

ASTE BOLAFFI



OROLOGI

Internet live, 8 aprile 2020

# NOTE IMPORTANTI

## *Special notices*

---

Ogni descrizione è puramente identificativa, non esaustiva e ha lo scopo di agevolare l'esperienza di offerta e di acquisto. Non si sostituisce all'esame diretto da parte dei potenziali clienti. Per eventuali difetti o mancanze generali è possibile fare riferimento alle note sottostanti la descrizione del lotto. La casa d'aste **non garantisce il corretto funzionamento dell'orologio** o la sua precisione. Al di là di ciò, si consiglia all'acquirente finale di sottoporre gli stessi a un accurato restauro onde poter sopperire a eventuali mancanze oppure difetti estetici e/o meccanici (ad es.: smalti, lancette o altro).

L'ispezione degli orologi è consentita solo a tecnici del settore che sono ritenuti responsabili di eventuali rotture causate durante l'ispezione stessa. Le carature dei diamanti presenti su casse e bracciali sono da intendersi stimate e non garantite.

Il peso riportato nei lotti è da considerarsi indicativo. Va inteso come lordo e quindi comprensivo del meccanismo, del vetro e delle sue altre componenti.

**Condition report** dei lotti in asta vengono forniti su richiesta. Gli esperti di Aste Bolaffi sono a disposizione per eventuali chiarimenti.

Il lotto è **chiuso al martello**, in casi eccezionali e a discrezione del banditore si potrà riaprire a patto che non sia già stato aperto il lotto successivo.

**Le offerte ricevute in pre-asta o attraverso le piattaforme internet** hanno la precedenza rispetto alle offerte di sala.

Oltre al prezzo di aggiudicazione verrà addebitata all'acquirente una **commissione di acquisto** a favore di Aste Bolaffi del 25% sulla quota del prezzo di martello fino a € 100.000; 22.5% sulla quota compresa fra € 100.001 e € 250.000.

Aste Bolaffi **non garantisce la consegna degli orologi Rolex negli Stati Uniti** poiché la legge americana impone importanti restrizioni all'importazione di orologi di marca Rolex; pertanto Aste Bolaffi declina ogni responsabilità per ritardi, mancate consegne e costi aggiuntivi inerenti la spedizione di questi orologi. Gli acquirenti o loro agenti designati possono ritirare i lotti acquistati direttamente in Italia.

*Each description is made solely for the purpose of identifying the object; it is not exhaustive but is intended to facilitate the bidding and purchasing experience. It does not replace direct examination by potential customers. For any defects or general flaws you can refer to the notes below each description. The auction house **does not guarantee the correct working nor the precision of the watches**. Beyond this, we recommend that the final purchaser carefully restore all the lots in order to obviate any deficiencies or mechanical and aesthetic defects (e.g: enamels, hands or other).*

*Watch inspection is only permitted by professionals who are responsible for any breakage caused during the inspection itself. Diamond carats on cases and bracelets are intended estimates and not guaranteed.*

*The weight expressed in the lot description is to be considered gross and therefore inclusive of the mechanism, the glass and the other components.*

**Condition reports** of the lots in the auction are provided upon request. Contact Aste Bolaffi's experts for further information.

The lot is **closed at the hammer**, in exceptional cases and at the discretion of the auctioneer it may be reopened, if the next lot has not been opened yet.

**Commission bids or internet bids** have priority over bids in the auction hall.

In addition to the hammer price the buyer shall pay on each lot the **buyer's premium** of 25% on the portion of the hammer price up to € 100.000 and 22.5% on the portion between € 100.001 and 250.000.

Aste Bolaffi **cannot guarantee the delivery of Rolex watches to the United States** due to U.S. law restriction on Rolex trade marks. Aste Bolaffi takes no responsibility for any delay, undelivered items, additional costs concerning the shipping of this watches. Buyers or designated agents may collect the property directly in Italy.



# OROLOGI

## *Watches*

---

ASTA | AUCTION

Internet Live

Mercoledì 8 aprile 2020

*Wednesday 8 April 2020*

ore 16.00 | 4 pm

lotti 1-55 | *lots 1-55*

INFORMAZIONI | ENQUIRIES

tel +39 011-0199101

fax +39 011-5620456

info@astebolaffi.it

**ASTE BOLAFFI**

[www.astebolaffi.it](http://www.astebolaffi.it)



1

#### ROLEX DATEJUST ACCIAIO E ORO REF. 69173, VENDUTO NEL 1990

Cassa tonneau Oyster a tre corpi in acciaio, firmata, n. L834204, lunetta scanalata in oro, anse concave, fondello a vite ref. 69000A, corona Twinlock. Bracciale Rolex Jubilé in acciaio e oro ref. 62523D, deployante marcata AD7, finali 468B.

Quadrante champagne a linee verticali, firmato, indici a bastone applicati e affiancati da punti di trizio, logo della corona al 12, suddivisione dei minuti, indicazione della data.

Lancette a bastone luminescenti, secondi centrali.

Movimento a carica automatica, calibro 2135 rodato, firmato, n. 1477914, 29 rubini, scappamento ad ancora, bilanciere monometallico con viti Microstella regolato per la temperatura e cinque posizioni, spirale piana libera, antiurto KIF, stop-seconds.

Accompagnato da scatola 14.00.02, garanzia Rolex e ricevuta d'acquisto Bucherer.

Diametro Ø: 26 mm

Note: funzionante.

#### STEEL AND GOLD ROLEX DATEJUST REF. 69173, SOLD IN 1990

Three-body tonneau Oyster stainless steel case, signed, n. L834204, gold fluted bezel, concave lugs, screwed caseback ref. 69000A, Twinlock crown. Steel and gold Rolex Jubilee bracelet ref. 62523D, deployant stamped AD7, end-links 468B.

Champagne dial with vertical stripes, signed, applied bâton indexes side by side with tritium dots, crown logo at 12, minute divisions, date indication. Luminescent bâton hands, centered seconds.

Self-winding movement, rhodium-plated caliber 2135, signed, n. 1477914, 29 jewels, lever escapement, monometallic balance with Microstella screws adjusted to temperature and five positions, free-sprung flat hairspring, KIF shock-absorber, hack-mechanism.

Fitted with Rolex box 14.00.02, warranty and Bucherer purchase receipt.

Diameter Ø: 26 mm

Note: working.

€ 1.000



2

#### ROLEX OVETTO ACCIAIO E ORO REF. 3372, 1933 CIRCA

Cassa tonneau Oyster a tre corpi in acciaio, firmata, n. 45734, lunetta in oro zigrinata con indici incisi, anse concave, fondello a vite ref. 3372, corona Brevet. Bracciale Rolex Oyster in acciaio, deployante marcata 3/65.

Quadrante argenté con patina brulée, firmato, indici a specchio a numeri arabi e a bastone, scritta "Chronometre", minuteria chiusa. Lancette a bastone dorate, secondi centrali.

Movimento a carica automatica, calibro 630 nichelato, firmato, n. 95587, 18 rubini, rifinito a perlage, rotore Autorotor, secondi indiretti, scappamento ad ancora, bilanciere SuperBalance regolato in sei posizioni, spirale Breguet brunita, registrazione micrometrica.

Diametro Ø: 32 mm

Note: funzionante.

#### STEEL AND GOLD ROLEX BUBBLEBACK REF. 3372, CIRCA 1933

Three-body tonneau Oyster stainless steel case, signed, n. 45734, gold reeded bezel with engraved indexes, concave lugs, screwed caseback ref. 3372, Brevet crown. Stainless steel Rolex Oyster bracelet, deployant stamped 3/65.

Silvered dial with brulée patina, signed, mirror Arabic numerals and bâton indexes, "Chronometre" writing, closed minute ring. Gilded bâton hands, centered seconds.

Self-winding movement, nickel-plated caliber 630, signed, n. 95587, 18 jewels, perlage finishing, Autorotor, indirect seconds, lever escapement, SuperBalance balancer, adjusted in six positions, blued Breguet hairspring, micrometer regulator.

Diameter Ø: 32 mm

Note: working.

€ 1.500



3

**ROLEX BOMBAY REF. 6590 IN ORO, EATON 1/4 CENTURY CLUB, 1971 CIRCA**

Cassa tonneau a tre corpi in oro 14K, firmata, n. 1304151, lunetta inclinata, anse ritorte, fondello a vite ref. 1011, dedica incisa a "John Weir, 12226, 1946-1971", corona Twinlock. Cinturino non originale e fibbia Rolex placcata in oro. Quadrante argenté, indici applicati a formare la scritta "1/4 Century Club" e affiancati da punti di trizio, personalizzato Eaton, suddivisione dei minuti e dei mezzi minuti. Lancette a bastone luminescenti, secondi centrali. Movimento a carica automatica, calibro 1520 rodato, firmato, 26 rubini, rifinito a perlage, scappamento ad ancora, bilanciere con regolazione a masolette, spirale piana brunita, antiurto KIF. Diametro Ø: 33 mm  
Note: funzionante.

**GOLD ROLEX BOMBAY REF. 6590, EATON 1/4 CENTURY CLUB, CIRCA 1971**

Three-body tonneau 14K gold case, signed, n. 1304151, sloped bezel, twisted lugs, screwed caseback ref. 1011, engraved inscription to "John Weir, 12226, 1946-1971", Twinlock crown. Not original strap and gold plated Rolex buckle. Silvered dial, applied indexes with the letters of "1/4 Century Club" side by side with tritium dots, Eaton personalization, minute and half minute divisions. Luminescent bâton hands, centered seconds. Self-winding movement, rhodium-plated caliber 1520, signed, 26 jewels, perlage finishing, lever escapement, balance with inertia-blocks, blued flat hairspring, KIF shock-absorber. Diameter Ø: 33 mm  
Note: working.

€ 1.300



4

**ROLEX PRECISION REF. 6422, QUADRANTE 3-6-9, 1958 CIRCA**  
Cassa tonneau Oyster a tre corpi in acciaio, firmata, n. 333109, lunetta inclinata, anse concave, fondello a vite ref. 6422, punzonato l.1958, corona Twinlock. Bracciale Rolex Jubilé in acciaio, chiusura deployante "Big Logo". Quadrante argenté con incisioni diagonali, firmato, indici chevron e a numeri arabi applicati, logo della corona al 12, suddivisione dei minuti. Lancette alpha luminescenti, secondi centrali. Movimento a carica manuale, calibro 1210 nichelato, firmato, n. N15922, 17 rubini, secondi indiretti, scappamento ad ancora, bilanciere monometallico con viti, spirale Breguet, antiurto KIF. Diametro Ø: 34 mm  
Note: funzionante.

**ROLEX PRECISION REF. 6422, 3-6-9 DIAL, CIRCA 1958**  
Three-body tonneau Oyster stainless steel case, signed, n. 333109, sloped bezel, concave lugs, screwed caseback ref. 6422, stamped l.1958, Twinlock crown. Rolex Jubilé steel bracelet, "Big Logo" deployant clasp. Silvered dial with diagonal engravings, signed, applied chevron indexes and Arabic numerals, crown logo at 12, minute divisions. Luminescent alpha hands, centered seconds. Manual-winding movement, nickel-plated caliber 1210, signed, n. N15922, 17 jewels, indirect seconds, lever escapement, monometallic balance with screws, Breguet hairspring, KIF shock-absorber. Diameter Ø: 34 mm  
Note: working.  
€ 2.500





5

#### HASTE DE LUXE IN ORO ROSA, ANNI '50

Cassa circolare a due corpi in oro rosa 18K, firmata Roamer Watch & Co, n. 230358, lunetta bombata, anse a ragno con barrette fisse, fondello a scatto. Cinturino e fibbia non originali.

Quadrante argenté a due toni, firmato, indici a numeri arabi radiali dipinti e circolari applicati, suddivisione dei minuti/secondi. Lancette in stile osservatorio, secondi centrali.

Movimento a carica manuale, calibro MST 371 nichelato, 17 rubini, secondi indiretti, scappamento ad ancora, bilanciere monometallico con viti, spirale piana.

Diametro Ø: 34 mm

Note: funzionante.

#### ROSE GOLD HASTE DE LUXE, 50s

Two-body circular 18K pink gold case, signed Roamer Watch & Co, n. 230358, rounded bezel, spider lugs with fixed bars, snap on caseback. Not original strap and buckle.

Two-tone silvered dial, signed, painted radial Arabic numerals and applied circular indexes, minute/seconds divisions.

Observatory style hands, centered seconds.

Manual-winding movement, nickel-plated caliber MST 371, 17 jewels, independent seconds, lever escapement, monometallic balance with screws, flat hairspring.

Diameter Ø: 34 mm

Note: working.

€ 800



6

#### OMEGA CIOCCOLATINO REF. 3950 IN ORO ROSA, ANNI '50

Cassa carré a due corpi in oro rosa 18K, firmata, n. 11058273, anse a granchio, fondello a scatto, corona con logo.

Cinturino e fibbia non originali.

Quadrante argenté, firmato, indici a bastone applicati, logo applicato, indicazione dei secondi. Lancette a foglia.

Movimento a carica automatica a martelletto, calibro 342 ramato, firmato, n. 12627393, 17 rubini, scappamento ad ancora, bilanciere monometallico con viti, spirale piana, antiurto Incabloc.

Misure: 31 x 31 mm

Note: funzionante.

#### ROSE GOLD OMEGA CIOCCOLATINO REF. 3950, 50s

Two-body carré 18K pink gold case, signed, n. 11058273, claw lugs, snap on caseback, crown with logo. Not original strap and buckle. Silvered dial, signed, applied bâton indexes, applied logo, seconds indication. Feuille hands.

Bumper self-winding movement, copper-plated caliber 342, signed, n. 12627393, 17 jewels, lever escapement, monometallic balance with screws, flat hairspring, Incabloc shock-absorber.

Size: 31 x 31 mm

Note: working.

€ 1.400



7

#### LONGINES REF. 4135 IN ORO, 1940 CIRCA

Cassa circolare a tre corpi in oro 18K, firmata, n. 6050606, lunetta piana, anse concave e sfaccettate, fondello a scatto. Cinturino e fibbia non originali.  
 Quadrante argenté, firmato, indici a numeri arabi e a bastone applicati, quadrantino dei secondi ribassato. Lancette a bastone.  
 Movimento a carica manuale, calibro 27.0 dorato, firmato, n. 6050606, scappamento ad ancora, bilanciere bimetallico compensato e con viti, spirale Breguet brunita.  
 Accompagnato da Estratto d'Archivio Longines.  
 Diametro Ø: 33 mm  
 Note: funzionante.

#### GOLD LONGINES REF. 4135, CIRCA 1940

Three-body circular 18K gold case, signed, n. 6050606, flat bezel, concave faceted lugs, snap on caseback.  
 Not original strap and buckle.  
 Silvered dial, signed, applied Arabic numerals and bâton indexes, sunk subsidiary seconds dial. Bâton hands.  
 Manual-winding movement, gilded caliber 27.0, signed, n. 6050606, lever escapement, cut compensated bimetallic balance with screws, blued Breguet hairspring.  
 Accompanied by Longines Extract from the Archives.  
 Diameter Ø: 33 mm  
 Note: working.

€ 1.200



8

#### EMAS CRONOGRARO IN ORO, ANNI '40

Cassa circolare a tre corpi in oro 18K, n. 7054, lunetta a gradini, anse incappucciate e barrette fisse, fondello a scatto. Cinturino e fibbia non originali.  
 Quadrante bitonale argenté, firmato, indici a numeri arabi e a bastone dipinti, binario della minuteria, suddivisione esterna con frazioni a 1/5 di secondo, scala tachimetrica a chiocciola a base 1000, quadrantini ribassati dei secondi e del sommatore dei 30 minuti. Lancette a gladio brunita.  
 Movimento a carica manuale, calibro Landeron 13 dorato, innesto a ruota a colonne, scappamento ad ancora, bilanciere bimetallico compensato e con viti, spirale Breguet brunita.  
 Diametro Ø: 33 mm  
 Note: funzionante.

#### GOLD EMAS CHRONOGRAPH, 40s

Three-body circular 18K gold case, n. 7054, stepped bezel, hooded lugs with fixed bars, snap on caseback.  
 Not original strap and buckle.  
 Two-tone silvered dial, signed, painted Arabic numerals and bâton indexes, minute track, outer division of 1/5th of second fractions, snail tachymetric graduation up to 1000 units, sunk subsidiary dials for seconds and 30-min register. Blued sword hands.  
 Manual-winding movement, gilded caliber Landeron 13, column wheel system, lever escapement, cut compensated bimetallic balance with screws, blued Breguet hairspring.  
 Diameter Ø: 33 mm  
 Note: working.

€ 1.200



9

**ROLEX DATEJUST ACCIAIO E ORO REF. 6827, 1977 CIRCA**

Cassa tonneau Oyster a tre corpi in acciaio, firmata, n. 5041493, lunetta scanalata in oro, anse concave, fondello a vite ref. 6827, corona Twinlock. Bracciale Rolex Oyster in acciaio e oro ref. 78353, deployante marcata B14, finali 451.

Quadrante champagne Soleil, firmato, indici a bastone laccati di bianco, logo della corona al 12, suddivisione dei minuti/secondi, indicazione della data. Lancette a bastone luminescenti, secondi centrali.

Movimento a carica automatica, calibro 2030 rodato, firmato, n. 40742, 28 rubini, scappamento ad ancora, bilanciere monometallico, spirale piana, antiurto KIF, stop-seconds.

Diametro Ø: 30 mm

Note: funzionante.

**STEEL AND GOLD ROLEX DATEJUST REF. 6827, CIRCA 1977**

Three-body tonneau Oyster stainless steel case, signed, n. 5041493, gold fluted bezel, concave lugs, screwed caseback ref. 6827, Twinlock crown. Steel and gold Rolex Oyster bracelet ref. 78353, deployant stamped B14, end-links 451.

Soleil champagne dial, signed, white lacquered bâton indexes, crown logo at 12, minutes/seconds divisions, date indication. Luminescent bâton hands, centered seconds.

Self-winding movement, rhodium-plated caliber 2030, signed, n. 40742, 28 jewels, lever escapement, monometallic balance, flat hairspring, KIF shock-absorber, hack-mechanism.

Diameter Ø: 30 mm

Note: working.

€ 2.000



10

**ROLEX REF. 3456 IN ORO, 1932 CIRCA**

Cassa rettangolare a due corpi in oro 18K, firmata, n. 47598, lunetta svasata, anse inclinate con ansette a vite, fondello a scatto ref. 3456. Cinturino non originale e fibbia Rolex placcata oro. Quadrante ricurvo nero, firmato, indici dipinti a numeri arabi e quadrati, binario interno dei minuti/secondi con indicazione a numeri arabi. Lancette a foglia, secondi centrali.

Movimento a carica manuale, calibro 210T di forma nichelato, firmato, 15 rubini, secondi indiretti, scappamento ad ancora, bilanciere monometallico con viti, spirale Breguet.

Misure: 19 x 29 mm

Note: funzionante.

**GOLD ROLEX REF. 3456, CIRCA 1932**

Two-body rectangular 18K gold case, signed, n. 47598, sloped bezel, sloped lugs with screwed bars, snap on caseback ref. 3456. Not original strap and gold plated Rolex buckle.

Black curved dial, signed, painted Arabic numerals and square indexes, inner minute track with Arabic markers.

Feuille hands, centered seconds.

Manual-winding movement, shaped and nickel-plated caliber 210T, signed, 15 jewels, indirect seconds, lever escapement, monometallic balance with screws, Breguet hairspring.

Size: 19 x 29 mm

Note: working.

€ 2.400



11

**ROLEX ARMY REF. 3139, QUADRANTE CALIFORNIA, 1945 CIRCA**

Cassa Oyster tonneau a due corpi in acciaio, firmata, n. 382056, lunetta carré galbé, anse sfaccettate, fondello a vite ref. 3139, corona Oyster Patent. Cinturino e fibbia non originali. Quadrante California argenté, indici a numeri arabi, romani e geometrici luminescenti, binario dei minuti/secondi. Lancette Mercedes luminescenti, secondi centrali. Movimento a carica manuale, calibro 710 nichelato, firmato, 17 rubini, secondi indiretti, scappamento ad ancora, bilanciere SuperBalance, regolato in due posizioni, spirale Breguet brunita. Diametro Ø: 32 mm  
Note: funzionante.

**ROLEX ARMY REF. 3139, CALIFORNIA DIAL, CIRCA 1945**

Two-body Oyster tonneau stainless steel case, signed, n. 382056, carré galbé bezel, faceted lugs, screwed caseback ref. 3139, Oyster Patent crown. Not original strap and buckle. Silvered California dial, luminescent Arabic and Roman numerals with geometrical indexes, minutes/seconds track. Luminescent Mercedes hands, centered seconds. Manual-winding movement, nickel-plated caliber 710, signed, 17 jewels, indirect seconds, lever escapement, SuperBalance balancer adjusted in two positions, blued Breguet hairspring. Diameter Ø: 32 mm  
Note: working.

€ 2.500



12

**ROLEX IMPERIAL REF. 3116 PERSONALIZZATO ASPREY, 1938 CIRCA**

Cassa Oyster tonneau a tre corpi in acciaio, firmata, n. 111502, lunetta e anse svasate, fondello a vite, corona Oyster Patent. Cinturino e fibbia non originali. Quadrante argenté, firmato, personalizzato Asprey, indici a numeri arabi, binario dei minuti, quadrantino dei secondi ribassato. Lancette index luminescenti. Movimento a carica manuale, calibro 700 nichelato, firmato, 18 rubini, scappamento ad ancora, bilanciere bimetallico compensato e con viti, spirale piana brunita. Diametro Ø: 30 mm  
Note: funzionante.

**ROLEX IMPERIAL REF. 3116 RETAILED BY ASPREY, CIRCA 1938**

Three-body Oyster tonneau stainless steel case, signed, n. 111502, sloped bezel and lugs, screwed caseback, Oyster Patent crown. Not original strap and buckle. Silvered dial, signed, retailed by Asprey, Arabic numerals, minute track, sunk seconds dial. Luminescent index hands. Manual-winding movement, nickel-plated caliber 700, signed, 18 jewels, lever escapement, cut compensated bimetallic balance, blued flat hairspring. Diameter Ø: 30 mm  
Note: working.

€ 1.200





13

**CERTINA DS REF. 5801-112, ANNI '60**

Cassa tonneau a due corpi in acciaio, firmata, lunetta piana, anse concave, fondello a vite punzonato HF, logo tartaruga a rilievo con decorazione a carapace, patent 346825.

Bracciale Gay Freres in acciaio, deployante marcata 2.66.

Quadrante nero, firmato, indici a numeri arabi e a bastone applicati, indicazione della data. Lancette a bastone luminescenti, secondi centrali.

Movimento a carica automatica, calibro 25-651 nichelato, firmato, 27 rubini, scappamento ad ancora, bilanciere monometallico, spirale piana.

Diametro Ø: 36 mm

Note: funzionante.

*CERTINA DS REF. 5801-112, 60s*

*Two-body tonneau stainless steel case, signed, flat bezel, concave lugs, screwed caseback stamped HF, relief turtle logo with carapace decoration, patent 346825.*

*Stainless steel Gay Freres bracelet, deployant stamped 2.66.*

*Black dial, signed, applied Arabic numerals and bâton indexes, date indication. Luminescent bâton hands, centered seconds.*

*Self-winding movement, nickel-plated caliber 25-651, signed, 27 jewels, lever escapement, monometallic balance, flat hairspring.*

*Diameter Ø: 36 mm*

*Note: working.*

€ 500



14

**LONGINES SILVERGINES REF. 9100, 1957 CIRCA**

Cassa tonneau a due corpi in acciaio, firmata, n. 524, lunetta svasata, anse concave, fondello a vite ref. 9100-5.

Bracciale Longines Fixoflex in acciaio con decorazione zigrinata.

Quadrante argenté, firmato, indici rettangolari scanalati applicati, logo applicato, suddivisione dei minuti/secondi.

Lancette alpha luminescenti, secondi centrali.

Movimento a carica manuale, calibro 23ZS nichelato, firmato, n. 10442895, 17 rubini, secondi indiretti, scappamento ad ancora, bilanciere monometallico con viti, spirale piana, antiurto Incabloc.

Accompagnato da astuccio e fibbia Longines.

Diametro Ø: 34 mm

Note: funzionante.

*LONGINES SILVERGINES REF. 9100, CIRCA 1957*

*Two-body tonneau stainless steel case, signed, n. 524, sloped bezel, concave lugs, screwed caseback ref. 9100-5.*

*Stainless steel Longines Fixoflex bracelet with reeded decoration.*

*Silvered dial, signed, applied fluted rectangular indexes, applied logo, minutes/seconds divisions.*

*Luminescent alpha hands, centered seconds.*

*Manual-winding movement, nickel-plated caliber 23ZS, signed, n. 10442895, 17 jewels, indirect seconds, lever escapement, monometallic balance with screws, flat hairspring, Incabloc shock-absorber.*

*Fitted with Longines box and additional buckle.*

*Diameter Ø: 34 mm*

*Note: working.*

€ 500



15

#### JAEGER-LECOULTRE MEMOVOX, ANNI '50

Cassa circolare monoblocco in acciaio, lunetta inclinata, anse rivolte in basso. Cinturino e fibbia non originali. Quadrante argenté, firmato, indici a bastone e a numeri arabi applicati, suddivisione dei minuti interna, satellite centrale per la sveglia. Lancette a bastone, secondi centrali. Movimento a carica manuale, funzione sveglia, scappamento ad ancora.  
Diametro Ø: 34 mm  
Note: funzionante.

#### *JAEGER-LECOULTRE MEMOVOX, 50s*

*Monobloc circular stainless steel case, sloped bezel, facing down lugs. Not original strap and buckle. Silvered dial, signed, applied Arabic numerals and bâton indexes, inner minute divisions, central disc for the alarm. Bâton hands, centered seconds. Manual-winding movement, alarm function, lever escapement. Diameter Ø: 34 mm  
Note: working.*

€ 600



16

#### ANGELUS DATALARM REF. 10/11B, ANNI '60

Cassa circolare a tre corpi placcata oro, firmata, lunetta inclinata, anse curve, fondello con anello a vite in acciaio, doppia corona. Cinturino e fibbia non originali. Quadrante argenté, firmato, indici a bastone applicati, suddivisione interna dei minuti/secondi, indicazione della data. Lancette dauphine luminescenti, secondi centrali. Movimento a carica manuale, calibro AS 1568N nichelato, 21 rubini, funzione sveglia, scappamento ad ancora, bilanciere monometallico con viti, spirale piana.  
Diametro Ø: 35 mm  
Note: funzionante.

#### *ANGELUS DATALARM REF. 10/11B, 60s*

*Three-body circular gold plated case, signed, sloped bezel, curved lugs, caseback with screwed steel ring, double crown. Not original strap and buckle. Silvered dial, signed, applied bâton indexes, inner minute divisions, date indication. Luminescent dauphine hands, centered seconds. Manual-winding movement, nickel-plated caliber AS 1568N, 21 jewels, alarm function, lever escapement, monometallic balance with screws, flat hairspring. Diameter Ø: 35 mm  
Note: working.*

€ 500



17

#### ZENITH OVERSIZED, 1955 CIRCA

Cassa tonneau a tre corpi in metallo cromato, firmata, n. 8795051, lunetta bombata, anse concave, fondello a scatto in acciaio, corona con logo della Stellina. Cinturino e fibbia non originali. Quadrante argenté, firmato, indici a numeri arabi e a freccia a conio, logo in rilievo, suddivisione dei minuti, quadrantino dei secondi ribassato. Lancette a foglia.

Movimento a carica manuale, calibro 126-6 dorato, firmato, n. 4488118, scappamento ad ancora, bilanciere monometallico con viti, spirale piana brunita, antiurto Incabloc, registro a doppia coda. Diametro Ø: 38 mm

Note: funzionante.

#### ZENITH OVERSIZED, CIRCA 1955

*Three-body tonneau chromed metal case, signed, n. 8795051, rounded bezel, concave lugs, steel snap on caseback, crown with Star logo. Not original strap and buckle.*

*Silvered dial, signed, embossed Arabic numerals and applied indexes, relief logo, minute divisions, sunk seconds subdial. Feuille hands.*

*Manual-winding movement, gilded caliber 126-6, signed, n. 4488118, lever escapement, monometallic balance with screws, blued flat hairspring, Incabloc shock-absorber, double tail regulator.*

*Diameter Ø: 38 mm*

*Note: working.*

€ 500



18

#### DOXA CRONOGRIFO OVERSIZED, ANNI '40

Cassa circolare a tre corpi in metallo cromato, firmata, n. 4497225, lunetta bombata, anse concave, fondello a scatto in acciaio, pulsanti rettangolari. Cinturino e fibbia non originali.

Quadrante nero, firmato, indici a numeri romani dipinti, suddivisione dei minuti e frazioni a 1/5 di secondo, scala tachimetrica a chiocciola e telemetrica esterna, quadrantini ribassati dei secondi e del sommatore dei 30 minuti. Lancette a bastone luminescenti.

Movimento a carica manuale, calibro Valjoux 22 nichelato, firmato, marcato 14" H.R.C., finitura a strie, innesto a ruota a colonne, scappamento ad ancora, bilanciere monometallico con viti, spirale piana brunita.

Diametro Ø: 38 mm

Note: funzionante.

#### DOXA OVERSIZED CHRONOGRAPH, 40s

*Three-body circular chromed metal case, signed, n. 4497225, rounded bezel, concave lugs, snap on steel caseback, rectangular pushers. Not original strap and buckle.*

*Black dial, signed, painted Roman numerals, minute divisions and 1/5th of second fractions, snail tachymeter and outer telemetric graduations, sunk subsidiary dials for seconds and 30-min register. Luminescent bâton hands.*

*Manual-winding movement, nickel-plated caliber Valjoux 22, signed, marked 14" H.R.C., stripes decoration, column wheel system, lever escapement, monometallic balance with screws, blued flat hairspring.*

*Diameter Ø: 38 mm*

*Note: working.*

€ 1.500



19

#### **BERTHOUD CRONOGRAFO OVERSIZED, ANNI '30**

Cassa circolare a tre corpi in metallo cromato, firmata, n. 560033, lunetta bombata, anse concave, barrette fisse, fondello a scatto, monopulsante a oliva. Cinturino e fibbia non originali. Quadrante nero, firmato, indici a numeri arabi dipinti, suddivisione dei minuti e frazioni a 1/5 di secondo, scala tachimetrica a chiocciola e telemetrica esterna, quadrantini ribassati dei secondi e del sommatore dei 30 minuti. Lancette Breguet laccate. Movimento a carica manuale, calibro Martel Watch 295 (Universal Geneve) dorato, innesto a ruota a colonne, scappamento ad ancora, bilanciere monometallico con viti, spirale piana. Diametro Ø: 40 mm  
Note: funzionante.

#### *BERTHOUD OVERSIZED CHRONOGRAPH, 30s*

*Three-body circular chromed metal case, signed, n. 560033, rounded bezel, concave lugs, fixed bars, snap on caseback, olive mono pusher. Not original strap and buckle. Black dial, signed, painted Arabic numerals, minute divisions and 1/5th of second fractions, snail tachymeter and outer telemetric graduations, sunk subsidiary dials for seconds and 30-min register. Lacquered Breguet hands. Manual-winding movement, gilded caliber Martel Watch 295 (Universal Geneve), column wheel system, lever escapement, monometallic balance with screws, flat hairspring. Diameter Ø: 40 mm  
Note: working.*

€ 1.200



20

#### **ANGELUS CRONOGRAFO CON ANSE MOBILI, ANNI '40**

Cassa circolare a tre corpi in metallo cromato, n. 196402, lunetta a gradini, anse snodate, fondello a scatto in acciaio, pulsanti rettangolari. Cinturino e fibbia non originali. Quadrante nero, firmato, scritte dorate, indici a numeri arabi luminescenti, suddivisione dei minuti e frazioni a 1/5 di secondo, scala tachimetrica a base 1000, quadrantini ribassati dei secondi e del sommatore dei 45 minuti. Lancette index luminescenti. Movimento a carica manuale, calibro 215 nichelato, firmato, innesto a ruota a colonne, scappamento ad ancora, bilanciere monometallico con viti, spirale Breguet. Diametro Ø: 35 mm  
Note: funzionante.

#### *ANGELUS CHRONOGRAPH WITH MOBILE LUGS, 40s*

*Three-body circular chromed metal case, n. 196402, stepped bezel, mobile lugs, snap on steel caseback, rectangular pushers. Not original strap and buckle. Black dial, signed, gilt writings, luminescent Arabic numerals, minute divisions and 1/5th of second fractions, tachymeter graduation up to 1000 units, sunk subsidiary dials for seconds and 45-min register. Luminescent index hands. Manual-winding movement, nickel-plated caliber 215, signed, column wheel system, lever escapement, monometallic balance with screws, Breguet hairspring. Diameter Ø: 35 mm  
Note: working.*

€ 1.000

21

**JAEGER-LECOULTRE MEMOVOX REF. 11003, ANNI '50**

Cassa circolare a due corpi dorata, firmata, n. 770692, lunetta incisa, fondello a scatto, sul retro supporto a cerniera, doppia corona. Quadrante argenté, firmato, indici a bastone e a numeri arabi applicati, suddivisione interna dei minuti, satellite centrale per la sveglia. Lancette dauphine scheletrate, secondi centrali. Movimento a carica manuale, calibro K814 nichelato, firmato, n. 1378445, funzione sveglia, scappamento ad ancora, bilanciere monometallico con viti, spirale piana brunita, antiurto KIF. Accompagnato da astuccio Jaeger-LeCoultre e pochette da taschino.

Diametro Ø: 42 mm

Note: funzionante.

*JAEGER-LECOULTRE MEMOVOX REF. 11003, 50s*

*Two-body circular gilded case, signed, n. 770692, engraved bezel, snap on caseback, folding easel on the back, double crown.*

*Silvered dial, signed, applied bâton indexes and Arabic numerals, inner minute divisions, central disc for the alarm.*

*Skeletonized dauphine hands, centered seconds.*

*Manual-winding movement, nickel-plated caliber K814, signed, n. 1378445, alarm function, lever escapement, monometallic balance with screws, blued flat hairspring, KIF shock-absorber.*

*Fitted with Jaeger-LeCoultre box and pocket pouch.*

*Diameter Ø: 42 mm*

*Note: working.*

€ 600



22

**JAEGER-LECOULTRE MEMOVOX REF. 10007, ANNI '60**

Cassa dorata a quattro corpi a ferro di cavallo, firmata, n. 733840, coperchio smaltato con fascia oraria stilizzata, fondello a scatto, doppia corona, pendente girevole, carrure laccata di nero. Quadrante argenté, firmato, indici a bastone e a numeri arabi applicati, suddivisione interna dei minuti, satellite centrale per la sveglia. Lancette dauphine, secondi centrali. Movimento a carica manuale, calibro P814 nichelato, firmato, n. 1260670, funzione sveglia, scappamento ad ancora, bilanciere monometallico con viti, spirale piana brunita, antiurto KIF. Accompagnato da pochette da taschino.

Misure: 43 x 37 mm

Note: funzionante.

*JAEGER-LECOULTRE MEMOVOX REF. 10007, 60s*

*Four-body gilded horseshoe-style case, signed, n. 733840, enameled cover with hour ring and stylized indexes, snap on caseback, double crown, revolving pendant, black lacquered sides.*

*Silvered dial, signed, applied bâton indexes and Arabic numerals, inner minute divisions, central disc for the alarm.*

*Dauphine hands, centered seconds.*

*Manual-winding movement, nickel-plated caliber P814, signed, n. 1260670, alarm function, lever escapement, monometallic balance with screws, blued flat hairspring, KIF shock-absorber.*

*Fitted with pocket pouch.*

*Size: 43 x 37 mm*

*Note: working.*

€ 500







23

**GOLAY OROLOGIO MONETA DA 20 DOLLARI IN ORO, ANNI '70**

Orologio a scomparsa in oro 18K. Cassa esterna con moneta da 20 Dollari Liberty Head del 1906: sul diritto profilo della Libertà e al rovescio l'aquila statunitense.

Cassa interna a tre corpi, fondello a scatto.

Quadrante champagne, firmato, indici stilizzati dipinti.

Lancette a bastone brunite.

Movimento a carica manuale, calibro rodato su base Frederic Piguet 21, firmato, n. 7390, 17 rubini, finitura ad onde di Ginevra, scappamento ad ancora, bilanciere monometallico con viti, spirale piana.

Diametro Ø: 34 mm

Note: funzionante.

**GOLD GOLAY 20 DOLLAR COIN WATCH, 70s**

Concealed 18K gold watch. Outer case with 20 Dollar Liberty Head coin from 1906: lady Liberty on the obverse, the United States eagle seal on the reverse. Inner three body case, snap on back. Champagne dial, signed, painted stylized indexes.

Blued bâton hands.

Manual winding movement, rhodium-plated caliber based on Frederic Piguet 21, signed, n. 7390, 17 jewels, fausses-côtes decoration, lever escapement, monometallic balance with screws, flat hairspring.

Diameter Ø: 34 mm

Note: working.

€ 1.600



24

**JAEGER-LECOULTRE BAGUETTE, ANNI '70**

Cassa cromata a forma di ferro di cavallo, firmata, ref. 3-215-006, superfici verticali in vetro.

Movimento a otto giorni di carica, calibro 250 a baguette nichelato, 16 rubini, scappamento ad ancora, bilanciere monometallico con viti, spirale piana, sistema antiurto KIF.

Misure: 155 x 45 x 12 mm

Note: funzionante.

**JAEGER-LECOULTRE BAGUETTE, 70s**

Chrome-plated horseshoe-shaped case, signed, ref. 3-215-006, vertical glazed panes.

Eight days movement, nickel-plated baguette caliber 250, 16 jewels, lever escapement, monometallic balance with screws, flat hairspring, KIF shock-absorber.

Size: 155 x 45 x 12 mm

Note: working.

€ 500



25

**GÉRALD GENTA DOUBLE RÉTRO CLASSIC REF. G3734,  
VENDUTO NEL 2003**

Cassa circolare a tre corpi in acciaio, firmata, n. 80363, lunetta bombata, anse dritte con barrette a vite, carrure zigrinata, fondello con viti, corona marinaresca.  
Bracciale Gérald Genta in acciaio con chiusura a scomparsa.  
Quadrante blu, firmato, apertura per l'indicazione delle ore saltanti, indicazione retrograda dei minuti e del calendario a numeri arabi. Lancette a spada bianche.  
Movimento a carica automatica, calibro 2892A2 rodato, firmato, 21 rubini, scappamento ad ancora, bilanciere monometallico, spirale piana, antiurto KIF, stop-seconds.  
Accompagnato da scatola, controscatola, garanzia e revisione Gérald Genta del 2008.  
Diametro Ø: 36 mm  
Note: funzionante.

**GÉRALD GENTA DOUBLE RÉTRO CLASSIC REF. G3734,  
SOLD IN 2003**

Three-body circular stainless steel case, signed, n. 80363, rounded bezel, straight lugs with screw bars, reeded band, caseback with screws, nautical crown.  
Gérald Genta stainless steel bracelet with concealed clasp.  
Blue dial, signed, aperture for the jumping hours, minutes and date retrograde indications with Arabic numerals. White sword hands.  
Self-winding movement, rhodium-plated caliber 2892A2, signed, 21 jewels, lever escapement, monometallic balance, flat hairspring, KIF shock-absorber, hack-mechanism.  
Fitted with Gérald Genta box, outer box, warranty and service dated 2008.  
Diameter Ø: 36 mm  
Note: working.

€ 1.400



26

**BLANCPAIN TRIBUTE TO FIFTY FATHOMS NO RADIATIONS**

**REF. 5015B, EDIZIONE LIMITATA N. 106/500, VENDUTO NEL 2010**

Cassa tonneau a tre corpi in acciaio, n. 106, ghiera monodirezionale con inserto graduato a 60 minuti, anse concave, fondello a vite inciso "Tribute to Fifty Fathoms", corona a vite con logo Blancpain. Cinturino in tessuto e fibbia in acciaio Blancpain.

Quadrante nero, firmato, indici circolari, rettangolari e trapezoidale luminescenti, suddivisione dei minuti/secondi, indicazione della data, simbolo "no radiations". Lancette a spada luminescenti, secondi centrali.

Movimento a carica automatica, calibro 1315 rodato, firmato, 35 rubini, copripolvere con viti, spazzolato, tre bariletti, scappamento ad ancora, bilanciere monometallico con viti regolato in cinque posizioni, spirale libera in silicio, antiurto KIF, stop-seconds.

Accompagnato da scatola e garanzia Blancpain, scontrino d'acquisto.

Diametro Ø: 45 mm

Note: funzionante.

*BLANCPAIN TRIBUTE TO FIFTY FATHOMS NO RADIATIONS*

*REF. 5015B, LIMITED EDITION N. 106/500, SOLD IN 2010*

*Three-body tonneau stainless steel case, n. 106, monodirectional bezel with insert graduated to 60 minutes, concave lugs, screwed caseback engraved "Tribute to Fifty Fathoms", screwed crown with Blancpain logo. Blancpain textile strap and stainless steel buckle.*

*Black dial, signed, luminescent, circular, rectangular and trapezoidal indexes, minutes/seconds divisions, indication of the date, "no radiations" symbol. Luminescent sword hands, centered seconds.*

*Self-winding movement, rhodium-plated caliber 1315, signed, dust-cover with screws, 35 jewels, brushed, three barrels, lever escapement, monometallic balance with screws adjusted to five positions, silicon free-sprung hairspring, KIF shock-absorber, hack-mechanism.*

*Accompanied by Blancpain box and warranty, purchase receipt.*

*Diameter Ø: 45 mm*

*Note: working.*

€ 7.500



27

**ULYSSE NARDIN SAN MARCO REF. 131-77-9 IN ORO CON SMALTI CLOISONNÉ, ANNI '90**

Cassa circolare a tre corpi in oro 18K, firmata, n. 6753, lunetta bombata, anse dritte a gradini, fondello con raffigurazione a rilievo del Leone di San Marco, corona con logo smaltato. Cinturino in pelle e fibbia dorata Ulysse Nardin. Quadrante dorato, firmato, indici a bastone e a numeri arabi applicati, logo applicato, al centro rappresentazioni del vascello Bounty con smalti cloisonné policromi, n. 19/25. Lancette a foglia, secondi centrali. Movimento a carica automatica, calibro UN-13 su base ETA 2892 dorato, firmato, n. 13.11.10286, 21 rubini, finitura a perlage e a onde di Ginevra, scappamento ad ancora, bilanciere monometallico, spirale piana, antiurto Incabloc, registrazione ETA-Chron, stop-seconds. Accompagnato da scatola da marina in legno Ulysse Nardin, libretti, garanzia e bollettino di marcia.

Diametro Ø: 37 mm

Note: funzionante.

**GOLD AND CLOISONNÉ ENAMEL ULYSSE NARDIN SAN MARCO REF. 131-77-9, 90s**

Three-body circular 18K gold case, signed, n. 6753, rounded bezel, straight stepped lugs, caseback with depicted in relief the Lion of Saint Mark, crown with enameled logo. Ulysse Nardin leather strap and gilded buckle. Gilt dial, signed, applied bâton indexes and Arabic numerals, applied logo, in the center the representation of the Bounty vessel with polychrome cloisonné enamel, n. 19/25. Feuille hands, centered seconds. Self-winding movement, gilded caliber UN-13 based on ETA 2892, signed, n. 13.11.10286, 21 jewels, perlage and côtes de Genève finishing, lever escapement, monometallic balance, flat hairspring, Incabloc shock-absorber, ETA-Chron regulator, hack-mechanism. Fitted with Ulysse Nardin marine wooden box, booklets, warranty and chronometer certificate.

Diameter Ø: 37 mm

Note: working.

€ 7.000





28

**PATEK PHILIPPE DISCO VOLANTE REF. 2594 IN ORO ROSA,  
1960 CIRCA**

Cassa circolare a due corpi in oro rosa 18K, firmata, n. 2605536, ampia lunetta liscia, anse dritte, fondello a scatto, corona incassata con croce di Calatrava. Cinturino e fibbia non originali. Quadrante champagne, firmato, indici a bastone incisi. Lancette a bastone. Moviment o a carica manuale, calibro 23-300 rodato, firmato, n. 782286, 18 rubini, rifinito a onde di Ginevra, punzone di Ginevra, scappamento ad ancora, bilanciere Gyromax regolato per il caldo e il freddo, l'isocronismo e cinque posizioni, spirale piana, antiurto KIF.  
Diametro Ø: 32 mm  
Note: funzionante.

*ROSE GOLD PATEK PHILIPPE DISCO VOLANTE REF. 2594,  
CIRCA 1960*

*Two-body circular 18K pink gold case, signed, n. 2605536, wide smooth bezel, straight lugs, snap on caseback, inset crown with Calatrava cross. Not original strap and buckle. Champagne dial, signed, engraved bâton indexes. Bâton hands. Manual-winding movement, rhodium-plated caliber 23-300, signed, n. 782286, 18 jewels, côtes de Genève finishing, Geneva seal, lever escapement, Gyromax balance adjusted to heat and cold, isochronism and five positions, flat hairspring, KIF shock-absorber.  
Diameter Ø: 32 mm  
Note: working.*

€ 3.000





29

#### **BAYLOR WATCH NEPTUNE CRONOGRAFO OVERSIZED, ANNI '60**

Cassa tonneau a tre corpi in acciaio, ghiera bidirezionale graduata a 60 minuti, anse concave, fondello a vite con incisione dell'immagine di Nettuno, n. L3491079, firmato Baylor Watch Co, pulsanti tondi. Cinturino e fibbia non originali.

Quadrante nero virato al marrone, firmato, indici a bastone applicati, suddivisione dei minuti e frazioni a 1/5 di secondo, scala tachimetrica a base 600, quadrantini svasati dei secondi, del sommatore dei 30 minuti e delle 12 ore. Lancette a bastone luminescenti.

Movimento a carica manuale, calibro Landeron 349 dorato, firmato, 17 rubini, innesto a camme, scappamento ad ancora, bilanciere monometallico, spirale piana, antiurto Incabloc.

Diametro Ø: 39 mm

Note: funzionante.

#### **BAYLOR WATCH NEPTUNE OVERSIZED CHRONOGRAPH, 60s**

*Three-body tonneau stainless steel case, bidirectional bezel graduated up to 60 minutes, concave lugs, screwed caseback with engraved Neptune image, n. L3491079, signed Baylor Watch Co, round pushers. Not original strap and buckle.*

*Tropical black dial, signed, applied bâton indexes, minute divisions and 1/5th of second fractions, tachymeter graduation up to 600 units, flared subsidiary dials for seconds, 30-min and 12-hours registers. Luminescent bâton hands.*

*Manual-winding movement, gilded caliber Landeron 349, signed, 17 jewels, cam system, lever escapement, monometallic balance, flat hairspring, Incabloc shock-absorber.*

*Diameter Ø: 39 mm*

*Note: working.*

€ 1.000



30

#### **UNIVERSAL GENÈVE COMPAX REF. 22408, 1957 CIRCA**

Cassa circolare a tre corpi in acciaio enversteel, firmata, n. 740302, lunetta piana, anse sfaccettate, fondello a scatto, pulsanti rettangolari. Cinturino e fibbia non originali.

Quadrante argenté, firmato, indici e numero del dodici dipinti, suddivisione dei minuti e frazioni a 1/5 di secondo, scala tachimetrica a base 1000, quadrantini con incisioni concentriche dei secondi, del sommatore dei 30 minuti e delle 12 ore. Lancette a bastone brunite.

Movimento a carica manuale, calibro 285 dorato, firmato, innesto a ruota a colonne, scappamento ad ancora, bilanciere monometallico con viti, spirale piana brunita.

Diametro Ø: 35 mm

Note: funzionante.

#### **UNIVERSAL GENÈVE COMPAX REF. 22408, CIRCA 1957**

*Three-body circular enversteel case, signed, n. 740302, flat bezel, faceted lugs, snap on caseback, rectangular pushers.*

*Not original strap and buckle.*

*Silvered dial, signed, painted indexes and twelve numeral, minute divisions and 1/5th of second fractions, tachymeter graduation up to 1000 units, engine turned subsidiary dials for seconds, 30-min and 12-hour registers. Blued bâton hands.*

*Manual-winding movement, gilded caliber 285, signed, column wheel system, lever escapement, monometallic balance with screws, blued flat hairspring.*

*Diameter Ø: 35 mm*

*Note: working.*

€ 2.000



31

**LEBOIS & CO CRONOGRAFO CON QUADRANTE SETTORIALE, ANNI '40**

Cassa circolare a tre corpi in acciaio, firmata, n. 41, lunetta piana, anse concave, fondello a scatto, pulsanti rettangolari.

Cinturino e fibbia non originali.

Quadrante settoriale argenté, firmato, indici dipinti a bastone e numeri arabi, binario dei minuti e frazioni a 1/5 di secondo, scala tachimetrica blu a 700 unità, quadrantini con incisioni concentriche dei secondi e del sommatore dei 30 minuti.

Lancette a foglia brunita.

Movimento a carica manuale, calibro Landeron 39 nichelato, decorazione a strisce parallele, innesto a ruota a colonne, scappamento ad ancora, bilanciere monometallico con viti, spirale Breguet brunita.

Diametro Ø: 36 mm

Note: funzionante.

*LEBOIS & CO CHRONOGRAPH WITH SECTOR DIAL, 40s*

*Three-body circular stainless steel case, signed, n. 41, flat bezel, concave lugs, snap on caseback, rectangular pushers.*

*Not original strap and buckle.*

*Silvered sector dial, signed, painted bâton indexes and Arabic numerals, minute track and 1/5th of second fractions, blue tachymeter graduation up to 700 units, engine turned subsidiary dials for seconds and 30-min register. Blued feuille hands.*

*Manual-winding movement, nickel-plated caliber Landeron 39, parallel stripes finishing, column wheel system, lever escapement, monometallic balance with screws, blued Breguet hairspring.*

*Diameter Ø: 36 mm*

*Note: working.*

€ 1.800



32

**JAEGER-LECOULTRE REVERSO GÉOGRAPHIQUE REF. 270.2.58 IN ORO ROSA, EDIZIONE LIMITATA 96/500, VENDUTO NEL 1998**

Cassa rettangolare reversibile a cinque corpi in oro rosa 18K, firmata, n. 96/500, decorata con scanalature parallele, corona con logo, pulsante rettangolare per la regolazione del secondo fuso orario, correttore sul lato.

Cinturino in pelle e deployante in oro rosa Jaeger-LeCoultre. Quadranti firmati. 1°Q: Argenté con decorazione a guilloché, numerazione araba, suddivisione interna dei minuti, quadrantino ribassato dei secondi, apertura per l'indicazione del giorno e della notte, lancette a spada bruniti. 2°Q: Nero con decorazione a guilloché, numerazione araba orientaleggiante, aperture a ventaglio indicanti due città agli antipodi in riferimento al secondo fuso orario, settori indicanti il GMT e il giorno e la notte, lancette a losanga luminescenti.

Movimento a carica manuale, calibro 858 rodiato, firmato, 21 rubini, scappamento ad ancora, bilanciere monometallico regolato in cinque posizioni, spirale piana, antiurto KIF.

Accompagnato da scatola in legno, controscaletta e garanzia Jaeger-LeCoultre.

Misure: 26 x 36 mm

Note: funzionante.

**ROSE GOLD JAEGER-LECOULTRE REVERSO GÉOGRAPHIQUE REF. 270.2.58, LIMITED EDITION 96/500, SOLD IN 1998**

Five-body reversible rectangular 18K pink gold case, signed, n. 96/500, decorated with parallel engravings, crown with logo, rectangular pusher to set the second time zone, corrector on the band. Jaeger-LeCoultre leather strap and pink gold deployant. Signed dials. 1st D: Silvered and engine turned, Arabic numerals, inner minute division, sunk seconds dial, aperture for the day & night indication, blued sword hands. 2nd D: Black and engine turned, Oriental Arabic numerals, two fan-shaped apertures indicating two cities at the antipodes referring to the second time zone, sectors for the GMT and night & day indications, lozenge luminescent hands.

Manual-winding movement, rhodium-plated caliber 858, signed, 21 jewels, lever escapement, monometallic balance adjusted in five positions, flat hairspring, KIF shock-absorber.

Fitted with Jaeger-LeCoultre wooden box, outer-box and warranty.

Size: 26 x 36 mm

Note: working.

€ 6.500



33

**JAEGER-LECOULTRE GRANDE REVERSO NUMBER ONE REF. 270.6.49 IN PLATINO, EDIZIONE LIMITATA 54/500, VENDUTO NEL 2001**

Cassa rettangolare reversibile a cinque corpi in platino, firmata, n. 54/500, decorata con scanalature parallele, corona con cabochon.

Cinturino in pelle e deployante in platino Jaeger-LeCoultre.

Quadrante scheletrato e lancette a foglia bruniti.

Movimento a carica manuale, calibro 849RSQ rodiato, firmato, 19 rubini, decorato con incisioni, scappamento ad ancora, bilanciere monometallico, spirale piana, antiurto KIF, registrazione micrometrica.

Accompagnato da scatola in legno, controscaletta, pochette e garanzia Jaeger-LeCoultre.

Misure: 26 x 36 mm

Note: funzionante.

**PLATINUM JAEGER-LECOULTRE GRANDE REVERSO NUMBER ONE REF. 270.6.49, LIMITED EDITION 54/500, SOLD IN 2001**

Five-body reversible rectangular platinum case, signed, n. 54/500, decorated with parallel engravings, crown set with cabochon. Jaeger-LeCoultre leather strap and platinum deployant. Skeletonized dial and blued leaf hands.

Manual-winding movement, rhodium-plated caliber 849RSQ, signed, 19 jewels, decorated with engravings, lever escapement, monometallic balance, flat hairspring, KIF shock-absorber, micrometer regulator.

Fitted with Jaeger-LeCoultre wooden box, outer box, pochette and warranty.

Size: 26 x 36 mm

Note: working.

€ 9.000









34

**CARTIER SANTOS DUMONT SKELETON XL REF. 3273  
IN ORO BIANCO, EDIZIONE LIMITATA N. 5, ANNI 2000**

Cassa carré galbé a due corpi in oro bianco 18K, firmata, n. 5, lunetta piana, anse concave, fondello a vista con viti, corona poligonale incassata con zaffiro.  
Cinturino in pelle e deployante in oro bianco Cartier.  
Quadrante scheletrato, firmato. Lancette a spada brunite.  
Movimento a carica manuale, calibro 9611 MC rodato, quarti a forma di numeri romani, firmato, n. 429, 20 rubini, doppio bariletti, scappamento ad ancora, bilanciere monometallico, spirale piana, antiurto Incabloc, registrazione micrometrica a forma di lettera "C".  
Accompagnato da scatola Cartier.  
Misure: 37 x 35 mm  
Note: funzionante.

*WHITE GOLD CARTIER SANTOS DUMONT SKELETON XL REF. 3273,  
LIMITED N. 5, 2000s*

*Two-body carré galbé 18K white gold case, signed, n. 5, flat bezel, concave lugs, sapphire caseback with screws, inset polygonal crown set with sapphire.  
Cartier leather strap and white gold deployant.  
Skeletonized dial, signed. Blued sword hands.  
Manual-winding movement, rhodium-plated caliber 9611 MC, quarter in shape of Roman numerals, signed, n. 429, 20 jewels, double barrel, lever escapement, monometallic balance, flat hairspring, Incabloc shock-absorber, micrometer regulator in shape of letter "C".  
Fitted with Cartier box.  
Size: 37 x 35 mm  
Note: working.*

**€ 12.000**







**VACHERON & CONSTANTIN MERCATOR REF. 43050 IN ORO,  
ANNI '90**

Cassa circolare a tre corpi in oro 18K, firmata, n. 684325, anse curve con profilo scanalato, fondello a scatto a vista, corona di carica con croce di Malta. Cinturino in pelle e deployante Vacheron & Constantin in oro.

Quadrante in oro 22K, firmato, raffigurante la mappa delle due Americhe incisa e smaltata a fuoco con firma a lato "J & L. Genbrugge", settore delle ore e dei minuti a numeri arabi con indicazioni retrograde. Lancette in oro a compasso.

Movimento a carica automatica, calibro 1120 rodiato, firmato, n. 666114, 36 rubini, rifinito a onde di Ginevra, punzone di Ginevra, rotore a binario con inserto in oro 21K inciso "1594 Gerard Mercator 1994", scappamento ad ancora, bilanciere monometallico regolato per il caldo e il freddo, l'isocronismo e cinque posizioni, spirale piana, antiurto KIF.

Diametro Ø: 36 mm

Note: funzionante.



*GOLD VACHERON & CONSTANTIN MERCATOR REF. 43050, 90s  
Three-body circular 18K gold case, signed, n. 684325, curved lugs with fluted edges, sapphire snap on caseback, crown with Maltese cross. Vacheron & Constantin leather strap and 18K gold deployant. Solid 22K gold dial, signed, depicting the map of the two Americas engraved and enamelled, signed aside "J & L. Genbrugge", sectors with retrograde indications for the hours and the minutes with Arabic numerals. Gold compass hands.*

*Self-winding movement, rhodium-plated caliber 1120, signed, n. 666114, 36 jewels, côtes de Genève, Geneva seal, peripheral rail rotor with 21K gold rim engraved "1594 Gerard Mercator 1994", lever escapement, monometallic balance adjusted to heat and cold, isochronism and five positions, flat hairspring, KIF shock-absorber.*

*Diameter Ø: 36 mm*

*Note: working.*

**€ 12.000**



36

**VACHERON & CONSTANTIN LES HISTORIQUES MEDICUS SQUELETTE REF. 47152 IN PLATINO, EDIZIONE LIMITATA 10/30, VENDUTO NEL 2000**

Cassa cushion a due corpi in platino, firmata sulla carrure, n. 727186, lunetta liscia, anse triangolari, fondello a vista con viti, pulsanti rettangolari. Cinturino in pelle e deployante in oro bianco Vacheron & Constantin.

Quadrante argenté scheletrato, fascia oraria con indici trapezoidali sfaccettati, suddivisione dei minuti e frazioni a 1/5 di secondo, scala pulsometrica, quadrantini dei secondi e del sommatore dei 30 minuti. Lancette a spada in oro bianco.

Movimento a carica manuale, calibro 1145SQ rodato, decorato con incisioni e firmato, n. 902541, 17 rubini, innesto a camme, scappamento ad ancora, bilanciere monometallico, spirale piana, antiurto Incabloc, registrazione micrometrica.

Accompagnato da scatola in legno, controscatola, libretti, garanzia e certificato d'autenticità Vacheron & Constantin.

Diametro Ø: 37 mm

Note: funzionante.

*PLATINUM VACHERON & CONSTANTIN LES HISTORIQUES MEDICUS SQUELETTE REF. 47152, LIMITED EDITION 10/30, SOLD IN 2000*

*Two-body cushion platinum case, signed on the side, n. 727186, smooth bezel, triangular lugs, sapphire caseback with screws, rectangular pushers. Vacheron & Constantin leather strap and white gold deployant.*

*Silvered skeletonized dial, hour ring with faceted trapezoidal indexes, minute divisions and 1/5th of second fractions, pulsations graduation, subsidiary dials for seconds and 30-min register. White gold sword hands.*

*Manual-winding movement, rhodium-plated caliber 1145SQ, engraved and signed, n. 902541, 17 jewels, cam system, lever escapement, monometallic balance, flat hairspring, Incabloc shock-absorber, micrometer regulator.*

*Fitted with Vacheron & Constantin wooden box, outer-box, booklets, certificate of authenticity and warranty.*

*Diameter Ø: 37 mm*

*Note: working.*

**€ 10.000**



37

**HEUER CARRERA 45 REF. 3647, ANNI '60**

Cassa tonneau a tre corpi in acciaio, firmata, n. 58009, lunetta svasata, anse sfaccettate, fondello a vite marcato internamente 92 ed esternamente C 47-1, corona marcata, pulsanti tondi. Cinturino e fibbia non originali. Quadrante argenté, firmato, indici a bastone applicati, "T" piccola, suddivisione dei minuti e frazioni a 1/5 di secondo sul rehaut inclinato, scala tachimetrica rossa a base 200, quadrantini dei secondi e del sommatore dei 45 minuti. Lancette a bastone luminescenti. Movimento a carica manuale, calibro Valjoux 92 nichelato, firmato, 17 rubini, innesto a ruota a colonne, scappamento ad ancora, bilanciere monometallico, spirale piana brunita, antiurto Incabloc.

Diametro Ø: 36 mm

Note: funzionante.

*HEUER CARRERA 45 REF. 3647, 60s*

*Three-body tonneau stainless steel case, signed, sloped bezel, faceted lugs, screwed caseback stamped inside 92 and outside C 47-1, signed winding crown, round pushers. Not original strap and buckle. Silvered dial, signed, applied bâton indexes, small "T", minute divisions and 1/5th of second fractions on the inclined rehaut, red tachymeter graduation up to 200 units, subsidiary dials for seconds and 45-min register. Luminescent bâton hands. Manual-winding movement, nickel-plated caliber Valjoux 92, signed, 17 jewels, column wheel system, lever escapement, monometallic balance, blued flat hairspring, Incabloc shockabsorber.*

*Diameter Ø: 36 mm*

*Note: working.*

€ 3.500





38

#### LOWENTHAL CRONOGRARO OVERSIZED, ANNI '50

Cassa circolare a due corpi in acciaio, n. 615143, lunetta inclinata, anse concave, fondello a scatto, pulsanti tondi.

Cinturino e fibbia non originali.

Quadrante argenté, firmato, indici a numeri Breguet dipinti, binario dei minuti e frazioni a 1/5 di secondo, quadrantini con incisioni concentriche dei secondi e del sommatore dei 30 minuti, scala telemetrica blu e tachimetrica rossa. Lancette a foglia brunite.

Movimento a carica manuale, calibro Valjoux 22 nichelato, 17 rubini, rifinito a onde di Ginevra, innesto a ruota a colonne, scappamento ad ancora, bilanciere monometallico con viti, spirale Breguet brunita, antiurto Incabloc.

Diametro Ø: 38 mm

Note: funzionante.

#### LOWENTHAL OVERSIZED CHRONOGRAPH, 50s

Two-body circular stainless steel case, n. 615143, sloped bezel, concave lugs, snap on caseback, round pushers.

Not original strap and buckle.

Silvered dial, signed, painted Breguet numerals, minute track and 1/5th of second fractions, engine turned subsidiary dials for seconds and 30-min register, blue telemetric and red tachymeter graduations. Blueed feuille hands.

Manual-winding movement, nickel-plated caliber Valjoux 22, 17 jewels, côtes de Genève finishing, column wheel system, lever escapement, monometallic balance with screws, blueed Breguet hairspring, Incabloc shock-absorber.

Diameter Ø: 38 mm

Note: working.

€ 2.500



39

**VULCAIN CRONOGRAFO PULSOMETRICO MONOPULSANTE, PERSONALIZZATO EL TRUST JOYERO RELOJERO, ANNI '40**

Cassa circolare a tre corpi in acciaio staybrite, firmata, n. 45192, anse concave con barrette fisse, lunetta inclinata, fondello a scatto, monopulsante rettangolare. Cinturino e fibbia non originali. Quadrante bitonale argenté, firmato, personalizzato El Trust Joyero Relojero, indici a numeri Breguet dipinti, suddivisione dei minuti e frazioni a 1/5 di secondo, scala pulsometrica rossa, quadrantini dei secondi e del sommatore dei 30 minuti. Lancette Breguet brunito. Movimento a carica manuale, calibro Valjoux 22 ramato, firmato, 17 rubini, innesto a ruota a colonne, scappamento ad ancora, bilanciere monometallico con viti, spirale Breguet.

Diametro Ø: 38 mm

Note: funzionante.

**VULCAIN PULSOMETRIC MONOPUSHER CHRONOGRAPH, RETAILED BY EL TRUST JOYERO RELOJERO, 40s**

Three-body circular staybrite steel case, signed, n. 45192, concave lugs with fixed bars, sloped bezel, snap on caseback, rectangular monopusher. Not original strap and buckle. Two-tone silvered dial, signed, retailed by El Trust Joyero Relojero, painted Breguet numerals, minute divisions and 1/5th of second fractions, red pulsometric scale, subsidiary dials for seconds and 30-min register. Blued Breguet hands. Manual-winding movement, copper-plated caliber Valjoux 22, signed, 17 jewels, column wheel system, lever escapement, monometallic balance with screws, Breguet hairspring.

Diameter Ø: 38 mm

Note: working.

€ 1.400



40

#### CRONOGRARO DI FORMA ANONIMO, ANNI '40

Cassa tonneau a tre corpi in acciaio staybrite, n. 777035, lunetta inclinata, anse concave, fondello a scatto, pulsanti rettangolari. Cinturino e fibbia non originali.

Quadrante nero, indici a numeri arabi dipinti, binario dei minuti e frazioni a 1/5 di secondo, scala tachimetrica a chiocciola centrale e telemetrica su rehaut argentato, quadrantini ribassati e con incisioni concentriche dei secondi e del sommatore dei 45 minuti. Lancette a foglia scheletrate.

Movimento a carica manuale, calibro Excelsior Park 42 nichelato, innesto a ruota a colonne, scappamento ad ancora, bilanciere monometallico con viti, spirale Breguet.

Misure: 30 x 31 mm

Note: funzionante.

#### UNBRANDED FORM-CHRONOGRAPH, 40s

Three-body tonneau staybrite stainless steel case, n. 777035, sloped bezel, concave lugs, snap on caseback, rectangular pushers. Not original strap and buckle.

Black dial, painted Arabic numerals, minute track and 1/5th of second fractions, central snail tachymeter scale and telemetric graduation on silvered rehaut, sunk engine turned subsidiary dials for seconds and 45-min register. Skeletonized feuille hands. Manual-winding movement, nickel-plated caliber Excelsior Park 42, column wheel system, lever escapement, monometallic balance with screws, Breguet hairspring.

Size: 30 x 31 mm

Note: working.

€ 1.800



41

#### RECTA CRONOGRARO REF. 2501 CON CASSA SPILLMAN, ANNI '40

Cassa circolare a due corpi in acciaio staybrite, lunetta inclinata, anse concave e sfaccettate, fondello a vite, pulsanti tondi. Cinturino e fibbia non originali.

Quadrante nero lucido, firmato, indici a numeri arabi dipinti, suddivisione dei minuti su un unico binario e frazioni a 1/5 di secondo, quadrantini con incisioni concentriche dei secondi e del sommatore dei 45 minuti. Lancette a foglia.

Movimento a carica manuale, calibro Valjoux 22 dorato, innesto a ruota a colonne, scappamento ad ancora, bilanciere monometallico con viti, spirale Breguet brunita, antiurto Incabloc. Diametro Ø: 38 mm

Note: funzionante.

#### RECTA CHRONOGRAPH REF. 2501 WITH SPILLMAN CASE, 40s

Two-body circular staybrite stainless steel case, sloped bezel, concave faceted lugs, screwed caseback, round pushers. Not original strap and buckle.

Glossy black dial, signed, painted Arabic numerals, minute divisions and 1/5th of second fractions, engine turned subsidiary dials for seconds and 45-min register. Feuille hands.

Manual-winding movement, gilded caliber Valjoux 22, column wheel system, lever escapement, monometallic balance with screws, blued Breguet hairspring, Incabloc shock-absorber. Diameter Ø: 38 mm

Note: working.

€ 3.000





42

**PATEK PHILIPPE REF. 3555 IN ORO, PERSONALIZZATO TISSANY &CO, VENDUTO NEL 1968**

Cassa quadrata a due corpi in oro 18K, firmata, n. 2659915, anse dritte, fondello a scatto, corona con logo Calatrava. Cinturino non originale e fibbia in oro Patek Philippe. Quadrante argenté, firmato, personalizzato Tiffany &Co, indici a numeri romani dipinti. Lancette a bastone laccate. Movimento a carica manuale, calibro 175 rodato, firmato, n. 1137492, 18 rubini, rifinito a onde di Ginevra, punzone di Ginevra, scappamento ad ancora, bilanciere Gyromax regolato per il caldo e il freddo, l'isocronismo e cinque posizioni, spirale piana brunita, antiurto KIF, ponte siglato HCX. Accompagnato da Estratto d'Archivio Patek Philippe.

Misure: 27 x 27 mm

Note: funzionante.

**GOLD PATEK PHILIPPE REF. 3555, RETAILED BY TIFFANY &CO, SOLD IN 1968**

Two-body square 18K gold case, signed, n. 2659915, straight lugs, snap on caseback, crown with Calatrava cross. Not original strap and gold Patek Philippe buckle. Silvered dial, signed, retailed by Tiffany &Co, painted Roman numerals. Lacquered bâton hands.

Manual-winding movement, rhodium-plated caliber 175, signed, n. 1137492, 18 jewels, côtes de Genève finishing, Geneva seal, lever escapement, Gyromax balance adjusted to heat and cold, isochronism and five positions, blued flat hairspring, KIF shock-absorber, bridge stamped HCX Accompanied by Patek Philippe Extract from the Archives.

Size: 27 x 27 mm

Note: working.

€ 3.400





43

#### PATEK PHILIPPE REF. 3520 IN ORO, ANNI '70

Cassa circolare a due corpi in oro 18K, firmata, n. 2848211, lunetta con decorazione a Clous de Paris, anse curve, fondello a vite, corona con croce di Calatrava. Cinturino non originale e fibbia Patek Philippe in oro. Quadrante in smalto bianco, firmato, indici a numeri romani dipinti, suddivisione dei minuti su un unico binario. Lancette a bastone brunito.

Movimento a carica manuale, calibro rodinato 177, firmato, n. 1371533, 18 rubini, rifinito a onde di Ginevra, punzone di Ginevra, scappamento ad ancora, bilanciere Gyromax regolato per il caldo e il freddo, l'isocronismo e cinque posizioni, spirale piana libera, antiurto KIF.

Accompagnato da scatola, portadocumenti, libretti e Certificato d'Origine Patek Philippe.

Diametro Ø: 32 mm

Note: funzionante.

#### GOLD PATEK PHILIPPE REF. 3520, 70s

Two-body circular 18K gold case, signed, n. 2848211, bezel with Clous de Paris pattern, curved lugs, screwed caseback, crown with Calatrava cross. Not original strap and gold Patek Philippe buckle.

White enamel dial, signed, painted Roman numerals, minute division on a single rail. Blued bâton hands. Manual-winding movement, rhodium-plated caliber 177, signed, n. 1371533, 18 jewels, côtes de Genève, Geneva seal, lever escapement, Gyromax balance adjusted to heat and cold, isochronism and five positions, free-sprung flat hairspring, KIF shock-absorber. Fitted with Patek Philippe box, document holder, booklets and Certificate of Origin.

Certificate of Origin.

Diameter Ø: 32 mm

Note: working.

€ 3.500

44

#### DOXA CALATRAVA OVERSIZED IN ORO, ANNI '40

Cassa circolare a tre corpi in oro 14K, n. 25673, lunetta inclinata, anse concave e barrette fisse, fondello a scatto.

Cinturino e fibbia non originali.

Quadrante antracite, firmato, indici dorati a numeri arabi e a bastone, binario della minuteria su fondo nero, quadrantino dei secondi con incisioni concentriche. Lancette index.

Movimento a carica manuale, calibro 12" Cal.1 nichelato, firmato, scappamento ad ancora, bilanciere monometallico con viti, spirale piana.

Diametro Ø: 38 mm

Note: funzionante.

#### GOLD DOXA OVERSIZED CALATRAVA, 40s

Three-body circular 14K gold case, n. 25673, sloped bezel, concave lugs and fixed bars, snap on caseback.

Not original strap and buckle.

Anthracite dial, signed, gilt Arabic numerals and bâton indexes, minute track with black outer ring, engine turned subsidiary seconds dial. Index hands.

Manual-winding movement, nickel-plated caliber 12" Cal.1, signed, lever escapement, monometallic balance with screws, flat hairspring.

Diameter Ø: 38 mm

Note: working.

€ 700



45

#### CORTÉBERT CALATRAVA OVERSIZED CALATRAVA, ANNI '30

Cassa circolare a tre corpi in metallo cromato, n. 2021548, lunetta piana, anse concave, barrette fisse, fondello a scatto in acciaio numerato 5222. Cinturino e fibbia non originali.

Quadrante bitonale antracite e salmone, firmato, indici a numeri arabi dipinti, binario dei minuti con frazioni a 1/5 di secondo. Lancette a bastone.

Movimento a carica manuale, calibro 617 nichelato, firmato, rifinito a onde di Ginevra, scappamento ad ancora, bilanciere monometallico con viti, spirale piana.

Diametro Ø: 40 mm

Note: funzionante.

#### CORTÉBERT OVERSIZED CALATRAVA, 30s

Three-body circular chromed metal case, n. 2021548, flat bezel, concave lugs, fixed bars, steel snap on caseback numbered 5222.

Not original strap and buckle.

Two-tone anthracite and salmon dial, signed, painted Arabic numerals, minute divisions and 1/5th of second fractions.

Bâton hands.

Manual-winding movement, nickel-plated caliber 617, signed, côtes de Genève, lever escapement, monometallic balance with screws, flat hairspring.

Diameter Ø: 40 mm

Note: working.

€ 1.000







46

#### IWC PORTUGUESE, ANNI '40

Cassa circolare a tre corpi in acciaio staybrite, firmata, n. 1065217, lunetta inclinata, anse curve concave, fondello a scatto. Cinturino e fibbia non originali.

Quadrante argenté, firmato, indici a numeri arabi applicati, suddivisione dei minuti con indici circolari, quadrantino dei secondi ribassato e con incisioni concentriche. Lancette a foglia.

Movimento a carica manuale, calibro 88 nichelato, firmato, n. 1226216, rifinito a onde di Ginevra, scappamento ad ancora, bilanciere monometallico con viti, spirale Breguet brunita, antiurto Incabloc.

Diametro Ø: 37 mm

Note: funzionante.

#### *IWC PORTUGUESE, 40s*

*Three-body circular staybrite stainless steel case, signed, n. 1065217, sloped bezel, curved concave lugs, snap on caseback. Not original strap and buckle.*

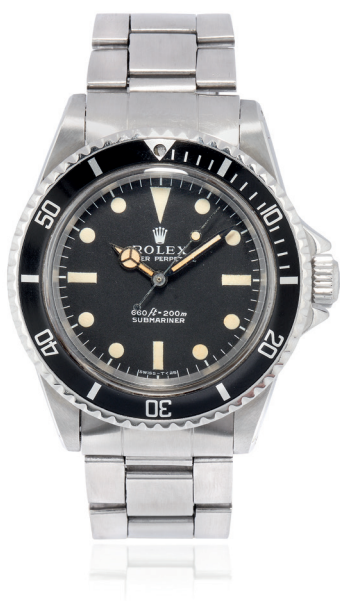
*Silvered dial, signed, applied Arabic numerals, minute divisions with circular markers, sunk seconds subdial with concentric engravings. Feuille hands.*

*Manual-winding movement, nickel-plated caliber 88, signed, n. 1226216, côtes de Genève finishing, lever escapement, monometallic balance with screws, blued Breguet hairspring, Incabloc shock-absorber.*

*Diameter Ø: 37 mm*

*Note: working.*

€ 3.000



47

#### ROLEX SUBMARINER REF. 5513, 1971 CIRCA

Cassa tonneau Oyster a tre corpi in acciaio, n. 2773334, ghiera monodirezionale con inserto graduato a 60 minuti, anse concave con bisellatura, fondello a vite punzonato 5513 e marcato II.70, corona Twinlock. Bracciale Rolex Oyster referencia 9315 a maglie ripiegate, chiusura Flip-lock estensibile marcata "Pateted", finali 380.

Quadrante nero, firmato, indici circolari, rettangolari e triangolare luminescenti, suddivisione dei minuti/secondi, "Submariner 600ft = 200m". Lancette Mercedes luminescenti, secondi centrali. Movimento a carica automatica, calibro 1520 rodato, firmato, 26 rubini, scappamento ad ancora, bilanciere monometallico con regolazione a masolette, spirale piana, antiurto KIF.

Diametro Ø: 40 mm

Note: funzionante.

#### ROLEX SUBMARINER REF. 5513, CIRCA 1971

Three-body tonneau Oyster stainless steel case, n. 2773334, monodirectional bezel with insert graduated to 60 minutes, concave beveled lugs, screw back marked 5513 and stamped II.70, Twinlock crown. Rolex Oyster steel bracelet reference 9315 with folded links, Flip-lock extensible clasp stamped "Pateted", end-links 380.

Black dial, signed, luminescent circular, rectangular and triangular indexes, minute/second divisions, "Submariner 600ft = 200m".

Luminescent Mercedes hands, centered seconds.

Self-winding movement, rhodium-plated caliber 1520, signed, 26 jewels, lever escapement, monometallic balance with inertia blocks, flat hairspring, KIF shock-absorber.

Diameter Ø: 40 mm

Note: working.

€ 8.000



48

**UNIVERSAL GENEVE POLEROUTER SUB, ANNI '60**

Cassa tonneau a tre corpi in acciaio, firmata, ghiera bidirezionale nera con graduazione a 60 minuti, anse concave, fondello a vite, corona con logo. Cinturino e fibbia non originali.

Quadrante nero, firmato, indici a bastone luminescenti con cornici a "U" bianche, suddivisione dei minuti/secondi, indicazione della data. Lancette luminescenti a bastone, bianca delle ore e arancione dei minuti e dei secondi centrali.

Movimento a carica automatica, calibro 69 rodato, firmato, 28 rubini, rifinito a onde di Ginevra, microrotore, scappamento ad ancora, bilanciere monometallico, spirale piana, antiurto Incabloc, registrazione micrometrica.

Diametro Ø: 37 mm

Note: funzionante.

*UNIVERSAL GENEVE POLEROUTER SUB, 60s*

*Three-body tonneau stainless steel case, signed, bidirectional black bezel graduated up to 60 minutes, concave lugs, screwed caseback, crown with logo. Not original strap and buckle.*

*Black dial, signed, luminescent bâton indexes with white "U" frames, minutes/seconds divisions, date indication.*

*Luminescent bâton hands, white for the hours and orange for the minutes and centered seconds.*

*Self-winding movement, rhodium-plated caliber 69, signed, 28 jewels, côtes de Genève, microrotor, lever escapement, monometallic balance, flat hairspring, Incabloc shock-absorber, micrometer regulator.*

*Diameter Ø: 37 mm*

*Note: working.*

€ 3.400



49

**HEUER AUTAVIA SKIPPER REF. 11063V, ANNI '80**

Cassa tonneau a tre corpi in acciaio, firmata, ghiera bidirezionale con inserto graduato a 60 minuti e 12 ore, anse corte, fondello a vite, corona al 9 con logo, pulsanti tondi.

Cinturino e fibbia non originali.

Quadrante nero, firmato, indici a bastone luminescenti, suddivisione dei minuti e frazioni a 1/5 di secondo, indicazione dei secondi continui, quadrantino ausiliario per il conto alla rovescia da Regata dei 15 minuti, indicazione della data.

Lancette a bastone luminescenti.

Movimento a carica automatica, calibro 15 dorato con modulo cronografico, firmato, 17 rubini, microrotore, innesto a camme, scappamento ad ancora, bilanciere monometallico, spirale piana, antiurto KIF.

Diametro Ø: 42 mm

Note: funzionante.

*HEUER AUTAVIA SKIPPER REF. 11063V, 80s*

*Three-body tonneau stainless steel case, signed, bidirectional bezel with insert graduated to 60 minutes and 12 hours, short lugs, screwed caseback, crown with logo at 9, round pushers.*

*Not original strap and buckle.*

*Black dial, signed, luminescent bâton indexes, minute divisions and 1/5th of second fractions, running seconds indication, subsidiary dial for the 15 minutes Regatta countdown, date indication. Luminescent bâton hands.*

*Self-winding movement, gilded caliber 15 with chronograph module, signed, 17 jewels, microrotor, cam system, lever escapement, monometallic balance, flat hairspring, KIF shock-absorber.*

*Diameter Ø: 42 mm*

*Note: working.*

€ 4.500





50

#### TISSOT CRONOGRAFO CALIBRO 15TL, ANNI '40

Cassa circolare a tre corpi in acciaio, firmata, n. 1199847, lunetta piana, anse sfaccettate, fondello a scatto, pulsanti a oliva. Cinturino e fibbia non originali. Quadrante argenté, firmato, indici a numeri arabi dipinti, suddivisione dei minuti e frazioni a 1/5 di secondo, scala telemetrica rossa e tachimetrica blu, quadrantini ribassati dei secondi e del sommatore dei 30 minuti. Lancette a bastone brunate.

Movimento a carica manuale, calibro 15TL dorato, firmato, n. 15897, innesto a ruota a colonne, scappamento ad ancora, bilanciere monometallico con viti, spirale Breguet.

Diametro Ø: 37 mm

Note: funzionante.

#### TISSOT CHRONOGRAPH CALIBER 15TL, 40s

Three-body circular case stainless steel, signed, n. 1199847, flat bezel, faceted lugs, snap on caseback, olive pushers. Not original strap and buckle. Silvered dial, signed, painted Arabic numerals, minute divisions and 1/5th of second fractions, red telemetric and blue tachymeter graduations, sunk subsidiary dials for seconds and 30-min register. Blued bâton hands. Manual-winding movement, gilded caliber 15TL, signed, n. 15897, column wheel system, lever escapement, monometallic balance with screws, Breguet hairspring.

Diameter Ø: 37 mm

Note: working.

€ 3.500





51

# **LONGINES CRONOGRARO FLY-BACK REF. 5448 IN ORO, 1948 CIRCA**

Cassa tonneau a tre corpi in oro 18K, firmata, n. 5448/127, lunetta a gradini, anse a corna, fondello a scatto, pulsanti rettangolari. Cinturino e fibbia non originali. Quadrante argenté, firmato, indici a numeri arabi dipinti, logo applicato, suddivisione dei minuti su un unico binario e frazioni a 1/5 di secondo, scala telemetrica rossa e tachimetrica nera, quadrantini ribassati con incisioni concentriche dei secondi e del sommatore dei 30 minuti. Lancette alpha. Movimento a carica manuale, calibro 13ZN nichelato, firmato, n. 7214535, innesto a ruota a colonne con funzione di ritorno in volo, scappamento ad ancora, bilanciere monometallico con viti, spirale Breguet brunita, antiurto Shock-resist. Accompagnato da Estratto d'Archivio Longines.

Diametro Ø: 37 mm

Note: funzionante.

## **GOLD LONGINES FLY-BACK CHRONOGRAPH REF. 5448, CIRCA 1948**

Three-body tonneau 18K gold case, signed, n. 5448/127, stepped bezel, horn lugs, snap on caseback, rectangular pushers. Not original strap and buckle. Silvered dial, signed, painted Arabic numerals, applied logo, minute division on single rail and 1/5th of second fractions, red telemetric and black tachymeter graduations, sunk engine turned subsidiary dials for seconds and 30-min register. Alpha hands. Manual-winding movement, nickel-plated caliber 13ZN, signed, n. 7214535, column wheel system with fly-back function, lever escapement, monometallic balance with screws, blued Breguet hairspring, Shock-resist absorber. Accompanied by Longines Extract from the Archives.

Diameter Ø: 37 mm

Note: working.

€ 4.500



52

**ROLEX DATEJUST REF. 1601 IN ORO ROSA, 1969 CIRCA**

Cassa tonneau Oyster a tre corpi in oro rosa 18K, firmata, n. 2142952, lunetta scanalata, anse concave, fondello a vite ref. 1601, corona Twinlock. Cinturino non originale e fibbia Rolex in oro.

Quadrante pie-pan argenté con finitura Soleil, firmato, indici a bastone sfaccettati applicati, affiancati da punti di trizio, logo della corona al 12, suddivisione dei minuti e dei mezzi minuti, indicazione della data. Lancette a bastone luminescenti, secondi centrali.

Movimento a carica automatica, calibro 1570 rodato, firmato, n. D397481, 26 rubini, rifinito a perlage, secondi indiretti, scappamento ad ancora, bilanciere monometallico con viti Microstella regolato per la temperatura e cinque posizioni, spirale Breguet brunita, antiurto KIF.

Diametro Ø: 36 mm

Note: funzionante.

**ROSE GOLD ROLEX DATEJUST REF. 1601, CIRCA 1969**

Three-body tonneau Oyster 18K rose gold case, signed, n. 2142952, fluted bezel, concave lugs, screwed caseback ref. 1601, Twinlock crown. Not original strap and gold Rolex buckle.

Silvered pie-pan dial with Soleil finishing, signed, applied faceted bâton indexes side by side with tritium dots, crown logo at 12, minutes and half minute divisions, date indication.

Luminescent bâton hands, centered seconds.

Self-winding movement, rhodium-plated caliber 1570, signed, n. D397481, 26 jewels, perlage finishing, indirect seconds, lever escapement, monometallic balance with Microstella screws, adjusted to temperature and five positions, blued Breguet hairspring, KIF shock-absorber.

Diameter Ø: 36 mm

Note: working.

€ 3.000









53

**ROLEX DATEJUST REF. 6105 IN ORO ROSA, 1951 CIRCA**

Cassa tonneau Oyster a due corpi in oro rosa 18K, firmata, n. 820198, lunetta millerighe, anse concave, fondello a vite ref. 6105, corona Super Oyster. Cinturino non originale e fibbia Rolex in oro. Quadrante pie-pan argenté, firmato, indici a freccia applicati e luminescenti affiancati da punti di radio, logo della corona al 12, scritta Datejust rossa, suddivisione dei minuti e dei mezzi minuti, indicazione della data con cornice dorata.

Lancette dauphine, secondi centrali.

Movimento a carica automatica, calibro A 296 nichelato, firmato, n. 38042, 18 rubini, rifinito a perlage, scappamento ad ancora, bilanciere SuperBalance regolato in sei posizioni, spirale Breguet brunita, antiurto.

Diametro Ø: 36 mm

Note: funzionante.

**ROSE GOLD ROLEX DATEJUST REF. 6105, CIRCA 1951**

Two-body tonneau Oyster 18K rose gold case, signed, n. 820198, "millerighe" bezel, concave lugs, screwed caseback ref. 6105, Super Oyster crown. Not original strap and gold Rolex buckle.

Silvered pie-pan dial, signed, applied luminescent arrow indexes side by side with radium dots, crown logo at 12, Datejust red writing, minute and half minute divisions, date indication with gilt frame. Dauphine hands, centered seconds.

Self-winding movement, nickel-plated caliber A 296, signed, n. 38042, 18 jewels, perlage finishing, lever escapement, SuperBalance balancer adjusted in six positions, blued Breguet hairspring, shock-absorber.

Diameter Ø: 36 mm

Note: working.

€ 5.500









54

**ROLEX DATEJUST OVETTONE REF. 4467 IN ORO, 1949 CIRCA**

Cassa tonneau a tre corpi in oro 18K, firmata, n. 651663, lunetta millerighe, anse concave, fondello bombato a vite, corona Oyster. Cinturino non originale e fibbia placcata oro Rolex.

Quadrante argenté opaco, firmato, indici a bastone e a freccia applicati, logo della corona applicato, suddivisione dei minuti e frazioni a 1/5 di secondo, indicazione della data.

Lancette alpha, secondi centrali.

Movimento a carica automatica, calibro 740 nichelato, firmato, n. G68193, 18 rubini, rifinito a perlage, scappamento ad ancora, bilanciere SuperBalance regolato in sei posizioni, spirale Breguet brunita.

Diametro Ø: 36 mm

Note: funzionante.

**GOLD ROLEX DATEJUST BIG BUBBLEBACK REF. 4467, CIRCA 1949**

Three-body tonneau 18K gold case, signed, n. 651663, "millerighe" bezel, concave lugs, domed screwed caseback, Oyster crown.

Not original strap and Rolex gold plated buckle.

Matte silvered dial, signed, applied bâton and arrow indexes, applied crown logo, minute divisions and 1/5th of second fractions, date indication. Alpha hands, centered seconds.

Self-winding movement, nickel-plated caliber 740, signed, n. G68193, 18 jewels, perlage finishing, lever escapement, SuperBalance balancer adjusted in six positions, blued Breguet hairspring.

Diameter Ø: 36 mm

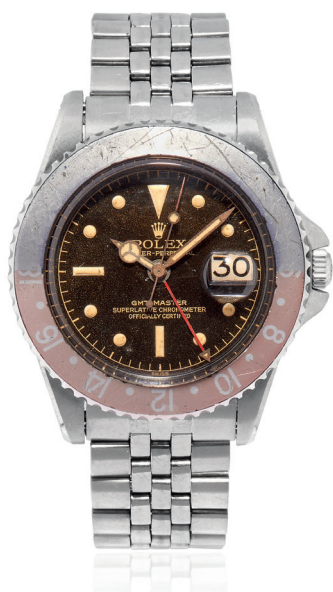
Note: working.

€ 6.000









55

**ROLEX GMT MASTER REF. 1675 "PCG", 1960 CIRCA**

Cassa tonneau Oyster a tre corpi in acciaio, firmata, n. 623351, ghiera blu e rossa virata graduata a 24 ore, anse concave, fondello a vite punzonato 1675, marcato IV.60, corona Twinlock con spallette a punta. Bracciale Rolex Jubilé "JB" americano in acciaio, maglie ovali, chiusura a deployante. Quadrante nero, firmato, grafica oro, indici circolari, a bastone e triangolare luminescenti, minuteria chiusa, indicazione della data. Lancette Mercedes luminescenti, lancetta GMT piccola, secondi centrali. Movimento a carica automatica, calibro 1560 (1565) rodato, firmato, n. D19855, 25 rubini, rotore butterfly, scappamento ad ancora, bilanciere monometallico con viti Microstella regolato per la temperatura e cinque posizioni, spirale Breguet libera, antiurto KIF. Diametro Ø: 40 mm  
Note: funzionante.

**ROLEX GMT MASTER REF. 1675 "PCG", CIRCA 1960**

*Three-body tonneau Oyster stainless steel case, signed, n. 623351, ghost blue and red bezel graduated to 24 hour, concave lugs, screwed caseback stamped 1675, marked IV.60, Twinlock crown with pointed guard. Steel Rolex Jubilee bracelet by "JB" USA, oval links, deployant clasp. Black dial, signed, gilt writings, luminescent circular, bâton and triangular indexes, closed chapter ring, date indication. Luminescent Mercedes hands, small-triangle GMT hand, centered seconds. Self-winding movement, rhodium-plated caliber 1560 (1565), signed, n. D19855, 25 jewels, butterfly rotor, lever escapement, monometallic balance with Microstella screws adjusted for temperature and five positions, free-sprung Breguet hairspring, KIF shock-absorber. Diameter Ø: 40 mm  
Note: working.*  
**€ 14.000**





GMT-MASTER  
SUPERLATIVE CHRONOMETER  
OFFICIALLY CERTIFIED

SWISS



# CONDIZIONI GENERALI

## 1 – Premessa

Le presenti condizioni generali disciplinano la vendita tramite asta pubblica, trattativa privata ovvero mediante altra modalità di qualsiasi tipo di beni usati o da collezione/magazzino da parte della casa d'aste Aste Bolaffi S.p.A. con sede legale in Torino, Via Vavour n. 17, capitale sociale euro 10.567,00 Euro i.v., partita IVA 09591610010, Registro Imprese n.TO-1064393, indirizzo P.E.C. astebolaffi@pec.bolaffi.it (di seguito **"Aste Bolaffi"**). I lotti oggetto di vendita, salvi casi eccezionali, sono di proprietà o nella disponibilità di soggetti terzi (di seguito il **"Venditore"**) che hanno conferito un incarico di vendita irrevocabile ad Aste Bolaffi la quale, pertanto, agisce esclusivamente quale intermediaria. Informazioni riguardanti l'asta in corso possono essere inserite in catalogo o comunicate in sala prima o durante la vendita. I termini e le condizioni di vendita possono subire degli aggiornamenti che saranno immediatamente pubblicati sul sito [www.astebolaffi.it](http://www.astebolaffi.it). Ove si registrassero discrepanze tra il testo delle condizioni generali pubblicato sul catalogo d'aste e quello pubblicato sul sito web di Aste Bolaffi farà fede e prevarrà la versione on line.

## 2 – Cataloghi

Aste Bolaffi declina ogni responsabilità in ordine alle illustrazioni, descrizioni, valori ed alle stime dei lotti contenuti nei cataloghi ed in qualsiasi altro materiale illustrativo; tali illustrazioni, descrizioni, valori e stime sono puramente indicativi ed assolvono solo alla funzione di una chiara identificazione del lotto e, pertanto, non potranno generare affidamento di alcun tipo negli aggiudicatari o acquirenti. Le illustrazioni, descrizioni, valori e stime sono fatti al meglio delle conoscenze di Aste Bolaffi e non costituiscono in alcun modo garanzie convenzionali o qualità promesse ai sensi degli artt. 1490 e 1497 cod. civ. I lotti possono essere venduti a prezzi sia superiori che inferiori rispetto ai valori di stima indicati nei cataloghi. I valori di stima possono essere soggetti a modifiche anche dopo la pubblicazione dei cataloghi a esclusiva discrezione di Aste Bolaffi. I valori di stima pubblicati in catalogo non comprendono le commissioni di Aste Bolaffi, i costi dei diritti di seguito, le spese doganali e di esportazione e l'IVA (ove dovuta). Tutti i diritti d'autore di utilizzazione economica attinenti alle immagini, illustrazioni, testi, didascalie e descrizioni dei cataloghi di Aste Bolaffi sono e rimarranno di proprietà esclusiva di Aste Bolaffi. Tali immagini, illustrazioni, testi, didascalie e descrizioni non potranno pertanto essere utilizzati o riprodotti dall'acquirente e/o da terzi senza il previo consenso scritto di Aste Bolaffi.

## 3 – Esame dei lotti prima dell'asta

Ai potenziali acquirenti è consentito di esaminare e maneggiare i lotti in vendita prima dell'asta nei giorni e durante gli orari stabiliti a discrezione di Aste Bolaffi. I lotti in esposizione sono in ogni caso maneggiati a rischio e pericolo del potenziale acquirente. Alcuni oggetti di grandi dimensioni ovvero pesanti possono essere pericolosi se maneggiati in modo errato e potranno essere maneggiati solo con l'assistenza del personale di Aste Bolaffi.

## 4 – Partecipazione in sala

Al fine di migliorare le procedure d'aste, è richiesto a tutti i potenziali acquirenti di munirsi di un cartellino numerato per le offerte prima che inizi l'asta pubblica. Sarà possibile pre-registrarsi anche durante i giorni di esposizione dei lotti. Compilando e firmando il modulo di registrazione e di attribuzione del cartellino numerato, vengono accettate le presenti condizioni generali. Aste Bolaffi si riserva il diritto di richiedere ai partecipanti all'asta informazioni e documenti ai fini di una corretta identificazione oltre a delle informazioni sulle referenze bancarie. In particolari situazioni Aste Bolaffi si riserva il diritto di richiedere ai partecipanti all'asta di versare dei depositi a garanzia del saldo prezzo di vendita e delle commissioni d'aste. Aste Bolaffi potrà, a sua esclusiva discrezione, vietare a partecipanti non graditi o non idonei l'ingresso in sala. Qualora il partecipante agisca in nome e per conto di un'altra persona fisica o giuridica dovrà essere esibita idonea procura prima dello svolgimento dell'asta. Ad ogni modo, Aste Bolaffi si riserva la facoltà di non far partecipare all'asta procuratori o intermediari di terzi qualora, a suo insindacabile giudizio, non ritenga dimostrato il potere di rappresentanza. I cartellini numerati devono essere utilizzati per indicare le offerte al banditore durante l'asta. Nell'ipotesi di dubbi riguardo al prezzo di aggiudicazione o all'effettivo aggiudicatario è necessario attirare immediatamente l'attenzione del banditore. Tutti i lotti venduti saranno fatturati al nome ed all'indirizzo rilasciati al momento dell'assegnazione della paletta numerata e non potranno essere trasferiti ad altri nomi e indirizzi. Aste Bolaffi non accetta alcun reclamo o contestazione per l'eventuale perdita o smarrimento della paletta. Al termine dell'asta la paletta deve essere restituita al banco registrazioni.

## 5 – Partecipazione per corrispondenza, tramite collegamento telefonico, online

Con l'invio e la sottoscrizione degli appositi moduli, il partecipante accetta di prendere parte all'asta di riferimento e si impegna a corrispondere il prezzo di aggiudicazione e le commissioni d'aste qualora la/le sua/sue offerta/e abbia/no successo. Il partecipante si impegna inoltre a controllare, al termine dell'asta, se la/le sua/sue offerta/e è/sono andata/e a buon fine sollevando Aste Bolaffi da ogni responsabilità in

tal senso. Contestazioni dovute a negligenza o errore nella compilazione di offerte scritte per corrispondenza non saranno accettate. Aste Bolaffi declina ogni responsabilità nei confronti di chi partecipa all'asta mediante collegamento telefonico e/o online nel caso di mancata esecuzione della partecipazione dovuta a eventuali disguidi che possono occorrere durante o precedentemente il collegamento telefonico e/o internet.

## 6 – Aggiudicazione dei lotti

I lotti verranno aggiudicati al miglior offerente. Aste Bolaffi si riserva il diritto di annullare l'aggiudicazione in caso di eventuali contestazioni di terzi che rivendichino la proprietà o la demanialità del lotto. Non si accettano offerte inferiori al prezzo di base. Il prezzo di partenza sarà quello indicato come base, salvo quando non sia pervenuta prima dell'apertura dell'asta un'offerta diversa e più alta, nel qual caso il prezzo di partenza sarà quello dello scatto successivo a tale offerta. In caso di uguali offerte per corrispondenza avrà la precedenza quella giunta per prima e in ogni caso esse hanno priorità su offerte uguali in sala. Gli scatti delle offerte saranno regolati a discrezione del banditore. Lo scatto minimo sarà di € 25,00. Il banditore si riserva il diritto di ritirare, aggiungere, raggruppare o dividere i lotti, nonché il diritto di rifiutare un'offerta in sala o inviata per iscritto. Il banditore si riserva il diritto di ritirare un lotto dall'asta qualora le offerte non raggiungano il prezzo di riserva concordato con il Venditore.

## 7 – Commissioni d'aste per vendita di lotti con regime IVA del margine

L'art. 45 della legge 342 del 21 novembre 2000 prevede l'applicazione del regime del margine alle vendite concluse in esecuzione ai contratti di commissione definiti con: (a) soggetti privati; (b) soggetti passivi d'imposta che hanno assoggettato l'operazione al regime del margine; (c) soggetti che non hanno potuto detrarre l'imposta ai sensi degli artt. 19, 19-bis, e 19-bis2 del D.P.R. n. 633/72 (che hanno venduto il bene in esenzione ex-art. 10, 27- quinquies); (d) soggetti che beneficiano del regime di franchigia previsto per le piccole imprese nello Stato di appartenenza. Nessun particolare simbolo verrà usato per identificare i lotti venduti nel regime del margine. Per tale regime, in caso di aggiudicazione o vendita, sarà addebitata all'acquirente una commissione di acquisto a favore di Aste Bolaffi nella misura che segue:

**Asta di auto e moto classiche:** l'acquirente corrisponderà su ogni lotto, oltre al prezzo di aggiudicazione la commissione fissa del 15%.

**Asta numismatica e filatelica:** l'acquirente corrisponderà su ogni lotto, oltre al prezzo di aggiudicazione le seguenti commissioni d'aste: 22% sulla quota del prezzo al martello fino a € 250.000; 20% sulla quota compresa fra € 250.001 e € 500.000; 18% oltre i € 500.001.

**Per tutte le altre aste:** l'acquirente corrisponderà su ogni lotto, oltre al prezzo di aggiudicazione le seguenti commissioni d'aste: 25% sulla quota del prezzo al martello fino a € 100.000; 22,5% sulla quota compresa fra € 100.001 e € 250.000; 20% sulla quota compresa fra € 250.001 a € 500.000; 18% oltre i € 500.001.

La commissione di acquisto a favore di Aste Bolaffi è comprensiva di IVA.

## 8 – Commissioni d'aste per vendita lotti con IVA ordinaria

Il simbolo  dopo il numero di lotto indica un regime di fatturazione con IVA ordinaria e con commissioni d'aste diverse da quelle normalmente in uso per i lotti in regime del margine. Tali commissioni variano a seconda del luogo in cui il bene viene spedito:

### - beni che rimangono all'interno dell'UE:

- Commissioni d'aste per soggetti non passivi IVA: 15% (auto e moto classiche); 18% (tutte le altre categorie).
- Commissioni d'aste per soggetti passivi IVA: uguali a quelle applicate in caso di IVA del margine.
- IVA sul prezzo di aggiudicazione alle seguenti aliquote:

- libri 4%
- francobolli 10%
- tutte le altre categorie 22%;
- 4. IVA al 22% sulle commissioni.

### - beni che vengono spediti al di fuori dell'UE:

Le maggiorazioni rimangono uguali a quelle applicate in caso di IVA del margine.

**Rimborso IVA.** I clienti non soggetti passivi IVA extra europei possono ottenere un rimborso dell'IVA sul prezzo di aggiudicazione presentando un documento ufficiale (bolletta doganale) che comprovi l'uscita del bene dal territorio dell'Unione Europea entro 90 giorni dalla consegna del bene. I clienti soggetti passivi IVA non residenti, aventi sede in Paesi dell'Unione Europea o extra UE, possono chiedere il rimborso sia dell'IVA sul prezzo di aggiudicazione sia dell'IVA al 22% calcolata sulle commissioni d'aste, presentando un documento ufficiale (CMR o bolletta doganale) che provi l'uscita del bene dal territorio dell'Unione Europea entro 90 (novanta) giorni di calendario dalla consegna del bene. In caso di spedizione del bene al di fuori dell'Unione Europea a cura della casa d'aste, l'IVA rimborsabile sopra riportata non verrà messa in fattura.

## 9 – Lotti in regime di Temporanea Importazione

Il simbolo  dopo il numero di lotto indica lo stato di Temporanea Importazione dello stesso nel territorio italiano. I lotti acquistati in regime di Temporanea Importazione  non potranno essere ritirati direttamente dagli acquiren-

ti, ma dovranno essere spediti, alla chiusura della pratica di Temporanea Importazione, a cura della casa d'aste e a spese dell'acquirente.

## 10 – Pagamento

Il pagamento dovrà essere effettuato per i presenti in sala alla consegna dei lotti e per gli acquirenti per corrispondenza, per collegamento telefonico e online entro 7 (sette) giorni di calendario dal ricevimento della fattura tramite contanti nei limiti stabiliti dalla legge, assegni bancari e/o circolari, bancomat, carte di credito (solo su circuiti American Express – MasterCard – Visa) ovvero bonifico bancario. In caso di pagamento tramite carta di credito American Express e PayPal sarà dovuta una maggiorazione pari al 3,50% (tre-virgola-cinquantaper-cento) del prezzo di aggiudicazione o di vendita. Non saranno accettati pagamenti provenienti da soggetti diversi dall'acquirente. Verranno conteggiati interessi di mora su tutti gli importi non pagati nei termini regolari ad un tasso annuo pari al 5% (cinque-per-cento). Aste Bolaffi potrà concedere eventuali dilazioni di pagamento in base a eventuali accordi, che dovranno comunque essere formalizzati prima dell'asta. Aste Bolaffi emetterà fattura di contestualmente alla aggiudicazione del/dei lotto/lotti ovvero alla vendita degli stessi con le altre modalità previste dalle presenti Condizioni Generali. Per il caso di mancato saldo del prezzo di vendita da parte dell'acquirente o di ogni altra somma dovuta ad Aste Bolaffi entro 30 (trenta) giorni di calendario dalla fine del mese di emissione della relativa fattura, Aste Bolaffi avrà facoltà di risolvere di diritto il contratto di vendita ai sensi dell'art. 1456 cod. civ., dandone comunicazione scritta all'acquirente, fatto salvo il diritto di risarcimento del danno causato per l'inadempienza. Le eventuali rate pagate dall'acquirente prima della risoluzione del contratto di vendita resteranno acquisite dalla casa d'aste a titolo di indennità ai sensi dell'art. 1526 cod. civ. fermo restando il risarcimento dell'eventuale maggior danno.

## 11 – Ritiro e consegna dei lotti venduti

Impregiudicato quanto previsto al successivo articolo 21 e sino al completo pagamento del prezzo dovuto, i lotti sono conservati presso la sede di Aste Bolaffi e assicurati con idonea copertura a cura e spese di Aste Bolaffi. L'obbligo di consegna dei lotti venduti è subordinato all'integrale tacitazione di ogni credito di Aste Bolaffi verso l'acquirente. Aste Bolaffi non assume l'obbligo di provvedere alla spedizione del lotto oggetto di aggiudicazione o vendita il quale dovrà essere ritirato presso il luogo ove i locali di Aste Bolaffi. La consegna del lotto all'Acquirente avverrà a cura e spese di quest'ultimo, non oltre 5 (cinque) giorni lavorativi dal giorno della vendita. Qualora l'acquirente non ritiri il lotto entro tale termine Aste Bolaffi avrà titolo di addebitare all'acquirente un importo pari all'1% del prezzo di vendita per ogni mese di ritardo nel ritiro del lotto. A pagamento avvenuto e laddove richiesto, i lotti potranno essere spediti per assicurata a rischio e a spese dell'acquirente.

## 12 – Esportazione dei lotti

Le spese doganali e di esportazione sono a carico dell'acquirente. Le richieste di rilascio dell'attestato di libera circolazione per l'esportazione, in osservanza delle disposizioni legislative vigenti in materia, saranno formulate dalla casa d'aste per conto dell'acquirente alle competenti autorità ed enti. L'acquirente sarà tenuto a pagare il corrispettivo al momento del ricevimento della fattura. Per ottenere l'autorizzazione all'esportazione sono necessarie, a titolo indicativo, 10/12 settimane. I lotti in regime di Temporanea Importazione e di provenienza estera autorizzati a permanere nel territorio italiano per un periodo temporale definito, sono sottratti alle relative disposizioni di tutela previste dal Codice dei Beni Culturali. Per tale motivo non sarà necessaria la richiesta di attestato di libera circolazione per l'uscita dal territorio italiano. I lotti importati temporaneamente non potranno essere ritirati dagli acquirenti, ma dovranno essere spediti, a spese di questi ultimi, a cura della casa d'aste.

## 13 – Assenza di garanzia sui lotti

Fatto salvo quanto previsto dall'articolo 23 che segue, i lotti sono venduti da Aste Bolaffi per conto del Venditore nello stato in cui essi si trovano al momento dell'asta con ogni eventuale vizio, difetto, imperfezione, danneggiamento e/o mancanza di qualità. Ogni asta è preceduta da pubblica esposizione che permette agli eventuali compratori di esaminare di persona o attraverso rappresentanti di fiducia i lotti e accertarne l'autenticità, lo stato di conservazione, la provenienza, le caratteristiche, le qualità e gli eventuali vizi e difetti. Ogni potenziale acquirente si impegna ad esaminare il lotto prima dell'acquisto laddove avesse intenzione di accertare che lo stesso sia conforme alle descrizioni ed alle immagini del catalogo e, se del caso, a richiedere il parere di uno studioso o di un esperto indipendente, per accertarne autenticità, provenienza, attribuzione, origine, data, età, periodo, origine culturale ovvero fonte, condizione. Su richiesta e per solo orientamento, Aste Bolaffi fornisce rapporti scritti ("condition reports") che possono integrare le informazioni del catalogo. Conseguentemente Aste Bolaffi, fatto salvo il caso in cui siano stati tacuiti all'acquirente in malafede eventuali difetti o vizi della cosa, non fornisce alcuna garanzia contrattuale in ordine alla vendita dei lotti neppure per evizione trattandosi di vendita a rischio e pericolo del compratore ai sensi e per gli effetti dell'art. 1488, comma 2, cod. civ.



#### 14 – Limitazione di responsabilità di Aste Bolaffi

Fatto salvo il caso di dolo o colpa grave, Aste Bolaffi ovvero i suoi dipendenti, collaboratori, amministratori o consulenti non saranno responsabili per atti od omissioni relativi alla preparazione o alla conduzione dell'asta o per qualsiasi questione relativa alla vendita dei lotti. Fatto salvo il caso di dolo o colpa grave, Aste Bolaffi non risponde in alcun caso per danni indiretti o consequenziali, per lucro cessante o per danni da perdita da chances. In ogni caso l'eventuale responsabilità di Aste Bolaffi e/o del Venditore nei confronti dell'acquirente in relazione all'acquisto di un lotto da parte di quest'ultimo è limitata al corrispondente prezzo di aggiudicazione e di vendita e alla commissione d'acquisto pagati dall'acquirente.

#### 15 – Perizie e attestati

Aste Bolaffi si riserva la facoltà di rilasciare perizie/extensions laddove richiesto dall'acquirente. In ogni caso le perizie non vengono rilasciate da Aste Bolaffi in relazione a lotti nella cui descrizione del catalogo viene menzionato che gli stessi sono corredati da certificato fotografico. Si specifica inoltre che l'eventuale concessione di perizie/extensions non modifica i termini di pagamento esposti all'articolo 10 che precede né costituisce una qualsiasi forma di garanzia sui lotti venduti. Nei soli casi previsti dall'art. 64 del D. Lgs. 22 gennaio 2004 n. 42 Aste Bolaffi, su richiesta dell'acquirente, consegna all'acquirente una dichiarazione contenente tutte le informazioni disponibili sulla autenticità del lotto, o, in alternativa, sulla probabile attribuzione e sulla provenienza dello stesso.

#### 16 – Cataloghi Asta numismatica

I cataloghi utilizzati come riferimento sono i seguenti: Bol. (Catalogo Bolaffi delle monete e delle banconote – Regno di Sardegna, Regno d'Italia e Repubblica italiana), Bol. Vat. (Catalogo Bolaffi delle monete della Città del Vaticano) Bab. (Babylon), Bartolotti, Biaggi, Bohering Calciati, Casolari, B.M.C. (British Museum Catalogue), Ciani, C.N.I. (Corpus Nummorum Italicorum), Cra. (Crapanzano/Giulianini), Cra. Vol. II (Crapanzano/Giulianini vol. II), Crawford. (Crawford), Coh. (Cohen), Crippa, Dav. (Davenport), Di Giulio, D.O.C. (Dumbarton Oaks Collection), Friedb. (Friedberg), Gad. (Gadoury), Galeotti, Gig. (Gigante), Gav. (Gavello) Guadàn, Gulbenkian, Haeb. (Haebelin) Heiss, Herzfelder, Jenkins e Lewis, Krause, Mesio, Müller, Mont. (Montenegro), Mont. Ve. (Montenegro Venezia), Munton. M.zu.A. (Miller zu Aicholds), Pag. (Pagani), Pozzi, Rav. (Ravegnani Morosini), R.I.C. (Roman Imperial Coinage), Rizzo, Seaby, Sears, Schl. (Schlumberger), Sim. Simonetti. Asta filatelica: La numerazione si riferisce a quella dei Cataloghi Bolaffi e Sassone per gli Antichi Stati italiani, Italia Regno, Repubblica e Paesi italiani; al catalogo Yvert-Tellier e all'Unificato per l'Europa e all'Yvert-Tellier e Stanley Gibbons per l'Oltremare. Il riferimento ad altri cataloghi sarà specificamente indicato.

#### 17 – Termini utilizzati nei cataloghi

##### Asta arredi e dipinti antichi:

Guido Reni: a nostro parere opera autentica dell'artista. Guido Reni (attribuito): a nostro parere probabilmente opera almeno in parte, dell'artista. Guido Reni (bottega): a nostro parere opera realizzata nella bottega dell'artista, ma da autore non identificato. Guido Reni (cerchia): a nostro parere opera di un autore non identificato, prodotta durante la vita dell'artista citato. Guido Reni (seguace): a nostro parere opera di un autore non identificato non necessariamente suo allievo, eseguita anche in epoche successive. Guido Reni (stile): a nostro parere opera eseguita nello stile dell'artista in epoca contemporanea o quasi. Guido Reni (maniera o scuola): a nostro parere opera eseguita nello stile dell'artista da un autore non identificato ma che ne subisce l'influenza, anche in un periodo di molto successivo alla morte dell'artista. Da Guido Reni: a nostro parere copia di un dipinto conosciuto dell'artista. Firmato/ Datato/ Iscritto: a nostro parere la firma e/o la data e/o l'iscrizione è di mano dell'artista. Reca firma/reca data/reca iscrizione: a nostro parere firma/data/iscrizione sembrano essere di altra mano e/o di altra epoca. Aste Bolaffi si riserva il diritto di esprimere la propria opinione relativa all'autore, attribuzione, origine, datazione, provenienza e condizione dei lotti in catalogo. È in ogni caso un parere e non è da considerarsi in alcun modo un'expertise.

##### Asta filatelica:

★ nuovo @ usato ↗ frontespizio  
★ nuovo linguellato △ frammento  
✉ lettera-aerogramma ☞ senza gomma

##### Asta numismatica:

**Ac** (Aconitina) **Ae** (Bronzo) **Ag** (Argento) **Al** (Alluminio) **An** (Antimonio) **Au** (Oro) **Ba** (Bronzita) **Cn** (Cupronichel) **Cu** (Rame) **El** (Elettro) **It** (Italia) **M.b.** (Metallo bianco) **Ma** (Metallo argentato) **Md** (Metallo dorato) **Mi** (Mistura) **Ni** (Nichel) **Ott.** (Ottone) **Pb** (Piombo) **Pe** (Peltro) **Pl** (Platino) **Sn** (Stagno) **Zn** (Zinco)

##### Asta gioielli:

Gioiello di Cartier. Questa dicitura implica che a nostro parere l'oggetto è, per firme, caratteristiche, punzioni, attribuibile alla maison indicata. Resta inteso che ogni rappresentazione scritta o verbale fornita da Aste Bolaffi, incluse quelle contenute nel catalogo, in relazioni, commenti o valutazioni concernenti qualsiasi carattere di un lotto, quale paternità, autenticità, provenienza, attribuzione, origine, data, età, periodo, origine culturale ovvero fonte, la sua qualità, ivi compreso il prezzo o il valore, riflettono esclusivamente valutazioni in buona fede di Aste Bolaffi e possono essere riviste e modificate in qualsiasi momento da Aste Bolaffi. L'acquirente

quindi non può fare quindi alcun affidamento su tali rappresentazioni.

#### 18 – Verifica di interesse culturale

Aste Bolaffi, a sua esclusiva discrezione, potrà procedere a un'aggiudicazione temporanea dei lotti che, prima o durante l'asta, dovessero essere oggetto della comunicazione di avvio del procedimento per la dichiarazione di interesse culturale di cui all'articolo 14 e ss. del D. Lgs. 22 gennaio 2004 n. 42 (il "Codice dei Beni Culturali"). Nel caso di aggiudicazione temporanea Aste Bolaffi provvederà a denunciare la vendita al Ministero competente ex art. 59 Codice dei Beni Culturali. La vendita sarà sospensivamente condizionata alla intervenuta dichiarazione della natura di "bene culturale" ed al mancato esercizio da parte del Ministero competente del diritto di prelazione nel termine di sessanta giorni dalla data di ricezione della denuncia ovvero nel termine maggiore di centottanta giorni di cui all'art. 61, comma 2, del Codice del Codice dei Beni Culturali. In pendenza di tali termini il lotto non potrà essere consegnato all'acquirente.

#### 19 – Diritto di seguito

Il Decreto Legislativo 13 febbraio 2006, n. 118 in attuazione della Direttiva 2001/84/CE, ha introdotto nell'ordinamento giuridico italiano il diritto degli autori di opere d'arte e di manoscritti, ed ai loro aventi causa, a percepire un compenso sul prezzo di ogni vendita dell'originale successiva alla prima (c.d. "diritto di seguito"). Il "diritto di seguito" è dovuto solo se il prezzo della vendita non è inferiore a euro 3.000,00. Esso è così determinato: • 4% per la parte del prezzo di vendita compresa tra euro 0 e euro 50.000,00; • 3% per la parte del prezzo di vendita compresa tra euro 50.000,01 e euro 200.000,00; • 1% per la parte del prezzo di vendita compresa tra euro 200.000,01 e euro 350.000,00; • 0,5% per la parte del prezzo di vendita compresa tra euro 350.000,01 e euro 500.000,00; • 0,25% per la parte del prezzo di vendita superiore a euro 500.000,00. Aste Bolaffi è tenuta a riscuotere e versare il "diritto di seguito" alla Società italiana degli autori ed editori (S.I.A.E.). I lotti contrassegnati con il simbolo (\*) sono soggetti al "diritto di seguito" nella percentuale sopra indicata per un importo totale comunque non superiore a euro 12.500,00. Oltre al prezzo ed alle commissioni di acquisto e alle altre spese, l'aggiudicatario o l'acquirente si impegna a pagare il "diritto di seguito", che spetterebbe al conferente pagare in base all'art. 152, I comma, Legge 22 aprile 1941, n. 633. Il "diritto di seguito" sarà addebitato in accordo con l'articolo 10 che precede.

#### 20 – Assenza del diritto di recesso

L'offerta e la vendita on line dei lotti da parte di Aste Bolaffi costituiscono un contratto a distanza disciplinato dal Capo I, Titolo III (artt. 45 e ss.) del Codice del Consumo e dal Decreto Legislativo 9 aprile 2003, n. 70, contenente la disciplina del commercio elettronico. L'art. 59, comma 1, lett. m) del Codice del Consumo esclude il diritto di recesso per i contratti conclusi in occasione di un'asta pubblica, quale è l'asta organizzata da Aste Bolaffi e a cui è data la possibilità di partecipare anche online. Pertanto, è escluso il diritto di recesso in relazione ai lotti aggiudicati con tale modalità.

#### 21 – Vendita con riserva della proprietà

I lotti sono aggiudicati ovvero venduti da Aste Bolaffi con riserva della proprietà ai sensi dell'articolo 1523 cod. civ. e pertanto la proprietà degli stessi si trasferirà in capo all'acquirente solo al momento dell'integrale pagamento del prezzo dovuto per la compravendita. Il rischio di perimento o di danneggiamento dei lotti si trasferirà all'acquirente al momento della consegna dei lotti stessi. L'obbligo di consegna dei lotti venduti è in ogni caso subordinato al previo integrale pagamento da parte dell'acquirente del prezzo dovuto e di ogni altra somma dovuta da Aste Bolaffi in base alle presenti Condizioni Generali.

#### 22 – Vendite post-asta

Nei trenta giorni successivi alla data dell'asta, Aste Bolaffi offre la possibilità di aggiudicarsi online i lotti ancora invenduti nella sezione "Compra Subito" del sito [www.astebolaffi.it](http://www.astebolaffi.it), dove è possibile effettuare un'offerta vincolante per i lotti ancora disponibili al prezzo della base d'asta più la tradizionale commissione. Aste Bolaffi si riserva il diritto di rifiutare l'offerta ricevuta.

#### 23 – Garanzia legale per i consumatori

Nell'ipotesi in cui il Venditore che abbia conferito ad Aste Bolaffi l'incarico di vendere il lotto sia un "professionista" ai sensi di quanto previsto dall'art. 18, comma 1, lett. b) del Codice del Consumo (D. Lgs. 6 settembre 2005 n. 206) ai lotti aggiudicati o venduti per il tramite di Aste Bolaffi si applicherà la garanzia legale di conformità prevista dagli artt. 128-135 del Codice del Consumo (di seguito la "Garanzia Legale"). La Garanzia Legale è riservata ai soli consumatori che siano persone fisiche e che partecipino all'asta o alla vendita per fini che non rientrano nel quadro di una loro attività commerciale, industriale, artigianale o professionale. Considerato che i lotti sono "beni usati" ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 134, comma 2, del Codice del Consumo, il Venditore è responsabile nei confronti del consumatore per qualsiasi difetto di conformità esistente al momento della consegna del prodotto e che si manifesti entro 1 (un) anno da tale consegna. Il difetto di conformità deve essere denunciato ad Aste Bolaffi o al Venditore, a pena di decadenza dalla garanzia, nel termine di due mesi dalla data in cui è stato scoperto. Salvo prova contraria, si presume che i difetti di conformità che si manifestano entro i 6 (sei)

mesi dalla consegna del lotto esistessero già a tale data, a meno che tale ipotesi sia incompatibile con la tipologia del lotto o con la natura del difetto di conformità. A partire dal settimo mese successivo alla consegna del prodotto, sarà invece onere del consumatore provare che il difetto di conformità esisteva già al momento della consegna dello stesso. Per poter usufruire della Garanzia Legale, il consumatore dovrà quindi fornire innanzitutto prova della data dell'acquisto e della consegna del lotto. È opportuno, quindi, che il consumatore, a fini di tale prova, conservi la fattura di acquisto o il DDT ovvero qualsiasi altro documento che possa attestare la data di effettuazione dell'acquisto e la data della consegna. Si presume che il lotto acquistato sia conforme al contratto di vendita laddove il lotto stesso: (i) sia idoneo all'uso al quale servono abitualmente beni dello stesso tipo; (ii) sia conforme alla corrispondente descrizione fatta in catalogo, in perizie o rapporti di Aste Bolaffi o nella documentazione di accompagnamento; (iii) presenti le qualità e le prestazioni abituali di un bene dello stesso tipo che il consumatore può ragionevolmente aspettarsi, tenuto conto anche delle dichiarazioni fatte nel catalogo o nella pubblicità o; (iv) sia idoneo all'uso particolare voluto dal consumatore purché da questi portato a conoscenza di Aste Bolaffi prima della aggiudicazione o vendita e che Aste Bolaffi abbia accettato. Sono esclusi dal campo di applicazione della Garanzia Legale eventuali guasti o malfunzionamenti determinati da fatti accidentali o da responsabilità del consumatore ovvero da un uso o una conservazione del lotto non conforme alla sua destinazione d'uso e/o a quanto previsto nella documentazione allegata al lotto. Non sussiste inoltre alcuna Garanzia Legale se al momento della aggiudicazione o della vendita, il consumatore era a conoscenza del difetto di conformità ovvero non poteva ignorarlo con l'ordinaria diligenza o se il difetto di conformità deriva da informazioni o materiali forniti dall'acquirente. Ogni asta è preceduta da pubblica esposizione che permette agli eventuali compratori di esaminare di persona o attraverso rappresentanti di fiducia i lotti e accertarne l'autenticità, lo stato di conservazione, la provenienza, le caratteristiche, le qualità e gli eventuali vizi e difetti. In caso di difetto di conformità debitamente denunciato nei termini, il consumatore-acquirente ha diritto: (i) in via primaria, alla riparazione o sostituzione gratuita del lotto, a sua scelta, salvo che il rimedio richiesto sia oggettivamente impossibile o eccessivamente oneroso rispetto all'altro; (ii) in via secondaria (nel caso cioè in cui la riparazione o la sostituzione siano impossibili o eccessivamente onerose ovvero la riparazione o la sostituzione non siano state realizzate entro termini congrui ovvero la riparazione o la sostituzione precedentemente effettuate abbiano arrecato notevoli inconvenienti al consumatore) alla riduzione del prezzo o alla risoluzione del contratto, a sua scelta. Il rimedio richiesto è eccessivamente oneroso se impone al Venditore spese irragionevoli in confronto ai rimedi alternativi che possono essere esperiti, tenendo conto (i) del valore che il lotto avrebbe se non vi fosse il difetto di conformità; (ii) dell'entità del difetto di conformità; (iii) dell'eventualità che il rimedio alternativo possa essere esperito senza notevoli inconvenienti per il consumatore.

#### 24 – Legge applicabile

Le presenti Condizioni Generali ed ogni contratto di vendita con Aste Bolaffi e/o il Venditore sono retti a tutti gli effetti dalla legge italiana.

#### 25 – Foro competente

Per ogni controversia inerente alle presenti Condizioni Generali ed ogni contratto di vendita con il Venditore e/o Aste Bolaffi, ivi incluse quelle relative alla interpretazione, esecuzione, risoluzione o validità, sarà competente in via esclusiva il Foro Torino, fatta eccezione per il caso in cui l'acquirente sia un "consumatore" dall'art. 18, comma 1, lett. a) del Codice del Consumo (D. Lgs. 6 settembre 2005 n. 206) nel quale caso sarà competente il foro di residenza o di domicilio del consumatore stesso. Ai sensi dell'art. 141-sexies, comma 3 del Codice del Consumo, Aste Bolaffi informa l'acquirente che rivesta la qualifica di "consumatore" che laddove venga presentato un reclamo o una richiesta in relazione alla quale non sia stato tuttavia possibile risolvere la controversia così insorta, Aste Bolaffi fornirà le informazioni in merito all'organismo o agli organismi di Alternative Dispute Resolution per la risoluzione extragiudiziale delle controversie relative ad obbligazioni derivanti da un contratto concluso in base alle presenti Condizioni Generali di Vendita (i c.d. organismi ADR, come indicati agli artt. 141-bis e ss. del Codice del Consumo), precisando se intenda avvalersi o meno di tali organismi per risolvere la controversia stessa. Aste Bolaffi informa inoltre che è stata istituita una piattaforma europea per la risoluzione on-line delle controversie dei consumatori (c.d. piattaforma ODR). La piattaforma ODR è consultabile al seguente indirizzo <http://ec.europa.eu/consumers/odr/>; attraverso la piattaforma ODR l'utente consumatore potrà consultare l'elenco degli organismi ADR, trovare il link al sito di ciascuno di essi e avviare una procedura di risoluzione on-line della controversia in cui sia coinvolto.

CON L'INVIO DEL PROPRIO ORDINE D'ACQUISTO, L'OFFERTA IN SALA, L'OFFERTA TELEFONICA OPPURE ON LINE IL CLIENTE ACCETTA INTEGRALMENTE ED IN VIA IRREVOCABILE TUTTE LE CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA SOPRAELENATE DICHIARANDO AL CONTEMPO DI AVERNE PRESA VISIONE.

# GENERAL TERMS AND CONDITIONS

## 1 – Introduction

These Terms and Conditions govern the sale by public auction, private negotiation or by any other means of any type of goods or collectables by Aste Bolaffi S.p.A. auction house, with registered office at Via Cavour no. 17, Turin, share capital of 10,567.00 Euro fully paid-up, VAT number 09591610010, Register of Companies no. TO-1064393, PEC (certified email) address [astebolaffi@pec.bolaffi.it](mailto:astebolaffi@pec.bolaffi.it) (hereinafter “**Aste Bolaffi**”). The lots offered for sale, except in exceptional cases, are the property of third parties (hereinafter “**Seller**”) who have irrevocably entrusted the sale of the lots to Aste Bolaffi which acts only as an intermediary. Information about the auction may be included in the catalogue or announced in the saleroom before or during the sale. The terms and conditions of sale are subject to updates that will immediately be posted on [www.astebolaffi.it](http://www.astebolaffi.it). If there are any discrepancies between the text of the Terms and Conditions published in the auction catalogue and those published on the Aste Bolaffi website, the online version will take precedence.

## 2 – Catalogues

Aste Bolaffi shall not be held liable with regard to illustrations, descriptions, values and estimates of the lots contained in the catalogues and in any other illustrative materials. Illustrations, descriptions, values and estimates are provided purely as a guide and only serve to clearly identify the lot and bidders should not rely on them as statement of fact. The illustrations, descriptions, values and estimates are made to the best of Aste Bolaffi's knowledge and do not in any way constitute guarantees or promises of quality in accordance with Articles 1490 and 1497 of the Italian Civil Code. Lots may be sold at prices that are higher or lower than the estimated values indicated in the catalogues. At the sole discretion of Aste Bolaffi estimated values are subject to change. The estimated values published in the catalogue do not include Aste Bolaffi's buyer's premium, the costs of droit de suite (artist's resale royalty), customs and export duties and fees and VAT (if any). All copyrights related to images, illustrations, text, captions and descriptions in Aste Bolaffi catalogues are and will remain the exclusive property of Aste Bolaffi. Such images, illustrations, text, captions and descriptions may not be used or reproduced by the buyer and/or third parties without Aste Bolaffi's prior written consent.

## 3 – Inspection of lots prior to the auction

Prospective buyers are able to examine lots before the auction on days and during the times established at Aste Bolaffi's discretion. Individuals may handle lots on display at their own risk. Some large or heavy items may be dangerous if handled incorrectly and may only be handled with the assistance of Aste Bolaffi Staff.

## 4 – Participation in the saleroom

In order to improve auction procedures, all potential buyers are required to obtain a numbered bidding paddle before the start of the public auction for use when making bids. Buyers may also pre-register during the pre-auction viewing days. By completing and signing the registration form and being given a numbered paddle, buyers accept these Terms and Conditions. Aste Bolaffi reserves the right to ask bidders for information and documents for identification purposes as well as information regarding bank references. In some situations, Aste Bolaffi reserves the right to require bidders to pay a deposit to guarantee the payment of the sale price and auction commission. Aste Bolaffi may, in its sole discretion, ban unwelcome or unsuitable bidders from entering the saleroom. If a bidder is acting in the name and on behalf of another person or entity a suitable power of attorney must be shown before the auction takes place. Aste Bolaffi reserves the right to refuse agents or brokers of third parties to participate in an auction if, in its opinion, power of attorney has not been demonstrated. A bidding paddle must be used to indicate bids to the auctioneer during the auction. In the event of any doubts regarding the hammer price or the successful bidder, participants should attract the auctioneer's attention immediately. All lots sold will be invoiced to the name and address provided when the bidding paddle is assigned and may not be transferred to other name and/or address. Aste Bolaffi will not accept any complaint or claim for paddle loss or theft. At the end of the auction, the paddle must be returned to the registration desk.

## 5 – Participation by mail, via telephone or online

By submitting and signing the designated forms, the participant agrees to take part in the relevant auction and agrees to pay the hammer price and buyer's premium if his or her offer(s) is or are successful. The participant also agrees to verify at the end of the auction if his or her offer(s) has or have been successful, exempting Aste Bolaffi from any liability in this regard. Claims due to negligence or error in the filling out of written offers will not be accepted. Aste Bolaffi declines all liability to persons participating in the auction by telephone and or online in the

event of non-participation due to any errors that may occur during or prior to the telephone and/or internet connection.

## 6 – Awarding of lots

Lots will be awarded to the highest bidder. Aste Bolaffi reserves the right to cancel an award in the event of any third-party disputes claiming private or State ownership of the Lot. We do not accept bids below the starting price. Lots will open at the bid indicated as the starting price, except when a higher offer has been received prior to the opening of the auction; in this case the lot will open at the subsequent bidding increment after that offer. In the event of equal absentee bids, which take priority over bids made in the saleroom, the bid which arrived first shall take precedence. Bidding increments will be regulated at the discretion of the auctioneer. The minimum increment will be € 25.00. The auctioneer reserves the right to withdraw, add, combine or divide lots, and the right to refuse a bid in the saleroom or a written offer. The auctioneer reserves the right to withdraw a lot from the auction if bids do not reach the reserve price agreed with the Seller.

## 7 – Auction fees for the sale of lots with the VAT margin scheme

The Article 45 of Italian Law 342 of 21 November 2000 provides the application of margin scheme to sales where commission charges applied: with: (a) private persons; (b) taxable persons which have subjected the transaction to the margin scheme; (c) persons who have not been able to deduct tax in accordance with Articles 19, 19-bis and 19-bis2 of Italian Presidential Decree no. 633/72 (who have sold the asset in exemption pursuant to Articles 10 and 27-quinquies); (d) persons covered by the exemption arrangements provided for small businesses in the State they belong to. No particular symbol will be used to identify the lots sold in the margin scheme. As regards this scheme, in the event of award or sale, the buyer will be charged a buyer's premium in favour of Aste Bolaffi according to the following percentages:

**Auction of classic cars and motorcycles:** in addition to the hammer price, the buyer shall pay a fixed buyer's premium of 15% on each lot.

**Numismatic and philatelic auctions:** in addition to the hammer price, the buyer shall pay the following buyer's premium on each lot: 22% on the portion of the hammer price up to € 250,000; 20% on the portion between € 250,001 and € 500,000; 18% on portions over € 500,001.

**For all other auctions:** in addition to the hammer price, the buyer shall pay the following buyer's premium on each lot: 25% on the portion of the hammer price up to € 100,000; 22.5% on the portion between € 100,001 and € 250,000; 20% on the portion between € 250,001 and € 500,000; 18% on portions over € 500,001. The buyer's premium in favour of Aste Bolaffi is inclusive of VAT.

## 8 – Auction fees for the sale of lots with standard VAT

The ♦ symbol after the lot number indicates standard VAT and a buyer's premium that differs from that normally used for lots sold in the margin scheme. These premiums vary depending on where the goods are shipped:

- **goods that remain within the EU:**

1. Buyer's premium rate for VAT exempt buyers: 15% (classic cars and motorcycles); 18% (all other categories).
2. Buyer's premium rate for VAT payers: the same as those applied for the VAT margin scheme.
3. VAT on the hammer price at the following rates:

- books 4%
- stamps 10%
- all other categories 22%;
- 4. VAT on buyer's premium payable at 22%.

- **goods that are shipped outside the EU:**

The buyer's premium rates are the same as those applied for the VAT margin scheme.

VAT refund. Non-European buyers that are exempt from paying VAT are eligible for a refund of the VAT paid on the hammer price if they present an official document (customs declaration) attesting to the export of the goods from the European Union within 90 days of delivery. Non-resident buyers that are VAT payers, domiciled in European Union countries or non-EU countries, can request a refund of the VAT paid on the hammer price and the 22% VAT calculated on the buyer's premium, by presenting an official document (CMR or customs declaration) attesting to the export of the goods from the European Union within 90 (ninety) calendar days after delivery. If the goods are shipped outside the European Union by the auction house, the aforementioned refundable VAT will not be included on the invoice.

## 9 – Lots being sold under Temporary Import regime

The symbol Ⓜ after the lot number indicates its Temporary Import status within Italy. Lots purchased under the Temporary Import regime cannot be collected directly by the buyer, but must be shipped by the auction house, at the expense of the buyer, once the Temporary Import procedure has been closed.

## 10 – Payment

Payment must be made by buyers in the saleroom at the time of delivery of the lots and for buyers participating by written offers, via telephone or online within 7 (seven) calendar days from receipt of the invoice. Payments can be made in cash (within the limits permitted by law), by cheque or banker's draft, debit card, credit card (only American Express, MasterCard and Visa circuits) or by bank transfer. If payment is made by American Express credit card or PayPal, a surcharge of 3.50% (three point five zero per cent) is payable on the hammer price or sale price. Payments will not be accepted from anyone other than the buyer. Default interest will be charged on all amounts that are not paid according to the terms at an annual rate of 5% (five per cent). Aste Bolaffi may grant extended payment terms. Extended payment terms must be agreed and formalised prior to the auction. Aste Bolaffi will issue an invoice to a successful bidder using the procedures provided for in these Terms and Conditions. In the event of non-payment of the purchase price or any other amount due by the buyer to Aste Bolaffi within thirty (30) calendar days from the end of the month in which the invoice is issued, Aste Bolaffi shall be entitled to rescind the sales contract pursuant to Art. 1456 of the Italian Civil Code by giving written notice to the buyer, without prejudice to its right to compensation for the damage caused by the non-fulfilment. Any instalments paid by the buyer before the sales contract is rescinded will be retained by the auction house as compensation pursuant to Art. 1526 of the Italian Civil Code without prejudice to compensation for further damages.

## 11 – Collection and delivery of sold lots

Without prejudice to the provisions in Article 21 below and until full payment of the amount due has been received, the lots shall be kept at Aste Bolaffi's premises and insured with adequate coverage at the expense of Aste Bolaffi. The obligation to deliver the lots sold is subject to full settlement of all sums due to Aste Bolaffi by the buyer. Aste Bolaffi does not assume the obligation to arrange shipment of lots, which must be picked up from the Aste Bolaffi premises. The lot will be delivered to the Buyer at the latter's expense and care, no later than 5 (five) working days from the date of sale. If the buyer fails to collect the lot within this deadline Aste Bolaffi shall be entitled to charge the buyer an amount equal to 1% of the sale price for each month of delayed collection of the lot. Upon receipt of payment and when requested the lots may be shipped by registered mail at the risk and expense of the buyer.

## 12 – Exporting lots

Customs and export costs shall be borne by the buyer. Applications to the relevant authorities and entities for the issuance of the certificate of free circulation for export, in accordance with the applicable legislation on such matters, will be made by the auction house on behalf of the buyer. The buyer is required to pay the expenses upon receipt of the invoice. Approximately 10-12 weeks are required to obtain the export licence. Lots in the Temporary Import regime and coming from abroad are authorised to remain in Italy for a determinate amount of time and are exempt from the relevant safeguard provisions in the Code of Cultural Heritage. For this reason it will not be necessary to apply for a free circulation certificate to leave Italy. Temporally imported lots cannot be collected by buyers, but must be shipped by the auction house at the expense of the buyer.

## 13 – No guarantees on lots

Without prejudice to the provisions in Article 23 below, all lots are sold “as is” by Aste Bolaffi on behalf of the Seller with any flaws, defects, imperfections, damage and/or lack of quality present at the time of the auction. Each auction is preceded by a public viewing that allows potential buyers to examine the lots in person or through trusted representatives, and establish their authenticity, state of conservation, provenance, characteristics, qualities and possible defects and flaws. Each potential buyer is responsible for inspecting a lot before purchasing to ensure that it complies with the descriptions and pictures in the catalogue and, where appropriate, seeking the opinion of a scholar or an independent expert to verify its authenticity, provenance, attribution, origin, date, age, period, cultural origin or source and condition. Upon request and for guidance only, Aste Bolaffi can provide written reports (“condition reports”) that can supplement the catalogue information. Except in cases where defects or material flaws have intentionally been concealed from the buyer, Aste Bolaffi gives no contractual guarantee regarding the sale of the lots even against loss of rights of title since the sale is at the risk and danger of the buyer pursuant to and with the effects of Article 1488, paragraph 2, of the Italian Civil Code.

## 14 – Limitation of Aste Bolaffi's liability

Except in the case of wilful misconduct or gross negligence, Aste Bolaffi and its employees, assistants, directors or consultants shall not be liable for acts or omissions re-



lating to the preparation or management of the auction or any matter relating to the sale of the lots. Except in the case of wilful misconduct or gross negligence, Aste Bolaffi shall not under any circumstances be liable for indirect or consequential damages, for lost profits or damages from loss of opportunities. Any possible liability of Aste Bolaffi and/or of the Seller with respect to the buyer in connection with the purchase of a lot by the latter shall be limited to the corresponding hammer price and purchase price and the buyer's premium paid by the buyer.

#### 15 – Expert reports and certificates

Aste Bolaffi reserves the right to issue expert reports/extensions when requested by the buyer. Expert reports are not issued by Aste Bolaffi in relation to lots whose catalogue description states that they are accompanied by a certificate. It is hereby specified that any grant of expert reports/extensions does not change the payment terms set out in Article 10 above or constitute any form of guarantee regarding sold lots. Only in the cases provided for by Art. 64 of Italian Legislative Decree no. 42 of 22 January 2004, Aste Bolaffi, upon request from the buyer shall provide the buyer with a statement containing all information available on the authenticity of the lot or on its probable attribution and provenance.

#### 16 – Numismatic auction catalogues

The catalogues used as references are as follows: Bol. (Aste Bolaffi catalogue of coins and banknotes - Kingdom of Sardinia, the Kingdom of Italy and Italian Republic), Bol. Vat. (Aste Bolaffi catalogue of Vatican City coins) Bab. (Babelon), Bartolotti, Biaggi, Bohering Calciati, Cottages, BMC (British Museum catalogue), Ciani, CNI (Corpus Nummorum Italicorum), Cra. (Crapanzano/Giulianini), Cra. Vol. II (Crapanzano/Giulianini vol. II), Crawford, Coh. (Cohen), Crippa, Dav. (Davenport), Di Giulio, D.O.C. (Dumbarton Oaks Collection), Friedb. (Friedberg), Gad. (Gadoury), Galeotti, Gig. (Gigante), Gav. (Gavello) Guadàn, Gulbenkian, Haeb. (Haeberlin) Heiss, Herzfelder, Jenkins and Lewis, Krause, Mesio, Müller, Mont. (Montenegro), Mont. Ve. (Montenegro Venezia), Muntoni, M.zu.A. (Miller zu Aicholds), Pag. (Pagani), Pozzi, Rav. (Ravegnani Morosini), R.I.C. (Roman Imperial Coinage), Rizzo, Seaby, Sears, Schl. (Schlumberger), Sim. Simonetti. Philatelic auction: The numbering refers to that of Bolaffi and Sassone catalogues for the Ancient Italian States, Kingdom of Italy, Italian Republic and Italian countries, to the Yvert-Tellier catalogue and to the Unificato for Europe and to the Yvert-Tellier and Stanley Gibbons catalogue for Overseas. Any reference to other catalogues will be indicated specifically. .

#### 17 – Terms used in catalogues

**Furniture and paintings auction: Guido Reni:** in our opinion authentic work by the artist. Guido Reni (attributed): in our opinion probably work at least partly done by the artist. Guido Reni (workshop): in our opinion work created in the artist's workshop, but by an unidentified artist. Guido Reni (circle): in our opinion the work of an unidentified artist, produced during the lifetime of the cited artist. Guido Reni (follower): in our opinion the work of an unidentified artist, not necessarily a pupil of the cited artist, potentially produced at a later date. Guido Reni (style): in our opinion a work executed in the style of the artist in contemporary or quasi-contemporary times. Guido Reni (manner or school): in our opinion a work executed in the style of the artist by an unidentified artist but who is influenced by him/her, even in a period well after the artist's death. From Guido Reni: in our opinion a copy of a known painting of the artist. Signed/Dated/Inscribed: in our opinion the signature and/or date and/or inscription is by the artist's hand. Bears signature/bears date/bears inscription: in our opinion the signature/date/inscription appears to be of another hand and/or of other era. Aste Bolaffi reserves the right to express its own opinion related to the artist, attribution, origin, dating, provenance and condition of the lots in the catalogue. It is, in any case, an opinion and should not be considered in any way an expert judgement.

#### Philatelic auction:

★ mint © cancelled ◡ front cover  
★ hinged △ fragment ✉ letter-aerogramme ☹ without gum

**Numismatic auction: Ac** (Acmonital), **Ae** (Bronze), **Ag** (Silver), **Al** (Aluminium), **An** (Antimony), **Au** (Gold), **Ba** (Bronzital), **Cn** (Copper-nickel), **Cu** (Copper), **El** (Electro), **It** (Italm), **M.b.** (White metal), **Ma** (Silver-plated metal), **Md** (Gilded metal), **Mi** (Mixture), **Ni** (Nickel), **Ott.** (Brass), **Pb** (Lead), **Pe** (Pewter), **Pl** (Platinum), **Sn** (Tin), **Zn** (Zinc)

**Jewellery auction:** Cartier Jewel. This wording implies that in our opinion the object is, due to signatures, characteristics, marks, attributable to the maison indicated. It is understood that any written or verbal representation provided by Aste Bolaffi, including those contained in the catalogue, reports, comments or appraisals concerning any characteristic of a lot, such as authorship, authenticity, provenance, attribution, origin, date, age, period, cultural origin or source, its quality, including the price or value, solely reflect assessments made in good faith by Aste Bolaffi and can be reviewed and changed at any time by

Aste Bolaffi. The buyer shall not treat these assessments as statement of fact or place any reliance on such representations.

#### 18 – Verification of cultural interest

Aste Bolaffi in its sole discretion may temporarily award lots that, before or during the auction, are subjected to the notification of the start of a procedure for the declaration of cultural interest referred to in Article 14 et seq. of Italian Legislative Decree no. 42 of 22 January 2004 (the "Code of Cultural Heritage"). In the event of temporary award Aste Bolaffi will report the sale to the relevant Ministry pursuant to Art. 59 of the Code of Cultural Heritage. The sale completion will be subject to the ruling made by the relevant Ministry regarding the status of the property as a "cultural heritage item" and the failure by the Ministry to exercise its right to pre-emption within sixty days of the receipt of the report or within the longer term of one hundred and eighty days referred to in Art. 61, paragraph 2, of the Code of Cultural Heritage. Pending these terms, the lot cannot be released to the buyer.

#### 19 – Droit de suite (Artist's Resale Royalty)

Italian Legislative Decree no. 118 of 13 February 2006, implementing Directive 2001/84/EC, introduced into Italian law the right of authors of works of art and manuscripts, and their successors, to receive a fee on the price of each sale of the original work subsequent to the first sale (so-called "droit de suite"). The "droit de suite" is due only if the sale price is not less than 3,000.00 Euro. It is calculated as follows: • 4% for the portion of the sale price from € 0 to € 50,000.00; • 3% for the portion of the sale price from € 50,000.01 to € 200,000.00; • 1% for the portion of the sale price from € 200,000.01 to € 350,000.00; • 0.5% for the portion of the sale price from € 350,000.01 to € 500,000.00; • 0.25% for the portion of the sale price exceeding € 500,000.00. Aste Bolaffi is required to collect and remit the "droit de suite" to the Italian Society of Authors and Publishers (SIAE). Lots marked with the symbol \*\*\* are subject to the "droit de suite" in the above-specified percentages for a total amount not exceeding € 12,500.00. In addition to the price and the buyer's premium and other expenses, the buyer agrees to pay the "droit de suite", which should be paid to the Seller under Article 152, paragraph 1, of Italian Law no. 633 of 22 April 1941. The "droit de suite" will be charged in accordance with Article 10 above.

#### 20 – Absence of the right of withdrawal

Online offers and sale of lots online by Aste Bolaffi constitute a distance contract governed by Chapter I, Title III (Arts. 45 et seq.) of the Consumer Code and Italian Legislative Decree no. 70 of 9 April 2003, containing the provisions governing e-commerce. Article 59, paragraph 1, sub-para. m) of the Consumer Code excludes the right of withdrawal as regards contracts concluded in a public auction, as the auctions organised by Aste Bolaffi are, which also provide the opportunity of participating online. Therefore, there is no right of withdrawal in relation to lots auctioned in this manner.

#### 21 – Sale with retention of title

Lots are awarded or sold by Aste Bolaffi with retention of title under Article 1523 of the Italian Civil Code and the ownership of the lots will be transferred to the buyer only when the full purchase/sale price has been received. The risk of loss or damage of lots will be transferred to the buyer upon their delivery. The obligation to deliver sold lots is subject to the prior payment of the price due and of any other amount due to Aste Bolaffi in full by the buyer according to these Terms and Conditions.

#### 22 – Post-auction sales

In the thirty days following the auction date, Aste Bolaffi offers the chance to purchase any lots still unsold online in the "Compra Subito (Buy Now)" section of the website [www.astebolaffi.it](http://www.astebolaffi.it), where it is possible to make a binding offer for the lots that are still available, at the auction starting price plus the traditional buyer's premium. Aste Bolaffi reserves the right to refuse the offer received.

#### 23 – Legal warranty for consumers

If the Seller of a lot is a "professional" pursuant to the provisions of Art. 18, paragraph 1, sub-para. b) of the Consumer Code (Italian Legislative Decree no. 206 of 6 September 2005), a legal warranty of conformity will be applied to the lot awarded or sold through Aste Bolaffi under Articles 128-135 of the Consumer Code (hereinafter "Legal Warranty"). The Legal Warranty is reserved only to buyers who are natural persons and participate in the auction or sale for purposes that do not fall under the categories of trade, industry, craft or other professional activities. Since all lots are "preowned goods" pursuant to and for the purposes of Art. 134, paragraph 2, of the Consumer Code, the Seller is liable to the buyer for any lack of conformity which exists at the time of delivery of the product and that become apparent within 1 (one) year from the date of delivery. The lack of conformity must be reported to Aste Bolaffi or to the Seller, under penalty of forfeiture of the warranty, within two months from the date it was discovered. Unless proved otherwise, any lack of conformity which becomes apparent within six months

of delivery of the lot shall be presumed to have existed at the time of delivery unless this presumption is incompatible with the type of lot or the nature of the lack of conformity. From the seventh month after the delivery of the product, it will instead be the burden of the buyer to prove that the lack of conformity already existed at the time of delivery. In order to use the Legal Warranty, the buyer will need to provide evidence of the date of purchase and delivery of the lot. It would be advisable for buyers to keep the purchase invoices, delivery notes and any other documents relating to the purchase and delivery of lots. It is assumed that the purchased lot is in accordance with the sales contract when the lot: (i) is suitable for the use that goods of the same type are normally used for; (ii) complies with the corresponding description given in the catalogue, in expert reports or reports by Aste Bolaffi or in any accompanying documentation; (iii) provides the usual quality and performance of goods of the same type that the buyer can reasonably expect, also taking into account the statements made in the catalogue or advertising material; (iv) is suitable for the particular purpose desired by the buyer as long as this was made known to Aste Bolaffi before the auction or sale and Aste Bolaffi accepted this. Any failures or malfunctions due to accidental events or the responsibility of the buyer are excluded from the scope of the Legal Warranty, as well as any use or storage of the lot that does not comply with its intended use and/or the provisions in the documentation accompanying the lot. Furthermore, there is no Legal Warranty of any kind, if at the time of the award or sale, the buyer was aware of the lack of conformity or could not have failed to be aware of it with ordinary due diligence or if the lack of conformity stems from information or materials provided by the buyer. Each auction is preceded by a public viewing that allows potential buyers to examine the lots in person or through trusted representatives and establish their authenticity, state of conservation, provenance, characteristics, qualities and possible defects and flaws. In the event of a lack of conformity duly reported within the terms, the buyer shall be entitled: (i) primarily, to the free repair or replacement of the lot, according to his/her choice, except when the requested remedy is impossible or excessively expensive to perform compared to the other option; (ii) secondly, (i.e. where the repair or replacement is impossible or prohibitively expensive or the repair or replacement has not been carried out within a reasonable time or the previous repair or replacement caused significant inconvenience to the buyer) to a price reduction or termination of the contract, according to his/her choice. The requested remedy is too expensive if it imposes unreasonable costs on the Seller in comparison to alternative remedies that may be exercised, taking into account (i) the value that the lot would have if it were not for the lack of conformity; (ii) the extent of the lack of conformity; (iii) the possibility that the alternative remedy may be completed without significant inconvenience to the buyer.

#### 24 – Applicable law

These Terms and Conditions and every sales contract with Aste Bolaffi and/or the Seller shall be governed in all respects by Italian law.

#### 25 – Jurisdiction

Any dispute relating to these Terms and Conditions and any sales contract with the Seller and/or Aste Bolaffi, including those relating to their interpretation, execution, termination or validity, shall be referred exclusively to the Court of Turin, except in cases where the buyer is a "consumer" under Art. 18, paragraph 1, sub-para. a) of the Consumer Code (Italian Legislative Decree no. 206 of 6 September 2005) in which case it will be settled by the court of residence or domicile of the consumer. Pursuant to Art. 141-sexies, paragraph 3 of the Consumer Code, Aste Bolaffi informs the buyer who qualifies as a "consumer" that when a complaint or application is submitted in relation to which it has not been possible to resolve the dispute in question, Aste Bolaffi will provide the information about the Alternative Dispute Resolution body or bodies for out-of-court settlements of disputes relating to obligations arising from a contract concluded under these Terms and Conditions (the so-called ADR bodies, as specified in Articles 141-bis et seq. of the Consumer Code), specifying whether or not it intends to resort to the use of such bodies to resolve the dispute. Aste Bolaffi also states that a European platform for the on-line resolution of consumer disputes (so-called ODR platform) has been established. The ODR platform can be viewed at the following web address <http://ec.europa.eu/consumers/odr/>; through the ODR platform the consumer user can consult the list of ADR bodies, find the link to the website of each of them and start an online resolution procedure of the dispute in which they are involved.

WHEN SUBMITTING ABSENTEE BID, SALEROOM BID, TELEPHONE OR ONLINE BID, THE BIDDERS CONFIRMS THAT THEY HAVE READ AND ACCEPTED ALL THE TERMS AND CONDITIONS OF SALE AS LISTED ABOVE.

NOME E COGNOME

RAGIONE SOCIALE

INDIRIZZO DI FATTURAZIONE

CITTÀ

CAP

EMAIL

TEL

C.F. / P.I.

Con l'invio e la sottoscrizione del presente modulo, accetto di prendere parte all'asta in oggetto e mi impegno a corrispondere il prezzo di acquisto previsto dalle Condizioni Generali di Vendita di Aste Bolaffi qualora le mie offerte scritte o telefoniche, abbiano successo. Allego al presente modulo fotocopia della mia carta di identità e codice fiscale. Prendo atto che l'incremento minimo per le offerte per corrispon-

denza è di 25 € e che il prezzo di aggiudicazione sarà maggiorato dei diritti d'asta ed eventuali spese (come da Condizioni Generali di Vendita paragrafo 6 - 7). Sono consapevole che le spese di spedizione del/dei lotto/i aggiudicato/i sono a carico dell'acquirente. Dichiaro di aver preso visione delle Condizioni di Vendita e delle Note Importanti consultabili sul catalogo dell'asta in oggetto e online sul sito

www.astebolaffi.it e di accettarle tutte integralmente

Si consiglia di spedire il presente modulo entro 24 ore dall'inizio dell'asta via mail all'indirizzo [info@astebolaffi.it](mailto:info@astebolaffi.it) o via fax al numero 011-5620456. Aste Bolaffi non sarà tenuta responsabile della mancata partecipazione qualora il presente modulo non pervenisse in tempo.

## OFFERTE PER CORRISPONDENZA

[illegible]

Con la presente, vi chiedo e autorizzo ad acquistare per mio conto i lotti sopra segnati, fino all'offerta massima compresa indicata nella tabella.

Consenso al trattamento dei dati personali - articoli 13 e 14 del Regolamento (UE) n. 2016/679 (di seguito il "Regolamento") I dati personali comunicati saranno trattati al solo fine di rendere possibile la partecipazione alle Aste Bolaffi S.p.A. e l'invio dei cataloghi ad esse relativi. Essi non saranno ceduti o comunicati a terzi per trattamenti diversi da

quelli appena citati e potrà esserne in qualunque momento richiesta, se ne ricorrano i presupposti di legge e secondo le modalità previste dal Regolamento, la cancellazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco dei dati trattati in violazione di legge, nonché l'aggiornamento, la rettifica o, se vi è interesse, l'integrazione dei dati;

## OFFERTE TELEFONICHE

[illegible]

Con la presente, vi chiedo e autorizzo a contattarmi durante l'asta in oggetto per partecipare telefonicamente ai lotti indicati sopra. **Accetto implicitamente l'aggiudicazione alla base d'asta di ogni lotto per il quale ho chiesto la partecipazione telefonica.** Inoltre qualora non doveste riuscire a contattarmi, vi autorizzo ad acquistare i lotti indicati fino all'offerta massima riportata nella 2ª colonna (opzione facoltativa) e se non riportata alla base d'asta. Prendo atto che non vengono accettate richieste di partecipazione telefonica per lotti con base d'asta inferiore a € 500. Sono consapevole che Aste Bolaffi S.p.a. declina ogni responsabilità nel caso di mancata esecuzione della partecipazione telefonica per malfunzionamento della linea e/o indisponibilità e/o altri impedimenti. Il sottoscritto acconsente alla registrazione, con ogni modalità, da parte di Aste Bolaffi S.p.A. o di suoi incaricati delle offerte fatte nel corso dell'asta mediante partecipazione telefonica al fine di migliorare la qualità del servizio e di garantire una verifica a posteriori del contenuto e del valore dell'offerta.

l'opposizione per motivi legittimi al trattamento stesso, nonché il diritto a chiedere la limitazione di trattamento dei dati e il diritto alla portabilità dei dati dalla Titolare del trattamento dei dati: la Aste Bolaffi S.p.A., con sede legale in via Cavour n. 17/F – 10123 Torino. Il consenso è obbligatorio ai fini della partecipazione alle Aste Bolaffi.

DATA

FIRMA PER VISIONE E ACCETTAZIONE



NAME \_\_\_\_\_

BUSINESS NAME

BILLING ADDRESS

TOWN

POST CODE

EMAIL

PHONE

VAT NUMBER

*By submitting this form, I agree to take part in the auction and I undertake to pay the purchase price in compliance with Aste Bolaffi General Conditions of Sale and Special Notices, whether my commission or telephone bids were successful. I attach a copy of my identity card and social security number. I understand that the minimum*

bid is of 25€ and that the hammer price will be increased of commission bids and other eventual expenses (Conditions of sale paragraphs 6-7). I'm aware that the shipping costs will be charged to the buyer.  
I hereby declare to have read and accepted the Conditions of sale and important notices available

on the catalogue and online on [www.astebolaffi.it](http://www.astebolaffi.it)  
- We kindly suggest to send this form at least 24 hours before the beginning of the auction via mail to [info@astebolaffi.it](mailto:info@astebolaffi.it) or via fax to +39.011.5620456. Aste Bolaffi won't be responsible in case of non-participation if the form arrives later than that.



## ABSENTEE BID FORM

[illegible]

***By submitting this form I ask and authorize Aste Bolaffi to buy the above mentioned lots up to the offer indicated in the table.***

Consent to the processing of personal information - articles 13 and 14 of Regulation (EU) n. 2016/679 (hereafter the "Regulations") The personal information provided will be processed for the sole purpose of authorising participation in Aste Bolaffi S.p.A. auctions and the mailing of the relative catalogues. Such information will not be disclosed or transmitted to

**TELEPHONE BID FORM**[illegible]

*By submitting this form I ask and authorize Aste Bolaffi to call me during the auction to participate by phone for the above mentioned lots. I commit to buy at the starting price each lot for which requested to be contacted. Moreover, in case I will be unreachable, I authorize Aste Bolaffi to buy the above lots up to the price written in the 2°column (optional) and, if not written, at the starting price. Aste Bolaffi doesn't accept requests for phone participation for lots which the starting price is lower than € 500. Aste Bolaffi won't be considered responsible for non-participation to the auction for technical problems or any other inconveniences. The undersigned authorizes the registration, by any means, by Aste Bolaffi S.p.A. or his representatives of the bids made through phone calls in order to improve the quality of the service and to ensure a subsequent check of the content and value of the offer.*

third parties for any uses other than those mentioned above. One may request at any time, if the legal requirements are met and in accordance with the procedures provided for by the Regulations, the cancellation, transformation into anonymous form or the suspension of data processed in violation of the law, as well as the updating, correction or, if

desired, the integration of data, and communicate the objection, for legitimate reasons related to the processing itself, and to request the limitation of data processing and the right to data portability to the Data Controller: Aste Bolaffi S.p.A., with registered office at via Cavour n. 17/F - 10123 Turin. Consent is mandatory in order to participate in Aste Bolaffi auctions.

DATE \_\_\_\_\_

SIGNED FOR ACCEPTANCE

**ASTE BOLAFFI**