiusura e spaziatori in oro giallo 18 kt.
Gr 46,60 - cm 17,50 x 4,00

CULTURED PEARL BRACELET

designed as a large linear band of twelve strands of Japanese cultured pearls measuring 3.00 mm with 18K yellow gold clasp and spacers.

€ 400

850

ANELLO IN QUARZO CITRINO

in oro giallo 18 kt a doppio gambo che trattiene un quarzo citrino ovale.
Gr 14,50 - cm 1,40 - nr 15,5

CITRINE QUARTZ RING

designed as an 18K yellow gold double shank holding an oval citrine quartz.

€ 300

851

GIROCOLLO IN TOPAZIO AZZURRO

in oro giallo 18 kt a maglia panthère con al centro un topazio azzurro affiancato da simulanti del diamante.
Gr 38,50 - cm 37,00 x 1,45

BLUE TOPAZ NECKLACE

designed as 18K yellow gold panthère links centring a blue topaz flanked by diamond simulants.

€ 1.000

852

ANELLO IN DIAMANTI E RUBINO SINTETICO

in oro rosa 18 kt e argento con rubino ovale di ct 1,20 ca. affiancato da diamanti taglio Vecchia Miniera e rosa di ct 0,80 ca. Circa 1900.
Gr 5,00 - cm 2,30 - nr 14

DIAMOND AND RUBY BROOCH

in silver topped 18K rose gold with an oval ruby weighing approx. 1.20 ct flanked by Old-Mine and rose-cut diamonds weighing approx. 0.80 ct. Circa 1900.

€ 400

853

ANELLO IN ZAFFIRO BLU E DIAMANTI

in oro bicolore 18 kt con zaffiro blu rettangolare di ct 1,00 ca. e due diamanti taglio rotondo di ct 0,50 ca.

Gr 7,40 - nr 12

BLUE SAPPHIRE AND DIAMOND RING

in 18K two-tone gold set with a rectangular blue sapphire weighing approx. 1.00 ct and two circular-cut diamonds weighing approx. 0.50 ct.

€ 400

854

SPILLA IN DIAMANTI E ZAFFIRO BLU

in oro rosa 14 kt e argento di forma rettangolare traforata con due diamanti taglio rotondo di ct 0,50 ca. che affiancano uno zaffiro blu, tutti contornati da diamanti di ct 1,20 ca. Circa 1910.

Gr 7,80 - cm 3,00 x 2,40

DIAMOND AND BLUE SAPPHIRE BROOCH

in silver topped 14K rose gold of pierced rectangular shape set with two circular-cut diamonds weighing approx. 0.50 ct that flank a blue sapphire, all framed by diamonds weighing approx. 1.20 ct. Circa 1910.

€ 500

855

GIROCOLLO IN ORO GIALLO 18 KT

a larga fascia scalare lavorata a tessuto. Firmato Filippini. Circa 1970.

Gr 66,50 - cm 42,00 x 2,00

18K YELLOW GOLD NECKLACE

designed as a large, tapered mesh band. Signed Filippini. Circa 1970.

€ 2.200

856

DUE ANELLI IN RUBINI E DIAMANTI

in oro bianco 18 kt a contorno, con rubini ovali circondati diamanti.

Gr 7,00

TWO RUBY AND DIAMOND RINGS

in 18K white gold of cluster design with oval rubies and frame of diamonds.

€ 200

857

BRACCIALE CHARMS IN PIETRE DURE

formato da un bracciale a maglie fantasia in oro giallo 18 kt che trattiene quattro Buddha in pietre dure.

Gr 37,50 - cm 19,00 x 3,80

HARD STONE CHARM BRACELET

designed as a fancy link bracelet in 18K yellow gold suspending four Buddha in hard stones.

€ 400

858

DEMI PARURE IN TORMALINE, MADREPERLA E DIAMANTI

formata da una lunga collana e un paio di orecchini a clip. La collana è composta da tredici fili di tormaline rosa sfaccettate di mm 3,80 con chiusura a fiore in madreperla montata in oro giallo 18 kt e ornata da diamanti. La chiusura staccabile può esser utilizzata anche come spilla. Orecchini "en suite" di forma quadrata.

Gr 315,70 - Collana / long necklace cm 80,00; Spilla / brooch cm 9,20 x 6,00; Orecchini / earrings cm 3,00 x 3,00

TOURMALINE, MOTHER-OF-PEARL AND DIAMOND DEMI PARURE

including a long necklace and a pair of ear clips. The necklace is designed as thirteen strands of faceted pink tourmalines measuring 3.80 mm with a large mother-of-pearl and 18K yellow gold clasp adorned with diamonds. The clasp may be removed and used as a brooch. "En suite" square-shaped earrings.

€ 800

859

ANELLO IN DIAMANTE E ZAFFIRI BLU

in oro bianco 18 kt inciso con diamante taglio rotondo di ct 0,70 ca. circondato da piccoli zaffiri blu. Circa 1950.

Gr 9,30 - nr 12

DIAMOND AND BLUE SAPPHIRE RING

in engraved 18K white gold with a circular-cut diamond weighing approx. 0.70 ct framed by small blue sapphires. Circa 1950.

€ 1.000

860

PENDENTE IN ADAMITE, ZAFFIRI BLU E DIAMANTI

in oro bicolore 18 kt con drusa di adamite impreziosita da zaffiri blu taglio marquise e diamanti taglio brillante. Con garanzia originale.

Gr 19,20 - cm 5,00 x 2,50

ADAMITE, BLUE SAPPHIRE AND DIAMOND PENDANT

in 18K two-tone gold with adamite druse highlighted with marquise-cut blue sapphires and brilliant-cut diamonds. With original certificate.

€ 500

861

LOTTO DI PERLE COLTIVATE

formato sia da fili sia da perle sciolte, giapponesi, South Sea e di acqua dolce.

Gr 700,00

LOT OF CULTURED PEARLS

including both strands and single pearls, Japanese, South Sea and freshwater.

€ 100

862

OROLOGIO DA DONNA IN DIAMANTI E ONICI

con cassa rettangolare in platino ornata da piccoli diamanti e onici, quadrante argentè con numeri romani, movimento anonimo funzionante, cinturino in seta nera. Difetti. Circa 1920.

Cm 2,00 x 1,40

LADY'S DIAMOND AND ONYX WRISTWATCH

with rectangular platinum case adorned with small diamonds and onyx, silver dial with Roman numerals, unsigned movement in working condition, black satin bracelet. Defects. Circa 1920.

€ 400

863

ANELLO IN DIAMANTI

in oro bianco 18 kt con diamante taglio Vecchia Europa di ct 0,80 ca. circondato da piccoli diamanti. Difetti.

Gr 3,50 - nr 15

DIAMOND RING

in 18K white gold with an Old European-cut diamond weighing approx. 0.80 ct framed by small diamonds. Defects.

€ 500

864

ANELLO IN DIAMANTI

in oro bianco 18 kt con diamante centrale taglio Vecchia Europa di ct 0,60 ca. circondato da diamanti taglio brillante di ct 0,90 ca. Circa 1950.

Gr 8,00 - nr 13

DIAMOND RING

in 18K white gold centring an Old European-cut diamond weighing approx. 0.60 ct encircled with brilliant-cut diamonds weighing approx. 0.90 ct. Circa 1950.

€ 1.200

865

PENDENTE IN ORO E LEGNO, GUTTUSO

a cuore in legno foderato da una lamina d'oro giallo 18 kt raffigurante il segno zodiacale del Sagittario. Accompagnato da girocollo originale in cotone e oro giallo. Firmato Guttuso. Con certificato e scatola originali.
Cm 6,00 x 5,00

GOLD AND WOOD PENDANT, GUTTUSO

designed as a wooden heart foiled by an 18K yellow gold sheet depicting the Sagittarius zodiac sign. Accompanied by original cotton and yellow gold necklace. Signed Guttuso. With original certificate and fitted case.

€ 400

866

BRACCIALE ALLA SCHIAVA IN DIAMANTI

in oro tre colori 18 kt a lastra terminante con motivi a C in diamanti taglio brillante di ct 0,40 ca.
Gr 28,30 - cm 1,80 diam cm 18,00

DIAMOND CUFF BRACELET

designed as an 18K tricolour gold plate ending with "C" motifs in brilliant-cut diamonds weighing approx. 0.40 ct.

€ 1.500

867

ANELLO IN DIAMANTE

in oro bianco 18 kt con diamante taglio brillante di ct 0,50 ca.
Gr 2,50 - nr 14,5

DIAMOND RING

in 18K white gold set with a brilliant-cut diamond weighing approx. 0.50 ct.

€ 700

868

OROLOGIO DA DONNA IN DIAMANTI, OMEGA

in oro bianco 18 kt con cassa rotonda impreziosita da diamanti taglio brillante di ct 0,40 ca., quadrante argentè, bracciale 1AR a coda di topo, movimento a carica manuale, vetro incrinato. Circa 1950.
Gr 20,70 - cm 17,00 x 1,50

LADY'S DIAMOND WRISTWATCH, OMEGA

in 18K white gold with round case highlighted with brilliant-cut diamonds weighing approx. 0.40 ct, silver dial, 1AR mouse-tail chain bracelet, manual movement, cracked glass. Circa 1950.

€ 1.000

869

LOTTO DI GEMME VERDI

formato da fili con sfere ed elementi incisi in materiali e misure diverse.
Gr 520,00

LOT OF GREEN GEMS

including strands of beads and carved elements in different materials and sizes.

€ 100

870

BRACCIALE RIGIDO IN GEMME COLORATE

in oro giallo 14 kt a filo sottile ornato al centro da fiori in argento e gemme colorate.
Gr 18,10 - diam cm 6,50

COLOURED GEM-SET BANGLE

designed as a thin, 14K yellow gold wire adorned at the centre with flowers in silver and coloured gems.

€ 200

871

LUNGO GIROCOLLO IN CORALLO ROSSO

formato da un filo di sfere in corallo giapponese (corallium elatius) a scalare da mm 10,30 a mm 6,60. Chiusura ovale rigata in oro giallo 18 kt.

Gr 49,70 - cm 71,00

LONG RED CORAL NECKLACE

designed as a graduated strand of Japanese coral beads (corallium elatius) measuring from 10.30 mm to 6.60 mm. Reeded 18K yellow gold oval clasp.

€ 600

872

ANELLO IN DIAMANTE

in oro bianco 18 kt con diamante taglio Vecchia Miniera di ct 0,60 ca.

Gr 3,30 - nr 12

DIAMOND RING

in 18K white gold set with an Old Mine-cut diamond weighing approx. 0.60 ct.

€ 500

873

LOTTO DI GEMME AZZURRE

formato da fili e gemme di varia natura e dimensioni.

Gr 370,00

LOT OF BLUE GEMS

including strands and gems of various natures and sizes.

€ 50

874

COLLANA IN CORALLO ROSSO E TURCHESI

formata da un filo di barilotti sfaccettati lineari di mm 7,00 ca. in corallo mediterraneo (corallium rubrum) intervallati da sassi di turchese e chiusura rotonda in oro giallo 18 kt.

Gr 97,50 - cm 119,00 x 2,50

RED CORAL AND TURQUOISE NECKLACE

designed as a strand of linear, faceted Mediterranean coral (corallium rubrum) barrels measuring approx. 7.00 mm interspersed with turquoise beads and round 18K yellow gold clasp.

€ 500

875

ANELLO IN DIAMANTE

in oro bianco 18 kt con diamante taglio brillante di ct 0,30 ca.
Gr 3,00 - nr 17

DIAMOND RING

in 18K white gold with a brilliant-cut diamond weighing approx. 0.30 ct.

€ 300

876

DUE GIROCOLLI IN CORALLI ARANCIO GIAPPONESE

a barilotti in corallo (corallium elatius) con chiusure e spaziatori in oro giallo 18 kt.

Gr 115,70

TWO JAPANESE ORANGE CORAL NECKLACES

designed as coral barrels (corallium elatius) with clasps and spacers in 18K yellow gold.

€ 200

877

DIAMANTE NON MONTATO

taglio brillante di ct 0,44. Accompagnato da certificato attestante che il diamante è colore G, purezza SI.

UNMOUNTED DIAMOND

brilliant-cut weighing 0.44 ct. Accompanied by certificate attesting that the diamond is G Colour, SI Clarity.

€ 400

878

DIAMANTE NON MONTATO

taglio brillante di ct 0,70, in blister HRD attestante che il diamante è colore G, purezza IF.

UNMOUNTED DIAMOND

brilliant-cut weighing 0.70 ct. In HRD blister stating that the diamond is G Colour, IF Clarity.

€ 1.400

879

DIAMANTE NON MONTATO

taglio brillante di ct 0,84. Accompagnato da certificato SGR Diamond attestante che il diamante è colore I, purezza IF, fluorescenza forte.

UNMOUNTED DIAMOND

brilliant-cut weighing 0.84 ct. Accompanied by SGR Diamond certificate stating that the diamond is I Colour, IF Clarity, strong fluorescence.

€ 1.000

880

LOTTO DI DIAMANTI NON MONTATI

comprendente diamanti taglio rotondo, carré, taglio antico e brown di varie carature.

LOT OF UNMOUNTED DIAMONDS

including circular-, square-, antique-cut and brown diamonds of various sizes.

€ 1.000

881

DIAMANTE NON MONTATO

taglio brillante di ct 0,74 in blister. Accompagnato da certificato HRD che attesta colore F, purezza IF, fluorescenza media.

UNMOUNTED DIAMOND

brilliant-cut weighing 0.74 ct in blister. Accompanied by HRD certificate attesting that the diamond is F Colour, IF Clarity, medium fluorescence.

€ 1.200

882

DIAMANTE NON MONTATO

taglio brillante di ct 0,81. Accompagnato da certificato RAG attestante che il diamante è colore L, purezza VS1, fluorescenza debole.

UNMOUNTED DIAMOND

brilliant-cut weighing 0.81 ct. Accompanied by RAG certificate stating that the diamond is L Colour, VS1 Clarity, faint fluorescence.

€ 500

883

COPPIA DI DIAMANTI NON MONTATI

taglio brillante di ct 1,44 complessivi.

PAIR OF UNMOUNTED DIAMONDS

brilliant-cut weighing 1.44 ct together.

€ 1.500

884

DIAMANTE NON MONTATO

taglio brillante di ct 0,90. Accompagnato da certificato RAG attestante che il diamante è colore L, purezza VS1, fluorescenza debole.

UNMOUNTED DIAMOND

brilliant-cut weighing 0.90 ct. Accompanied by RAG certificate stating that the diamond is L Colour, VS1 Clarity, faint fluorescence.

€ 700

885

LOTTO DI 54 DIAMANTI NON MONTATI

taglio brillante di ct 10,11 complessivi.

LOT OF 54 UNMOUNTED DIAMONDS

brilliant-cut weighing 10.11 ct all together.

€ 5.000





INDICE DELLE MAISON

Index of Makers

ABATE	326
AUDEMARS PIGUET	566 • 783
BAUME&MERCIER	718 • 725
BOUCHERON	197
BULGARI	151 • 242 • 248 • 320 • 321
CAMILLE FOURNET	578
CARTIER	268
	163 • 247 • 280 • 309 • 311
	312 • 313 • 512 • 622 • 625
CHANTECLER	108 • 252 • 284 • 289 • 295
	298 • 301
CIRIO	777
CIRIO E BONISOLI	99 • 276
DAMIANI	35 • 49 • 112 • 114 • 157 • 322
DAYMONILIA	168 • 169 • 170
DALÌ	524
ETERNA MAGIC	511
FOPE	48
FRASCAROLO	206 • 274
FRED	279
GUCCI	207
GUTTUSO	865
HARPOS	255
KUTCHINSKY	199
ILLARIO	209 • 275
LANCETTI	535 • 730 • 742
LA NOUVELLE BAGUE	624

LEGNAZZI	253
LEITAO	65
LONGINES	635 • 798
MANCADORI	528
MARVIN	694
MELI GIOIELLI	166
MISANI	527 • 598 • 599 • 619 • 649
	659 • 665 • 696 • 721 • 834
MUSY	23 • 185 • 186
OMEGA	868
PIAGET	555
PISTRUCCI BENEDETTO	203
POMELLATO	156 • 158 • 323 • 324 • 827
POIRAY	259
QUAGLIA	167 • 523
RAVASCO	230
GABRIELLA RIVALTA	641
ROBERTA DI CAMERINO	520 • 533
ROLEX	272
SABBADINI	292 • 293
SANTAGOSTINO	34 • 33
SCAVIA	563
STERN	46 • 106
TIFFANY & CO.	196 • 198
TORNOTTI	6 • 9
VACHERON & CONSTANTIN	841





CONDIZIONI GENERALI

1 – Premessa

Le presenti condizioni generali disciplinano la vendita tramite asta pubblica, trattativa privata ovvero mediante altra modalità di qualsiasi tipo di beni usati o da collezioneismo da parte della casa d'aste Aste Bolaffi S.p.A. con sede legale in Torino, Via Cavour n. 17, capitale sociale euro 52.180,00 Euro i.v., partita IVA 09591610010, Registro Imprese n.TO-1064393, indirizzo P.E.C. astebolaffi@pec.bolaffi.it (di seguito **"Aste Bolaffi"**). I lotti oggetto di vendita, salvi casi eccezionali, sono di proprietà o nella disponibilità di soggetti terzi (di seguito il **"Venditore"**) che hanno conferito un incarico di vendita irrevocabile ad Aste Bolaffi la quale, pertanto, agisce esclusivamente quale intermediaria. Informazioni riguardanti l'asta in corso possono essere inserite in catalogo o comunicate in sala prima o durante la vendita. I termini e le condizioni di vendita possono subire degli aggiornamenti che saranno immediatamente pubblicati sul sito www.astebolaffi.it. Ove si registrassero discrepanze tra il testo delle condizioni generali pubblicato sul catalogo d'asta e quello pubblicato sul sito web di Aste Bolaffi farà fede e prevarrà la versione on line.

2 – Cataloghi

Aste Bolaffi declina ogni responsabilità in ordine alle **descrizioni, condition report, valori** ed alle stime dei lotti contenuti nei cataloghi ed in qualsiasi altro materiale illustrativo; tali illustrazioni, descrizioni, valori e stime sono puramente indicativi ed assolvono solo alla funzione di una chiara identificazione del lotto e, pertanto, non potranno generare affidamento di alcun tipo negli aggiudicatari o acquirenti. Le illustrazioni, descrizioni, valori e stime sono fatti al meglio delle conoscenze di Aste Bolaffi e non costituiscono in alcun modo garanzie convenzionali o qualità promesse ai sensi degli artt. 1490 e 1497 cod. civ. I lotti possono essere venduti a prezzi sia superiori che inferiori rispetto ai valori di stima indicati nei cataloghi. I valori di stima possono essere soggetti a modifiche anche dopo la pubblicazione dei cataloghi a esclusiva discrezione di Aste Bolaffi. I valori di stima pubblicati in catalogo non comprendono le commissioni di Aste Bolaffi, i costi dei diritti di seguito, le spese doganali e di esportazione e l'IVA (ove dovuta). Tutti i diritti d'autore di utilizzazione economica attinenti alle immagini, illustrazioni, testi, didascalie e descrizioni dei cataloghi di Aste Bolaffi sono e rimarranno di proprietà esclusiva di Aste Bolaffi. Tali immagini, illustrazioni, testi, didascalie e descrizioni non potranno pertanto essere utilizzati o riprodotti dall'acquirente e/o da terzi senza il previo consenso scritto di Aste Bolaffi.

3 – Esame dei lotti prima dell'asta

Ai potenziali acquirenti è consentito di esaminare e maneggiare i lotti in vendita prima dell'asta nei giorni e durante gli orari stabiliti a discrezione di Aste Bolaffi. I lotti in esposizione sono in ogni caso maneggiati a rischio e pericolo del potenziale acquirente. Alcuni oggetti di grandi dimensioni ovvero pesanti possono essere pericolosi se maneggiati in modo errato e potranno essere maneggiati solo con l'assistenza del personale di Aste Bolaffi.

4 – Partecipazione in sala

Al fine di migliorare le procedure d'asta, è richiesto a tutti i potenziali acquirenti di munirsi di un cartellino numerato per le offerte prima che inizi l'asta pubblica. Sarà possibile pre-registrarsi anche durante i giorni di esposizione dei lotti. Compilando e firmando il modulo di registrazione e di attribuzione del cartellino numerato, vengono accettate le presenti condizioni generali. Aste Bolaffi si riserva il diritto di richiedere ai partecipanti all'asta informazioni e documenti ai fini di una corretta identificazione oltre a delle informazioni sulle referenze bancarie. In particolari situazioni Aste Bolaffi si riserva il diritto di richiedere ai partecipanti all'asta di versare dei depositi a garanzia del saldo prezzo di vendita e delle commissioni d'asta. Aste Bolaffi potrà, a sua esclusiva discrezione, vietare a partecipanti non graditi o non idonei l'ingresso in sala. Qualora il partecipante agisca in nome e per conto di un'altra persona fisica o giuridica dovrà essere esibita idonea procura prima dello svolgimento dell'asta. Ad ogni modo, Aste Bolaffi si riserva la facoltà di non far partecipare all'asta procuratori o intermediari di terzi qualora, a suo insindacabile giudizio, non ritenga dimostrato il potere di rappresentanza. I cartellini numerati devono essere utilizzati per indicare le offerte al banditore durante l'asta. Nell'ipotesi di dubbi riguardo al prezzo di aggiudicazione o all'effettivo aggiudicatario è necessario attirare immediatamente l'attenzione del banditore. Tutti i lotti venduti saranno fatturati al nome ed all'indirizzo rilasciati al momento dell'assegnazione della palette numerata e non potranno essere trasferiti ad altri nomi e indirizzi. Aste Bolaffi non accetta alcun reclamo o contestazione per l'eventuale perdita o smarrimento della palette. Al termine dell'asta la palette deve essere restituita al banco registrazioni.

5 – Partecipazione per corrispondenza, tramite collegamento telefonico, online

Con l'invio e la sottoscrizione degli appositi moduli, il partecipante accetta di prendere parte all'asta di riferimento e si impegna a corrispondere il prezzo di aggiudicazione e le commissioni d'asta qualora la/lle sua/sue offerta/e abbia/no successo. Il partecipante si impegna inoltre a controllare, al termine dell'asta, se la/lle sua/ sue offerta/e è/sono andata/e

a buon fine sollevando Aste Bolaffi da ogni responsabilità in tal senso. Contestazioni dovute a negligenza o errore nella compilazione di offerte scritte per corrispondenza non saranno accettate. Aste Bolaffi declina ogni responsabilità nei confronti di chi partecipa all'asta mediante collegamento telefonico e/o online nel caso di mancata esecuzione della partecipazione dovuta a eventuali disguidi che possono occorrere durante o precedentemente il collegamento telefonico e/o internet.

6 – Aggiudicazione dei lotti

I lotti verranno aggiudicati al miglior offerente. Aste Bolaffi si riserva il diritto di annullare l'aggiudicazione in caso di eventuali contestazioni di terzi che rivendichino la proprietà o la demanialità del lotto. Non si accettano offerte inferiori al prezzo di base. Il prezzo di partenza sarà quello indicato come base, salvo quando non sia pervenuta prima dell'apertura dell'asta un'offerta diversa e più alta, nel qual caso il prezzo di partenza sarà quello dello scatto successivo a tale offerta. In caso di uguali offerte per corrispondenza avrà la precedenza quella giunta per prima e in ogni caso esse hanno priorità su offerte uguali in sala. Gli scatti delle offerte saranno regolati a discrezione del banditore. Lo scatto minimo sarà di € 25,00. Il banditore si riserva il diritto di ritirare, aggiungere, raggruppare o dividere i lotti, nonché il diritto di rifiutare un'offerta in sala o inviata per iscritto. Il banditore si riserva il diritto di ritirare un lotto dall'asta qualora le offerte non raggiungano il prezzo di riserva concordato con il Venditore.

7 – Commissioni d'asta per vendita di lotti con regime IVA del margine

L'art. 45 della legge 342 del 21 novembre 2000 prevede l'applicazione del regime del margine alle vendite concluse in esecuzione ai contratti di commissione definiti con: (a) soggetti privati; (b) soggetti passivi d'imposta che hanno assoggettato l'operazione al regime del margine; (c) soggetti che non hanno potuto detrarre l'imposta ai sensi degli artt. 19, 19-bis, e 19-bis2 del D.P.R. n. 633/72 (che hanno venduto il bene in esenzione ex-art. 10, 27- quinquies); (d) soggetti che beneficiano del regime di franchigia previsto per le piccole imprese nello Stato di appartenenza. Nessun particolare simbolo verrà usato per identificare i lotti venduti nel regime del margine. Per tale regime, in caso di aggiudicazione o vendita, sarà addebitata all'acquirente una commissione di acquisto a favore di Aste Bolaffi nella misura che segue:

Asta di auto classiche: l'acquirente corrisponderà su ogni lotto, oltre al prezzo di aggiudicazione la commissione fissa del 15%.

Asta di moto classiche: l'acquirente corrisponderà su ogni lotto, oltre al prezzo di aggiudicazione la commissione fissa del 19%.

Asta numismatica e filatelica: l'acquirente corrisponderà su ogni lotto, oltre al prezzo di aggiudicazione le seguenti commissioni d'asta: 22% sulla quota del prezzo al martello fino a € 250.000; 20% sulla quota compresa fra € 250.001 e € 500.000; 18% oltre i € 500.001.

Per tutte le altre aste: l'acquirente corrisponderà su ogni lotto, oltre al prezzo di aggiudicazione le seguenti commissioni d'asta: 25% sulla quota del prezzo al martello fino a € 100.000; 22,5% sulla quota compresa fra € 100.001 e € 250.000; 20% sulla quota compresa fra € 250.001 a € 500.000; 18% oltre i € 500.001.

La commissione di acquisto a favore di Aste Bolaffi è comprensiva di IVA.

8 – Commissioni d'asta per vendita lotti con IVA ordinaria

Il simbolo  dopo il numero di lotto indica un regime di fatturazione con IVA ordinaria e con commissioni d'asta diverse da quelle normalmente in uso per i lotti in regime del margine. Tali commissioni variano a seconda del luogo in cui il bene viene spedito:

- beni che rimangono all'interno dell'UE:

- Commissioni d'asta per soggetti non passivi IVA: 15% (auto e moto classiche); 18% (tutte le altre categorie).
- Commissioni d'asta per soggetti passivi IVA: uguali a quelle applicate in caso di IVA del margine.
- IVA sul prezzo di aggiudicazione alle seguenti aliquote:

- libri 4%
- francobolli 10%
- tutte le altre categorie 22%;

4. IVA al 22% sulle commissioni.

- beni che vengono spediti al di fuori dell'UE:

Le maggiorazioni rimangono uguali a quelle applicate in caso di IVA del margine.

Rimborso IVA. I clienti non soggetti passivi IVA extra europei possono ottenere un rimborso dell'IVA sul prezzo di aggiudicazione presentando un documento ufficiale (bolletta doganale) che comprovino l'uscita del bene dal territorio dell'Unione Europea entro 90 giorni dalla consegna del bene. I clienti soggetti passivi IVA non residenti, aventi sede in Paesi dell'Unione Europea o extra UE, possono chiedere il rimborso sia dell'IVA sul prezzo di aggiudicazione sia dell'IVA al 22% calcolata sulle commissioni d'asta, presentando un documento ufficiale (CMR o bolletta doganale) che provi l'uscita del bene dal territorio dell'Unione Europea entro 90 (novanta) giorni di calendario dalla consegna del bene. In caso di spedizione del bene al di fuori dell'Unione Europea a cura della casa d'aste, l'IVA rimborsabile sopra riportata non verrà messa in fattura.

9 – Lotti in regime di Temporanea Importazione

Il simbolo  dopo il numero di lotto indica lo stato di Temporanea Importazione dello stesso nel territorio italiano. I

lotti acquistati in regime di Temporanea Importazione  non potranno essere ritirati direttamente dagli acquirenti, ma dovranno essere spediti, alla chiusura della pratica di Temporanea Importazione, a cura della casa d'aste e a spese dell'acquirente.

10 – Pagamento

Il pagamento dovrà essere effettuato per i presenti in sala alla consegna dei lotti e per gli acquirenti per corrispondenza, per collegamento telefonico e online entro 7 (sette) giorni di calendario dal ricevimento della fattura tramite contanti nei limiti stabiliti dalla legge, assegni bancari e/o circolari, bancomat, carte di credito (solo su circuiti American Express – MasterCard – Visa) ovvero bonifico bancario. In caso di pagamento tramite carta di credito American Express e PayPal sarà dovuta una maggiorazione pari al 5% (cinque-per-cento) del prezzo di aggiudicazione o di vendita. Non saranno accettati pagamenti provenienti da soggetti diversi dall'acquirente. Verranno conteggiati interessi di mora su tutti gli importi non pagati nei termini regolari ad un tasso annuo pari al 5% (cinque-per-cento). Aste Bolaffi potrà concedere eventuali dilazioni di pagamento in base a eventuali accordi, che dovranno comunque essere formalizzati prima dell'asta. Aste Bolaffi emetterà fattura di contestualmente alla aggiudicazione del/dei lotto/lotti ovvero alla vendita degli stessi con le altre modalità previste dalle presenti Condizioni Generali. Per il caso di mancato saldo del prezzo di vendita da parte dell'acquirente o di ogni altra somma dovuta ad Aste Bolaffi entro 30 (trenta) giorni di calendario dalla fine del mese di emissione della relativa fattura, Aste Bolaffi avrà facoltà di risolvere di diritto il contratto di vendita ai sensi dell'art. 1456 cod. civ., dandone comunicazione scritta all'acquirente, fatto salvo il diritto di risarcimento del danno causato per l'inadempienza. Le eventuali rate pagate dall'acquirente prima della risoluzione del contratto di vendita resteranno acquisite dalla casa d'aste a titolo di indennità ai sensi dell'art. 1526 cod. civ. fermo restando il risarcimento dell'eventuale maggior danno.

11 – Ritiro e consegna dei lotti venduti

Impregiudicato quanto previsto al successivo articolo 21 e sino al completo pagamento del prezzo dovuto, i lotti sono conservati presso la sede di Aste Bolaffi e assicurati con idonea copertura a cura e spese di Aste Bolaffi. L'obbligo di consegna dei lotti venduti è subordinato all'integrale tacitazione di ogni credito di Aste Bolaffi verso l'acquirente. Aste Bolaffi non assume l'obbligo di provvedere alla spedizione del lotto oggetto di aggiudicazione o vendita il quale dovrà essere ritirato presso il luogo ove i locali di Aste Bolaffi. La consegna del lotto all'Acquirente avverrà a cura e spese di quest'ultimo, non oltre 5 (cinque) giorni lavorativi dal giorno della vendita. Qualora l'acquirente non ritiri il lotto entro tale termine Aste Bolaffi avrà titolo di addebitare all'acquirente un importo pari all'1% del prezzo di vendita per ogni mese di ritardo nel ritiro del lotto con un minimo pari a 5€ al giorno moltiplicato per il numero di lotti oggetto dell'acquisto. A pagamento avvenuto e laddove richiesto, i lotti potranno essere spediti per assicurata a rischio e a spese dell'acquirente.

12 – Esportazione dei lotti

Le spese doganali e di esportazione sono a carico dell'acquirente. Le richieste di rilascio dell'attestato di libera circolazione per l'esportazione, in osservanza delle disposizioni legislative vigenti in materia, saranno formulate dalla casa d'aste per conto dell'acquirente alle competenti autorità ed enti. L'acquirente sarà tenuto a pagare il corrispettivo al momento del ricevimento della fattura. Per ottenere l'autorizzazione all'esportazione sono necessarie, a titolo indicativo, 10/12 settimane. I lotti in regime di Temporanea Importazione e di provenienza estera autorizzati a permanere nel territorio italiano per un periodo temporale definito, sono sottratti alle relative disposizioni di tutela previste dal Codice dei Beni Culturali. Per tale motivo non sarà necessaria la richiesta di attestato di libera circolazione per l'uscita dal territorio italiano. I lotti importati temporaneamente non potranno essere ritirati dagli acquirenti, ma dovranno essere spediti, a spese di questi ultimi, a cura della casa d'aste.

13 – Assenza di garanzia sui lotti

Fatto salvo quanto previsto dall'articolo 23 che segue, i lotti sono venduti da Aste Bolaffi per conto del Venditore nello stato in cui essi si trovano al momento dell'asta con ogni eventuale vizio, difetto, imperfezione, danneggiamento e/o mancanza di qualità. Ogni asta è preceduta da pubblica esposizione che permette agli eventuali compratori di esaminare di persona o attraverso rappresentanti di fiducia i lotti e accertarne l'autenticità, lo stato di conservazione, la provenienza, le caratteristiche, le qualità e gli eventuali vizi e difetti. Ogni potenziale acquirente si impegna ad esaminare il lotto prima dell'acquisto laddove avesse intenzione di accertare che lo stesso sia conforme alle descrizioni ed alle immagini del catalogo e, se del caso, a richiedere il parere di uno studioso o di un esperto indipendente, per accertarne autenticità, provenienza, attribuzione, origine, data, età, periodo, origine culturale ovvero fonte, condizione. Su richiesta e per solo orientamento, Aste Bolaffi fornisce rapporti scritti ("condition reports") che possono integrare le informazioni del catalogo. Conseguentemente Aste Bolaffi, fatto salvo il caso in cui siano stati tacitati all'acquirente in malafede eventuali difetti o vizi della cosa, non fornisce alcuna garanzia contrattuale in ordine alla vendita dei lotti neppure per evizione trattandosi

di vendita a rischio e pericolo del compratore ai sensi e per gli effetti dell'art. 1488, comma 2, cod. civ.

14 – Limitazione di responsabilità di Aste Bolaffi

Fatto salvo il caso di dolo o colpa grave, Aste Bolaffi ovvero i suoi dipendenti, collaboratori, amministratori o consulenti non saranno responsabili per atti od omissioni relativi alla preparazione o alla conduzione dell'asta o per qualsiasi questione relativa alla vendita dei lotti. Fatto salvo il caso di dolo o colpa grave, Aste Bolaffi non risponde in alcun caso per danni indiretti o consequenziali, per lucro cessante o per danni da perdita da chances. In ogni caso l'eventuale responsabilità di Aste Bolaffi e/o del Venditore nei confronti dell'acquirente in relazione all'acquisto di un lotto da parte di quest'ultimo è limitata al corrispondente prezzo di aggiudicazione e di vendita e alla commissione d'acquisto pagati dall'acquirente.

15 – Perizie e attestati

Aste Bolaffi si riserva la facoltà di rilasciare perizie/extensions laddove richiesto dall'acquirente. In ogni caso le perizie non vengono rilasciate da Aste Bolaffi in relazione a lotti nella cui descrizione del catalogo viene menzionato che gli stessi sono corredati da certificato fotografico. Si specifica inoltre che l'eventuale concessione di perizie/extensions non modifica i termini di pagamento esposti all'articolo 10 che precede né costituisce una qualsiasi forma di garanzia sui lotti venduti. Nei soli casi previsti dall'art. 64 del D. Lgs. 22 gennaio 2004 n. 42 Aste Bolaffi, su richiesta dell'acquirente, consegna all'acquirente una dichiarazione contenente tutte le informazioni disponibili sulla autenticità del lotto, o, in alternativa, sulla probabile attribuzione e sulla provenienza dello stesso.

16 – Cataloghi Asta numismatica

I cataloghi utilizzati come riferimento sono i seguenti: Bol. (Catalogo Bolaffi delle monete e delle banconote – Regno di Sardegna, Regno d'Italia e Repubblica italiana), Bol. Vat. (Catalogo Bolaffi delle monete della Città del Vaticano) Bab. (Babelon), Bartolotti, Biaggi, Bohering Calciati, Casolari, B.M.C. (British Museum Catalogue), Ciani, C.N.I. (Corpus Nummorum Italicorum), Cra. (Crapanzano/Giulianini), Cra. Vol. II (Crapanzano/Giulianini vol. II), Cravf. (Crawford), Coh. (Cohen), Crippa, Dav. (Davenport), Di Giulio, D.O.C. (Dumbarton Oaks Collection), Friedb. (Friedberg), Gad. (Gadoury), Galeotti, Gig. (Gigante), Gav. (Gavallo) Guadán, Gulbenkian, Haeb. (Haeblerlin) Heiss, Herzfelder, Jenkins e Lewis, Krause, Mesio, Müller, Mont. (Montenegro), Mont. Ve. (Montenegro Venezia), Muntoni, M.zu.A. (Miller zu Aicholds), Pag. (Pagani), Pozzi, Rav. (Ravegnani Morosini), R.I.C. (Roman Imperial Coinage), Rizzo, Seaby, Sears, Schl. (Schlumberger), Sim. Simonetti. Asta filatelica: La numerazione si riferisce a quella dei Cataloghi Bolaffi e Sassone per gli Antichi Stati italiani, Italia Regno, Repubblica e Paesi italiani; al catalogo Yvert-Tellier e all'Unificato per l'Europa e all'Yvert-Tellier e Stanley Gibbons per l'Oltremare. Il riferimento ad altri cataloghi sarà specificamente indicato.

17 – Termini utilizzati nei cataloghi

Asta arredi e dipinti antichi:

Guido Reni: a nostro parere opera autentica dell'artista. Guido Reni (attribuito): a nostro parere probabilmente opera almeno in parte, dell'artista. Guido Reni (bottega): a nostro parere opera realizzata nella bottega dell'artista, ma da autore non identificato. Guido Reni (cerchia): a nostro parere opera di un autore non identificato, prodotta durante la vita dell'artista citato. Guido Reni (seguace): a nostro parere opera di un autore non identificato non necessariamente suo allievo, eseguita anche in epoche successive. Guido Reni (stile): a nostro parere opera eseguita nello stile dell'artista in epoca contemporanea o quasi. Guido Reni (maniera o scuola): a nostro parere opera eseguita nello stile dell'artista da un autore non identificato ma che ne subisce l'influenza, anche in un periodo di molto successivo alla morte dell'artista. Da Guido Reni: a nostro parere copia di un dipinto conosciuto dell'artista. Firmato/ Datato/ Iscritto: a nostro parere la firma e/o la data e/o l'iscrizione è di mano dell'artista. Reca firma/reca data/reca iscrizione: a nostro parere firma/data/iscrizione sembrano essere di altra mano e/o di altra epoca. Aste Bolaffi si riserva il diritto di esprimere la propria opinione relativa all'autore, attribuzione, origine, datazione, provenienza e condizione dei lotti in catalogo. È in ogni caso un parere e non è da considerarsi in alcun modo un expertise.

Asta filatelica:

★ nuovo @ usato ↘ frontespizio
✱ nuovo linguellato △ frammento
✉ lettera-aerogramma ☞ senza gomma

Asta numismatica:

Ac (Aconital) **Ae** (Bronzo) **Ag** (Argento) **Al** (Alluminio) **An** (Antimonio) **Au** (Oro) **Ba** (Bronzital) **Cn** (Cupronichel) **Cu** (Rame) **El** (Elettro) **It** (Italia) **M.b.** (Metallo bianco) **Ma** (Metallo argentato) **Md** (Metallo dorato) **Mi** (Mistura) **Ni** (Nichel) **Ott.** (Ottone) **Pb** (Piombo) **Pe** (Peltro) **Pl** (Platino) **Sn** (Stagno) **Zn** (Zinco)

Asta gioielli:

Gioiello di Cartier. Questa dicitura implica che a nostro parere l'oggetto è, per forme, caratteristiche, punzioni, attribuibile alla maison indicata. Resta inteso che ogni rappresentazione scritta o verbale fornita da Aste Bolaffi, incluse quelle contenute nel catalogo, in relazioni, commenti o valutazioni concernenti qualsiasi carattere di un lotto, quale paternità, autenticità, provenienza, attribuzione, origine, data, età, periodo, origine culturale ovvero fonte, la sua qualità, ivi com-

preso il prezzo o il valore, riflettono esclusivamente valutazioni in buona fede di Aste Bolaffi e possono essere riviste e modificate in qualsiasi momento da Aste Bolaffi. L'acquirente quindi non può fare quindi alcun affidamento su tali rappresentazioni.

18 – Verifica di interesse culturale

Aste Bolaffi, a sua esclusiva discrezione, potrà procedere a un'aggiudicazione temporanea dei lotti che, prima o durante l'asta, dovessero essere oggetto della comunicazione di avvio del procedimento per la dichiarazione di interesse culturale di cui all'articolo 14 e ss. del D. Lgs. 22 gennaio 2004 n. 42 (il "Codice dei Beni Culturali"). Nel caso di aggiudicazione temporanea Aste Bolaffi provvederà a denunciare la vendita al Ministero competente ex art. 59 Codice dei Beni Culturali. La vendita sarà sospensivamente condizionata alla intervenuta dichiarazione della natura di "bene culturale" ed al mancato esercizio da parte del Ministero competente del diritto di prelazione nel termine di sessanta giorni dalla data di ricezione della denuncia ovvero nel termine maggiore di centottanta giorni di cui all'art. 61, comma 2, del Codice del Codice dei Beni Culturali. In pendenza di tali termini il lotto non potrà essere consegnato all'acquirente.

19 – Diritto di seguito

Il Decreto Legislativo 13 febbraio 2006, n. 118 in attuazione della Direttiva 2001/84/CE, ha introdotto nell'ordinamento giuridico italiano il diritto degli autori di opere d'arte e di manoscritti, ed ai loro aventi causa, a percepire un compenso sul prezzo di ogni vendita dell'originale successiva alla prima (c.d. "diritto di seguito"). Il "diritto di seguito" è dovuto solo se il prezzo della vendita non è inferiore a euro 3.000,00. Esso è così determinato: • 4% per la parte del prezzo di vendita compresa tra euro 0 e euro 50.000,00; • 3% per la parte del prezzo di vendita compresa tra euro 50.000,01 e euro 200.000,00; • 1% per la parte del prezzo di vendita compresa tra euro 200.000,01 e euro 350.000,00; • 0,5% per la parte del prezzo di vendita compresa tra euro 350.000,01 e euro 500.000,00; • 0,25% per la parte del prezzo di vendita superiore a euro 500.000,00, per un importo totale comunque non superiore a euro 12.500,00. Aste Bolaffi è tenuta a riscuotere e versare il "diritto di seguito" alla Società italiana degli autori ed editori (S.I.A.E.). Oltre al prezzo ed alle commissioni di acquisto e alle altre spese, l'aggiudicatario o l'acquirente si impegna a pagare il "diritto di seguito", che spetterebbe al conferente pagare in base all'art. 152, I comma, Legge 22 aprile 1941, n. 633. Il "diritto di seguito" sarà addebitato in accordo con l'articolo 10 che precede.

20 – Assenza del diritto di recesso

L'offerta e la vendita on line dei lotti da parte di Aste Bolaffi costituiscono un contratto a distanza disciplinato dal Capo I, Titolo III (artt. 45 e ss.) del Codice del Consumo e dal Decreto Legislativo 9 aprile 2003, n. 70, contenente la disciplina del commercio elettronico. L'art. 59, comma 1, lett. m) del Codice del Consumo esclude il diritto di recesso per i contratti conclusi in occasione di un'asta pubblica, quale è l'asta organizzata da Aste Bolaffi e a cui è data la possibilità di partecipare anche online. Pertanto, è escluso il diritto di recesso in relazione ai lotti aggiudicati con tale modalità.

21 – Vendita con riserva della proprietà

I lotti sono aggiudicati ovvero venduti da Aste Bolaffi con riserva della proprietà ai sensi dell'articolo 1523 cod. civ. e pertanto la proprietà degli stessi si trasferirà in capo all'acquirente solo al momento dell'integrale pagamento del prezzo dovuto per la compravendita. Il rischio di perimento o di danneggiamento dei lotti si trasferirà all'acquirente al momento della consegna dei lotti stessi. L'obbligo di consegna dei lotti venduti è in ogni caso subordinato al previo integrale pagamento da parte dell'acquirente del prezzo dovuto e di ogni altra somma dovuta ad Aste Bolaffi in base alle presenti Condizioni Generali.

22 – Vendite post-asta

Nei trenta giorni successivi alla data dell'asta, Aste Bolaffi offre la possibilità di aggiudicarsi online i lotti ancora invenduti nella sezione "Compra Subito" del sito www.astebolaffi.it, dove è possibile effettuare un'offerta vincolante per i lotti ancora disponibili al prezzo della base d'asta più la tradizionale commissione. Aste Bolaffi si riserva il diritto di rifiutare l'offerta ricevuta.

23 – Garanzia legale per i consumatori

Nell'ipotesi in cui il Venditore che abbia conferito ad Aste Bolaffi l'incarico di vendere il lotto sia un "professionista" ai sensi di quanto previsto dall'art. 18, comma 1, lett. b) del Codice del Consumo (D. Lgs. 6 settembre 2005 n. 206) ai lotti aggiudicati o venduti per il tramite di Aste Bolaffi si applicherà la garanzia legale di conformità prevista dagli artt. 128-135 del Codice del Consumo (di seguito la "Garanzia Legale"). La Garanzia Legale è riservata ai soli consumatori che siano persone fisiche e che partecipino all'asta o alla vendita per fini che non rientrano nel quadro di una loro attività commerciale, industriale, artigianale o professionale. Considerato che i lotti sono "beni usati" ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 134, comma 2, del Codice del Consumo, il Venditore è responsabile nei confronti del consumatore per qualsiasi difetto di conformità esistente al momento della consegna del prodotto e che si manifesti entro 1 (un) anno da tale consegna. Il difetto di conformità deve essere denunciato ad Aste Bolaffi o al Venditore, a pena di decadenza dalla garanzia, nel termine di due mesi dalla data

in cui è stato scoperto. Salvo prova contraria, si presume che i difetti di conformità che si manifestano entro i 6 (sei) mesi dalla consegna del lotto esistessero già a tale data, a meno che tale ipotesi sia incompatibile con la tipologia del lotto o con la natura del difetto di conformità. A partire dal settimo mese successivo alla consegna del prodotto, sarà invece onere del consumatore provare che il difetto di conformità esisteva già al momento della consegna dello stesso. Per poter usufruire della Garanzia Legale, il consumatore dovrà quindi fornire innanzitutto prova della data dell'acquisto e della consegna del lotto. È opportuno, quindi, che il consumatore, a fini di tale prova, conservi la fattura di acquisto o il DDT ovvero qualsiasi altro documento che possa attestare la data di effettuazione dell'acquisto e la data della consegna. Si presume che il lotto acquistato sia conforme al contratto di vendita laddove il lotto stesso: (i) sia idoneo all'uso al quale servono abitualmente beni dello stesso tipo; (ii) sia conforme alla corrispondente descrizione fatta in catalogo, in perizie o rapporti di Aste Bolaffi o nella documentazione di accompagnamento; (iii) presenti le qualità e le prestazioni abituali di un bene dello stesso tipo che il consumatore può ragionevolmente aspettarsi, tenuto conto anche delle dichiarazioni fatte nel catalogo o nella pubblicità o; (iv) sia idoneo all'uso particolare voluto dal consumatore purché da questi portato a conoscenza di Aste Bolaffi prima della aggiudicazione o vendita e che Aste Bolaffi abbia accettato. Sono esclusi dal campo di applicazione della Garanzia Legale eventuali guasti o malfunzionamenti determinati da fatti accidentali o da responsabilità del consumatore ovvero da un uso o una conservazione del lotto non conforme alla sua destinazione d'uso e/o a quanto previsto nella documentazione allegata al lotto. Non sussiste inoltre alcuna Garanzia Legale se al momento della aggiudicazione o della vendita, il consumatore era a conoscenza del difetto di conformità ovvero non poteva ignorarlo con l'ordinaria diligenza o se il difetto di conformità deriva da informazioni o materiali forniti dall'acquirente. Ogni asta è preceduta da pubblica esposizione che permette agli eventuali compratori di esaminare di persona o attraverso rappresentanti di fiducia i lotti e accertarne l'autenticità, lo stato di conservazione, la provenienza, le caratteristiche, le qualità e gli eventuali vizi e difetti. In caso di difetto di conformità debitamente denunciato nei termini, il consumatore-acquirente ha diritto: (i) in via primaria, alla riparazione o sostituzione gratuita del lotto, a sua scelta, salvo che il rimedio richiesto sia oggettivamente impossibile o eccessivamente oneroso rispetto all'altro; (ii) in via secondaria (nel caso cioè in cui la riparazione o la sostituzione siano impossibili o eccessivamente onerose ovvero la riparazione o la sostituzione non siano state realizzate entro termini congrui ovvero la riparazione o la sostituzione precedentemente effettuate abbiano arrecato notevoli inconvenienti al consumatore) alla riduzione del prezzo o alla risoluzione del contratto, a sua scelta. Il rimedio richiesto è eccessivamente oneroso se impone al Venditore spese irragionevoli in confronto ai rimedi alternativi che possono essere esperiti, tenendo conto (i) del valore che il lotto avrebbe se non vi fosse il difetto di conformità; (ii) dell'entità del difetto di conformità; (iii) dell'eventualità che il rimedio alternativo possa essere esperito senza notevoli inconvenienti per il consumatore.

24 – Legge applicabile

Le presenti Condizioni Generali ed ogni contratto di vendita con Aste Bolaffi e/o il Venditore sono retti a tutti gli effetti dalla legge italiana.

25 – Foro competente

Per ogni controversia inerente alle presenti Condizioni Generali ed ogni contratto di vendita con il Venditore e/o Aste Bolaffi, ivi incluse quelle relative alla interpretazione, esecuzione, risoluzione o validità, sarà competente in via esclusiva il Foro Torino, fatta eccezione per il caso in cui l'acquirente sia un "consumatore" dall'art. 18, comma 1, lett. a) del Codice del Consumo (D. Lgs. 6 settembre 2005 n. 206) nel quale caso sarà competente il foro di residenza o di domicilio del consumatore stesso. Ai sensi dell'art. 141-sexies, comma 3 del Codice del Consumo, Aste Bolaffi informa l'acquirente che rivesta la qualifica di "consumatore" che laddove venga presentato un reclamo o una richiesta in relazione alla quale non sia stato tuttavia possibile risolvere la controversia così insorta, Aste Bolaffi fornirà le informazioni in merito all'organismo o agli organismi di Alternative Dispute Resolution per la risoluzione extragiudiziale delle controversie relative ad obbligazioni derivanti da un contratto concluso in base alle presenti Condizioni Generali di Vendita (i c.d. organismi ADR, come indicati agli artt. 141-bis e ss. del Codice del Consumo), precisando se intenda avvalersi o meno di tali organismi per risolvere la controversia stessa. Aste Bolaffi informa inoltre che è stata istituita una piattaforma europea per la risoluzione on-line delle controversie dei consumatori (c.d. piattaforma ODR). La piattaforma ODR è consultabile al seguente indirizzo <http://ec.europa.eu/consumers/odr/>; attraverso la piattaforma ODR l'utente consumatore potrà consultare l'elenco degli organismi ADR, trovare il link al sito di ciascuno di essi e avviare una procedura di risoluzione on-line della controversia in cui sia coinvolto.

CON L'INVIO DEL PROPRIO ORDINE D'ACQUISTO, L'OFFERTA IN SALA, L'OFFERTA TELEFONICA OPPURE ON LINE IL CLIENTE ACCETTA INTEGRALMENTE ED IN VIA IRREVOCABILE TUTTE LE CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA SOPRAELENCAE DICHIARANDO AL CONTEMPO DI AVERNE PRESA VISIONE.

GENERAL TERMS AND CONDITIONS

1 – Introduction

These Terms and Conditions govern the sale by public auction, private negotiation or by any other means of any type of goods or collectables by Aste Bolaffi S.p.A. auction house, with registered office at Via Cavour no. 17, Turin, share capital of 52.180,00 Euro fully paid-up, VAT number 09591610010, Register of Companies no. TO-1064393, PEC (certified email) address astebolaffi@pec.bolaffi.it (hereinafter “**Aste Bolaffi**”). The lots offered for sale, except in exceptional cases, are the property of third parties (hereinafter “**Seller**”) who have irrevocably entrusted the sale of the lots to Aste Bolaffi which acts only as an intermediary. Information about the auction may be included in the catalogue or announced in the saleroom before or during the sale. The terms and conditions of sale are subject to updates that will immediately be posted on www.astebolaffi.it. If there are any discrepancies between the text of the Terms and Conditions published in the auction catalogue and those published on the Aste Bolaffi website, the online version will take precedence.

2 – Catalogues

Aste Bolaffi shall not be held liable with regard to descriptions, condition reports, values and estimates of the lots contained in the catalogues and in any other illustrative materials. Illustrations, descriptions, values and estimates are provided purely as a guide and only serve to clearly identify the lot and bidders should not rely on them as statement of fact. The illustrations, descriptions, values and estimates are made to the best of Aste Bolaffi's knowledge and do not in any way constitute guarantees or promises of quality in accordance with Articles 1490 and 1497 of the Italian Civil Code. Lots may be sold at prices that are higher or lower than the estimated values indicated in the catalogues. At the sole discretion of Aste Bolaffi estimated values are subject to change. The estimated values published in the catalogue do not include Aste Bolaffi's buyer's premium, the costs of droit de suite (artist's resale royalty), customs and export duties and fees and VAT (if any). All copyrights related to images, illustrations, text, captions and descriptions in Aste Bolaffi catalogues are and will remain the exclusive property of Aste Bolaffi. Such images, illustrations, text, captions and descriptions may not be used or reproduced by the buyer and/or third parties without Aste Bolaffi's prior written consent.

3 – Inspection of lots prior to the auction

Prospective buyers are able to examine lots before the auction on days and during the times established at Aste Bolaffi's discretion. Individuals may handle lots on display at their own risk. Some large or heavy items may be dangerous if handled incorrectly and may only be handled with the assistance of Aste Bolaffi Staff.

4 – Participation in the saleroom

In order to improve auction procedures, all potential buyers are required to obtain a numbered bidding paddle before the start of the public auction for use when making bids. Buyers may also pre-register during the pre-auction viewing days. By completing and signing the registration form and being given a numbered paddle, buyers accept these Terms and Conditions. Aste Bolaffi reserves the right to ask bidders for information and documents for identification purposes as well as information regarding bank references. In some situations, Aste Bolaffi reserves the right to require bidders to pay a deposit to guarantee the payment of the sale price and auction commission. Aste Bolaffi may, in its sole discretion, ban unwelcome or unsuitable bidders from entering the saleroom. If a bidder is acting in the name and on behalf of another person or entity a suitable power of attorney must be shown before the auction takes place. Aste Bolaffi reserves the right to refuse agents or brokers of third parties to participate in an auction if, in its opinion, power of attorney has not been demonstrated. A bidding paddle must be used to indicate bids to the auctioneer during the auction. In the event of any doubts regarding the hammer price or the successful bidder, participants should attract the auctioneer's attention immediately. All lots sold will be invoiced to the name and address provided when the bidding paddle is assigned and may not be transferred to other name and/or address. Aste Bolaffi will not accept any complaint or claim for paddle loss or theft. At the end of the auction, the paddle must be returned to the registration desk.

5 – Participation by mail, via telephone or online

By submitting and signing the designated forms, the participant agrees to take part in the relevant auction and agrees to pay the hammer price and buyer's premium if his or her offer(s) is or are successful. The participant also agrees to verify at the end of the auction if his or her offer(s) has or have been successful, exempting Aste Bolaffi from any liability in this regard. Claims due to negligence or error in the filling out of written offers will not be accepted. Aste Bolaffi declines all liability to persons partic-

ipating in the auction by telephone and or online in the event of non-participation due to any errors that may occur during or prior to the telephone and/or internet connection.

6 – Awarding of lots

Lots will be awarded to the highest bidder. Aste Bolaffi reserves the right to cancel an award in the event of any third-party disputes claiming private or State ownership of the Lot. We do not accept bids below the starting price. Lots will open at the bid indicated as the starting price, except when a higher offer has been received prior to the opening of the auction; in this case the lot will open at the subsequent bidding increment after that offer. In the event of equal absentee bids, which take priority over bids made in the saleroom, the bid which arrived first shall take precedence. Bidding increments will be regulated at the discretion of the auctioneer. The minimum increment will be € 25.00. The auctioneer reserves the right to withdraw, add, combine or divide lots, and the right to refuse a bid in the saleroom or a written offer. The auctioneer reserves the right to withdraw a lot from the auction if bids do not reach the reserve price agreed with the Seller.

7 – Auction fees for the sale of lots with the VAT margin scheme

The Article 45 of Italian Law 342 of 21 November 2000 provides the application of margin scheme to sales where commission charges applied: with: (a) private persons; (b) taxable persons which have subjected the transaction to the margin scheme; (c) persons who have not been able to deduct tax in accordance with Articles 19, 19-bis and 19-bis2 of Italian Presidential Decree no. 633/72 (who have sold the asset in exemption pursuant to Articles 10 and 27-quinquies); (d) persons covered by the exemption arrangements provided for small businesses in the State they belong to. No particular symbol will be used to identify the lots sold in the margin scheme. As regards this scheme, in the event of award or sale, the buyer will be charged a buyer's premium in favour of Aste Bolaffi according to the following percentages:

Classic cars' auctions: in addition to the hammer price, the buyer shall pay a fixed buyer's premium of 15% on each lot.

Classic motorcycles' auctions: in addition to the hammer price, the buyer shall pay a fixed buyer's premium of 19% on each lot.

Numismatic and philatelic auctions: in addition to the hammer price, the buyer shall pay the following buyer's premium on each lot: 22% on the portion of the hammer price up to € 250,000; 20% on the portion between € 250,001 and € 500,000; 18% on portions over € 500,001.

For all other auctions: in addition to the hammer price, the buyer shall pay the following buyer's premium on each lot: 25% on the portion of the hammer price up to € 100,000; 22.5% on the portion between € 100,001 and € 250,000; 20% on the portion between € 250,001 and € 500,000; 18% on portions over € 500,001.

The buyer's premium in favour of Aste Bolaffi is inclusive of VAT.

8 – Auction fees for the sale of lots with standard VAT

The ♦ symbol after the lot number indicates standard VAT and a buyer's premium that differs from that normally used for lots sold in the margin scheme. These premiums vary depending on where the goods are shipped:

- **goods that remain within the EU:**

1. Buyer's premium rate for VAT exempt buyers: 15% (classic cars and motorcycles); 18% (all other categories).
2. Buyer's premium rate for VAT payers: the same as those applied for the VAT margin scheme.
3. VAT on the hammer price at the following rates:

- books 4%
- stamps 10%
- all other categories 22%;

4. VAT on buyer's premium payable at the EU.

- **goods that are shipped outside the EU:**

The buyer's premium rates are the same as those applied for the VAT margin scheme.

VAT refund. Non-European buyers that are exempt from paying VAT are eligible for a refund of the VAT paid on the hammer price if they present an official document (customs declaration) attesting to the export of the goods from the European Union within 90 days of delivery. Non-resident buyers that are VAT payers, domiciled in European Union countries or non-EU countries, can request a refund of the VAT paid on the hammer price and the 22% VAT calculated on the buyer's premium, by presenting an official document (CMR or customs declaration) attesting to the export of the goods from the European Union within 90 (ninety) calendar days after delivery. If the goods are shipped outside the European Union by the auction house, the aforementioned refundable VAT will not be included on the invoice.

9 – Lots being sold under Temporary Import regime

The symbol ♦ after the lot number indicates its Temporary Import status within Italy. Lots purchased under the Temporary Import regime cannot be collected directly by the buyer, but must be shipped by the auction house, at the

expense of the buyer, once the Temporary Import procedure has been closed.

10 – Payment

Payment must be made by buyers in the saleroom at the time of delivery of the lots and for buyers participating by written offers, via telephone or online within 7 (seven) calendar days from receipt of the invoice. Payments can be made in cash (within the limits permitted by law), by cheque or banker's draft, debit card, credit card (only American Express, MasterCard and Visa circuits) or by bank transfer. If payment is made by American Express credit card or PayPal, a surcharge of 5% (five per cent) is payable on the hammer price or sale price. Payments will not be accepted from anyone other than the buyer. Default interest will be charged on all amounts that are not paid according to the terms at an annual rate of 5% (five per cent). Aste Bolaffi may grant extended payment terms. Extended payment terms must be agreed and formalised prior to the auction. Aste Bolaffi will issue an invoice to a successful bidder using the procedures provided for in these Terms and Conditions. In the event of non-payment of the purchase price or any other amount due by the buyer to Aste Bolaffi within thirty (30) calendar days from the end of the month in which the invoice is issued, Aste Bolaffi shall be entitled to rescind the sales contract pursuant to Art. 1456 of the Italian Civil Code by giving written notice to the buyer, without prejudice to its right to compensation for the damage caused by the non-fulfilment. Any instalments paid by the buyer before the sales contract is rescinded will be retained by the auction house as compensation pursuant to Art. 1526 of the Italian Civil Code without prejudice to compensation for further damages.

11 – Collection and delivery of sold lots

Without prejudice to the provisions in Article 21 below and until full payment of the amount due has been received, the lots shall be kept at Aste Bolaffi's premises and insured with adequate coverage at the expense of Aste Bolaffi. The obligation to deliver the lots sold is subject to full settlement of all sums due to Aste Bolaffi by the buyer. Aste Bolaffi does not assume the obligation to arrange shipment of lots, which must be picked up from the Aste Bolaffi's premises. The lots shall be delivered to the buyer at the buyer's expense and care, no later than 5 (five) working days from the date of sale. If the buyer fails to collect the lot within this deadline Aste Bolaffi shall be entitled to charge the buyer an amount equal to 1% of the sale price for each month of delayed collection of the lots plus a minimum charge of € 5 a day for each lot purchased. Upon receipt of payment and when requested by the buyer the lots may be shipped by registered mail at the risk and expense of the buyer.

12 – Exporting lots

Customs and export costs shall be borne by the buyer. Applications to the relevant authorities and entities for the issuance of the certificate of free circulation for export, in accordance with the applicable legislation on such matters, will be made by the auction house on behalf of the buyer. The buyer is required to pay the expenses upon receipt of the invoice. Approximately 10-12 weeks are required to obtain the export licence. Lots in the Temporary Import regime and coming from abroad are authorised to remain in Italy for a determinate amount of time and are exempt from the relevant safeguard provisions in the Code of Cultural Heritage. For this reason it will not be necessary to apply for a free circulation certificate to leave Italy. Temporarily imported lots cannot be collected by buyers, but must be shipped by the auction house at the expense of the buyer.

13 – No guarantees on lots

Without prejudice to the provisions in Article 23 below, all lots are sold “as is” by Aste Bolaffi on behalf of the Seller with any flaws, defects, imperfections, damage and/or lack of quality present at the time of the auction. Each auction is preceded by a public viewing that allows potential buyers to examine the lots in person or through trusted representatives, and establish their authenticity, state of conservation, provenance, characteristics, qualities and possible defects and flaws. Each potential buyer is responsible for inspecting a lot before purchasing to ensure that it complies with the descriptions and pictures in the catalogue and, where appropriate, seeking the opinion of a scholar or an independent expert to verify its authenticity, provenance, attribution, origin, date, age, period, cultural origin or source and condition. Upon request and for guidance only, Aste Bolaffi can provide written reports (“condition reports”) that can supplement the catalogue information. Except in cases where defects or material flaws have intentionally been concealed from the buyer, Aste Bolaffi gives no contractual guarantee regarding the sale of the lots even against loss of rights of title since the sale is at the risk and danger of the buyer pursuant to and with the effects of Article 1488, paragraph 2, of the Italian Civil Code.

14 - Limitation of Aste Bolaffi's liability

Except in the case of wilful misconduct or gross negligence, Aste Bolaffi and its employees, assistants, directors or consultants shall not be liable for acts or omissions relating to the preparation or management of the auction or any matter relating to the sale of the lots. Except in the case of wilful misconduct or gross negligence, Aste Bolaffi shall not under any circumstances be liable for indirect or consequential damages, for lost profits or damages from loss of opportunities. Any possible liability of Aste Bolaffi and/or of the Seller with respect to the buyer in connection with the purchase of a lot by the latter shall be limited to the corresponding hammer price and purchase price and the buyer's premium paid by the buyer.

15 - Expert reports and certificates

Aste Bolaffi reserves the right to issue expert reports/extensions when requested by the buyer. Expert reports are not issued by Aste Bolaffi in relation to lots whose catalogue description states that they are accompanied by a certificate. It is hereby specified that any grant of expert reports/extensions does not change the payment terms set out in Article 10 above or constitute any form of guarantee regarding sold lots. Only in the cases provided for by Art. 64 of Italian Legislative Decree no. 42 of 22 January 2004, Aste Bolaffi, upon request from the buyer shall provide the buyer with a statement containing all information available on the authenticity of the lot or on its probable attribution and provenance.

16 - Numismatic auction catalogues

The catalogues used as references are as follows: Bol. (Aste Bolaffi catalogue of coins and banknotes - Kingdom of Sardinia, the Kingdom of Italy and Italian Republic), Bol. Vat. (Aste Bolaffi catalogue of Vatican City coins) Bab. (Babelon), Bartolotti, Biaggi, Bohering Calciati, Cottages, BMC (British Museum catalogue), Ciani, CNI (Corpus Nummorum Italicorum), Cra. (Crapanzano/ Giuliani), Cra. Vol. II (Crapanzano/Giulianini vol. II), Crawford, Coh. (Cohen), Crippa, Dav. (Davenport), Di Giulio, D.O.C. (Dumbarton Oaks Collection), Friedb. (Friedberg), Gad. (Gadoury), Galeotti, Gig. (Gigante), Gav. (Gavello) Guadàn, Gulbenkian, Haeb. (Haebelin) Heiss, Herzfelder, Jenkins and Lewis, Krause, Mesio, Müller, Mont. (Montenegro), Mont. Ve. (Montenegro Venezia), Muntoni, M.zu.A. (Miller zu Aicholds), Pag. (Pagani), Pozzi, Rav. (Ravegnani Morosini), R.I.C. (Roman Imperial Coinage), Rizzo, Seaby, Sears, Schl. (Schlumberger), Sim. Simonetti. Philatelic auction: The numbering refers to that of Bolaffi and Sassone catalogues for the Ancient Italian States, Kingdom of Italy, Italian Republic and Italian countries, to the Yvert-Tellier catalogue and to the Unificato for Europe and to the Yvert-Tellier and Stanley Gibbons catalogue for Overseas. Any reference to other catalogues will be indicated specifically. .

17 - Terms used in catalogues

Furniture and paintings auction: Guido Reni: in our opinion authentic work by the artist. Guido Reni (attributed): in our opinion probably work at least partly done by the artist. Guido Reni (workshop): in our opinion work created in the artist's workshop, but by an unidentified artist. Guido Reni (circle): in our opinion the work of an unidentified artist, produced during the lifetime of the cited artist. Guido Reni (follower): in our opinion the work of an unidentified artist, not necessarily a pupil of the cited artist, potentially produced at a later date. Guido Reni (style): in our opinion a work executed in the style of the artist in contemporary or quasi-contemporary times. Guido Reni (manner or school): in our opinion a work executed in the style of the artist by an unidentified artist but who is influenced by him/her, even in a period well after the artist's death. From Guido Reni: in our opinion a copy of a known painting of the artist. Signed/Dated/Inscribed: in our opinion the signature and/or date and/or inscription is by the artist's hand. Bears signature/bears date/bears inscription: in our opinion the signature/date/inscription appears to be of another hand and/or of other era. Aste Bolaffi reserves the right to express its own opinion related to the artist, attribution, origin, dating, provenance and condition of the lots in the catalogue. It is, in any case, an opinion and should not be considered in any way an expert judgement.

Philatelic auction:

★ mint © cancelled ↖ front cover
◆ hinged △ fragment ✎ letter-aerogramme ☒ without gum

Numismatic auction: Ac (Acmonital), Ae (Bronze), Ag (Silver), Al (Aluminium), An (Antimonium), Au (Gold), Ba (Bronzital), Cn (Copper-nickel), Cu (Copper), El (Electro), It (Italma), M.b. (White metal), Ma (Silver-plated metal), Md (Gilded metal), Mi (Mixture), Ni (Nickel), Ott. (Brass), Pb (Lead), Pe (Pewter), Pl (Platinum), Sn (Tin), Zn (Zinc)

Jewellery auction: Cartier Jewel. This wording implies that in our opinion the object is, due to signatures, characteristics, marks, attributable to the maison indicated. It is understood that any written or verbal representation provided by Aste Bolaffi, including those contained in the catalogue, reports, comments or appraisals concerning any characteristic of a lot, such as authorship, authenticity, provenance,

attribution, origin, date, age, period, cultural origin or source, its quality, including the price or value, solely reflect assessments made in good faith by Aste Bolaffi and can be reviewed and changed at any time by Aste Bolaffi. The buyer shall not treat these assessments as statement of fact or place any reliance on such representations.

18 - Verification of cultural interest

Aste Bolaffi in its sole discretion may temporarily award lots that, before or during the auction, are subjected to the notification of the start of a procedure for the declaration of cultural interest referred to in Article 14 et seq. of Italian Legislative Decree no. 42 of 22 January 2004 (the "Code of Cultural Heritage"). In the event of temporary award Aste Bolaffi will report the sale to the relevant Ministry pursuant to Art. 59 of the Code of Cultural Heritage. The sale completion will be subject to the ruling made by the relevant Ministry regarding the status of the property as a "cultural heritage item" and the failure by the Ministry to exercise its right to pre-emption within sixty days of the receipt of the report or within the longer term of one hundred and eighty days referred to in Art. 61, paragraph 2, of the Code of Cultural Heritage. Pending these terms, the lot cannot be released to the buyer.

19 - Droit de suite (Artist's Resale Royalty)

Italian Legislative Decree no. 118 of 13 February 2006, implementing Directive 2001/84/EC, introduced into Italian law the right of authors of works of art and manuscripts, and their successors, to receive a fee on the price of each sale of the original work subsequent to the first sale (so-called "droit de suite"). The "droit de suite" is due only if the sale price is not less than 3,000.00 Euro. It is calculated as follows: • 4% for the portion of the sale price from € 0 to € 50,000.00; • 3% for the portion of the sale price from € 50,000.01 to € 200,000.00; • 1% for the portion of the sale price from € 200,000.01 to € 350,000.00; • 0.5% for the portion of the sale price from € 350,000.01 to € 500,000.00; • 0.25% for the portion of the sale price exceeding € 500,000.00, for a total amount not exceeding € 12,500.00. Aste Bolaffi is required to collect and remit the "droit de suite" to the Italian Society of Authors and Publishers (SIAE). In addition to the price and the buyer's premium and other expenses, the buyer agrees to pay the "droit de suite", which should be paid to the Seller under Article 152, paragraph 1, of Italian Law no. 633 of 22 April 1941. The "droit de suite" will be charged in accordance with Article 10 above.

20 - Absence of the right of withdrawal

Online offers and sale of lots online by Aste Bolaffi constitute a distance contract governed by Chapter I, Title III (Arts. 45 et seq.) of the Consumer Code and Italian Legislative Decree no. 70 of 9 April 2003, containing the provisions governing e-commerce. Article 59, paragraph 1, sub-para. m) of the Consumer Code excludes the right of withdrawal as regards contracts concluded in a public auction, as the auctions organised by Aste Bolaffi are, which also provide the opportunity of participating online. Therefore, there is no right of withdrawal in relation to lots auctioned in this manner.

21 - Sale with retention of title

Lots are awarded or sold by Aste Bolaffi with retention of title under Article 1523 of the Italian Civil Code and the ownership of the lots will be transferred to the buyer only when the full purchase/sale price has been received. The risk of loss or damage of lots will be transferred to the buyer upon their delivery. The obligation to deliver sold lots is subject to the prior payment of the price due and of any other amount due to Aste Bolaffi in full by the buyer according to these Terms and Conditions.

22 - Post-auction sales

In the thirty days following the auction date, Aste Bolaffi offers the chance to purchase any lots still unsold online in the "Compra Subito (Buy Now)" section of the website www.astebolaffi.it, where it is possible to make a binding offer for the lots that are still available, at the auction starting price plus the traditional buyer's premium. Aste Bolaffi reserves the right to refuse the offer received.

23 - Legal warranty for consumers

If the Seller of a lot is a "professional" pursuant to the provisions of Art. 18, paragraph 1, sub-para. b) of the Consumer Code (Italian Legislative Decree no. 206 of 6 September 2005), a legal warranty of conformity will be applied to the lot awarded or sold through Aste Bolaffi under Articles 128-135 of the Consumer Code (hereinafter "Legal Warranty"). The Legal Warranty is reserved only to buyers who are natural persons and participate in the auction or sale for purposes that do not fall under the categories of trade, industry, craft or other professional activities. Since all lots are "pre-owned goods" pursuant to and for the purposes of Art. 134, paragraph 2, of the Consumer Code, the Seller is liable to the buyer for any lack of conformity which exists at the time of delivery of the product and that become apparent within 1 (one) year from the date of delivery. The lack of conformity must be reported to Aste Bolaffi or to the Seller, under penalty of forfeiture of the warranty, within two months from the date it was discovered. Unless proved

otherwise, any lack of conformity which becomes apparent within six months of delivery of the lot shall be presumed to have existed at the time of delivery unless this presumption is incompatible with the type of lot or the nature of the lack of conformity. From the seventh month after the delivery of the product, it will instead be the burden of the buyer to prove that the lack of conformity already existed at the time of delivery. In order to use the Legal Warranty, the buyer will need to provide evidence of the date of purchase and delivery of the lot. It would be advisable for buyers to keep the purchase invoices, delivery notes and any other documents relating to the purchase and delivery of lots. It is assumed that the purchased lot is in accordance with the sales contract when the lot: (i) is suitable for the use that goods of the same type are normally used for; (ii) complies with the corresponding description given in the catalogue, in expert reports or reports by Aste Bolaffi or in any accompanying documentation; (iii) provides the usual quality and performance of goods of the same type that the buyer can reasonably expect, also taking into account the statements made in the catalogue or advertising material; (iv) is suitable for the particular purpose desired by the buyer as long as this was made known to Aste Bolaffi before the auction or sale and Aste Bolaffi accepted this. Any failures or malfunctions due to accidental events or the responsibility of the buyer are excluded from the scope of the Legal Warranty, as well as any use or storage of the lot that does not comply with its intended use and/or the provisions in the documentation accompanying the lot. Furthermore, there is no Legal Warranty of any kind, if at the time of the award or sale, the buyer was aware of the lack of conformity or could not have failed to be aware of it with ordinary due diligence or if the lack of conformity stems from information or materials provided by the buyer. Each auction is preceded by a public viewing that allows potential buyers to examine the lots in person or through trusted representatives and establish their authenticity, state of conservation, provenance, characteristics, qualities and possible defects and flaws. In the event of a lack of conformity duly reported within the terms, the buyer shall be entitled: (i) primarily, to the free repair or replacement of the lot, according to his/her choice, except when the requested remedy is impossible or excessively expensive to perform compared to the other option; (ii) secondly, (i.e. where the repair or replacement is impossible or prohibitively expensive or the repair or replacement has not been carried out within a reasonable time or the previous repair or replacement caused significant inconvenience to the buyer) to a price reduction or termination of the contract, according to his/her choice. The requested remedy is too expensive if it imposes unreasonable costs on the Seller in comparison to alternative remedies that may be exercised, taking into account (i) the value that the lot would have if it were not for the lack of conformity; (ii) the extent of the lack of conformity; (iii) the possibility that the alternative remedy may be completed without significant inconvenience to the buyer.

24 - Applicable law

These Terms and Conditions and every sales contract with Aste Bolaffi and/or the Seller shall be governed in all respects by Italian law.

25 - Jurisdiction

Any dispute relating to these Terms and Conditions and any sales contract with the Seller and/or Aste Bolaffi, including those relating to their interpretation, execution, termination or validity, shall be referred exclusively to the Court of Turin, except in cases where the buyer is a "consumer" under Art. 18, paragraph 1, sub-para. a) of the Consumer Code (Italian Legislative Decree no. 206 of 6 September 2005) in which case it will be settled by the court of residence or domicile of the consumer. Pursuant to Art. 141-sexies, paragraph 3 of the Consumer Code, Aste Bolaffi informs the buyer who qualifies as a "consumer" that when a complaint or application is submitted in relation to which it has not been possible to resolve the dispute in question, Aste Bolaffi will provide the information about the Alternative Dispute Resolution body or bodies for out-of-court settlements of disputes relating to obligations arising from a contract concluded under these Terms and Conditions (the so-called ADR bodies, as specified in Articles 141-bis et seq. of the Consumer Code), specifying whether or not it intends to resort to the use of such bodies to resolve the dispute. Aste Bolaffi also states that a European platform for the on-line resolution of consumer disputes (so-called ODR platform) has been established. The ODR platform can be viewed at the following web address <http://ec.europa.eu/consumers/odr/>; through the ODR platform the consumer user can consult the list of ADR bodies, find the link to the website of each of them and start an online resolution procedure of the dispute in which they are involved.

WHEN SUBMITTING ABSENTEE BID, SALEROOM BID, TELEPHONE OR ONLINE BID, THE BIDDERS CONFIRMS THAT THEY HAVE READ AND ACCEPTED ALL THE TERMS AND CONDITIONS OF SALE AS LISTED ABOVE.

INFORMATIVA PRIVACY

ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 13 e 14 del Regolamento UE 2016/679

Gentile Cliente, desideriamo informarla che il Regolamento Europeo n. 679 del 27 aprile 2016 sul trattamento dei dati personali prevede la tutela delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali. Ai sensi dell'articolo 13 e 14 del REG. UE 2016/679, La invitiamo, pertanto, a prendere atto della informativa seguente:

1. Estremi identificativi del Titolare

Il Titolare del trattamento è ASTE BOLAFFI S.P.A, nella persona del suo legale rappresentante pro tempore, con sede legale in Via Cavour n. 17 - 10123 Torino, P.I. 09591610010.

2. Categoria di dati trattati

Il titolare del trattamento raccoglie i seguenti dati dell'interessato: nome, cognome, indirizzo, telefono, e-mail, CF, nel caso di persone giuridiche vengono anche raccolti dati quali ragione sociale e P.I.

3. Finalità del trattamento

Il trattamento dei dati personali forniti è finalizzato unicamente a:

- instaurazione ed esecuzione dei rapporti contrattuali e obblighi conseguenti;
- tutela dei diritti contrattuali;
- gestione amministrativa e fiscale;
- partecipazione alle aste sia in presenza sia online;
- invio di materiale/comunicazioni pubblicitarie/cataloghi tramite e-mail, telefono, sms, social, posta ordinaria e iscrizione alla newsletter (previo suo consenso);
- trattamenti automatizzati di dati personali per valutare determinati aspetti personali relativi a una persona fisica, così detta profilazione (previo suo consenso).

4. Base Giuridica del trattamento

La base giuridica del trattamento per le finalità 3.a-3.b-3.c-3.d è di tipo contrattuale/legittimo interesse del titolare; La base giuridica del trattamento per le finalità 3.e-3.f è il consenso dell'interessato.

5. Modalità del trattamento

I dati personali verranno trattati in forma cartacea, informatizzata e telematica ed inseriti nelle pertinenti banche dati cui potranno accedere i soggetti designati al trattamento dei dati. Il trattamento potrà anche essere effettuato da terzi che forniscono specifici servizi elaborativi, amministrativi o strumentali necessari per il raggiungimento delle finalità di cui sopra. Tutte le operazioni di trattamento dei dati sono attuate in modo da garantire l'integrità, la riservatezza e la disponibilità dei dati personali. Si precisa per quanto riguarda la finalità 2.d le aste vengono trasmesse in streaming su piattaforme dedicate; pertanto chi partecipa in presenza potrebbe essere

ripreso. Al termine delle riprese i file vengono eliminati.

6. Periodo di conservazione dei dati

I dati forniti verranno conservati secondo i termini di legge per le finalità di tipo contrattuale e amministrativo/fiscale, mentre per le finalità indicate al punto 3.e-3.f verranno trattati fino a revoca da parte dell'Interessato.

7. Ambito di comunicazione e diffusione dei dati

In relazione alle finalità indicate al punto 3 i dati potranno essere comunicati ai seguenti soggetti:

- consulenti/fornitori per evasione di servizi vari strumentali alle finalità perseguite;
- istituti bancari per la gestione di incassi e pagamenti;
- amministrazioni finanziarie o istituti pubblici in adempimento di obblighi normativi;
- società e studi legali per la tutela dei diritti contrattuali;
- altre società, enti e/o persone fisiche che svolgono attività strumentali, di supporto o funzionali all'esecuzione dei contratti o servizi proposti dal titolare del trattamento.

8. Diritti dell'interessato

Con riferimento agli articoli art. 15 diritto di accesso, art. 16 diritto di rettifica, art. 17 diritto alla cancellazione, art. 18 diritto alla limitazione del trattamento, art. 20 diritto alla portabilità, art. 21 diritto di opposizione, art. 22 diritto di opposizione al processo decisionale automatizzato del GDPR 2016/679, l'Interessato esercita i suoi diritti scrivendo al Titolare del trattamento come indicato al punto 1, oppure a mezzo e-mail all'indirizzo gdpr@astebolaffi.it specificando l'oggetto della sua richiesta, il diritto che intende esercitare e allegando fotocopia di un documento di identità che attesti la legittimità della richiesta.

9. Diritto di proporre reclamo

Sulla base dell'art.13 par. 2 (d) del GDPR 2016/679, l'Interessato, qualora ritenga che i propri diritti siano stati compromessi, ha diritto di proporre reclamo all'Autorità Garante per la protezione dei dati personali secondo le modalità indicate dalla stessa.

10. Trasferimento di dati verso Paesi UE ed extra UE

I dati personali potranno essere trasferiti in paesi extra-UE in virtù di accordi contrattuali intercorrenti tra il Titolare e altre società per l'evasione di specifici servizi.

11. Modifiche e aggiornamenti

Il Titolare del trattamento potrebbe apportare modifiche e/o integrazioni a detta informativa anche quale conseguenza di eventuali e successive modifiche e/o integrazioni normative.

PRIVACY NOTICE

pursuant to Articles 13 and 14 of EU Regulation 2016/679

Dear Client, we wish to inform you that European Regulation No. 679 of 27 April 2016 on the processing of personal data provides for the protection of individuals with regard to the processing of their personal data. Pursuant to Articles 13 and 14 of Regulation EU 2016/679, we therefore invite you to take note of the following:

1. Identification of the Data Controller

The Data Controller is ASTE BOLAFFI S.p.A, in the person of its legal representative pro tempore, with registered offices in Via Cavour no. 17 - 10123 Turin, VAT n. IT09591610010.

2. Category of data processed

The Data Controller collects the following data from the Data Subject: first name, last name, address, telephone, email and tax code. In the case of legal persons, the collected data will include the company name and VAT number.

3. Purposes of the processing

The submitted personal data is processed solely for the purposes of:

- establishing and executing contractual relationships and the attendant obligations;*
- protecting contractual rights;*
- administration and tax management;*
- participation in both in-person and online auctions;*
- sending advertising material/catalogues by email, telephone, text message, social media, regular mail and newsletters (subject to your consent);*
- automated processing of personal data to evaluate specific personal aspects of a natural person, i.e. "profiling" (subject to your consent).*

4. Legal basis of the processing

The legal basis for the processing for purposes 3.a-3.b-3.c-3.d is the contractual/legitimate interest of the Data Controller; The legal basis for the processing for purposes 3.e-3.f is provided by the consent of the Data Subject.

5. Data processing methods

The personal data will be processed in printed, digital and telematic form, and entered into databases for access by the persons charged with processing it. The processing may also be done by third parties who provide specific processing, administrative or instrumental services required to achieve the above purposes. All data processing is done in such a way as to guarantee the integrity, confidentiality and availability of the personal data in question. With regard to purpose 2.d, it should be noted that the auctions in question are streamed on dedicated platforms, and that any in-person

participants at such auctions may be filmed. On conclusion of said filming, the respective files will be deleted.

6. Data retention period

The submitted data will be retained pursuant to the law for contractual and administrative/tax purposes, while for the purposes indicated in 3.e-3.f it will be retained and processed until such time as the Data Subject revokes their consent.

7. Scope of communication and disclosure of the data

With regard to the purposes set out in point 3, the data may be disclosed to the following entities:

- consultants/vendors of services instrumental to the purposes in question;*
- banks, for the management of collections and payments;*
- financial administrations or public institutions, in fulfilment of regulatory obligations;*
- legal offices and law firms, for the protection of contractual rights;*
- any other companies, bodies or natural persons charged with activities instrumental, supportive or functional to the execution of the contracts or services offered by the Data Controller.*

8. Rights of the Data Subject

With reference to art. 15 right of access, art. 16 right of rectification, art. 17 right to erasure, art. 18 right to restriction of processing, art. 20 right to portability, art. 21 right to object, art. 22 right to object to automated decision-making process of the GDPR 2016/679, the Data Subject may exercise their rights by writing to the Data Controller as indicated in point 1, or by email to gdpr@astebolaffi.it, specifying the subject of their request and the right they intend to exercise, and enclosing/attaching a photocopy of an identification document attesting to the legitimacy of their request.

9. Right to lodge a complaint

Pursuant to Article 13(2)(d) of the GDPR 2016/679, if the Data Subject considers that their rights have been compromised, they have the right to lodge a complaint with the Data Protection Authority in the manner indicated by the Authority itself.

10. Data transfer to EU and non-EU countries

The personal data may be transferred to non-EU countries pursuant to contractual agreements between the Data Controller and other companies for the provision of specific services.

11. Amendments and updates

The Data Controller may amend or supplement this Notice in response to amendments/supplements to the Regulation.



NOME E COGNOME

RAGIONE SOCIALE

INDIRIZZO DI FATTURAZIONE

CITTÀ

CAP

EMAIL

TEL

C.F. / P.I.

Con l'invio e la sottoscrizione del presente modulo, accetto di prendere parte all'asta in oggetto e mi impegno a corrispondere il prezzo di acquisto previsto dalle Condizioni Generali di Vendita di Aste Bolaffi e le Note Importanti qualora le mie offerte scritte o telefoniche, abbiano successo, nonché prendo atto dell'Informativa Privacy ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 13 e 14 del Regolamento UE 2016/679. Allego al presente

modulo fotocopia della mia carta di identità e codice fiscale. Prendo atto che l'incremento minimo per le offerte per corrispondenza è di 25 € e che il prezzo di aggiudicazione sarà maggiorato dei diritti d'asta ed eventuali spese (come da Condizioni Generali di Vendita paragrafo 6 - 7). Sono consapevole che le spese di spedizione del/dei lotto/i aggiudicato/i sono a carico dell'acquirente. Dichiaro di aver preso visione delle

Condizioni di Vendita e delle Note Importanti consultabili sul catalogo dell'asta in oggetto e online sul sito www.astebolaffi.it e di accettarle tutte integralmente. Si consiglia di spedire il presente modulo entro 24 ore dall'inizio dell'asta via mail all'indirizzo info@astebolaffi.it o via fax al numero 011-5620456. Aste Bolaffi non sarà tenuta responsabile della mancata partecipazione qualora il presente modulo non pervenisse in tempo.



OFFERTE PER CORRISPONDENZA

Numero lotto e titolo	Offerta massima (esclusi i diritti d'asta)

Con la presente, vi chiedo e autorizzo ad acquistare per mio conto i lotti sopra segnati, fino all'offerta massima compresa indicata nella tabella.



OFFERTE TELEFONICHE

Numero lotto e titolo	Offerta massima esclusi i diritti d'asta qualora non fossi raggiungibile

Con la presente, vi chiedo e autorizzo a contattarmi durante l'asta in oggetto per partecipare telefonicamente ai lotti indicati sopra. **Accetto implicitamente l'aggiudicazione alla base d'asta di ogni lotto per il quale ho chiesto la partecipazione telefonica.** Inoltre qualora non doveste riuscire a contattarmi, vi autorizzo ad acquistare i lotti indicati fino all'offerta massima riportata nella 2° colonna (opzione facoltativa) e se non riportata alla base d'asta. Prendo atto che non vengono accettate richieste di partecipazione telefonica per lotti con base d'asta inferiore a € 500. Sono consapevole che Aste Bolaffi S.p.A. declina ogni responsabilità nel caso di mancata esecuzione della partecipazione telefonica per malf funzionamento della linea e/o indisponibilità e/o altri impedimenti. Il sottoscritto acconsente alla registrazione, con ogni modalità, da parte di Aste Bolaffi S.p.A. o di suoi incaricati delle offerte fatte nel corso dell'asta mediante partecipazione telefonica al fine di migliorare la qualità del servizio e di garantire una verifica a posteriori del contenuto e del valore dell'offerta.

Consenso al trattamento dei dati personali - articoli 13 e 14 del Regolamento (UE) n. 2016/679 (di seguito il "Regolamento") I dati personali comunicati saranno trattati al solo fine di rendere possibile la partecipazione alle Aste Bolaffi S.p.A. e l'invio dei cataloghi ad esse relativi. Essi non saranno ceduti o comunicati a terzi per trattamenti diversi da

quelli appena citati e potrà esserne in qualunque momento richiesta, se ne ricorrano i presupposti di legge e secondo le modalità previste dal Regolamento, la cancellazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco dei dati trattati in violazione di legge, nonché l'aggiornamento, la rettifica o, se vi è interesse, l'integrazione dei dati;

l'opposizione per motivi legittimi al trattamento stesso, nonché il diritto a chiedere la limitazione di trattamento dei dati e il diritto alla portabilità dei dati alla Titolare del trattamento dei dati: la Aste Bolaffi S.p.A., con sede legale in via Cavour n. 17/F - 10123 Torino. Il consenso è obbligatorio ai fini della partecipazione alle Aste Bolaffi.

RICHIESTA DI CONSENSO AI SENSI DELL'ART. 7 DEL REGOLAMENTO UE 2016/679

L'Interessato, acquisite le informazioni fornite dal titolare del trattamento nell'informativa privacy presente su questo catalogo, ai sensi dell'articolo 7 del GDPR 2016/679, presta il consenso per:

- Finalità indicate al punto 3.e:

☐ SI ☐ NO

- finalità indicate al punto 3.f

☐ SI ☐ NO

DATA

FIRMA PER VISIONE E ACCETTAZIONE

NAME

BUSINESS NAME

BILLING ADDRESS

TOWN

POST CODE

EMAIL

PHONE

VAT NUMBER

By submitting this form, I agree to take part in the auction and I undertake to pay the purchase price in compliance with Aste Bolaffi General Conditions of Sale and Special Notices, whether my commission or telephone bids were successful, as well as I take note of the Privacy Policy pursuant to and for the purposes of art. 13 and 14 of EU Regulation 2016/679.

I attach a copy of my identity card and social security number. I understand that the minimum bid is of 25€ and that the hammer price will be increased of commission bids and other eventual expenses (Conditions of sale paragraphs 6-7). I'm aware that the shipping costs will be charged to the buyer. I hereby declare to have read and accepted the

Conditions of sale and important notices available on the catalogue and online on www.astebolaffi.it. We kindly suggest to send this form at least 24 hours before the beginning of the auction via mail to info@astebolaffi.it or via fax to +39.011.5620456. Aste Bolaffi won't be responsible in case of non-participation if the form arrives later than that.



ABSENTEE BID FORM

Lot number and title	Maximum bid (excluding buyer's premium)

By submitting this form I ask and authorize Aste Bolaffi to buy the above mentioned lots up to the offer indicated in the table.



TELEPHONE BID FORM

Lot number and title	Maximum bid excluding buyer's premium if I am unreachable

By submitting this form I ask and authorize Aste Bolaffi to call me during the auction to participate by phone for the above mentioned lots. I commit to buy at the starting price each lot for which I requested to be contacted. Moreover, in case I will be unreachable, I authorize Aste Bolaffi to buy the above lots up to the price written in the 2nd column (optional) and, if not written, at the starting price. Aste Bolaffi doesn't accept requests for phone participation for lots which the starting price is lower than € 500. Aste Bolaffi won't be considered responsible for non-participation to the auction for technical problems or any other inconveniences. The undersigned authorizes the registration, by any means, by Aste Bolaffi S.p.A. or his representatives of the bids made through phone calls in order to improve the quality of the service and to ensure a subsequent check of the content and value of the offer.

Consent to the processing of personal information - articles 13 and 14 of Regulation (EU) n. 2016/679 (hereafter the "Regulations") The personal information provided will be processed for the sole purpose of authorising participation in Aste Bolaffi S.p.A. auctions and the mailing of the relative catalogues. Such information will not be disclosed or transmitted to

third parties for any uses other than those mentioned above. One may request at any time, if the legal requirements are met and in accordance with the procedures provided for by the Regulations, the cancellation, transformation into anonymous form or the suspension of data processed in violation of the law, as well as the updating, correction or, if

desired, the integration of data, and communicate the objection, for legitimate reasons related to the processing itself, and to request the limitation of data processing and the right to data portability to the Data Controller: Aste Bolaffi S.p.A., with registered office at via Cavour n. 17/F - 10123 Turin. Consent is mandatory in order to participate in Aste Bolaffi auctions.

CONSENT FORM PURSUANT TO ART. 7 OF EU REGULATION 2016/679

The Data Subject, having reviewed the Data Controller's Privacy Notice as published in this catalogue, pursuant to Article 7 of GDPR 2016/679, consents to the processing of their Personal Data for:

- the purposes set out in point 3.e:

☐ YES ☐ NO

- the purposes set out in point 3.f

☐ YES ☐ NO

DATE

SIGNED FOR ACCEPTANCE



PROSSIME ASTE

Upcoming auctions

FRANCOBOLLI

Stamps

Torino, 11-12 aprile - April 2024

MANIFESTI - PUBBLICITÀ

Posters - Advertising

Torino, 16-17 aprile - April 2024

OROLOGI

Watches

Torino, 23 aprile - April 2024

DESIGN

Design

Torino, 8 maggio - May 2024

VINI PREGIATI E DISTILLATI

Fine wines and spirits

Internet live, 10 maggio - May 2024

ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA

Modern and contemporary art

Torino, 15 maggio - May 2024

MODA VINTAGE E ACCESSORI DI LUSO

Vintage fashion and luxury accessories

Torino, 30 maggio - May 2024

MONETE, BANCONOTE E MEDAGLIE

Coins, banknotes and medals

Torino, 6-7 giugno - June 2024

ARREDI, DIPINTI E OGGETTI D'ARTE

Furniture, paintings and works of art

Torino, 12 giugno - June 2024

LIBRI RARI E AUTOGRAFI

Rare books and autographs

Torino, 19 giugno - June 2024



ASTE BOLAFFI