

# ASTE BOLAFFI



# FILATELIA

Torino, 22-23 ottobre 2020

# ASTE BOLAFFI S.p.A.

Società del Gruppo Bolaffi

## Presidente e A.D.

*Chairman and C.E.O.*

Giulio Filippo Bolaffi

## Consiglieri

*Directors*

Nicola Bolaffi

Fabrizio Prete

## Business Development

Cristiano Collari

ccollari@astebolaffi.it

## Operations

Tommaso Marchiaro

tmarchiaro@astebolaffi.it

## Torino

Via Cavour 17

10123, Torino

Tel. +39 011-0199101

Fax +39 011-5620456

info@astebolaffi.it

---

## Grafica | *Graphic design*

Michele Lanotte

## Stampa | *Print*

Stamperia Artistica Nazionale

## ESPERTI | *SPECIALISTS*

### Francobolli

*Stamps*

francobolli@astebolaffi.it

Matteo Armandi

Giovanna Morando

Alberto Ponti

Carlo Scibilia assistente | *assistant*

### Monete, banconote e medaglie

*Coins, banknotes and medals*

monete@astebolaffi.it

Gabriele Tonello

Carlo Barzan

Alberto Pettinaroli

Carlo Scibilia assistente | *assistant*

### Manifesti

*Posters*

poster@astebolaffi.it

Francesca Benfante

Armando Giuffrida consulente | *consultant*

### Libri rari e autografi

*Rare books and autographs*

libri@astebolaffi.it

Cristiano Collari

Annette Pozzo

### Vini e distillati

*Wines and spirits*

vini@astebolaffi.it

Luisa Bianconi

Roberto Massa Micon cantiniere | *cellar man*

Christina Penza assistente | *assistant*

### Gioielli

*Fine Jewels*

gioielli@astebolaffi.it

Maria Carla Manenti

Federica Selleri assistente | *assistant*

### Orologi

*Watches*

orologi@astebolaffi.it

Enrico Aurili consulente | *consultant*

### Arti del Novecento

*20<sup>th</sup> Century Art*

arte@astebolaffi.it

Cristiano Collari

Caterina Fossati consulente | *consultant*

Laura Cerruti assistente | *assistant*

### Design

*Design*

design@astebolaffi.it

Alberto Serra consulente | *consultant*

### Arredi, dipinti e oggetti d'arte

*Furniture, paintings and works of art*

arredi@astebolaffi.it

Cristiano Collari

Umberta Boetti Villanis

Laura Cerruti assistente | *assistant*

### Auto e moto classiche

*Classic motor vehicles*

auto@astebolaffi.it

Ezio Chiantello

Stefano Angelino consulente | *consultant*

Massimo Delbò consulente | *consultant*

Alessandro Drago consulente | *consultant*

Marco Simeone consulente | *consultant*

### Fotografia

*Photographs*

fotografie@astebolaffi.it

Francesca Benfante

### Sport memorabilia

*Sport memorabilia*

memorabilia@astebolaffi.it

Matteo Armandi

THE BOLAFFI AUCTION GROUP

## STAFF OPERATIVO | OPERATIONAL TEAM

### Amministrazione e finanza

*Accounting and finance*

Simone Manenti  
smanenti@bolaffi.com

Serena Giancale  
sgiancale@astebolaffi.it

Erika Papandrea  
epapandrea@gruppobolaffi.com

### Comunicazione

*Communication*

Silvia Lusetti  
slusetti@gruppobolaffi.com

### Ufficio stampa

*Press-office*

Margherita Criscuolo  
mcriscuolo@gruppobolaffi.com

### Gestione organizzativa

*Organization Management*

Chiara Pogliano  
cpogliano@astebolaffi.it

Laura Cerruti  
lcerruti@astebolaffi.it

Christina Penza  
cpenza@astebolaffi.it

Irene Toscana  
itoscana@astebolaffi.it

### Logistica

*Logistics*

Michele Sciascia  
msciascia@astebolaffi.it

Ezio Chiantello  
echiantello@astebolaffi.it

Simone Gennero  
sgennero@astebolaffi.it

Fulvio Giannese  
aste@astebolaffi.it

Roberto Massa Micon  
rmasmicon@astebolaffi.it

### Servizio clienti

*Customer service*

Filippo Guidotti  
fguidotti@astebolaffi.it

Chiara Cadauro  
ccadauro@gruppobolaffi.com

Giuseppe Ibba  
gibba@astebolaffi.it

### Amministratore sistema informatico

*System administrator*

Maurizio Tuninetti  
mtuninetti@astebolaffi.it consulente | *consultant*



# RACCOMANDAZIONI ANTI COVID-19

## *Anti Covid-19 Recommendations*

Aste Bolaffi S.p.A. si è dotata di un protocollo aziendale di sicurezza anti contagio Covid-19 affinché si resti sempre in un luogo sicuro. Per mantenere questa condizione i clienti dovranno uniformarsi a talune misure che enunciamo brevemente. La salute e la sicurezza dei clienti è infatti una priorità assoluta per Aste Bolaffi S.p.A.

L'ingresso alla visione lotti e all'asta avverrà previa prenotazione, fino ad esaurimento posti disponibili, limitatamente ai possessori di un cartellino di partecipazione. L'accesso può essere fissato chiamando il numero telefonico +39 011-0199101 o via e-mail scrivendo a [info@astebolaffi.it](mailto:info@astebolaffi.it) indicando l'orario della visita. Inviata la richiesta ricevete conferma al più presto.

All'ingresso sarà controllata la temperatura corporea. In caso di temperatura rilevata superiore a 37,5° non sarà consentito l'ingresso. Si fa inoltre divieto di ingresso in caso di sintomi influenzali, provenienza da zone a rischio o contatto con persone positive al virus nei 14 giorni precedenti. Si richiederà la compilazione e la firma di un documento informativo aziendale.

Per accedere è obbligatorio indossare la mascherina ed avere a disposizione dei guanti protettivi. All'ingresso e nei locali aziendali sarà inoltre presente il gel disinfettante mani. Si ricorda di rispettare sempre una distanza di almeno un metro dagli altri. Sono vietati i raggruppamenti.

L'utilizzo del catalogo cartaceo è strettamente personale e il proprio catalogo dovrà essere portato via dal cliente.

*Aste Bolaffi S.p.A. has adopted a corporate security protocol against Covid-19 infection to ensure a safe environment. To guarantee this condition, customers must comply with some measures that are summarized hereafter. Customers' health and safety are an absolute priority for Aste Bolaffi S.p.A.*

*The entrance to the viewing room and to the auction hall will take place only upon reservation and it is subject to the availability of seats and limited to owners of the auction paddle. The reservation can be done by phone, calling the number +39 011-0199101 or by e-mail writing to [info@astebolaffi.it](mailto:info@astebolaffi.it) stating the requested time of visit. A confirmation will be sent as soon as possible.*

*Body temperature will be checked at the entrance. In case of detected temperature above 37.5 ° entry will not be allowed. It is also forbidden to enter in case of flu symptoms, if the customer comes from a risk area or if he had been in contact with people positive to the virus in the previous 14 days. Customers will be asked to fill in and sign a corporate disclosure document.*

*It is mandatory to wear a mask to enter the building and to have protective gloves. Hand sanitizer gel will be available at the entrance and inside the company premises. We remind to respect a distance of at least one meter from each other. Gatherings are forbidden.*

*The use of the paper catalog is strictly personal and catalogs cannot be left unattended.*

## NOTE IMPORTANTI

### *Special notices*

**Ogni descrizione è puramente identificativa, non esaustiva.** Non si sostituisce all'esame diretto da parte dei potenziali clienti che sono invitati a esaminare i lotti.

**Non si accettano contestazioni** inerenti a lotti multipli, collezioni e accumulazioni, a lotti eterogenei di francobolli non singolarmente descritti, né a lotti esplicitamente richiamati in catalogo d'asta con la clausola "da esaminare".

Le richieste di **extension** sono accettate solo per i lotti che ne sono privi, a condizione che vengano dichiarate prima che il lotto sia battuto.

**Condition report** dei lotti in asta vengono forniti su richiesta. Gli esperti di Aste Bolaffi sono a disposizione per eventuali chiarimenti.

Il "**cut bid**" (offerta dimezzata rispetto alla richiesta del banditore) è accettato per importi superiori ai 5.000€. Facendo un'offerta in "cut bid" il cliente si preclude la possibilità di rilanciare ulteriormente nel caso la sua offerta venga superata.

Il lotto è **chiuso al martello**, in casi eccezionali e a discrezione del banditore si potrà riaprire a patto che non sia già stato aperto il lotto successivo.

**Le offerte ricevute in pre-asta e attraverso le piattaforme internet hanno la precedenza** rispetto alle offerte di sala.

Oltre al prezzo di aggiudicazione, verrà addebitata all'acquirente una **commissione di acquisto** a favore di Aste Bolaffi:

22% sulla quota del prezzo al martello fino a € 250.000

20% sulla quota compresa fra € 250.001 e € 500.000

18% oltre i € 500.001

**Each description is given solely to identify the object, it is not exhaustive.** It does not replace direct examination by potential customers.

**Aste Bolaffi does not accept claims** pertaining to multiple lots, collections or accumulations, to assorted lots not individually described or to lots explicitly described in the catalogue as "to be examined".

Requests for **extensions** are accepted for lots without other certificates, provided that they are requested before the lot is sold.

**Condition reports** of the lots in the auction are provided upon request. Contact Aste Bolaffi's experts for further information.

The "**cut bid**" (bid at half of the increment) is accepted for amounts over 5,000€. By making a cut bid, the customer precludes the possibility of making another offer if his bid is exceeded.

The lot is **closed at the hammer**, in exceptional cases and at the discretion of the auctioneer it may be reopened, if the next lot has not been opened yet.

**Commission bids and internet bids have priority** over bids in the auction hall.

All successful bids are subject to a **buyer's premium**:

on first € 250.000 22%

From € 250.001 to € 500.000 20%

And then 18% from € 500.001

# FILATELIA

## *Philately*

---

### ASTA | AUCTION

Sala Bolaffi, Corso Verona 34, Torino

Giovedì 22 ottobre 2020 | Thursday 22 October 2020

ore 16.00 | 4 pm

lotti 1001-1319 | lots 1001-1319

Venerdì 23 ottobre 2020 | Friday 23 October 2020

ore 10.00 | 10 am

lotti 1320-1998 | lots 1320-1998

### ESPOSIZIONE\* | VIEWING\*

Sala Bolaffi, Corso Verona 34, Torino

Da lunedì 12 a venerdì 16 ottobre

e da lunedì 19 a venerdì 23 ottobre 2020

*From Monday 12 to Friday 16 October*

*and from Monday 19 to Friday 23 October 2020*

**Solo su appuntamento** | *By appointment only*

\* I lotti saranno disponibili fino a un'ora prima dell'inizio della sessione.

\* Lots will be available until one hour before the beginning of the session.

### INFORMAZIONI | ENQUIRIES

tel +39 011-0199101

fax +39 011-5620456

info@astebolaffi.it

**ASTE BOLAFFI**

www.astebolaffi.it

Catalogo completo su  
Full catalogue on  
www.astebolaffi.it







# PRIMA SESSIONE

*Session one*

---

Giovedì 22 ottobre 2020 | ore 16

*Thursday 22 October 2020 | 4 pm*

Antichi Stati Italiani - Italia Periodo Antico - Italia Periodo Classico


*Old Italian States, Sardinia and Provisional Governments, Kingdom of Italy*

lotti | *lots* 1001 - 1319

Prima

# ANTICHI STATI ITALIANI LOMBARDO VENETO

## I EMISSIONE - CARTA A MANO


- 1001  1850 - 5 c. ocra arancio isolato su lettera del 1° settembre da Padova per Treviso - Unito giornali 1,05 s. lilla grigio su fascetta (Bol. n. 1) (Sass. n. 1a) € 350
- 



1002




1003

- 1002  1850 - 5c. giallo arancio chiaro + 5c. giallo arancio due esemplari ritagliati lungo il contorno ("lilliput") su lettera del 29 ottobre 1858 da Milano per Bergamo - Terzultimo giorno di uso ufficiale dei francobolli della prima emissione - Cert. Colla (Bol. n. 1) (Sass. n. 1f + 1g) € 200
- 

- 1003 \* 1850 - 15 c. rosso I tipo - Cert. Cardillo e Sorani - Firma Raybaudi (Bol. n. 3) (Sass. n. 3) € 1.000
- 



1004

- 1004  1850 - 15 c. rosso vermiglio vivo I tiratura annullato col corsivo di Este su lettera del 19 luglio per Venezia - Splendida e ben conservata - Firme G. Bolaffi e A.G. Bolaffi (Bol. n. 3) (Sass. n. 3a + p.5) € 200
-



- 1005 ☉ 1850 - 15 c. rosso vermiglio intenso I tipo bordo di foglio integrale a sinistra con frammenti di filigrana - Splendido ed eccezionalmente marginato - Cert. Bolaffi (Bol. n. 3) (Sass. n. 3g) € 150



1006

- 1006 △ 1850 - 30 c. bruno cioccolato II tipo angolo inferiore sinistro con parte di "Croce di S. Andrea" (7 mm) su lettera quasi completa da Padova per S. Daniele del Friuli - Raro e di grande bellezza - Cert. Bolaffi - Firma A. Diena (Bol. n. 4) (Sass. n. 8) € 1.500

## I EMISSIONE - CARTA A MACCHINA



1007

- 1007 ☉ 1850/57 - 10 c. nero - Unito 5 c. giallo ocra carta a mano - Cert. Manzoni (Bol. n. 1+2) (Sass. n. 1+19) € 200

- 1008 ☉ 1850 - 15 c. rosso vermiglio chiaro III tipo striscia orizzontale di sei - Cert. E. Diena - Firma A.D. (Bol. n. 3) (Sass. n. 20a) € 200



1009

- 1009 ☉ △ ✉ 1850 - Insieme di valori da 15 c., 30 c. e 45 c. con alcune discrete presenze - Da esaminare (Bol. n. 3/5) € 200

AFFRANCATURE MISTE CON I EMISSIONE DI AUSTRIA



1010

1010 ✉

1858 - Prima emissione 10 c. nero due esemplari + 15 c. rosso vermiglio in affrancatura con Austria 2 kr. nero su lettera del 13 maggio da Milano per Padova - Rara - Ex collezione Capellaro - Un 10 c. e il 15 c. hanno i margini da sufficienti a giustificati - Cert. Bolaffi - Firme A. Bolaffi e A.D. (Bol. n. 2 + 3 + Austria n. 2) (Sass. n. 19 + 20 + Austria n. 2)

€ 15.000

I EMISSIONE - FALSI DELL'EPOCA



1011

1011 ☉

1857 - Imitazione di Milano 45 c. azzurro Il tipo - Minuscolo foro di spillo - Firme A.G. Bolaffi, G. Bolaffi e A. Diena (Sass. n. F9)

€ 300

II EMISSIONE - I TIPO



1012

1012 \*

1853 - 3 s. nero - Buona centratura - Cert. Bolaffi - Firme E.D. e A.D. (Bol. n. 7) (Sass. n. 24)

€ 750

1013	*	1858 - 1 s. bruno - Da esaminare - Firma Giulio Bolaffi (Bol. n. 9) (Sass. n. 26)	€ 150
------	---	--	-------



1014

1014	*	1858 - 15 s. azzurro - Raro e di buona centratura - Lieve ingiallimento al verso nella parte superiore - Cert. Bolaffi - Firma A.D. (Bol. n. 10) (Sass. n. 27)	€ 1.000
------	---	---	---------

## II EMISSIONE - II TIPO



1015



1017

1015	*	1859 - 3 s. nero - Raro - Da esaminare - Firma A.D. (Bol. n. 12) (Sass. n. 29)	€ 750
1016	*	1859 - 5 s. rosso blocco di quattro - Firme Giulio Bolaffi, A.D. e Fiecchi (Bol. n. 14) (Sass. n. 30)	€ 100
1017	**	1859 - 10 s. bruno - Cert. Bolaffi e Diena (Bol. n. 15) (Sass. n. 31)	€ 750
1018	*	1859 - 15 s. azzurro - Lieve ingiallimento al verso - Cert. Bolaffi - Firma A.D. (Bol. n. 17) (Sass. n. 32)	€ 500

## IV EMISSIONE

1019	☉	1863 - La serie (Bol. n. 19/23) (Sass. n. 36/40)	€ 100
1020	*	1863 - 3 s. verde - Cert. Diena (Bol. n. 20) (Sass. n. 37)	€ 600

## V EMISSIONE

1021	✉	1864 - 15 s. due esemplari su lettera del 31 dicembre 1867 da Canea (Levante Austriaco) per Genova - Unita altra lettera del 13 aprile 1866 da Padova per Torino affrancata con 3 s. verde e 5 s. rosa entrambi in coppia orizzontale - Firme Giulio Bolaffi e A.G. Bolaffi (Bol. n. 25 + 26 + 28) (Sass. n. 42 + 43 + 45L)	€ 150
------	---	--	-------

## FRANCOBOLLI PER GIORNALI

1022	*	1851 - Mercurio (3 c.) azzurro Il tipo - Da esaminare - Cert. Diena (Bol. n. 1) (Sass. n. 2)	€ 275
------	---	---	-------



1023

- 1023 \*\* 1858 - Effigie a sinistra (1,05 s.) azzurro blocco di quattro bordo di foglio superiore (pos. 3/4 - 13/14) - Splendido e molto ben conservato - Cert. Bolaffi (Bol. n. 5) (Sass. n. 8) € 2.000



1024

- 1024 \* 1859 - Effigie a sinistra (1,05s.) lilla grigio - Cert. Eichele (Bol. n. 6) (Sass. n. 9) € 800
- 1025 ☉ 1859 - Effigie a sinistra (1,05 s.) lilla grigio - Cert. Strakosch (Bol. n. 6) (Sass. n. 9) € 200
- 1026 ☉ 1861 - Effigie a destra (1,05 s.) grigio chiaro - Grandi margini (Bol. n. 7) (Sass. n. 10) € 100

## MARCHE PER GIORNALI



1027

- 1027 \* 1853 - 2 kr. verde azzurro - Cert. Bolaffi (Bol. n. 1) (Sass. n. 1) € 2.000
- 1028 \* 1858 - 2 kr. vermiglio - Firme A.D. e En.D. (Bol. n. 3) (Sass. n. 3) € 150



1029

- 1029 ☒ 1858 - 4 kr. rosso smorto su periodico "La Buona Settimana" del marzo 1859 - Molto raro - Cert. Bolaffi e Diena (Bol. n. 4) (Sass. n. 4)

€ 2.500

## INTERI POSTALI

- 1030 ☒ 1861 - Seconda emissione - La serie nuova - Da esaminare il 3 s. - Firme G. Bolaffi, A.G. Bolaffi e Oliva (Sass. n. 9/16)

€ 400



1031

- 1031 ☒ 1861 - Seconda emissione 3 s. verde usato come raccomandata (francobollo da 5 s. al verso) da Venezia per città - Uniti 5 s. rosso e I emissione 5 s. rosso entrambi viaggiati - Firme Giulio Bolaffi, A.G. Bolaffi e A. Diena (Sass. n. 2 + 9 + 10)

€ 400

- 1032 ☒ 1861/63 - Piccolo insieme comprendente la III emissione nuova e tre documenti viaggiati - Cert. Bolaffi - Firma A.D. (Sass. n. 12 + 17/21)

€ 250



## ANNULLAMENTI

1033 ☒ 1856 - Cantù - Corsivo annullatore di I emissione 45 c., "P.D." in stampatello rosso a lato, su lettera del 26 febbraio per Savona (Sass. p.6 + p.9) € 250

1034 △ 1851 - Chiavenna - R51 annullatore di I emissione 15 c. su piccolo frammento - Molto raro (Sass. p.R1) € 200



1035

1035 ◎ 1850 - Fino - Stampatello inclinato annullatore di I emissione 15 c. - Estremamente raro - Firma E.D. (Sass. p.R3) € 750

1036 ☒ 1851 - Lecco - "Muto" annullatore di I emissione 15 c. su lettera del 10 gennaio per Sondrio - Da esaminare (Sass. p.13) € 750

1037 ☒ 1823 - Milano - Stampatello in cartella su lettera del 7 novembre per Cremona - Bollo di arrivo di Cremona con numero del giorno e fregi sopra anziché sotto - Raro € 250

## DESTINAZIONI

1038 ☒ 1840 - Scozia - Lettera non affrancata del 22 agosto da Venezia per Edimburgo via Francia - Bolli di transito di Verona e "L.I." in cartella € 250


## DUCATO DI MODENA

### SAGGI E PROVE



1039

1039 ◎ 1852 - 10 c. rosa chiaro su carta a mano spessa + 10 c. giallo su carta a macchina sottile - I due foglietti completi di 12 esemplari - Firme Giulio Bolaffi, A.G. Bolaffi e A.D. (Sass. n. P5 + P13) € 850

- 1040  1852 - 10 c. azzurro grigio + 10 c. azzurro scuro + 10 c. verde oliva su carta a macchina sottile + 10 c. giallo su carta lucida colorata solo al recto - Tutti in blocchi di quattro angolo di foglio superiore sinistro (Sass. n. P11 + P12 + P16 + P18) € 500

SENZA PUNTO DOPO LE CIFRE





1041

- 1041 \* 1852 - 5 c. verde - Molto fresco - Firma Sorani - Cert. Bolaffi (Bol. n. 1) (Sass. n. 1) € 600
- 1042 \*\*/\* 1852 - 5 c. verde bordo di foglio superiore - Unito 5 c. verde con punto dopo le cifre angolo di foglio inferiore destro - Cert. Bolaffi (Bol. n. 1 + 7) (Sass. n. 1 + 7) € 500




1043

- 1043  1852 - 25 c. verde errore di colore (Bol. n. 4B) (Sass. n. 4A) € 350
- 1044  1852 - Insieme di cinque lettere del periodo in qualità selezionata - Cert. Bolaffi € 500

CON PUNTO DOPO LE CIFRE



1045

- 1045 \*\*/\* 1852 - La serie - Cert. Bolaffi (Bol. n. 7/11) (Sass. n. 7/11) € 300
- 1046 \*\*  1853/67 - 1 L. bianco usato - Uniti Pontificio II emissione 5 c. azzurro celeste nuovo con decalco e Toscana Governo Provvisorio 80 c. bistro carnicino - Da esaminare - Cert. Bottacchi - Firme En.D. e Sorani (Bol. n. 11) (Sass. n. 11) € 400

MARCHE PER GIORNALI

- 1047  1859 - "Aquilotto" 10 c. nero su giornale "Journal des Débats" del 15 febbraio - Cert. Diena (Bol. n. 6) (Sass. n. 5) € 500



1048

1048 ✉

1855/58 - Tre lettere e un giornale affrancato - Da esaminare - Firme A.D. e Raybaudi

€ 250

## REGNO DI NAPOLI

1049 ☉

1858 - 1/2gr I tavola rosa chiaro coppia orizzontale con parziale mancanza di stampa nella parte superiore - Firma E. Diena e A.D. (Bol. n. 1) (Sass. n. 1)

€ 150



1050



1051

1050 ✉

1858 - 1/2 gr. I tavola rosa lillaceo striscia orizzontale di quattro su lettera del gennaio 1859 da Barletta per Napoli - Molto bella e ben marginata - Cert. Bolaffi - Firma A.D. (Bol. n. 1) (Sass. n. 1a)

€ 1.200

1051 ✉

1858 - 1/2 gr. II tavola carminio scuro striscia verticale di quattro su lettera del 13 novembre 1860 da Lecce (annullo "a svolazzo") per Napoli - Fresca ed eccezionalmente marginata - Firme Giulio Bolaffi, A.G. Bolaffi e A. Diena (Bol. n. 1) (Sass. n. 2b)

€ 2.000



1052

- 1052    \*\*/\*    1858 - 1 gr. Il tavola rosa carminio blocco di 12 esemplari - Estremamente raro e molto ben conservato - Cert. Bolaffi (Bol. n. 2) (Sass. n. 4) € 2.000
- 
- 1053    ☒    1858 - 1 gr. I tavola carminio + 2 gr. III tavola rosa chiaro + 2 gr. III tavola carminio vivo in affrancatura "tri-colore" su lettera del 30 marzo 1861 da Napoli per Palermo - Molto bella - Firma A.D. (Bol. n. 2 + 3) (Sass. n. 4a + 7b + 7e) € 200
- 
- 1054    \*\*/\*    1858 - 2 gr. I tavola rosa chiaro striscia verticale di cinque bordo di foglio inferiore ed esemplare singolo - Da esaminare - Firme G. Bolaffi e A.D. (Bol. n. 3) (Sass. n. 5) € 650



1055

- 1055    \*    1858 - 2 gr. I tavola rosa brunastro blocco verticale di otto esemplari bordo di foglio a sinistra - Consuete screpolature della gomma - Ex collezione Rothschild - Cert. Diena - Firma A.G. Bolaffi (Bol. n. 3) (Sass. n. 5c) € 1.250

1056 ☒ 1858 - 2 gr. I tavola rosa carminio su lettera del 26 dicembre da Caserta per Napoli indirizzata al Produttore Gen. Sirtoli e contenente una supplica personale di grazia di un fedele garibaldino - I francobolli non furono annullati in probabile segno di deferenza verso il destinatario - Cert. Diena - Firma A.G. Bolaffi (Bol. n. 3) (Sass. n. 5d) € 250

1057 ★ 1858 - 5 gr. I tavola rosa brunastro - Cert. Bolaffi - Firme A.D. e En.D. (Bol. n. 4) (Sass. n. 8) € 500



1058



1059

1058 ☒ 1858 - 5 gr. I tavola rosa brunastro angolo di foglio integrale inferiore destro + 1 gr. I tavola rosa lillaceo su lettera del 28 agosto dall'Aquila per Brescia - Affrancatura scenografica e di eccezionale bellezza e rarità - Cert. Bolaffi (Bol. n. 2 + 4) (Sass. n. 3a + 8) € 500

1059 ☒ 1858 - 50 gr. rosa lillaceo in affrancatura con 2 gr. + 5 gr. + 10 gr. + 20 gr. su lettera del 6 novembre da Napoli per Marsiglia - Da esaminare - Cert. Bolaffi e Diena (Bol. n. 3/7) (Sass. n. 5 + 8 + 10 + 12 + 14) € 3.500




1060 ☉ 1858 - 50 gr. rosa brunastro con doppia incisione nella parte superiore destra (pos. 1) - Estremamente raro - Cert. Bottacchi - Firme E.D., A. Diena, Fiecchi e Oliva (Bol. n. 7) (Sass. n. 14c) € 2.500

1061 ☒ 1850/60 - Sei lettere - Firme A.D. e Raybaudi € 200




## FALSI DELL'EPOCA


1062  1858 - 20 gr. carminio II tipo su carta vergata verticalmente - Cert. Diena e Cardillo (Sass. n. F9b) € 100



1063

1063  1860 - 20 gr. rosa carminio IV tipo - Molto raro - Cert. Bolaffi e Diena (Sass. n. F11) € 1.500

## ANNULLAMENTI

1064  1861 - Vallo - "Svolazzo" annullatore di 2 gr. III tavola rosa brunastro tre esemplari su soprascritta di assicurata del 14 febbraio 1861 per Salerno - Firme A.G. Bolaffi, A.D. e En.D. (Sass. p.11) € 250

## DUCATO DI PARMA

### I EMISSIONE



1065




1067

1065   1852 - La serie - Rara - Da esaminare - Cert. Bolaffi (Bol. n. 1/4 + 6) (Sass. n. 1/5) € 2.500

1066  1852 - 10 c. bianco + 15 c. rosa su lettera del 16 maggio 1857 da Parma per Milano - Firma E.D. (Bol. n. 2 + 3) (Sass. n. 2 + 3) € 200

1067  1852 - 15 c. rosa - Cert. Diena (Bol. n. 3) (Sass. n. 3) € 800

1068  1852 - 40 c. azzurro - Da esaminare - Cert. Raybaudi - Firma Raybaudi (Bol. n. 5) (Sass. n. 5) € 500

## II EMISSIONE



1069

- |       |         |   |         |
|-------|---------|---|---------|
| 1069  | ** (SG) | 1853/60 - 5 c. giallo arancio + 15 c. vermiglio - Da esaminare - Unito 80 c. carnicino del Governo Provvisorio di Toscana (riparato) - Cert. Raybaudi<br>(Bol. n. 7 + 8 + 40) (Sass. n. 6 + 7 + 40)                         | € 1.500 |
| <hr/> |         |   |         |
| 1070  | ✉       | 1852/53 - 5 c. giallo arancio bordo di foglio a destra in affrancatura mista con I emissione 10 c. bianco su lettera di piccolo formato da Parma per Milano - Da esaminare - Firma A.D.<br>(Bol. n. 2 + 7) (Sass. n. 2 + 6) | € 300   |

## STATO PONTIFICO




### I EMISSIONE

- |       |       |   |       |
|-------|-------|---|-------|
| 1071  | ✉     | 1852/65 - I valori dal 1/2 baj. all'8 baj. su sette buste (con l'esclusione del 7 baj.) - Da esaminare - Firma A.D.<br>(Bol. n. 1A/7A + 9)  | € 300 |
| <hr/> |       |   |       |
| 1072  | * (C) | 1852 - 1/2 baj. violetto cupo nuovo + 1/2 baj. grigio e grigio azzurro entrambi usati angolo di foglio - Firme Giulio Bolaffi e A.D.<br>(Bol. n. 1A + 1B) (Sass. n. 1 + 1a + 1Ab) | € 100 |
| <hr/> |       |   |       |
| 1073  | *     | 1852 - 1/2 baj. violetto grigiastro blocco di quattro bordo di foglio a destra con interspazio di gruppo orizzontale - Firma G. Bolaffi<br>(Bol. n. 1A) (Sass. n. 1A)             | € 100 |



1074



- |      |   |  |       |
|------|---|--|-------|
| 1074 | ✉ | 1852 - 1/2 baj. grigio + 7 baj. azzurro su lettera del 28 agosto 1852 da Ferrara per Modena - Molto fresca - Cert. Diena - Firma A.G. Bolaffi<br>(Bol. n. 1B + 8) (Sass. n. 1 + 8) | € 150 |
|------|---|--|-------|

- 1075  1852 - 1/2 baj. grigio lilla bordo di foglio superiore su manifesto a stampa annullato a Bazzano - Firme G. Bolaffi e A.G. Bolaffi  
(Bol. n. 1B) (Sass. n. 1c) € 100
- 
- 1076  1852 - 1 baj. verde grigiastro due esemplari "otto filetti" (uno bordo di foglio a sinistra) al verso di due involucri di lettera da Ascoli e da Bologna - Firme Giulio Bolaffi, A.G. Bolaffi e A.D.  
(Bol. n. 2) (Sass. n. 2) € 200
- 
- 1077  1852/64 - 2 baj. - Cinque lettere con esemplari in varie gradazioni di colore - Firme A.D. e Raybaudi  
(Bol. n. 3A + 3B) (Sass. n. 3 + 3A) € 200




1078

1079

- 1078  1852 - 2 baj. verde oliva bordo di foglio inferiore + 3 baj. bistro arancio "otto filetti" su lettera del 20 febbraio da Roma per Genova per la via di Sarzana - Molto bella - Unito 4 baj. giallo vivo sciolto - Firme Giulio Bolaffi e A. Diena  
(Bol. n. 3B + 4B + 5A) (Sass. n. 3 + 4 + 5Aa) € 250
- 
- 1079  1852 - 3 baj. bruno cuoio scuro su lettera del 13 gennaio 1858 da Spoleto per Roma - Unita busta del 29 luglio 1866 da Frascati per La Spezia affrancata con 4 baj. giallo  
(Bol. n. 4A + 5A) (Sass. n. 4Ac + 5A) € 250



1080

- 1080 \* 1852 - 3 baj bistro arancio angolo di foglio inferiore destro + 3 baj bruno rosaceo carta sottile - Firma Oliva - Cert. Colla e Diena  
(Bol. n. 4B) (Sass. n. 4+4b) € 350
- 
- 1081  1852 - 3 baj. giallo paglia chiaro su involucri di lettera del 26 settembre 1853 da Roma per città - Da esaminare - Sigla Colla  
(Bol. n. 4B) (Sass. n. 4da) € 150



1082



1087

- |      |   |   |         |
|------|---|---|---------|
| 1082 | ☒ | 1852 - 4 baj. bruno grigio chiaro - Tre lettere affrancate con il valore singolo - Firma A.D.<br>(Bol. n. 5B) (Sass. n. 5)  | € 250   |
| 1083 | ☒ | 1852 - 4 baj. bruno grigio chiaro + 7 baj. azzurro quattro esemplari su grande plico per giornali del 18 maggio da Ferrara per Mesola - Affrancatura scenografica e non comune - Firme G. Bolaffi, A.G. Bolaffi e A.D.<br>(Bol. n. 5B + 8) (Sass. n. 5 + 8) | € 200   |
| 1084 | ☒ | 1852 - 5 baj. rosa chiaro - Cinque lettere con vari annulli e destinazioni<br>(Bol. n. 6) (Sass. n. 6)  | € 200   |
| 1085 | ☒ | 1852 - 6 baj. grigio verdastro bordo di foglio inferiore su busta da Roma per Civitavecchia - Unita busta del 15 febbraio 1858 da Roma per Siena affrancata con 8 baj. bianco - Da esaminare - Firma A.D.<br>(Bol. n. 7A + 3) (Sass. n. 7 + 9)              | € 200   |
| 1086 | * | 1852 - 7 baj. azzurro - Tre esemplari - Qualità mista da esaminare - Cert. Diena e Raybaudi<br>(Bol. n. 8) (Sass. n. 8)   | € 500   |
| 1087 | * | 1852 - 50 baj. azzurro - Gomma parzialmente brunita - Cert. Diena e Oliva<br>(Bol. n. 10A) (Sass. n. 10)  | € 3.500 |



1088

- |      |   |   |         |
|------|---|---|---------|
| 1088 | ☒ | 1852 - 50 baj. azzurro in affrancatura con 6 baj. grigio verdastro su lettera del 18 agosto 1858 da Roma per Sydney - Da esaminare - Firma A. Bolaffi<br>(Bol. n. 7A + 10A) (Sass. n. 7 + 10) | € 1.000 |
| 1089 | ☒ | 1853/65 - Tre buste del periodo - Da esaminare - Firma A.D.   | € 250   |

I EMISSIONE - FRANCOBOLLI FRAZIONATI



1090

- 1090 ☒ 1852 - 4 baj. bruno grigio chiaro frazionato verticalmente a metà al verso di busta del 20 luglio 1854 da Vergato per Bologna - Firme G. Bolaffi, A.G. Bolaffi e A.D. (Sass. n. 5 fraz. 1/2) € 400

I EMISSIONE - FALSI DELL'EPOCA

- 1091 ☉ 1855 - 8 baj. bianco I + II tipo - Firme G. Bolaffi e Oliva (Sass. n. F4 + F5) € 150

II EMISSIONE

- 1092 \*\*/\* 1867 - 2 c. verde giallo blocco di quattro con interspazio orizzontale e verticale - Firma G. Bolaffi (Bol. n. 13) (Sass. n. 13) € 150



1093




1096

- 1093 \* 1867 - 3 c. grigio - Cert. Raybaudi (Bol. n. 14A) (Sass. n. 15) € 200
- 1094 \* 1867 - 3 c. grigio - Cert. Diena (Bol. n. 14A) (Sass. n. 15) € 150
- 1095 \* 1867 - 3 c. grigio con stampa recto-verso - Raro - Cert. Moscadelli (Bol. n. 14A) (Sass. n. 15) € 2.500
- 1096 \* 1867 - 3 c. grigio rosa blocco di quattro - Qualità mista da esaminare - Cert. Sorani (Bol. n. 14B) (Sass. n. 14) € 1.000



### III EMISSIONE

- 1097  1868 - 2 c. verde chiaro striscia verticale di quattro con l'esemplare inferiore senza punto dopo "Cent" su plico per giornali del 4 settembre 1869 per Montalbano d'Elicona - Raro - Firme Giulio Bolaffi, A.G. Bolaffi e A.D.  
(Bol. n. 21) (Sass. n. 22 + 22c) € 350



1098



1099

- 1098 \* 1868 - 3 c. grigio rosa - Cert. Diena  
(Bol. n. 22B) (Sass. n. 23) € 2.500
- 1099 \*\*/\* 1868 - 3 c. grigio rosa + 20 c. rosso indiano - Cert. Bolaffi - Firma Colla  
(Bol. n. 22B + 25B) (Sass. n. 23 + 27) € 2.500
- 1100 \*\* 1868 - 5c. azzurro scuro blocco di quattro, due esemplari privi del "punto" dopo la cifra - Cert. Sorani per il blocco di sei di provenienza  
(Bol. n. 23) (Sass. n. 25h/25d) € 750
- 1101 \*\*/\* 1868 - 10 c. vermiglio arancio blocco verticale di otto esemplari non dentellati orizzontalmente con interspazio di gruppo verticale - Firme Giulio Bolaffi e A. Diena  
(Bol. n. 24) (Sass. n. 26ga) € 400



1102

- 1102 \*\* 1868 - 20 c. rosso bruno blocco di quattro - Raro - Firme G. Bolaffi e En.D.  
(Bol. n. 25B) (Sass. n. 27) € 1.500



1103

- 1103 \*\*/\* 1868 - 20 c. rosso bruno coppia verticale con interspazio con dentellatura unica al centro - Raro - Firme Giulio Bolaffi e A. Diena  
(Bol. n. 25B) (Sass. n. 27a/II) € 500

1104	*	1868 - 20 c. rosso bruno coppia orizzontale non dentellata al centro - Da esaminare - Firme Giulio Bolaffi e A.D. (Bol. n. 25B) (Sass. n. 27k)	€ 500
1105	✉	1868 - 80 c. rosa chiaro isolato su lettera del 22 aprile 1869 da Roma per Fossano - Cert. Diena (Bol. n. 27A) (Sass. n. 30)	€ 400

## ANNULLAMENTI



1106



1107



1108

1106	△ ✉	1852/69 - Insieme di annullamenti con alcune buone e rare presenze - Da esaminare - Un certificato	€ 500
1107	✉	1852 - Ferrara/Netta Fuori/e Dentro - Cerchio grande annullatore in transito di 5 baj. due esemplari e ripetuto a lato su lettera disinfettata del 20 dicembre da Ravenna per Venezia - Splendida e di grande rarità - Cert. Sorani - Firma A.G. Bolaffi (Bol. n. 6) (Sass. n. 6)	€ 1.000
1108	✉	1852 - M. Milone - Cartella curvilinea annullatrice di l' emissione 5 baj. su lettera del 23 novembre per Macerata - Splendida - Firme G. Bolaffi e A.D. (Sass. p.7)	€ 200
1109	✉	1864/69 - Ambulanti ferroviari - Tre lettere del periodo - Un certificato Firma A.G. Bolaffi	€ 400

# SICILIA




## SAGGI E PROVE



1110




1112

1110		1858 - <b>La Barbera</b> - Prova di colore 1/2 gr. giallo ocra su carta a mano in coppia orizzontale - Cert. Bolaffi e Diena (Sass. n. P29)	€ 400
1111		1858 - <b>La Barbera</b> - Prova di colore 1/2 gr. grigio su carta a macchina - Cert. Bolaffi - Firma A.D. (Sass. n. P37)	€ 200
1112		1858 - <b>La Barbera</b> - Prova di colore 1/2 gr. carminio su cartoncino bianco - Raro - Cert. Bolaffi e Diena (Sass. n. P40)	€ 850



1113

1113		1860 - <b>Saggio Ficarotta 10 c. nero</b> due esemplari con e senza effigie - Lievi ingiallimenti - Cert. Bolaffi (Bol. n. 59A + 59B) (Sass. n. P64 + P67)	€ 500
------	---	---	-------

## LE EMISSIONI



1114

1114	*	1859 - <b>La serie</b> - Cert. Bolaffi - Firma A.D. (Bol. n. 1A/7)	€ 500
1115	*	1859 - <b>La serie</b> - Cert. Bolaffi - Firma A. D. (Bol. n. 1A/7)	€ 500



1116

1116	*** 	1859 - <b>La serie</b> oltre a un insieme di valori ripetuti - Cert. Oliva - Firme E.D. e A.D.	€ 500
------	---	--	-------



1117

- 1117 ☒ 1859 - 1/2 gr. arancio striscia orizzontale di tre + 1/2 gr. arancio esemplare singolo + 10 gr. indaco coppia orizzontale su lettera del 10 ottobre da Messina per Genova - Cert. Raybaudi (Bol. n. 1A + 5) (Sass. n. 1a + 12b) € 1.000
- 1118 \* 1859 - 1 gr. verde due esemplari + 2 gr. azzurro due esemplari + 5 gr. vermiglio due esemplari - Diverse tavole - Firme A.D. e Oliva (Bol. n. 2 + 3 + 4) € 400
- 1119 ☉ 1859/69 - 1 gr. I tavola bruno ruggine - Da esaminare - Cert. Cardillo (Bol. n. 2) (Sass. n. 3) € 150




1120



1122

- 1120 ☒ 1859 - 1 gr. bruno ruggine (grande "ritocco" 16) + 2 gr. azzurro su lettera del 19 novembre da Messina per Catania - Cert. Diena e Raybaudi (Bol. n. 2 + 3) (Sass. n. 3 rit. n. 16 + 8d) € 5.000
- 1121 ☉ 1859 - 1 gr. I tavola bruno oliva - Raro - Firme Colla e Diena (Bol. n. 2) (Sass. n. 3b) € 250
- 1122 ☒ 1859 - 1 gr. bruno oliva due esemplari + 2 gr. azzurro chiaro + 5 gr. carminio due esemplari + 10 gr. indaco in affrancatura "quadricolor" su lettera del 23 luglio da Palermo per Favara - Alcune interessanti gradazioni di colore - Cert. Sorani (Bol. n. 2/5) (Sass. n. 4 + 8 + 9 + 12) € 1.000




- 1123  1859 - 2 gr. I tavola azzurro carta di Palermo otto esemplari su assicurata del 24 settembre da Licata, ovale con fregi a lato, per Palermo - Rara affrancatura multipla - Da esaminare € 250



1124



1126



- 1124 \*\* 1859 - 1 gr. III tavola verde oliva scuro carta di Napoli blocco orizzontale di sei esemplari bordo di foglio a destra proveniente dall'unico grande frammento di foglio a suo tempo rinvenuto - Estremamente raro e di notevole freschezza - Cert. Bolaffi (Bol. n. 2) (Sass. n. 5b) € 3.500
- 
- 1125  1859 - 2 gr. I tavola azzurro vivo su lettera del 3 gennaio 1860 da Palermo per Naro - Firma Oliva (Bol. n. 3) (Sass. n. 6f) € 250
- 
- 1126 \* 1859 - 5 gr. rosa carminio + vermiglio chiaro + vermiglio tutti I tavola + 5 gr. II tavola vermiglio + 10 gr indaco - Firme A.D. e Fiecchi - Cert. Bolaffi, Raybaudi e Sorani (Bol. n. 4+5) (Sass. n. 9+10+10a+11+12b) € 450
- 
- 1127 \* 1859 - 5 gr. I tavola carminio - Da esaminare - Firma A.D. - Sigla Colla (Bol. n. 4) (Sass. n. 9a) € 200



1128



1130

- 1128  1859 - 5 gr. I tavola vermiglio chiaro - Cert. Diena (Bol. n. 4) (Sass. n. 10) € 300
- 
- 1129 \* 1859 - 5 gr. II tavola vermiglio - Firme Colla e Ferchenbauer (Bol. n. 4) (Sass. n. 11) € 150
- 
- 1130  1859 - 10 gr. azzurro su lettera dell'aprile 1860 da Naro per Palermo - Involucro di lettera rinforzato - Cert. Bolaffi (Bol. n. 5) (Sass. n. 12) € 650





1131



1133

1131	Ⓞ	1859 - 50 gr. lacca bruno angolo di foglio superiore destro - Splendido - Cert. Bolaffi - Firma A.D. (Bol. n. 7) (Sass. n. 14)	€ 100
1132	*	1859 - 50 gr. lacca bruno "tete d'ivoire" - Cert. Cardillo - Firme A.D. e Sorani (Bol. n. 7) (Sass. n. 14)	€ 150
1133	Ⓞ	1859 - 50 gr. lacca bruno scuro violaceo coppia verticale bordo di foglio inferiore con l'esemplare in basso pos. 93 "ritocco" - Cert. Bolaffi e Diena (Bol. n. 7) (Sass. n. 14b)	€ 200

## GRANDUCATO DI TOSCANA

### SAGGI E PROVE



1134

1134	Ⓞ	1851 - <b>Quattordici prove</b> su carta bianca o colorata - Da esaminare - Firma A.D. (Sass. n. P1/2 + P4/8 + P3/15)	€ 500
------	---	--	-------

### I EMISSIONE



1135

1135	Ⓞ	1851/52 - <b>La serie</b> - Da esaminare il 60 cr. - Cert. Diena e Raybaudi (Bol. n. 1/9) (Sass. n. 1/9)	€ 2.500
------	---	---	---------



1136

- 1136 \* 1852 - 1 q. nero blocco di quattro - Molto raro, di notevole freschezza e ben marginato - Ex collezione Caspary - Cert. Diena (per il blocco di sei originario) - Firma Giulio Bolaffi (Bol. n. 1) (Sass. n. 1) € 10.000
- 
- 1137 ✉ 1852 - 1 cr. carminio + 2 cr. azzurro su lettera del 20 aprile da Firenze per Pontremoli - Da esaminare - Cert. Bolaffi - Firme A. Bolaffi e A.D. (Bol. n. 3 + 5) (Sass. n. 4 + 5) € 250
- 
- 1138 △ 1851 - 1 cr. carminio chiaro + 4 cr. verde + 9 cr. bruno violaceo tutti in carta grigia in affrancatura "tricolore" su piccolo frammento - Da esaminare - Firma Raybaudi (Bol. n. 3+6+8) (Sass. n. 4+6+8) € 150



1139



1140

- 1139 \* (SG) 1851 - 1 cr. carminio violaceo su carta azzurra - Cert. Diena (Bol. n. 3) (Sass. n. 4c) € 800
- 
- 1140 ☉ 1851 - 2 s. scarlatto chiaro su azzurro coppia orizzontale - Cert. Diena e Oliva (Bol. n. 4) (Sass. n. 3) € 2.000

## II EMISSIONE

- 1141 ✉ 1858 - 2 cr. azzurro su lettera del 13 agosto da Prato per Bologna - Quattro margini bianchi - Cert. Bolaffi - Firma Sorani (Bol. n. 13) (Sass. n. 13) € 100



1142

- 1142 ☉ 1859 - 9 cr. bruno lillaceo - Da esaminare - Cert. Diena (Bol. n. 16) (Sass. n. 16) € 900
- 
- 1143 ☉ ✉ 1851/57 - Insieme del periodo con buone presenze selezionate - Cert. Colla e Raybaudi € 850

# ITALIA PERIODO ANTICO SARDEGNA

CAVALLINI



1144

- |      |   |  |         |
|------|---|--|---------|
| 1144 | ✉ | 1819 - <b>Provvisorio 25 c. azzurro</b> foglio doppio, usato il 25 marzo da Guarene per Torino - Impronta senza piega - Firma Bolaffi (Bol. n. P2) (Sass. n. 2)                              | € 1.000 |
| 1145 | ✉ | 1820 - <b>Definitivo 15 c.</b> - Il doppio foglio usato in periodo il 14 dicembre da Villafranca per Torino - Impronta non piegata - Firme G. Bolaffi e A. Bolaffi (Bol. n. P4) (Sass. n. 4) | € 300   |
| 1146 | ✉ | 1640 - <b>Assedio di Torino</b> - Incisione in rame (mm 231 x 216) con riproduzione della città, i dintorni e le fortificazioni degli assediati  | € 100   |

## I EMISSIONE



1147



1148

- |      |   |   |         |
|------|---|---|---------|
| 1147 | ◎ | 1851 - <b>La serie</b> - Cert. Diena e Sorani (Bol. n. 1/3) (Sass. n. 1/3)  | € 650   |
| 1148 | ✉ | 1851 - <b>5 c. nero coppia orizzontale su lettera</b> del 16 novembre 1852 da Intra per Chieri - Cert. Bolaffi - Firme G. Bolaffi, A. Bolaffi e A. Diena (Bol. n. 1) (Sass. n. 1) | € 2.500 |

## II EMISSIONE



1149



1152

- |       |     |  |       |
|-------|-----|--|-------|
| 1149  | ⊙ ✉ | 1853 - <b>La serie usata</b> - Unita lettera da Genova per Vogogna affrancata con 20 c. azzurro - Firme A.D., Raybaudi e Sorani (Bol. n. 4/6) (Sass. n. 4/6) | € 300 |
| <hr/> |     |  |       |
| 1150  | ★   | 1853 - <b>5 c. verde</b> - Assottigliato - Da esaminare - Cert. Bolaffi (Bol. n. 4) (Sass. n. 4)   | € 500 |



1151



1153

- |       |   |   |         |
|-------|---|---|---------|
| 1151  | ★ | 1853 - <b>20 c. azzurro</b> - Firme A.D. e Chiavarello (Bol. n. 5) (Sass. n. 5)   | € 1.000 |
| <hr/> |   |   |         |
| 1152  | ✉ | 1853 - <b>20 c. azzurro angolo di foglio inferiore sinistro su lettera</b> del 19 giugno 1854 da Torino per Intra - Splendido - Firma G. Bolaffi e A. G. Bolaffi (Bol. n. 5) (Sass. n. 5) | € 500   |
| <hr/> |   |   |         |
| 1153  | ★ | 1853 - <b>40 c. rosa chiaro</b> - Cert. Raybaudi - Firma Raybaudi (Bol. n. 6) (Sass. n. 6)  | € 1.500 |
| <hr/> |   |   |         |
| 1154  | ★ | 1853 - <b>40 c. rosa chiaro</b> - Da esaminare - Firme A.D. e En.D. (Bol. n. 6) (Sass. n. 6)  | € 750   |

## III EMISSIONE



1155

- |      |   |  |       |
|------|---|--|-------|
| 1155 | ⊙ | 1854 - <b>La serie</b> - Ben conservata - Cert. Bolaffi (Bol. n. 7A/9A) (Sass. n. 7/9) | € 500 |
|------|---|--|-------|

1156 ☉ 1854 - La serie - Ottimi margini - Firme E.D., A.D., En. D., Oliva e Sorani (Bol. n. 7A/9A) (Sass. n. 7/9) € 300



1157

1157 ✉ 1855 - 40 c. rosso mattone due esemplari su involucro di lettera annullati dal doppio cerchio "Poste Amb.i tra Torino e Genova (N. 1) 22 set. 55" - Cert. Bolaffi (Bol. n. 9A) (Sass. n. 9) € 2.000

#### IV EMISSIONE



1158



1160

1158 \*\* 1855 - La serie senza effigie - Cert. Sorani (Bol. n. 10B/14B) € 350

1159 \*\* ☉ 1855/58 - Insieme relativo a 5 c. verde, 10 c. bruno, 40 c. rosso e 80 c. bistro comprendente diversi esemplari usati classificati con varie gradazioni di colore - Unita coppia verticale nuova del 20 c. indaco con effigi impresse anche sul margine - Firme Colla e Sorani - Cert. Diena e Raybaudi (Bol. n. 10A/14A) (Sass. n. 10A/11A + 13A/14A + 15E) € 600

1160 \* 1855 - 5 c. verde bronzo - Raro e ben conservato - Cert. Raybaudi - Firma Oliva (Bol. n. 10A) (Sass. n. 13Dd) € 500

1161 ▽ 1860 - 10 c. bruno seppia effigie capovolta su parte di lettera spedita nel maggio da Massa Carrara - Da esaminare - Cert. Diena (Sass. n. 14Ad) € 1.000

1162 △ 1855 - Quarta emissione 10 c. oliva carico due esemplari su parte di lettera del 6 giugno 1863 da Messina per Livorno - Da esaminare - "Sicilia" stampatello in rosso annullatore - Cert. Cardillo (Bol. n. 11A) (Sass. n. 14Db + p.10) € 200

1163 ✉ 1855 - 20 c. cobalto su lettera del 2 ottobre (primi mesi d'uso) da Torino per Lozzolo - Cert. Sorani (Bol. n. 12A) (Sass. n. 15) € 200

1164 ✉ 1855 - 20 c. indaco su ricevuta di ritorno del 27 marzo da Romano (Bol. n. 12A) (Sass. n. 15E) € 200





1165



1168

1165	**	1855 - 20 c. indaco bordo di foglio a sinistra con ulteriore effigie all'esterno della linea di riquadro - Firme G. Bolaffi, A.G. Bolaffi e A.D. (Bol. n. 12A) (Sass. n. 15E)	€ 150
1166	⊙ △ ✉	1855/63 - 20 c. - Collezione di esemplari sciolti con interessanti gradazioni di colore comprendente anche alcune buste	€ 400
1167	✉	1855 - 40c. rosso vermiglio su lettera di piccolo formato del 4 giugno 1862 da Recco per Mentone - Fresca e ben conservata (Bol. n. 13A) (Sass. n. 16Da)	€ 100
1168	✉	1858 - 80c. giallo arancio su lettera del 16 giugno 1862 da Genova per Lagos - Destinazione non comune - Tre buoni margini, giustificato il superiore (Bol. n. 14A) (Sass. n. 17c)	€ 500
1169	*	1861 - 3 L. rame (Bol. n. 15) (Sass. n. 18)	€ 150



1170

1170	**/*	1855/63 - 3 L. rame vivo II tiratura blocco di 20 esemplari - Uniti bassi valori della serie in blocchi minori (20 c. blocco di nove) (Bol. n. 10A/15) (Sass. n. 13/18)	€ 2.000
------	------	---	---------

1171	△	1861 - 3 L. rame vivo annullato con bollo di Genova il 28 marzo 1861 - Cert. Diena (Bol. n. 15) (Sass. n. 18A)	€ 500
1172	✉	1859/63 - Quattro buste - Da esaminare - Firme A.D., Chiavarello e Raybaudi	€ 150

#### IV EMISSIONE - EFFIGI CAPOVOLTE



1173

1173	✉	1855 - 20 c. oltremare chiaro su lettera del 24 luglio 1861 da Orvieto per Genova - Molto rara ed eccezionalmente ben conservata - Firme Giulio Bolaffi e A.G. Bolaffi (Bol. n. 12A) (Sass. n. 15Dc)	€ 2.500
------	---	--	---------

#### FRANCOBOLLI PER LE STAMPE

1174	**	1861 - 1 c. grigio nero - Il foglio completo di 100 esemplari - Piegia centrale verticale e alcuni lievi ingiallimenti (Bol. n. 44A) (Sass. n. 19)	€ 200
------	----	--	-------



1175



1176

1175	*	1861 - 1 c. grigio intenso - Ben marginato e di grande freschezza - Cert. Cardillo (Bol. n. 44A) (Sass. n. 19e)	€ 400
1176	✉	1861 - 1 c. grigio nero con errore di cifra "2" isolato su circolare annullata a Torino il 7 gennaio (primi giorni d'uso) - Firme Giulio Bolaffi, A.G. Bolaffi, E. Diena e A. Diena (Bol. n. 44A) (Sass. n. 19l)	€ 1.500

1177	✉	1861 - 1 c. grigio nero con errore di cifra "2" + 2 c. grigio nero coppia orizzontale (non annullata) su involucro di lettera del 17 maggio da Parma per Vicenza - Molto rara - Cert. Bolaffi - Firma A. Diena (Bol. n. 44A + 45A) (Sass. n. 19l + 20)	€ 2.000
1178	*	1861 - 1 c. grigio nero con errore cifra "2" coppia verticale con una terza cifra in mezzo - Da esaminare - Firma En. D. (Sass. n. 19 m)	€ 600
1179	***	1861 - 1 c. grigio nero senza cifra - Blocco orizzontale di otto esemplari - Da esaminare - Cert. Bottacchi (Bol. n. 44B) (Sass. n. 19)	€ 500



1180

1180	△	1861 - 2 c. nero su piccolo frammento annullato a Torino il 1° gennaio (giorno di emissione) - Estremamente raro - Da esaminare - Firma Sorani - Cert. Diena (Bol. n. 45A) (Sass. n. 20a)	€ 500
------	---	---	-------

## AFFRANCATURE MISTE



1181



1182

1181	✉	1854 - Seconda emissione 40 c. rosa in affrancatura con III emissione 5 c. verde coppia orizzontale su lettera del 10 luglio da Nizza Marittima per Parigi - Cert. Bolaffi - Firme G. Bolaffi, A. Bolaffi e A. Diena (Bol. n. 6 + 7A) (Sass. n. 6 + 7)	€ 3.000
1182	✉	1854/55 - Seconda emissione 5 c. verde giallo in affrancatura con IV emissione 20 c. cobalto latteo vivace su lettera del 9 gennaio 1856 da Tortona per Milano - Unite due lettere affrancate con 5 c. isolati della IV emissione - Cert. Diena e Colla - Firme A.G. Bolaffi e Gaggero (Bol. n. 7A + 10A + 12A) (Sass. n. 7 + 13Bb + 13Eb + 15d)	€ 1.000

## ANNULLAMENTI

- |      |   |   |       |
|------|---|---|-------|
| 1183 | △ | 1858 - <b>Cevins</b> - Doppio cerchio (c) annullatore di IV emissione 20 c. e ripetuto a lato su piccolo frammento - Raro - Firma Colla (Sass. p.13)  | € 100 |
| 1184 | ☒ | 1852 - <b>Mombercelli</b> - Rombi annullatori di I emissione 20 c., doppio cerchio in rosetta a lato, su involucre di lettera del 6 febbraio per Bistagno - Firma Colla (Sass. n. 2 + p.11)         | € 250 |
| 1185 | ☒ | 1850 - <b>Monaco</b> - Doppio cerchio con rosetta in azzurro su lettera non affrancata del 31 maggio per Nizza - "P.P. Monaco" in stampatello diritto in azzurro su due righe a lato - Molto fresca | € 400 |



1186

- |      |   |  |       |
|------|---|--|-------|
| 1186 | ☒ | 1861 - <b>P.D.</b> - Stampatello inclinato in rosso annullatore di IV emissione 40 c. carminio su lettera del 2 febbraio da Torino per Nizza - Piegà d'archivio orizzontale - Firma Bottacchi e Chiavarello (Sass. n. 16Ca + p.12) | € 150 |
| 1187 | ☒ | 1849 - <b>Torino</b> - Doppio cerchio con rosetta senza anno su lettera del 21 ottobre per Varallo - Per specialista   | € 250 |

## POSTA MILITARE

- |      |   |  |       |
|------|---|--|-------|
| 1188 | △ | 1859 - <b>R. Posta Mil.e Sarda (N. 3)</b> - Doppio cerchio annullatore di IV emissione 10 c. + 40 c. e ripetuto a lato su frammento di lettera - Da esaminare - Firme Giulio Bolaffi, A.G. Bolaffi e A. Diena (Sass. p.12) | € 100 |
|------|---|--|-------|


## VIE DI MARE



1189


- |      |   |  |       |
|------|---|--|-------|
| 1189 | ☒ | 1857 - <b>Vapori transatl.</b> - Cartella su lettera del 15 gennaio da Buenos Ayres (cerchio azzurro a lato) per Genova disinfettata e tassata in arrivo - Prima data conosciuta di corrispondenza inoltrata tramite la Compagnia Transatlantica Sarda - Cert. Van der Linden - Firma A.G. Bolaffi | € 750 |
|------|---|--|-------|

## LOTTI

1190  1853/54 - Quattro francobolli del periodo - Da esaminare  
(Bol. n. 4 + 5 + 7 + 8) (Sass. n. 4 + 5 + 7 + 8) € 250

---

## PARMA GOVERNO PROVVISORIO

1191  1859 - 5 c. verde azzurro + 5 c. verde giallo + 10 c. bruno due esemplari + 40 c. vermiglio - Firme A.D., En. D. e Oliva  
(Bol. n. 16A + 16B + 17 + 19A) (Sass. n. 12 + 13 + 14 + 17) € 300

---



1192



1194

1192 \* 1859 - 5 c. verde azzurro - Cert. Colla - Timbro Buhler  
(Bol. n. 16B) (Sass. n. 12) € 450

---

1193 \* 1859 - 40 c. vermiglio  
(Bol. n. 19A) (Sass. n. 17) € 100

---

1194 \* 1859 - 40 c. rosso bruno - Cert. Sorani  
(Bol. n. 19b) (Sass. n. 16) € 4.000

---



1195




1196

1195  1859 - 40 c. rosso mattone - Cert. Diena  
(Bol. n. 19B) (Sass. n. 16) € 1.000

---

1196 \* 1859 - 80 c. bistro oliva - Cert. Diena  
(Bol. n. 20) (Sass. n. 18) € 1.000


---

1197  1859 - 80 c. bistro oliva - Da esaminare - Cert. Colla  
(Bol. n. 20) (Sass. n. 18) € 250

---

## ROMAGNE GOVERNO PROVVISORIO

### USO DEI FRANCOBOLLI PONTIFICI IN PERIODO DI GOVERNO PROVVISORIO

1198  1859 - 1/2 baj. grigio coppia verticale al verso di lettera del 17 giugno da Argenta per Ferrara - Unita altra lettera dell'11 giugno (ultimo giorno di validità ufficiale dei francobolli pontifici nelle Romagne) da Ferrara per Venezia affrancata con 5 baj. rosa chiaro - Insieme raro - Firme Giulio Bolaffi, A.G. Bolaffi e A.D.  
(Bol. n. 1B + 6) (Sass. n. 1 + 6) € 250

---




SAGGI E PROVE




1199



1201



- 1199  1859 - Sei prove di valori dell'emissione - Firme G. Bolaffi, A.D. e En.D. (Sass. n. P2/P4 + P6/P7 + P9) € 350

L'EMISSIONE

- 1200 \* 1859 - L'emissione - Da esaminare - Firme A.D. e Raybaudi (Bol. n. 21/29) (Sass. n. 1/9) € 250
- 1201  1859 - 1 baj. bruno grigio + 3 baj. verde + 4 baj. fulvo tutti isolati su tre buste - Da esaminare - Firme A.D. e Raybaudi (Bol. n. 22 + 24 + 25) (Sass. n. 2 + 4 + 5) € 500



1202

- 1202  1859 - 3 baj. verde scuro due esemplari su lettera del 13 dicembre da Ravenna per Bologna - Firme Giulio Bolaffi, A.G. Bolaffi e A.D. (Bol. n. 24) (Sass. n. 4) € 1.000
- 1203  1859 - 3 baj. verde scuro coppia orizzontale su manifesto da Bologna del 21 dicembre - Molto raro - Lieve piega in basso a sinistra sul primo esemplare antecedente all'applicazione - Firme Giulio Bolaffi e A.G. Bolaffi (Bol. n. 24) (Sass. n. 4) € 750



1204

1206


- |       |       |   |         |
|-------|-------|---|---------|
| 1204  | ✉     | 1859 - 4 baj. fulvo su lettera del 31 gennaio 1860 da Bologna per Pontedera - Ultimo giorno di validità dei francobolli delle Romagne - Firme G. Bolaffi, A.G. Bolaffi e A.D. (Bol. n. 25) (Sass. n. 5) | € 250   |
| <hr/> |       |   |         |
| 1205  | * (S) | 1859 - Piccolo insieme comprendente anche due prove di colore - Da esaminare - Firme Colla e Oliva  | € 100   |
| <hr/> |       |   |         |
| 1206  | ✉     | 1859/60 - Sei documenti postali (quattro affrancati) con buone presenze - Firme E. Diena, A.D., Giulio Bolaffi e A.G. Bolaffi   | € 1.000 |

## FRANCOBOLLI FRAZIONATI



1207


- |      |   |   |       |
|------|---|---|-------|
| 1207 | ✉ | 1859 - 2 baj. giallo arancio frazionato diagonalmente a metà per la tassa di 1 baj. al verso di lettera del 25 novembre da Cento per Ferrara - Molto bello - Firme Giulio Bolaffi, A.G. Bolaffi e A. Diena (Sass. n. 3 fraz. 1/2) | € 850 |
|------|---|---|-------|

- 1208  1859 - 2 baj. giallo arancio frazionato diagonalmente a metà al verso di involucri di lettera del 12 ottobre da Lugo per Bagnacavallo - Firme G. Bolaffi e A.D. (Sass. n. 3 fraz. 1/2) € 500

## ANNULLAMENTI



1209

- 1209  1860 - **Bondeno** - Griglia annullatrice di 4 baj. fulvo, doppio cerchio a lato, su frontespizio di lettera del 4 gennaio per Carpi - Firme Giulio Bolaffi, A.G. Bolaffi e A.D. (Bol. n. 25) (Sass. n. 5 + p.11) € 150

## MODENA GOVERNO PROVVISORIO

- 1210 \* 1859 - **L'emissione** con il 20 c. ardesia senza gomma - Da esaminare - Firme A.D. e Sorani - Cert. Raybaudi e Savarese (Bol. n. 30/34) (Sass. n. 12/18) € 150



1211



1213

- 1211 \*\*/\* 1859 - **L'emissione (senza il 15 c. bruno) in blocchi di quattro** - Cert. Bolaffi (Bol. n. 30 + 31A + 32A/34) (Sass. n. 12 + 14/18) € 1.500
- 1212 \* 1859 - 15 c. grigio + 20 c. lilla grigio + 80 c. bistro arancio - Firma A.G. Bolaffi (Bol. n. 31A + 32A + 34) (Sass. n. 14 + 16 + 18) € 150
- 1213 \* 1859 - 20 c. violetto scuro blocco di quattro - Cert. Diena (Bol. n. 32B) (Sass. n. 15a) € 1.500

# TOSCANA GOVERNO PROVVISORIO



1214

1214	⊙	1860 - <b>La serie</b> fino all' 80 c. con l' 1 c. ripetuto - Firme G. Bolaffi e A.O. (Bol. n. 35/40) (Sass. n. 17/22)	€ 300
1215	⊙	1860 - <b>La serie</b> fino all'80 c. - Unito 10 c. bruno nuovo (difettoso) - Cert. Colla per l'80 c. - Firma E.D. (Bol. n. 35/40) (Sass. n. 17/22)	€ 300
1216	⊙	1860 - <b>La serie</b> fino all'80 c. - Da esaminare - Cert. Savarese - Firma E.D. (Bol. n. 35/40) (Sass. n. 17/22)	€ 400
1217	⊙ △	1860 - <b>1 c. violetto bruno blocco di quattro</b> usato su frammento - Da esaminare - Cert. Raybaudi (Bol. n. 35) (Sass. n. 17)	€ 500



1218

1218	**/*	1860 - <b>10 c. bruno blocco di nove esemplari</b> - Tra i massimi multipli noti - Cert. Diena - Firme Gioni e Oliva (Bol. n. 37) (Sass. n. 19)	€ 5.000
------	------	--	---------



1219

1219	⊙	1860 - <b>3 L. ocra</b> - Cert. Bolaffi - Firma En. Diena	€ 5.000
------	---	---	---------



## CACCIATORI DEL TEVERE



1220

- 1220 ☉ 1860 - I cinque valori noti con annullo pontificio a griglia usati per la spedizione della corrispondenza dei volontari al seguito del colonnello Luigi Masi - Insieme di rarità estrema - Cert. Bolaffi e Diena (Sass. n. A1/A5)

€ 3.000

## NAPOLI DITTATURA



1221

- 1221 ☉ 1860 - "Trinacria" 1/2 t. azzurro - Di eccezionale ampiezza di margini e vivezza di colore - Uno dei migliori esemplari esistenti - Cert. Bolaffi (Bol. n. 42) (Sass. n. 15)

€ 4.000



1222

- 1222 ☒ 1860 - "Trinacria" 1/2 t. azzurro su giornale "L'Omnibus" del 22 novembre - Cert. Bolaffi - Firms A. Bolaffi, A. Diena e Raybaudi (Bol. n. 42) (Sass. n. 15)

€ 4.000



# NAPOLI LUOGOTENENZA



1223

1223 ★ 1860 - "Croce" 1/2 t. azzurro - Cert. Diena  
(Bol. n. 43) (Sass. n. 16)

€ 5.000



1224



1225

1224 ◎ 1860 - "Croce" 1/2 t. azzurro con frammenti di filigrana "BT" e le due cifre della frazione ritoccate (pos. 99) -  
Raro e ben conservato - Cert. Bolaffi - Firma A. Diena  
(Bol. n. 43) (Sass. n. 16)

€ 1.000

1225 ◎ 1860 - "Croce" 1/2 t. azzurro - Ampi margini - Da esaminare con attenzione - Venduto "as is" - Cert. Diena e  
Raybaudi  
(Bol. n. 43) (Sass. n. 16)

€ 500



1226

1226 △ 1860 - "Croce" 1/2 t. azzurro con doppia punzonatura della "T" (pos. 2) con annullo in rosso di Napoli su  
piccolo frammento - Raro e di grande bellezza - Cert. Bolaffi - Firma A. Diena  
(Bol. n. 43) (Sass. n. 16)

€ 1.500



1227

1227 △ 1860 - "Croce" 1/2 t. azzurro (pos. 34) su frammento di fascetta per giornali usato a Teramo - Raro ed ecce-  
zionalmente marginato e conservato - Cert. Bolaffi - Firma A. Diena  
(Bol. n. 43) (Sass. n. 16)

€ 1.500



1228



1229

- 1228 △ 1860 - "Croce" 1/2 t. azzurro con doppia punzonatura della "T" (pos. 2) su piccolo frammento - Cert. Bolaffi  
- Firma E. Diena e A. Diena  
(Bol. n. 43) (Sass. n. 16) € 1.250

- 1229 △ 1860 - "Croce" 1/2 t. azzurro su piccolo frammento - Cert. Diena  
(Bol. n. 43) (Sass. n. 16) € 750



1230

- 1230 ◎ 1860 - "Croce" 1/2 t. azzurro scuro coppia orizzontale (pos. 5/6) con il primo esemplare con doppia punzonatura della "T" - Pezzo da esposizione di spettacolare qualità e freschezza - Grande rarità della collezione di Napoli - Cert. Bolaffi e Diena  
(Bol. n. 43) (Sass. n. 16b) € 5.000

## PROVINCE NAPOLETANE

### SAGGI E PROVE



1231

- 1231 1861 - 1/2 t. verde blocco di 16 prove gommate al recto e senza effigie - Unico noto e di estremo interesse per lo specialista - Cert. Colla € 4.500



1232

- 1232      1861 - Sei prove senza effigie nel colore adottato dei valori da 1/2 t., 1/2 gr., 2 gr., 5 gr., 20 gr. e 50 gr. -  
Insieme raro - Cert. Raybaudi  
(CEI n. P22/23 + P25/26 + P28/29) € 900
- 

## LE EMISSIONI

- 1233    \*\*/\*      1861 - L'emissione - Unita serie non emessa - Cert. Bolaffi - Firme A.D. e En.D.  
(Bol. n. 46/50 + 51A/58) (Sass. n. 1/5 + 17/24) € 250
- 



1234

- 1234    \*      1861 - 1/2 t. nero anziché verde "errore di colore" - Pochissimi esemplari noti - Lievi ingiallimenti al verso -  
Firma En.D.  
(Bol. n. 51B) (Sass. n. 17A) € 10.000
- 
- 1235    ☒      1861 - 1/2 t. verde isolato su giornale "L'Omnibus" del 30 maggio da Napoli per Tagliacozzo - Firma A.D.  
(Bol. n. 51A) (Sass. n. 17) € 100
- 
- 1236    ☒      1861 - 1/2 t. verde + 1 gr. nero + 2 gr. azzurro chiaro - Tre coppie orizzontali su altrettanti documenti postali -  
Firma A.D.  
(Bol. n. 51A + 53 + 54A) (Sass. n. 17 + 19 + 20) € 250
- 
- 1237    \*      1861 - 1/2 t. verde coppia orizzontale con il primo esemplare senza effigie - Da esaminare - Cert. Caffaz  
(Bol. n. 51A) (Sass. n. 17I) € 100
- 



1238

- 1238    ☒      1861 - 1 gr. nero + 5 gr. lilla su lettera del 5 aprile 1862 da Otranto per Roma - Da esaminare - Cert. Cardillo  
(Bol. n. 53 + 55B) (Sass. n. 19 + 21c) € 200
-

- 1239  $\triangle$  1861 - 1 gr. nero + 5 gr. rosso carminio + 10 gr. arancio in affrancatura "tricolore" su piccolo frammento - Da esaminare (Bol. n. 53 + 55A + 56) (Sass. n. 19 + 21 + 22) € 100



1240

- 1240 \* 1861 - 1 gr. grigio argento - Gradazione di colore di rarità estrema - Da esaminare - Cert. Raybaudi e Sorani (Bol. n. 53) (Sass. n. 19d) € 2.000

- 1241 \*\* 1861 - 2 gr. azzurro chiaro blocco orizzontale di sei esemplari - Molto fresco (Bol. n. 54A) (Sass. n. 20) € 350



1242



1243

- 1242 \*\* 1861 - 2 gr. azzurro chiaro coppia orizzontale con il secondo esemplare senza effigie - Cert. Caffaz (Bol. n. 54A) (Sass. n. 20i) € 200

- 1243  $\odot$  1861 - 20 gr. giallo - Cert. Colla e BPB - Firma E.D. (Bol. n. 57) (Sass. n. 23) € 500

- 1244 \*  $\odot$  1861 - Piccolo insieme relativo all'emissione con varie gradazioni di colore - Da esaminare - Firme Colla e Sorani € 200

- 1245  $\boxtimes$  1861 - Sei lettere - Firma A.D. € 200

## FALSI PER POSTA



1246

- 1246  $\boxtimes$  1861 - 10 gr. arancio Il tipo (effigie C) in affrancatura con 2 gr. azzurro due esemplari su lettera del 12 aprile 1862 da Napoli per Roma - Lievi ossidazioni - Cert. Diena - Firma A.G. Bolaffi (Sass. n. 20 + F8) € 250

ITALIA PERIODO ANTICO - LOTTI



1247

1247

1853/62 - Antichi Stati Italiani e Italia Periodo Antico - Piccolo insieme - Da esaminare - Firme A.D. e Raybaudi

€ 200

ANNULLAMENTI DUCALI E SARDO-ITALIANI A PARTIRE DAL 1860

1248

1863 - Aragona - Cerchio annullatore di Regno litografico 15 c. I tipo su lettera del 3 maggio per Palermo - Da esaminare - Sigla Colla (Sass. p.13)

€ 150



1249



1251

1249

1862 - Bologna-Milano (2) - Doppio cerchio dell'ambulante ferroviario annullatore di Regno I emissione dentellata 20 c. e ripetuto a lato con il bollo lineare corsivo di Modena su lettera del 16 settembre per Milano - Unita altra lettera del 15 luglio 1863 per Pietrasanta con 15 c. litografico annullato dall'ambulante Milano-Bologna (1) - Insieme raro - Cert. Sorani (Sass. p.13+p.12)

€ 500

1250

1863 - Castel Baronia - Doppio cerchio annullatore di Sardegna IV emissione 5 c. + 10 c. su lettera del 9 aprile per Serino - Da esaminare (Sass. p.10)

€ 100

1251

1861 - Pet(ralia) Soprana - Cartella annullatrice di Sardegna IV emissione 10 c. e ripetuta a lato su lettera dell'8 luglio per Palermo - Molto bella - Firme Giulio Bolaffi, A.G. Bolaffi e A.D. (Sass. p.12)

€ 250





1252

- 1252 ☒ 1862 - **Sannazzaro** - Doppio cerchio azzurro con rosetta annullatore di IV emissione 20 c. celeste grigiastro su lettera dell'8 maggio 1862 per San Pier d'Arena - Cert. Cardillo (Sass. p.R1) € 350

- 1253 ☒ 1864 - **S. Caterina Villarmosa** - Doppio cerchio con rosetta azzurro annullatore di Regno definitiva 15 c. su lettera del 18 febbraio per Palermo - Molto fresca - Cert. Colla (Sass. p.8) € 150



1254

- 1254 ☉ 1861 - **Tizzano** - "Grafico" provvisorio e prima annullatore di Sardegna IV emissione 20 c. "da Tizzano 3/6/1861" - Estremamente raro - Da esaminare - Cert. Sorani - Firma A.D. (Sass. p.R3) € 500



1255

- 1255 ☒ 1864 - **Torino** - Rombi annullatori senza cerchio a lato di Regno definitiva 15 c. su lettera del 29 aprile per Milano - Rara - Timbro Bolaffi (Sass. p.R1) € 350

# LA COLLEZIONE DI UN NOBILE LOMBARDO

Come sovente accade nelle storie di collezionismo, i lotti che seguono (1256-1277) e che siamo lieti di presentare, rappresentano la punta di diamante di una storica raccolta iniziata oltre un secolo fa. Da un ampio insieme di francobolli di tutto il mondo, come si usava raccogliere un tempo, si è infatti passati a concentrare l'attenzione e la passione, nel passaggio di testimone tra le generazioni, sull'area italiana. Il criterio seguito è stato privilegiare la qualità delle migliori emissioni rispetto al desiderio di 'chiudere le caselle' di un determinato settore. I francobolli più rilevanti degli Antichi Stati e del Regno sono così per la quasi totalità accompagnati da certificati Bolaffi e costituiscono il segno tangibile, anche nel campo della filatelia, della ricerca del bello che il collezionista ha saputo perseguire con amorevole dedizione in ogni ambito affrontato.

## ANTICHI STATI ITALIANI LOMBARDO VENETO



1256



1257

1256	*	1850 - 5 c. giallo ocra + 10 c. nero + 30 c. bruno Il tipo tutti carta a mano + 15 c. rosso vermiglio III tipo carta a macchina - Cert. Bolaffi e Diena - Firma Raybaudi (Bol. n. 1/4) (Sass. n. 1/2 + 8 + 20)	€ 4.000
1257	**/*	1858/65 - <b>Piccolo insieme</b> comprendente tra l'altro 10 s. bruno I tipo e 3 s. verde II emissione - Da esaminare - Cert. Bolaffi - Timbro Brun (Bol. n. 9 + 13 + 19 + 24/27) (Sass. n. 26 + 35 + 36 + 41/44)	€ 250

## STATO PONTIFICO



1258



1259

1258	*	1852 - 1 s. <b>rosa carminio vivo</b> - Cert. Bolaffi e Diena (Bol. n. 11) (Sass. n. 11a)	€ 500
1259	**	1868 - 3 c. <b>grigio rosa</b> con interspazio verticale a destra - Di eccezionale freschezza e centratura, proveniente dal frazionamento dell'unico foglio conosciuto - Cert. Bolaffi (Bol. n. 22B) (Sass. n. 23)	€ 3.000

## SICILIA



1260

1260 \* 1859 - **La serie** - Il 50 gr. con doppia incisione (pos. 62) - Cert. Bolaffi e Diena - Firme Oliva e Raybaudi (Bol. n. 1A/7)

€ 500

## ITALIA PERIODO ANTICO SARDEGNA



1261

1261 \*\*/\* 1854/61 - **Non emessi - La serie** - Unita la serie di sei valori della IV emissione - Cert. Bolaffi e Diena (Bol. n. 7B/9B + 10A/15) (Sass. n. 10/12 + 13/18)

€ 1.200

## ROMAGNE GOVERNO PROVVISORIO



1262

1262 \* 1859 - **L'emissione** - Firme Chiavarello e A.D. (Bol. n. 21/29) (Sass. n. 1/9)

€ 350

## MODENA GOVERNO PROVVISORIO



1263

1263 \*\*/\* 1859 - **La serie** di cinque valori con il 20 c. ardesia - Esemplari con bordo o angolo di foglio - Firme G. Bolaffi e A.G. Bolaffi (Bol. n. 30/31A + 32B/34) (Sass. n. 12 + 14/15 + 17/18)

€ 750

## PROVINCE NAPOLETANE



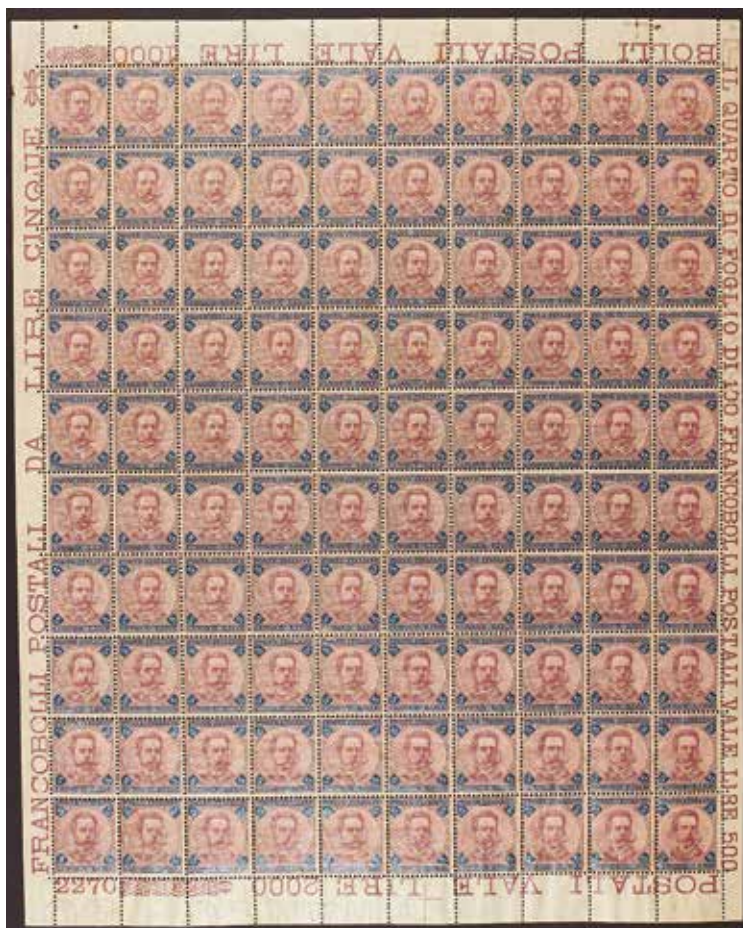
1264

1264 \*\*/\*

1861 - L'emissione - Cert. Bolaffi  
(Bol. n. 51A/58) (Sass. n. 17/24)

€ 250

## ITALIA PERIODO CLASSICO



1265

1265 \*\*

1863/89 - Definitiva 30 c. + 60 c. + 2 L. tutti tirature di Torino + Umberto I emissione 2 L. + Umberto II emissione 5 L. + Umberto III emissione 10 c. + 5 L. - I fogli completi di 100 esemplari - Insieme raro - Cert. Bolaffi  
(Bol. n. 73 + 75/76 + 95 + 101 + 119 + 123) (Sass. n. T19 + T 21/22 + 43 + 49 + 60 + 64)

€ 5.000

# ITALIA PERIODO MODERNO REGNO



1266

1266 \*\* 1930 - 20 c. "Nozze verde" - Molto raro e ben conservato - Cert. Bolaffi - Firma A.D.  
(Bol. n. 391B) (Sass. n. 269A)

€ 16.000



1267

1267 \*\* 1937 - 15 c. "Augusto violetto" - Molto raro e di grande freschezza - Cert. Bolaffi e Diena  
(Bol. n. 536B) (Sass. n. 417A)

€ 16.000



1268

1268 1944 - Badoglio - Non emessi - La serie - Cert. Bolaffi - Firma Raybaudi  
(Bol. n. 592/95) (Sass. n. 515 B/E)

€ 3.500



## POSTA AEREA



1269

1269 \*\* 1933 - Trittici - I due fogli con il 25 L. varietà "ciuffo" - Lievissime tracce di ossidazione su pochi valori - Cert. Bolaffi e Diena (Bol. n. 1/2) (Sass. n. 51/52 + 51Da)

€ 3.000

## FRANCOBOLLI PUBBLICITARI



1270

1270 \*\* 1924/25 - La serie - Molto fresca - Lieve traccia di linguella sul 30 c. Columbia - Cert. Bolaffi e Diena - Firma Raybaudi (Bol. n. 1/21) (Sass. n. 1/21)

€ 5.000



1271

1271 \* © 1862/1940 - Collezione avanzata sistemata in quattro album GBE con numerose buone individualità accompagnate da certificati Bolaffi

€ 8.500

## LUOGOTENENZA



1272

1272 \*\* 1945 - 2 L./25 c. "Monumenti in rosso" bordo di foglio inferiore con soprastampa spostata in basso e a sinistra e decalco - Cert. Bolaffi - Firma A.D. (Bol. n. 607B) (Sass. n. 525Ab)

€ 1.000

## REPUBBLICA



1273



1274

1273 \*\* 1955 - K2 - La prova del francobollo non emesso - Cert. Bolaffi (Bol. n. 873) (Sass. n. p1)

€ 5.000

1274 \*\* 1984 - "Derby in pista" 400 L. - Cert. Bolaffi e Diena (Bol. n. 1794B) (Sass. n. 1684a)

€ 2.500

## COLONIE ITALIANE



1275

1275 \*\* 1934 - Coroncine - I quattro valori per le colonie - Firma A.D. - Cert. Bolaffi

€ 3.500

## EUROPA GRAN BRETAGNA



1276



1277

1276 ☒ 1840 - Prima emissione 1 p. nero su lettera del 19 giugno (primo anno d'uso) per Londra - Molto bella - Cert. Bolaffi  
(Bol. n. U1) (Sass. n. 2)

€ 250

1277 ☒ 1911 - Londra-Windsor - L'aerogramma del primo trasporto ufficiale di posta aerea inglese - Cert. Bolaffi

€ 250



# ANTICHI STATI ITALIANI E REGNO D'ITALIA TEMATICHE



1278

1278 ✉

1837/1924 - Servizio postale sui battelli del Lago Maggiore - Splendida collezione di annullamenti di navigazione con diverse buone presenze montata su fogli da esposizione

€ 3.000



1279

1279

1896/1906 - Sempione - Splendida collezione di cartoline riguardanti anche l'Expo di Milano del 1907

€ 1.000



# ITALIA PERIODO CLASSICO

## SAGGI E PROVE

1280	SG	1896/97 - Umberto prima emissione - Tre prove tipografiche su carta gessata applicate su cartoncino (Sass. n. 65/67)	€ 750
1281	SG	1901 - Floreale - Quattro prove tipografiche su carta gessata applicate su cartoncino rigido - Cert. Raybaudi (Sass. n. 71 + 75 + 150)	€ 1.000
1282	SG	1906 - Vittorio Emanuele III - Due prove tipografiche su carta gessata in verde per il 5 c. e in nero per il 10 c. più due prove della sola effigie del Re (Sass. n. 81 + 82)	€ 500

## LE EMISSIONI



1283



12846

1283	✉	1862 - Prima emissione dentellata 10 c. bistro giallastro esemplare singolo + striscia orizzontale di quattro non dentellata in basso su lettera assicurata del 23 novembre da Ariano per Napoli - Cert. Diena - Firma A.D. (Bol. n. 61) (Sass. n. 1 + 1k)	€ 1.500
1284	*	1862 - Prima emissione dentellata 10 c. bistro giallastro fortemente decentrato con dentellatura orizzontale fortemente spostata - Lievi pieghe e assottigliamenti - Cert. Carraro e Cilio (Bol. n. 61) (Sass. n. 1s)	€ 500
1285	**	1862 - Prima emissione dentellata 40 c. rosso carminio - Cert. Bolaffi - Firma En. D. (Bol. n. 63) (Sass. n. 3)	€ 150
1286	✉	1855/63 - Litografico 15 c. azzurro Il tipo + I emissione dentellata 80 c. giallo arancio + Regno di Sardegna IV emissione 5 c. verde chiaro smorto + 40 c. rosa carminio in affrancatura mista "quadricolore" su lettera del 10 settembre 1863 da Santa Margherita per Lima - Rara - Cert. Chiavarello e Diena - Firma Gaggero e Raybaudi (Bol. n. 10A + 13A + 64 + 67A) (Sass. n. 13Eb + 16E + 4 + 3)	€ 1.000



1287

1287	**	1863 - 15 c. azzurro litografico I tipo - Coppia orizzontale senza il tassello superiore - Estremamente rara - Cert. Sorani (Bol. n. 67B) (Sass. n. 12f)	€ 1.500
1288	✉	1863 - 15 c. celeste latteo su lettera da Brescia per Odolo del 14 marzo - Cert. Diena (Bol. n. 66) (Sass. n. 15d)	€ 150
1289	*	1863 - Definitiva 5c. verde tiratura di Londra - Cert. Diena (Bol. n. 70) (Sass. n. L16)	€ 200



1289



1291



1292

1290	**	1863 - Definitiva 5 c. verde grigio scuro tiratura di Torino - Da esaminare - Firma Sorani (Bol. n. 70) (Sass. n. T16)	€ 200
1291	*	1863 - Definitiva 10c. arancio - Cert. Bottacchi e Diena (Bol. n. 71A) (Sass. n. 17)	€ 800
1292	*	1863 - Definitiva 40 c. rosso carminio tiratura di Torino - Da esaminare - Firma Sorani (Bol. n. 74) (Sass. n. T20)	€ 400
1293	*	1863 - Definitiva 40 c. rosa carminio tiratura di Torino - Da esaminare - Cert. Savarese - Firma A.D. (Bol. n. 74) (Sass. n. T20)	€ 200
1294	*	1863 - Definitiva 60 c. lilla tiratura di Londra - Cert. Caffaz (Bol. n. 75) (Sass. n. L21)	€ 400



1295



1296

1295	**	1867 - Nuovo formato 20 c. azzurro tiratura di Londra - Ottima centratura - Cert. Raybaudi (Bol. n. 78) (Sass. n. L26)	€ 850
1296	*	1877 - Nuovi colori 10 c. azzurro - Firma Oliva - Cert. Raybaudi (Bol. n. 79) (Sass. n. 27)	€ 500

1297 \*\* 1877 - Nuovi colori 20 c. ocra arancio - Cert. Raybaudi  
(Bol. n. 80) (Sass. n. 28) € 250



1298



1299



1302



1305

1298 \*\*/\* 1878 - Servizio soprastampati - La serie - Buone centrature - Cert. Diena e Raybaudi - Firme G. Bolaffi, Chiavarello, Savarese e Sorani  
(Bol. n. 81/88) (Sass. n. 29/36) € 1.250

1299 \* 1879 - Umberto I emissione 10 c. carminio - Buona centratura - Cert. Bottacchi - Firma En.D.  
(Bol. n. 90) (Sass. n. 38) € 200

1300 \*\* 1879 - Umberto I emissione 20 c. arancio + 25 c. azzurro entrambi in coppie orizzontali - Buone centrature  
(Bol. n. 91 + 92) (Sass. n. 39 + 40) € 400

1301 \*\* 1875 - Umberto I emissione 25 c. azzurro - Fresco e ben centrato - Cert. Sottoriva  
(Bol. n. 92) (Sass. n. 40) € 700

1302 \*\* 1879 - Umberto I emissione 25 c. azzurro - Fresco e ben centrato - Cert. Raybaudi - Firma Oliva  
(Bol. n. 92) (Sass. n. 40) € 500

1303 ☉ 1879 - Umberto I emissione 30 c. bruno usato a Pisa (annullo circolare) nel dicembre 1889 - Cert. Oliva  
(Bol. n. 93) (Sass. n. 41) € 200

1304 ✉ 1879 - Umberto I emissione 50 c. violetto blocco di quattro + coppia verticale ed esemplare singolo su bollettino pacchi 1,75 L. del 28 settembre 1888 da Milano per Valparaiso (Cile) - Documento raro - Da esaminare  
(Bol. n. 94) (Sass. n. 42) € 200

1305 \* 1889 - Umberto II emissione 5 c. verde scuro - Buona centratura - Firma Sorani  
(Bol. n. 96) (Sass. n. 44) € 250

1306 \* 1889 - Umberto II emissione 45 c. verde oliva - Buona centratura - Da esaminare - Firme Oliva e Sorani  
(Bol. n. 98) (Sass. n. 46) € 200

1307 ✉ 1898 - Pallone frenato di Torino - Fotografia su cartoncino (margini consumiti) del pallone installato durante l'Esposizione Generale Italiana € 100

## FRANCOBOLLI DI SERVIZIO

1308 \*\* 1875 - La serie - Cert. Raybaudi  
(Bol. n. 1/8) (Sass. n. 1/8) € 100

## SEGNATASSE

1309 \*\* 1863 - Prima emissione 10 c. giallo - Cert. Diena - Firma Raybaudi  
(Bol. n. 1) (Sass. n. 1) € 150



1310 \* 1863 - Prima emissione 10 c. giallo coppia orizzontale - Cert. Carraro - Firma Raybaudi  
(Bol. n. 1) (Sass. n. 1) € 350

- 1311  1863 - Prima emissione 10 c. arancio coppia orizzontale su lettera del 5 febbraio 1865 da Bonefro per Toro e rispedita a Resina - Raro utilizzo improprio dei segnatasse in affrancatura ordinaria - Da esaminare - Cert. Fiecchi (Bol. n. 1) (Sass. n. 1b) € 500



1312



1314

- 1312 \* 1870/74 - Cifra bruna - I quattro alti valori - Cert. Diena, Raybaudi e Sorani - Firme G. Bolaffi e Fiecchi (Bol. n. 12/15) (Sass. n. 11/14) € 500
- 1313 \*\* 1870 - Cifra bruna 1 L. - Cert. Raybaudi - Firme A.D. e Oliva (Bol. n. 12) (Sass. n. 11) € 500
- 1314  1863 - Definitivo 60 c. lilla chiaro striscia orizzontale di tre + nuovo formato 20 c. azzurro su lettera del 6 dicembre 1876 da Varese Ligure per Lima via Londra con due esemplari da 5 c. peruviani apposti allo sbarco per il successivo porto interno - Rara affrancatura complementare Italia-Perù con tutti i valori annullati - Cert. Serra e Zanaria - Firma A. G. Bolaffi (Bol. n. 75 + 78) (Sass. n. L21 + 26) € 1.000

## DESTINAZIONI

- 1315  1866 - Finlandia - Lettera del 17 febbraio da Trapani per Kashi via Svizzera affrancata con definitiva 60 c. e tassata in arrivo - Molto rara € 250



1316

- 1316  1872 - Isola di Giava - Lettera del 20 maggio da Roma per Samarang via Singapore affrancata con definitiva 60 c. e tassa a carico del destinatario - Molto rara € 750
- 1317  1884/1960 - Torino - Insieme di pezzi relativi al Borgo e Castello Mediovale - Unito volume di Carlo Nigra pubblicato nel 50° anniversario dalla loro inaugurazione € 200
- 1318 \*\*/\* 1862/1901 - Piccolo insieme con alcune discrete presenze - Da esaminare € 250
- 1319  1863/78 - Due interessanti documenti postali - Firme A. Diena e Raybaudi € 500



# SECONDA SESSIONE

*Session two*

---

Venerdì 23 ottobre 2020 | ore 10

*Friday 23 October 2020 | 10 am*

Italia Periodo Moderno - Europa e Oltremare

*Kingdom of Italy, Europe and Oversea*

lotti | *lots* 1320 - 1656

Seconnda



# ITALIA PERIODO MODERNO REGNO



## SAGGI E PROVE




1320



1320

- |      |   |  |         |
|------|---|--|---------|
| 1320 |    | 1890/1940 - Collezione di oltre 80 prove di conio del periodo - Quattro certificati  | € 2.000 |
| 1321 |  | 1929 - Vittorio Emanuele III due prove tipografiche su carta gessata in rosso e in azzurro da 15 c. applicate su cartoncino rigido - Cert. Raybaudi (Sass. n. 240) | € 400   |

## LE EMISSIONI





- |      |   |   |       |
|------|---|---|-------|
| 1322 |  | 1910 - Garibaldi - La serie - Cert. Moscadelli (Bol. n. 144/47) (Sass. n. 87/90)  | € 300 |
| 1323 |  | 1910 - Garibaldi 5 c. + 15 c. tre esemplari su raccomandata del 14 gennaio 1911 da Napoli per Rimini (Bol. n. 146 + 147) (Sass. n. 89 + 90) | € 250 |



1324



1326

- |      |   |  |       |
|------|---|--|-------|
| 1324 |  | 1918 - Emissione per la Venezia Giulia - La serie fino al 4 C. - Cert. Raybaudi - Timbro Bolaffi (Bol. n. 171/87) (Sass. n. 1/17)                | € 200 |
| 1325 |  | 1918 - Emissione per la Venezia Giulia - La serie fino al 4 C. - Firma Oliva (Bol. n. 171/87) (Sass. n. 1/17)                                    | € 300 |
| 1326 |  | 1855/1923 - Congresso filatelico - La serie - Unite Garibaldi 4 valori del 1910 e Sardegna IV emissione serie completa - Cert. Bolaffi e Diena   | € 900 |
| 1327 |  | 1922 - Congresso filatelico - La serie usata su busta ufficiale del comitato esecutivo con vignetta erinofila (Bol. n. 254/57) (Sass. n. 123/26) | € 150 |



1328

1328 ☒

1923 - Manzoni - La serie su raccomandata del 29 dicembre (giorno d'emissione) da Castel del Piano per San Giorgio di Piano - Rara - Cert. Raybaudi

€ 2.500



1329

1329 ☒

1923 - Manzoni - La serie su raccomandata del 31 dicembre (terzo giorno d'uso) da Milano per Genova - Cert. Raybaudi - Firma Oliva (Bol. n. 291/96) (Sass. n. 151/56)

€ 1.000

1330 ☒

1923 - Manzoni - La serie fino all'1 L. su busta del 15 gennaio 1924 da Milano per città (Bol. n. 291/95) (Sass. n. 151/55)

€ 200

1331 \*\*

1923 - Manzoni 5 L. - Fresco e ben centrato - Cert. Diena - Timbro Bolaffi (Bol. n. 296) (Sass. n. 156)

€ 250

1332 \*\*

1923 - Manzoni 5 L. violetto e nero dentellatura lineare 13 3/4 x 13 3/4 - Non comune - Da esaminare - Cert. Caffaz (Bol. n. 296) (Sass. n. 156c)

€ 250



1333



1335



1337

1333	**	1926 - S. Francesco 1,25 L. dent. 13 1/2 - Cert. Colla - Firma A.D. (Bol. n. 328B) (Sass. n. 196)	€ 250
1334	⊙	1929 - S. Francesco 1,25 L. dent. 13 1/2 blocco di quattro - Cert. Diena (Bol. n. 328 B) (Sass. n. 196)	€ 100
1335	⊙	1929 - Giubileo 1,75 L. dent. 13 3/4 - Da esaminare - Firma Oliva (Bol. n. 338B) (Sass. n. 242)	€ 600
1336	⊙	1929 - Giubileo 1,75 L. dent. 13 3/4 - Cert. Sorani (Bol. n. 338B) (Sass. n. 242)	€ 350
1337	**	1928 - Emanuele Filiberto 1,25 L. dent. 13 3/4 - Ottima centratura - Cert. Diena (Bol. n. 356) (Sass. n. 235n)	€ 350
1338	**	1928 - Emanuele Filiberto 1,25 L. dent. 13 3/4 - Cert. Diena (Bol. n. 356) (Sass. n. 235n)	€ 350



1339



1340

1339	**/*	1928 - Emanuele Filiberto - Tre esemplari di 1,25 L. dent. 13 3/4 - Unita una serie quasi completa - Cert. Diena (Bol. n. 356) (Sass. n. 235n)	€ 500
1340	**/*	1923/28 - Emanuele Filiberto 1,25 L. dent. 13 1/2 - Unito Manzoni 5 L. con filigrana capovolta - Firma Sorani (Bol. n. 296 + 356) (Sass. n. 156 + 235/I)	€ 300
1341	**	1931 - S. Antonio 75 c. dent. 12 - Cert. Caffaz (Bol. n. 416B) (Sass. n. 299)	€ 75
1342	⊙	1932 - Dante - La serie - Cert. Caffaz - Firme A.D. e Sorani (Bol. n. 422/33 + A 28/34) (Sass. n. 303/14 + A 69/72)	€ 300
1343	⊙	1936 - Orazio - La serie di posta aerea e i tre alti valori di posta ordinaria - Cert. Caffaz (Bol. n. 522/4 + A 96/100) (Sass. n. 403/5 + A 95/9)	€ 200
1344	✉	1937 - Augusto - La serie di posta ordinaria su raccomandata del 29 settembre da Genova per Buffalo (Bol. n. 535/44) (Sass. n. 416/25)	€ 150
1345	✉	1937 - Augusto - La serie di posta aerea con alcuni alti valori di posta ordinaria su due raccomandate da Firenze per la Germania (Bol. n. 541 + 543/4 + A 107/11) (Sass. n. 422 + 424/5 + A 106/10)	€ 300
1346	⊙	1922/34 - Piccolo insieme di valori con qualche interessante presenza certificata - Da esaminare	€ 200

POSTA AEREA - PRECURSORI



1347

- 1347 ✉ 1909 - Brescia/Stazione Circuito Aereo - Cerchio annullatore di Leoni 5 c. su cartolina postale ufficiale del 19 settembre per Roma - Cert. Colla (Sass. n. P2)

€ 150

POSTA AEREA - LE EMISSIONI



1348

- 1348 ✉ 1910 - Milano/Campo d'aviazione - Doppio cerchio annullatore di Leoni 5 c. su cartolina commemorativa del valico del Sempione con l'erinnofilo e la firma a stampa di Geo Chavez - Timbro speciale in violetto "Campo d'aviazione/Milano/Sett. Ott./910" - Probabilmente la più bella delle poche conosciute - Cert. Colla (Sass. n. P7)

€ 1.500

- 1349 ✉ 1910 - Milano/Campo d'aviazione - Doppio cerchio annullatore di Leoni 5 c. su cartolina ufficiale raffigurante gli aviatori del Circuito Aereo Internazionale - Timbro speciale in violetto "Campo d'aviazione/Milano/Sett. Ott." - Molto bella e rara - Cert. Bolaffi e Diena (Sass. n. P7)

€ 1.000



1350 ☒

1913 - Esposizione Internazionale dello Sport di Vercelli - Annullo della manifestazione che prevedeva anche gare aviatorie su lettera del 3 maggio per S. Germano - Non comune

€ 200

## POSTA AEREA



1351



1352

1351 ☒

1917 - Primo esperimento di posta aerea 25 c. con valore complementare su busta del 26 giugno da Roma per Torino - Documento di rarità estrema (tre casi noti) per l'uso del francobollo di posta aerea come espresso su corrispondenza ordinaria non tassata dopo la scadenza della validità - Cert. Colla e Sorani (Bol. n. 1) (Sass. n. 1)

€ 2.500

1352 ☒

1917 - Secondo esperimento di posta aerea - L'aerogramma del 28 giugno da Napoli per Palermo riarfrancato in arrivo e rispedito a Napoli nuovamente per via aerea - Uno dei cinque documenti noti viaggiati sia nel volo di andata che in quello di ritorno - Cert. Longhi - Firma Colla (Bol. n. 2) (Sass. n. 17 NPF)

€ 1.500

1353 ☒

1925 - Cartolina del volo Cobham da Taranto a Londra con vignetta - Rara (Sass. primi voli n. 53)

€ 600

1354 ☒



1925 - De Pinedo - Tappa Manila-Aparri - L'aerogramma con affrancatura multipla di Filippine - Cert. Bolaffi - Firma A.D. (Sass. n. GP9)

€ 250





1355

- 1355  1927 - De Pinedo - Terranova 60 c. nero su aerogramma del 20 maggio da St. John's per Oporto - Cert. B.P.A. - Firma A. Diena (Bol. n. T4) (Yv. n. 4) € 4.000
- 
- 1356  1930 - Balbo 7,70 - La prova su cartoncino patinato bordo di foglio a destra - Firma A.G. Bolaffi e A.D. (Bol. n. 27A) (Sass. n. 25) € 200



1357

- 1357 \*\* 1930 - Balbo 7,70 angolo di foglio inferiore sinistro - Firma G. Bolaffi (Bol. n. 27A) (Sass. n. 25) € 200
- 
- 1358 \*\* 1930 - Balbo 7,70 bordo di foglio inferiore - Timbro Bolaffi (Bol. n. 27A) (Sass. n. 25) € 150



1359

- 1359 \*\* 1933 - Balbo - Trittici I-BORG 25 L. (Bol. n. 53/54) (Sass. n. 51D/52D) € 100

1360	**	1933 - Balbo - Trittici - Le venti coppie (Bol. n. 53/54) (Sass. n. 51/52)	€ 2.000
1361	*	1933 - Balbo - Trittici - Le venti coppie - Da esaminare (Bol. n. 53/54) (Sass. n. 51/52)	€ 700
1362	**	1933 - Trittici - Sei coppie - Da esaminare (Bol. n. 53/54) (Sass. n. 51/52)	€ 400



1363

1363	**	1933 - Balbo - Trittici I-BORG 25 L. varietà "ciuffo" angolo di foglio superiore destro - Cert. Carraro (Bol. n. 53) (Sass. n. 51Da)	€ 300
1364	**	1933 - Balbo - Trittici I-BORG 25 L. varietà "ciuffo" - Cert. Bolaffi (Bol. n. 53) (Sass. n. 51Da)	€ 300
1365	☒	1933 - Balbo - Trittici I-ROVI 25 L. su raccomandata aerea del 15 giugno da Orbetello a Reykjavik - Cert. Diena (Bol. n. 53) (Sass. n. 51R)	€ 700



1366

1366	☒	1933 - Balbo - Trittici I-LEON 50 L. su raccomandata aerea del 26 marzo da Roma per New York con vignetta della Crociera al verso - Splendido - Cert. Bolaffi (Bol. n. 54) (Sass. n. 52H)	€ 1.000
------	---	--	---------



1367

1367	**	1933 - Balbo - Trittici "Volo di ritorno" bordo di foglio a sinistra - Cert. Bolaffi - Firma "Giulio Bolaffi 8/8/49" (Bol. n. 55) (Sass. n. 53)	€ 10.000
------	----	--	----------



1368

- |      |   |   |       |
|------|---|---|-------|
| 1368 | ★ | 1933 - Balbo Islanda - La serie - Cert. Colla<br>(Bol. n. T 12/14) (Yv. n. 12/14)   | € 200 |
| 1369 | ☒ | 1934 - Roma-Buenos Aires - La serie su aerogramma del 27 gennaio per l'Argentina - Cert. Raybaudi<br>(Bol. n. 58/61) (Sass. n. 56/59) | € 200 |



1370



1372

- |      |   |  |         |
|------|---|--|---------|
| 1370 | ☒ | 1934 - Roma - Mogadiscio 10 L. con affrancatura complementare su aerogramma del 9 novembre per Vittorio d'Africa - Cert. Colla<br>(Bol. n. 89) (Sass. n. 88)                       | € 600   |
| 1371 | ☒ | 1940 - Primo volo Roma-Locarno - L'aerogramma - Uniti due aerogrammi del volo di ritorno affrancati con valori di Svizzera e Liechtenstein<br>(Sass. primi voli 524 + 524 a + 525) | € 50    |
| 1372 | ☒ | 1941 - Primo volo italiano con aereo a reazione Campini-Caproni - L'aerogramma del 30 novembre per Guidonia, con messaggio - Firma A.G. Bolaffi                                    | € 2.500 |



## POSTA AEREA DI SERVIZIO



1373

1373 1933 - Balbo - Trittico - Cert. Bolaffi e Diena  
(Bol. n. 1) (Sass. n. 1)

€ 800



1374

1374 ★ 1933 - Balbo - Trittico - Firma G. Bolaffi  
(Bol. n. 1) (Sass. n. 1)

€ 800

## ESPRESSI



1375

1375 ★★ 1925 - Nuovo valore 70 c. bordo di foglio con dentellatura verticale destra incompleta - Non comune -  
Cert. Raybaudi  
(Bol. n. 14) (Sass. n. 11)

€ 350

## LIBRETTI



1376

1376 ★★ 1911 - Michetti 15 c. - Il libretto di 24 valori  
(Sass. n. 2)

€ 500

1377 \*\* 1911 - Michetti 15 c. - Il libretto di 24 valori  
(Sass. n. 2)

€ 350



1378

1378 \*\* 1916 - Michetti 20 c. / 15 c. - Il libretto di 24 valori  
(Sass. n. 3)

€ 300



1379

1379 ☒ 1915/25 - Marina Militare Italiana- Collezione di alcune centinaia di buste e cartoline relative soprattutto alla Prima Guerra Mondiale con annulli di navi e sommergibili militari comprendente anche presenze di notevole rarità - Insieme di grandissimo interesse per lo specialista e splendidamente conservato in cinque grandi album d'epoca

€ 1.500





1380

- 1380 ☒ 1919 - **Posta Militare 2**- Cerchio annullatore di Venezia Tridentina 5 h. blocco di quattro al verso di busta del 10 febbraio per Termini Imerese - Documento spedito dalla 75esima Divisione Alpina dislocata in Austria - Unica corrispondenza finora nota con francobolli soprastampati per la Venezia Tridentina utilizzati in territorio straniero - Cert. Marchese

€ 1.000



1381

- 1381 ☒ 1921 - **Posta Militare n. 78**- Cerchio annullatore di Trento e Trieste 40 c. + Dalmazia 10 c. su cartolina del 14 gennaio da Zara per Suzzara - Di grande rarità per il piccolo numero di posta inoltrata dopo la chiusura ufficiale dell'Ufficio nel novembre 1920 - Cert. Marchese

€ 400



1382

- 1382 ★★ 1943 - Anfiteatro di El Djem verde azzurro angolo di foglio superiore sinistro - Cert. Raybaudi (Sass. n. 1A)


€ 200

## FRANCHIGIA MILITARE

- 1383 ★★★ 1943 - **Badoglio**- 500 vignette in dieci fogli da 50 esemplari aperti al centro e aderenti uno sull'altro - Da esaminare

€ 250

## B.L.P.

- 1384  1922 - Seconda emissione 25 c. isolato su busta lettera postale del 2 febbraio da Roma per città - Una delle prime date d'uso - Firma Raybaudi  
(Bol. n. 8) (Sass. n. 8) € 150
- 



1385

- 1385 **★★★** 1923 - Terza emissione - La serie- Buona centratura - Firme E.D., A.D. e Raybaudi  
(Bol. n. 13/18) (Sass. n. 13/18) € 400
- 

## ENTI SEMISTATALI



1386



1388

- 1386 **★★★** 1924 - Assoc. Naz. Mutil. Inv. Guerra - La serie- Firme A.D. e Raybaudi  
(Bol. n. 5/12) (Sass. n. 5/12) € 500
- 1387 **★★** 1924 - Ufficio Nazionale Colloc. Disoccup. - La serie- Buona centratura per l'alto valore  
(Bol. n. 62/68) (Sass. n. 62/68) € 250
- 1388 **★★** 1924 - Assoc. Naz. Mutil. Inv. Guerra soprastampati - La serie - Cert. Diena per il 5 Lire - Firma A.D.  
(Bol. n. 70/77) (Sass. n. 70/77) € 1.000
- 

## PROPAGANDA DI GUERRA



1389

- 1389 **★★** 1942 - Non emessi - La serie - Cert. Cilio  
(Bol. n. 13/15) (Sass. n. 12 A/C) € 200
- 1390 **★★** 1942 - Non emessi - La serie- Firma Colla  
(Bol. n. 13/15) (Sass. n. 12 A/C) € 200
-

## PACCHI POSTALI



1391

1391	**	1914 - Nodo di Savoia - La serie - Cert. Colla (Bol. n. 7/19) (Sass. n. 7/19)	€ 200
1392	*	1914/22 - Nodo di Savoia - La serie (Bol. n. 7/19) (Sass. n. 7/19)	€ 150

## SERVIZIO COMMISSIONI



1393

1393	**	1913/25 - Prima e seconda emissione - Le due serie- Buona centratura per gli alti valori - Unito modulo commissioni con 1 L./30 c. e valori complementari - Da esaminare (Bol. n. 1/3 + 4/6) (Sass. n. 1/3 + 4/6)	€ 250
1394	**	1913 - Prima emissione - La serie in blocchi di quattro (Bol. n. 1/3) (Sass. n. 1/3)	€ 150

## INTERI POSTALI

1395	✉	1944/45 - Quattro cartoline postali 15 c. affrancate per ulteriori 45 c. con bolli di censura alleata	€ 150
------	---	---	-------

## CARTOLINE



1396

1396	✉	1900/1940 - Splendida collezione con diverse buone presenze sia nuove sia viaggiare relative anche al fascismo e al periodo coloniale	€ 850
------	---	---	-------

TELEGRAMMI

1397 ☒

1934 - Guglielmo Marconi- Messaggio radio autografo su telegramma stampato del 20 agosto dallo yacht "Elettra" dell'inventore alla moglie ad Ortisei

€ 850



1398

1398 ☒

1934 - Guglielmo Marconi- Telegramma del 20 agosto indirizzato dalla moglie a Marconi sullo yacht "Elettra"

€ 250

CAMPIONE D'ITALIA



1399



1400

1399 \*\*

1944 - Le tre serie  
(Bol. n. 625A/29A + 625B/29B + 630/36) (Sass. n. 1/5 + 1a/5a + 6/12)

€ 250

1400 ☒

1944 - Stemma - La serie I tiratura su raccomandata del 14 agosto 1946 per Lugano  
(Bol. n. 625B/29B) (Sass. n. 1a/5a)

€ 450

1401 ☒

1944 - Stemma - La serie I tiratura su busta del 24 maggio per Berna - Unita cartolina ricordo FDC affrancata con la serie dell'annessione della Venezia Giulia del Regno (1921) - Firma Sorani  
(Bol. n. 625B/29B) (Sass. n. 1a/5a)

€ 200

## SERVIZI PRIVATI AUTORIZZATI



1402

- 1402 \*\* 1945 - CORALIT - Le tre emissioni- La prima emissione con bordo di foglio inferiore - Firma En.D.  
per la I emissione  
(Bol. n. 1/12) (Sass. n. 1/12)

€ 500

## LUOGOTENENZA

- 1403 ☒ 1960/77 - Umberto di Savoia- Oltre 20 biglietti augurali con firme autografe del "Re di maggio"

€ 400

## REPUBBLICA

- 1404 \*\* 1945 - Democratica - La serie - Cert. Bolaffi  
(Bol. n. 637/59) (Sass. n. 543/65)

€ 150



1405

- 1405 ☒ 1949/51 - Quindici documenti postali (di cui quattordici per l'estero) con il 100 L. della serie Democratica in  
affrancatura con altri valori  
(Bol. n. 659) (Sass. n. 565)

€ 300



1406

- 1406 ☉ 1946 - Democratica 100 L. non dentellato- Firma G. Bolaffi  
(Bol. n. 659) (Sass. n. 565h)

€ 300

- 1407 \*\* 1949 - Repubblica Romana 100 L. blocco di quattro angoli di foglio inferiore sinistro  
(Bol. n. 694) (Sass. n. 600)

€ 250





1408

- 1408 \*\* 1950 - Italia al lavoro L. 200 coppia orizzontale- Il valore di destra con dentellatura 14 1/4 x 11 1/4 x 14 1/4 x 13  
1/4 - Rara - Cert. Diena  
(Bol. n. 746) (Sass. n. 652d)

€ 500



1409



1411

- 1409 ☒ 1951 - Ginnici - La serie su busta ufficiale annullata il 18 maggio - Cert. Chiavarelli  
(Bol. n. 755A/57) (Sass. n. 661/63)

€ 300

- 1410 ☒ 1951 - Ginnici - La serie su cartolina commemorativa del maggio 1951 - Cert. Sorani  
(Bol. n. 755A/57) (Sass. n. 661/63)

€ 250

- 1411 ☒ 1951 - Ginnici - Due serie con valori complementari su raccomandata aerea del 26 maggio da Firenze per il Texas  
(Bol. n. 755A/57) (Sass. n. 661/63)

€ 500

- 1412 \*\* 1954 - Pinocchio 25 L. su fondo bianco- Unito esemplare normale per confronto  
(Bol. n. 842) (Sass. n. 746a)

€ 100

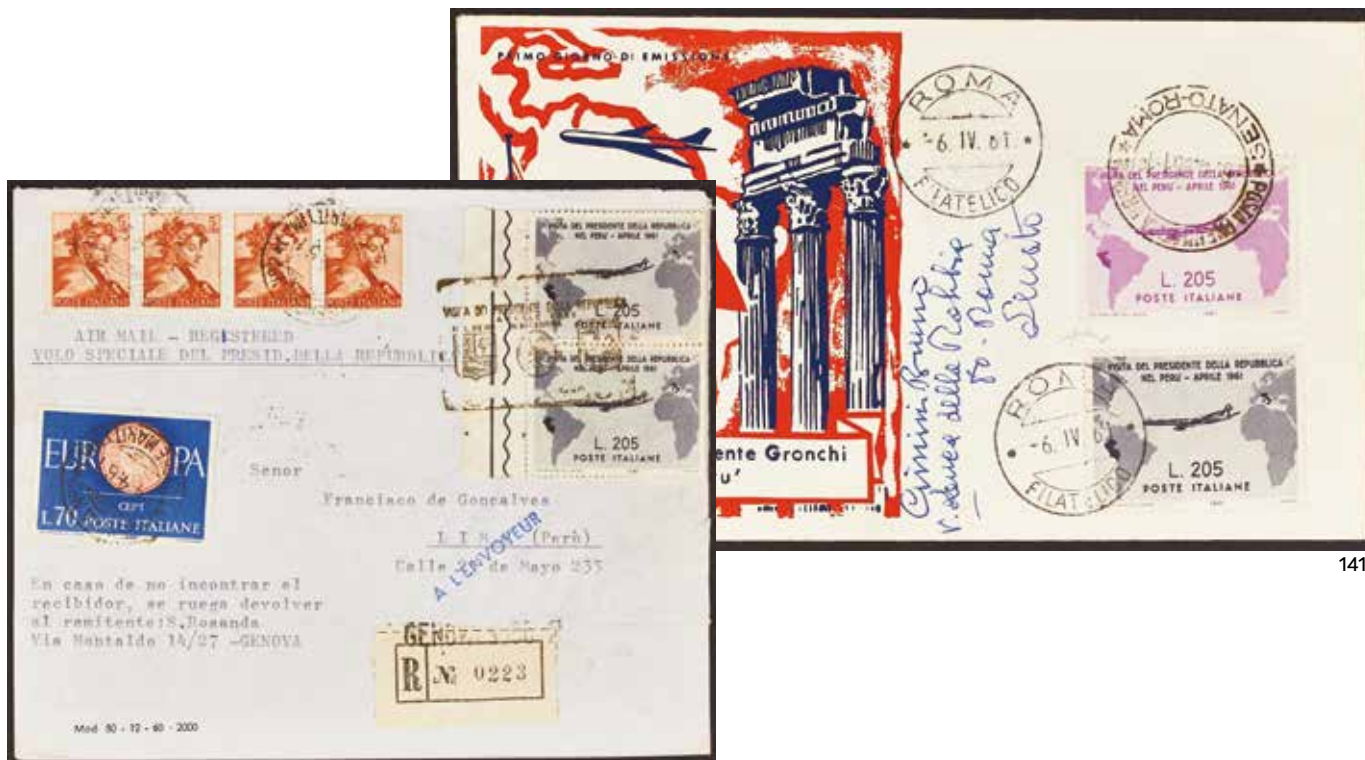


1413



1415

- |      |    |  |         |
|------|----|--|---------|
| 1413 | ★★ | 1954 - Pinocchio 25 L. su fondo bianco blocco di quattro- Unito Regno Badoglio vignetta di franchigia militare in blocco di quattro (CEI n.1) (Bol. n. 842) (Sass. n. 746)       | € 200   |
| 1414 | ★★ | 1961 - Gronchi Rosa 205 L. coppia verticale angolo di foglio superiore sinistro - Cert. Colla (Bol. n. 1016) (Sass. n. 921)  | € 600   |
| 1415 | ★★ | 1961 - Gronchi Rosa 205 L. blocco di quattro angolo di foglio superiore sinistro- Uniti blocchi di quattro degli altri valori della serie (Bol. n. 1013/1016) (Sass. n. 918/921) | € 1.200 |
| 1416 | ★★ | 1961 - Gronchi Rosa 205 L. blocco di quattro angolo di foglio inferiore sinistro (Bol. n. 1015) (Sass. n. 921)   | € 1.000 |



1418

- |      |   |   |         |
|------|---|---|---------|
| 1417 | ☒ | 1961 - Gronchi Rosa 205 L. in affrancatura con l'esemplare grigio su busta FDC - Rara- Cert. Chiavarello (Bol. n. 1015Ba) (Sass. n. 921)                                | € 500   |
| 1418 | ☒ | 1961 - Gronchi Rosa 205 L. - L'aerogramma con l'esemplare annullato a Genova e poi ricoperto da coppia verticale del 205 L. grigio - Raro (Bol. n. 1015) (Sass. n. 921) | € 1.000 |



1419

1421

1419	✉	1961 - Gronchi rosa 205 L. - L'aerogramma con l'esemplare parzialmente ricoperto e timbro di arrivo a Lima - Cert. Caffaz (Bol. n. 1015a) (Sass. n. 921)	€ 250
1420	✉	1961 - Gronchi Rosa 205 L. - L'aerogramma con l'esemplare ricoperto - Cert. Colla (Bol. n. 1015A) (Sass. n. 921)	€ 250
1421	✉	1961 - Gronchi rosa 205 L. - L'aerogramma con l'esemplare ricoperto e timbro di arrivo a Lima - Cert. Sorani (Bol. n. 1015a) (Sass. n. 921)	€ 250
1422	✉	1961 - Gronchi Rosa 205 L. l'aerogramma con l'esemplare ricoperto da Roma per l'Aquila - Cert. Caffaz (Bol. n. 1015Aa) (Sass. n. 921)	€ 250
1423	✉	1961 - Gronchi Rosa 205 L. - L'aerogramma con l'esemplare ricoperto in affrancatura complementare con gli altri valori delle serie da Roma per Buenos Aires - Cert. Colla (Bol. n. 1015Aa) (Sass. n. 921)	€ 250



1424

1424	★★	1984 - "Derby in pista" 400 L. bordo di foglio a sinistra - Cert. Bolaffi (Bol. n. 1794B) (Sass. n. 1684a)	€ 2.500
1425	★★	1990 - Mondiali di Calcio 600 L. Germania blocco di quattro angoli di foglio con il logo della mascotte dei mondiali - Trentacinque quartine (Bol. n. 2060) (Sass. n. 1942)	€ 150



## FALSI DELL'EPOCA



1426

- 1426 ✉ 1946 - Democratica 100 L. falso di Buenos Aires litografico I tiratura coppia orizzontale non dentellata al centro su busta (indirizzo ritagliato) del 5 novembre 1951 da Belmonte Calabro per l'Argentina - Rara - Cert. Bolaffi e Diena - Firma Oliva (Bol. n. 659) (Sass. n. F565A)

€ 1.000

## FOGLIETTI

- 1427 \*\* 2006 - Diciottenni - I due foglietti rosa e azzurro nei cartoncini ufficiali delle Poste Italiane e con le lettere del Ministro (Bol. n. 62/63) (Sass. n. 63/64)

€ 250

## PACCHI POSTALI



1428

- 1428 \*\* 1946/51 - Corno di posta ruota - La serie in blocchi di quattro priva del 300 L. (Bol. n. 54/66 + 68) (Sass. n. 66/78 + 80)

€ 400

- 1429 \*\* 1948 - Corno di posta ruota 300 L. (Bol. n. 67) (Sass. n. 79)

€ 200



1430

- 1430 \*\* 1954 - Cavallino 1000 L. oltremare bordo di foglio a sinistra (Bol. n. 69) (Sass. n. 81)

€ 900

1431	**	1954 - Cavallino 1000 L. oltremare (Bol. n. 69) (Sass. n. 81)	€ 700
------	----	--	-------

## PACCHI IN CONCESSIONE

1432	**	1953 - Filigrana ruota - Tre serie (Bol. n. 1/4) (Sass. n. 1/4)	€ 200
1433	**	1953/55 - La serie filigrana ruota in blocchi di quattro (Bol. n. 1/4) (Sass. n. 1/4)	€ 200
1434	**	1955 - Filigrana stelle - Tre serie (Bol. n. 5/8) (Sass. n. 5/6 + 9 + 12)	€ 200

# REPUBBLICA SOCIALE ITALIANA

## GNR - TIRATURA DI VERONA

### POSTA ORDINARIA



1435

1435	**	1943/44 - La serie di posta ordinaria, posta aerea ed espressi - Cert. Raybaudi (Bol. n. 1/20 + 1/9 + 1/2) (Sass. n. 470/489 + 117/125 + 19/20)	€ 1.000
------	----	--	---------



1436

1436	✉	1944 - Imperiale - Alcuni valori della serie (tra cui 1,75 L. e 2 L.) + posta aerea 50 c. su assicurata filatelica viaggiata del 24 aprile da Chiari per Milano - Unita altra busta del 22 aprile da Alessandria per Tortona con fascetto 25 c. coppia verticale con l'esemplare inferiore con "ITALIANA" evanescente - Cert. Biondi (Bol. n. 1/6 + 9/10 + 12/13 + A2) (Sass. n. 470/75 + 478/79 + 482/82 + A118)	€ 250
------	---	--	-------



## POSTA AEREA



1437

- 1437 ★ 1944 - **L'emissione**- Uniti i due espressi - Da esaminare - Firma En.D. e Oliva (Bol. n. 1/9 + E1/2) (Sass. n. 117/25 + E19/20) € 300
- 

## SEGNATASSE

- 1438 ☒ 1944 - **La serie su busta non inoltrata** - Cert. Colla (Bol. n. 1/13) (Sass. n. 47/59) € 400
- 

## EMISSIONE DEFINITIVA

### SAGGI E PROVE



1439

- 1439 ★★ 1944 - **Posta Aerea - Sei saggi singoli o in coppia** - Cert. Raybaudi (Sass. n. P2/P3 + P9/P13) € 400
- 

## LE EMISSIONI



1440

- 1440 ★★★ ☉ 1944/45 - **Emissione definitiva - Insieme di varietà** con interessanti presenze - Da esaminare - Firme Chiavarello e Oliva € 600
- 
- 1441 ☒ 1943/45 - **Insieme di documenti postali** con alcune affrancature non comuni - Unite due buste dell'occupazione tedesca di Lubiana - Da esaminare - Alcuni certificati € 2.000
- 
- 1442 ☒ 1944/53 - **Tre documenti postali**- Uniti avviso di arrivo con Luogotenenza pacchi 1 L. quattro esemplari con varietà e quattro documenti postali di San Marino - Insieme da esaminare ma di un certo interesse per lo specialista - Cert. Chiavarello e Diena - Firma Sorani € 300
-

## PROPAGANDA DI GUERRA



1443

- |       |    |  |         |
|-------|----|--|---------|
| 1443  | ** | 1944 - Tiratura di Verona - I quattro tipi del 25 c. verde con doppia soprastampa rossa di cui una capovolta - Cert. Chiavarello<br>(Bol. n. 13/16) (Sass. n. 49b/52b) | € 2.000 |
| <hr/> |    |  |         |
| 1444  | ** | 1944 - Tiratura di Verona - I quattro tipi del 30 c. bruno con doppia soprastampa rossa di cui una capovolta - Cert. Sorani<br>(Bol. n. 17/20) (Sass. n. 53b/56b)      | € 100   |

## PACCHI POSTALI

- |       |    |  |       |
|-------|----|--|-------|
| 1445  | ** | 1944 - Fascetto - La serie- Alcuni valori bordo di foglio - Cert. Colla<br>(Bol. n. 1/12) (Sass. n. 36/47)                         | € 250 |
| <hr/> |    |  |       |
| 1446  | ** | 1944 - Fascetto 2 L. verde blocco di quattro bordo di foglio inferiore- Piega verticale - Firma Colla<br>(Bol. n. 8) (Sass. n. 43) | € 150 |
| <hr/> |    |  |       |
| 1447  | ** | 1944 - Fascetto 2 L. soprastampa 36 mm. - Cert. Cilio<br>(Bol. n. 8) (Sass. n. 43 a)   | € 100 |



1448

- |      |    |   |       |
|------|----|---|-------|
| 1448 | ** | 1944 - Fascetto - I tre alti valori della serie soprastampa 36 mm.- - Cert. Colla - Firma Raybaudi<br>(Bol. n. 10/12) (Sass. n. 45 + 46a + 47a) | € 250 |
|------|----|---|-------|

## SAN MARINO

### PRECURSORI



1449

- |      |   |   |       |
|------|---|---|-------|
| 1449 | © | 1866 - S. M.no- Rettangolo di punti annullatore di Regno provvisorio 20 c. / 15 c. blocco di quattro - Raro - Da esaminare - Cert. Raybaudi<br>(Sass. n. F10) | € 400 |
|------|---|---|-------|

## SAGGI E PROVE



1450

1450	★★ (SG)	1877/1923 - Insieme di saggi e prove d'archivio del periodo con buone individuabilità - Un cert. Caffaz	€ 500
1451	★	1892 - Veduta 15 c. carminio bruna - La prova d'archivio bordo di foglio destro - Una delle pochissime note con gomma originale - Cert. Colla (Sass. n. P15)	€ 200
1452	★ (SG)	1903 - Cifre o Vedute - La serie completa delle prove d'archivio non dentellate - Inclusive tre coppie orizzontali con bordo di foglio di prove dei segnatasse + una prova in esemplare singolo - Cert. Manzoni (Sass. n. P34/P45 + segnatasse P1 + P2 + P4 + P5)	€ 250

## LE EMISSIONI

1453	★★	1877 - Veduta 2 c. verde blocco verticale di sei esemplari- Fresco e ben conservato (Bol. n. 1) (Sass. n. 1)	€ 125
1454	★	1932 - Palazzetto - La serie - Firma Fiecchi (Bol. n. 162/66) (Sass. n. 159/63)	€ 100



1455

1455	★★	1933 - Congresso filatelico - La serie in blocchi di quattro angolo di foglio superiore destro - Cert. Bolaffi (Bol. n. 179/82) (Sass. n. 176/79)	€ 750
1456	★★	1946 - Beneficenza 10 L./50 L. soprastampa rossa blocco di dieci angolo di foglio sinistro- Firma En.D. (Bol. n. 305) (Sass. n. 297)	€ 350

POSTA AEREA



- 1457 \*\* 1933 - Zeppelin - La serie in coppie verticali con interspazio di gruppo centrale senza piega - Cert. Cilio  
(Bol. n. 11/16) (Sass. n. 11/16) € 500
- 
- 1458 \*\* 1942 - Quarta emissione - La serie in blocchi di quattro angolo di foglio inferiore sinistro  
(Bol. n. 19/20) (Sass. n. 19/20) € 140



- 1459 \*\* 1943 - Non emessi - La serie - Cert. Diena  
(Bol. n. 26/33) (Sass. n. 26/33) € 1.200



- 1460 \*\* 1943 - Non emessi - La serie - Cert. Caffaz  
(Bol. n. A26/A33) (Sass. n. 26/33) € 1.000
- 
- 1461 \*\* ✉ 1950/61 - Veduta 500 L. non dentellato angolo di foglio inferiore destro- Uniti i tre foglietti Olimpiadi di  
Roma 1960 + Europa 1961 foglietto e FDC  
(Bol. n. 92) (Sass. n. 91b) € 200



FOGLIETTI DI POSTA ORDINARIA



1462

1462 ★ 1949 - Paesaggi- I due foglietti con le consuete pieghe orizzontali  
(Bol. n. 15/16) (Sass. n. 10/11)

€ 3.500

1463 ★★ 2008 - Olimpiadi di Pechino - 0,36 Tennis Tavola + 0,85 Nuoto  
(Bol. n. 78) (Sass. n. 2188 + 2190)

€ 100

# VATICANO

1464	**	1933 - Giardini e Medaglioni - La serie in blocchi di quattro (Bol. n. 19/34 + ex 3/4) (Sass. n. 19/34 + ex 3/4)	€ 150
1465	**/*	1934 - Provvisoria - La serie- Da esaminare - Firme Colla, A.D., Fiecchi e Oliva (Bol. n. 35/40) (Sass. n. 35/40)	€ 250



1466

1466	**	1934 - Provvisoria - La serie in blocchi di quattro - Cert. Bottacchi (Bol. n. 35/40) (Sass. n. 35/40)	€ 2.500
------	----	---	---------



1467

1467	**	1935 - Congresso giuridico- La serie in blocchi di quattro - Cert. Bolaffi (Bol. n. 41/46) (Sass. n. 41/46)	€ 500
------	----	--	-------





1468

1468	**	1936 - Stampa Cattolica - La serie in blocchi di quattro - Cert. Bolaffi (Bol. n. 47/54) (Sass. n. 47/54)	€ 350
1469	**	1945 - Pro Prigionieri III emissione 3 L. carminio con stampa evanescente - Foglio completo di 40 esemplari - Cert. Diena (Bol. n. 100) (Sass. n. 100a)	€ 750
1470	**	1943/85 - Alcune varietà del periodo - Firme A.D. e En. D.	€ 200

## POSTA AEREA



1471



1474

1471	**	1948 - Tobia - La serie in blocchi di quattro angolo di foglio (Bol. n. 16/17) (Sass. n. 16/17)	€ 500
1472	**	1948 - Tobia - La serie in blocchi di quattro angolo integrale di foglio inferiore sinistro - Firma G. Bolaffi (Bol. n. 16/17) (Sass. n. 16/17)	€ 300
1473	**	1951 - Graziano - La serie in blocchi di quattro - Cert. Bolaffi e Diena (Bol. n. 20/21) (Sass. n. 20/21)	€ 300
1474	**	1958 - Cupola 500 L. dent. 14 a pettine - Cert. Diena (Bol. n. 33) (Sass. n. 31/1)	€ 800

## TRIESTE A E B

### TRIESTE A

#### PACCHI POSTALI



1475

1475 \*\* 1949 - Seconda emissione 10 L. violetto con sovrastampe ravvicinate - Cert. Raybaudi  
(Bol. n. 18) (Sass. n. 18A)

€ 200

#### SEGNATASSE

1476 \*\* 1954 - Nuova soprastampa 25 L. - Cert. Caffaz  
(Bol. n. 25) (Sass. n. 25A)

€ 100

### TRIESTE B



1477

1477 \*\* 1953 - Economia e Industria 15 d. rosa Il tipo con sovrastampa fortemente spostata a sinistra e leggermente  
inclinata - Cert. Sottoriva  
(Bol. n. 81 var.) (Sass. n. 79/I)

€ 200

## EMISSIONI LOCALI



1478

1478 © 1918 - Merano 10 h. oltremare con cliché modificato - Cert. Raybaudi  
(Sass. n. 3A)

€ 500



1479



1481

- |      |    |   |       |
|------|----|---|-------|
| 1479 | ** | 1945 - Torino 1 L. blocco di quattro soprastampa nera - Cert. Raybaudi (CEI n.28A)  | € 350 |
| 1480 | ** | 1945 - Torino 1 L. blocco verticale di sei esemplari soprastampa nera - Cert. Raybaudi (per il blocco di 12 originario) (CEI n. 28A)                    | € 500 |
| 1481 | ** | 1945 - Torino - Fratelli Bandiera - La serie con decalco della soprastampa - Unito 2,50 L. prova di soprastampa in nero - Cert. Raybaudi (CEI n. 32/34) | € 200 |



1482



1483

- |      |    |  |       |
|------|----|--|-------|
| 1482 | ** | 1945 - Torino - Insieme di valori dell'emissione anche in coppie con alcune varietà tra cui "barra spezzata" - Non comuni - Cert. Raybaudi | € 400 |
| 1483 | ** | 1945 - Valle Bormida - Non emesso 25 c. - Molto raro- Cert. Cilio (Bol. n. 8/I)  | € 500 |



1484

- |      |    |   |         |
|------|----|---|---------|
| 1484 | ** | 1945 - Valle Bormida - Non emesso 25 c. blocco di quattro - Molto raro - Cert. Cilio (Sass. n. 8/I) | € 2.000 |
|------|----|---|---------|



# OCCUPAZIONI STRANIERE

## LUBIANA OCCUPAZIONE TEDESCCA



1485

1485 \*\* 1945 - Vedute - La serie  
(Sass. n. 36/51)

€ 100

# OCCUPAZIONI ITALIANE

## FIUME

1486 △ 1920 - Reggenza Italiana del Carnaro - La serie fino al 5 L./10 c. + 25 c. nuova tiratura + 1 L./25 c. + espressi  
30 c./20 c. due esemplari e 50 c./5 c. annullati su foglio intestato "Città di Fiume" il 22 novembre  
(Sass. n. 131/45 + 147/48 + E 3/4)

€ 100



1487

1487 ☒ 1920 - **Gabriele d'Annunzio**- Cartolina illustrata con applicato al recto un francobollo da 15 c. della serie Pro Fondazione Studio recante al centro, al posto della lupa, un'immagine fotografica con profilo del Comandante d'Annunzio assemblato a collage - Testo manoscritto datato 'Fiume 24 febbraio 1920' dell'autore del francobollo, il Tenente Colonnello Vittorio Margonari che invia il francobollo alla figlia raccomandandosi di non distaccarlo dalla cartolina per non rovinarlo - In seguito non adottato per la scelta di d'Annunzio dell'effigie disegnata da Guido Marussig - Unico esemplare conosciuto allo stato di nuovo e perfettamente centrato - Documento di rarità estrema - Dettagliato cert. Raybaudi

€ 3.000

## SEGNATASSE



1489

1489 \*\*\*

1921 - Valore globale - La serie senza il 0,30/1 c. ardesia - Da esaminare  
(Sass. n. 25/30 + 32/35)

€ 600

## CEFALONIA E ITACA - EMISSIONE DI ARGOSTOLI



1490

1490 ©

1941 - Effigie 8 + 8 d. soprastampa rossa- Raro - Da esaminare - Cert. Avanzo - Firme Oliva e Raybaudi  
(Sass. n. 2)

€ 400

## CEFALONIA E ITACA - EMISSIONE DI ITACA



1491

1491 ©

1941 - Monumento 1,50 d.- Raro - Cert. Avanzo - Firme A.D., Mondolfo e Raybaudi  
(Sass. n. 17)

€ 500

## MONTENEGRO



1492

1492	★★	1942 - Soprastampa in carminio - La serie con il raro 2 d. con errore "Governatorato" - Cert. Raybaudi (Sass. n. 49/51 + 52b + 53/59)	€ 500
1493	✉	1941/47 - Occupazioni Italiane e Straniere - Alcuni documenti postali con buone presenze	€ 300

## COLONIE ITALIANE

### CICLI COLONIALI



1494



1496



1498

1494	★★★	1924 - Manzoni - La serie per le quattro colonie - Cert. Raybaudi	€ 500
1495	★★	1925/26 - Giubileo - I valori più comuni per Eritrea, Oltre Giuba e Somalia	€ 750
1496	★★	1927/30 - Milizia I, II e III - Le quattro serie per le colonie	€ 400
1497	★★	1933 - Zeppelin - La serie per Cirenaica e Tripolitania in fogli di 50 esemplari	€ 3.000
1498	★★★	1934 - Coroncine - I quattro valori per le colonie - Cert. Bolaffi e Sorani	€ 2.500

### EMISSIONI GENERALI

1499	★★	1934 - Calcio - La serie - Cert. Caffaz (Bol. n. 46/50 + A 31/37) (Sass. n. 46/50 + A 31/37)	€ 200
------	----	--	-------



1500

1500	◎	1934 - Calcio - La serie - Cert. Caffaz (Bol. n. 46/50 + A 31/37) (Sass. n. 46/50 + A 31/37)	€ 250
------	---	--	-------

## AFRICA ORIENTALE ITALIANA



1501

1501 \*\* 1938/41 - Prima emissione - La serie- Unito posta aerea 1 L. II emissione  
(Bol. n. 1/20 + A 1/13 + A20 + E 1/2) (Sass. n. 1/20 + A 1/13 + A20 + E 1/2) € 200

---

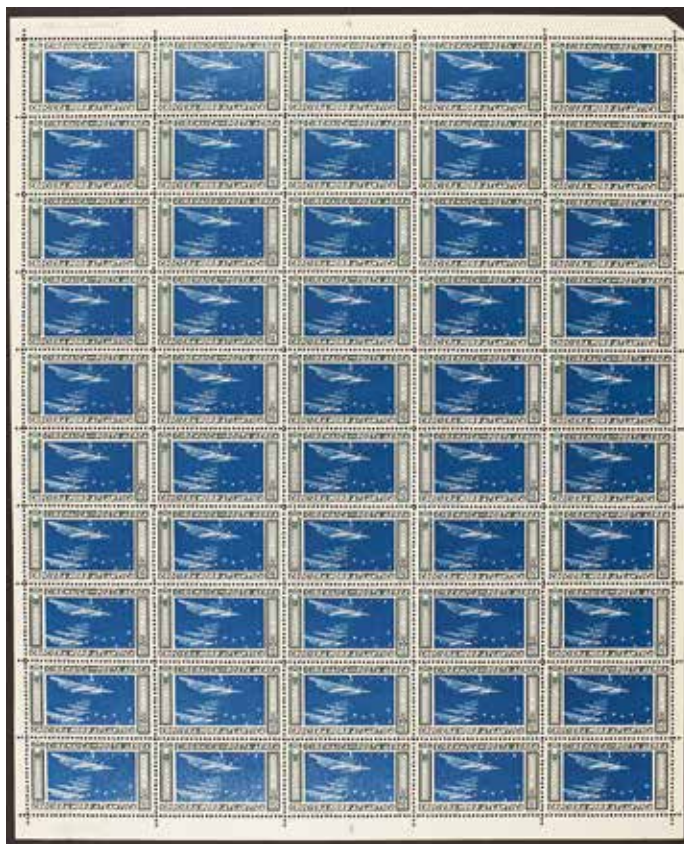
## FRANCHIGIA MILITARE

1502 \*\* 1941 - I due buoni di posta aerea angolo di foglio inferiore destro- Firma Mondolfo  
(Sass. n. 1/2) € 250

---

## CIRENAICA

### POSTA AEREA



1503

1503 \*\* 1933 - Crociera Balbo - La serie in fogli di 50 esemplari- Firma G. Bolaffi  
(Bol. n. 19/20) (Sass. n. 18/19) € 750

---



## EGEO

1504 \*\* 1929 - Pittorica - La serie  
(Bol. n. 149/57) (Sass. n. 3/11) € 200



1505

1505 \* 1930 - Congresso Idrologico - La serie - Cert. Bolaffi  
(Bol. n. 158/66) (Sass. n. 12/20) € 300

1506 \*\* 1931 - Congresso Eucaristico italiano - La serie in blocchi di quattro  
(Bol. n. 241/47) (Sass. n. 30/36) € 250



1507

1507 \* 1943 - Pro assistenza 5 L. + 5 L. lilla senza filigrana dent. 11 - Estremamente raro - Cert. Diena - Firma Fiecchi  
(Bol. n. 466B) (Sass. n. 125A) € 7.500

## POSTA AEREA



1508

1508 \*\* 1932 - Garibaldi - La serie  
(Bol. n. 14/20) (Sass. n. 15/21) € 200

1509 \*\*/\* 1933 - Zeppelin - La serie  
(Bol. n. 22/27) (Sass. n. 22/27) € 250

## ERITREA



1510

1510 \*\*/\* 1903 - Floreale - La serie  
(Bol. n. 19/29) (Sass. n. 19/29) € 250

## POSTA AEREA



1511

1511 ✉

1934 - Arte Coloniale 2 L. coppia orizzontale su cartolina postale 30 c. del 17 novembre da Massaua per Genova viaggiata con il volo di ritorno della Crociera Roma/Mogadiscio - Cert. Colla (Bol. n. 6) (Sass. n. 6)

€ 250

## ESPRESSI



1512

1512 \*\*

1935 - Quarta emissione 1,25 L./60 c. soprastampa nera dent. 11 bordo di foglio superiore - Ottima centatura - Cert. Diena - Firma G. Bolaffi (Bol. n. 8D) (Sass. n. 8)

€ 1.500

## PACCHI POSTALI



1513

1513 \*\*

1937 - Terza emissione 10 c. - Cert. Raybaudi - Firma Fiecchi (Bol. n. 22) (Sass. n. 22)

€ 1.200

## RECAPITO AUTORIZZATO

1514 \* ✉

1939 - Dodici esemplari del 10 c. bruno più un esemplare su lettera e un esemplare con la doppia soprastampa - Cert. Sorani - Firma En.D. (Sass. n. 1)

€ 100

# LIBIA



1515



1517

1515	★★	1912 - Prima emissione 15 c. blocco di quattro - Cert. Colla (Bol. n. 17A) (Sass. n. 5)	€ 400
1516	★★	1924/40 - Pittorica senza filigrana dent. 14 - La serie (Bol. n. 41A/43A + 45A/50 + 52A + 54A) (Sass. n. 44/53 + 163)	€ 200
1517	★★	1926/30 - Pittorica- La serie senza filigrana dent. 11 - Cert. Diena - Firme Raybaudi, Savarese e Sorani (Bol. n. 41B/52B) (Sass. n. 58/65)	€ 1.000
1518	★★	1926 - Pittorica 2 c. nero e bruno rosso senza filigrana dent. 11 blocco di quattro- Buona centratura - Cert. Colla (Bol. n. 42B) (Sass. n. 59)	€ 350
1519	◎	1931 - Pittorica 1,25 L. coppia orizzontale dent. 14 con l'esemplare di sinistra filigrana lettere (Bol. n. 53) (Sass. n. 105 + 105e)	€ 100



1520

1520	★	1937 - Pittorica senza filigrana 5 L. dent. 11 (Bol. n. 54B) (Sass. n. 144)	€ 300
------	---	--	-------



1521

1521	★★	1933/1937 - Pittorica senza filigrana 10 L. dent. 11- Unito espresso VI emissione 2,50/2 L. dent. 11 - Cert. Diena - Firma Raybaudi (Bol. n. 55 + E11D) (Sass. n. 145 + E13)	€ 250
------	----	--	-------

## FIERE DI TRIPOLI



1522



1523

1522	★★★	1932/34 - Le tredici fiere - Da esaminare	€ 750
1523	★★	1932/34 - Le serie complete della VI e VIII Fiera- Unito un piccolo insieme relativo alla VII Fiera	€ 600

## ESPRESSI

1524	★★	1921 - Seconda emissione 50 c. coppia verticale non dentellata al centro bordo di foglio inferiore (Bol. n. 4) (Sass. n. 4g)	€ 150
1525	◎	1933 - 2,50 L./2 L. azzurro e carminio- Due esemplari ben centrati - Firme A.D. e En.D. (Bol. n. 11D) (Sass. n. 13)	€ 150

## PACCHI POSTALI

1526	★★	1927/30 - Seconda emissione - La serie in blocchi di quattro (Bol. n. 15/25) (Sass. n. 14/24)	€ 1.000
1527	★★ ◎	1930/46 - Insieme di francobolli di pacchi postali di Libia e Italia Luogotenenza - Unita una serie di Egeo Garibaldi usata - Alcuni certificati	€ 200

## SEGNATASSE



1528

1528	★★	1930 - Seconda emissione 40 c. cifra in nero- Angolo di foglio inferiore sinistro - Molto fresco - Cert. Diena (Bol. n. 5) (Sass. n. 11A)	€ 1.500
------	----	---	---------

## OLTRE GIUBA

1529	★★★	1925/26 - Le emissioni complete ad eccezione del raro 60 c. dent. 131/2 - Unita la serie di Etiopia del 1936	€ 400
------	-----	--	-------





1530



1531



1532

1530	★	1925 - Giubileo 60 c. dent. 13 1/2 - Cert. Diena - Firma Oliva (Bol. n. 21A) (Sass. n. 21)	€ 1.500
1531	★★	1925/26 - Giubileo 1 L. dent. 13 1/2 - Unite I emissione + Floreale soprastampata - Le due serie- Firme G. Bolaffi, Raybaudi e Sorani (Bol. n. 1/15 + 18/20 + 22A) (Sass. n. 1/15 + 22 + 42/44)	€ 400
1532	★★	1925 - Giubileo 1 L. dent. 13 1/2- Fresco e ben centrato - Piega originale della carta in alto a destra - Firma Raybaudi (Bol. n. 22A) (Sass. n. 22)	€ 200
1533	◎	1925 - Giubileo 1 L. dent. 13 1/2- Firme Chiavarello e Sorani (Bol. n. 22A) (Sass. n. 22)	€ 200



1534

1534	★★	1925 - Giubileo 1 L. dent. 13 1/2 filigrana corona coricata- Grinza naturale della carta - Firma Raybaudi (Bol. n. 22A) (Sass. n. 22c)	€ 300
------	----	---	-------



1535

1535	★★	1925/26 - Giubileo 1,25 L. azzurro dent. 11 non dentellato a destra con bordo di foglio integrale (Bol. n. 23B) (Sass. n. 20aa)	€ 450
------	----	--	-------

## PACCHI POSTALI



1536

1536	★★	1925 - L'emissione - Cert. Raybaudi (Bol. n. 113) (Sass. n. 1/13)	€ 250
------	----	--	-------

# SOMALIA



1537



1538

- |      |      |  |         |
|------|------|--|---------|
| 1537 | (SG) | 1903 - Prove di conio- Cinque esemplari di prove tipografiche su carta gessata per la serie "Elefante" e "Leone" applicate su cartoncino rigido - Cert. Raybaudi | € 500   |
| 1538 | **   | 1905 - Soprastampati di Zanzibar - La serie - Cert. Raybaudi - Firme G. Bolaffi, A.D. e Sorani   | € 1.000 |
| 1539 | **/* | 1924 - Manzoni - La serie- Bordo di foglio per tutti i valori ad eccezione del 3 r./5 L. - Cert. Diena (Bol. n. 62/67) (Sass. n. 55/60)                          | € 200   |
| 1540 | (SG) | 1927 - Prima Milizia 5 L. + 2,50 non emesso blocco di quattro bordo di foglio inferiore - Firma Oliva (Sass. n. 108 A)   | € 200   |



1541

- |      |    |   |         |
|------|----|---|---------|
| 1541 | ** | 1932 - Pittorica I emissione dent. 12 - La serie (Bol. n. 171A/188A) (Sass. n. 167/184) | € 1.000 |
|------|----|---|---------|



1542

- |      |    |  |         |
|------|----|--|---------|
| 1542 | ** | 1935/38 - Pittorica II emissione dent. 14 - La serie senza il 20 L. - Cert. Diena (Bol. n. 171B/186B + 188B) | € 1.000 |
| 1543 | ** | 1935 - Visita del Re - La serie (Bol. n. 203/16) (Sass. n. 199/122)  | € 200   |

## POSTA AEREA DI SERVIZIO



1544

1544 \*\* 1934 - Servizio aereo speciale 25 c. - Cert. Raybaudi  
(Bol. n. 2) (Sass. n. 2) € 750

## PACCHI POSTALI

1545 \*\*/\* 1926/31 - Non emessi soprastampa rossa 5 c. + 10 c. - Cert. Raybaudi - Firma A.D.  
(Bol. n. 47/48) (Sass. n. 43/44) € 100

1546 \*\* 1926 - Non emessi 5 c. soprastampa rossa blocco di 20 esemplari  
(Bol. n. 47) (Sass. n. 43) € 300



1547

1547 \*\* 1931 - 1 L. lilla bruno angolo inferiore destro di foglio con numero di tavola - Cert. A. Diena- Firma A.G.  
Bolaffi  
(Bol. n. 60) (Sass. n. 60) € 250

## RECAPITO AUTORIZZATO

1548 \*\* 1939 - 10 c. bruno - Blocco di 16 esemplari + blocco di 4 esemplari- Firma A. Diena  
(Bol. n. 1A) (Sass. n. 1) € 350

## SEGNATASSE



1549



1550

- |       |     |   |       |
|-------|-----|---|-------|
| 1549  | ✉   | 1906 - Prima emissione 5 c. + 10 c. su busta del 7 maggio 1908 da Mogadiscio per Lugh - Non comune - Cert. Colla (Bol. n. 1+2) (Sass. n. 1+2) | € 200 |
| <hr/> |     |   |       |
| 1550  | *** | 1909/23 - Seconda emissione - La serie- Unito pacchi postali non emesso 5 c. - Firme Raybaudi e Sorani (Bol. n. 12/22) (Sass. n. 12/22)       | € 200 |

## TRIPOLITANIA



1551

- |       |    |  |       |
|-------|----|--|-------|
| 1551  | ** | 1925/26 - Giubileo - La serie dent. 11 - Cert. Sorani per il valore da 1,25 Lire (Bol. n. 23/25A) (Sass. n. 23/25) | € 600 |
| <hr/> |    |  |       |
| 1552  | ◎  | 1926 - Giubileo 1,25 L. dent. 11- Firme Chiavarello, Oliva e Raybaudi (Bol. n. 25A) (Sass. n. 25)                  | € 300 |

## POSTA AEREA



1553

- |      |    |   |       |
|------|----|---|-------|
| 1553 | ** | 1934 - Circuito delle Oasi - La serie - Firma G. Bolaffi (Bol. n. 34/40) (Sass. n. 34/40) | € 250 |
|------|----|---|-------|



1554 \*\* 1934 - Circuito delle Oasi - La serie - Cert. Diena  
(Bol. n. 34/40) (Sass. n. 34/40) € 200



1555

1555 ◎ △ 1934 - Circuito delle Oasi - La serie - Firma En. D.  
(Bol. n. 34/40) (Sass. n. 34/40) € 200

### SEGNATASSE PER VAGLIA



1556

1556 \*\* 1924 - La serie - Cert. Caffaz per il 40 c.  
(Bol. n. 1/6) (Sass. n. 1/6) € 500

1557 \*\*/\* 1924 - La serie - Unito il 40 c. con caratteri più grandi - Firma A.D.  
(Bol. n. 1A/3A + 4/6 + 2B) (Sass. n. 1/6 + 8) € 350

1558 \*\*/\* 1924 - La serie - Unito il 40 c. con caratteri più grandi - Firma Oliva  
(Bol. n. 1A/3A + 4/6 + 2B) (Sass. n. 1/6 + 8) € 200

### LOTTI



1559



1559 \* ☒ 1893/1950 - Colonie Italiane - Collezione avanzata comprendente anche Somalia AFIS e una serie di fotografie originali in bianco e nero (anni '20 - '30) da cui furono tratti i soggetti di alcune emissioni € 4.000



1561



1562

1562 ✉

1940/47 - Croce Rossa Italiana e Prigionieri di Guerra nelle ex colonie italiane- Splendida collezione specializzata montata su tre album e su diverse pagine sciolte

€ 3.500



# OCCUPAZIONI STRANIERE DELLE COLONIE

M.E.F.



1563

- 1563 ☉ ✉ 1942/50 - Prima emissione - Dieci esemplari della serie con tirature del Cairo e di Nairobi su raccomandata aerea del 9 maggio 1946 da Asmara per Khartoum - Molto rara - Unite I e II serie usate di segnatasse Tripolitania Occupazione Inglese - Cert. Raybaudi € 2.000
- 
- 1564 ✉ 1942 - Prima emissione - La serie tiratura di Nairobi con 5 p. Il tipo su busta del 2 marzo 1942 da Nefasit - Cert. Raybaudi (Sass. n. 1/I - 4/I + 5/II) € 300

## UFFICI POSTALI ALL'ESTERO

### LEVANTE - EMISSIONI GENERALI



1565

- 1565 \*\* 1874 - Prima emissione 10 c. ocra coppia orizzontale- Splendida e ben centrata - Cert. Colla (Bol. n. 4) (Sass. n. 4) € 1.000
- 
- 1566 \* 1874 - Seconda emissione 10 c. azzurro e 20 c. arancio- Da esaminare - Cert. Raybaudi - Firme Fiecchi e Oliva (Bol. n. 10/11) (Sass. n. 10/11) € 400



## TIENTSIN

1567	★★★	1917/18 - Prima emissione - La serie - Rara - Uniti II emissione - La serie + Non emessi 25 c. - Firme E.D. e Oliva (Bol. n. 1/3 + 4/13 + 14) (Sass. n. 1/3 + 4/13 + 14)	€ 500
1568	★	1919 - Terza emissione 2 d./5 L.- Buona centratura - Da esaminare - Firma A.D. (Bol. n. 23) (Sass. n. 23)	€ 100

## SEGNATASSE



1569

1569	★	1918 - Seconda emissione 4 c./10 c.- Raro - Buona centratura - Cert. Bolaffi (Bol. n. 5) (Sass. n. 5)	€ 1.200
------	---	--	---------

## PECHINO



1570



1571



1572

1570	★★	1917/18 - Prima emissione 6 c./15 c. bordo di foglio a sinistra- Unito non emesso 20 c. - Firma G. Bolaffi (Bol. n. 3 + 18) (Sass. n. 3 + 18)	€ 500
1571	★	1919 - Quarta emissione 2 d./5 L.- Raro - Cert. Diena e Raybaudi (Bol. n. 30) (Sass. n. 29)	€ 1.500
1572	★	1908 - Seconda emissione locale 4 pi./1 L. + 20 pi./5 L. - Cert. Diena - Firme Mondolfo e Oliva (Bol. n. 13/14) (Sass. n. 13/14)	€ 1.500
1573	★	1908 - Seconda emissione locale 4 pi./1 L. - Cert. Raybaudi (Bol. n. 13) (Sass. n. 13)	€ 100

## COSTANTINOPOLI

1574	★★★	1921 - Quinta emissione locale - La serie- Firma Sorani (Bol. n. 28/32) (Sass. n. 28/32)	€ 200
------	-----	---	-------



1575

1575	★★★	1908/23 - Insieme di valori e serie montati su cartoncini Bolaffi	€ 250
1576	✉	1913/22 - Tre documenti postali con interessanti affrancature - Da esaminare - Firma Fiecchi	€ 200

## SEGNATASSE



1577

1577 \*\* 1922/1/6 - L'emissione - Cert. Sorani  
(Bol. n. 1/6) (Sass. n. 1/6)

€ 500

## LA CANEA



1578

1578 ☒ 1905/09 - Terza emissione 1 L. in affrancatura mista con IV emissione 50 c. su raccomandata del 15 gennaio 1914 per Palermo - Rara - Cert. Raybaudi  
(Bol. n. 12 + 19) (Sass. n. 12 + 19)

€ 200

## ALESSANDRIA D'EGITTO



1579

1579 ☉ 1863 - Alessandria d'Egitto/Poste Italiane- Cerchio in azzurro con ore annullatore di Sardegna IV emissione 40 c. - Molto raro - Cert. Diena  
(Sass. p.R2)

€ 250

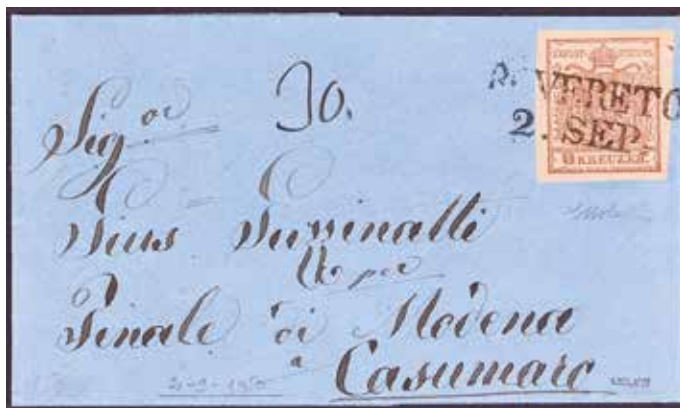
1580 ☒ 1877/81 - Tre lettere dirette in Italia (due da Tunisi e una da Alessandria d'Egitto) con interessanti annulli - Da esaminare - Firma A.D.

€ 200

# EUROPA

## AUSTRIA

- 1581  1850 - Prima emissione 3 k. vermiglio carta a macchina angolo di foglio inferiore destro su involucro di lettera del 12 maggio 1855 da Sarche per Arco - Margini eccezionali - Firme G. Bolaffi e A. G. Bolaffi (Yv. n. 3B) (Uni. n. 3/I) € 250



1582

- 1582  1850 - Prima emissione 6 k. bruno prime tirature con frammento di croce di S. Andrea a destra su lettera del 2 settembre da Rovereto per Finale di Modena - Splendida - Cert. Bolaffi (Yv. n. 4) (Uni. n. 4) € 150

## POSTA AEREA

- 1583  1948/1963 - Voli in pallone- Collezione specializzata comprendente anche documenti non comuni montata su fogli da esposizione e sistemata in due album € 650

## LEVANTE AUSTRIACO



1584

- 1584  1864/65 - Lombardo Veneto V emissione 2 s. giallo due esemplari + 3 s. verde due esemplari + 5 s. rosa + 10 s. azzurro + ritaglio di intero frontale 10 s. in affrancatura "quadricolore" su lettera del 23 febbraio 1867 da Costantinopoli per Chaux-de-Fonds - Documento da esaminare ma di rarità estrema - Ex collezione H. W. Houser - Cert. Diena - Firme A. G. Bolaffi e Grioni. (Sass. n. 41L/44L) (Yv. n. 23/26) € 2.500



1585

1585 ☉

**Gerusalemme**- Cerchio annullatore di Lombardo Veneto V emissione 3 s. verde coppia orizzontale e 15 s. bruno esemplare singolo - Firma Giulio Bolaffi (Sass. n. 42L + 45L + p. 9)

€ 100

## FINLANDIA

1586 ✉

1877/1918 - **Interi postali**- Collezione di esemplari viaggiati sistemata in un album

€ 150

## FRANCIA



1587

1587 ★★\*

1849 - Prima emissione 20 c. blocco quattro angolo superiore destro di foglio - Cert. Bolaffi - Firma A.D. (Yv. n. 3) (Uni. n. 3)

€ 300

1588 ✉

1849 - Prima emissione 20 c. nero su lettera di piccolo formato del 1° giugno 1860 da St. Oyen Montbellel per Macon - Cert. Calves - Firma A.G. Bolaffi (Yv. n. 3) (Uni. n. 3)

€ 500



1589

1589 \*

1849 - Terza emissione 20 c. nero su carta gialla coppia orizzontale tête-bêche- Firma Bloch - Timbro Brun (Yv. n. 3d) (Uni. n. 3d)

€ 100

1590 ☉ ✉

1860/70 - Collezione specializzata della varietà della classificazione "Suarnet" del valore da 20 c. montata su fogli da esposizione - Unito catalogo specializzato e alcuni diplomi di partecipazione ad esposizioni filateliche - Di grande interesse per lo specialista

€ 750

1591 ✉

1860/80 - **Insieme di documenti postali** comprendente anche alcune buste con segnatasse - Da esaminare

€ 150





1592

- 1592 ☒ 1938 - Coppa del Mondo di Calcio - La cartolina ufficiale con vignetta al verso annullata il 1° giugno a Parigi - Cert. Calves - Firma A.G. Bolaffi € 100

## POSTA AEREA

- 1593 ☒ 1870 - Assedio di Parigi- Lettera del 16 luglio con illustrazioni di palloni scritta dall'aeronauta Louis Godard in cui offre i suoi servizi al Ministero della Guerra - Ex collezione Holder-Chanaryn € 250
- 1594 ☒ 1936/37 - Tre aerogrammi relativi a primi voli tra cui Bordeaux - Pointe Noire (Congo) (Muller n. 313 + 316) € 100
- 1595 ☒ 1947 - Quattro aerogrammi relativi ai voli notturni Parigi - Marsiglia e Parigi - Algeri andata e ritorno (Muller n. 126 + 579/80 + 583) € 100
- 1596 ☒ 1947 - Quattro aerogrammi relativi a voli straordinari effettuati a causa di scioperi (Muller n. 634 + 635) € 50

## PACCHI POSTALI



1597

- 1597 ☒ 1928 - Bollettino da Mulhouse per Tripoli con due esemplari "Semeuse" e quattro "Merson" alti valori al verso annullati il 30 ottobre - Documento non comune per specialista - Cert. Chiavarello € 100

## DESTINAZIONI

1598  1782 - Haiti- Lettera del 14 aprile da La Rochelle per St. Louis con bollo in stampatello "CAP" (VIII tipo) - Firma A.G. Bolaffi

€ 100

## GERMANIA

### ANTICHI STATI TEDESCHI



1599

1599  1853 - Brunswick - Seconda emissione 1/2 g. nero su carta verde su lettera da Salder per Gebhardshagen - Fresca e ben conservata - Cert. Bolaffi - Firma A.D. (Yv. n. 6) (Uni. n. 6)

€ 200

1600  1853 - Brunswick - Seconda emissione 1 s. giallo perforato ad arco su lettera del 3 luglio 1865 da Eschershausen per Hameln - Cert. Bolaffi - Firma A.D. (Yv. n. 11) (Uni. n. 11/I)

€ 100

## IMPERO



1601

1601  1917 - Posta sottomarina- Lettera del 16 gennaio da Stoccarda per Fort Dodge (Stati Uniti) viaggiata tramite il servizio postale per sottomarini - Ritornata al mittente per la soppressione del servizio conseguente alla rottura delle relazioni diplomatiche per gli eventi bellici - Per specialista

€ 200

1602 ★

1933 - Opere di Wagner - La serie- Venduto "as is" - Cert. Raybaudi  
(Yv. n. 470/78) (Uni. n. 470/78)

€ 100



1603

1603 ☒

1910/40 - Area Tedesca- Insieme di documenti postali

€ 300



1604

1604 ☒

1959/62 - Posta razzo- Collezione di 10 documenti viaggiati con voli sperimentali e montati su fogli da esposizione - Alcuni autografi di scienziati

€ 250

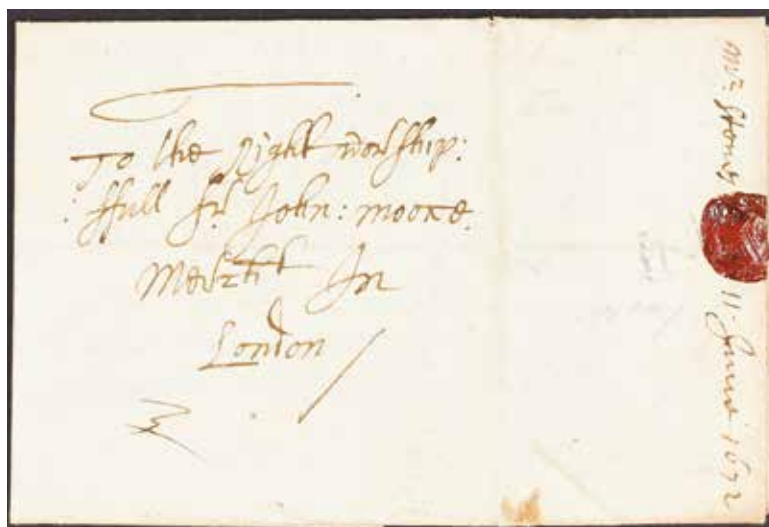
## GIBILTERRA

1605 ★★

1953/67 - Vedute - La serie- Unita Bahamas - Pittorica - La serie  
(SG n. 147/58 + Bahamas 264 + 295/309)

€ 100

## GRAN BRETAGNA



1606

- 1606 ☒ 1672 - **Bishop**- Lettera dell'11 giugno da Sheffield per Londra con timbro Bishop "IV/14" - Ex collezione Robson Lowe - Firma A. Bolaffi € 400
- 
- 1607 ☒ 1674 - **Bishop**- Lettera del 3 settembre da Andever per Londra di contenuto commerciale con timbro "bishop" del tipo "SE/4" - Ex collezione Robson Lowe - Unito involucri di lettera da Pavia per Genova con diciture "Cito" (tre volte ripetuto), "staffetta" e "volando" - Non comune - Firma A.G. Bolaffi € 350



1608

- 1608 ★ (SG) 1840 - **Prima emissione 1 p. nero**- Da esaminare - Cert. Sorani (Bol. n. U1) (SG n. 2) € 1.500



1609

- 1609 ☒ 1840 - **Prima emissione 1 p. nero tavola 1a su lettera** del 7 luglio da Bristol per Gloucester - Splendido e ben marginato- Cert. Diena (Bol. n. U1) (SG n. 2) € 250





1610

1610

1840 - Prima emissione - Splendida collezione incentrata sul "Penny Black"- Oltre 90 fra lettere e qualche frontespizio con interessanti annulli, affrancature e date

€ 20.000



1611



1612

- 1611 ☉ 1840 - Prima emissione 2 p. azzurro due esemplari I e II tavola con annullo a "Croce di Malta" rispettivamente in rosso e in nero - Firma A.D. e En.D.  
(Bol. n. U3) (SG n. 5) € 250
- 
- 1612 △ 1841 - Seconda emissione 2 p. azzurro "white lines" striscia orizzontale di quattro su frontespizio di lettera del 1851 da Innerwick per Amburgo - Da esaminare - Firma En.D.  
(Bol. n. U5) (SG n. 14) € 200



1613

- 1613 ★ 1855 - Quarta emissione 2 p. azzurro filigrana corona piccola dent. 14 - Raro - Cert. Diena- Firma Oliva  
(Yv. n. 11) (SG n. 23) € 750
- 
- 1614 ☉ 1891 - Vittoria 1 £ verde - Firma Oliva  
(Yv. n. 105) (SG n. 212) € 250



1615



1616

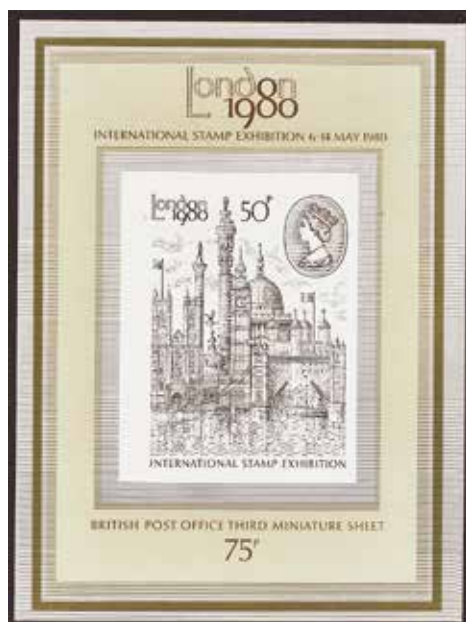
- 1615 ★ 1929 - Congresso UPU 1 £ nero - Molto fresco - Firma A.D.  
(Yv. n. 183) (SG n. 438) € 200
- 
- 1616 ★★ 1973 - Centenario "County Cricket" 3 p. senza stampa dell'oro (effigie reale mancante) - Raro  
(SG n. 928 a) € 1.000



1617

1617 \*\* 1958/2002 - Collezione di varietà del periodo con diverse buone e rare individualità sistemata in due album  
- Insieme di grandissimo interesse per il collezionista specializzato - Alcuni certificati € 5.000

## FOGLIETTI



1618

1618 \*\* 1980 - Esposizione di Londra - Il foglietto non dentellato - Molto raro (SG n. 1119 a) € 1.500

## GRECIA

### POSTA AEREA



1619

1619 \*\* 1926/33 - Prima, seconda e terza emissione - Le tre serie (Yv. n. 1/4 + 5/7 + 8/14) (Uni. n. 1/4 + 5/7 + 8/14) € 300

## LIECHTENSTEIN



1620

---

1620	*	1930 - Pittorica - La serie (Yv. n. 94/107) (Uni. n. 94/107)	€ 100
------	---	---	-------

---

## FOGLIETTI

---

1621	**	1960 - Europa - Cert. Bolaffi (Uni. n. 355)	€ 300
------	----	--	-------

---

1622	**	1960 - Europa - Cert. Bolaffi (Uni. n. 355)	€ 250
------	----	--	-------

---

## MONACO

### POSTA AEREA



1623

---

1623	**	1955 - Uccelli I emissione - La serie (Yv. n. 55/58) (Uni. n. 55/58)	€ 100
------	----	---	-------

---

## MONTENEGRO



1624

---

1624	**	1941 - Raggruppamento di Lovcen - La serie - Cert. Chiavarello	€ 150
------	----	--	-------


---



## OLANDA



1625

- 1625  1851 - Prima emissione 10 c. rosa e 15 c. giallo arancio su due lettere rispettivamente del 1862 e 1854 - Molto belle - Cert. Bolaffi - Firma A.D.  
(Yv. n. 2 + 3) (Uni. n. 2 + 3)

€ 150

## RUSSIA

### SAGGI E PROVE



1626


- 1626  1854 - 10 k + 10 k. - Il saggio nei colori grigio e nero - Raro - Lieve piega orizzontale - Ex collezioni Fabergé, Goss e Lipschutz - Firma A.G. Bolaffi

€ 2.000

### LE EMISSIONI



1627

- 1627  1858 - Prima emissione 10 k. bruno e azzurro (I tiratura) angolo di foglio superiore destro annullato con il bollo in cartella di Samara su lettera del 26 aprile per Saratov - Esemplare di eccezionale qualità e freschezza, tra i migliori noti - Una delle lettere più importanti della filatelia russa - Ex collezione Lipschutz - Cert. Mikulski - Firma A.G. Bolaffi  
(Yv. n. 1) (Uni. n. 1)

€ 10.000



1628

1628 ✉

1858 - Prima emissione 10 k. bruno e azzurro con annullo a penna su lettera del 18 gennaio da Taugoggen per S. Pietroburg - Molto bello e ben marginato - Ex collezione Lipschutz - Cert. Mikulski - Firma A.G. Bolaffi (Yv. n. 1) (Uni. n. 1)

€ 1.000

## SVIZZERA

### POSTA AEREA



1629

1629 ✉

1930/33 - Due cartoline Zeppelin relative a differenti voli indirizzate a Parigi e Roma

€ 150

## TURCHIA

1630 \*\*

1935 - Suffragette - La serie - Firma G. Bolaffi (Yv. n. 857/71) (Uni. n. 857/71)

€ 100

# EUROPA

LOTTI



1631

1631	★★★ ☉	1899/1960 - Area Europea - Piccolo insieme - Due cert. Bolaffi	€ 100
1632	★ ☒	1933/2002 - Area Europea- Insieme selezionato con qualche interessante presenza relativa anche a paesi d'oltremare	€ 200
1633	☒	1935/40 - Francia e Monaco- Due lettere con interessanti contenuti storici relativi alla Seconda Guerra Mondiale	€ 100

# OLTREMARE

## ARGENTINA

POSTA AEREA

1634	☒	1927/28 - Tre aerogrammi relativi voli speciali tra cui Buenos Aires - Montevideo - Insieme non comune	€ 250
------	---	--	-------

## BOLIVIA

POSTA AEREA



1635

1635	☒	1937/54 - Nove aerogrammi con interessanti affrancature	€ 100
------	---	---	-------

## CANADA



1636

1636 ✉

1853 - Canada 10 Cents- Ovale in rosso su lettera non affrancata dell'8 novembre da Chatham per Austin (Texas) - Non comune - Ex collezione Ferrary - Firme Giulio Bolaffi e A.G. Bolaffi

€ 250

## EGITTO



1637

1637 ✉

1872 - Quarta emissione 1 pi. rosso due esemplari annullati col cerchio "Poste Khedevie Egiziane/Massawa su lettera" del 3 ottobre per Marsiglia con affrancatura mista supplementare di Francia 40 c. striscia orizzontale di tre annullata in transito col numerale "5080" di Alessandria - Splendida e ben conservata - Firme Giulio Bolaffi e A. Diena (Yv. n. 17 + Francia n. 38)

€ 650



## HONDURAS BRITANNICO

### POSTA AEREA



1638

1638

1931 - Primo volo Belize - Merida - L'aerogramma del 5 dicembre per il Messico - Estremamente raro (cinque pezzi trasportati)

€ 250

## INDIA

### POSTA AEREA

1639

1933 - Due aerogrammi relativi ai voli Delhi - Atene e Akyab - Atene effettuati dalle Imperial Airways - Non comuni - Da esaminare

€ 50

## INDOCINA



1640

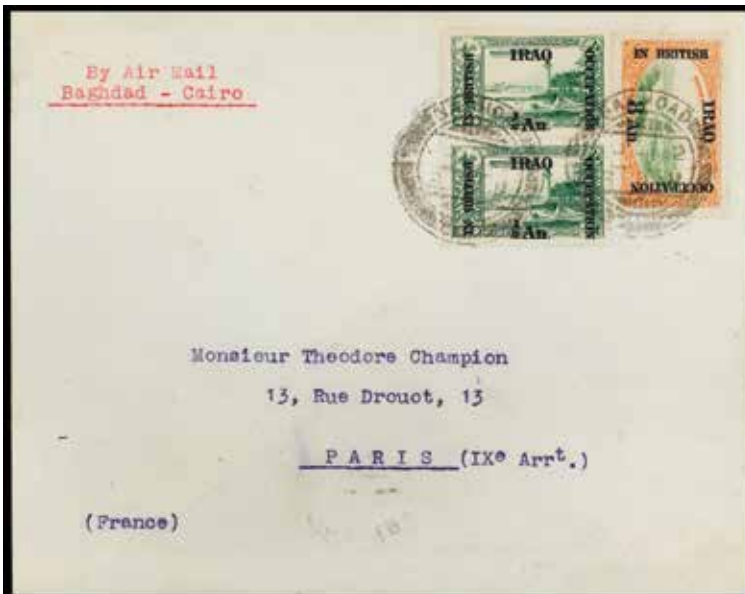
1640

1919 - 10 c./25 c. coppia orizzontale su raccomandata del 7 gennaio 1920 da Hanoi per Aleppo (Siria) - Vari bolli di transito al verso

€ 75

# IRAQ

## POSTA AEREA



1641



1642

1641	✉	1922 - Primo volo Iraq - Cairo - Francia - L'aerogramma del 23 giugno per Parigi - Molto raro	€ 350
1642	✉	1926 - Volo Iraq - Egitto - Aerogramma militare non affrancato del 19 agosto per Abu Suwer volato dal quartier generale della Royal Air Force - Estremamente raro	€ 250

# MAROCCO

## POSTA AEREA



1643

1643	✉	1945 - Volo Casablanca - Tangeri - Gli aerogrammi del volo di andata e di ritorno - Unito aerogramma del primo volo Hanoi - Hong Kong (1938) (Muller n. 46a + 46b + 137a)	€ 100
------	---	---	-------

STATI UNITI

POSTA AEREA

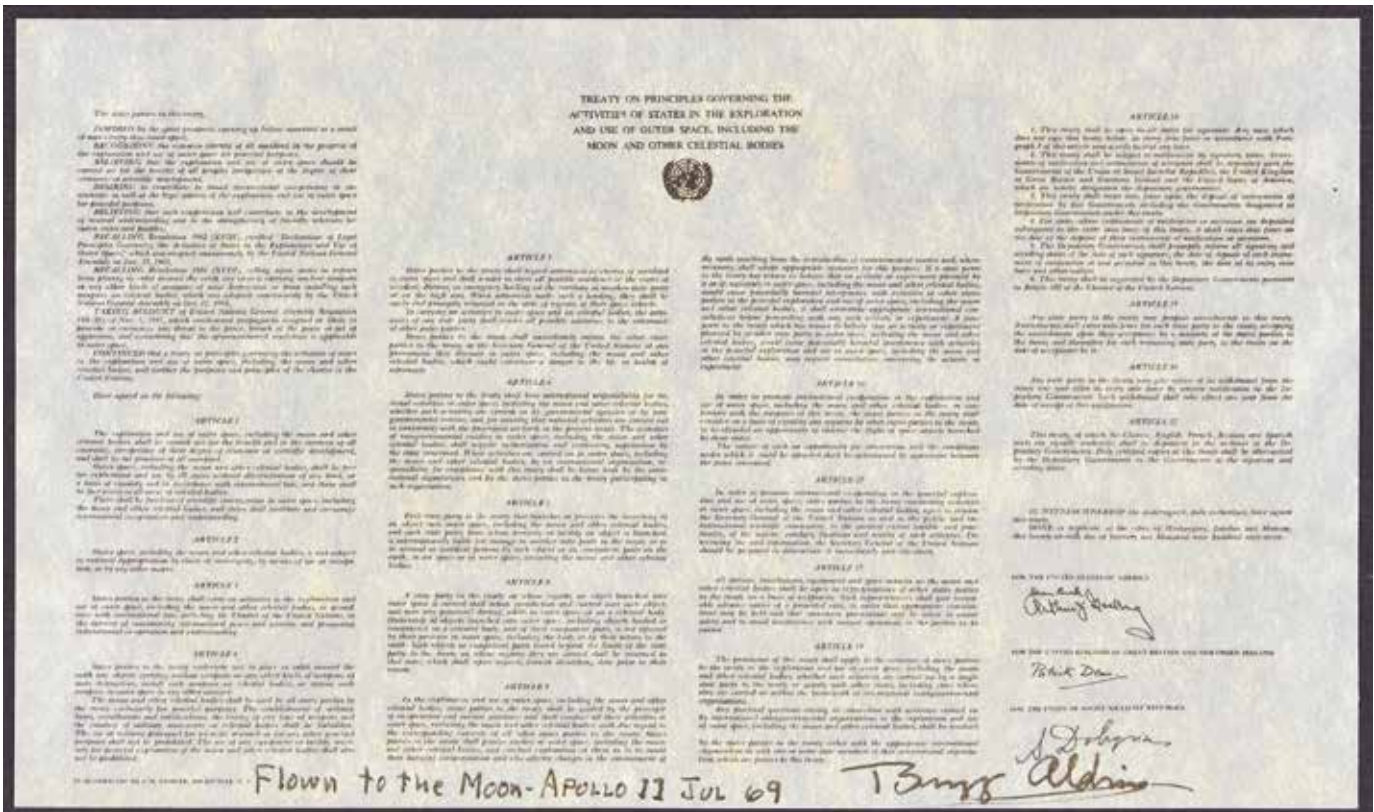


1644

1644 (S) 1887 - Buffalo - Il francobollo semi-ufficiale da 5 c. azzurro scuro - Raro e ben conservato - Cert. Bolaffi € 4.000

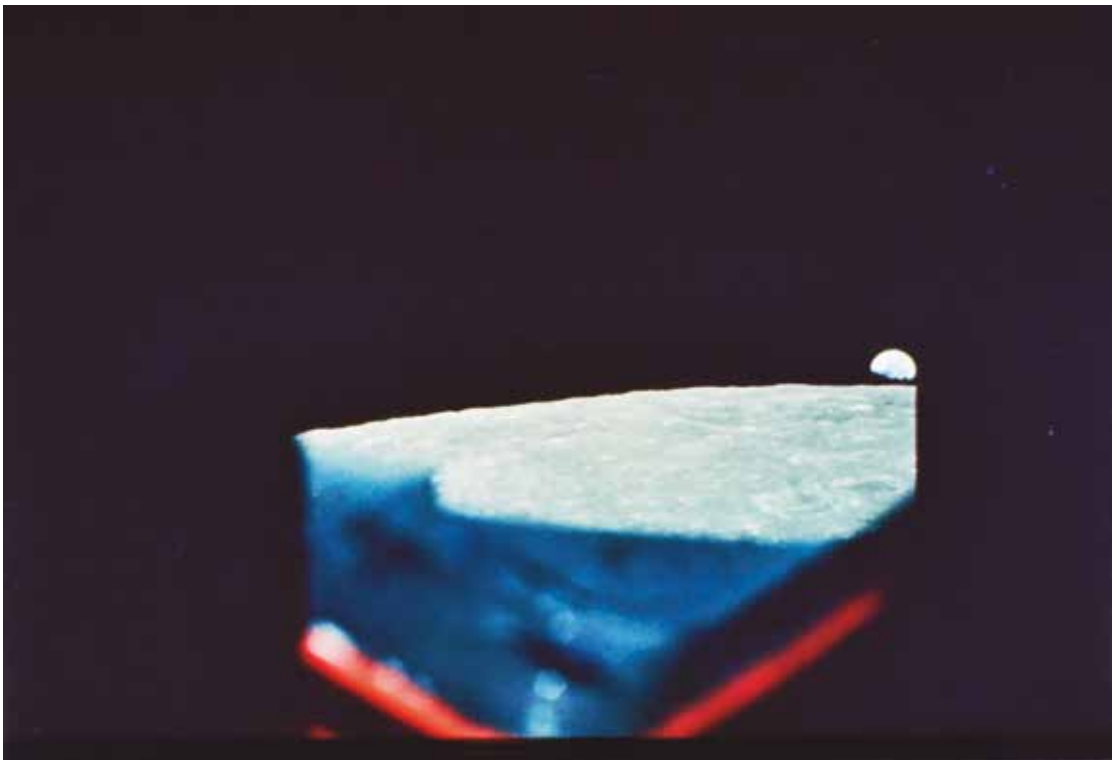
1645 ✉ 1860/1940 - Insieme di documenti postali comprendente anche alcuni aerogrammi € 150

POSTA SPAZIALE



1646

1646 1969 - Outer Space Treaty- Copia microfilmata del trattato ONU volato a bordo dell'Apollo 11 con la firma autografa di Buzz Aldrin - Raro cimelio € 500



1647

1647

1969 - Rullino fotografico originale (70 mm) girato a bordo dell'Apollo 11 con immagini della Terra e della luna e utilizzato dagli astronauti durante la quarantena per un resoconto della loro attività fotografica - Unite le foto sviluppate di recente dal negativo - Memorabilia affascinante e suggestivo dell'età dell'oro delle esplorazioni spaziali


€ 500

## SUDAN

### POSTA AEREA



1648

1648 

1931 - Primo volo Wadi Halfa - Atene - L'aerogramma del 13 marzo per Creta viaggiato con la Imperial Airways - 50 buste trasportate - Da esaminare (Muller n. 17)

€ 150



# TUNISIA

## POSTA AEREA



1649

1649 ✉

1939 - Primo volo Tunisi - Damasco - L'aerogramma del 9 febbraio affrancato per 3 f. - Unito aerogramma del primo volo Air France Parigi - Algeri (1935) - Da esaminare (Muller n. 49 + 348 a)

€ 100

# VENEZUELA

## POSTA AEREA



1650

1650 ✉


1948 - Volo Maiquetia - Roma - L'aerogramma indirizzato a Genova - Non comune

€ 50

## YEMEN



1651

1651  1929 - Prima emissione 5 b. al verso di busta da Hodeidah per Sanaa - Firme G. Bolaffi, A.G. Bolaffi e A.D. (Yv. n. 1B) (Scott n. 3)

€ 250

## EUROPA E OLTREMARE

### LOTTI










1652



1653



1654

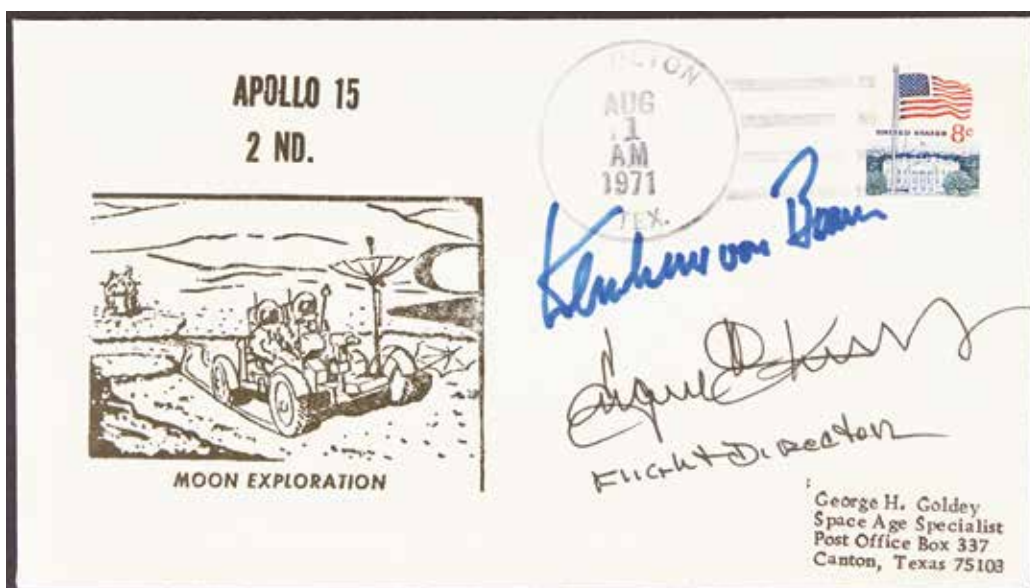
- 1652   1800/1950 - Area Europea e Mondiale - Piccolo insieme di documenti postali - Da esaminare € 150
- 1653    1896/1948 - Tematica Olimpiadi - Collezione specializzata e avanzata su fogli da esposizione con alcune presenze certificate € 1.000
- 1654   1912/80 - Posta aerea - Collezione di valori e aerogrammi di vari paesi del mondo con qualche discreta presenza sistemata in due classificatori - Da esaminare € 250



1655

1655 ★ ◎ ✉ 1930/98 - Tematica calcio - Ampia collezione relativa a tutti i campionati del mondo del periodo e incentrata su paesi ospitanti e vincitori - Presenti numerose emissioni, prove, autografi, vignette anche di una certa rarità - Insieme da esaminare ma di grande interesse per lo specialista

€ 3.000



1656

1656 ✉

1971/2000 - Posta spaziale - Insieme relativo a Russia e Stati Uniti comprendente un telegramma spaziale, due cosmogrammi MIR e un autografo di Werner von Braun - Cert. Bolaffi

€ 850



# TERZA SESSIONE

*Session three*

---

Venerdì 23 ottobre 2020 | ore 14

*Friday 23 October 2020 | 2 pm*

**Lotti e Collezioni**

*Multiple lots and Collections*

lotti | *lots* 1657 - 1998

Terza

# LOTTI E COLLEZIONI

1657	✉	1823/1976 - <b>Antichi Stati Italiani e Regno d'Italia</b> - Insieme di documenti postali con qualche interessante bollo ed affrancatura	€ 150
1658	⊙ △	1850/58 - <b>Antichi Stati Italiani - Lombardo Veneto</b> - Insieme di annullamenti su valori della I emissione con un'appendice di bolli di tipo austriaco su Regno d'Italia - Due certificati	€ 400
1659	△ ✉	1850/1863 - <b>Antichi Stati Italiani - Lombardo Veneto</b> - Splendida collezione del periodo con diverse interessanti presenze	€ 1.000
1660	★ ⊙ ✉	1850/68 - <b>Antichi Stati Italiani e Italia Periodo Antico</b> - Collezione molto avanzata con numerosi pezzi certificati sistemata in un album e un classificatore	€ 5.000
1661	★ ⊙	1850/68 - <b>Antichi Stati Italiani e Italia Periodo Antico</b> - Inizio di collezione sistemata in due album GBE - Alcuni certificati	€ 1.500
1662	★ (SG) ⊙	1850/68 - <b>Antichi Stati Italiani e Italia Periodo Antico</b> - Insieme con alcune interessanti presenze sistemato in un classificatore - Da esaminare con attenzione	€ 400
1663	⊙ △ ✉	1850/68 - <b>Antichi Stati Italiani</b> - Insieme sistemato su fogli d'album - Da esaminare	€ 500
1664	⊙ △ ✉	1850/1940 - <b>Antichi Stati Italiani e Regno d'Italia</b> - Insieme di annullamenti anche interessanti e non comuni sistemato in un classificatore	€ 500
1665	★ (SG) ⊙ ✉	1850/1945 - <b>Antichi Stati Italiani e Regno d'Italia</b> - Collezione non completa con qualche buona presenza certificata (tra cui frontespizio 50 baj. Pontificio)	€ 3.000
1666	★ (SG) ⊙	1851/60 - <b>Granducato di Toscana e Governo Provvisorio</b> - Collezione specializzata e avanzata sistemata in un album comprendenti buoni valori (tra cui 60 cr. usato) - Un certificato	€ 10.000
1667	★ (SG)	1851/61 - <b>Antichi Stati Italiani</b> - Sardegna I emissione 40 c. rosa e Toscana Governo Provvisorio 40 c. - Da esaminare	€ 600
1668	★ (SG) ⊙	1851/68 - <b>Antichi Stati Italiani e Italia Periodo Antico</b> - Collezione avanzata con diverse buone presenze sistemate in un album - Da esaminare - Numerosi certificati	€ 10.000
1669	★ ✉	1852/59 - <b>Antichi Stati Italiani e Italia Periodo Antico</b> - Insieme selezionato con buone presenze - Due certificati	€ 1.500
1670	★ ⊙ ✉	1852/68 - <b>Antichi Stati Italiani - Stato Pontificio</b> - Insieme del periodo con diverse interessanti e buone presenze certificate	€ 1.500
1671	★ (SG) ⊙	1852/68 - <b>Antichi Stati Italiani e Italia Periodo Antico</b> - Insieme con interessanti presenze sistemato in un raccoglitore - Da esaminare	€ 1.500
1672	✉	1856/58 - <b>Antichi Stati Italiani - Granducato di Toscana</b> - Quattro lettere di cui una con affrancatura "tricolore" - Da esaminare	€ 300
1673	★ ⊙ ✉	1858/60 - <b>Antichi Stati Italiani - Regno di Napoli</b> - Insieme del periodo con numerose buone e rare presenze anche certificate - Di estremo interesse per lo specialista	€ 5.000
1674	★ ✉	1859/67 - <b>Antichi Stati Italiani</b> - Inizio di collezione di francobolli e qualche busta con alcune buone presenze per lo più selezionate e di buona qualità	€ 1.000
1675	✉	1715/60 - <b>Italia Periodo Antico - Sardegna</b> - Insieme di decreti a stampa di argomento anche numismatico	€ 100
1676	✉	1756/73 - <b>Italia Periodo Antico - Sardegna</b> - Insieme di decreti a stampa di argomento anche numismatico	€ 100
1677	△ ✉	1800/60 - <b>Italia Periodo Antico - Sardegna</b> - Insieme di documenti postali con bolli di località liguri e piemontesi	€ 150
1678	△ ✉	1800/1900 - <b>Italia Periodo Antico - Sardegna e Regno d'Italia</b> - Insieme di documenti postali con alcune presenze non comuni - Per specialista	€ 200
1679	✉	1819/35 - <b>Italia Periodo Antico - Sardegna</b> - Cavallini - Insieme relativo alle due emissioni con buone presenze - Da esaminare - Due certificati	€ 2.500

1680	* ☉	1851/61 - Italia Periodo Antico - Sardegna - Insieme del periodo focalizzato soprattutto sulla IV emissione sistemato in un album e un classificatore	€ 700
1681	* ☉	1855/61 - Italia Periodo Antico - Insieme con buone presenze certificate relative a Sardegna e Province Napoletane	€ 600
1682	* ☉ ☒	1855/61 - Italia Periodo Antico - Sardegna - Collezione specializzata sulla IV emissione con diverse gradazioni di colore classificate	€ 1.500
1683	*	1855/1933 - Italia Periodo Antico - Sardegna e Regno d'Italia - Piccolo insieme con buone presenze certificate	€ 850
1684	* ☉ ☒	1860/61 - Italia Periodo Antico - Napoli Dittatura, Luogotenenza e Province Napoletane - Insieme con buone individualità (tra cui "Trinacria" sciolta usata e "Croce" su giornale) - Alcuni certificati	€ 4.500
1685	☒	1849/1945 - Regno d'Italia - Dalla Prima Guerra d'Indipendenza al Regno d'Italia - Splendido insieme del periodo - Notate interessanti rarità delle Province Napoletane	€ 1.500
1686	△ ☒	1850/2000 - Regno e Repubblica Italiana - Insieme di annullamenti relativi a vari uffici postali (tra cui alcuni soppressi) della Valle di Susa	€ 100
1687	* ☉ ☒	1854/1980 - Regno d'Italia - Collezione con interessanti presenze nel capitolo di posta aerea - Unite collezioni incomplete di Repubblica Italiana, Svizzera e Vaticano	€ 2.500
1688	☒	1860/1940 - Regno d'Italia - Accumulazione di buste del periodo - Per specialista	€ 200
1689	*	1861/1944 - Regno d'Italia - Serie varie del periodo	€ 750
1690	* ☉	1861/1945 - Regno d'Italia e Repubblica Sociale Italiana - La collezione molto avanzata con diverse buone presenze anche certificate	€ 7.500
1691	*	1861/1945 - Regno d'Italia e RSI - Collezione avanzata con buone presenze sistemata in due album GBE - Da esaminare - Alcuni certificati	€ 4.000
1692	* Ⓢ	1862/1901 - Regno d'Italia - Insieme di valori con qualche discreta presenza - Da esaminare	€ 150
1693	*	1862/1940 - Regno d'Italia - Collezione non completa sistemata in un album	€ 1.000
1694	*	1862/1945 - Regno d'Italia - Collezione molto avanzata con molte buone presenze (tra cui Volta violetto) sistemata in due album GBE	€ 12.000
1695	* ☉	1862/1945 - Regno d'Italia - La collezione avanzata del periodo con le presenze migliori accompagnate da certificati sistemata in due album	€ 4.000
1696	* ☉	1862/1945 - Regno d'Italia - Collezione avanzata sistemata in due album - Alcuni certificati	€ 3.500
1697	* ☉	1862/1945 - Regno d'Italia - Collezione non completa ma con alcune buone presenze - Unito inizio di collezione di San Marino	€ 2.500
1698	*	1862/1945 - Regno d'Italia - Collezione avanzata sistemata in due album GBE	€ 1.500
1699	*	1862/1945 - Regno d'Italia - Collezione avanzata sistemata in due album	€ 1.200
1700	* ☉	1862/1945 - Regno d'Italia - Collezione avanzata in prevalenza usata sistemata in un album - Un certificato	€ 750
1701	* ☉	1862/1945 - Regno d'Italia - Collezione avanzata sistemata in un album	€ 750
1702	* ☉	1862/1945 - Regno d'Italia - Accumulazione di collezioni più o meno avanzate ma generalmente nuove del periodo - Per professionista - Da esaminare	€ 750
1703	* ☉	1862/1945 - Regno d'Italia - Collezione avanzata sistemata in un album	€ 500
1704	* ☉	1862/1945 - Regno d'Italia - Inizio di collezione sistemato in un album	€ 200
1705	* ☉	1862/1980 - Regno e Repubblica Italiana - Collezione avanzata del periodo sistemata in cinque album GBE - Da esaminare	€ 1.500
1706	* ☉	1862/2015 - Regno e Repubblica Italiana - Collezione avanzata del periodo - Unito insieme di blocchi di quattro e FDC	€ 1.500

1707	* ☉	1863/1938 - <b>Regno d'Italia</b> - Collezione non completa del periodo sistemata in un album, comprendente anche tre esemplari di Balbo 7,70 e una "Coroncina" - Incluso un insieme relativo all'Area Europea e alcuni significativi valori di Repubblica Italiana	€ 1.000
1708	*	1863/1945 - <b>Regno d'Italia</b> - Collezione avanzata del periodo con buone presenze sistemata in due album GBE	€ 3.500
1709	✉	1863/1950 - <b>Regno e Repubblica Italiana</b> - Accumulazione di buste del periodo con diverse affrancature	€ 200
1710	☉	1865/1965 - <b>Regno d'Italia e Repubblica Italiana</b> - Insieme di valori e serie in blocchi di quattro con diverse interessanti presenze sistemato in due classificatori	€ 2.500
1711	☉ △ ✉	1866/1930 - <b>Regno d'Italia</b> - Insieme di annullamenti del periodo (numerali, lineari, quadrati, diagonali, ecc)	€ 150
1712	△ ✉	1870/1930 - <b>Regno d'Italia</b> - Ampia collezione incentrata sugli annulli numerali postali dell'Emilia-Romagna con presenze anche non comuni - Di grande interesse per lo specialista	€ 2.500
1713	✉	1870/1943 - <b>Regno d'Italia</b> - Insieme di documenti postali incentrato sullo studio delle tariffe con diverse interessanti affrancature	€ 1.200
1714	✉	1874/1937 - <b>Regno d'Italia</b> - Collezione di circa 350 interi postali sistemata in tre raccoglitori con alcune discrete presenze	€ 150
1715	*	1879/2000 - <b>Regno d'Italia</b> - 25 c. azzurro della I serie di Umberto e 5 c. verde della III serie di Umberto - Uniti foglietto "Italia '76" della Repubblica Italiana - In aggiunta lotto di buste a tematica Spazio tra cui "MIR 2000" e "Astronauta ignoto"	€ 500
1716	☉	1890/1952 - <b>Regno e Repubblica Italiana</b> - Inizio di collezione del periodo	€ 100
1717	*	1900/40 - <b>Regno d'Italia</b> - Insieme di serie del periodo con interessanti presenze	€ 750
1718	*	1908/45 - <b>Regno d'Italia</b> - Inizio di collezione sistemata in due album GBE	€ 400
1719	*	1910/40 - <b>Regno d'Italia</b> - Insieme di serie e spezzature con buone presenze anche ripetute	€ 1.000
1720	*	1910/44 - <b>Regno d'Italia</b> - Serie varie del periodo	€ 750
1721	* ☉	1910/44 - <b>Regno d'Italia e RSI</b> - Modesto inizio di collezione sistemato su fogli d'album	€ 50
1722	*	1910/45 - <b>Regno d'Italia</b> - Insieme di serie e spezzature generalmente in gomma integra con buone presenze e alcune ripetizioni	€ 750
1723	*	1917/41 - <b>Regno d'Italia</b> - La serie di quattro valori Propaganda Fide in fogli di 24, la serie di sei valori Fratellanza Italo Tedesca in fogli di 50 più blocco di 40 del primo esperimento di posta aerea	€ 500
1724	* ☉ ✉	1917/45 - <b>Regno d'Italia</b> - Resto di collezione sistemato in un album GBE con buone presenze relative alla posta aerea - Due certificati	€ 2.000
1725	*	1923/24 - <b>Regno d'Italia</b> - Piccolo insieme con buone presenze (tra cui serie Manzoni in blocchi di quattro e trittico Servizio di Stato) - Da esaminare - Un certificato	€ 2.200
1726	✉	1930/40 - <b>Regno d'Italia</b> - Insieme di buste affrancate con commemorativi soprattutto in accoppiata con valori della serie Imperiale	€ 250
1727	*	1930/60 - <b>Regno d'Italia, RSI e Repubblica</b> - Accumulazione in fogli e spezzature	€ 500
1728	✉	1930/70 - <b>Regno e Repubblica Italiana</b> - Insieme di circa 150 documenti postali con diversi annulli e bolli pubblicitari	€ 100
1729	✉	1940/60 - <b>Regno d'Italia e Repubblica Italiana</b> - Insieme di buste del periodo con diverse tassazioni - Per specialista	€ 150
1730	☉ △ ✉	1945/2000 - <b>Regno e Repubblica Italiana</b> - Insieme di affrancature del periodo	€ 200
1731	✉	1945/55 - <b>Luogotenenza e Repubblica Italiana</b> - Collezione di interi postali con alcune presenze anche di una certa rarità - Presenti anche due oggetti relativi al Regno - Da esaminare	€ 350
1732	*	1943/45 - <b>Repubblica Sociale Italiana</b> - Insieme di valori in fogli e multipli con alcune varietà - Altissimo valore di catalogo	€ 2.000



1733	✉	1943/45 - <b>Repubblica Sociale, Luogotenenza e Repubblica Italiana</b> - Insieme di documenti postali con affrancature di emergenza sistemato in un album - Da esaminare con attenzione - Un certificato	€ 250
1734	*	1944/45 - <b>Repubblica Sociale Italiana</b> - Accumulazione di valori - Alto valore di catalogo	€ 200
1735	✉	1945/52 - <b>Repubblica Italiana</b> - Collezione-studio di buste della serie Democratica montata su fogli da esposizione e sistemata in due album con diverse pregevoli affrancature	€ 1.500
1736	⊙	1945/60 - <b>Repubblica Italiana</b> - Insieme di varietà sistemato in un classificatore	€ 300
1737	*	1945/70 - <b>Repubblica Italiana</b> - La collezione avanzata del periodo sistemata in due album	€ 750
1738	*	1945/72 - <b>Repubblica Italiana</b> - Collezione molto avanzata sistemata in un album	€ 200
1739	*	1945/81 - <b>Repubblica Italiana</b> - Collezione completa con tutte le migliori serie certificate - Unita appendice con emissioni più recenti (annate 2004 + 2007/12)	€ 1.300
1740	*	1945/84 - <b>Repubblica Italiana</b> - La collezione del periodo con Gronchi rosa, pacchi postali e ripetizioni	€ 1.500
1741	*	1945/90 - <b>Repubblica Italiana</b> - La collezione quasi completa del periodo sistemata in quattro album GBE	€ 1.000
1742	*	1945/95 - <b>Repubblica Italiana</b> - La collezione in blocchi di quattro con alcune buone presenze anche nei servizi - Unita una collezione singola	€ 4.000
1743	*	1945/2000 - <b>Repubblica Italiana</b> - La collezione avanzata del periodo - Un certificato	€ 650
1744	*	1945/2004 - <b>Repubblica Italiana</b> - Collezione avanzata del periodo con Gronchi rosa - Alcuni certificati	€ 500
1745	* ⊙	1945/2009 - <b>Repubblica Italiana</b> - Collezione molto avanzata e specializzata del periodo (con Gronchi Rosa, 300 L. pacchi ruota, foglietti alti valori, naturale "Lincai") con le presenze migliori accompagnate da certificati Bolaffi	€ 2.000
1746	* ⊙	1945/2010 - <b>Repubblica Italiana</b> - Grande accumulazione in massima parte nuova comprendente una collezione completa (con Gronchi Rosa e Cavallino), quartine, fogli interi e numerose buste	€ 2.000
1747	*	1945/2015 - <b>Repubblica Italiana</b> - La collezione quasi completa (con Gronchi Rosa angolo di foglio) - Unita collezione Vaticano 1958/2014 e piccola miscellanea di francobolli usati e folder - Alcuni certificati	€ 1.000
1748	* ⊙	1945/2016 - <b>Repubblica Italiana</b> - Collezione di varietà, francobolli naturali e specializzazioni del periodo con alcune buone presenze certificate	€ 500
1749	* ⊙ ✉	1945/2018 - <b>Repubblica Italiana</b> - Cospicuo insieme del periodo comprendente una collezione nuova completa (ad eccezione del Cavallino 1000 L.) con varie ripetizioni anche in multiplo, usati, buste e FDC	€ 1.500
1750	✉	1946/56 - <b>Repubblica Italiana</b> - Collezione di aerogrammi con varie affrancature e destinazioni sistemata in un album	€ 500
1751	✉	1946/60 - <b>Repubblica Italiana</b> - Insieme di documenti postali con diverse interessanti affrancature e destinazioni	€ 1.700
1752	*	1948/61 - <b>Repubblica Italiana</b> - Collezione pressoché completa del periodo sistemata in un album GBE - Tre certificati	€ 1.000
1753	*	1948/61 - <b>Repubblica Italiana</b> - Collezione del periodo parzialmente ripetuta e sistemata in un album - Incluso il Gronchi rosa	€ 500
1754	*	1948/68 - <b>Repubblica Italiana</b> - Collezione quasi completa del periodo raccolta in un album - Un certificato	€ 500
1755	*	1948/2000 - <b>Repubblica Italiana</b> - Collezione quasi completa del periodo sistemata in quattro album - Tre certificati	€ 750
1756	✉	1960/70 - <b>Repubblica Italiana</b> - Accumulazione di FDC e bollettini ministeriali	€ 100
1757	*	1970/1990 - <b>Repubblica Italiana e Vaticano</b> - Accumulazione in fogli di alto valore nominale	€ 2.500
1758	*	2000/10 - <b>Repubblica Italiana</b> - Piccolo insieme di varietà recenti - Un certificato	€ 100
1759	*	2010/17 - <b>Repubblica Italiana</b> - La collezione completa del periodo sistemata in due album GBE	€ 300

1760	* ☉	1877/1926 - <b>San Marino</b> - Collezione non completa sistemata in un classificatore	€ 350
1761	*	1877/1990 - <b>San Marino</b> - Collezione avanzata del periodo con buone presenze anche tra i foglietti sistemata in cinque album	€ 4.000
1762	* ☒	1900/2018 - <b>San Marino e Vaticano</b> - Due collezioni non complete nuove - Unita vasta accumulazione di emissioni in multiplo e FDC	€ 500
1763	* ☉ ☒	1918/92 - <b>San Marino e Vaticano</b> - Due collezioni non complete - Unita raccolta Somalia AFIS completa, Spagna 1975/80 e Art de France	€ 300
1764	☒	1930/60 - <b>San Marino e Vaticano</b> - Insieme di buste e cartoline del periodo	€ 100
1765	☒	1925/1980 - <b>Vaticano e San Marino</b> - Interessante insieme di lettere ed FDC del periodo con diverse buone presenze anche ripetute - Notate Provisoria, Tobia, Graziano e UPU	€ 2.000
1766	* ☉	1929/58 - <b>Vaticano</b> - Insieme del periodo con diverse buone presenze (tra cui Giuridico, Tobia e Graziano in blocchi di quattro e Cupola 500 L. dent. 14 a pettine) - Da esaminare - Tre certificati	€ 1.500
1767	*	1929/65 - <b>Vaticano</b> - La collezione del periodo (compresa la Provisoria) sistemata in un album	€ 500
1768	*	1929/69 - <b>Vaticano</b> - La Collezione del periodo (compresa la Provisoria) sistemata in un album	€ 250
1769	*	1929/74 - <b>Vaticano</b> - La collezione del periodo con la Provisoria usata e certificata sistemata in un album - Unita piccola appendice mista (nuova e usata) relativa allo Stato Pontificio	€ 500
1770	*	1929/75 - <b>Vaticano</b> - Collezione completa del periodo con Provisoria certificata sistemata in album	€ 500
1771	*	1929/80 - <b>Vaticano</b> - Collezione completa del periodo parzialmente ripetuta anche nelle serie significative sistemata in quattro album GBE - Due certificati	€ 1.000
1772	*	1929/84 - <b>Vaticano</b> - La collezione del periodo con Provisoria certificata	€ 500
1773	*	1929/88 - <b>Vaticano</b> - La collezione completa con tutte le migliori serie accompagnate da cert. Bolaffi (molti valori bordo di foglio) sistemata in tre album GBE	€ 800
1774	*	1929/89 - <b>Vaticano</b> - Collezione praticamente completa del periodo con Provisoria certificata	€ 500
1775	*	1929/80 - <b>Vaticano</b> - La collezione completa del periodo sistemata in tre album GBE - Tre certificati	€ 800
1776	*	1930/85 - <b>Vaticano</b> - Collezione avanzata del periodo con Provisoria certificata	€ 500
1777	*	1948/53 - <b>Vaticano</b> - Le serie Tobia e UPU in blocchi di quattro - Unite dieci serie del Concilio di Calcedonia e di Pier Lombardo	€ 500
1778	*	1959/2018 - <b>Vaticano</b> - Collezione completa del periodo con foglietti, minifogli e libretti e ripetuta in quartina dal 1974 al 2010 sistemata in quattro album e 13 raccoglitori	€ 1.000
1779	*	1966/2011 - <b>SMOM</b> - Collezione completa del periodo con servizi e foglietti sistemata in due album	€ 750
1780	* ☉	1918/54 - <b>Trieste A, A.M.G./V.G. e Fiume</b> - Insieme di valori e serie sistemato in un classificatore	€ 450
1781	*	1945/54 - <b>Trieste</b> - Collezione completa del periodo	€ 500
1782	*	1951/54 - <b>Trieste A</b> - Collezione quasi completa - Alcuni certificati	€ 350
1783	* ☉	1945/54 - <b>Trieste A e A.M.G./V.G.</b> - Collezione avanzata sistemata in un album	€ 200
1784	*	1947/54 - <b>Trieste A</b> - Collezione completa sistemata in un album	€ 400
1785	*	1947/54 - <b>Trieste A</b> - Collezione pressoché completa del periodo raccolta in un album	€ 400
1786	☒	1947/54 - <b>Trieste A</b> - Collezione di documenti postali con diverse presenze di grande interesse sistemata in due album - Insieme splendido	€ 2.000
1787	*	1947/68 - <b>Trieste A</b> - Collezione quasi completa raccolta in un album - Incluso un inizio di collezione di Repubblica Italiana relativo al medesimo periodo	€ 500
1788	*	1918/45 - <b>Occupazioni Italiane e emissioni locali</b> - Due francobolli e una serie del periodo - Due certificati	€ 500

1789	*	1941 - <b>Occupazioni Italiane - Lubiana</b> - Piccola selezione di emissioni del periodo	€ 750
1790	* ☉	1881/1960 - <b>Colonie Italiane</b> - Insieme di valori e serie del periodo con buone individualità - Un certificato	€ 500
1791	*	1893/1934 - <b>Colonie Italiane</b> - Avanzata collezione del periodo con diverse buone presenze certificate montata su quattro album GBE e alcune ripetizioni in un classificatore	€ 8.000
1792	*	1893/1940 - <b>Colonie Italiane</b> - Collezione avanzata montata su cinque album Milord con diverse buone presenze anche nei servizi e certificate	€ 15.000
1793	*	1893/1940 - <b>Colonie Italiane</b> - Collezione avanzata con buone individualità sistemata in tre album GBE	€ 6.500
1794	*	1893/1940 - <b>Colonie Italiane</b> - Collezione non completa con buone presenze sistemata in due album GBE - Alcuni certificati	€ 3.000
1795	* ☉ ☒	1893/1940 - <b>Colonie Italiane</b> - Collezione non completa del periodo - Unita collezione non completa San Marino 1918/70	€ 2.000
1796	*	1893/1941 - <b>Colonie Italiane</b> - Piccola selezione di emissioni del periodo	€ 200
1797	*	1896/1934 - <b>Colonie Italiane - Eritrea</b> - Collezione non completa con buone presenze e varietà sistemata in un album - Due certificati	€ 1.250
1799	*	1903/36 - <b>Colonie Italiane - Somalia</b> - Collezione non completa con alcune buone varietà sistemata in un album - Tre certificati	€ 750
1800	* ☉	1903/41 - <b>Colonie Italiane</b> - Piccolo insieme con presenze selezionate - Un certificato	€ 500
1801	* ☉	1920/50 - <b>Colonie e Occupazioni Italiane</b> - Inizio di collezione sistemato in un album GBE - Due certificati	€ 500
1802	☒	1935/41 - <b>Colonie Italiane - Posta militare in Africa orientale durante la campagna d'Etiopia</b> e la caduta dell'impero italiano - Splendida collezione montata su fogli da esposizione con diverse buone presenze corredate da diversi certificati	€ 5.000
1803	* ☉	1850/1930 - <b>Area Italiana</b> - Piccolo insieme di emissioni del periodo con alcune buone presenze certificate	€ 500
1804	* ☉ ☒	1850/1930 - <b>Area Italiana</b> - Piccolo insieme con alcune discrete individualità - Da esaminare	€ 300
1805	* ☉ ☒	1850/1940 - <b>Area Italiana</b> - Insieme con buone presenze relative soprattutto ad Antichi Stati e Regno - Da esaminare - Alcuni certificati	€ 1.500
1806	△ ☒	1850/1940 - <b>Area Italiana ed Europea</b> - Piccolo insieme comprendente tra l'altro un frammento di lettera "quadricolore" dello Stato Pontificio - Da esaminare	€ 250
1807	*	1850/1943 - <b>Area Italiana</b> - Piccolo insieme con presenze certificate	€ 1.000
1808	* ☒ ☉	1850/1947 - <b>Area Italiana</b> - Insieme relativo ad Antichi Stati e San Marino con qualche discreta presenza - Da esaminare	€ 500
1809	* ☉	1850/1970 - <b>Area Italiana e Mondiale</b> - Accumulazione del periodo con buoni valori relativi a Regno (tra cui De La Rue 40 c., B.L.P. II emissione, trittico Servizio di Stato) e Repubblica - Un certificato	€ 1.500
1810	* ☉ ☒	1850/1970 - <b>Area Italiana e Mondiale</b> - Accumulazione di francobolli e buste del periodo	€ 600
1811	* ☉	1850/1970 - <b>Area Italiana e Mondiale</b> - Insieme del periodo - Da esaminare	€ 250
1812	* ☉ ☒	1850/1980 - <b>Area Italiana e Mondiale</b> - Accumulazione del periodo comprendente tra l'altro due collezioni non complete di Repubblica Italiana, inizi di collezione di San Marino e Vaticano e un insieme di buste di Lombardo Veneto (con corsivo in rosso di Brescia su coppia 30 c. su raccomandata), Regno, RSI e Repubblica - Da esaminare	€ 2.000
1813	* ☉ ☒	1850/1985 - <b>Area Italiana</b> - Resto di stock da commerciale degli Antichi Stati Italiani fino a Vaticano e San Marino - Da esaminare con attenzione	€ 2.000
1814	* ☉ ☒	1850/2000 - <b>Area Italiana ed Europea</b> - Insieme di emissioni relative a più paesi, buste e documenti postali con qualche interessante individualità (tra cui cartolina postale L. 15 "Leocrema" e altro) - Da esaminare	€ 500
1815	* ☉	1850/2000 - <b>Area Italiana</b> - Insieme del periodo con interessanti e buone presenze - Alcuni certificati	€ 500

1816	★ ◎	1850/2010 - <b>Area Italiana e Mondiale</b> - Accumulazione comprendente un inizio di collezione di Regno e Repubblica, alcune varietà e altre interessanti presenze - Alcuni certificati	€ 2.000
1817	★ ◎	1852/1960 - <b>Area Italiana e Mondiale</b> - Piccolo insieme con qualche discreta presenza anche ripetuta	€ 150
1818	★ ☒	1860/1946 - <b>Area Italiana</b> - Piccolo ma interessante insieme del periodo riguardante per la maggior parte il Regno d'Italia - Compresi alcuni elementi relativi al Regno di Sardegna, Uffici Postali all'Estero, Occupazioni Straniere e RSI - Due certificati	€ 250
1819	★ Ⓢ ◎	1860/1950 - <b>Area Italiana</b> - Insieme sistemato in un classificatore comprendente anche falsi per confronto e riproduzioni - Da esaminare	€ 100
1820	★ ◎	1860/1960 - <b>Area Italiana</b> - Insieme di esemplari relativi a Regno, Repubblica e Trieste A con interessanti presenze	€ 250
1821	★ ◎	1860/1960 - <b>Area Italiana e Mondiale</b> - Accumulazione del periodo - Da esaminare	€ 250
1822	★ ◎ ☒	1860/1970 - <b>Area Italiana ed Europea</b> - Insieme del periodo comprendente una collezione avanzata di Regno con diverse buone presenze	€ 3.500
1823	☒	1860/1970 - <b>Area italiana</b> - Splendido e importante insieme di lettere del periodo (Antichi Stati Italiani, Regno, Repubblica Italiana, occupazioni, Trieste A e Fiume)	€ 2.000
1824	★ ◎ ☒	1860/1970 - <b>Area Italiana e Mondiale</b> - Insieme del periodo con alcune interessanti individualità - Per specialista	€ 350
1825	★ ◎	1860/1970 - <b>Area Italiana e Mondiale</b> - Insieme del periodo con alcune buone individualità relative soprattutto a Sardegna e Regno - Da esaminare	€ 350
1826	★ ◎ ☒	1860/1980 - <b>Area Italiana e Mondiale</b> - Accumulazione eterogenea del periodo con qualche interessante presenza relativa ai primi anni della Repubblica Italiana - Da esaminare	€ 350
1827	★ ◎	1860/1980 - <b>Area Italiana</b> - Insieme del periodo	€ 150
1828	★ ◎	1860/2000 - <b>Area Italiana</b> - Grandissima accumulazione del periodo con alcune discrete presenze - Per professionista	€ 2.500
1829	★ ◎ ☒	1860/2000 - <b>Area Italiana e Mondiale</b> - Ampia accumulazione di serie, buste, emissioni tematiche con un'appendice numismatica - Per professionista	€ 2.500
1830	★ ◎ ☒	1860/2000 - <b>Area Italiana e Mondiale</b> - Accumulazione del periodo con interessanti e buone individualità - Per professionista - Da esaminare	€ 1.500
1831	★ ◎ ☒	1860/2000 - <b>Area Italiana e Mondiale</b> - Accumulazione di francobolli e serie anche in multiplo, cartoline e documenti postali	€ 750
1832	★	1861/1944 - <b>Area Italiana</b> - Insieme del periodo relativo ad Antichi Stati Italiani, Regno d'Italia, Terre Redente e Uffici Postali all'Estero - Qualità mista da esaminare	€ 150
1833	★ ◎	1861/1945 - <b>Area Italiana</b> - Insieme di serie e francobolli in fogli Bolaffi Collector Club	€ 200
1834	★ ◎	1862/1980 - <b>Area Italiana</b> - Insieme relativo a Regno, Repubblica e Colonie sistemato in un classificatore	€ 200
1835	★	1862/2006 - <b>Area Italiana ed Europea</b> - Le collezioni più o meno avanzate di Regno d'Italia, Repubblica Italiana (1945/2006 completa di posta ordinaria e aerea), San Marino, Vaticano, Austria, Liechtenstein e Svizzera - Alcuni certificati	€ 2.500
1836	★ ◎ ☒	1862/2006 - <b>Area Italiana</b> - Ampio insieme focalizzato su una collezione completa di Repubblica parzialmente ripetuta ma con presenze relative anche a Regno, San Marino e Vaticano - Alcuni certificati	€ 2.000
1837	★ ◎	1863/1980 - <b>Area Italiana</b> - Insieme del periodo - Da esaminare	€ 500
1838	★ ☒	1863/1999 - <b>Area Italiana e Mondiale</b> - Piccolo insieme eterogeneo ma con buone presenze certificate	€ 500
1839	★ ◎	1877/2016 - <b>Area Italiana ed Europea</b> - Tre raccolte più o meno avanzate di San Marino, Vaticano ed Europa CEPT	€ 750



1840	* ☉	1880/1980 - <b>Area Italiana e Mondiale</b> - Accumulazione del periodo	€ 400
1841	* ☉ ☒	1880/1980 - <b>Area Italiana ed Europea</b> - Accumulazione eterogenea del periodo - Per professionista	€ 800
1842	* ☉	1880/2012 - <b>Area Italiana ed Europea</b> - Accumulazione del periodo comprendente tra l'altro una collezione avanzata di Repubblica aggiornata al 2012	€ 500
1843	*	1881/1944 - <b>Area Italiana</b> - Insieme di blocchi di quattro - Un certificato	€ 850
1844	* ☒	1900/44 - <b>Area Italiana</b> - Insieme del periodo con alcuni buoni documenti postali del Regno - Un certificato	€ 2.200
1845	△ ☒	1900/60 - <b>Area Italiana</b> - Insieme del periodo comprendente anche alcuni manifesti del periodo della Seconda Guerra Mondiale	€ 400
1846	* ☉	1900/90 - <b>Area Italiana e Mondiale</b> - Insieme del periodo sistemato in tre classificatori	€ 200
1847	* ☉ ☒	1900/2000 - <b>Area Italiana e Mondiale</b> - Ampia accumulazione eterogenea con alcune discrete presenze - Per professionista	€ 1.500
1848	* ☉ ☒	1900/2000 - <b>Area Italiana</b> - Accumulazione del periodo comprendente fra l'altro una collezione completa di Trieste A (album Bolaffi), un inizio di RSI (con 50 L. Verona certificato) e vari insiemi tematici	€ 500
1849	* ☉	1910/90 - <b>Area Italiana</b> - Insieme del periodo - Da esaminare	€ 200
1850	☉ ☒	1918/34 - <b>Area Italiana</b> - Insieme del periodo relativo soprattutto ad emissioni di posta aerea - Da esaminare con attenzione	€ 400
1851	△ ☒	1920/90 - <b>Area Italiana e Mondiale</b> - Insieme di annulli pubblicitari o relativi a varie manifestazioni	€ 100
1852		1929/70 - <b>Area Italiana e Meridionale</b> - Insieme del periodo con qualche discreta individualità	€ 350
1853	* ☉ ☒	1929/80 - <b>Area Italiana ed Europea</b> - Insieme con buone presenze comprendente tra l'altro due Gronchi Rosa, alcune serie dei primi anni di Repubblica, una collezione avanzata di Vaticano (con i migliori valori cert. Bolaffi), buste FDC e un'accumulazione di Europa CEPT	€ 1.500
1854	*	1929/80 - <b>Area Italiana</b> - Le collezioni del Vaticano (con Provvisoria) e la collezione della Repubblica Italiana con Gronchi Rosa certificato	€ 1.000
1855	* ☉	1929/80 - <b>Area Italiana ed Europea</b> - Insieme relativo a Repubblica, Trieste, Vaticano ed Europa CEPT con qualche discreta presenza	€ 750
1856	* ☉ ☒	1930/90 - <b>Area Italiana ed Europea</b> - Grande Insieme di emissioni e collezioni anche tematiche (arte, spazio) del periodo - Presenti tra l'altro Liechtenstein non completo dal 1930 (con BF Vaduz, alcuni certificati), San Marino dal 1960 (un certificato) e vari album Repubblica in quartina con alcune discrete presenze - Per professionista	€ 1.500
1857	*	1935/2016 - <b>Area Italiana ed Europea</b> - Insieme comprendente tra l'altro le collezioni non complete di Repubblica (con Gronchi Rosa), San Marino e Vaticano (aggiornate al 2016) più raccolta avanzata Spagna (1935/1980)	€ 2.000
1858	☉	1940/90 - <b>Area Italiana e Mondiale</b> - Insieme del periodo comprendente anche alcune tematiche	€ 650
1859	* ☉	1945/65 - <b>Area Italiana</b> - Insieme relativo a Repubblica e Vaticano	€ 150
1860	* ☉	1946/87 - <b>Area Italiana</b> - Insieme del periodo comprendente tra l'altro una collezione avanzata di Repubblica (con Gronchi Rosa)	€ 800
1861	* ☉	1955/2000 - <b>Area Italiana</b> - Accumulazione del periodo comprendente anche un piccolo insieme numismatico (tra cui un marengo d'oro con cert. Bolaffi)	€ 400
1862	* ☉	1955/2005 - <b>Area Italiana ed Europea</b> - Accumulazione relativa soprattutto a Italia, San Marino, Vaticano, Germania ed Europa CEPT	€ 500
1863	*	1992/2017 - <b>Armenia</b> - Collezione del periodo dell'indipendenza con foglietti, libretti e varietà anche rare sistemata in tre album - Per specialista	€ 1.500

1864	*	1992/2011 - <b>Bielorussia</b> - Collezione completa del periodo con foglietti, minifogli e libretti comprendente anche alcune rare varietà non catalogate sistemata in due album	€ 850
1865	*	1990/2011 - <b>Estonia, Lettonia e Lituania</b> - Le tre collezioni complete del periodo con foglietti, libretti e alcune varietà sistemate in sette album	€ 1.200
1866	*	1956/71 - <b>Europa CEPT</b> - Collezione avanzata parzialmente ripetuta sistemata in due album	€ 150
1867	*	1956/80 - <b>Europa CEPT</b> - Accumulazione di valori e foglietti del periodo	€ 200
1868	* ☉ ☒	1956/90 - <b>Europa CEPT</b> - Inizio di collezione con alcune ripetizioni su tre album	€ 200
1869	*	1975/2001 - <b>Isole Faeroer</b> - Collezione completa con foglietti e libretti sistemata in un album	€ 150
1870	☉	1849/1960 - <b>Francia e Colonie Francesi</b> - Insieme del periodo	€ 150
1871	☒	1850/70 - <b>Francia</b> - Piccolo insieme di buste del periodo	€ 100
1872	☒	1860/1960 - <b>Francia</b> - Insieme di documenti postali con alcune discrete presenze	€ 250
1873	*	1980/91 - <b>Francia, Azzorre, Madeira e Aland</b> - Piccola accumulazione	€ 250
1874	* ☉	1900/90 - <b>Colonie Francesi</b> - Inizio di collezione suddiviso su cinque raccoglitori - Unito un raccoglitore di colonie olandesi	€ 500
1875	☉	1920/40 - <b>Germania - Impero</b> - Accumulazione di valori sistemata in un classificatore	€ 100
1876	☒	1920/40 - <b>Germania - Impero</b> - Insieme di documenti postali del periodo con buone presenze relative anche alle occupazioni	€ 400
1877	☒	1940/70 - <b>Germania - Repubblica Federale</b> - Accumulazione di buste del periodo con qualche presenza relativa anche al Reich	€ 100
1878	☒	1949 - <b>Germania - Repubblica Federale</b> - Piccolo insieme del periodo	€ 100
1879	* ☉	1957/91 - <b>Germania - Repubblica Federale e Svizzera</b> - Insieme del periodo sistemato in tre album	€ 200
1880	* ☉ ☒	1858/1990 - <b>Germania - Repubblica Democratica e Federale</b> - Insieme del periodo - Unita una modesta presenza di Antichi Stati Italiani	€ 400
1881	* ☉	1949/55 - <b>Germania</b> - Piccolo insieme composto da numerose serie, anche ripetute, in massima parte nuove	€ 100
1882	* ☉ ☒	1850/1980 - <b>Germania e Gran Bretagna</b> - Accumulazione di documenti postali - Da esaminare	€ 200
1883	☒	1860/1960 - <b>Germania</b> - Splendida raccolta di storia postale del periodo incentrata sul Reich ma estesa anche alle occupazioni - Da esaminare con attenzione	€ 5.000
1884	* ☉	1900/90 - <b>Germania e Russia</b> - Piccolo insieme	€ 150
1885	*	1933/45 - <b>Germania</b> - Accumulazione del periodo	€ 150
1886	*	1949/73 - <b>Germania</b> - Collezione avanzata del periodo	€ 150
1887	* ☉ ☒	1950/90 - <b>Germania</b> - Insieme del periodo	€ 200
1888	* ☉	1840/1990 - <b>Gran Bretagna</b> - Inizio di collezione sistemato in un classificatore con buone presenze certificate	€ 1.000
1889	*	1952/74 - <b>Gran Bretagna</b> - Collezione del periodo sistemata in un album	€ 250
1890	*	1952/85 - <b>Gran Bretagna</b> - La collezione pressochè completa del periodo (minime mancanze negli ultimi anni) sistemata in due album GBE	€ 500
1891	*	1970/2011 - <b>Gran Bretagna</b> - Vasta collezione con foglietti, libretti, strisce, autoadesivi, "Booklets Prestige", locali, automatici, turistici e varietà (carta, fosforo, stampa, dentellatura) anche di notevole interesse sistemata in sei album e sette raccoglitori - Insieme splendido e di grande valore di catalogo	€ 1.500
1892	*	1985/96 - <b>Area Inglese e Colonie inglesi</b> - Collezioni più o meno avanzate del periodo - Da esaminare	€ 750
1893	*	1912/67 - <b>Liechtenstein</b> - Collezione molto avanzata del periodo - Un certificato	€ 1.250

1894	★ ◎	1912/94 - Liechtenstein - Collezione avanzata con alcuni foglietti	€ 500
1895	★ ◎	1917/2002 - Liechtenstein - Insieme del periodo sistemato in un classificatore	€ 100
1896	★	1991/2011 - Moldavia - Collezione completa del periodo con foglietti, minifogli e libretti comprendente anche numerose rare varietà non catalogate sistemata in tre album	€ 1.500
1897	★ ◎	1885/1920 - Monaco - Collezione del periodo sistemata in un album	€ 250
1898	★ ◎	1852/1998 - Olanda - Collezione molto avanzata sistemata in due album con alcune presenze ripetute sfuse	€ 600
1899	★ ◎	1852/2000 - Olanda - Collezione avanzata del periodo	€ 350
1900	★ ◎	1945/2000 - Olanda - Collezione del periodo sistemata in due album e un classificatore	€ 150
1901	★ ◎	1860/1990 - Russia - Inizio di collezione del periodo senza significative presenze	€ 200
1902	★	1900/2000 - Russia - Collezione avanzata con interessanti presenze sistemata in tre classificatori	€ 300
1903	★ ◎	1940/2015 - Russia - Accumulazione del periodo in massima parte nuova comprendente anche emissioni di paesi ex sovietici	€ 1.000
1904	★	1945/2017 - Russia - Ampia e splendida collezione completa del periodo comprendente foglietti, minifogli, libretti, folder e numerose varietà specializzate - Presente anche un insieme relativo alle Repubbliche non ufficiali (Donetsk, Lugansk, Cecenia, Ossezia ecc.) e alle emissioni locali e regionali dell'ex Unione Sovietica - Insieme irripetibile sistemato in 19 album e 6 raccoglitori	€ 6.000
1905	★ ◎	1950/80 - Russia - Insieme sistemato in due classificatori - Unita collezione a tematica cosmonautica di area mondiale in un ulteriore classificatore	€ 150
1906	★	1992/2011 - Repubbliche ex Sovietiche - Insieme di collezioni complete del periodo indipendente di Azerbajjan, Kazakistan, Kirghizistan, Georgia, Tagikistan, Turkmenistan (fino al 2002), Ucraina e Uzbekistan con foglietti, minifogli, libretti e diverse interessanti varietà (anche non catalogate) sistemato in complessivi 14 album - Raccolta splendida e di grandissimo interesse per lo specialista	€ 5.000
1907	★ ◎	1930/2000 - Spagna - Insieme di francobolli e foglietti del periodo con alcune ripetizioni	€ 200
1908	★	1956/2016 - Spagna - La collezione del periodo sistemata in sei album	€ 500
1909	★ ☒	1973/2018 - Svezia - Ampia collezione con foglietti, libretti, minifogli, specializzazioni e maximum con alcune presenze anche non comuni sistemata in tre album e sei raccoglitori	€ 1.000
1910	★ ◎	1920/2000 - Svizzera - Insieme del periodo sistemato in quattro classificatori	€ 200
1911	★	1970/2011 - Svizzera - Collezione completa del periodo con libretti e numerose varietà sistemata in tre album e due raccoglitori	€ 500
1912	★ ☒ ◎ ☒	1840/1970 - Area Europea - Insieme di collezioni più o meno avanzate relative a vari paesi (tra cui Austria, Danimarca, Francia, Antichi Stati Tedeschi, Inghilterra, Norvegia, Olanda, Portogallo, Svezia) sistemate in diversi album con presenze anche non trascurabili - Da esaminare	€ 5.000
1913	☒	1850/1920 - Area Europea e Mondiale - Insieme selezionato di documenti postali con alcune interessanti affrancature	€ 200
1914	★ ◎	1850/2000 - Area Europea e Mondiale - Insieme relativo a Francia, Gran Bretagna, Stati Uniti e Svizzera con qualche discreta individualità	€ 500
1915	★ ◎	1860/1940 - Area Europea - Insieme di valori del periodo con qualche discreta presenza - Da esaminare	€ 200
1916	★ ◎	1860/2000 - Area Europea e Mondiale - Insieme di collezioni più o meno avanzate relative a Canada, Israele, Jugoslavia, Polonia, Russia e Romania	€ 350
1917	★ ◎	1870/1980 - Area Europea - Insieme di valori ed emissioni relativo soprattutto alla zona tedesca con qualche individualità di buon interesse - Da esaminare	€ 500
1918	★ ◎	1880/1990 - Area Europea - Insieme relativo ad Austria, Polonia, Romania, Spagna, Ungheria e Repubblica Italiana	€ 500

1919	⊙	1900/90 - <b>Area Europea</b> - Insieme di serie e valori del periodo con discrete presenze sistemato in due grandi classificatori - Elevato valore di catalogo	€ 600
1920	* ⊙	1900/90 - <b>Area Europea</b> - Inizi di collezione	€ 500
1921	* ⊙	1900/90 - <b>Area Europea</b> - Insieme del periodo comprendente tra l'altro due collezioni nuove avanzate di Olanda 1910/90 e Portogallo 1928/82	€ 300
1922	*	1900/2010 - <b>Area Europea</b> - Ingente accumulazione di collezioni più o meno avanzate relative a vari paesi (tra cui Cecoslovacchia, Romania, Ungheria, Unione Sovietica e diversi altri) - Per specialista	€ 3.000
1923	*	1914/89 - <b>Area Europea</b> - Ampia accumulazione di collezioni più o meno avanzate relative a quasi tutti i paesi d'Europa (tra cui Austria, Francia, Germania, Gran Bretagna, Russia e vari stati dell'est) - Insieme splendido - Alcuni certificati	€ 6.200
1924	*	1925/50 - <b>Area Europea</b> - Piccolo insieme di emissioni del periodo fra cui Governo Polacco di Londra e Saar - Da esaminare	€ 150
1925	*	1940/2000 - <b>Area Europea e Mondiale</b> - Accumulazione di alcune centinaia di serie montate su cartoncini	€ 200
1926	* ⊙ ✉	1945/2016 - <b>Area Europea</b> - Vasta accumulazione del periodo relativa in massima parte alla Repubblica Italiana (con Gronchi Rosa) - Unito un ampio insieme riferito a Vaticano, Europa CEPT e Germania - Per il professionista - Da esaminare	€ 500
1927	* ⊙	1948/99 - <b>Area Europea e Mondiale</b> - Insieme relativo a Israele, Olanda, Russia e Ungheria comprendente anche alcune tematiche	€ 250
1928	* ⊙	1850/1970 - <b>America</b> - Insieme relativo a vari paesi del continente sistemata in sette classificatori	€ 500
1929	** ⊙	1963/2000 - <b>Territori australiani - Isole Cocos</b> - Insieme di francobolli e foglietti montati su album	€ 100
1930	* ⊙	1900/80 - <b>Cina e Hong Kong</b> - Insieme del periodo sistemato in un classificatore	€ 250
1931	*	1970/80 - <b>Cina</b> - Insieme di serie sistemato in quattro piccoli classificatori	€ 200
1932	*	1986/2003 - <b>Cina</b> - Collezione del periodo	€ 500
1933	* ⊙	1870/1990 - <b>Iran</b> - Interessante insieme del periodo - Da esaminare	€ 600
1934	*	1954/2011 - <b>Israele</b> - Collezione completa del periodo con foglietti, libretti e alcune varietà sistemata in cinque album - Presenti anche alcune serie del 1950 e foglietti con annulli	€ 500
1935	*	1983/2011 - <b>Micronesia, Isole Marshall e Palau</b> - Le tre collezioni complete con foglietti, minifogli e libretti sistemate in complessivi 16 album - Alto valore di catalogo	€ 650
1936	*	1970/2011 - <b>Stati Uniti</b> - Ampia collezione del periodo con foglietti, libretti, servizi, varietà e specializzazioni sistemata in sette album e un raccoglitore - Splendido insieme per specialista - Alto valore di catalogo	€ 1.200
1937	** ⊙ ✉	1680/2000 - <b>Area Mondiale</b> - Accumulazione del periodo comprendente tra l'altro un inizio di antica collezione di tutti i paesi del mondo, una lettera "Bishop" e un aerogramma Fossett (entrambi con cert. Bolaffi) e vari insiemi tematici	€ 1.000
1938	* ⊙	1843/2002 - <b>Area Mondiale</b> - Accumulazione del periodo con prevalenza di francobolli del Brasile	€ 250
1939	* ⊙ ✉	1850/1990 - <b>Mondiali</b> - Stock da commerciante con serie ripetute anche in quantità con diverse buone presenze	€ 5.000
1940	* ⊙	1855/1970 - <b>Area Mondiale</b> - Insieme con qualche discreta presenza sistemato in un classificatore	€ 250
1941	* ⊙	1860/2000 - <b>Area Mondiale</b> - Grande accumulazione con qualche interessante presenza - Per professionista	€ 2.500
1942	* ⊙ ✉	1860/2000 - <b>Area Mondiale</b> - Accumulazione eterogenea con alcune discrete presenze - Per professionista - Da esaminare	€ 750
1943	✉	1870/1980 - <b>Area Mondiale</b> - Accumulazione di documenti postali comprendente anche affrancature non comuni - Per professionista	€ 750

1944	* ☉	1900/80 - <b>Area Mondiale</b> - Insieme del periodo sistemato in un classificatore	€ 100
1945	* ☉ ☒	1900/90 - <b>Area Mondiale</b> - Accumulazione di tematiche del periodo - Per specialista	€ 500
1946	* ☉ ☒	1900/90 - <b>Area Mondiale</b> - Ampia accumulazione del periodo	€ 200
1947	* ☉ ☒	1900/2000 - <b>Area Mondiale</b> - Accumulazione eterogenea comprendente anche diverse tematiche	€ 500
1948	☒	1920/80 - <b>Area Mondiale</b> - Accumulazione di migliaia di buste e aerogrammi del periodo	€ 250
1949	☒	1930/60 - <b>Area Mondiale</b> - Insieme di aerogrammi del periodo	€ 300
1950	* ☉	1945/80 - <b>Area Mondiale</b> - Vasto insieme comprendente collezioni di Repubblica Italiana incompleta, Grecia e Germania Orientale	€ 600
1951	☒	1960/2000 - <b>Area Mondiale</b> - Accumulazione di buste per lo più commerciali	€ 100
1952	*	2016/19 - <b>Area Mondiale</b> - Servizio novità - Importante insieme di libri ufficiali smiler e francobolli del periodo incentrati su Israele e con una presenza di Germania, Olanda, Norvegia e Francia - (Alto valore nominale)	€ 1.500
1953	☒	1900 - <b>Tematica Alpi</b> - 10 stampe su cartoncino con illustrazioni di paesaggi di confine	€ 100
1954	* ☉ ☒	1894/1900 - <b>Aviazione</b> - Collezione del periodo comprendente anche un insieme di erinnofili	€ 200
1955	☒	1950/80 - <b>Aviazione commerciale</b> - Collezione di circa 150 documenti postali relativi a primi voli, anniversari, manifestazioni	€ 150
1956	☒	1915/18 - <b>Aviazione Italiana</b> - Collezione specializzata di oltre 170 cartoline e buste del periodo comprendente numerosi bolli di aviazione relativi alla prima guerra mondiale con presenze anche di notevole rarità sistemata in tre album - Insieme probabilmente unico nella sua varietà e di grande importanza storico-postale	€ 1.500
1957	☒	1920/40 - <b>Cimiteri di guerra</b> - Insieme di cartoline e fotografie d'epoca (anche di grande formato) sistemato in due album	€ 500
1958	☒	1807/1928 - <b>Destinazioni</b> - Insieme di dieci lettere in partenza da località italiane con varie destinazioni in Europa e Sud America	€ 500
1959	☒	1940 - <b>Tematica entrata in guerra dell'Italia (10 giugno)</b> - Collezione di oggetti postali, giornali e fotografie relativi all'avvenimento - Presente tra l'altro una busta con la data postale del 10 giugno e una foto di Mussolini nella stessa giornata del balcone di Palazzo Venezia	€ 500
1960	* ☉ ☒	1960/90 - <b>Tematica farfalle e fauna</b> - Collezione sistemata in due classificatori	€ 100
1961	☒	1807/50 - <b>Tematica Ferrara</b> - Collezione-studio di bolli e annullamenti della città di Ferrara - Nel lotto anche cinque volumi moderni di contenuto storico-geografico del territorio ferrarese	€ 500
1962	☒	1870 - <b>Tematica 150° - Guerra Franco-Prussiana</b> - Collezione di oggetti postali, pubblicazioni e stampe	€ 500
1963	☒	1946/2020 - <b>Tematica London 2020</b> - Collezione di 400 oggetti filatelici relativi a manifestazioni filateliche in Italia e nel mondo sistemata in otto raccoglitori	€ 250
1964	☒	1862/93 - <b>Ferrovia del Moncenisio</b> - Tre documenti postali e cinque stampe d'epoca	€ 100
1965	☒	1935/2019 - <b>Tematica Leonardo da Vinci</b> - Insieme di francobolli, documenti filatelici, stampe con diverse riproduzioni del Codice Atlantico montate su cartelle commemorative	€ 500
1966	☒	1860/1945 - <b>Tematica militare e guerre mondiali</b> - Insieme di circa un centinaio di buste e cartoline con qualche buona individualità	€ 100
1967	☒	1914/39 - <b>Tematica Mussolini</b> - Edizione in 12 volumi degli "Scritti e discorsi di Benito Mussolini" - Nel lotto anche un autografo di Luigi Facta, ultimo Presidente del Consiglio del governo Mussolini	€ 500
1968	*	1896/1968 - <b>Tematica Olimpiadi</b> - Collezione del periodo comprendente anche la prima serie di Grecia sistemata in sette album	€ 1.000
1969	☒	1900 - <b>Napoli e Palermo</b> - Album d'epoca con 24 splendide foto all'albumina delle due città	€ 500



1970	△ ☒	1850/1950 - <b>Tematica Piemonte</b> - Insieme del periodo - Per amatore	€ 100
1971	* ☉ ☒	1892/1940 - <b>Posta aerea - Tributo ai pionieri dell'aviazione in occasione del centenario del raid Roma-Tokio</b> - Collezione di francobolli, oggetti postali, fotografie, autografi, stampe e pubblicazioni sistemata in 20 raccoglitori con diverse buone presenze - Due certificati	€ 1.000
1972	* ☉ ☒	1900/72 - <b>Posta aerea e paracadutismo</b> - Ampia collezione su fogli da esposizione con dettagliata descrizione di francobolli, oggetti postali e filatelici, con numerose presenze di materiale anche raro - Montata su tre album	€ 750
1973	☒	1910/1961 - <b>Tematica Posta Aerea</b> - Splendido insieme di aerogrammi del periodo con diverse buone presenze certificate	€ 5.000
1974	*	1917/39 - <b>Posta Aerea</b> - Insieme del periodo sistemato su fogli d'album - Quattro - Cert. Bolaffi	€ 2.000
1975	☒	1915/19 - <b>Posta Militare</b> - Collezione di documenti postali relativi alla prima guerra mondiale sistemata in un album d'epoca	€ 250
1976	☒	1914/18 - <b>Prima Guerra Mondiale</b> - Collezione di cartoline relativa ad artiglieria e reggimenti partecipanti al conflitto sistemata in un album d'epoca	€ 150
1977	☒	1940/45 - <b>Seconda Guerra Mondiale</b> - Insieme eterogeneo di documenti, lettere, riviste e giornali - Per amatore	€ 150
1978	☒	1832/2020 - <b>Tematica Sanità</b> - Dalla peste al coronavirus - Collezione di oggetti postali e filatelici, stampe e pubblicazioni di una certa ampiezza e con diverse buone presenze	€ 500
1979	* ☉ ☒	1950/2000 - <b>Tematica Spazio</b> - Insieme specializzato del periodo con alcune buone presenze	€ 1.000
1980	☒	1960/2000 - <b>Tematica Spazio</b> - Interessante insieme di documenti filatelici, fotografie, autografi, medaglie, gagliardetti relativi alla conquista spaziale da parte di Russia e Stati Uniti con alcune presenze anche non comuni - Per specialista	€ 1.000
1981	* ☒	1840/1900 - <b>Tematica "Al tempo della Regina Vittoria"</b> - Collezione suddivisa in capitoli dedicati alla società, alla politica e ad altri aspetti dell'Inghilterra vittoriana	€ 1.500
1982	☒	1952/2006 - <b>Tematica Sport</b> - Insieme di buste sistemati in un raccoglitore	€ 100
1983	☒	1899/2000 - <b>Tematica telecomunicazioni e tecnologia</b> - Ampia raccolta di francobolli, oggetti postali e filatelici, fotografie, stampe, pubblicazioni e oggetti tecnologici vintage nel 100° anniversario della prima trasmissione radio	€ 500
1984	* ☉ ☒	1800/2019 - <b>Tematiche</b> - Ampio insieme comprendente diverse collezioni (laghi, lavoro, agricoltura, religione, letteratura, Olimpiadi) sistemata in una cinquantina di raccoglitori	€ 400
1985	* ☉ ☒	1934/92 - <b>Tematiche</b> - Piccolo insieme del periodo	€ 100
1986	* ☉ ☒	1850/1990 - <b>Miscellanea</b> - Accumulazione eterogenea senza significative presenze	€ 250
1987	☒	1900/2020 - <b>Biglietti d'ingresso</b> - Collezione del periodo - Per amatore	€ 100
1988	☒	1990/2000 - <b>Carte telefoniche, autostradali e associative</b> - Piccola collezione	€ 100
1989	☒	1838/1975 - <b>Titoli azionari ed obbligazionari</b> - Insieme di vari pezzi italiani ed esteri	€ 150
1990	☒	1900/40 - <b>Cartoline</b> - Accumulazione di alcune centinaia di pezzi italiani e stranieri sia nuovi che viaggiati	€ 200
1991	☒	1900/60 - <b>Cartoline</b> - Insieme di oltre un migliaio di pezzi sia nuovi che viaggiati relativi a varie tematiche	€ 500
1992	☒	1900/1960 - <b>Cartoline</b> - Varie tematiche del periodo sistemate in 7 raccoglitori	€ 250
1993	☒	1900/69 - <b>Cartoline</b> - oltre 50 pezzi a tematica Torino e fiume Po con buone individualità	€ 200
1994	☒	1900/70 - <b>Cartoline</b> - Ampia collezione relativa a vari paesi e tematiche con alcuni pezzi di pregio	€ 500
1995	☒	1920/35 - <b>Cartoline</b> - <b>Campagna d'Africa</b> - Interessante insieme di cartoline del periodo per lo più nuove	€ 400
1996		<b>Materiale filatelico</b> - Ampia accumulazione comprendente anche un insieme di vecchi cataloghi	€ 100

## LETTERATURA FILATELICA

1997	1900/2020 - <b>Biblioteca filatelica</b> - Imponente insieme di cataloghi generali e specializzati, pubblicazioni, cataloghi d'asta, libri di supporto per storia postale e tematiche per un totale di circa 1000 pezzi - E' disponibile elenco dettagliato	€ 750
1998	1954 - <b>Il museo di Palazzo Madama a Torino</b> - Volume illustrato a tiratura limitata dell'Istituto Bancario San Paolo - Unita collezione di 24 cartoline dal 1898 al 1964 attestanti le varie trasformazioni strutturali dell'edificio	€ 150

**FINE DELLA VENDITA**

## CONDIZIONI GENERALI

**1 - Premessa.** Le presenti condizioni generali disciplinano la vendita tramite asta pubblica, trattativa privata ovvero mediante altra modalità di qualsiasi tipo di beni usati o da collezionismo da parte della casa d'aste Aste Bolaffi S.p.A. con sede legale in Torino, Via Cavour n. 17, capitale sociale euro 10.567,00 Euro i.v., partita IVA 09591610010, Registro Imprese n.TO-1064393, indirizzo P.E.C. [astebolaffi@pec.bolaffi.it](mailto:astebolaffi@pec.bolaffi.it) (di seguito "Aste Bolaffi"). I lotti oggetto di vendita, salvi casi eccezionali, sono di proprietà o nella disponibilità di soggetti terzi (di seguito il "Venditore") che hanno conferito un incarico di vendita irrevocabile ad Aste Bolaffi la quale, pertanto, agisce esclusivamente quale intermediaria. Informazioni riguardanti l'asta in corso possono essere inserite in catalogo o comunicate in sala prima o durante la vendita. I termini e le condizioni di vendita possono subire degli aggiornamenti che saranno immediatamente pubblicati sul sito [www.astebolaffi.it](http://www.astebolaffi.it). Ove si registrassero discrepanze tra il testo delle condizioni generali pubblicato sul catalogo d'asta e quello pubblicato sul sito web di Aste Bolaffi farà fede e prevarrà la versione on line.

**2 - Cataloghi.** Aste Bolaffi declina ogni responsabilità in ordine alle illustrazioni, descrizioni, valori ed alle stime dei lotti contenuti nei cataloghi ed in qualsiasi altro materiale illustrativo; tali illustrazioni, descrizioni, valori e stime sono puramente indicativi ed assolvono solo alla funzione di una chiara identificazione del lotto e, pertanto, non potranno generare affidamento di alcun tipo negli aggiudicatari o acquirenti. Le illustrazioni, descrizioni, valori e stime sono fatti al meglio delle conoscenze di Aste Bolaffi e non costituiscono in alcun modo garanzie convenzionali o qualità promesse ai sensi degli artt. 1490 e 1497 cod. civ. I lotti possono essere venduti a prezzi sia superiori che inferiori rispetto ai valori di stima indicati nei cataloghi. I valori di stima possono essere soggetti a modifiche anche dopo la pubblicazione dei cataloghi a esclusiva discrezione di Aste Bolaffi. I valori di stima pubblicati in catalogo non comprendono le commissioni di Aste Bolaffi, i costi dei diritti di seguito, le spese doganali e di esportazione e l'IVA (ove dovuta). Tutti i diritti d'autore di utilizzazione economica attinenti alle immagini, illustrazioni, testi, didascalie e descrizioni dei cataloghi di Aste Bolaffi sono e rimarranno di proprietà esclusiva di Aste Bolaffi. Tali immagini, illustrazioni, testi, didascalie e descrizioni non potranno essere utilizzati o riprodotti dall'acquirente e/o da terzi senza il previo consenso scritto di Aste Bolaffi.

**3 - Esame dei lotti prima dell'asta.** Ai potenziali acquirenti è consentito di esaminare e maneggiare i lotti in vendita prima dell'asta nei giorni e durante gli orari stabiliti a discrezione di Aste Bolaffi. I lotti in esposizione sono in ogni caso maneggiati a rischio e pericolo del potenziale acquirente. Alcuni oggetti di grandi dimensioni ovvero pesanti possono essere pericolosi se maneggiati in modo errato e potranno essere maneggiati solo con l'assistenza del personale di Aste Bolaffi.

**4 - Partecipazione in sala.** Al fine di migliorare le procedure d'asta, è richiesto a tutti i potenziali acquirenti di munirsi di un cartellino numerato per le offerte prima che inizi l'asta pubblica. Sarà possibile pre-registrarsi anche durante i giorni di esposizione dei lotti. Compilando e firmando il modulo di registrazione e di attribuzione del cartellino numerato, vengono accettate le presenti condizioni generali. Aste Bolaffi si riserva il diritto di richiedere ai partecipanti all'asta informazioni e documenti ai fini di una corretta identificazione oltre a delle informazioni sulle referenze bancarie. In particolari situazioni Aste Bolaffi si riserva il diritto di richiedere ai partecipanti all'asta di versare dei depositi a garanzia del saldo prezzo di vendita e delle commissioni d'asta. Aste Bolaffi potrà, a sua esclusiva discrezione, vietare a partecipanti non graditi o non idonei l'ingresso in sala. Qualora il partecipante agisca in nome e per conto di un'altra persona fisica o giuridica dovrà essere esibita idonea procura prima dello svolgimento dell'asta. Ad ogni modo, Aste Bolaffi si riserva la facoltà di non far partecipare all'asta procuratori o intermediari di terzi qualora, a suo insindacabile giudizio, non ritenga dimostrato il potere di rappresentanza. I cartellini numerati devono essere utilizzati per indicare le offerte al banditore durante l'asta. Nell'ipotesi di dubbi riguardo al prezzo di aggiudicazione o all'effettivo aggiudicatario è necessario attirare immediatamente l'attenzione del banditore. Tutti i lotti venduti saranno fatturati al nome ed all'indirizzo rilasciati al momento dell'assegnazione della paletta numerata e non potranno essere trasferiti ad altri nomi e indirizzi. Aste Bolaffi non accetta alcun reclamo o contestazione per l'eventuale perdita o smarrimento della paletta. Al termine dell'asta la paletta deve essere restituita al banco registrazioni.

**5 - Partecipazione per corrispondenza, tramite collegamento telefonico, online.** Con l'invio e la sottoscrizione degli appositi moduli, il partecipante accetta di prendere parte all'asta di riferimento e si impegna a corrispondere il prezzo di aggiudicazione e le commissioni d'asta qualora la/le sua/sue offerta/e abbia/no successo. Il partecipante si impegna inoltre a controllare, al termine dell'asta, se la/le sua/ sue offerta/e è/sono andata/e a buon fine sollevando Aste Bolaffi da ogni responsabilità in tal senso. Contestazioni dovute a negligenza o errore nella compilazione di offerte scritte per corrispondenza non saranno accettate. Aste Bolaffi

declina ogni responsabilità nei confronti di chi partecipa all'asta mediante collegamento telefonico e/o online nel caso di mancata esecuzione della partecipazione dovuta a eventuali disguidi che possono occorrere durante o precedentemente il collegamento telefonico e/o internet.

**6 - Aggiudicazione dei lotti.** I lotti verranno aggiudicati al miglior offerente. Aste Bolaffi si riserva il diritto di annullare l'aggiudicazione in caso di eventuali contestazioni di terzi che rivendicano la proprietà o la demanialità del lotto. Non si accettano offerte inferiori al prezzo di base. Il prezzo di partenza sarà quello indicato come base, salvo quando non sia pervenuta prima dell'apertura dell'asta un'offerta diversa e più alta, nel qual caso il prezzo di partenza sarà quello dello scatto successivo a tale offerta. In caso di uguali offerte per corrispondenza avrà la precedenza quella giunta per prima e in ogni caso esse hanno priorità su offerte uguali in sala. Gli scatti delle offerte saranno regolati a discrezione del banditore. Lo scatto minimo sarà di € 25,00. Il banditore si riserva il diritto di ritirare, aggiungere, raggruppare o dividere i lotti, nonché il diritto di rifiutare un'offerta in sala o inviata per iscritto. Il banditore si riserva il diritto di ritirare un lotto dall'asta qualora le offerte non raggiungano il prezzo di riserva concordato con il Venditore.

**7 - Commissioni d'asta per vendita di lotti con regime IVA del margine.** L'art. 45 della legge 342 del 21 novembre 2000 prevede l'applicazione del regime del margine alle vendite concluse in esecuzione ai contratti di commissione definiti con: (a) soggetti privati; (b) soggetti passivi d'imposta che hanno assoggettato l'operazione al regime del margine; (c) soggetti che non hanno potuto detrarre l'imposta ai sensi degli artt. 19, 19-bis, e 19-bis2 del D.P.R. n. 633/72 (che hanno venduto il bene in esenzione ex-art. 10, 27-quinquies); (d) soggetti che beneficiano del regime di franchigia previsto per le piccole imprese nello Stato di appartenenza. Nessun particolare simbolo verrà usato per identificare i lotti venduti nel regime del margine. Per tale ragione, in caso di aggiudicazione o vendita, sarà addebitata all'acquirente una commissione di acquisto a favore di Aste Bolaffi nella misura che segue:

**Asta di auto e moto classiche:** l'acquirente corrisponderà su ogni lotto, oltre al prezzo di aggiudicazione la commissione fissa del 15%.

**Asta numismatica e filatelica:** l'acquirente corrisponderà su ogni lotto, oltre al prezzo di aggiudicazione le seguenti commissioni d'asta: 22% sulla quota del prezzo al martello fino a € 250.000; 20% sulla quota compresa fra € 250.001 e € 500.000; 18% oltre i € 500.001.

**Per tutte le altre aste:** l'acquirente corrisponderà su ogni lotto, oltre al prezzo di aggiudicazione le seguenti commissioni d'asta: 25% sulla quota del prezzo al martello fino a € 100.000; 22,5% sulla quota compresa fra € 100.001 e € 250.000; 20% sulla quota compresa fra € 250.001 a € 500.000; 18% oltre i € 500.001.

La commissione di acquisto a favore di Aste Bolaffi è comprensiva di IVA.

**8 - Commissioni d'asta per vendita lotti con IVA ordinaria.** Il simbolo  dopo il numero di lotto indica un regime di fatturazione con IVA ordinaria e con commissioni d'asta diverse da quelle normalmente in uso per i lotti in regime del margine. Tali commissioni variano a seconda del luogo in cui il bene viene spedito:

- beni che rimangono all'interno dell'UE:

1. Commissioni d'asta per soggetti non passivi IVA: 15% (auto e moto classiche); 18% (tutte le altre categorie).

2. Commissioni d'asta per soggetti passivi IVA: uguali a quelle applicate in caso di IVA del margine.

3. IVA sul prezzo di aggiudicazione alle seguenti aliquote: - libri 4% - francobolli 10% - tutte le altre categorie 22%;

4. IVA al 22% sulle commissioni.

- beni che vengono spediti al di fuori dell'UE:

Le maggiorazioni rimangono uguali a quelle applicate in caso di IVA del margine.

Rimborso IVA. I clienti non soggetti passivi IVA extra europei possono ottenere un rimborso dell'IVA sul prezzo di aggiudicazione presentando un documento ufficiale (bolletta doganale) che provi l'uscita del bene dal territorio dell'Unione Europea entro 90 giorni dalla consegna del bene. I clienti soggetti passivi IVA non residenti, aventi sede in Paesi dell'Unione Europea o altra UE, possono chiedere il rimborso sia dell'IVA sul prezzo di aggiudicazione sia dell'IVA al 22% calcolata sulle commissioni d'asta, presentando un documento ufficiale (CMR o bolletta doganale) che provi l'uscita del bene dal territorio dell'Unione Europea entro 90 (novanta) giorni di calendario dalla consegna del bene. In caso di spedizione

del bene al di fuori dell'Unione Europea a cura della casa d'aste, l'IVA rimborsabile sopra riportata non verrà messa in fattura.

**9 - Lotti in regime di Temporanea Importazione.** Il simbolo E dopo il numero di lotto indica lo stato di Temporanea Importazione dello stesso nel territorio italiano. I lotti acquistati in regime di Temporanea Importazione e non potranno essere ritirati direttamente dagli acquirenti, ma dovranno essere spediti, alla chiusura della pratica di Temporanea Importazione, a cura della casa d'aste e a spese dell'acquirente.

**10 - Pagamento.** Il pagamento dovrà essere effettuato per i presenti in sala alla consegna dei lotti e per gli acquirenti per corrispondenza, per collegamento telefonico e online entro 7 (sette) giorni di calendario dal ricevimento della fattura tramite contanti nei limiti stabiliti dalla legge, assegni bancari e/o circolari, bancomat, carte di credito (solo su circuiti American Express - MasterCard - Visa) ovvero bonifico bancario. In caso di pagamento tramite carta di credito American Express e PayPal sarà dovuta una maggiorazione pari al 3,50% (uno-virgola-ottantacinque-per-cento) del prezzo di aggiudicazione o di vendita. Non saranno accettati pagamenti provenienti da soggetti diversi dall'acquirente. Verranno conteggiati interessi di mora su tutti gli importi non pagati nei termini regolari ad un tasso annuo pari al 5% (cinque-per-cento). Aste Bolaffi potrà concedere eventuali dilazioni di pagamento in base a eventuali accordi, che dovranno comunque essere formalizzati prima dell'asta. Aste Bolaffi emetterà fattura di contestualmente alla aggiudicazione del/dei lotti/lotto ovvero alla vendita degli stessi con le altre modalità previste dalle presenti Condizioni Generali. Per il caso di mancato saldo del prezzo di vendita da parte dell'acquirente o di ogni altra somma dovuta ad Aste Bolaffi entro 30 (trenta) giorni di calendario dalla fine del mese di emissione della relativa fattura, Aste Bolaffi avrà facoltà di risolvere di diritto il contratto di vendita ai sensi dell'art. 1456 cod. civ., dandone comunicazione scritta all'acquirente, fatto salvo il diritto di risarcimento del danno causato per l'inadempienza. Le eventuali rate pagate dall'acquirente prima della risoluzione del contratto di vendita resteranno acquisite dalla casa d'aste a titolo di indennità ai sensi dell'art. 1526 cod. civ. fermo restando il risarcimento dell'eventuale maggior danno.

**11 - Ritiro e consegna dei lotti venduti.** Impregiudicato quanto previsto al successivo articolo 21 e sino al completo pagamento del prezzo dovuto, i lotti sono conservati presso la sede di Aste Bolaffi e assicurati con idonea copertura a cura e spese di Aste Bolaffi. L'obbligo di consegna dei lotti venduti è subordinato all'integrale tacitazione di ogni credito di Aste Bolaffi verso l'acquirente. Aste Bolaffi non assume l'obbligo di provvedere alla spedizione del lotto oggetto di aggiudicazione o vendita il quale dovrà essere ritirato presso il luogo ove i locali di Aste Bolaffi. La consegna del lotto all'acquirente avverrà a cura e spese di quest'ultimo, non oltre 5 (cinque) giorni lavorativi dal giorno della vendita. Qualora l'acquirente non ritiri il lotto entro tale termine Aste Bolaffi avrà titolo di addebitare all'acquirente un importo pari all'1% del prezzo di vendita per ogni mese di ritardo nel ritiro del lotto. A pagamento avvenuto e laddove richiesto, i lotti potranno essere spediti per assicurata a rischio e a spese dell'acquirente.

**12 - Esportazione dei lotti.** Le spese doganali e di esportazione sono a carico dell'acquirente. Le richieste di rilascio dell'attestato di libera circolazione per l'esportazione, in osservanza delle disposizioni legislative vigenti in materia, saranno formulate dalla casa d'aste per conto dell'acquirente alle competenti autorità ed enti. L'acquirente sarà tenuto a pagare il corrispettivo al momento del ricevimento della fattura. Per ottenere l'autorizzazione all'esportazione sono necessarie, a titolo indicativo, 10/12 settimane. I lotti in regime di Temporanea Importazione e di provenienza estera autorizzati a permanere nel territorio italiano per un periodo temporale definito, sono sottratti alle relative disposizioni di tutela previste dal Codice dei Beni Culturali. Per tale motivo non sarà necessaria la richiesta di attestato di libera circolazione per l'uscita dal territorio italiano. I lotti importati temporaneamente non potranno essere ritirati dagli acquirenti, ma dovranno essere spediti, a spese di questi ultimi, a cura della casa d'aste.

**13 - Assenza di garanzia sui lotti.** Fatto salvo quanto previsto dall'articolo 23 che segue, i lotti sono venduti da Aste Bolaffi per conto del Venditore nello stato in cui essi si trovano al momento dell'asta con ogni eventuale vizio, difetto, imperfezione, danneggiamento e/o mancanza di qualità. Ogni asta è preceduta da pubblica esposizione che permette agli eventuali compratori di esaminare di persona o attraverso rappresentanti di fiducia i lotti e accertarne l'autenticità, lo stato di conservazione, la provenienza, le caratteristiche, le qualità e gli eventuali vizi e difetti. Ogni potenziale acquirente si impegna ad esaminare il lotto prima dell'acquisto laddove avesse intenzione di accertare che lo stesso sia conforme alle descrizioni ed alle immagini del catalogo e, se del caso, a richiedere il parere di uno studioso o di un esperto indipendente, per accertarne autenticità, provenienza, attribuzione, origine, data, età, periodo, origine culturale ovvero fonte, condizione. Su richiesta e per solo orientamento, Aste Bolaffi fornisce rapporti scritti ("condition reports") che possono integrare le informazioni del catalogo. Conseguentemente Aste Bolaffi, fatto salvo il caso in cui siano stati

taciti all'acquirente in malafede eventuali difetti o vizi della cosa, non fornisce alcuna garanzia contrattuale in ordine alla vendita dei lotti neppure per evizione trattandosi di vendita a rischio e pericolo del compratore ai sensi e per gli effetti dell'art. 1488, comma 2, cod. civ.

**14 - Limitazione di responsabilità di Aste Bolaffi.** Fatto salvo il caso di dolo o colpa grave, Aste Bolaffi ovvero i suoi dipendenti, collaboratori, amministratori o consulenti non saranno responsabili per atti od omissioni relativi alla preparazione o alla conduzione dell'asta o per qualsiasi questione relativa alla vendita dei lotti. Fatto salvo il caso di dolo o colpa grave, Aste Bolaffi non risponde in alcun caso per danni indiretti o consequenziali, per lucro cessante o per danni da perdita da chances. In ogni caso l'eventuale responsabilità di Aste Bolaffi e/o del Venditore nei confronti dell'acquirente in relazione all'acquisto di un lotto da parte di quest'ultimo è limitata al corrispondente prezzo di aggiudicazione e di vendita e alla commissione d'acquisto pagati dall'acquirente.

**15 - Perizie e attestati.** Aste Bolaffi si riserva la facoltà di rilasciare perizie/extensions laddove richiesto dall'acquirente. In ogni caso le perizie non vengono rilasciate da Aste Bolaffi in relazione a lotti nella cui descrizione del catalogo viene menzionato che gli stessi sono corredati da certificato fotografico. Si specifica inoltre che l'eventuale concessione di perizie/extensions non modifica i termini di pagamento esposti all'articolo 10 che precede né costituisce una qualsiasi forma di garanzia sui lotti venduti. Nei soli casi previsti dall'art. 64 del D. Lgs. 22 gennaio 2004 n. 42 Aste Bolaffi, su richiesta dell'acquirente, consegna all'acquirente una dichiarazione contenente tutte le informazioni disponibili sulla autenticità del lotto, o, in alternativa, sulla probabile attribuzione e sulla provenienza dello stesso.

**16 - Cataloghi Asta numismatica.** I cataloghi utilizzati come riferimento sono i seguenti: Bol. (Catalogo Bolaffi delle monete e delle banconote - Regno di Sardegna, Regno d'Italia e Repubblica italiana), Bol. Vat. (Catalogo Bolaffi delle monete della Città del Vaticano) Bab. (Babelon), Bartolotti, Biaggi, Bohering Calciati, Casolari, B.M.C. (British Museum Catalogue), Ciani, C.N.I. (Corpus Nummorum Italorum), Cra. (Crapanzano/ Giulianini), Cra. Vol. II (Crapanzano/Giulianini vol. II), Crawford. (Crawford), Coh. (Cohen), Crippa, Dav. (Davenport), Di Giulio, D.O.C. (Dumbarton Oaks Collection), Friedb. (Friedberg), Gad. (Gadoury), Galeotti, Gig. (Gigante), Gav. (Gavello) Guadàn, Gulbenkian, Haeb. (Haeblerlin) Heiss, Herzfelder, Jenkins e Lewis, Krause, Mesio, Müller, Mont. (Montenegro), Mont. Ve. (Montenegro Venezia), Muntoni, M.z.u.A. (Miller zu Aicholds), Pag. (Pagan), Pozzi, Rav. (Ravegnani Morosini), R.I.C. (Roman Imperial Coinage), Rizzo, Seaby, Sears, Schl. (Schlumberger), Sim. Simonetti. Asta filatelica: La numerazione si riferisce a quella dei Cataloghi Bolaffi e Sassone per gli Antichi Stati italiani, Italia Regno, Repubblica e Paesi italiani; al catalogo Yvert-Tellier e all'Unificato per l'Europa e all'Yvert-Tellier e Stanley Gibbons per l'Oltremare. Il riferimento ad altri cataloghi sarà specificamente indicato.

**17 - Termini utilizzati nei cataloghi.** Asta arredi e dipinti antichi: Guido Reni: a nostro parere opera autentica dell'artista. Guido Reni (attribuito): a nostro parere probabilmente opera almeno in parte, dell'artista. Guido Reni (bottega): a nostro parere opera realizzata nella bottega dell'artista, ma da autore non identificato. Guido Reni (cerchia): a nostro parere opera di un autore non identificato, prodotta durante la vita dell'artista citato. Guido Reni (seguea): a nostro parere opera di un autore non identificato non necessariamente suo allievo, eseguita anche in epoche successive. Guido Reni (stile): a nostro parere opera eseguita nello stile dell'artista in epoca contemporanea o quasi. Guido Reni (maniera o scuola): a nostro parere opera eseguita nello stile dell'artista da un autore non identificato ma che ne subisce l'influenza, anche in un periodo di molto successivo alla morte dell'artista. Da Guido Reni: a nostro parere copia di un dipinto conosciuto dell'artista. Firmato/ Datato/ Iscritto: a nostro parere la firma e/o la data e/o l'iscrizione è di mano dell'artista. Recla firma/recla data/recla iscrizione: a nostro parere firma/data/iscrizione sembrano essere di altra mano e/o di altra epoca. Aste Bolaffi si riserva il diritto di esprimere la propria opinione relativa all'autore, attribuzione, origine, datazione, provenienza e condizioni dei lotti in catalogo. È in ogni caso un parere e non è da considerarsi in alcun modo un expertise. Asta filatelica: K nuovo D usato O frontespizio L nuovo linguellato N frammento A lettera aerogramma I senza gomma Asta numismatica: Ac (Acmonita) Ae (Bronzo) Ag (Argento) Al (Alluminio) An (Antimonio) Au (Oro) Ba (Bronzital) Cn (Cupronichel) Cu (Rame) El (Elettro) It (Italia) M.b. (Metallo bianco) Ma (Metallo argentato) Md (Metallo dorato) Mi (Mistura) Ni (Nichel) Ott. (Ottone) Pb (Piombo) Pe (Peltro) Pl (Platino) Sn (Stagno) Zn (Zinco) Asta gioielli: Gioiello di Cartier. Questa dicitura implica che a nostro parere l'oggetto è, per firme, caratteristiche, punzioni, attribuibile alla maison indicata. Resta inteso che ogni rappresentazione scritta o verbale fornita da Aste Bolaffi, incluse quelle contenute nel catalogo, in relazioni, commenti o valutazioni concernenti qualsiasi carattere di un lotto, quale paternità, autenticità, provenienza, attribuzione, origine, data, età, periodo, origine culturale ovvero fonte, la sua qualità, ivi compreso il prezzo o il valore, riflettono esclusivamente valutazioni in buona fede di Aste Bolaffi e possono essere riviste e modificate in qualsiasi momento da Aste Bolaffi.

L'acquirente quindi non può fare quindi alcun affidamento su tali rappresentazioni.

**18 - Verifica di interesse culturale.** Aste Bolaffi, a sua esclusiva discrezione, potrà procedere a un'aggiudicazione temporanea dei lotti che, prima o durante l'asta, dovessero essere oggetto della comunicazione di avvio del procedimento per la dichiarazione di interesse culturale di cui all'articolo 14 e ss. del D. Lgs. 22 gennaio 2004 n. 42 (il "Codice dei Beni Culturali"). Nel caso di aggiudicazione temporanea Aste Bolaffi provvederà a denunciare la vendita al Ministero competente ex art. 59 Codice dei Beni Culturali. La vendita sarà sospensivamente condizionata alla intervenuta dichiarazione della natura di "bene culturale" ed al mancato esercizio da parte del Ministero competente del diritto di prelazione nel termine di sessanta giorni dalla data di ricezione della denuncia ovvero nel termine maggiore di centotrenta giorni di cui all'art. 61, comma 2, del Codice del Codice dei Beni Culturali. In pendenza di tali termini il lotto non potrà essere consegnato all'acquirente.

**19 - Diritto di seguito.** Il Decreto Legislativo 13 febbraio 2006, n. 118 in attuazione della Direttiva 2001/84/CE, ha introdotto nell'ordinamento giuridico italiano il diritto degli autori di opere d'arte e di manoscritti, ed ai loro aventi causa, a percepire un compenso sul prezzo di ogni vendita dell'originale successiva alla prima (c.d. "diritto di seguito"). Il "diritto di seguito" è dovuto solo se il prezzo della vendita non è inferiore a euro 3.000,00. Esso è così determinato: • 4% per la parte del prezzo di vendita compresa tra euro 0 e euro 50.000,00; • 3% per la parte del prezzo di vendita compresa tra euro 50.000,01 e euro 200.000,00; • 1% per la parte del prezzo di vendita compresa tra euro 200.000,01 e euro 350.000,00; • 0,5% per la parte del prezzo di vendita compresa tra euro 350.000,01 e euro 500.000,00; • 0,25% per la parte del prezzo di vendita superiore a euro 500.000,00. Aste Bolaffi è tenuta a riscuotere e versare il "diritto di seguito" alla Società italiana degli autori ed editori (S.I.A.E.). I lotti contrassegnati con il simbolo (\*) sono soggetti al "diritto di seguito" nella percentuale sopra indicata per un importo totale comunque non superiore a euro 12.500,00. Oltre al prezzo ed alle commissioni di acquisto e alle altre spese, l'aggiudicatario o l'acquirente si impegna a pagare il "diritto di seguito", che spetterebbe al conferente pagare in base all'art. 152, 1 comma, Legge 22 aprile 1941, n. 633. Il "diritto di seguito" sarà addebitato in accordo con l'articolo 10 che precede.

**20. Assenza del diritto di recesso.** L'offerta e la vendita on line dei lotti da parte di Aste Bolaffi costituiscono un contratto a distanza disciplinato dal Capo I, Titolo III (artt. 45 e ss.) del Codice del Consumo e dal Decreto Legislativo 9 aprile 2003, n. 70, contenente la disciplina del commercio elettronico. L'art. 59, comma 1, lett. m) del Codice del Consumo esclude il diritto di recesso per i contratti conclusi in occasione di un'asta pubblica, quale è l'asta organizzata da Aste Bolaffi e a cui è data la possibilità di partecipare anche online. Pertanto, è escluso il diritto di recesso in relazione ai lotti aggiudicati con tale modalità.

**21 - Vendita con riserva della proprietà.** I lotti sono aggiudicati ovvero venduti da Aste Bolaffi con riserva della proprietà ai sensi dell'articolo 1523 cod. civ. e pertanto la proprietà degli stessi si trasferirà in capo all'acquirente solo al momento dell'integrale pagamento del prezzo dovuto per la compravendita. Il rischio di perimento o di danneggiamento dei lotti si trasferirà all'acquirente al momento della consegna dei lotti stessi. L'obbligo di consegna dei lotti venduti è in ogni caso subordinato al previo integrale pagamento da parte dell'acquirente del prezzo dovuto e di ogni altra somma dovuta ad Aste Bolaffi in base alle presenti Condizioni Generali.

**22 - Vendite post-asta.** Nei trenta giorni successivi alla data dell'asta, Aste Bolaffi offre la possibilità di aggiudicarsi online i lotti ancora invenduti nella sezione "Compra Subito" del sito [www.astebolaffi.it](http://www.astebolaffi.it), dove è possibile effettuare un'offerta vincolante per i lotti ancora disponibili al prezzo della base d'asta più la tradizionale commissione. Aste Bolaffi si riserva il diritto di rifiutare l'offerta ricevuta.

**23 - Garanzia legale per i consumatori.** Nell'ipotesi in cui il Venditore che abbia conferito ad Aste Bolaffi l'incarico di vendere il lotto sia un "professionista" ai sensi di quanto previsto dall'art. 18, comma 1, lett. b) del Codice del Consumo (D. Lgs. 6 settembre 2005 n. 206) ai lotti aggiudicati o venduti per il tramite di Aste Bolaffi si applicherà la garanzia legale di conformità prevista dagli artt. 128-135 del Codice del Consumo (di seguito la "Garanzia Legale"). La Garanzia Legale è riservata ai soli consumatori che siano persone fisiche e che partecipino all'asta o alla vendita per fini che non rientrano nel quadro di una loro attività commerciale, industriale, artigianale o professionale. Considerato che i lotti sono "beni usati" ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 134, comma 2, del Codice del Consumo, il Venditore è responsabile nei confronti del consumatore per qualsiasi difetto di conformità esistente al momento della consegna del prodotto e che si manifesti entro 1 (un) anno da tale consegna. Il difetto di conformità deve essere denunciato ad Aste Bolaffi o al Venditore, a pena di decadenza dalla garanzia, nel termine di

due mesi dalla data in cui è stato scoperto. Salvo prova contraria, si presume che i difetti di conformità che si manifestano entro i 6 (sei) mesi dalla consegna del lotto esistessero già a tale data, a meno che tale ipotesi sia incompatibile con la tipologia del lotto o con la natura del difetto di conformità. A partire dal settimo mese successivo alla consegna del prodotto, sarà invece onere del consumatore provare che il difetto di conformità esisteva già al momento della consegna dello stesso. Per poter usufruire della Garanzia Legale, il consumatore dovrà quindi fornire innanzitutto prova della data dell'acquisto e della consegna del lotto. È opportuno, quindi, che il consumatore, a fini di tale prova, conservi la fattura di acquisto o il DDT ovvero qualsiasi altro documento che possa attestare la data di effettuazione dell'acquisto e la data della consegna. Si presume che il lotto acquistato sia conforme al contratto di vendita laddove il lotto stesso: (i) sia idoneo all'uso al quale servono abitualmente beni dello stesso tipo; (ii) sia conforme alla corrispondente descrizione fatta in catalogo, in perizie o rapporti di Aste Bolaffi o nella documentazione di accompagnamento; (iii) presenti le qualità e le prestazioni abituali di un bene dello stesso tipo che il consumatore può ragionevolmente aspettarsi, tenuto conto anche delle dichiarazioni fatte nel catalogo o nella pubblicità o; (iv) sia idoneo all'uso particolare voluto dal consumatore purché da questi portato a conoscenza di Aste Bolaffi prima della aggiudicazione o vendita e che Aste Bolaffi abbia accettato. Sono esclusi dal campo di applicazione della Garanzia Legale eventuali guasti o malfunzionamenti determinati da fatti accidentali o da responsabilità del consumatore ovvero da un uso o una conservazione del lotto non conforme alla sua destinazione d'uso e/o a quanto previsto nella documentazione allegata al lotto. Non sussiste inoltre alcuna Garanzia Legale se al momento della aggiudicazione o della vendita, il consumatore era a conoscenza del difetto di conformità ovvero non poteva ignorarlo con l'ordinaria diligenza o se il difetto di conformità deriva da informazioni o materiali forniti dall'acquirente. Ogni asta è preceduta da pubblica esposizione che permette agli eventuali compratori di esaminare di persona o attraverso rappresentanti di fiducia i lotti e accertarne l'autenticità, lo stato di conservazione, la provenienza, le caratteristiche, le qualità e gli eventuali vizi e difetti. In caso di difetto di conformità debitamente denunciato nei termini, il consumatore-acquirente ha diritto: (i) in via primaria, alla riparazione o sostituzione gratuita del lotto, a sua scelta, salvo che il rimedio richiesto sia oggettivamente impossibile o eccessivamente oneroso rispetto all'altro; (ii) in via secondaria (nel caso cioè in cui la riparazione o la sostituzione siano impossibili o eccessivamente onerose ovvero la riparazione o la sostituzione non siano state realizzate entro termini congrui ovvero la riparazione o la sostituzione precedentemente effettuate abbiano arrecato notevoli inconvenienti al consumatore) alla riduzione del prezzo o alla risoluzione del contratto, a sua scelta. Il rimedio richiesto è eccessivamente oneroso se impone al Venditore spese irragionevoli in confronto ai rimedi alternativi che possono essere esperiti, tenendo conto (i) del valore che il lotto avrebbe se non vi fosse il difetto di conformità; (ii) dell'entità del difetto di conformità; (iii) dell'eventualità che il rimedio alternativo possa essere esperito senza notevoli inconvenienti per il consumatore.

**24 - Legge applicabile.** Le presenti Condizioni Generali ed ogni contratto di vendita con Aste Bolaffi e/o il Venditore sono retti a tutti gli effetti dalla legge italiana.

**25 - Foro competente.** Per ogni controversia inerente alle presenti Condizioni Generali ed ogni contratto di vendita con il Venditore e/o Aste Bolaffi, ivi incluse quelle relative alla interpretazione, esecuzione, risoluzione o validità, sarà competente in via esclusiva il Foro Torino, fatta eccezione per il caso in cui l'acquirente sia un "consumatore" dall'art. 18, comma 1, lett. a) del Codice del Consumo (D. Lgs. 6 settembre 2005 n. 206) nel quale caso sarà competente il foro di residenza o di domicilio del consumatore stesso. Ai sensi dell'art. 141-sexies, comma 3 del Codice del Consumo, Aste Bolaffi informa l'acquirente che rivesta la qualifica di "consumatore" che laddove venga presentato un reclamo o una richiesta in relazione alla quale non sia stato tuttavia possibile risolvere la controversia così insorta, Aste Bolaffi fornirà le informazioni in merito all'organismo o agli organismi di *Alternative Dispute Resolution* per la risoluzione extragiudiziale delle controversie relative ad obbligazioni derivanti da un contratto concluso in base alle presenti Condizioni Generali di Vendita (i.c.d. organismi ADR, come indicati agli artt. 141-bis e ss. del Codice del Consumo), precisando se intenda avvalersi o meno di tali organismi per risolvere la controversia stessa. Aste Bolaffi informa inoltre che è stata istituita una piattaforma europea per la risoluzione on-line delle controversie dei consumatori (i.c.d. piattaforma ODR). La piattaforma ODR è consultabile al seguente indirizzo <http://ec.europa.eu/consumers/odr/>; attraverso la piattaforma ODR l'utente consumatore potrà consultare l'elenco degli organismi ADR, trovare il link al sito di ciascuno di essi e avviare una procedura di risoluzione on-line della controversia in cui sia coinvolto.

CON L'INVIO DEL PROPRIO ORDINE D'ACQUISTO, L'OFFERTA IN SALA, L'OFFERTA TELEFONICA OPPURE ON LINE IL CLIENTE ACCETTA INTEGRALMENTE ED IN VIA IRREVOCABILE TUTTE LE CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA SOPRAELENCAE DICHIARANDO AL CONTEMPO DI AVERNE PRESA VISIONE.

# TERMS AND CONDITIONS

**1 - Introduction.** These Terms and Conditions govern the sale by public auction, private negotiation or by any other means of any type of goods or collectables by Aste Bolaffi S.p.A. auction house, with registered office at Via Cavour no. 17, Turin, share capital of 10,567.00 Euro fully paid-up, VAT number 09591610010, Register of Companies no. TO-1064393, PEC (certified email) address [astebolaffi@pec.bolaffi.it](mailto:astebolaffi@pec.bolaffi.it) (hereinafter "Aste Bolaffi"). The lots offered for sale, except in exceptional cases, are the property of third parties (hereinafter "Seller") who have irrevocably entrusted the sale of the lots to Aste Bolaffi which acts only as an intermediary. Information about the auction may be included in the catalogue or announced in the saleroom before or during the sale. The terms and conditions of sale are subject to updates that will immediately be posted on [www.astebolaffi.it](http://www.astebolaffi.it). If there are any discrepancies between the text of the Terms and Conditions published in the auction catalogue and those published on the Aste Bolaffi website, the online version will take precedence.

**2 - Catalogues.** Aste Bolaffi shall not be held liable with regard to illustrations, descriptions, values and estimates of the lots contained in the catalogues and in any other illustrative materials. Illustrations, descriptions, values and estimates are provided purely as a guide and only serve to clearly identify the lot and bidders should not rely on them as statement of fact. The illustrations, descriptions, values and estimates are made to the best of Aste Bolaffi's knowledge and do not in any way constitute guarantees or promises of quality in accordance with Articles 1490 and 1497 of the Italian Civil Code. Lots may be sold at prices that are higher or lower than the estimated values indicated in the catalogues. At the sole discretion of Aste Bolaffi estimated values are subject to change. The estimated values published in the catalogue do not include Aste Bolaffi's buyer's premium, the costs of droit de suite (artist's resale royalty), customs and export duties and fees and VAT (if any). All copyrights related to images, illustrations, text, captions and descriptions in Aste Bolaffi catalogues are and will remain the exclusive property of Aste Bolaffi. Such images, illustrations, text, captions and descriptions may not be used or reproduced by the buyer and/or third parties without Aste Bolaffi's prior written consent.

**3 - Inspection of lots prior to the auction.** Prospective buyers are able to examine lots before the auction on days and during the times established at Aste Bolaffi's discretion. Individuals may handle lots on display at their own risk. Some large or heavy items may be dangerous if handled incorrectly and may only be handled with the assistance of Aste Bolaffi Staff.

**4 - Participation in the saleroom.** In order to improve auction procedures, all potential buyers are required to obtain a numbered bidding paddle before the start of the public auction for use when making bids. Buyers may also pre-register during the pre-auction viewing days. By completing and signing the registration form and being given a numbered paddle, buyers accept these Terms and Conditions. Aste Bolaffi reserves the right to ask bidders for information and documents for identification purposes as well as information regarding bank references. In some situations, Aste Bolaffi reserves the right to require bidders to pay a deposit to guarantee the payment of the sale price and auction commission. Aste Bolaffi may, in its sole discretion, ban unwelcome or unsuitable bidders from entering the saleroom. If a bidder is acting in the name and on behalf of another person or entity a suitable power of attorney must be shown before the auction takes place. Aste Bolaffi reserves the right to refuse agents or brokers of third parties to participate in an auction if, in its opinion, power of attorney has not been demonstrated. A bidding paddle must be used to indicate bids to the auctioneer during the auction. In the event of any doubts regarding the hammer price or the successful bidder, participants should attract the auctioneer's attention immediately. All lots sold will be invoiced to the name and address provided when the bidding paddle is assigned and may not be transferred to other name and/or address. Aste Bolaffi will not accept any complaint or claim for partial loss or theft. At the end of the auction, the paddle must be returned to the registration desk.

**5 - Participation by mail, via telephone or online.** By submitting and signing the designated forms, the participant agrees to take part in the relevant auction and agrees to pay the hammer price and buyer's premium if his or her offer(s) is or are successful. The participant also agrees to verify at the end of the auction if his or her offer(s) has or have been successful, exempting Aste Bolaffi from any liability in this regard. Claims due to negligence or error in the filling out of written offers will not be accepted. Aste Bolaffi declines all liability to persons participating in the auction by telephone and/or online in the event of non-participation due to any errors that may occur during or prior to the telephone and/or internet connection.

**6 - Awarding of lots.** Lots will be awarded to the highest bidder. Aste Bolaffi reserves the right to cancel an award in the event of any third-party disputes claiming private or State ownership of the Lot. We do not accept bids below the starting price. Lots will open at the bid indicated as the starting price, except when a higher offer has been received prior to the opening of the auction; in this case the lot will open at the subsequent bidding increment after that offer. In the event of equal absentee bids, which take priority over bids made in the saleroom, the bid which arrived first shall take precedence. Bidding increments will be regulated at the discretion of the auctioneer. The minimum increment will be € 25.00. The auctioneer reserves the right to withdraw, add, combine or divide lots, and the right to refuse a bid in the saleroom or a written offer. The auctioneer reserves the right to withdraw a lot from the auction if bids do not reach the reserve price agreed with the Seller.

**7 - Auction fees for the sale of lots with the VAT margin scheme.** The Article 45 of Italian Law 342 of 21 November 2000 provides the application of margin scheme to sales where commission charges applied: with: (a) private persons; (b) taxable persons which have subjected the transaction to the margin scheme; (c) persons who have not been able to deduct tax in accordance with Articles 19, 19-bis and 19-bis2 of Italian Presidential Decree no. 633/72 (who have sold the asset in exemption pursuant to Articles 10 and 27-quinquies); (d) persons covered by the exemption arrangements provided for small businesses in the State they belong to. No particular symbol will be used to identify the lots sold in the margin scheme. As regards this scheme, in the event of award or sale, the buyer will be charged a buyer's premium in favour of Aste Bolaffi according to the following percentages:

Classic motor vehicles auction: in addition to the hammer price, the buyer shall pay a fixed buyer's premium of 15% on each lot.

Numismatic and philatelic auctions: in addition to the hammer price, the buyer shall pay the following buyer's premium on each lot: 22% on the portion of the hammer price up to € 250,000; 20% on the portion between € 250,001 and € 500,000; 18% on portions over € 500,001.

For all other auctions: in addition to the hammer price, the buyer shall pay the following buyer's premium on each lot: 25% on the portion of the hammer price up to € 100,000; 22.5% on the portion between € 100,001 and € 250,000; 20% on the portion between € 250,001 and € 500,000; 18% on portions over € 500,001.

The buyer's premium in favour of Aste Bolaffi is inclusive of VAT.

**8 - Auction fees for the sale of lots with standard VAT.** The "♦" symbol after the lot number indicates standard VAT and a buyer's premium that differs from that normally used for lots sold in the margin scheme. These premiums vary depending on where the goods are shipped:

- Goods that remain within the EU:

1. Buyer's premium rate for VAT exempt buyers: 15% (classic cars and motorcycles); 18% (all other categories).

2. Buyer's premium rate for VAT payers: the same as those applied for the VAT margin scheme.

3. VAT on the hammer price payable at the following rates: • books 4% • stamps 10% • all other categories 22%;

4. VAT on buyer's premium payable at 22%.

- Goods that are shipped outside the EU:

The buyer's premium rates are the same as those applied for the VAT margin scheme.

VAT refund. Non-European buyers that are exempt from paying VAT are eligible for a refund of the VAT paid on the hammer price if they present an official document (customs declaration) attesting to the export of the goods from the European Union within 90 days of delivery. Non-resident buyers that are VAT payers, domiciled in European Union countries or non-EU countries, can request a refund of the VAT paid on the hammer price and the 22% VAT calculated on the buyer's premium, by presenting an official document (CMR or customs declaration) attesting to the export of the goods from the European Union within 90 (ninety) calendar days after delivery. If the goods are shipped outside the European Union by the auction house, the aforementioned refundable VAT will not be included on the invoice.

**9 - Lots being sold under Temporary Import regime.** The symbol "E" after the lot number indicates its Temporary Import status within Italy. Lots purchased under the Temporary Import regime cannot be collected directly by the buyer, but must be shipped by the auction house, at the expense of the buyer, once the Temporary Import procedure has been closed.

**10 - Payment.** Payment must be made by buyers in the saleroom at the time of delivery of the lots and for buyers participating by written offers, via telephone or online within 7 (seven) calendar days from receipt of the invoice. Payments can be made in cash (within the limits permitted by law), by cheque or banker's draft, debit card, credit card (only American Express, MasterCard and Visa circuits) or by bank transfer. If payment is made by American Express credit card or PayPal, a surcharge of 3.50% (three point five zero per cent) is payable on the hammer price or sale price. Payments will not be accepted from anyone other than the buyer. Default interest will be charged on all amounts that are not paid according to the terms at an annual rate of 5% (five per cent). Aste Bolaffi may grant extended payment terms. Extended payment terms must be agreed and formalised prior to the auction. Aste Bolaffi will issue an invoice to a successful bidder using the procedures provided for in these Terms and Conditions. In the event of non-payment of the purchase price or any other amount due by the buyer to Aste Bolaffi within thirty (30) calendar days from the end of the month in which the invoice is issued, Aste Bolaffi shall be entitled to rescind the sales contract pursuant to Art. 1456 of the Italian Civil Code by giving written notice to the buyer, without prejudice to its right to compensation for the damage caused by the non-fulfilment. Any instalments paid by the buyer before the sales contract is rescinded will be retained by the auction house as compensation pursuant to Art. 1526 of the Italian Civil Code without prejudice to compensation for further damages.

**11 - Collection and delivery of sold lots.** Without prejudice to the provisions in Article 21 below and until full payment of the amount due has been received, the lots shall be kept at Aste Bolaffi's premises and insured with adequate coverage at the expense of Aste Bolaffi. The obligation to deliver the lots sold is subject to full settlement of all sums due to Aste Bolaffi by the buyer. Aste Bolaffi does not assume the obligation to arrange shipment of lots, which must be picked up from the Aste Bolaffi premises. The lot will be delivered to the Buyer at the latter's expense and care, no later than 5 (five) working days from the date of sale. If the buyer fails to collect the lot within this deadline Aste Bolaffi shall be entitled to charge the buyer an amount equal to 1% of the sale price for each month of delayed collection of the lot. Upon receipt of payment and when requested the lots may be shipped by registered mail at the risk and expense of the buyer.

**12 - Exporting lots.** Customs and export costs shall be borne by the buyer. Applications to the relevant authorities and entities for the issuance of the certificate of free circulation for export, in accordance with the applicable legislation on such matters, will be made by the auction house on behalf of the buyer. The buyer is required to pay the expenses upon receipt of the invoice. Approximately 10-12 weeks are required to obtain the export licence. Lots in the Temporary Import regime and coming from abroad are authorised to remain in Italy for a determinate amount of time and are exempt from the relevant safeguard provisions in the Code of Cultural Heritage. For this reason it will not be necessary to apply for a free circulation certificate to leave Italy. Temporarily imported lots cannot be collected by buyers, but must be shipped by the auction house at the expense of the buyer.

**13 - No guarantees on lots.** Without prejudice to the provisions in Article 23 below, all lots are sold "as is" by Aste Bolaffi on behalf of the Seller with any flaws, defects, imperfections, damage and/or lack of quality present at the time of the auction. Each auction is preceded by a public viewing that allows potential buyers to examine the lots in person or through trusted representatives, and establish their authenticity, state of conservation, provenance, characteristics, qualities and possible defects and flaws. Each potential buyer is responsible for inspecting a lot before purchasing to ensure that it complies with the descriptions and pictures in the catalogue and, where appropriate, seeking the opinion of a scholar or an independent expert to verify its authenticity, provenance, attribution, origin, date, age, period, cultural origin or source and condition. Upon request and for guidance only, Aste Bolaffi can provide written reports ("condition reports") that can supplement the catalogue information. Except in cases where defects or material flaws have intentionally been concealed from the buyer, Aste Bolaffi gives no contractual guarantee regarding the sale of the lots even against loss of rights of title since the sale is at the risk and danger of the buyer pursuant to and with the effects of Article 1488, paragraph 2, of the Italian Civil Code.



14 - **Limitation of Aste Bolaffi's liability.** Except in the case of wilful misconduct or gross negligence, Aste Bolaffi and its employees, assistants, directors or consultants shall not be liable for acts or omissions relating to the preparation or management of the auction or any matter relating to the sale of the lots. Except in the case of wilful misconduct or gross negligence, Aste Bolaffi shall not under any circumstances be liable for indirect or consequential damages, for lost profits or damages from loss of opportunities. Any possible liability of Aste Bolaffi and/or of the Seller with respect to the buyer in connection with the purchase of a lot by the latter shall be limited to the corresponding hammer price and purchase price and the buyer's premium paid by the buyer.

15 - **Expert reports and certificates.** Aste Bolaffi reserves the right to issue expert reports/extensions when requested by the buyer. Expert reports are not issued by Aste Bolaffi in relation to lots whose catalogue description states that they are accompanied by a certificate. It is hereby specified that any grant of expert reports/extensions does not change the payment terms set out in Article 10 above or constitute any form of guarantee regarding sold lots. Only in the cases provided for by Art. 64 of Italian Legislative Decree no. 42 of 22 January 2004, Aste Bolaffi, upon request from the buyer shall provide the buyer with a statement containing all information available on the authenticity of the lot or on its probable attribution and provenance.

16 - **Numismatic auction catalogues.** The catalogues used as references are as follows: Bol. (Aste Bolaffi catalogue of coins and banknotes - Kingdom of Sardinia, the Kingdom of Italy and Italian Republic), Bol. Vat. (Aste Bolaffi catalogue of Vatican City coins) Bab. (Babelon), Bartolotti, Biaggi, Bohering Calciati, Cottages, BMC (British Museum catalogue), Ciani, CNL (Corpus Nummorum Italicorum), Cra. (Crapanzano/Giulianini), Cra. Vol. II (Crapanzano/Giulianini vol. II), Crawford, Coh. (Cohen), Crippa, Dav. (Davenport), Di Giulio, D.O.C. (Dumbarton Oaks Collection), Friedb. (Friedberg), Gad. (Gadoury), Galeotti, Gig. (Gigante), Gav. (Gavellò) Guadàn, Gulbenkian, Haeb. (Haebelin) Heiss, Herzfelder, Jenkins and Lewis, Krause, Mesio, Müller, Mont. (Montenegro), Mont. Ve. (Montenegro Venezia), Muntoni, M.zu.A. (Miller zu Aicholds), Pag. (Pagani), Pozzi, Rav. (Ravegnani Morosini), R.I.C. (Roman Imperial Coinage), Rizzo, Seaby, Sears, Schl. (Schlumberger), Sim. Simonetti. Philatelic auction: The numbering refers to that of Bolaffi and Sassone catalogues for the Ancient Italian States, Kingdom of Italy, Italian Republic and Italian countries, to the Yvert-Tellier catalogue and to the Unifacato for Europe and to the Yvert-Tellier and Stanley Gibbons catalogue for Overseas. Any reference to other catalogues will be indicated specifically.

17 - **Terms used in catalogues.** Furniture and paintings auction: Guido Reni: in our opinion authentic work by the artist. Guido Reni (attributed): in our opinion probably work at least partly done by the artist. Guido Reni (workshop): in our opinion work created in the artist's workshop, but by an unidentified artist. Guido Reni (circle): in our opinion the work of an unidentified artist, produced during the lifetime of the cited artist. Guido Reni (follower): in our opinion the work of an unidentified artist, not necessarily a pupil of the cited artist, potentially produced at a later date. Guido Reni (style): in our opinion a work executed in the style of the artist in contemporary or quasi-contemporary times. Guido Reni (manner or school): in our opinion a work executed in the style of the artist by an unidentified artist but who is influenced by him/her, even in a period well after the artist's death. From Guido Reni: in our opinion a copy of a known painting of the artist. Signed/Dated/Inscribed: in our opinion the signature and/or date and/or inscription is by the artist's hand. Bears signature/bears date/bears inscription: in our opinion the signature/date/inscription appears to be of another hand and/or of other era. Aste Bolaffi reserves the right to express its own opinion related to the artist, attribution, origin, dating, provenance and condition of the lots in the catalogue. It is, in any case, an opinion and should not be considered in any way an expert judgement. Philatelic auction: K mint D cancelled O front cover L hinged N fragment A letter-aerogramme I without gum Numismatic auction: Ac (Acmonital), Ae (Bronze), Ag (Silver), Al (Aluminium), An (Antimonium), Au (Gold), Ba (Bronzital), Cn (Copper-nickel), Cu (Copper), El (Electro), It (Italmia), M.b. (White metal), Ma (Silver-plated metal), Md (Gilded metal), Mi (Mixture), Ni (Nichel), Ott. (Brass), Pb (Lead), Pe (Pewter), Pl (Platinum), Sn (Tin), Zn (Zinc) Jewellery auction: Cartier Jewel. This wording implies that in our opinion the object is, due to signatures, characteristics, marks, attributable to the maison indicated. It is understood that any written or verbal representation provided by Aste Bolaffi, including those contained in the catalogue, reports, comments or appraisals concerning any characteristic of a lot, such as authorship, authenticity, provenance, attribution, origin, date, age, period, cultural origin or source, its quality, including the price or value, solely reflect assessments made in good faith by Aste Bolaffi and can be reviewed and

changed at any time by Aste Bolaffi. The buyer shall not treat these assessments as statement of fact or place any reliance on such representations.

18 - **Verification of cultural interest.** Aste Bolaffi in its sole discretion may temporarily award lots that, before or during the auction, are subjected to the notification of the start of a procedure for the declaration of cultural interest referred to in Article 14 et seq. of Italian Legislative Decree no. 42 of 22 January 2004 (the "Code of Cultural Heritage"). In the event of temporary award Aste Bolaffi will report the sale to the relevant Ministry pursuant to Art. 59 of the Code of Cultural Heritage. The sale completion will be subject to the ruling made by the relevant Ministry regarding the status of the property as a "cultural heritage item" and the failure by the Ministry to exercise its right to pre-emption within sixty days of the receipt of the report or within the longer term of one hundred and eighty days referred to in Art. 61, paragraph 2, of the Code of Cultural Heritage. Pending these terms, the lot cannot be released to the buyer.

19 - **Droit de suite (Artist's Resale Royalty)** Italian Legislative Decree no. 118 of 13 February 2006, implementing Directive 2001/84/EC, introduced into Italian law the right of authors of works of art and manuscripts, and their successors, to receive a fee on the price of each sale of the original work subsequent to the first sale (so-called "droit de suite"). The "droit de suite" is due only if the sale price is not less than 3,000.00 Euro. It is calculated as follows: • 4% for the portion of the sale price from € 0 to € 50,000.00; • 3% for the portion of the sale price from € 50,000.01 to € 200,000.00; • 1% for the portion of the sale price from € 200,000.01 to € 350,000.00; • 0.5% for the portion of the sale price from € 350,000.01 to € 500,000.00; • 0.25% for the portion of the sale price exceeding € 500,000.00. Aste Bolaffi is required to collect and remit the "droit de suite" to the Italian Society of Authors and Publishers (SIAE). Lots marked with the symbol \*\*\* are subject to the "droit de suite" in the above-specified percentages for a total amount not exceeding € 12,500.00. In addition to the price and the buyer's premium and other expenses, the buyer agrees to pay the "droit de suite", which should be paid to the Seller under Article 152, paragraph 1, of Italian Law no. 633 of 22 April 1941. The "droit de suite" will be charged in accordance with Article 10 above.

20. **Absence of the right of withdrawal.** Online offers and sale of lots online by Aste Bolaffi constitute a distance contract governed by Chapter I, Title III (Arts. 45 et seq.) of the Consumer Code and Italian Legislative Decree no. 70 of 9 April 2003, containing the provisions governing e-commerce. Article 59, paragraph 1, sub-para. m) of the Consumer Code excludes the right of withdrawal as regards contracts concluded in a public auction, as the auctions organised by Aste Bolaffi are, which also provide the opportunity of participating online. Therefore, there is no right of withdrawal in relation to lots auctioned in this manner.

21 - **Sale with retention of title.** Lots are awarded or sold by Aste Bolaffi with retention of title under Article 1523 of the Italian Civil Code and the ownership of the lots will be transferred to the buyer only when the full purchase/sale price has been received. The risk of loss or damage of lots will be transferred to the buyer upon their delivery. The obligation to deliver sold lots is subject to the prior payment of the price due and of any other amount due to Aste Bolaffi in full by the buyer according to these Terms and Conditions.

22 - **Post-auction sales.** In the thirty days following the auction date, Aste Bolaffi offers the chance to purchase any lots still unsold online in the "Compra Subito (Buy Now)" section of the website [www.astebolaffi.it](http://www.astebolaffi.it), where it is possible to make a binding offer for the lots that are still available, at the auction starting price plus the traditional buyer's premium. Aste Bolaffi reserves the right to refuse the offer received.

23 - **Legal warranty for buyers.** If the Seller of a lot is a "professional" pursuant to the provisions of Art. 18, paragraph 1, sub-para. b) of the Consumer Code (Italian Legislative Decree no. 206 of 6 September 2005), a legal warranty of conformity will be applied to the lot awarded or sold through Aste Bolaffi under Articles 128-135 of the Consumer Code (hereinafter "**Legal Warranty**"). The Legal Warranty is reserved only to buyers who are natural persons and participate in the auction or sale for purposes that do not fall under the categories of trade, industry, craft or other professional activities. Since all lots are "pre-owned goods" pursuant to and for the purposes of Art. 134, paragraph 2, of the Consumer Code, the Seller is liable to the buyer for any lack of conformity which exists at the time of delivery of the product and that become apparent within 1 (one) year from the date of delivery. The lack of conformity must be reported to Aste Bolaffi or to the Seller, under penalty of forfeiture of the warranty, within two months from the date it was

discovered. Unless proved otherwise, any lack of conformity which becomes apparent within six months of delivery of the lot shall be presumed to have existed at the time of delivery unless this presumption is incompatible with the type of lot or the nature of the lack of conformity. From the seventh month after the delivery of the product, it will instead be the burden of the buyer to prove that the lack of conformity already existed at the time of delivery. In order to use the Legal Warranty, the buyer will need to provide evidence of the date of purchase and delivery of the lot. It would be advisable for buyers to keep the purchase invoices, delivery notes and any other documents relating to the purchase and delivery of lots. It is assumed that the purchased lot is in accordance with the sales contract when the lot: (i) is suitable for the use that goods of the same type are normally used for; (ii) complies with the corresponding description given in the catalogue, in expert reports or reports by Aste Bolaffi or in any accompanying documentation; (iii) provides the usual quality and performance of goods of the same type that the buyer can reasonably expect, also taking into account the statements made in the catalogue or advertising material; (iv) is suitable for the particular purpose desired by the buyer as long as this was made known to Aste Bolaffi before the auction or sale and Aste Bolaffi accepted this. Any failures or malfunctions due to accidental events or the responsibility of the buyer are excluded from the scope of the Legal Warranty, as well as any use or storage of the lot that does not comply with its intended use and/or the provisions in the documentation accompanying the lot. Furthermore, there is no Legal Warranty of any kind, if at the time of the award or sale, the buyer was aware of the lack of conformity or could not have failed to be aware of it with ordinary due diligence or if the lack of conformity stems from information or materials provided by the buyer. Each action is preceded by a public viewing that allows potential buyers to examine the lots in person or through trusted representatives and establish their authenticity, state of conservation, provenance, characteristics, qualities and possible defects and flaws. In the event of a lack of conformity duly reported within the terms, the buyer shall be entitled: (i) primarily, to the free repair or replacement of the lot, according to his/her choice, except when the requested remedy is impossible or excessively expensive to perform compared to the other option; (ii) secondly, (i.e. where the repair or replacement is impossible or prohibitively expensive or the repair or replacement has not been carried out within a reasonable time or the previous repair or replacement caused significant inconvenience to the buyer) to a price reduction or termination of the contract, according to his/her choice. The requested remedy is too expensive if it imposes unreasonable costs on the Seller in comparison to alternative remedies that may be exercised, taking into account (i) the value that the lot would have if it were not for the lack of conformity; (ii) the extent of the lack of conformity; (iii) the possibility that the alternative remedy may be completed without significant inconvenience to the buyer.

24 - **Applicable law.** These Terms and Conditions and every sales contract with Aste Bolaffi and/or the Seller shall be governed in all respects by Italian law.

25 - **Jurisdiction.** Any dispute relating to these Terms and Conditions and any sales contract with the Seller and/or Aste Bolaffi, including those relating to their interpretation, execution, termination or validity, shall be referred exclusively to the Court of Turin, except in cases where the buyer is a "consumer" under Art. 18, paragraph 1, sub-para. a) of the Consumer Code (Italian Legislative Decree no. 206 of 6 September 2005) in which case it will be settled by the court of residence or domicile of the consumer. Pursuant to Art. 141-sexies, paragraph 3 of the Consumer Code, Aste Bolaffi informs the buyer who qualifies as a "consumer" that when a complaint or application is submitted in relation to which it has not been possible to resolve the dispute in question, Aste Bolaffi will provide the information about the Alternative Dispute Resolution body or bodies for out-of-court settlements of disputes relating to obligations arising from a contract concluded under these Terms and Conditions (the so-called ADR bodies, as specified in Articles 141-bis et seq. of the Consumer Code), specifying whether or not it intends to resort to the use of such bodies to resolve the dispute. Aste Bolaffi also states that a European platform for the on-line resolution of consumer disputes (so-called ODR platform) has been established. The ODR platform can be viewed at the following web address <http://ec.europa.eu/consumers/odr/>; through the ODR platform the consumer user can consult the list of ADR bodies, find the link to the website of each of them and start an online resolution procedure of the dispute in which they are involved.

WHEN SUBMITTING ABSENTEE BID, SALEROOM BID, TELEPHONE OR ONLINE BID, THE BIDDERS CONFIRMS THAT THEY HAVE READ AND ACCEPTED ALL THE TERMS AND CONDITIONS OF SALE AS LISTED ABOVE.







# PROSSIME ASTE

## *Upcoming auctions*

---

### IMMOBILI

*Real estate*

Torino, 14 ottobre - *October* 2020

### AUTO CLASSICHE

*Classic motor vehicles*

Arese, 16 ottobre - *October* 2020

### MANIFESTI CINEMATOGRAFICI

*Cinema Posters*

Internet live, 28 ottobre - *October* 2020

### ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA

*Modern and contemporary art*

Torino, 10 novembre - *November* 2020

### DESIGN

*Design*

Torino, 17 novembre - *November* 2020

### VINI E DISTILLATI

*Fine wines and spirits*

Torino, 19 novembre - *November* 2020

### SPORT MEMORABILIA

*Sport memorabilia*

Torino, 1 dicembre - *December* 2020

### MONETE E BANCONOTE

*Coins and banknotes*

Torino, 3-4 dicembre - *December* 2020

### LIBRI RARI E AUTOGRAFI

*Rare books and autographs*

Torino, 15 dicembre - *December* 2020





**ASTE BOLAFFI**