

# ASTE BOLAFFI



FILATELIA

COLLEZIONE 'NODO DI SAVOIA'

Torino, 7 ottobre 2021

# ASTE BOLAFFI S.p.A.

## Presidente e A.D.

*Chairman and C.E.O.*

Giulio Filippo Bolaffi

## Consiglieri

*Directors*

Nicola Bolaffi

Fabrizio Prete

## Business Development

Cristiano Collari

ccollari@astebolaffi.it

## Operations

Tommaso Marchiaro

tmarchiaro@astebolaffi.it

## Torino

Via Cavour 17

10123, Torino

Tel. +39 011-0199101

Fax +39 011-5620456

info@astebolaffi.it

---

## Grafica | *Graphic design*

Housedada

## Stampa | *Printing*

Tipografia Sosso

---

## THE BOLAFFI AUCTION GROUP

ASTE BOLAFFI

HARMERS  
OF LONDON  
ESTABLISHED 1918

Soler  
yLlach

## ESPERTI | *SPECIALISTS*

### Francobolli

*Stamps*

francobolli@astebolaffi.it

Matteo Armandi

Giovanna Morando

Alberto Ponti

### Monete, banconote e medaglie

*Coins, banknotes and medals*

monete@astebolaffi.it

Gabriele Tonello

Carlo Barzan

Alberto Pettinaroli

### Manifesti

*Posters*

poster@astebolaffi.it

Francesca Benfante

Armando Giuffrida consulente | *consultant*

### Libri rari e autografi

*Rare books and autographs*

libri@astebolaffi.it

Cristiano Collari

Annette Pozzo

### Vini e distillati

*Wines and spirits*

vini@astebolaffi.it

Luisa Bianconi

Roberto Massa Micon cantiniere | *cellar man*

Christina Penza assistente | *assistant*

### Gioielli

*Fine Jewels*

gioielli@astebolaffi.it

Maria Carla Manenti

Federica Selleri

Christina Penza assistente | *assistant*

### Orologi

*Watches*

orologi@astebolaffi.it

Enrico Aurili consulente | *consultant*

### Arti del Novecento

*20<sup>th</sup> Century Art*

arte@astebolaffi.it

Cristiano Collari

Caterina Fossati consulente | *consultant*

Laura Cerruti assistente | *assistant*

### Design

*Design*

design@astebolaffi.it

Alberto Serra consulente | *consultant*

Federica Selleri

### Arredi, dipinti e oggetti d'arte

*Furniture, paintings and works of art*

arredi@astebolaffi.it

Cristiano Collari

Umberta Boetti Villanis

Laura Cerruti assistente | *assistant*

### Auto e moto classiche

*Classic motor vehicles*

auto@astebolaffi.it

Ezio Chiantello

Stefano Angelino consulente | *consultant*

Massimo Delbò consulente | *consultant*

Alessandro Drago consulente | *consultant*

Marco Simeone consulente | *consultant*

### Fotografia

*Photographs*

fotografie@astebolaffi.it

Francesca Benfante

### Sport memorabilia

*Sport memorabilia*

memorabilia@astebolaffi.it

Matteo Armandi

copertina | *front cover* 546

IV di copertina | *back cover* 603

Aste Bolaffi esprime un particolare ringraziamento al Presidente della Bolaffi S.p.A., Lorenzo Dellavalle, che ha cortesemente messo a disposizione le illustrazioni, che corredano le pagine di questo catalogo d'asta, tratte dai volumi della sua raccolta di libri sulla storia del Regno di Sardegna

## STAFF OPERATIVO | OPERATIONAL TEAM

### Amministrazione e finanza

*Accounting and finance*

Simone Manenti

smanenti@gruppobolaffi.com

Serena Giancale

sgiancale@gruppobolaffi.com

Erika Papandrea

epapandrea@gruppobolaffi.com

### Comunicazione

*Communication*

Silvia Lusetti

slusetti@gruppobolaffi.com

### Ufficio stampa

*Press-office*

Margherita Criscuolo

mcriscuolo@gruppobolaffi.com

### Gestione organizzativa

*Organization Management*

Chiara Pogliano

cpogliano@astebolaffi.it

Christina Penza

cpenza@astebolaffi.it

Irene Toscana

itoscana@astebolaffi.it

### Logistica

*Logistics*

Michele Sciascia

msciascia@astebolaffi.it

Ezio Chiantello

echiantello@astebolaffi.it

Simone Gennero

sgennero@astebolaffi.it

Fulvio Giannese

aste@astebolaffi.it

Roberto Massa Micon

rmassamicon@astebolaffi.it

### Servizio clienti

*Customer service*

Filippo Guidotti

fguidotti@astebolaffi.it

Erika Bonetto

ebonetto@astebolaffi.it

Chiara Cauduro

ccauduro@gruppobolaffi.com

Giuseppe Ibba

gibba@astebolaffi.it

### Amministratore sistema informatico

*IT systems administrator*

Maurizio Tuninetti

mtuninetti@gruppobolaffi.com consulente | consultant





# FILATELIA

## *Philately*

---

**ASTA | AUCTION**

**Spazio Bolaffi Torino, corso Verona 34/D**

**Giovedì 7 ottobre 2021 | Thursday 7 October 2021**

**ore 9.30 | 9.30 am**

**lotti 1-187 | lots 1-187**

**Antichi Stati Italiani e Italia Periodo Antico**

**lotti 501-615 | lots 501-615**

**Collezione "Nodo di Savoia" di Annullamenti  
del Regno Sardo**

**ESPOSIZIONE | VIEWING**

**Spazio Bolaffi Torino, corso Verona 34/D**

**da lunedì 27 settembre a venerdì 8 ottobre 2021**

**sabato e domenica esclusi, solo su appuntamento**

*from Monday 27 September to Friday 8 October 2021*

*Saturday and Sunday excluded, by appointment only*

**INFORMAZIONI | ENQUIRIES**

tel +39 011-0199101

fax +39 011-5620456

info@astebolaffi.it

**ASTE BOLAFFI**

www.astebolaffi.it

Catalogo completo su

*Full catalogue on*

**www.astebolaffi.it**





# RACCOMANDAZIONI ANTI COVID-19

---

## *Anti Covid-19 Recommendations*

Aste Bolaffi S.p.A. si è dotata di un protocollo aziendale di sicurezza anti contagio Covid-19 affinché si resti sempre in un luogo sicuro. Per mantenere questa condizione i clienti dovranno uniformarsi a talune misure che enunciamo brevemente. La salute e la sicurezza dei clienti è infatti una priorità assoluta per Aste Bolaffi.

L'ingresso alla visione lotti e all'asta avverrà previa prenotazione, fino ad esaurimento posti disponibili, limitatamente ai possessori di un cartellino di partecipazione. L'accesso potrà essere fissato chiamando il numero telefonico +39 011-0199101 o via e-mail scrivendo a [info@astebolaffi.it](mailto:info@astebolaffi.it) indicando l'orario della visita. Inviata la richiesta riceverete conferma al più presto.

All'ingresso sarà controllata la temperatura corporea. In caso di temperatura rilevata superiore a 37,5° non sarà consentito l'ingresso. Sarà inoltre vietato l'ingresso in caso di sintomi influenzali, provenienza da zone a rischio o contatto con persone positive al virus nei 14 giorni precedenti. Si richiederà la compilazione e la firma di un documento informativo aziendale.

Per accedere sarà obbligatorio indossare la mascherina. All'ingresso e nei locali aziendali sarà inoltre presente il gel disinfettante mani. Sarà obbligatorio rispettare una distanza di almeno un metro dagli altri. Saranno vietati i raggruppamenti.

L'utilizzo del catalogo cartaceo sarà strettamente personale e il proprio catalogo non potrà essere lasciato incustodito.

*Aste Bolaffi S.p.A. has adopted a corporate security protocol against Covid-19 infection to ensure a safe environment. To this end, customers must comply with the measures that are summarized hereafter. Customers' health and safety are an absolute priority for Aste Bolaffi.*

*A reservation is required for entrance to the viewing room and to the auction hall which is subject to the availability of seats and limited to owners of auction paddle. The reservation can be made by phone, by calling the number +39 011-0199101 or by e-mail by writing to [info@astebolaffi.it](mailto:info@astebolaffi.it) stating the requested time of entrance. A confirmation will be sent as soon as possible.*

*Body temperature will be checked at the entrance. In case of detected temperature above 37.5 ° entry will not be allowed. It is also forbidden to enter in presence of flu symptoms, if the customer comes from a high-risk area or if he had been in contact with anyone positive to the virus in the previous 14 days. Customers will be asked to fill out and sign a corporate disclosure document.*

*It is mandatory to wear a mask to enter the building. Hand sanitizer gel will be available at the entrance and inside the company premises. We remind to maintain a distance of at least one metre from each other. Gatherings are forbidden.*

*Consultation of the printed catalogue is strictly personal and catalogues cannot be left unattended.*

# NOTE IMPORTANTI

## *Special notices*

---

Ogni descrizione è puramente identificativa, non esaustiva. Non si sostituisce all'esame diretto da parte dei potenziali clienti che sono invitati a esaminare i lotti.

Non si accettano contestazioni inerenti a lotti multipli, collezioni e accumulazioni, a lotti eterogenei di francobolli non singolarmente descritti, né a lotti esplicitamente richiamati in catalogo d'asta con la clausola "da esaminare".

Le richieste di **extension** sono accettate solo per i lotti che ne sono privi, a condizione che vengano dichiarate prima che il lotto sia battuto.

**Condition report** dei lotti in asta vengono forniti su richiesta. Gli esperti di Aste Bolaffi sono a disposizione per eventuali chiarimenti.

Il "**cut bid**" (offerta dimezzata rispetto alla richiesta del banditore) è accettato per importi superiori ai 5.000€. Facendo un'offerta in "cut bid" il cliente si preclude la possibilità di rilanciare ulteriormente nel caso la sua offerta venga superata.

Il lotto è **chiuso al martello**, in casi eccezionali e a discrezione del banditore si potrà riaprire a patto che non sia già stato aperto il lotto successivo.

**Le offerte ricevute in pre-asta e attraverso le piattaforme internet hanno la precedenza** rispetto alle offerte di sala.

Oltre al prezzo di aggiudicazione, verrà addebitata all'acquirente una **commissione di acquisto** a favore di Aste Bolaffi:  
22% sulla quota del prezzo al martello fino a € 250.000  
20% sulla quota compresa fra € 250.001 e € 500.000  
18% oltre i € 500.001

*Each description is given solely to identify the object, it is not exhaustive. It does not replace direct examination by potential customers.*

*Aste Bolaffi does not accept claims pertaining to multiple lots, collections or accumulations, to assorted lots not individually described or to lots explicitly described in the catalogue as "to be examined"*

*Requests for **extensions** are accepted for lots without other certificates, provided that they are requested before the lot is sold.*

*Condition reports of the lots in the auction are provided upon request. Contact Aste Bolaffi's experts for further information.*

*The "cut bid" (bid at half of the increment) is accepted for amounts over 5,000€. By making a cut bid, the customer precludes the possibility of making another offer if his bid is exceeded.*

*The lot is closed at the hammer, in exceptional cases and at the discretion of the auctioneer it may be reopened, if the next lot has not been opened yet.*

*Commission bids and internet bids have priority over bids in the auction hall.*

*All successful bids are subject to a **buyer's premium**:*

*on first € 250.000 22%  
From € 250.001 to € 500.000 20%  
An then 18% from € 500.001*

## LA COLLEZIONE "NODO DI SAVOIA"

già Emanuele Filiberto e Vittorio Emanuele (parte VII)

Come già anticipato nel precedente catalogo nella storia di *Aste Bolaffi*, anche se in modo frammentato nel tempo, molti pezzi di queste collezioni sono già stati ospitati nel corso di sei diverse tornate di vendita.

Una prima licitazione avvenne nel maggio 1993, con lo pseudonimo "*Emanuele Filiberto*", seguita da una quasi immediata seconda parte nel novembre dello stesso anno. Nel maggio 1994 altri annulli di Sardegna vennero nuovamente offerti al pubblico. Nel novembre del 2001, con il mutato pseudonimo "*Nodo di Savoia*", fu poi bandita la quarta parte e nel novembre 2007, una quinta parte venne invece intitolata a "*Vittorio Emanuele*".

Dopo un'interruzione durata quattordici anni, siamo giunti nella primavera di quest'anno alla sesta asta di questa storica collezione, che, come già avvenuto in passato, ha suscitato grande interesse e connotate brillanti aggiudicazioni. Siamo quindi ora alla settima tornata d'asta che purtroppo conclude il ciclo delle vendite all'incanto della collezione con le impronte postali del Ducato di Savoia, della Contea di Nizza, degli Annulli Ambulanti, Lacustri e degli Uffici Postali all'estero.

Ventotto anni sono pertanto trascorsi da quando per la prima volta gli appassionati ebbero modo di ampliare le proprie raccolte dedicate agli annulli di Casa Savoia; un lasso di tempo alquanto ridotto rispetto a quanto trascorso dal momento in cui il capostipite iniziò questa raccolta, a partire dall'inizio del XX secolo, per poi tramandarla di generazione in generazione, prima a suo figlio e poi a suo nipote.

Da sempre, come tuttora, questa collezione è in continuo movimento, sostituendo alcuni esemplari accumulati in quasi cento anni con grande entusiasmo e passione, ma ora solo più indirizzata a favore di acquisti più mirati per rarità e qualità.

Questa pluri-generazionale ricerca evidenzia che la collezione degli annulli rimane più che mai attuale, visto che dove esiste un annullo si trova sempre anche un campanile, i cui rintocchi, espressi in questo caso da tracce postali, sprigionano un'appassionante voglia di viaggiare attraverso le pagine dell'album. Nel caso degli annulli di Casa Savoia, si tratta dell'itinerario turistico collezionisticamente più storico e significativo, visto che fa scoprire i territori da cui è nata l'Unità d'Italia. Un itinerario che anche oggi i collezionisti, attraverso questa ultima vendita, possono arricchire con tante belle ed importanti tappe.





## COLLEZIONE “NODO DI SAVOIA” DI ANNULLAMENTI DEL REGNO DI SARDEGNA

Per facilitare la consultazione del catalogo pubblichiamo, qui di seguito, lo schema delle divisioni postali del Regno Sardo con le relative suddivisioni provinciali per Nizza e Savoia, indicando per ognuna di esse i corrispondenti lotti d'asta.

Divisioni Postali	Province	Lotti
Contea di Nizza	<i>Nizza</i>	<i>501-512</i>
Ducato di Savoia	<i>Chambery (Savoia propria)</i>	<i>513-526</i>
	<i>Albertville (Alta Savoia)</i>	<i>527-538</i>
	<i>Annecy (Genevese)</i>	<i>539-549</i>
	<i>Thonon (Chiablese)</i>	<i>550-553</i>
	<i>Bonneville (Faucigny)</i>	<i>554 -560</i>
	<i>Moutiers (Tarantasia)</i>	<i>561-564</i>
	<i>S. Jean de Maurienne (Moriana)</i>	<i>565-571</i>
	<i>Piemonte e Liguria, Ambulanti, Marittimi e Lacuali, Estero, Piroscafi Postali, Accessori</i>	<i>572-588</i>
	<i>IV emissione, colori</i>	<i>589-615</i>

## NIZZA



(Nizza)

## Provincia di Nizza



501



1853 - **Guillaumes** - Doppio cerchio con rosetta annullatore di II emissione 20 c. azzurro bordo di foglio superiore su lettera del 15 novembre per Nizza - Splendida - Firme Giulio Bolaffi e A.G. Bolaffi (Bol. n. 5) (Sass. n. 5 + p.11)

€ 350



- 502  1854 - Nizza Maritt.a - Doppio cerchio con rosetta annullatore di II emissione 40 c. rosa chiaro in affrancatura mista con III emissione 5 c. verde scuro coppia verticale angolo di foglio superiore destro su involucro di lettera del 4 luglio per Tolone - Rara - Da esaminare - Cert. Diena - Firma A.G. Bolaffi (Bol. n. 6 + 7A) (Sass. n. 6 + 7e)

€ 1.200



- 503  1856 - Nizza Mar.a - Cerchio annullatore di IV emissione 5 c. verde smeraldo due esemplari + 40 c. vermiglio su lettera del 17 gennaio per Bordeaux - Firma A.G. Bolaffi (Bol. n. 10A + 13A) (Sass. n. 13d + 16)

€ 250



- 504     △     1857 - Nizza - Lineare diritto in rosso annullatore di IV emissione 40 c. vermiglio su frammento di assicurata del 23 marzo per Genova - Raro - Cert. Bolaffi  
(Bol. n. 13A) (Sass. n. 16 + p.R1)

€ 250



- 505     ☒     1859 - Nizza Maritt.a - Cerchio in rosso annullatore di IV emissione 5 c. verde giallo + 10 c. bruno + 20 c. azzurro due esemplari + 40 c. rosso in affrancatura "quadricolore" su assicurata del 1° marzo per Mentone - Rara - Da esaminare - Firma A.G. Bolaffi  
(Bol. n. 10A + 11A + 12A + 13A) (Sass. n. 13B + 14A + 15B + 16A + p.12)

€ 500



- 506     △     1851 - Poggetto - Tratti incrociati di penna annullatori di I emissione 20 c. azzurro, doppio cerchio con rosetta a lato, su piccolo frammento - Molto raro e ben conservato - Firme G. Bolaffi e A.G. Bolaffi  
(Bol. n. 2) (Sass. n. 2 + p.R2)

€ 400



- 507 ☒ 1854 - Poggetto - Doppio cerchio con rosetta annullatore di II emissione 20 c. azzurro su involucro di lettera del 27 gennaio per Torino - Fresca e ben conservata - Firma A.G. Bolaffi (Bol. n. 5) (Sass. n. 5 + p. 13)

€ 850



- 508 ☒ 1855 - S. Stefano Mont.a - Doppio cerchio (D) annullatore di III emissione 20 c. azzurro su lettera del 4 ottobre per Torino - Firma A.G. Bolaffi (Bol. n. 8A) (Sass. n. 8 + p.12)

€ 400




- 509 ▷ 1860 - S. Stefano Mont.a - Doppio cerchio (D) annullatore di IV emissione 20 c. su frontespizio di lettera del 13 febbraio per Finalborgo - Da esaminare - Firme A.G. Bolaffi e A.D. - Sigla Colla (Bol. n. 12A) (Sass. n. 15c + p.11)

€ 150






510  1858 - Sospello - Doppio cerchio con rosetta annullatore di IV emissione 20 c. su lettera del 13 ottobre per Nizza - Firma A.G. Bolaffi (Bol. n. 12A) (Sass. n. 15A + p.11)




€ 300



511  1858 - Torretta - Doppio cerchio (C) annullatore di IV emissione 20 c. su frammento di lettera del 5 ottobre per Domodossola - Estremamente raro - Firma A.G. Bolaffi (Bol. n. 12A) (Sass. n. 15A + p.R3)

€ 500



512    1853/64 - Provincia di Nizza - Insieme di 17 frammenti e buste con annullamenti anche rari - Due certificati - Firme Giulio Bolaffi e A.G. Bolaffi

€ 1.000



## SAVOIA

*La divisione postale di Savoia comprendeva le province con capoluogo di Chambéry, Albertville, Annecy, Thonon, Bonneville, Moutiers, S. Jean de Maurienne*



(La Rochette)

## Provincia di Chambéry



- 513    ▽    1851 - Aix Les Bains - Rombi annullatori di I emissione 5 c. nero coppia orizzontale + 40 c. rosa, doppio cerchio con rosetta a lato, su frontespizio di lettera del 15 dicembre per Lione - Da esaminare - Cert. Diena - Firma A. G. Bolaffi  
(Bol. n. 1 + 3) (Sass. n. 1 + 3 + p.5)

€ 1.000



- 514    ☒    1853 - Aix Les Bains - Rombi annullatori di I emissione 20 c. azzurro + 40 c. rosa, doppio cerchio con rosetta a lato, su lettera del 24 marzo per Milano - Da esaminare - Firma A. G. Bolaffi  
(Bol. n. 2 + 3) (Sass. n. 2 + 3 + p.5)

€ 2.500



- 515 ☒ 1854 - Aix Les Bains - Doppio cerchio con rosetta annullatore di III emissione 20 c. azzurro coppia orizzontale, a lato "Francobollo insufficiente" in cartella, su lettera del 12 settembre per Treviso - Da esaminare - Firma A. G. Bolaffi (Bol. n. 8A) (Sass. n. 8)

€ 200



- 516 ▽ 1851 - Chambéry - Nodo di Savoia annullatore di I emissione 20 c. azzurro, doppio cerchio con rosetta e "Dopo la partenza" a lato, su frontespizio di lettera del 5 maggio per Modena - Firme G. Bolaffi e A. G. Bolaffi (Bol. n. 2) (Sass. n. 2 + pR2)

€ 1.000



- 517 ☒ 1852 - Chambéry - Rombi annullatori di I emissione 5 c. nero + 20 c. azzurro, doppio cerchio con rosetta a lato, su lettera del 5 agosto per Belley - Da esaminare - Firme A. G. Bolaffi e A.D. (Bol. n. 1 + 2) (Sass. n. 1 + 2)

€ 750



- 518  1853 - Chambéry - Cerchio semplice annullatore di I emissione 5 c. nero coppia orizzontale + 40 c. rosa su frontespizio di lettera dell'11 febbraio 40 c. - Da esaminare - Splendido - Firme A. G. Bolaffi, A. Bolaffi e A. Diena  
(Bol. n. 1 + 3) (Sass. n. 1 + 3)

€ 2.000



- 519  1853 - Chambéry - Cerchio annullatore di II emissione 5 c. verde coppia verticale + 40 c. rosa su lettera del 13 dicembre per Parigi - Da esaminare - Cert. Colla - Firme A.G. Bolaffi, A.D. e Oliva  
(Bol. n. 4 + 6) (Sass. n. 4 + 6)

€ 1.000



- 520  1858 - Chambéry - Cerchio semplice annullatore di IV emissione 80 c. bistro arancio + 20 c. indaco su lettera del 26 maggio per Alessandria d'Egitto - Rara e splendida - Firma A. G. Bolaffi  
(Bol. n. 12A + 14A) (Sass. n. 15 + 17)

€ 750





- 521 ☒ 1853 - La Rochette - Doppio cerchio con rosetta annullatore di II emissione 20 c. azzurro, su lettera del 12 dicembre per Chambéry - Da esaminare - Firma A. G. Bolaffi (Bol. n. 5) (Sass. n. 5 + p.11)

€ 250



- 522 ☒ 1860 - Pont Beauvoisin - Doppio cerchio con rosetta azzurro su IV emissione 5 c. verde striscia orizzontale di quattro, su lettera dell'11 giugno per Chambéry - Splendida - Firme G. Bolaffi e A. G. Bolaffi (Bol. n. 10A) (Sass. n. 13 + p. 11)

€ 3.000



- 523 ☒ 1860 - Pont Beauvoisin - Doppio cerchio con rosetta annullatore di Francia Napoleone 20 c. azzurro, su lettera del 6 agosto per Chambéry - Splendida - Firme G. Bolaffi e A. G. Bolaffi (Sass. p. R2)

€ 2.500



- 524  1853 - Ruffieux - Doppio cerchio con rosetta annullatore di III emissione 20 c. azzurro su lettera del 12 luglio per Chambéry - Splendida - Cert. G. Bolaffi - Firma A. G. Bolaffi (Bol. n. 8A) (Sass. n. 8 + p.11)

€ 300



- 525  1860 - S. Genix - Doppio cerchio con rosetta in azzurro annullatore di IV emissione 20 c. indaco, su lettera del 9 giugno per Chambéry - Splendida - Firme G. Bolaffi e A. G. Bolaffi (Bol. n. 12A) (Sass. n. 15 + p. R1)

€ 1.500



ex 526

- 526  1851/60 - Provincia di Chambéry - Insieme di 12 lettere e tre francobolli usati con diverse buone presenze - Un certificato

€ 1.000



(Faverges)

## Provincia di Albertville



527



1851 - Albertville - Tratti di penna annullatori di I emissione 20 c. azzurro, doppio cerchio con rosetta a lato, su lettera del 21 gennaio per Annecy - Firma A. G. Bolaffi  
(Bol. n. 2) (Sass. n. 2 + p.R2)

€ 1.500





528  1851 - Albertville - Doppio cerchio con rosetta annullatore di I emissione 20 c. azzurro, su lettera del 27 aprile per Anney - Firme G. Bolaffi e A. Bolaffi (Bol. n. 2) (Sass. n. 2 + p. R2)

€ 1.500



529  1853 - Albertville - Rombi annullatori di I emissione 5 c. nero isolato, doppio cerchio con rosetta a lato, su lettera del 10 settembre per Mercury-Gémilly - Molto rara - Firme A.G. Bolaffi, E.D. e A.D. (Bol. n. 1) (Sass. n. 1 + p.8)

€ 3.000



530  1851 - Faverges - Rombi in rosso annullatori di I emissione 20 c. azzurro, doppio cerchio con rosetta a lato, su lettera del 21 maggio per Annecy - Firma A. G. Bolaffi  
(Bol. n. 2) (Sass. n. 2 + p. R2)

€ 1.500



531  1856 - Faverges - Doppio cerchio con rosetta annullatore di III emissione 20 c. azzurro su involucro di lettera del 26 luglio per Alessandria - Firma A. G. Bolaffi  
(Bol. n. 8A) (Sass. n. 8 + p.11)

€ 250



532  1856 - Gresy - Doppio cerchio con rosetta annullatore di II emissione 20 c. azzurro su lettera del 13 dicembre - Firma A. G. Bolaffi  
(Bol. n. 5) (Sass. n. 5 + p. R1)

€ 1.000



- 533 ☒ 1854 - Ugine - Doppio cerchio con rosetta annullatore di II emissione 20 c. azzurro su lettera del 4 novembre per Anney - Da esaminare - Firme A.G. Bolaffi e A.D. (Bol. n. 5) (Sass. n. 5 + p.11)

€ 200



- 534 ☒ 1859 - Ugine - Doppio cerchio con rosetta annullatore di IV emissione 20 c. azzurro su lettera del marzo per Moutiers - Firme G. Bolaffi e A. G. Bolaffi (Bol. n. 12A) (Sass. n. 15 + p.10)


€ 250



- 535 ☒ 1853 - Villard de Beaufort - Rombi annullatori di II emissione 5 c. verde isolato, doppio cerchio a lato, su lettera del 28 dicembre - Cert. Bolaffi e Diena - Firma A. G. Bolaffi (Bol. n. 4) (Sass. n. 4 + p. R1)


€ 2.500



- 536  1854 - Villard de Beaufort - Doppio cerchio (C) annullatore di II emissione 20 c. azzurro su lettera del 16 febbraio per Chambéry - Da esaminare - Firma A. G. Bolaffi (Bol. n. 5) (Sass. n. 5 + p. R1)


€ 500



- 537  1855 - Villard de Beaufort - Doppio cerchio (C) annullatore di III emissione 5 c. verde isolato su coperta di lettera - Firme En. Diena e A. G. Bolaffi (Bol. n. 7A) (Sass. n. 7 + p. R1)

€ 2.500



- 538  1854/59 - Provincia di Albertville - Faverges due esemplari sciolti + Ugine un esemplare

€ 150



(Annecy)

## Provincia di Annecy



539



540

539	⊙	1851 - Annecy - Lineare diritto annullatore di I emissione 20 c. azzurro - Firma G. Bolaffi (Bol. n. 2) (Sass. n. 2 + p. R3)	€ 350
540	⊙	1851 - Annecy - Lineare diritto, ripetuto incrociato, annullatore di I emissione 20 c. azzurro - Firma G. Bolaffi (Bol. n. 2) (Sass. n. 2 + p. R3)	€ 400



541	⊗	1854 - Annecy - Cerchio semplice annullatore di II emissione 5 c. verde coppia verticale + 40 c. rosa su lettera del 28 luglio per Boulogne - Splendida - Firme G. Bolaffi, A. G. Bolaffi e A. D. (Bol. n. 4 + 5) (Sass. n. 4 + 5)	€ 2.000
-----	---	---	---------





- 542  1856 - Annemasse - Doppio cerchio con rosetta azzurro annullatore di IV emissione 20 c. cobalto, su lettera del 20 agosto - Firme G. Bolaffi e A. G. Bolaffi (Bol. n. 12A) (Sass. n. 15 + p. R1)

€ 1.000



- 543  1858 - Boège - Doppio cerchio (C) annullatore di IV emissione 5 c. verde striscia orizzontale di quattro su lettera dell'11 aprile per S. Julien - Firme G. Bolaffi e A. G. Bolaffi (Bol. n. 10A) (Sass. n. 13 + p. 9)

€ 750



- 544  1854 - Frangy - Doppio cerchio con rosetta in rosso annullatore di II emissione 20 c. azzurro bordo di foglio superiore su lettera del 23 marzo per Chambéry - Cert. Roumet - Firma A.G. Bolaffi (Bol. n. 5) (Sass. n. 5 + p.R1)

€ 750





- 545 ☒ 1856 - Frangy - Doppio cerchio con rosetta annullatore di III emissione 40 c. rosso mattone in affrancatura mista con IV emissione 5 c. verde due esemplari su lettera del 20 novembre per Parigi - Firme G. Bolaffi e A. G. Bolaffi  
(Bol. n. 9A + 10A) (Sass. n. 9 + 13)

€ 3.000



- 546 ☒ 1855 - S. Julien - Doppio cerchio con rosetta annullatore III emissione 5 c. verde coppia orizzontale + 40 c. rosso mattone in affrancatura mista "tricolore con IV emissione 20 c. cobalto - Cert. Diena e Colla - Firme G. Bolaffi e A. Bolaffi  
(Bol. n. 7A + 9A + 12A) (Sass. n. 7 + 9 + 15a)

€ 10.000



- 547 △ 1852 - Seyssel - Rombi annullatori di I emissione 20 c. azzurro, doppio cerchio con rosetta a lato su grande frammento del 16 aprile per Annecy - Da esaminare - Firma A. G. Bolaffi  
(Bol. n. 2) (Sass. n. 2 + p. R1)

€ 150



548 ☒ 1854 - Seyssel - Doppio cerchio con rosetta annullatore di II emissione 5 c. verde coppia orizzontale su lettera dell'8 gennaio per Savigliano - Da esaminare - Firma A. G. Bolaffi (Bol. n. 4) (Sass. n. 4 + p.8)

€ 2.000



549 © ☒ 1851/57 - Provincia di Annecy - Sette lettere del periodo e due francobolli usati

€ 500



(Thonon)

## Provincia di Thonon



- 550  1852 - Thonon - Rombi annullatori di I emissione 20 c. azzurro, doppio cerchio con rosetta a lato, su lettera del 21 giugno per Torino - Da esaminare - Firma A.G. Bolaffi (Bol. n. 2) (Sass. n. 2 + p.8)


€ 150



- 551  1855 - Thonon - Doppio cerchio con rosetta annullatore di III emissione 5 c. verde giallo isolato su involucro di lettera del 26 aprile per Marin - Ben marginato e di grande bellezza - Cert. Bolaffi (Bol. n. 7A) (Sass. n. 7 + p.6)




€ 1.000



- 552  1856 - Thonon - Doppio cerchio con rosetta annullatore di II emissione 40 c. rosa chiaro in affrancatura mista "tricolore" con IV emissione 5 c. verde + 20 c. cobalto su busta del 13 giugno per Venezia - Documento di rarità estrema - Firme G. Bolaffi e A.G. Bolaffi (Bol. n. 6 + 10A + 21aA) (Sass. n. 6 + 13A + 15 + p.5)

€ 5.000



- 553    1851/60 - Provincia di Thonon - Quattro buste, un frontespizio e quattro esemplari sciolti con interessanti annulli - Firme G. Bolaffi e A.G. Bolaffi

€ 750





(Bonneville)

## Provincia di Bonneville



- 554  1855 - Bonneville - Doppio cerchio con rosetta annullatore di II emissione 5 c. verde coppia orizzontale + 40 c. rosa su lettera dell'8 dicembre per Lione - Cert. Bolaffi - Firma A. G. Bolaffi (Bol. n. 4 + 6) (Sass. n. 4 + 6 + p.5)

€ 1.500



- 555  1855 - Chamonix - Doppio cerchio (C) in azzurro annullatore di III emissione 20 c. azzurro su lettera di piccolo formato del 18 giugno per Bonneville - Francobollo parzialmente sollevato per controllo - Firma A.G. Bolaffi (Bol. n. 8A) (Sass. n. 8 + p.10)

€ 200



- 556  1857 - La Roche - Doppio cerchio con rosetta in azzurro annullatore di IV emissione 20 c. celeste su involucre di lettera del 10 aprile per Annecy - Splendida e assai fresca - Cert. Colla - Firma A.G. Bolaffi (Bol. n. 12A) (Sass. n. 15f + p.10)

€ 300



- 557  1857 - La Roche - Doppio cerchio con rosetta azzurro annullatore di IV emissione 20 c. indaco su lettera del 15 ottobre per Samoens - Splendida - Firme G. Bolaffi e A. Bolaffi (Bol. n. 12A) (Sass. n. 15 + p. R1)

€ 1.500



- 558  1859 - Reignier - Doppio cerchio (D) annullatore di IV emissione 20 c. indaco, "R.L." in cartella a lato su lettera dell'8 settembre - Firma A. G. Bolaffi (Bol. n. 12A) (Sass. n. 15 + p.10)

€ 100





559  1860 - Reignier - Doppio cerchio (D) annullatore di Francia Napoleone 20 c. azzurro su lettera del 29 giugno per Annemasse - Firme G. Bolaffi e A. G. Bolaffi (Sass. p.12)

€ 400



ex 560

560  1851/59 - Provincia di Bonneville - Otto lettere e sei esemplari tra frammenti e usati con alcune buone presenze - Da esaminare

€ 1.000



(Moutiers)

## Provincia di Moutiers



- 561  1855 - Aime - Doppio cerchio con rosetta annullatore di III emissione 20 c. azzurro su lettera del 6 luglio per Moutiers - Splendida - Firme G. Bolaffi e A.G. Bolaffi (Bol. n. 8A) (Sass. n. 8 + p.11)

€ 300



- 562  1851 - Moutiers - Rombi annullatori di I emissione 20 c. azzurro, doppio cerchio con rosetta a lato, su lettera del 29 agosto per Genova - Da esaminare - Firma A. G. Bolaffi (Bol. n. 2) (Sass. n. 2 + p. R1)

€ 500



- 563  1859 - Moutiers - Doppio cerchio con rosetta annullatore di IV emissione 80 c. arancio, ripetuta a lato con stampatello "Chargé", su lettera del 13 settembre per St. Jean de Maurienne - Da esaminare - Cert. Diena - Firme A. G. Bolaffi e En.D. (Bol. n. 14A) (Sass. n. 17 + p.4)

€ 250



- 564    1854/59 - Provincia di Moutiers - Insieme di tre lettere, un frontespizio e quattro fra francobolli usati e frammenti

€ 200





(S. Jean de Maurienne)

## Provincia di S. Jean de Maurienne



- 565  1855 - **Aiguebelle** - Doppio cerchio con rosetta annullatore di III emissione 20 c. azzurro coppia orizzontale su lettera del 10 luglio per St. Jean de Maurienne - Da esaminare - Firme A. G. Bolaffi e A.D. (Bol. n. 8A) (Sass. n. 8 + p.8)

€ 400



- 566  1855 - **Lanslebourg** - Doppio cerchio con rosetta annullatore di IV emissione 5 c. verde coppia verticale + 20 c. azzurro su lettera del 28 settembre - Firme G. Bolaffi, A. Bolaffi e A.D. (Bol. n. 10A + 12A) (Sass. n. 13 + 15 + p.6)

€ 3.000



- 567  1854 - Maltaverne - Doppio cerchio con rosetta annullatore di II emissione 5 c. verde due esemplari + 40 c. rosa su lettera del 3 settembre per Parigi - Da esaminare - Firme A. G. Bolaffi e A.D.  
(Bol. n. 4 + 6) (Sass. n. 4 + 6 + p.10)

€ 1.000



- 568  1856 - Modane - Doppio cerchio con rosetta annullatore di IV emissione 5 c. verde coppia orizzontale + 20 c. azzurro su gran parte di lettera del 26 settembre per Piacenza - Da esaminare - Firme G. Bolaffi e A. G. Bolaffi  
(Bol. n. 10A + 12A) (Sass. n. 13 + 15 + p.7)

€ 200



- 569  1854 - Montmeillan - Doppio cerchio con rosetta annullatore di III emissione 20 c. azzurro su lettera del 29 dicembre per Torino - Splendida - Firme G. Bolaffi e A. G. Bolaffi  
(Bol. n. 8A) (Sass. n. 8 + p.13)

€ 1.000





570  1858 - St. Jean de Maurie - "Dopo la partenza" stampatello annullatore di IV emissione 5 c. verde, a lato doppio cerchio con rosetta, su circolare del 10 gennaio - Non segnalato - Firme G. Bolaffi e A. G. Bolaffi (Bol. n. 10A) (Sass. n. 13)

€ 750



571  1854/60 - St. Jean de Maurienne - Insieme di sei lettere e quattro tra frammenti e usati

€ 400

## Annulamenti di Piemonte e Liguria



- 572  1860 - Caramagna - Doppio cerchio (C) annullatore di IV emissione 20 c. su busta del 7 maggio per Sarzana - Molto raro - Da esaminare - Cert. Bottacchi - Firme A.G. Bolaffi e Colla (Bol. n. 11A) (Sass. n. 15Ba + p.R2)

€ 250



- 573  1854 - Moncalvo - Doppio cerchio con rosetta in azzurro annullatore in transito di II emissione 20 c. azzurro su busta del 9 agosto da Montiglio, doppio cerchio con rosetta a lato, per Genova - Documento di grande rarità - Cert. Colla - Firme A.G. Bolaffi, A.D., En.D. e Raybaudi (Bol. n. 5) (Sass. n. 5 + p.R1)

€ 500



ex 574

- 574  1851/63 - Piemonte e Liguria - Splendido insieme di 21 documenti postali del periodo con annulli anche di una certa rarità di località delle due regioni - Tre certificati - Firma A.G. Bolaffi


€ 8.500



(Stazione di Novara)


## Uffici postali ambulanti



- 575  1860 - Da Bologna ad Alessandria (2) - Doppio cerchio annullatore di IV emissione 20 c., lineare di Stradella a lato, su lettera del 28 novembre per Genova - Molto bella ed eccezionalmente conservata - Firme G. Bolaffi e A.G. Bolaffi (Bol. n. 12A) (Sass. n. 15c + p.12)

€ 650



- 576  1862 - Uff. Amb. V.E. Sez. Ticino (2) - Doppio cerchio annullatore di IV emissione 80 c. giallo, lineare di Milano a lato, su gran parte di lettera del 15 marzo per Lione (Bol. n. 1A) (Sass. n. 17D + p.6)

€ 250





577  1863 - **Ambulante Genova-Torino (2)** - Doppio cerchio annullatore di stampe 1c. striscia verticale di cinque in affrancatura mista con IV emissione 10 c., lineare di Novi a lato, su lettera dell'11 dicembre per Torino - Splendida - Firme G. Bolaffi e A.G. Bolaffi  
(Bol. n. 11A + 44A) (Sass. n. 14E + 19 + p.6)

€ 250



578   1859/63 - **Ambulanti ferroviari** - Insieme di undici tra buste e frontespizi e sette frammenti con alcune buone presenze - Firme G. Bolaffi e A.G. Bolaffi


€ 850



(Stresa)

## Annulli marittimi e lacuali



- 579  1860 - Da Nizza - Stampatello diritto annullatore di IV emissione 20 c., stampatello "Via/di mare/(I)" a lato, entrambi in rosso, su lettera del 9 aprile per Genova - Rara e di notevole freschezza - Firme G. Bolaffi e A.G. Bolaffi  
(Bol. n. 12A) (Sass. n. 15c + p.R1)

€ 1.500





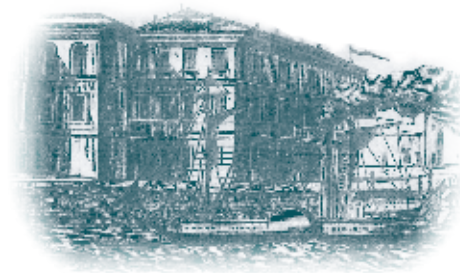
- 580  1854 - Verbaro - Doppio cerchio con rosetta annullatore di II emissione 40 c. rosa chiaro bordo di foglio a sinistra su lettera del 12 maggio per Genova - Firme Giulio Bolaffi e A.G. Bolaffi (Bol. n. 6) (Sass. n. 6 + p.10)

€ 750



- 581  1854/63 - Annulli marittimi e lacuali - Insieme di quattro buste e sette frammenti con presenze anche di una certa rarità - Un certificato - Firme G. Bolaffi e A.G. Bolaffi

€ 850



(Piroscafo postale)

## Uffici postali all'estero e piroscafi postali



- 582     △     Da **Alessandria d'Egitto** - Stampatello diritto annullatore di IV emissione 20 c. + 40 c. su piccolo frammento - Estremamente raro - Firme Giulio Bolaffi e A.G. Bolaffi  
(Bol. n. 12A + 13A) (Sass. n. 15E + 16F + p.R3)

€ 400



- 583     △     1863 - **Alessandria d'Egitto/Poste Italiane** - Cerchio con ora in azzurro annullatore di IV emissione 20 c. + 40 c. due esemplari su piccolo frammento - Raro -  
(Bol. n. 12A + 13A) (Sass. n. 15E + 16F + p.R2)

€ 250



- 584     △     1863 - **Piroscafi Postali Francesi** - Cartella in azzurro annullatrice di IV emissione 80 c. arancio, cerchio di Alessandria d'Egitto a lato, su frammento - Firme Giulio Bolaffi e A. G. Bolaffi  
(Bol. n. 14A) (Sass. n. 17D + R1)

€ 300



- 585    ▽    1863 - Piroscafi Postali Francesi - Cartella annullatrice di IV emissione 10 c. coppia orizzontale, cerchio di Alessandria d'Egitto a lato, su frontespizio di raccomandata del 26 novembre per Palermo - Firme G. Bolaffi e A.G. Bolaffi  
(Bol. n. 11A) (Sass. n. 14E + p.R1)

€ 650



- 586    ☒    1858 - Da Tunisi - Corsivo manoscritto su lettera del 16 febbraio per Brescia affrancata con IV emissione 20 c. cobalto + 40 c. rosso due esemplari annullati in transito a Cagliari - Splendida e della massima rarità - Firme Giulio Bolaffi, A.G. Bolaffi e A. Diena  
(Bol. n. 12A + 13A) (Sass. n. 15 + 16A + p.R2)

€ 2.500





587    △ ☒    1843/63 - Uffici Postali all'Estero - Cinque frammenti e una lettera con presenze non comuni - Firme Giulio Bolaffi e A.G. Bolaffi

€ 850



588    ◎ △    1853/63 - Annulli accessori - Insieme di 27 frammenti o esemplari sciolti con bolli anche di notevole interesse - Per specialista - Un certificato - Firme Giulio Bolaffi e A.G. Bolaffi

€ 1.200

## IV emissione



589	★	1855 - 5 c. verde giallo vivace - Di grande rarità - Cert. Colla - Firme Giulio Bolaffi e A. Diena (Bol. n. 10A) (Sass. n. 13b)	€ 1.700
590	★	1855 - 5 c. verde pisello - Di notevole freschezza - Cert. Colla - Firma Giulio Bolaffi (Bol. n. 10A) (Sass. n. 13c)	€ 800



591	★★★	1855 - 5 c. verde pisello coppia verticale - Cert. Colla - Firme Giulio Bolaffi e A.D. (Bol. n. 10A) (Sass. n. 13c)	€ 1.500
592	★	1855 - 5 c. verde pisello blocco di quattro - Estremamente raro e ben conservato - Cert. Colla - Firme Giulio Bolaffi e E. Diena (Bol. n. 10A) (Sass. n. 13c)	€ 3.000



593	★	1855 - 5 c. verde oliva scuro - Raro e con margini eccezionali - Cert. Colla - Firma G. Bolaffi (Bol. n. 10A) (Sass. n. 13Bf)	€ 800
-----	---	---	-------





594 ★ 1858 - 10 c. bruno chiaro rosaceo (seppia) blocco orizzontale di sei esemplari - Da esaminare - Cert. Colla - Firma Giulio Bolaffi (Bol. n. 11A) (Sass. n. 14Ad) € 1.300

595 ★★ 1858 - 10 c. grigio brunastro (seppia grigiastro) blocco orizzontale di sei esemplari - Splendido, ottimamente marginato e di rarità estrema - Cert. Colla - Firma Giulio Bolaffi (Bol. n. 11A) (Sass. n. 14Ae) € 2.000



596 ★ 1855 - 20 c. cobalto latteo vivace - Grandi margini - Cert. Colla - Firme Giulio Bolaffi e E. Diena (Bol. n. 12A) (Sass. n. 15d) € 1.000

597 ★ 1855 - 20 c. celeste - Cert. Colla - Firme Giulio Bolaffi e Oliva (Bol. n. 12A) (Sass. n. 15f) € 1.000



598 ★ 1855 - 20 c. celeste - Cert. Colla - Firma Giulio Bolaffi (Bol. n. 12A) (Sass. n. 15f) € 1.000

599 ★ 1855 - 15 c. celeste - Cert. Colla - Firme Giulio Bolaffi e A. Diena (Bol. n. 12A) (Sass. n. 15f) € 1.000

600 ★ 1855 - 20 c. celeste - Cert. Colla - Firme G. Bolaffi e A. Diena (Bol. n. 12A) (Sass. n. 15f) € 1.000

601 ★ 1855 - 20 c. celeste - Molto fresco - Cert. Colla - Firme Giulio Bolaffi e A. Diena (Bol. n. 12A) (Sass. n. 15f) € 1.000



- |       |     |  |         |
|-------|-----|--|---------|
| 602   | ★   | 1855 - 40 c. <b>vermiglio</b> - Cert. Colla e Diena<br>(Bol. n. 13A) (Sass. n. 16a)  | € 1.000 |
| <hr/> |     |  |         |
| 603   | ★★★ | 1855 - 40 c. <b>vermiglio blocco di quattro</b> - Uno dei massimi multipli noti della rara gradazione di colore -<br>Cert. Colla - Firme Giulio Bolaffi e A.D.<br>(Bol. n. 13A) (Sass. n. 16a)   | € 4.500 |
| <hr/> |     |  |         |
| 604   | ★   | 1855 - 40 c. <b>vermiglio rosa</b> - Molto bello e ben marginato - Cert. Colla - Firme G. Bolaffi, E.D., A.D. e Oliva<br>(Bol. n. 13A) (Sass. n. 16c)  | € 1.300 |
| <hr/> |     |  |         |
| 605   | ★   | 1855 - 40 c. <b>rosso scarlatto chiaro blocco di quattro con disallineamento</b> - Alcuni lievissimi punti di<br>ossidazione ma multiplo di notevole rarità - Cert. Colla - Firme Giulio Bolaffi e A.D.<br>(Bol. n. 13A) (Sass. n. 16Aa) | € 2.000 |



- |       |   |  |       |
|-------|---|--|-------|
| 606   | ★ | 1855 - 40 c. <b>vermiglio arancio</b> - Cert. Colla e Diena<br>(Bol. n. 13A) (Sass. n. 16Ab)                       | € 700 |
| <hr/> |   |  |       |
| 607   | ★ | 1855 - 40 c. <b>vermiglio arancio chiaro</b> - Cert. Colla - Firme E.D. e A.D.<br>(Bol. n. 13A) (Sass. n. 16Ab)    | € 700 |
| <hr/> |   |  |       |
| 608   | ★ | 1855 - 40 c. <b>vermiglio arancio chiaro</b> - Cert. Colla - Firma Giulio Bolaffi<br>(Bol. n. 13A) (Sass. n. 16Ab) | € 700 |
| <hr/> |   |  |       |
| 609   | ★ | 1855 - 40 c. <b>vermiglio arancio</b> - Cert. Colla - Firma A. Diena<br>(Bol. n. 13A) (Sass. n. 16Ab)              | € 700 |



- |       |   |   |         |
|-------|---|---|---------|
| 610   | ★ | 1855 - 40 c. <b>vermiglio arancio chiaro</b> - Cert. Colla e Diena<br>(Bol. n. 13A) (Sass. n. 16Ab)     | € 700   |
| <hr/> |   |   |         |
| 611   | ★ | 1855 - 40 c. <b>vermiglio arancio scuro</b> - Cert. Colla - Firma A.D.<br>(Bol. n. 13A) (Sass. n. 16Ac) | € 1.000 |
| <hr/> |   |   |         |
| 612   | ★ | 1855 - 40 c. <b>rosso carminato</b> - Cert. Colla e Diena<br>(Bol. n. 13A) (Sass. n. 16Bb)              | € 700   |



- |     |   |   |         |
|-----|---|---|---------|
| 613 | ★ | 1855 - 16 c. rosa lilla - Raro - Cert. Colla - Firme Giulio Bolaffi, A. Diena e Oliva (Bol. n. 13A) (Sass. n. 16Ce) | € 2.000 |
| 614 | ★ | 1855 - 40 c. rosa lilla - Raro - Da esaminare - Cert. Colla e Diena (Bol. n. 13A) (Sass. n. 16Ce)                   | € 800   |



- |     |     |  |         |
|-----|-----|--|---------|
| 615 | ★★★ | 1855/58 - Splendido insieme di valori dell'emissione dal 5 c. all'80 c. tutti ben classificati e con molte rare gradazioni cromatiche anche in multiplo e certificate - Insieme difficilmente reperibile nel suo complesso e di grandissimo interesse per lo specialista | € 9.500 |
|-----|-----|--|---------|





# CONDIZIONI GENERALI

## 1 – Premessa

Le presenti condizioni generali disciplinano la vendita tramite asta pubblica, trattativa privata ovvero mediante altra modalità di qualsiasi tipo di beni usati o da collezionismo da parte della casa d'aste Aste Bolaffi S.p.A. con sede legale in Torino, Via Cavour n. 17, capitale sociale euro 10.567,00 Euro i.v., partita IVA 09591610010, Registro Imprese n.TO-1064393, indirizzo P.E.C. astebolaffi@pec.bolaffi.it (di seguito "Aste Bolaffi"). I lotti oggetto di vendita, salvi casi eccezionali, sono di proprietà o nella disponibilità di soggetti terzi (di seguito il "Venditore") che hanno conferito un incarico di vendita irrevocabile ad Aste Bolaffi la quale, pertanto, agisce esclusivamente quale intermediaria. Informazioni riguardanti l'asta in corso possono essere inserite in catalogo o comunicate in sala prima o durante la vendita. I termini e le condizioni di vendita possono subire degli aggiornamenti che saranno immediatamente pubblicati sul sito [www.astebolaffi.it](http://www.astebolaffi.it). Ove si registrassero discrepanze tra il testo delle condizioni generali pubblicato sul catalogo d'asta e quello pubblicato sul sito web di Aste Bolaffi farà fede e prevarrà la versione on line.

## 2 – Cataloghi

Aste Bolaffi declina ogni responsabilità in ordine alle illustrazioni, descrizioni, condition report, valori ed alle stime dei lotti contenuti nei cataloghi ed in qualsiasi altro materiale illustrativo; tali illustrazioni, descrizioni, condition report, valori e stime sono puramente indicativi ed assolvono solo alla funzione di una chiara identificazione del lotto e, pertanto, non potranno generare affidamento di alcun tipo negli aggiudicatari o acquirenti. Le illustrazioni, descrizioni, condition report, valori e stime sono fatti al meglio delle conoscenze di Aste Bolaffi e non costituiscono in alcun modo garanzie convenzionali o qualità promesse ai sensi degli artt. 1490 e 1497 cod. civ. I lotti possono essere venduti a prezzi sia superiori che inferiori rispetto ai valori di stima indicati nei cataloghi. I valori di stima possono essere soggetti a modifiche anche dopo la pubblicazione dei cataloghi a esclusiva discrezione di Aste Bolaffi. I valori di stima pubblicati in catalogo non comprendono le commissioni di Aste Bolaffi, i costi dei diritti di seguito, le spese doganali e di esportazione e l'IVA (ove dovuta). Tutti i diritti d'autore di utilizzazione economica attinenti alle immagini, illustrazioni, testi, didascalie e descrizioni dei cataloghi di Aste Bolaffi sono e rimarranno di proprietà esclusiva di Aste Bolaffi. Tali immagini, illustrazioni, testi, didascalie e descrizioni non potranno pertanto essere utilizzati o riprodotti dall'acquirente e/o da terzi senza il previo consenso scritto di Aste Bolaffi.

## 3 – Esame dei lotti prima dell'asta

Ai potenziali acquirenti è consentito di esaminare e maneggiare i lotti in vendita prima dell'asta nei giorni e durante gli orari stabiliti a discrezione di Aste Bolaffi. I lotti in esposizione sono in ogni caso maneggiati a rischio e pericolo del potenziale acquirente. Alcuni oggetti di grandi dimensioni ovvero pesanti possono essere pericolosi se maneggiati in modo errato e potranno essere maneggiati solo con l'assistenza del personale di Aste Bolaffi.

## 4 – Partecipazione in sala

Al fine di migliorare le procedure d'asta, è richiesto a tutti i potenziali acquirenti di munirsi di un cartellino numerato per le offerte prima che inizi l'asta pubblica. Sarà possibile pre-registrarsi anche durante i giorni di esposizione dei lotti. Compilando e firmando il modulo di registrazione e di attribuzione del cartellino numerato, vengono accettate le presenti condizioni generali. Aste Bolaffi si riserva il diritto di richiedere ai partecipanti all'asta informazioni e documenti ai fini di una corretta identificazione oltre a delle informazioni sulle referenze bancarie. In particolari situazioni Aste Bolaffi si riserva il diritto di richiedere ai partecipanti all'asta di versare dei depositi a garanzia del saldo prezzo di vendita e delle commissioni d'asta. Aste Bolaffi potrà, a sua esclusiva discrezione, vietare ai partecipanti non graditi o non idonei l'ingresso in sala. Qualora il partecipante agisca in nome e per conto di un'altra persona fisica o giuridica dovrà essere esibita idonea procura prima dello svolgimento dell'asta. Ad ogni modo, Aste Bolaffi si riserva la facoltà di non far partecipare all'asta procuratori o intermediari di terzi qualora, a suo insindacabile giudizio, non ritenga dimostrato il potere di rappresentanza. I cartellini numerati devono essere utilizzati per indicare le offerte al banditore durante l'asta. Nell'ipotesi di dubbi riguardo al prezzo di aggiudicazione o all'effettivo aggiudicatario è necessario attirare immediatamente l'attenzione del banditore. Tutti i lotti venduti saranno fatturati al nome ed all'indirizzo rilasciati al momento dell'assegnazione della palette numerata e non potranno essere trasferiti ad altri nomi e indirizzi. Aste Bolaffi non accetta alcun reclamo o contestazione per l'eventuale perdita o smarrimento della palette. Al termine dell'asta la palette deve essere restituita al banco registrazioni.

## 5 – Partecipazione per corrispondenza, tramite collegamento telefonico, online

Con l'invio e la sottoscrizione degli appositi moduli, il partecipante accetta di prendere parte all'asta di riferimento e si impegna a corrispondere il prezzo di aggiudicazione e le commissioni d'asta qualora la/le sua/sue offerta/e abbia/no successo. Il partecipante si impegna inoltre a controllare, al termine dell'asta, se la/le sua/ sue offerta/e è/sono andata/e

a buon fine sollevando Aste Bolaffi da ogni responsabilità in tal senso. Contestazioni dovute a negligenza o errore nella compilazione di offerte scritte per corrispondenza non saranno accettate. Aste Bolaffi declina ogni responsabilità nei confronti di chi partecipa all'asta mediante collegamento telefonico e/o online nel caso di mancata esecuzione della partecipazione dovuta a eventuali disguidi che possono occorrere durante o precedentemente il collegamento telefonico e/o internet.

## 6 – Aggiudicazione dei lotti

I lotti verranno aggiudicati al miglior offerente. Aste Bolaffi si riserva il diritto di annullare l'aggiudicazione in caso di eventuali contestazioni di terzi che rivendichino la proprietà o la demanialità del lotto. Non si accettano offerte inferiori al prezzo di base. Il prezzo di partenza sarà quello indicato come base, salvo quando non sia pervenuta prima dell'apertura dell'asta un'offerta diversa e più alta, nel qual caso il prezzo di partenza sarà quello dello scatto successivo a tale offerta. In caso di uguali offerte per corrispondenza avrà la precedenza quella giunta per prima e in ogni caso esse hanno priorità su offerte uguali in sala. Gli scatti delle offerte saranno regolati a discrezione del banditore. Lo scatto minimo sarà di € 25,00. Il banditore si riserva il diritto di ritirare, aggiungere, raggruppare o dividere i lotti, nonché il diritto di rifiutare un'offerta in sala o inviata per iscritto. Il banditore si riserva il diritto di ritirare un lotto dall'asta qualora le offerte non raggiungano il prezzo di riserva concordato con il Venditore.

## 7 – Commissioni d'asta per vendita di lotti con regime IVA del margine

L'art. 45 della legge 342 del 21 novembre 2000 prevede l'applicazione del regime del margine alle vendite concluse in esecuzione ai contratti di commissione definiti con: (a) soggetti privati; (b) soggetti passivi d'imposta che hanno assoggettato l'operazione al regime del margine; (c) soggetti che non hanno potuto detrarre l'imposta ai sensi degli artt. 19, 19-bis, e 19-bis2 del D.P.R. n. 633/72 (che hanno venduto il bene in esenzione ex-art. 10, 27-quinquies); (d) soggetti che beneficiano del regime di franchigia previsto per le piccole imprese nello Stato di appartenenza. Nessun particolare simbolo verrà usato per identificare i lotti venduti nel regime del margine. Per tale regime, in caso di aggiudicazione o vendita, sarà addebitata all'acquirente una commissione di acquisto a favore di Aste Bolaffi nella misura che segue:


**Asta di auto e moto classiche:** l'acquirente corrisponderà su ogni lotto, oltre al prezzo di aggiudicazione la commissione fissa del 15%.

**Asta numismatica e filatelica:** l'acquirente corrisponderà su ogni lotto, oltre al prezzo di aggiudicazione le seguenti commissioni d'asta: 22% sulla quota del prezzo al martello fino a € 250.000; 20% sulla quota compresa fra € 250.001 e € 500.000; 18% oltre i € 500.001.

**Per tutte le altre aste:** l'acquirente corrisponderà su ogni lotto, oltre al prezzo di aggiudicazione le seguenti commissioni d'asta: 25% sulla quota del prezzo al martello fino a € 100.000; 22,5% sulla quota compresa fra € 100.001 e € 250.000; 20% sulla quota compresa fra € 250.001 a € 500.000; 18% oltre i € 500.001.

La commissione di acquisto a favore di Aste Bolaffi è comprensiva di IVA.

## 8 – Commissioni d'asta per vendita lotti con IVA ordinaria

Il simbolo  dopo il numero di lotto indica un regime di fatturazione con IVA ordinaria e con commissioni d'asta diverse da quelle normalmente in uso per i lotti in regime del margine. Tali commissioni variano a seconda del luogo in cui il bene viene spedito:

### - beni che rimangono all'interno dell'UE:

1. Commissioni d'asta per soggetti non passivi IVA: 15% (auto); 19% (moto); 18% (tutte le altre categorie).

2. Commissioni d'asta per soggetti passivi IVA: uguali a quelle applicate in caso di IVA del margine.

3. IVA sul prezzo di aggiudicazione alle seguenti aliquote:

- libri 4%
- francobolli 10%
- tutte le altre categorie 22%;


4. IVA al 22% sulle commissioni.

### - beni che vengono spediti al di fuori dell'UE:

Le maggiorazioni rimangono uguali a quelle applicate in caso di IVA del margine.

Rimborso IVA. I clienti non soggetti passivi IVA extra europei possono ottenere un rimborso dell'IVA sul prezzo di aggiudicazione presentando un documento ufficiale (bolletta doganale) che comprovino l'uscita del bene dal territorio dell'Unione Europea entro 90 giorni dalla consegna del bene. I clienti soggetti passivi IVA non residenti, aventi sede in Paesi dell'Unione Europea o extra UE, possono chiedere il rimborso sia dell'IVA sul prezzo di aggiudicazione sia dell'IVA al 22% calcolata sulle commissioni d'asta, presentando un documento ufficiale (CMR o bolletta doganale) che provi l'uscita del bene dal territorio dell'Unione Europea entro 90 (novanta) giorni di calendario dalla consegna del bene. In caso di spedizione del bene al di fuori dell'Unione Europea a cura della casa d'aste, l'IVA rimborsabile sopra riportata non verrà messa in fattura.

## 9 – Lotti in regime di Temporanea Importazione

Il simbolo  dopo la base d'asta indica lo stato di Temporanea importazione dello stesso nel territorio italiano. I lotti acquistati in regime di Temporanea importazione non potranno

essere ritirati immediatamente dagli acquirenti che dovranno invece attendere la chiusura della pratica di Temporanea importazione gestita direttamente dalla casa d'aste.

## 10 – Pagamento

Il pagamento dovrà essere effettuato per i presenti in sala alla consegna dei lotti e per gli acquirenti per corrispondenza, per collegamento telefonico e online entro 7 (sette) giorni di calendario dal ricevimento della fattura tramite contanti nei limiti stabiliti dalla legge, assegni bancari e/o circolari, bancomat, carte di credito (solo su circuiti American Express – MasterCard – Visa) ovvero bonifico bancario. In caso di pagamento tramite carta di credito American Express e PayPal sarà dovuta una maggiorazione pari al 3,50% (tre-virgola-cinque-per-cento) del prezzo di aggiudicazione o di vendita. Non saranno accettati pagamenti provenienti da soggetti diversi dall'acquirente. Verranno conteggiati interessi di mora su tutti gli importi non pagati nei termini regolari ad un tasso annuo pari al 5% (cinque-per-cento). Aste Bolaffi potrà concedere eventuali dilazioni di pagamento in base a eventuali accordi, che dovranno comunque essere formalizzati prima dell'asta. Aste Bolaffi emetterà fattura contestualmente alla aggiudicazione del/dei lotto/lotti ovvero alla vendita degli stessi con le altre modalità previste dalle presenti Condizioni Generali. Per il caso di mancato saldo del prezzo di vendita da parte dell'acquirente o di ogni altra somma dovuta ad Aste Bolaffi entro 30 (trenta) giorni di calendario dalla fine del mese di emissione della relativa fattura, Aste Bolaffi avrà facoltà di risolvere di diritto il contratto di vendita ai sensi dell'art. 1456 cod. civ., dandone comunicazione scritta all'acquirente, fatto salvo il diritto di risarcimento del danno causato per l'inadempienza. Le eventuali rate pagate dall'acquirente prima della risoluzione del contratto di vendita resteranno acquisite dalla casa d'aste a titolo di indennità ai sensi dell'art. 1526 cod. civ. fermo restando il risarcimento dell'eventuale maggior danno.

## 11 – Ritiro e consegna dei lotti venduti

Impregiudicato quanto previsto al successivo articolo 21 e sino al completo pagamento del prezzo dovuto, i lotti sono conservati presso la sede di Aste Bolaffi e assicurati con idonea copertura a cura e spese di Aste Bolaffi. L'obbligo di consegna dei lotti venduti è subordinato all'integrale tacitazione di ogni credito di Aste Bolaffi verso l'acquirente. Aste Bolaffi non assume l'obbligo di provvedere alla spedizione del lotto oggetto di aggiudicazione o vendita il quale dovrà essere ritirato presso il luogo ove i lotti di Aste Bolaffi. La consegna del lotto all'acquirente avverrà a cura e spese di quest'ultimo, non oltre 5 (cinque) giorni lavorativi dal giorno della vendita. Qualora l'acquirente non ritiri il lotto entro tale termine Aste Bolaffi avrà titolo di addebitare all'acquirente un importo pari all'1% del prezzo di vendita per ogni mese di ritardo nel ritiro del lotto. A pagamento avvenuto e laddove richiesto, i lotti potranno essere spediti per assicurata a rischio e a spese dell'acquirente.

## 12 – Esportazione dei lotti

Le spese doganali e di esportazione sono a carico dell'acquirente. Le richieste di rilascio dell'attestato di libera circolazione per l'esportazione, in osservanza delle disposizioni legislative vigenti in materia, saranno formulate dalla casa d'aste per conto dell'acquirente alle competenti autorità ed enti. L'acquirente sarà tenuto a pagare il corrispettivo al momento del ricevimento della fattura. Per ottenere l'autorizzazione all'esportazione sono necessarie, a titolo indicativo, 10/12 settimane. I lotti in regime di Temporanea Importazione e di provenienza estera autorizzati a permanere nel territorio italiano per un periodo temporale definito, sono sottratti alle relative disposizioni di tutela previste dal Codice dei Beni Culturali. Per tale motivo non sarà necessaria la richiesta di attestato di libera circolazione per l'uscita dal territorio italiano. I lotti importati temporaneamente non potranno essere ritirati dagli acquirenti, ma dovranno essere spediti, a spese di questi ultimi, a cura della casa d'aste.

## 13 – Assenza di garanzia sui lotti

Fatto salvo quanto previsto dall'articolo 23 che segue, i lotti sono venduti da Aste Bolaffi per conto del Venditore nello stato in cui essi si trovano al momento dell'asta con ogni eventuale vizio, difetto, imperfezione, danneggiamento e/o mancanza di qualità. Ogni asta è preceduta da pubblica esposizione che permette agli eventuali compratori di esaminare di persona o attraverso rappresentanti di fiducia i lotti e accertarne l'autenticità, lo stato di conservazione, la provenienza, le caratteristiche, le qualità e gli eventuali vizi e difetti. Ogni potenziale acquirente si impegna ad esaminare il lotto prima dell'acquisto laddove avesse intenzione di accertare che lo stesso sia conforme alle descrizioni ed alle immagini del catalogo e, se del caso, a richiedere il parere di uno studioso o di un esperto indipendente, per accertarne l'autenticità, provenienza, attribuzione, origine, data, età, periodo, origine culturale ovvero fonte, condizione. Su richiesta e per solo orientamento, Aste Bolaffi fornisce rapporti scritti ("condition reports") che possono integrare le informazioni del catalogo. Conseguentemente Aste Bolaffi, fatto salvo il caso in cui siano stati tacitati all'acquirente in malafede eventuali difetti o vizi della cosa, non fornisce alcuna garanzia contrattuale in ordine alla vendita dei lotti neppure per evizione trattandosi di vendita a rischio e pericolo del compratore ai sensi e per gli effetti dell'art. 1488, comma 2, cod. civ.



#### 14 – Limitazione di responsabilità di Aste Bolaffi

Fatto salvo il caso di dolo o colpa grave, Aste Bolaffi ovvero i suoi dipendenti, collaboratori, amministratori o consulenti non saranno responsabili per atti od omissioni relativi alla preparazione o alla conduzione dell'asta o per qualsiasi questione relativa alla vendita dei lotti. Fatto salvo il caso di dolo o colpa grave, Aste Bolaffi non risponde in alcun caso per danni indiretti o consequenziali, per lucro cessante o per danni da perdita da chances. In ogni caso l'eventuale responsabilità di Aste Bolaffi e/o del Venditore nei confronti dell'acquirente in relazione all'acquisto di un lotto da parte di quest'ultimo è limitata al corrispondente prezzo di aggiudicazione e di vendita e alla commissione d'acquisto pagati dall'acquirente.

#### 15 – Perizie e attestati

Aste Bolaffi si riserva la facoltà di rilasciare perizie/extensions laddove richiesto dall'acquirente. In ogni caso le perizie non vengono rilasciate da Aste Bolaffi in relazione a lotti nella cui descrizione del catalogo viene menzionato che gli stessi sono corredati da certificato fotografico. Si specifica inoltre che l'eventuale concessione di perizie/extensions non modifica i termini di pagamento esposti all'articolo 10 che precede né costituisce una qualsiasi forma di garanzia sui lotti venduti. Nei soli casi previsti dall'art. 64 del D. Lgs. 22 gennaio 2004 n. 42 Aste Bolaffi, su richiesta dell'acquirente, consegna all'acquirente una dichiarazione contenente tutte le informazioni disponibili sulla autenticità del lotto, o, in alternativa, sulla probabile attribuzione e sulla provenienza dello stesso.

#### 16 – Cataloghi Asta numismatica

I cataloghi utilizzati come riferimento sono i seguenti: Bol. (Catalogo Bolaffi delle monete e delle banconote - Regno di Sardegna, Regno d'Italia e Repubblica italiana), Bol. Vat. (Catalogo Bolaffi delle monete della Città del Vaticano) Bab. (Babelon), Bartolotti, Biaggi, Bohering Calciati, Casolari, B.M.C. (British Museum Catalogue), Ciani, C.N.I. (Corpus Nummorum Italicorum), Cra. (Crapanzano/Giulianini), Cra. Vol. II (Crapanzano/Giulianini vol. II), Cravf. (Crawford), Coh. (Cohen), Crippa, Dav. (Davenport), Di Giulio, D.O.C. (Dumbarton Oaks Collection), Friedb. (Friedberg), Gad. (Gadoury), Galeotti, Gig. (Gigante), Gav. (Gavello) Guadàn, Gulbenkian, Haeb. (Haeblerlin) Heiss, Herzfelder, Jenkins e Lewis, Krause, Mesio, Müller, Mont. (Montenegro), Mont. Ve. (Montenegro Venezia), Muntoni, M.zu.A. (Miller zu Aicholds), Pag. (Pagani), Pozzi, Rav. (Ravegnani Morosini), R.I.C. (Roman Imperial Coinage), Rizzo, Seaby, Sears, Schl. (Schlumberger), Sim. Simonetti. Asta filatelica: La numerazione si riferisce a quella dei Cataloghi Bolaffi e Sassone per gli Antichi Stati italiani, Italia Regno, Repubblica e Paesi italiani; al catalogo Yvert-Tellier e all'Unificato per l'Europa e all'Yvert-Tellier e Stanley Gibbons per l'Oltremare. Il riferimento ad altri cataloghi sarà specificamente indicato.

#### 17 – Termini utilizzati nei cataloghi

##### Asta arredi e dipinti antichi:

Guido Reni: a nostro parere opera autentica dell'artista. Guido Reni (attribuito): a nostro parere probabilmente opera almeno in parte, dell'artista. Guido Reni (bottega): a nostro parere opera realizzata nella bottega dell'artista, ma da autore non identificato. Guido Reni (cerchia): a nostro parere opera di un autore non identificato, prodotta durante la vita dell'artista citato. Guido Reni (seguace): a nostro parere opera di un autore non identificato non necessariamente suo allievo, eseguita anche in epoche successive. Guido Reni (stile): a nostro parere opera eseguita nello stile dell'artista in epoca contemporanea o quasi. Guido Reni (maniera o scuola): a nostro parere opera eseguita nello stile dell'artista da un autore non identificato ma che ne subisce l'influenza, anche in un periodo di molto successivo alla morte dell'artista. Da Guido Reni: a nostro parere copia di un dipinto conosciuto dell'artista. Firmato/ Datato/ Iscritto: a nostro parere la firma e/o la data e/o l'iscrizione è di mano dell'artista. Reca firma/reca data/reca iscrizione: a nostro parere firma/data/iscrizione sembrano essere di altra mano e/o di altra epoca. Aste Bolaffi si riserva il diritto di esprimere la propria opinione relativa all'autore, attribuzione, origine, datazione, provenienza e condizione dei lotti in catalogo. È in ogni caso un parere e non è da considerarsi in alcun modo un expertise.

##### Asta filatelica:

- ★ nuovo © usato ↖ frontespizio
- ★ nuovo linguellato △ frammento
- ✉ lettera-aerogramma ⊗ senza gomma

##### Asta numismatica:

**Ac** (Acmonital) **Ae** (Bronzo) **Ag** (Argento) **Al** (Alluminio) **An** (Antimonio) **Au** (Oro) **Ba** (Bonzital) **Cn** (Cupronichel) **Cu** (Rame) **El** (Elettro) **It** (Italm) **M.b.** (Metallo bianco) **Ma** (Metallo argentato) **Md** (Metallo dorato) **Mi** (Mistura) **Ni** (Nichel) **Ott.** (Ottone) **Pb** (Piombo) **Pe** (Peltro) **Pl** (Platino) **Sn** (Stagno) **Zn** (Zinco)

##### Asta gioielli:

Gioiello di Cartier. Questa dicitura implica che a nostro parere l'oggetto è, per firme, caratteristiche, punzioni, attribuibile alla maison indicata. Resta inteso che ogni rappresentazione scritta o verbale fornita da Aste Bolaffi, incluse quelle contenute nel catalogo, in relazioni, commenti o valutazioni concernenti qualsiasi carattere di un lotto, quale paternità, autenticità, provenienza, attribuzione, origine, data, età, periodo, origine culturale ovvero fonte, la sua qualità, ivi compreso il prezzo o il valore, riflettono esclusivamente valutazioni in buona fede di Aste Bolaffi e possono essere riviste e modificate in qualsiasi momento da Aste Bolaffi. L'acquirente

quindi non può fare quindi alcun affidamento su tali rappresentazioni.

#### 18 – Verifica di interesse culturale

Aste Bolaffi, a sua esclusiva discrezione, potrà procedere a un'aggiudicazione temporanea dei lotti che, prima o durante l'asta, dovessero essere oggetto della comunicazione di avvio del procedimento per la dichiarazione di interesse culturale di cui all'articolo 14 e ss. del D. Lgs. 22 gennaio 2004 n. 42 (il "Codice dei Beni Culturali"). Nel caso di aggiudicazione temporanea Aste Bolaffi provvederà a denunciare la vendita al Ministero competente ex art. 59 Codice dei Beni Culturali. La vendita sarà sospensivamente condizionata alla intervenuta dichiarazione della natura di "bene culturale" ed al mancato esercizio da parte del Ministero competente del diritto di prelazione nel termine di sessanta giorni dalla data di ricezione della denuncia ovvero nel termine maggiore di centottanta giorni di cui all'art. 61, comma 2, del Codice del Codice dei Beni Culturali. In pendenza di tali termini il lotto non potrà essere consegnato all'acquirente.

#### 19 – Diritto di seguito

Il Decreto Legislativo 13 febbraio 2006, n. 118 in attuazione della Direttiva 2001/84/CE, ha introdotto nell'ordinamento giuridico italiano il diritto degli autori di opere d'arte e di manoscritti, ed ai loro aventi causa, a percepire un compenso sul prezzo di ogni vendita dell'originale successiva alla prima (c.d. "diritto di seguito"). Il "diritto di seguito" è dovuto solo se il prezzo della vendita non è inferiore a euro 3.000,00. Esso è così determinato: • 4% per la parte del prezzo di vendita compresa tra euro 0 e euro 50.000,00; • 3% per la parte del prezzo di vendita compresa tra euro 50.000,01 e euro 200.000,00; • 1% per la parte del prezzo di vendita compresa tra euro 200.000,01 e euro 350.000,00; • 0,5% per la parte del prezzo di vendita compresa tra euro 350.000,01 e euro 500.000,00; • 0,25% per la parte del prezzo di vendita superiore a euro 500.000,00. Aste Bolaffi è tenuta a riscuotere e versare il "diritto di seguito" alla Società italiana degli autori ed editori (S.I.A.E.). I lotti contrassegnati con il simbolo (\*) sono soggetti al "diritto di seguito" nella percentuale sopra indicata per un importo totale comunque non superiore a euro 12.500,00. Oltre al prezzo ed alle commissioni di acquisto e alle altre spese, l'aggiudicatario o l'acquirente si impegna a pagare il "diritto di seguito", che spetterebbe al conferente pagare in base all'art. 152, I comma, Legge 22 aprile 1941, n. 633. Il "diritto di seguito" sarà addebitato in accordo con l'articolo 10 che precede.

#### 20 – Assenza del diritto di recesso

L'offerta e la vendita on line dei lotti da parte di Aste Bolaffi costituiscono un contratto a distanza disciplinato dal Capo I, Titolo III (artt. 45 e ss.) del Codice del Consumo e dal Decreto Legislativo 9 aprile 2003, n. 70, contenente la disciplina del commercio elettronico. L'art. 59, comma 1, lett. m) del Codice del Consumo esclude il diritto di recesso per i contratti conclusi in occasione di un'asta pubblica, quale è l'asta organizzata da Aste Bolaffi e a cui è data la possibilità di partecipare anche online. Pertanto, è escluso il diritto di recesso in relazione ai lotti aggiudicati con tale modalità.

#### 21 – Vendita con riserva della proprietà

I lotti sono aggiudicati ovvero venduti da Aste Bolaffi con riserva della proprietà ai sensi dell'articolo 1523 cod. civ. e pertanto la proprietà degli stessi si trasferirà in capo all'acquirente solo al momento dell'integrale pagamento del prezzo dovuto per la compravendita. Il rischio di perimento o di danneggiamento dei lotti si trasferirà all'acquirente al momento della consegna dei lotti stessi. L'obbligo di consegna dei lotti venduti è in ogni caso subordinato al previo integrale pagamento da parte dell'acquirente del prezzo dovuto e di ogni altra somma dovuta ad Aste Bolaffi in base alle presenti Condizioni Generali.

#### 22 – Vendite post-asta

Nei trenta giorni successivi alla data dell'asta, Aste Bolaffi offre la possibilità di aggiudicarsi online i lotti ancora invenduti nella sezione "Compra Subito" del sito [www.astebolaffi.it](http://www.astebolaffi.it), dove è possibile effettuare un'offerta vincolante per i lotti ancora disponibili al prezzo della base d'asta più la tradizionale commissione. Aste Bolaffi si riserva il diritto di rifiutare l'offerta ricevuta.

#### 23 – Garanzia legale per i consumatori

Nell'ipotesi in cui il Venditore che abbia conferito ad Aste Bolaffi l'incarico di vendere il lotto sia un "professionista" ai sensi di quanto previsto dall'art. 18, comma 1, lett. b) del Codice del Consumo (D. Lgs. 6 settembre 2005 n. 206) ai lotti aggiudicati o venduti per il tramite di Aste Bolaffi si applicherà la garanzia legale di conformità prevista dagli artt. 128-135 del Codice del Consumo (di seguito la "Garanzia Legale"). La Garanzia Legale è riservata ai soli consumatori che siano persone fisiche e che partecipino all'asta o alla vendita per fini che non rientrano nel quadro di una loro attività commerciale, industriale, artigianale o professionale. Considerato che i lotti sono "beni usati" ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 134, comma 2, del Codice del Consumo, il Venditore è responsabile nei confronti del consumatore per qualsiasi difetto di conformità esistente al momento della consegna del prodotto e che si manifesti entro 1 (un) anno da tale consegna. Il difetto di conformità deve essere denunciato ad Aste Bolaffi o al Venditore, a pena di decadenza dalla garanzia, nel termine di due mesi dalla data in cui è stato scoperto. Salvo prova contraria, si presume che i difetti di conformità che si manifestano entro i 6 (sei)

mesi dalla consegna del lotto esistessero già a tale data, a meno che tale ipotesi sia incompatibile con la tipologia del lotto o con la natura del difetto di conformità. A partire dal settimo mese successivo alla consegna del prodotto, sarà invece onere del consumatore provare che il difetto di conformità esisteva già al momento della consegna dello stesso. Per poter usufruire della Garanzia Legale, il consumatore dovrà quindi fornire innanzitutto prova della data dell'acquisto e della consegna del lotto. È opportuno, quindi, che il consumatore, a fini di tale prova, conservi la fattura di acquisto o il DDT ovvero qualsiasi altro documento che possa attestare la data di effettuazione dell'acquisto e la data della consegna. Si presume che il lotto acquistato sia conforme al contratto di vendita laddove il lotto stesso: (i) sia idoneo all'uso al quale servono abitualmente beni dello stesso tipo; (ii) sia conforme alla corrispondente descrizione fatta in catalogo, in perizie o rapporti di Aste Bolaffi o nella documentazione di accompagnamento; (iii) presenti le qualità e le prestazioni abituali di un bene dello stesso tipo che il consumatore può ragionevolmente aspettarsi, tenuto conto anche delle dichiarazioni fatte nel catalogo o nella pubblicità o; (iv) sia idoneo all'uso particolare voluto dal consumatore purché da questi portato a conoscenza di Aste Bolaffi prima della aggiudicazione o vendita e che Aste Bolaffi abbia accettato. Sono esclusi dal campo di applicazione della Garanzia Legale eventuali guasti o malfunzionamenti determinati da fatti accidentali o da responsabilità del consumatore ovvero da un uso o una conservazione del lotto non conforme alla sua destinazione d'uso e/o a quanto previsto nella documentazione allegata al lotto. Non sussiste inoltre alcuna Garanzia Legale se al momento della aggiudicazione o della vendita, il consumatore era a conoscenza del difetto di conformità ovvero non poteva ignorarlo con l'ordinaria diligenza o se il difetto di conformità deriva da informazioni o materiali forniti dall'acquirente. Ogni asta è preceduta da pubblica esposizione che permette agli eventuali compratori di esaminare di persona o attraverso rappresentanti di fiducia i lotti e accertarne l'autenticità, lo stato di conservazione, la provenienza, le caratteristiche, le qualità e gli eventuali vizi e difetti. In caso di difetto di conformità debitamente denunciato nei termini, il consumatore-acquirente ha diritto: (i) in via primaria, alla riparazione o sostituzione gratuita del lotto, a sua scelta, salvo che il rimedio richiesto sia oggettivamente impossibile o eccessivamente oneroso rispetto all'altro; (ii) in via secondaria (nel caso cioè in cui la riparazione o la sostituzione siano impossibili o eccessivamente onerose ovvero la riparazione o la sostituzione non siano state realizzate entro termini congrui ovvero la riparazione o la sostituzione precedentemente effettuate abbiano arrecato notevoli inconvenienti al consumatore) alla riduzione del prezzo o alla risoluzione del contratto, a sua scelta. Il rimedio richiesto è eccessivamente oneroso se impone al Venditore spese irragionevoli in confronto ai rimedi alternativi che possono essere esperiti, tenuto conto (i) del valore che il lotto avrebbe se non vi fosse il difetto di conformità; (ii) dell'entità del difetto di conformità; (iii) dell'eventualità che il rimedio alternativo possa essere esperito senza notevoli inconvenienti per il consumatore.

#### 24 – Legge applicabile

Le presenti Condizioni Generali ed ogni contratto di vendita con Aste Bolaffi e/o il Venditore sono retti a tutti gli effetti dalla legge italiana.

#### 25 – Foro competente

Per ogni controversia inerente alle presenti Condizioni Generali ed ogni contratto di vendita con il Venditore e/o Aste Bolaffi, ivi incluse quelle relative alla interpretazione, esecuzione, risoluzione o validità, sarà competente in via esclusiva il Foro Torino, fatta eccezione per il caso in cui l'acquirente sia un "consumatore" dall'art. 18, comma 1, lett. a) del Codice del Consumo (D. Lgs. 6 settembre 2005 n. 206) nel quale caso sarà competente il foro di residenza o di domicilio del consumatore stesso. Ai sensi dell'art. 141-sexies, comma 3 del Codice del Consumo, Aste Bolaffi informa l'acquirente che rivesta la qualifica di "consumatore" che laddove venga presentato un reclamo o una richiesta in relazione alla quale non sia stato tuttavia possibile risolvere la controversia così insorta, Aste Bolaffi fornirà le informazioni in merito all'organismo o agli organismi di Alternative Dispute Resolution per la risoluzione extragiudiziale delle controversie relative ad obbligazioni derivanti da un contratto concluso in base alle presenti Condizioni Generali di Vendita (i c.d. organismi ADR, come indicati agli artt. 141-bis e ss. del Codice del Consumo), precisando se intende avvalersi o meno di tali organismi per risolvere la controversia stessa. Aste Bolaffi informa inoltre che è stata istituita una piattaforma europea per la risoluzione on-line delle controversie dei consumatori (c.d. piattaforma ODR). La piattaforma ODR è consultabile al seguente indirizzo <http://ec.europa.eu/consumers/odr/>; attraverso la piattaforma ODR l'utente consumatore potrà consultare l'elenco degli organismi ADR, trovare il link al sito di ciascuno di essi e avviare una procedura di risoluzione on-line della controversia in cui sia coinvolto.

CON L'INVIO DEL PROPRIO ORDINE D'ACQUISTO, L'OFFERTA IN SALA, L'OFFERTA TELEFONICA OPPURE ON LINE IL CLIENTE ACCETTA INTEGRALMENTE ED IN VIA IRREVOCABILE TUTTE LE CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA SOPRAELENATE DICHIARANDO AL CONTEMPO DI AVERNE PRESA VISIONE.

# GENERAL TERMS AND CONDITIONS

## 1 - Introduction

These Terms and Conditions govern the sale by public auction, private negotiation or by any other means of any type of goods or collectables by Aste Bolaffi S.p.A. auction house, with registered office at Via Cavour no. 17, Turin, share capital of 10,567.00 Euro fully paid-up, VAT number 09591610010, Register of Companies no. TO-1064393, PEC (certified email) address [astebolaffi@pec.bolaffi.it](mailto:astebolaffi@pec.bolaffi.it) (hereinafter "Aste Bolaffi"). The lots offered for sale, except in exceptional cases, are the property of third parties (hereinafter "Seller") who have irrevocably entrusted the sale of the lots to Aste Bolaffi which acts only as an intermediary. Information about the auction may be included in the catalogue or announced in the saleroom before or during the sale. The terms and conditions of sale are subject to updates that will immediately be posted on [www.astebolaffi.it](http://www.astebolaffi.it). If there are any discrepancies between the text of the Terms and Conditions published in the auction catalogue and those published on the Aste Bolaffi website, the on-line version will take precedence.

## 2 - Catalogues

Aste Bolaffi shall not be held liable with regard to illustrations, descriptions, condition reports, values and estimates of the lots contained in the catalogues and in any other illustrative materials. Illustrations, descriptions, condition reports, values and estimates are provided purely as a guide and only serve to clearly identify the lot and bidders should not rely on them as statement of fact. The illustrations, descriptions, condition reports, values and estimates are made to the best of Aste Bolaffi's knowledge and do not in any way constitute guarantees or promises of quality in accordance with Articles 1490 and 1497 of the Italian Civil Code. Lots may be sold at prices that are higher or lower than the estimated values indicated in the catalogues. At the sole discretion of Aste Bolaffi estimated values are subject to change. The estimated values published in the catalogue do not include Aste Bolaffi's buyer's premium, the costs of droit de suite (artist's resale royalty), customs and export duties and fees and VAT (if any). All copyrights related to images, illustrations, text, captions and descriptions in Aste Bolaffi catalogues are and will remain the exclusive property of Aste Bolaffi. Such images, illustrations, text, captions and descriptions may not be used or reproduced by the buyer and/or third parties without Aste Bolaffi's prior written consent.

## 3 - Inspection of lots prior to the auction

Prospective buyers are able to examine lots before the auction on days and during the times established at Aste Bolaffi's discretion. Individuals may handle lots on display at their own risk. Some large or heavy items may be dangerous if handled incorrectly and may only be handled with the assistance of Aste Bolaffi Staff.

## 4 - Participation in the saleroom

In order to improve auction procedures, all potential buyers are required to obtain a numbered bidding paddle before the start of the public auction for use when making bids. Buyers may also pre-register during the pre-auction viewing days. By completing and signing the registration form and being given a numbered paddle, buyers accept these Terms and Conditions. Aste Bolaffi reserves the right to ask bidders for information and documents for identification purposes as well as information regarding bank references. In some situations, Aste Bolaffi reserves the right to require bidders to pay a deposit to guarantee the payment of the sale price and auction commission. Aste Bolaffi may, in its sole discretion, ban unwelcome or unsuitable bidders from entering the saleroom. If a bidder is acting in the name and on behalf of another person or entity a suitable power of attorney must be shown before the auction takes place. Aste Bolaffi reserves the right to refuse agents or brokers of third parties to participate in an auction if, in its opinion, power of attorney has not been demonstrated. A bidding paddle must be used to indicate bids to the auctioneer during the auction. In the event of any doubts regarding the hammer price or the successful bidder, participants should attract the auctioneer's attention immediately. All lots sold will be invoiced to the name and address provided when the bidding paddle is assigned and may not be transferred to other name and/or address. Aste Bolaffi will not accept any complaint or claim for paddle loss or theft. At the end of the auction, the paddle must be returned to the registration desk.

## 5 - Participation by mail, via telephone or online

By submitting and signing the designated forms, the participant agrees to take part in the relevant auction and agrees to pay the hammer price and buyer's premium if his or her offer(s) is or are successful. The participant also agrees to verify at the end of the auction if his or her offer(s) has or have been successful, exempting Aste Bolaffi from any liability in this regard. Claims due to negligence or error in the filling out of written offers will not be accepted. Aste Bolaffi declines all liability to persons partic-

ipating in the auction by telephone and/or online in the event of non-participation due to any errors that may occur during or prior to the telephone and/or internet connection.

## 6 - Awarding of lots

Lots will be awarded to the highest bidder. Aste Bolaffi reserves the right to cancel an award in the event of any third-party disputes claiming private or State ownership of the Lot. We do not accept bids below the starting price. Lots will open at the bid indicated as the starting price, except when a higher offer has been received prior to the opening of the auction; in this case the lot will open at the subsequent bidding increment after that offer. In the event of equal absentee bids, which take priority over bids made in the saleroom, the bid which arrived first shall take precedence. Bidding increments will be regulated at the discretion of the auctioneer. The minimum increment will be € 25.00. The auctioneer reserves the right to withdraw, add, combine or divide lots, and the right to refuse a bid in the saleroom or a written offer. The auctioneer reserves the right to withdraw a lot from the auction if bids do not reach the reserve price agreed with the Seller.

## 7 - Auction fees for the sale of lots with the VAT margin scheme

The Article 45 of Italian Law 342 of 21 November 2000 provides the application of margin scheme to sales where commission charges applied: with: (a) private persons; (b) taxable persons which have subjected the transaction to the margin scheme; (c) persons who have not been able to deduct tax in accordance with Articles 19, 19-bis and 19-bis2 of Italian Presidential Decree no. 633/72 (who have sold the asset in exemption pursuant to Articles 10 and 27-quinquies); (d) persons covered by the exemption arrangements provided for small businesses in the State they belong to. No particular symbol will be used to identify the lots sold in the margin scheme. As regards this scheme, in the event of award or sale, the buyer will be charged a buyer's premium in favour of Aste Bolaffi according to the following percentages:

**Auction of classic cars and motorcycles:** in addition to the hammer price, the buyer shall pay a fixed buyer's premium of 15% on each lot.

**Numismatic and philatelic auctions:** in addition to the hammer price, the buyer shall pay the following buyer's premium on each lot: 22% on the portion of the hammer price up to € 250,000; 20% on the portion between € 250,001 and € 500,000; 18% on portions over € 500,001.

**For all other auctions:** in addition to the hammer price, the buyer shall pay the following buyer's premium on each lot: 25% on the portion of the hammer price up to € 100,000; 22.5% on the portion between € 100,001 and € 250,000; 20% on the portion between € 250,001 and € 500,000; 18% on portions over € 500,001.

The buyer's premium in favour of Aste Bolaffi is inclusive of VAT.

## 8 - Auction fees for the sale of lots with standard VAT

The symbol after the lot number indicates standard VAT and a buyer's premium that differs from that normally used for lots sold in the margin scheme. These premiums vary depending on where the goods are shipped:

- goods that remain within the EU:

1. Buyer's premium rate for VAT exempt buyers: 15% (classic cars); 19% (motorcycles); 18% (all other categories).
2. Buyer's premium rate for VAT payers: the same as those applied for the VAT margin scheme.
3. VAT on the hammer price at the following rates:

- books 4%
- stamps 10%
- all other categories 22%;

4. VAT on buyer's premium payable at 22%.

- goods that are shipped outside the EU:

The buyer's premium rates are the same as those applied for the VAT margin scheme.

VAT refund. Non-European buyers that are exempt from paying VAT are eligible for a refund of the VAT paid on the hammer price if they present an official document (customs declaration) attesting to the export of the goods from the European Union within 90 days of delivery. Non-resident buyers that are VAT payers, domiciled in European Union countries or non-EU countries, can request a refund of the VAT paid on the hammer price and the 22% VAT calculated on the buyer's premium, by presenting an official document (CMR or customs declaration) attesting to the export of the goods from the European Union within 90 (ninety) calendar days after delivery. If the goods are shipped outside the European Union by the auction house, the aforementioned refundable VAT will not be included on the invoice.

## 9 - Lots being sold under Temporary Import regime

The symbol after the starting price indicates its Temporary import status within Italy. Lots purchased under the Temporary import regime cannot be collected immediately by the buyer, who must wait the closing of the Temporary import procedure directly managed by the auction house.

## 10 - Payment

Payment must be made by buyers in the saleroom at the time of delivery of the lots and for buyers participating by written offers, via telephone or online within 7 (seven) calendar days from receipt of the invoice. Payments can be made in cash (within the limits permitted by law), by cheque or banker's draft, debit card, credit card (only American Express, MasterCard and Visa circuits) or by bank transfer. If payment is made by American Express credit card or PayPal, a surcharge of 3.50% (three point five zero per cent) is payable on the hammer price or sale price. Payments will not be accepted from anyone other than the buyer. Default interest will be charged on all amounts that are not paid according to the terms at an annual rate of 5% (five per cent). Aste Bolaffi may grant extended payment terms. Extended payment terms must be agreed and formalised prior to the auction. Aste Bolaffi will issue an invoice to a successful bidder using the procedures provided for in these Terms and Conditions. In the event of non-payment of the purchase price or any other amount due by the buyer to Aste Bolaffi within thirty (30) calendar days from the end of the month in which the invoice is issued, Aste Bolaffi shall be entitled to rescind the sales contract pursuant to Art. 1456 of the Italian Civil Code by giving written notice to the buyer, without prejudice to its right to compensation for the damage caused by the non-fulfilment. Any instalments paid by the buyer before the sales contract is rescinded will be retained by the auction house as compensation pursuant to Art. 1526 of the Italian Civil Code without prejudice to compensation for further damages.

## 11 - Collection and delivery of sold lots

Without prejudice to the provisions in Article 21 below and until full payment of the amount due has been received, the lots shall be kept at Aste Bolaffi's premises and insured with adequate coverage at the expense of Aste Bolaffi. The obligation to deliver the lots sold is subject to full settlement of all sums due to Aste Bolaffi by the buyer. Aste Bolaffi does not assume the obligation to arrange shipment of lots, which must be picked up from the Aste Bolaffi premises. The lot will be delivered to the Buyer at the latter's expense and care, no later than 5 (five) working days from the date of sale. If the buyer fails to collect the lot within this deadline Aste Bolaffi shall be entitled to charge the buyer an amount equal to 1% of the sale price for each month of delayed collection of the lot. Upon receipt of payment and when requested the lots may be shipped by registered mail at the risk and expense of the buyer.

## 12 - Exporting lots

Customs and export costs shall be borne by the buyer. Applications to the relevant authorities and entities for the issuance of the certificate of free circulation for export, in accordance with the applicable legislation on such matters, will be made by the auction house on behalf of the buyer. The buyer is required to pay the expenses upon receipt of the invoice. Approximately 10-12 weeks are required to obtain the export licence. Lots in the Temporary Import regime and coming from abroad are authorised to remain in Italy for a determinate amount of time and are exempt from the relevant safeguard provisions in the Code of Cultural Heritage. For this reason it will not be necessary to apply for a free circulation certificate to leave Italy. Temporarily imported lots cannot be collected by buyers, but must be shipped by the auction house at the expense of the buyer.

## 13 - No guarantees on lots

Without prejudice to the provisions in Article 23 below, all lots are sold "as is" by Aste Bolaffi on behalf of the Seller with any flaws, defects, imperfections, damage and/or lack of quality present at the time of the auction. Each auction is preceded by a public viewing that allows potential buyers to examine the lots in person or through trusted representatives, and establish their authenticity, state of conservation, provenance, characteristics, qualities and possible defects and flaws. Each potential buyer is responsible for inspecting a lot before purchasing to ensure that it complies with the descriptions and pictures in the catalogue and, where appropriate, seeking the opinion of a scholar or an independent expert to verify its authenticity, provenance, attribution, origin, date, age, period, cultural origin or source and condition. Upon request and for guidance only, Aste Bolaffi can provide written reports ("condition reports") that can supplement the catalogue information. Except in cases where defects or material flaws have intentionally been concealed from the buyer, Aste Bolaffi gives no contractual guarantee regarding the sale of the lots even against loss of rights of title since the sale is at the risk and danger of the buyer pursuant to and with the effects of Article 1488, paragraph 2, of the Italian Civil Code.

## 14 - Limitation of Aste Bolaffi's liability

Except in the case of wilful misconduct or gross negligence, Aste Bolaffi and its employees, assistants, directors or consultants shall not be liable for acts or omissions re-

lating to the preparation or management of the auction or any matter relating to the sale of the lots. Except in the case of wilful misconduct or gross negligence, Aste Bolaffi shall not under any circumstances be liable for indirect or consequential damages, for lost profits or damages from loss of opportunities. Any possible liability of Aste Bolaffi and/or of the Seller with respect to the buyer in connection with the purchase of a lot by the latter shall be limited to the corresponding hammer price and purchase price and the buyer's premium paid by the buyer.

#### 15 – Expert reports and certificates

Aste Bolaffi reserves the right to issue expert reports/extensions when requested by the buyer. Expert reports are not issued by Aste Bolaffi in relation to lots whose catalogue description states that they are accompanied by a certificate. It is hereby specified that any grant of expert reports/extensions does not change the payment terms set out in Article 10 above or constitute any form of guarantee regarding sold lots. Only in the cases provided for by Art. 64 of Italian Legislative Decree no. 42 of 22 January 2004, Aste Bolaffi, upon request from the buyer shall provide the buyer with a statement containing all information available on the authenticity of the lot or on its probable attribution and provenance.

#### 16 – Numismatic auction catalogues

The catalogues used as references are as follows: Bol. (Aste Bolaffi catalogue of coins and banknotes - Kingdom of Sardinia, the Kingdom of Italy and Italian Republic), Bol. Vat. (Aste Bolaffi catalogue of Vatican City coins) Bab. (Babelon), Bartolotti, Biaggi, Bohering Calciati, Cottages, BMC (British Museum catalogue), Ciani, CNI (Corpus Nummorum Italicorum), Cra. (Crapanzano/Giulianini), Cra. Vol. II (Crapanzano/Giulianini vol. II), Crawford, Coh. (Cohen), Crippa, Dav. (Davenport), Di Giulio, D.O.C. (Dumbarton Oaks Collection), Friedb. (Friedberg), Gad. (Gadoury), Galeotti, Gig. (Gigante), Gav. (Gavello) Guadàn, Gulbenkian, Haeb. (Haeberlin) Heiss, Herzfelder, Jenkins and Lewis, Krause, Mesio, Müller, Mont. (Montenegro), Mont. Ve. (Montenegro Venezia), Muntoni, M.zu.A. (Miller zu Aicholds), Pag. (Pagani), Pozzi, Rav. (Ravegnani Morosini), R.I.C. (Roman Imperial Coinage), Rizzo, Seaby, Sears, Schl. (Schlumberger), Sim. Simonetti. Philatelic auction: The numbering refers to that of Bolaffi and Sassone catalogues for the Ancient Italian States, Kingdom of Italy, Italian Republic and Italian countries, to the Yvert-Tellier catalogue and to the Unificato for Europe and to the Yvert-Tellier and Stanley Gibbons catalogue for Overseas. Any reference to other catalogues will be indicated specifically.

#### 17 – Terms used in catalogues

**Furniture and paintings auction: Guido Reni:** in our opinion authentic work by the artist. Guido Reni (attributed): in our opinion probably work at least partly done by the artist. Guido Reni (workshop): in our opinion work created in the artist's workshop, but by an unidentified artist. Guido Reni (circle): in our opinion the work of an unidentified artist, produced during the lifetime of the cited artist. Guido Reni (follower): in our opinion the work of an unidentified artist, not necessarily a pupil of the cited artist, potentially produced at a later date. Guido Reni (style): in our opinion a work executed in the style of the artist in contemporary or quasi-contemporary times. Guido Reni (manner or school): in our opinion a work executed in the style of the artist by an unidentified artist but who is influenced by him/her, even in a period well after the artist's death. From Guido Reni: in our opinion a copy of a known painting of the artist. Signed/Dated/Inscribed: in our opinion the signature and/or date and/or inscription is by the artist's hand. Bears signature/bears date/bears inscription: in our opinion the signature/date/inscription appears to be of another hand and/or of other era. Aste Bolaffi reserves the right to express its own opinion related to the artist, attribution, origin, dating, provenance and condition of the lots in the catalogue. It is, in any case, an opinion and should not be considered in any way an expert judgement.

#### Philatelic auction:

- ♦♦ mint
- ⊗ cancelled
- ⊠ front cover
- ★ hinged
- △ fragment
- ⊠ letter-aerogramme
- ⊠ without gum

**Numismatic auction: Ac** (Acmonital), **Ae** (Bronze), **Ag** (Silver), **Al** (Aluminium), **An** (Antimony), **Au** (Gold), **Ba** (Bronzital), **Cn** (Copper-nickel), **Cu** (Copper), **El** (Electro), **It** (Italm), **M.b.** (White metal), **Ma** (Silver-plated metal), **Md** (Gilded metal), **Mi** (Mixture), **Ni** (Nickel), **Ott.** (Brass), **Pb** (Lead), **Pe** (Pewter), **Pl** (Platinum), **Sn** (Tin), **Zn** (Zinc)

**Jewellery auction:** Cartier Jewel. This wording implies that in our opinion the object is, due to signatures, characteristics, marks, attributable to the maison indicated. It is understood that any written or verbal representation provided by Aste Bolaffi, including those contained in the catalogue, reports, comments or appraisals concerning any characteristic of a lot, such as authorship, authenticity, provenance, attribution, origin, date, age, period, cultural origin or source, its quality, including the price or value, solely reflect assessments made in good faith by Aste Bolaffi and can be reviewed and changed at any time by

Aste Bolaffi. The buyer shall not treat these assessments as statement of fact or place any reliance on such representations.

#### 18 – Verification of cultural interest

Aste Bolaffi in its sole discretion may temporarily award lots that, before or during the auction, are subjected to the notification of the start of a procedure for the declaration of cultural interest referred to in Article 14 et seq. of Italian Legislative Decree no. 42 of 22 January 2004 (the "Code of Cultural Heritage"). In the event of temporary award Aste Bolaffi will report the sale to the relevant Ministry pursuant to Art. 59 of the Code of Cultural Heritage. The sale completion will be subject to the ruling made by the relevant Ministry regarding the status of the property as a "cultural heritage item" and the failure by the Ministry to exercise its right to pre-emption within sixty days of the receipt of the report or within the longer term of one hundred and eighty days referred to in Art. 61, paragraph 2, of the Code of Cultural Heritage. Pending these terms, the lot cannot be released to the buyer.

#### 19 – Droit de suite (Artist's Resale Royalty)

Italian Legislative Decree no. 118 of 13 February 2006, implementing Directive 2001/84/EC, introduced in Italian law the right of authors of works of art and manuscripts, and their successors, to receive a fee on the price of each sale of the original work subsequent to the first sale (so-called "droit de suite"). The "droit de suite" is due only if the sale price is not less than 3,000.00 Euro. It is calculated as follows: • 4% for the portion of the sale price from € 0 to € 50,000.00; • 3% for the portion of the sale price from € 50,000.01 to € 200,000.00; • 1% for the portion of the sale price from € 200,000.01 to € 350,000.00; • 0.5% for the portion of the sale price from € 350,000.01 to € 500,000.00; • 0.25% for the portion of the sale price exceeding € 500,000.00. Aste Bolaffi is required to collect and remit the "droit de suite" to the Italian Society of Authors and Publishers (SIAE). Lots marked with the symbol "\*\*\*" are subject to the "droit de suite" in the above-specified percentages for a total amount not exceeding € 12,500.00. In addition to the price and the buyer's premium and other expenses, the buyer agrees to pay the "droit de suite", which should be paid to the Seller under Article 152, paragraph 1, of Italian Law no. 633 of 22 April 1941. The "droit de suite" will be charged in accordance with Article 10 above.

#### 20 – Absence of the right of withdrawal

Online offers and sale of lots online by Aste Bolaffi constitute a distance contract governed by Chapter I, Title III (Arts. 45 et seq.) of the Consumer Code and Italian Legislative Decree no. 70 of 9 April 2003, containing the provisions governing e-commerce. Article 59, paragraph 1, sub-para. m) of the Consumer Code excludes the right of withdrawal as regards contracts concluded in a public auction, as the auctions organised by Aste Bolaffi are, which also provide the opportunity of participating online. Therefore, there is no right of withdrawal in relation to lots auctioned in this manner.

#### 21 – Sale with retention of title

Lots are awarded or sold by Aste Bolaffi with retention of title under Article 1523 of the Italian Civil Code and the ownership of the lots will be transferred to the buyer only when the full purchase/sale price has been received. The risk of loss or damage of lots will be transferred to the buyer upon their delivery. The obligation to deliver sold lots is subject to the prior payment of the price due and of any other amount due to Aste Bolaffi in full by the buyer according to these Terms and Conditions.

#### 22 – Post-auction sales

In the thirty days following the auction date, Aste Bolaffi offers the chance to purchase any lots still unsold online in the "Compra Subito (Buy Now)" section of the website [www.astebolaffi.it](http://www.astebolaffi.it), where it is possible to make a binding offer for the lots that are still available, at the auction starting price plus the traditional buyer's premium. Aste Bolaffi reserves the right to refuse the offer received.

#### 23 – Legal warranty for consumers

If the Seller of a lot is a "professional" pursuant to the provisions of Art. 18, paragraph 1, sub-para. b) of the Consumer Code (Italian Legislative Decree no. 206 of 6 September 2005), a legal warranty of conformity will be applied to the lot awarded or sold through Aste Bolaffi under Articles 128-135 of the Consumer Code (hereinafter "Legal Warranty"). The Legal Warranty is reserved only to buyers who are natural persons and participate in the auction or sale for purposes that do not fall under the categories of trade, industry, craft or other professional activities. Since all lots are "pre-owned goods" pursuant to and for the purposes of Art. 134, paragraph 2, of the Consumer Code, the Seller is liable to the buyer for any lack of conformity which exists at the time of delivery of the product and that become apparent within 1 (one) year from the date of delivery. The lack of conformity must be reported to Aste Bolaffi or to the Seller, under penalty of forfeiture of the warranty, within two months from the date it was discovered. Unless proved otherwise, any lack of conformity which becomes apparent within six months

of delivery of the lot shall be presumed to have existed at the time of delivery unless this presumption is incompatible with the type of lot or the nature of the lack of conformity. From the seventh month after the delivery of the product, it will instead be the burden of the buyer to prove that the lack of conformity already existed at the time of delivery. In order to use the Legal Warranty, the buyer will need to provide evidence of the date of purchase and delivery of the lot. It would be advisable for buyers to keep the purchase invoices, delivery notes and any other documents relating to the purchase and delivery of lots. It is assumed that the purchased lot is in accordance with the sales contract when the lot: (i) is suitable for the use that goods of the same type are normally used for; (ii) complies with the corresponding description given in the catalogue, in expert reports or reports by Aste Bolaffi or in any accompanying documentation; (iii) provides the usual quality and performance of goods of the same type that the buyer can reasonably expect, also taking into account the statements made in the catalogue or advertising material; (iv) is suitable for the particular purpose desired by the buyer as long as this was made known to Aste Bolaffi before the auction or sale and Aste Bolaffi accepted this. Any failures or malfunctions due to accidental events or the responsibility of the buyer are excluded from the scope of the Legal Warranty, as well as any use or storage of the lot that does not comply with its intended use and/or the provisions in the documentation accompanying the lot. Furthermore, there is no Legal Warranty of any kind, if at the time of the award or sale, the buyer was aware of the lack of conformity or could not have failed to be aware of it with ordinary due diligence or if the lack of conformity stems from information or materials provided by the buyer. Each auction is preceded by a public viewing that allows potential buyers to examine the lots in person or through trusted representatives and establish their authenticity, state of conservation, provenance, characteristics, qualities and possible defects and flaws. In the event of a lack of conformity duly reported within the terms, the buyer shall be entitled: (i) primarily, to the free repair or replacement of the lot, according to his/her choice, except when the requested remedy is impossible or excessively expensive to perform compared to the other option; (ii) secondly, (i.e. where the repair or replacement is impossible or prohibitively expensive or the repair or replacement has not been carried out within a reasonable time or the previous repair or replacement caused significant inconvenience to the buyer) to a price reduction or termination of the contract, according to his/her choice. The requested remedy is too expensive if it imposes unreasonable costs on the Seller in comparison to alternative remedies that may be exercised, taking into account (i) the value that the lot would have if it were not for the lack of conformity; (ii) the extent of the lack of conformity; (iii) the possibility that the alternative remedy may be completed without significant inconvenience to the buyer.

#### 24 – Applicable law

These Terms and Conditions and every sales contract with Aste Bolaffi and/or the Seller shall be governed in all respects by Italian law.

#### 25 – Jurisdiction

Any dispute relating to these Terms and Conditions and any sales contract with the Seller and/or Aste Bolaffi, including those relating to their interpretation, execution, termination or validity, shall be referred exclusively to the Court of Turin, except in cases where the buyer is a "consumer" under Art. 18, paragraph 1, sub-para. a) of the Consumer Code (Italian Legislative Decree no. 206 of 6 September 2005) in which case it will be settled by the court of residence or domicile of the consumer. Pursuant to Art. 141-sexies, paragraph 3 of the Consumer Code, Aste Bolaffi informs the buyer who qualifies as a "consumer" that when a complaint or application is submitted in relation to which it has not been possible to resolve the dispute in question, Aste Bolaffi will provide the information about the Alternative Dispute Resolution body or bodies for out-of-court settlements of disputes relating to obligations arising from a contract concluded under these Terms and Conditions (the so-called ADR bodies, as specified in Articles 141-bis et seq. of the Consumer Code), specifying whether or not it intends to resort to the use of such bodies to resolve the dispute. Aste Bolaffi also states that a European platform for the on-line resolution of consumer disputes (so-called ODR platform) has been established. The ODR platform can be viewed at the following web address <http://ec.europa.eu/consumers/odr/>; through the ODR platform the consumer user can consult the list of ADR bodies, find the link to the website of each of them and start an online resolution procedure of the dispute in which they are involved.

WHEN SUBMITTING ABSENTEE BID, SALEROOM BID, TELEPHONE OR ONLINE BID, THE BIDDERS CONFIRMS THAT THEY HAVE READ AND ACCEPTED ALL THE TERMS AND CONDITIONS OF SALE AS LISTED ABOVE.

NOME E COGNOME

RAGIONE SOCIALE

INDIRIZZO DI FATTURAZIONE

CITTÀ

CAP

EMAIL

TEL

C.F. / P.I.

Con l'invio e la sottoscrizione del presente modulo, accetto di prendere parte all'asta in oggetto e mi impegno a corrispondere il prezzo di acquisto previsto dalle Condizioni Generali di Vendita di Aste Bolaffi qualora le mie offerte scritte o telefoniche, abbiano successo. Allego al presente modulo fotocopia della mia carta di identità e codice fiscale. Prendo atto che l'incremento minimo per le offerte per corrispon-

denza è di 25 € e che il prezzo di aggiudicazione sarà maggiorato dei diritti d'asta ed eventuali spese (come da Condizioni Generali di Vendita paragrafo 6 - 7). Sono consapevole che le spese di spedizione del/dei lotto/i aggiudicato/i sono a carico dell'acquirente. Dichiaro di aver preso visione delle Condizioni di Vendita e delle Note Importanti consultabili sul catalogo dell'asta in oggetto e online sul sito

www.astebolaffi.it e di accettarle tutte integralmente.

- Si consiglia di spedire il presente modulo entro 24 ore dall'inizio dell'asta via mail all'indirizzo info@astebolaffi.it o via fax al numero 011-5620456. Aste Bolaffi non sarà tenuta responsabile della mancata partecipazione qualora il presente modulo non pervenisse in tempo.



OFFERTE PER CORRISPONDENZA

Table with 2 columns: Numero lotto e titolo, Offerta massima (esclusi i diritti d'asta). Multiple empty rows for data entry.



OFFERTE TELEFONICHE

Table with 2 columns: Numero lotto e titolo, Offerta massima esclusi i diritti d'asta qualora non fossi raggiungibile. Multiple empty rows for data entry.

Con la presente, vi chiedo e autorizzo a contattarmi durante l'asta in oggetto per partecipare telefonicamente ai lotti indicati sopra. Accetto implicitamente l'aggiudicazione alla base d'asta di ogni lotto per il quale ho chiesto la partecipazione telefonica. Inoltre qualora non doveste riuscire a contattarmi, vi autorizzo ad acquistare i lotti indicati fino all'offerta massima riportata nella 2° colonna (opzione facoltativa) e se non riportata alla base d'asta. Prendo atto che non vengono accettate richieste di partecipazione telefonica per lotti con base d'asta inferiore a € 500. Sono consapevole che Aste Bolaffi S.p.a. declina ogni responsabilità nel caso di mancata esecuzione della partecipazione telefonica per malfunzionamento della linea e/o indisponibilità e/o altri impedimenti. Il sottoscritto acconsente alla registrazione, con ogni modalità, da parte di Aste Bolaffi S.p.A. o di suoi incaricati delle offerte fatte nel corso dell'asta mediante partecipazione telefonica al fine di migliorare la qualità del servizio e di garantire una verifica a posteriori del contenuto e del valore dell'offerta.

Con la presente, vi chiedo e autorizzo ad acquistare per mio conto i lotti sopra segnati, fino all'offerta massima compresa indicata nella tabella.

Consenso al trattamento dei dati personali - articoli 13 e 14 del Regolamento (UE) n. 2016/679 (di seguito il "Regolamento") I dati personali comunicati saranno trattati al solo fine di rendere possibile la partecipazione alle Aste Bolaffi S.p.A. e l'invio dei cataloghi ad esse relativi. Essi non saranno ceduti o comunicati a terzi per trattamenti diversi da

quelli appena citati e potrà esserne in qualunque momento richiesta, se ne ricorrano i presupposti di legge e secondo le modalità previste dal Regolamento, la cancellazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco dei dati trattati in violazione di legge, nonché l'aggiornamento, la rettifica o, se vi è interesse, l'integrazione dei dati;

l'opposizione per motivi legittimi al trattamento stesso, nonché il diritto a chiedere la limitazione di trattamento dei dati e il diritto alla portabilità dei dati alla Titolare del trattamento dei dati: la Aste Bolaffi S.p.A., con sede legale in via Cavour n. 17/F - 10123 Torino. Il consenso è obbligatorio ai fini della partecipazione alle Aste Bolaffi.

DATA

FIRMA PER VISIONE E ACCETTAZIONE







# PROSSIME ASTE

## *Upcoming auctions*

---

### **MONETE, BANCONOTE E MEDAGLIE**

*Coins, banknotes and medals*

In collaborazione con | *In cooperation with*  
**Harmers of London**

Londra, 27 settembre - *September 2021*

### **GIOIELLI**

*Fine jewels*

Milano, 5 ottobre - *October 2021*

### **OROLOGI**

*Watches*

Milano, 19 ottobre - *October 2021*

### **ARREDI E DECORAZIONI D'INTERNI**

*Furniture and interior design*

Torino, 21 ottobre - *October 2021*

### **ARTI DEL NOVECENTO E DESIGN**

*Twentieth Century art and design*

Torino, 9 novembre - *November 2021*

### **DESIGN**

*Design*

Torino, 16 novembre - *November 2021*

### **VINI PREGIATI E DISTILLATI**

*Fine wines and spirits*

Torino, 18 novembre - *November 2021*

### **AUTO CLASSICHE**

*Classic motor vehicles*

Lainate, 26 novembre - *November 2021*

### **MONETE E BANCONOTE**

*Coins and banknotes*

Torino, 2-3 dicembre - *December 2021*

### **SPORT MEMORABILIA**

*Sport memorabilia*

Torino, 10 dicembre - *December 2021*

### **LIBRI RARI E AUTOGRAFI**

*Rare books and autographs*

Torino, 16 dicembre - *December 2021*



**ASTE BOLAFFI**