

# ASTE BOLAFFI



SPORT  
MEMORABILIA  
Internet live, 6 maggio 2021

# ASTE BOLAFFI S.p.A.

## Presidente e A.D.

*Chairman and C.E.O.*

Giulio Filippo Bolaffi

## Consiglieri

*Directors*

Nicola Bolaffi

Fabrizio Prete

## Business Development

Cristiano Collari

ccollari@astebolaffi.it

## Operations

Tommaso Marchiaro

tmarchiaro@astebolaffi.it

## Torino

Via Cavour 17

10123, Torino

Tel. +39 011-0199101

Fax +39 011-5620456

info@astebolaffi.it

---

## Grafica | *Graphic design*

Housedada

## Fotografia | *Photographs*

M3 Studio

## Stampa | *Printing*

Stamperia Artistica Nazionale

## ESPERTI | *SPECIALISTS*

### Francobolli

*Stamps*

francobolli@astebolaffi.it

Matteo Armandi

Giovanna Morando

Alberto Ponti

### Monete, banconote e medaglie

*Coins, banknotes and medals*

monete@astebolaffi.it

Gabriele Tonello

Carlo Barzan

Alberto Pettinaroli

### Manifesti

*Posters*

poster@astebolaffi.it

Francesca Benfante

Armando Giuffrida consulente | *consultant*

### Libri rari e autografi

*Rare books and autographs*

libri@astebolaffi.it

Cristiano Collari

Annette Pozzo

### Vini e distillati

*Wines and spirits*

vini@astebolaffi.it

Luisa Bianconi

Roberto Massa Micon cantiniere | *cellar man*

Christina Penza assistente | *assistant*

### Gioielli

*Fine Jewels*

gioielli@astebolaffi.it

Maria Carla Manenti

Federica Selleri

Christina Penza assistente | *assistant*

### Orologi

*Watches*

orologi@astebolaffi.it

Enrico Aurili consulente | *consultant*

### Arti del Novecento

*20<sup>th</sup> Century Art*

arte@astebolaffi.it

Cristiano Collari

Caterina Fossati consulente | *consultant*

Laura Cerruti assistente | *assistant*

### Design

*Design*

design@astebolaffi.it

Alberto Serra consulente | *consultant*

### Arredi, dipinti e oggetti d'arte

*Furniture, paintings and works of art*

arredi@astebolaffi.it

Cristiano Collari

Umberta Boetti Villanis

Laura Cerruti assistente | *assistant*

### Auto e moto classiche

*Classic motor vehicles*

auto@astebolaffi.it

Ezio Chiantello

Stefano Angelino consulente | *consultant*

Massimo Delbò consulente | *consultant*

Alessandro Drago consulente | *consultant*

Marco Simeone consulente | *consultant*

### Fotografia

*Photographs*

fotografie@astebolaffi.it

Francesca Benfante

### Sport memorabilia

*Sport memorabilia*

memorabilia@astebolaffi.it

Matteo Armandi

---

## THE BOLAFFI AUCTION GROUP

ASTE BOLAFFI

HARMERS  
OF LONDON  
ESTABLISHED 1918

Soler  
yLlach

copertina | *front cover* 18 - 48 - 50 - 89 - 207 - 216

IV di copertina | *back cover* 76

## STAFF OPERATIVO | OPERATIONAL TEAM

### Amministrazione e finanza

*Accounting and finance*

Simone Manenti

smanenti@gruppobolaffi.com

Serena Giancale

sgiancale@gruppobolaffi.com

Erika Papandrea

epapandrea@gruppobolaffi.com

### Comunicazione

*Communication*

Silvia Lusetti

slusetti@gruppobolaffi.com

### Ufficio stampa

*Press-office*

Margherita Criscuolo

mcriscuolo@gruppobolaffi.com

### Gestione organizzativa

*Organization Management*

Chiara Pogliano

cpogliano@astebolaffi.it

Christina Penza

cpenza@astebolaffi.it

Irene Toscana

itoscana@astebolaffi.it

### Logistica

*Logistics*

Michele Sciascia

msciascia@astebolaffi.it

Ezio Chiantello

echiantello@astebolaffi.it

Simone Gennero

sgennero@astebolaffi.it

Fulvio Giannese

aste@astebolaffi.it

Roberto Massa Micon

rmassamicon@astebolaffi.it

### Servizio clienti

*Customer service*

Filippo Guidotti

fguidotti@astebolaffi.it

Erika Bonetto

ebonetto@astebolaffi.it

Chiara Cauduro

ccauduro@gruppobolaffi.com

Giuseppe Ibba

gibba@astebolaffi.it

### Amministratore sistema informatico

*IT systems administrator*

Maurizio Tuninetti

mtuninetti@gruppobolaffi.com consulente | consultant







*Handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Roberto'*

# SPORT MEMORABILIA

## *Sports Memorabilia*

---

**ASTA** | *AUCTION*

**Internet live**

**Giovedì 6 maggio 2021**

*Thursday 6 May 2021*

**ore 15.00** | *3 pm*

**lotti 1-218** | *lots 1-218*

**ESPOSIZIONE** | *VIEWING*

**Spazio Bolaffi Torino, Corso Verona 34/D**

**da venerdì 30 aprile a giovedì 6 maggio 2021**

**(sabato e domenica esclusi)**

*from Friday 30 April to Thursday 6 May 2021*

*(Saturday and Sunday excluded)*

**ore 10.00-18.00** | *10 am-6 pm*

**INFORMAZIONI** | *ENQUIRIES*

tel +39 011-0199101

fax +39 011-5620456

info@astebolaffi.it

**ASTE BOLAFFI**

[www.astebolaffi.it](http://www.astebolaffi.it)

Catalogo completo su

*Full catalogue on*

[www.astebolaffi.it](http://www.astebolaffi.it)



# RACCOMANDAZIONI ANTI COVID-19

---

## *Anti Covid-19 Recommendations*

Aste Bolaffi S.p.A. si è dotata di un protocollo aziendale di sicurezza anti contagio Covid-19 affinché si resti sempre in un luogo sicuro. Per mantenere questa condizione i clienti dovranno uniformarsi a talune misure che enunciamo brevemente. La salute e la sicurezza dei clienti è infatti una priorità assoluta per Aste Bolaffi.

L'ingresso alla visione lotti e all'asta avverrà previa prenotazione, fino ad esaurimento posti disponibili, limitatamente ai possessori di un cartellino di partecipazione. L'accesso potrà essere fissato chiamando il numero telefonico +39 011-0199101 o via e-mail scrivendo a [info@astebolaffi.it](mailto:info@astebolaffi.it) indicando l'orario della visita. Inviata la richiesta riceverete conferma al più presto.

All'ingresso sarà controllata la temperatura corporea. In caso di temperatura rilevata superiore a 37,5° non sarà consentito l'ingresso. Sarà inoltre vietato l'ingresso in caso di sintomi influenzali, provenienza da zone a rischio o contatto con persone positive al virus nei 14 giorni precedenti. Si richiederà la compilazione e la firma di un documento informativo aziendale.

Per accedere sarà obbligatorio indossare la mascherina. All'ingresso e nei locali aziendali sarà inoltre presente il gel disinfettante mani. Sarà obbligatorio rispettare una distanza di almeno un metro dagli altri. Saranno vietati i raggruppamenti.

L'utilizzo del catalogo cartaceo sarà strettamente personale e il proprio catalogo non potrà essere lasciato incustodito.

*Aste Bolaffi S.p.A. has adopted a corporate security protocol against Covid-19 infection to ensure a safe environment. To this end, customers must comply with the measures that are summarized hereafter. Customers' health and safety are an absolute priority for Aste Bolaffi.*

*A reservation is required for entrance to the viewing room and to the auction hall which is subject to the availability of seats and limited to owners of auction paddle. The reservation can be made by phone, by calling the number +39 011-0199101 or by e-mail by writing to [info@astebolaffi.it](mailto:info@astebolaffi.it) stating the requested time of entrance. A confirmation will be sent as soon as possible.*

*Body temperature will be checked at the entrance. In case of detected temperature above 37.5 ° entry will not be allowed. It is also forbidden to enter in presence of flu symptoms, if the customer comes from a high-risk area or if he had been in contact with anyone positive to the virus in the previous 14 days. Customers will be asked to fill out and sign a corporate disclosure document.*

*It is mandatory to wear a mask to enter the building. Hand sanitizer gel will be available at the entrance and inside the company premises. We remind to maintain a distance of at least one metre from each other. Gatherings are forbidden.*

*Consultation of the printed catalogue is strictly personal and catalogues cannot be left unattended.*

## NOTE IMPORTANTI

### *Special notices*

---

Ogni descrizione è puramente identificativa, non esaustiva. Non si sostituisce all'esame diretto da parte dei potenziali clienti, che sono invitati a esaminare i lotti. Per eventuali difetti o mancanze generali è possibile fare riferimento alle note sottostanti la descrizione del lotto.

I **condition report** dei lotti in asta vengono forniti su richiesta. Gli esperti di Aste Bolaffi sono a disposizione per eventuali chiarimenti.

Il **"cut bid"** (offerta dimezzata rispetto alla richiesta del banditore) è accettato per importi superiori ai 5.000 €. Facendo un'offerta in "cut bid" il cliente si preclude la possibilità di rilanciare ulteriormente nel caso la sua offerta venga superata.

Il lotto è **chiuso al martello**, in casi eccezionali e a discrezione del banditore si potrà riaprire a patto che non sia già stato aperto il lotto successivo.

Le **offerte ricevute in pre-asta** hanno la precedenza rispetto alle offerte internet live.

Oltre al prezzo di aggiudicazione, verrà addebitata all'acquirente la **commissione di acquisto** del 25%.

*Each description is made solely for the purpose of identifying the object, it is not exhaustive. It does not replace direct examination by potential buyers, who are encouraged to inspect the lots themselves. For any defects or general flaws you can refer to the notes below each description.*

*Written **condition reports** are usually available upon request. Contact Aste Bolaffi's experts for further information.*

*The **"cut bid"** (bid at half of the increment) is accepted for amounts over 5,000 €. By making a cut bid, the customer precludes the possibility of making another offer if his bid is exceeded.*

*The lot is **closed at the hammer**, in exceptional cases and at the discretion of the auctioneer it may be reopened, if the next lot has not been opened yet.*

***Commission bids** have priority over internet bids.*

*All successful bids are subject to the **buyer's premium** of 25%.*

## NOTE TECNICHE

### *Technical notices*

---

**COA:** certificato di autenticità.

**Maglia gara:** maglia ufficiale del club indossata da un calciatore in occasione di una partita o preparata per l'utilizzo in una partita.

**Maglia PR:** maglia ufficiale del club realizzata con caratteristiche tecniche simili a una maglia gara ma non identiche e non utilizzata per una partita.

**Maglia replica:** maglia riproduzione di quella ufficiale del club con specifiche tecniche differenti rispetto alle maglie indossate o preparate per una partita.

**Maglia:** dove mancano ulteriori specifiche si intende una maglia che per gli standard di produzione dell'epoca era ufficiale non esistendo un modello da gara.

**Maglia attribuita:** maglia in cui non si possiede la certezza dell'utilizzo da parte di uno specifico atleta, ma si hanno alte probabilità del suo utilizzo da parte dello stesso.

***COA:** certificate of authenticity.*

***Match day shirt:** club official shirt worn by a football player during a game or prepared to be used in a game.*

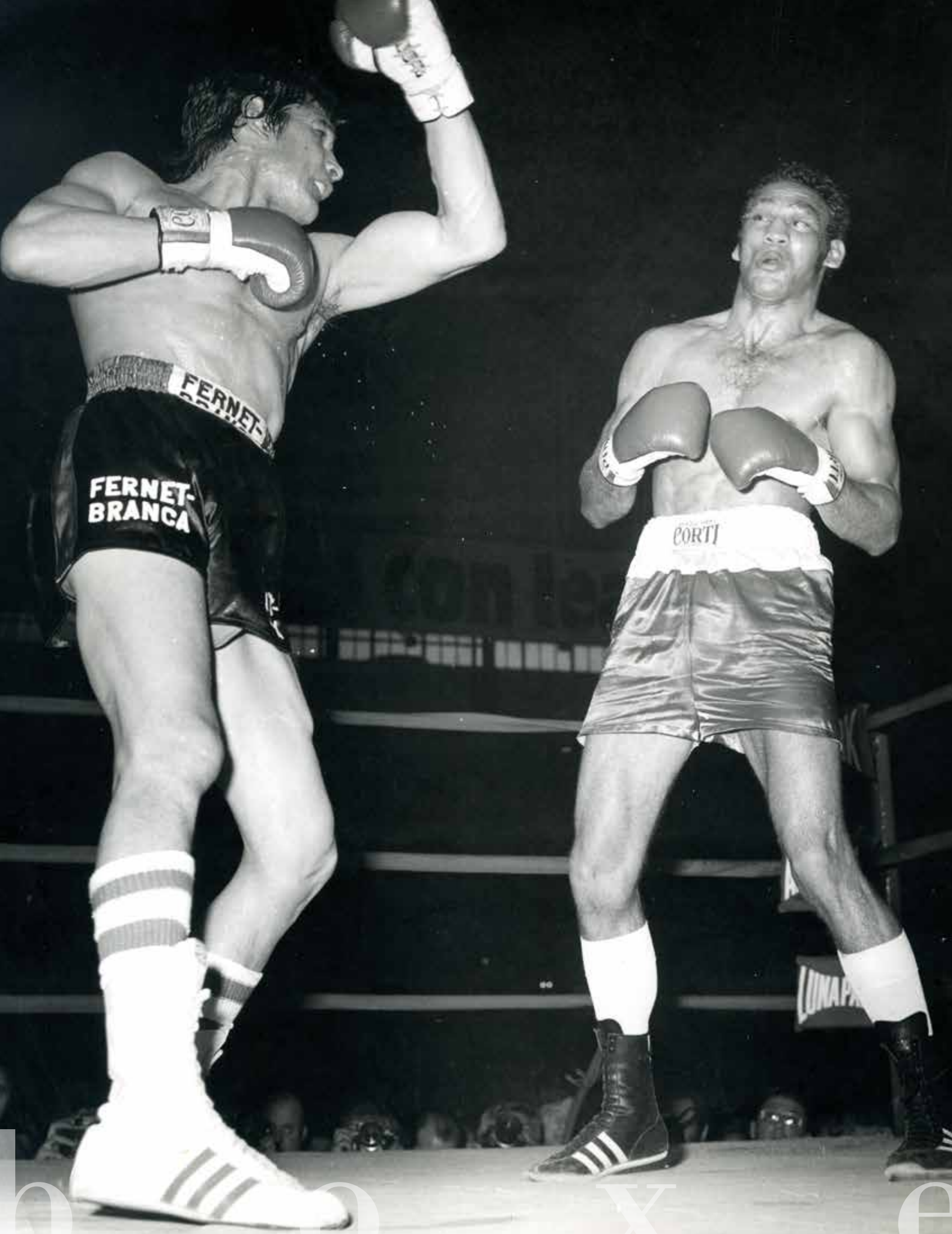
***PR shirt:** club official shirt made with similar technical characteristics of a match day shirt but never used for a game.*

***Replica shirt:** official club reproduction with different technical characteristics of the shirts worn during games or prepared for the games.*

***Shirt:** where further specifications are missing is because the shirt was the official one considering that at that time it didn't exist a match day shirt.*

***Attributed shirt:** shirt in which we do not have the certainty of use by a specific athlete but there is high probability of its use by the same.*







# AUTOMOBILISMO

---

1

## Lancia Martini - 1980/1990

Cartellina rilegata e numerata n. 446/1000 con le schede esplicative delle otto squadre Lancia Martini 1980/1990. Presenti altrettante stampe certificate dall'autore Paolo D'Alessio in tiratura limitata di 999 esemplari ciascuna, stampe raffiguranti otto modelli di vetture della squadra Lancia Martini.

51 x 40 cm

€ 150 - 200

# BOXE

---

lotti | lots 2-14

2

## Erminio Spalla - Libro tematico - Ed. 1928

Libro "Nella vita e sul ring" di Erminio Spalla edito nel 1928 da Edizioni Cordara.

Provenienza:

Onorato Arisi, ideatore di musei sportivi

€ 150 - 250

3

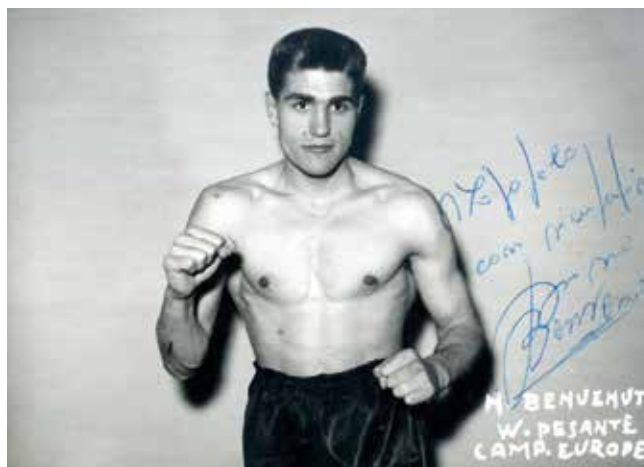
## Varie monografie - 1933/1945

Insieme di dieci pubblicazioni monografiche "I campioni del giorno" anni 1933-1934 dedicate ai grandi pugili e pubblicate dalla Gazzetta dello Sport. Unite due pubblicazioni dedicate al pugilato e un libro di Luigi Scarambone "Sventole, diretti, K.O." edito nel 1945 con dedica e firma dell'autore.

Provenienza:

Onorato Arisi, ideatore di musei sportivi

€ 150 - 250



5

4

## Rocky Marciano - 1947/1956

Firma autografa su ritaglio di articolo di rivista, sicuramente postumo alla sua attività di boxer.

14 x 22 cm

€ 500 - 750

5

## Firme autografe di vari boxeur

Raccolta di cinque fotografie con altrettante firme autografe originali di campioni mondiali o olimpici italiani: D'Agata, Kalambay, Parisi, Lopopolo e Benvenuti.

Provenienza:

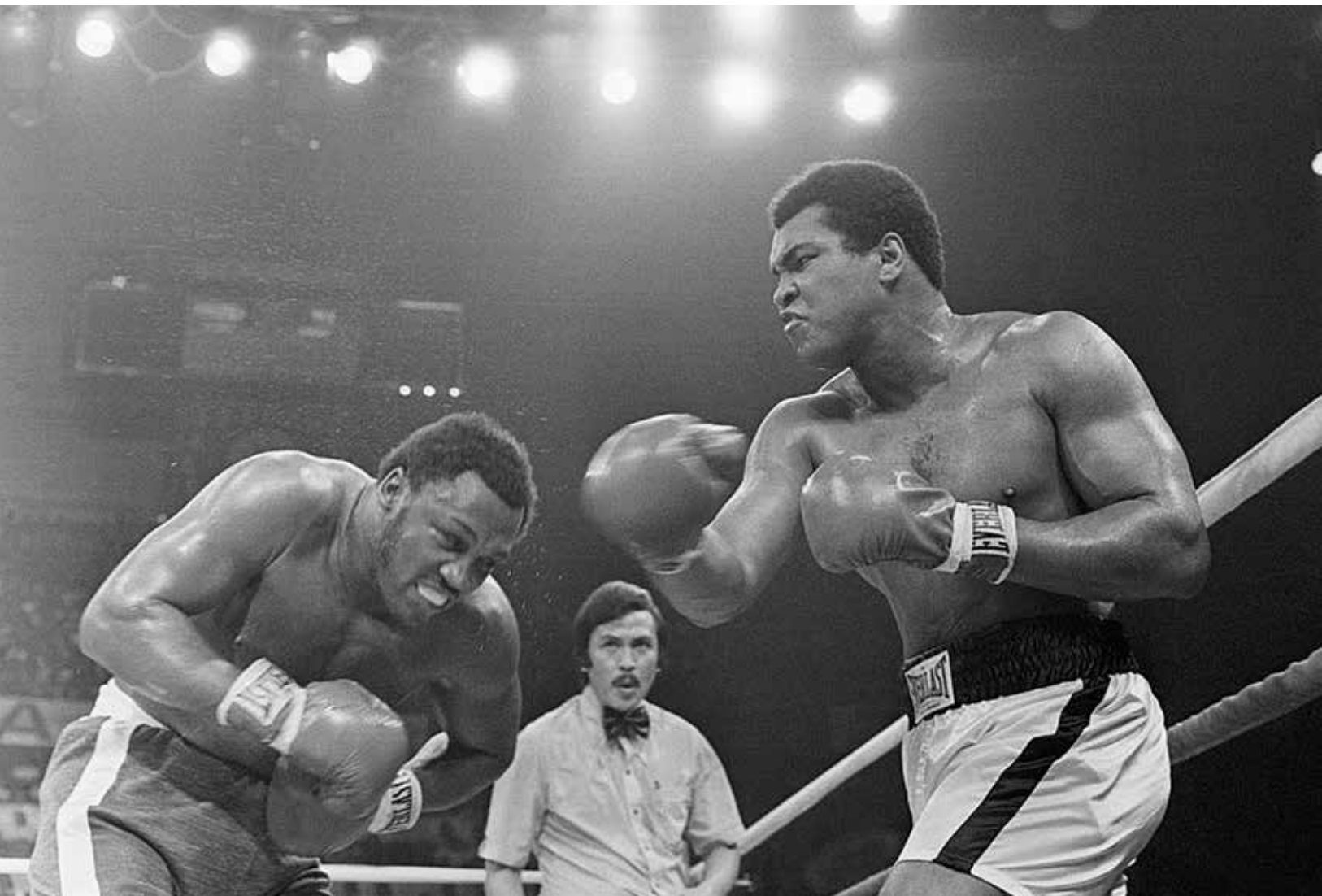
Onorato Arisi, ideatore di musei sportivi

€ 150 - 250

**Muhammad Ali - Guantone da boxe - 1971**

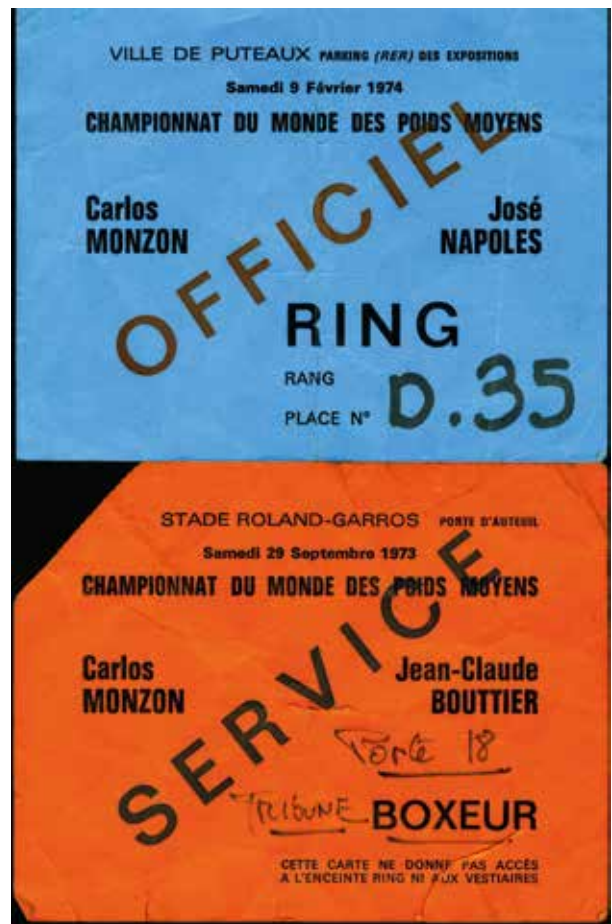
Guantone da boxe in pelle dorata prodotto da Everlast per la promozione dell'incontro tra Muhammad Ali e Joe Frazier disputatosi l'8 marzo del 1971 al Madison Square Garden di New York, con firma autografa di Ali sul tassello giallo della marca. Magnifico e rarissimo memorabilia del più grande campione di boxe di tutti i tempi, uno degli atleti più amati ed ammirati della storia, souvenir di un match dai più definito "Fight of the Century", una sfida titanica tra due stili completamente diversi, l'eleganza contro la forza bruta, una battaglia epica che si concluse con una vittoria ai punti dell'avversario e con entrambi i contendenti all'ospedale.

€ 5.000 - 7.500





9



10

7

**Bruno Arcari - 1972**

Biglietto dell'incontro Bruno Arcari vs Azevedo Costa disputatosi il 2 dicembre 1972 sul ring del Palasport di Torino per la difesa (settima volta consecutiva) del titolo mondiale dei superleggeri versione WBC. Unito altro biglietto di gradinata e cartolina con firma autografa in originale al verso.

€ 100 - 150

8

**Muhammad Ali - 1975**

Fotomanifesto in bianco e nero "The Thrilla in Manila" relativo all'incontro Ali vs Fraiser avvenuto il 1 ottobre 1975 a Manila, Filippine.

90 x 60 cm

Provenienza:

Onorato Arisi, ideatore di musei sportivi

€ 100 - 150

9

**Carlos Monzon - 1955/1977**

Splendido e irripetibile insieme di oltre 90 stampe e ristampe fotografiche e una cartolina con firma autografa.

€ 250 - 350

10

**Carlos Monzon - Biglietti - 1973/1974**

Due biglietti per il Campionato del Mondo Pesì Medi WBC relativi agli incontri fra Carlos Monzon e Jean-Claude Bouttier disputatosi sabato 29 settembre 1973 allo Stadio Roland-Garros e a quello fra Carlos Monzon e José Napoles disputatosi sabato 9 febbraio 1974 a Parigi.

€ 350 - 500





11



12



14

11

**Cintura commemorativa dedicata a Carlos Monzon presentata alla XXXIV Convention mondiale sulla Boxe - 20-26 ottobre 1996**  
Cintura verde, 100 x 24 cm, presenta al centro un medaglione in ottone placcato oro tipico degli anni '80 e '90. Al verso firma ben leggibile di Eduardo Lamazòn. Commemorativa del campionato WBC, assegnata al defunto e ben noto boxer della Hall of Fame, Carlos Monzon, in occasione del 34° anniversario della convenzione del World Boxing Council tenutasi a Buenos Aires dal 20 al 26 ottobre 1996.

Carlos Monzon, conosciuto anche come "El Cholo", è stato campione mondiale dei pesi medi dal 1970 difendendo il titolo per ben 14 volte e chiudendo la carriera nel 1977.

Lievi segni del tempo.

Provenienza:

Henry Pesser, noto fotografo francese che si occupò della stesura del libro "Moi, Carlos Monzon - Memoires recueillis par Henry Pessar" edito da Pygmalion nel 1975 di cui è allegata una copia. Nel lotto lettera di Eduardo Lamazòn indirizzata al fotografo francese e copia della pubblicazione dedicata alla 34ª Convention mondiale WBC.

€ 3.500 - 5.000

12

**Alessandro Mazzinghi - Guantone da Boxe**

Guantone destro prodotto da Sphinx con firma autografa per esteso Sandro Mazzinghi.

Provenienza:

Onorato Arisi, ideatore di musei sportivi

€ 350 - 500

13

**Alessandro Mazzinghi - 2014**

Stampa fotografica con dedica e firma autografa, ripetuta su carta intestata.

13 x 18 cm e 20 x 29 cm

€ 100 - 150

14

**Michael Tyson - Guantone da Boxe - 2018**

Guantone destro prodotto da Everlast con firma autografa di Tyson effettuata il 4 agosto 2018 presso l'Hotel Venetian di Las Vegas durante una sessione di autografi ufficiale.

Allegato COA del negozio di memorabilia sportive.

Provenienza:

Collezione privata

€ 500 - 750

# W L'AMICIZIA



ciclistimo



# CICLISMO - OGGETTI E DOCUMENTI

lotti | lots 15-22



15

Gino Bartali - Documenti - 1914/2000

Insieme monografico dedicato a Gino Bartali costituito da dieci documenti fra cui riviste, foto e cartoline. Due riviste "But Club" con Bartali in copertina nella storica vittoria del Tour de France del 1948 e firma autografa del 1995 su cartolina.

Provenienza:

Onorato Arisi, ideatore di musei sportivi

€ 350 - 500

16

Learco Guerra - 1933

Rivista quindicinale dedicata ai grandi campioni dell'epoca. Monografia dedicata a Learco Guerra del 1933 edizioni "Gloriosa".

Provenienza:

Onorato Arisi, ideatore di musei sportivi

€ 100 - 150

17

Giuseppe "Pinella" De Grandi (attribuito) - Diario tecnico - 1934/1950

Manoscritto riconducibile alla calligrafia di "Pinella", meccanico della Bianchi e di Coppi, con annotazioni fatte su libretto a quadretti inerenti a rapporti, pesi e prestazioni dei campioni da lui seguiti nelle varie gare dal 1934 al 1950. Diverse curiosità: "Bartali alla Milano Sanremo del 1935 ha una ruota libera e non può usufruire del 16", "Coppi nella Cannes Briançon al Tour del 1949 monta pedivelle da 175 e ruote con cerchi in legno" "mentre Coppi utilizza il 50/47 Bartali monta il 49/46" "nella Pau Luchon con il mitico Tourmalet quando Coppi monta le pedivelle da 180"...

Provenienza:

Collezione privata

€ 1.500 - 2.000





18

18

**Giuseppe "Pinella" De Grandi - Tour de France - Anni '40/'50**  
 Valigia in alluminio, personalizzata Pinella De Grandi, manico in cuoio e con due adesivi ovali applicati: "De Perigueux a Paris/Le Parisien/L'Equipe/Tour De L'Avenir/avec/Europe1" e "Lequipe/Tour de France/Le Parisien". Valigia utilizzata da Pinella in uno dei Tour de France al seguito dei ciclisti da lui assistiti. Nel lotto un paio di scarpe "S. Moritz" da ciclismo con suola da città.

Provenienza:  
 Collezione privata

€ 750 - 1.000

19

**Campioni del ciclismo - Firme autografe**

Insieme di nove foto e cartoline con firme autografe di grandi campioni di ciclismo: Olano, Motta, Balmamion, Cipollini, Gaiardoni, Vainsteins, Cunego, Bugno e Chiappucci.

Provenienza:  
 Onorato Arisi, ideatore di musei sportivi

€ 200 - 300

20

**Gianni Bugno - 1996**

Brochure Mapei Professional Cycling Team del 1996 con la presentazione della squadra ciclistica, degli impegni sportivi della stagione e dei prodotti commerciali dell'azienda. All'interno (pag. 18) firma autografa di Gianni Bugno.

Provenienza:  
 Onorato Arisi, ideatore di musei sportivi

€ 150 - 250



21

21

**Tom Boonen - Anni 2000**

Casco da ciclismo su pista Decathlon modello AG200 misura 48-52, colore bianco con firma autografa in originale di Tom Boonen, campione mondiale plurimedagliato.

Provenienza:  
 Onorato Arisi, ideatore di musei sportivi

€ 200 - 300

22

**Francesco Moser - 2001**

Libro "Francesco Moser e cinquant'anni di ciclismo" di Diego Nart edizione del 2001, copertina rigida e firma autografa di Moser all'interno.

Provenienza:  
 Onorato Arisi, ideatore di musei sportivi

€ 150 - 250

# CICLISMO MAGLIE

---

lotti | lots 23-44



23

**Ercole Baldini (attribuita) - Maglia Iridata - 1956**

Maglia gara Sergal, in acetato a maniche corte, taglia 2. Maglia iridata (made in Italy) senza tasche, rara e seppur con qualche segno ben conservata.

Nel lotto coppia di guanti in pelle e cotone traforati.

Maglia proviene dal lotto contenente la bicicletta da pista con la quale Baldini conquistò il record del mondo.

Provenienza:

Collezione Domenico Giofrè

€ 1.500 - 2.000

24

**Ercole Baldini (attribuita) - Legnano - 1957-1958**

Completo gara composto da maglia Sergal in lanetta a maniche corte, taglia II e pantaloncini in lanetta taglia III. Sul fronte e retro della maglia: sponsor commerciali Legnano e Pirelli ricamati.

Sul retro: tre tasche con bottoni. Sui pantaloncini: Legnano ricamato su entrambe le gambe.

Maglia con alcuni fori, ma nel complesso in ottime condizioni.

Nel lotto cappellino con evidenti segni del tempo.

Il completo proviene dal lotto contenente la bicicletta da pista con la quale Baldini conquistò il record del mondo.

Provenienza:

Collezione Domenico Giofrè

€ 1.500 - 2.000



25

**Team De Rosa - Anni '60-'70**

Maglia gara Vittore Gianni in lanetta a maniche corte, taglia II.

Sul fronte e sul retro sponsor De Rosa in giallo con contorno nero ricamato. Tre tasche con bottoni sul retro. Splendida.

Provenienza:

Collezione Domenico Giofrè

€ 350 - 500

26

**Team Bianchi Mobylette - 1965-1966**

Completo gara composto da maglia in lanetta, Vittore Gianni, a maniche lunghe, taglia II e pantaloncini Vittore Gianni, taglia P. Sul fronte e retro della maglia: sponsor commerciali Bianchi, Mobylette e Pirelli ricamati in nero e due tasche frontali oltre alle tre consuete al retro, tutte con bottoni. Sul retro: una firma non chiaramente leggibile ma attribuibile a Marina Coppi, figlia di Fausto. Alcuni segni del tempo e riparazioni.

Provenienza:

Collezione Domenico Giofrè

€ 750 - 1.000



27

26

**Team Faema - 1968-1969**

Maglia gara a maniche corte, taglia 4. Sul fronte: Faema Faemino ricamati. Sul retro: Faemino e tre tasche con bottoni. Segni del tempo.

Provenienza:

Collezione Domenico Giofrè

€ 350 - 500



27

28

**Team Dreher - Pantaloncini - 1970/1972**

Pantaloncini corti Vittore Gianni, taglia II. Sul retro: una tasca con bottone. Sponsor Dreher ricamato su entrambe le gambe.

Provenienza:

Collezione Domenico Giofrè

€ 150 - 200



29

29

**Team Atala Campagnolo - Anni '70**

Completo Gara Castelli, composto da maglia in lanetta a maniche corte, taglia 3 e pantaloncini corti in Lycra e Poliammide, taglia 4. Sulla maglia: sponsor commerciali Atala, Campagnolo, Bilta, Pirelli e Magniflex. Colletto e maniche con fascia iridata. Sul retro: tre tasche senza bottoni.

Provenienza:

Collezione Domenico Giofrè

€ 350 - 500





30

**Team Molteni - Anni '70**

Completo Gara Vittore Gianni composto da maglia a maniche lunghe, etichetta della taglia non più leggibile e pantaloncino nero in taglia IV. Sulla maglia e sul pantaloncino: sponsor commerciale Molteni ricamato. Nel lotto un cappellino.

Maglia senza tasche e con alcuni buchi e strappi, cappellino con chiari segni del tempo. Maglia del team di appartenenza del "cannibale" Eddy Merckx e conservata dal meccanico della squadra.

Provenienza:

Giacomo Giacomini, ex meccanico Team Molteni

Collezione Domenico Giofrè

€ 1.000 - 1.500

31

**Team Supermercati Brianzoli U.C. Brennese - Anni '70-'80**

Maglia gara Santini a maniche corte taglia III. Sul fronte e sul retro: sponsor commerciale Supermercati Brinzoli U.C. Brennese e logo del club ricamati. Sul retro due tasche con bottoni.

Provenienza:

Collezione Domenico Giofrè

€ 200 - 300



32

**Team Math-Salden Rossin - Anni '70-'80**

Felpa Castelli a maniche lunghe, taglia 4. Sul fronte e sul retro: sponsor commerciale Math-Salden Rossin, senza tasche.

Provenienza:

Collezione Domenico Giofrè

€ 300 - 400

33

Giro d'Italia - Maglia Ciclamino - Anni '70-'80

Maglia gara Castelli ciclamino a maniche corte, taglia 4. Sul fronte e sul retro: sponsor tecnico e commerciale Termozeta, ricamati. Sulle maniche: Termozeta Milord, ricamati. Sul retro: tre tasche senza bottoni. Splendida conservazione.

Provenienza:

Collezione privata

€ 500 - 750



34

Francesco Moser (attribuita) - Team Sanson Luxor TV - Anni '70

Maglia a maniche corte. Sul fronte e sul retro: sponsor commerciali ricamati Gelati Sanson e Luxor TV. Sul fronte: firma autografa di Moser. Sul retro: tre tasche con bottone. Sulle maniche: Gelati Sanson. Alcuni fori.

Provenienza:

Collezione privata

€ 350 - 500



35

Felice Gimondi (attribuita) - Team Bianchi Campagnolo - Maglia iridata - 1973

Maglia Vittore Gianni, a maniche corte. Sul fronte: sponsor commerciali ricamati Bianchi e Campagnolo. Sul retro: tre tasche con bottone. Alcuni lievi segni di colore rosso sul retro.

Provenienza:

Collezione privata

€ 750 - 1.000





36

**Team C&A - 1978**

Maglia gara a maniche corte, taglia 18. Sul fronte, sul retro e sulle maniche: sponsor commerciale C&A Sul retro: tre tasche con bottoni.

Provenienza:

Collezione Domenico Giofrè

€ 300 - 400

37

**Team Zonca - Santini Chicago Jeans - 1978**

Maglia gara Vittore Gianni, a maniche lunghe, taglia I. Sul fronte e sul retro: sponsor ricamati Zonca Santini Chicago Jeans.

Sulle maniche: Olmo in bianco ricamato. Sul retro: tre tasche con bottone. Ben conservata.

Provenienza:

Collezione privata

€ 400 - 500



38

**Team Inoxpran - 1979/83**

Felpa Form Sport a maniche lunghe, taglia 10. Sul fronte e sul retro: sponsor commerciale Inoxpran Pentole Posate, senza tasche.

Provenienza:

Collezione Domenico Giofrè

€ 300 - 400



39

**Team Renault Elf - Anni '80**

Maglia gara a maniche corte, taglia 4. Sul fronte e sul retro: sponsor commerciali Renault Elf Cycling Gitane ricamati in nero. Sui fianchi e sulle maniche: Renault Elf. Sul retro: tre tasche con bottoni.

Provenienza:

Collezione Domenico Giofrè

€ 300 - 400



40

**Campionato Italiano Ciclocross - 1983**

Maglia gara Caneva a maniche corte, taglia 4. Sul fronte: Camp. Italiano Ciclocross Bancari 1983 Cat. Senior. Sul colletto e sulle maniche: Tricolore. Senza tasche, alcuni segni di utilizzo.

Provenienza:

Collezione Domenico Giofrè

€ 250 - 350



41

**Claudio Chiappucci - Team Carrera - 1995-1996**

Body gara Nalini a maniche corte, taglia 2 e con etichetta personalizzata "Chiappucci". Sul fronte e retro della maglia: sponsor commerciali Carrera, Longoni, Tonello. Firma autografa sul fronte del body.

Provenienza:

Onorato Arisi, ideatore di musei sportivi

€ 350 - 500





42

Gianni Bugno - Team Mapei - 1997-1998

Giacca gara invernale Sportful, a maniche lunghe, taglia L. Sul fronte e sul retro: sponsor commerciali Mapei, Bricobi, Latexo e Colnago. Firma autografa sul fronte della maglia.

Provenienza:

Onorato Arisi, ideatore di musei sportivi

€ 350 - 500

43

Alejandro Valverde - Maglia oro - La Vuelta 2009

Maglia gara Spiuk, a maniche corte, taglia S. Sul fronte: sponsor commerciali Caisse D'Epargne, Pinarello, Nalini e Ahorra energia e il logo "la Vuelta '09". In basso sul fronte, firma autografa del corridore spagnolo.

La maglia oro è stata il simbolo del leader della classifica generale fino al 2009, ultimo anno, prima dell'introduzione della maglia rossa.

Provenienza:

Onorato Arisi, ideatore di musei sportivi

€ 350 - 500



44

Cadel Evans - 38° Giro del Trentino - 2014

Maglia gara ciclamino Curvass, a maniche corte, taglia M. Sul fronte: sponsor commerciali Trentino e G.S. Altogarda Arco. Sempre sul fronte, nello spazio bianco dedicato all'applicazione dello sponsor, grande firma autografa dell'australiano, vincitore della corsa a tappe del 2014.

Provenienza:

Onorato Arisi, ideatore di musei sportivi

€ 350 - 500





# CICLISMO BICICLETTE

lotti | lots 45-52



45

## Secondo Martinetto (attribuita) - Bicicletta Umberto Dei - Milano-Sanremo - 1925

La bicicletta è una Milano Sanremo del 1925, top di gamma dell'epoca, dal valore di 675 lire. La ghiera di chiusura del movimento centrale riporta il '25 che si riferisce all'anno di assemblaggio ma ripercorrendo la sequenza numerica del telaio è più probabile che la bicicletta sia stata assemblata nel '26. Come succedeva a quel tempo il mezzo veniva consegnato con i parafanghi regolarmente utilizzati anche dai professionisti, in particolare nel periodo invernale. Il mezzo non è stato utilizzato nella Seconda Guerra Mondiale poiché il parafango posteriore non è stato dipinto di bianco come era d'obbligo, quindi, verosimilmente durante il periodo bellico è rimasta nascosta. Umberto Dei rappresenta uno stile unico nel mondo della bicicletta. La cura del dettaglio e dell'estetica è per lui irrinunciabile. Sosteneva che la testa della forcella fosse assimilabile al nodo della cravatta della persona elegante. Corridore in pista, parte dalla bici da corsa per disegnare e realizzare con maestria modelli da viaggio. Segue le corse pur non avendo mai avuto una vera e propria squadra ciclistica votata alle corse a tappe. Nel 1925, anno di costruzione di questo esemplare, nessun professionista gareggiò ufficialmente per i suoi colori. Dei sosteneva che le sue bici andassero pagate anche dai professionisti perché rappresentavano il massimo che il mercato potesse offrire, quindi, in gara i corridori avrebbero potuto trarne un sensibile vantaggio superiore al costo della bicicletta stessa. La storia di questa bicicletta è particolare e unica: ritrovata in una soffitta a Sagliano Micca vicino ad Ivrea durante lo sgombero di un appartamento, era di proprietà di un signore di origine sarda deceduto da tempo che l'aveva utilizzata per semplici spostamenti, non a fini agonistici. Acquistata nella bottega di Ciriè gestita da Secondo Martinetto, campione dimenticato degli anni '20 con questo mezzo aveva vinto il Tour de France nella categoria degli isolati nel 1927.

Secondo Martinetto nasce a San Francesco al Campo il 27 agosto del 1894, mandato al fronte nella Grande Guerra, viene catturato e internato in un campo di prigionia austro-ungarico. Al rientro aprirà una bottega di meccanico ciclista in località Beltrama. Avrà tre figli ed all'ultimo, darà il nome Ottavio in onore dell'amico Bottecchia. Al Giro d'Italia è 13° nel '23 e 4° nel '24. Nel '26 è 8° al Giro di Lombardia e 10° nella Milano Sanremo. Martinetto decide di partecipare al Tour, è meccanico ciclista, capisce di biciclette da corsa e vuole un mezzo moderno, all'altezza delle sollecitazioni delle strade sterrate del tempo. Va da Umberto Dei che gli prepara un mezzo per il Tour. Giallo, come era d'obbligo, telaio impreziosito con filetti e decori verdi. Al Tour del '27 Martinetto è 18° assoluto e primo dei touristes-routiers. Partiti in 142 arriveranno solo in 39 al Parco dei Principi.

Provenienza:  
Collezione privata  
€ 15.000 - 20.000







46

**Augusto Introzzi - Bicicletta Masi Viscontea - 1941**

Il più vecchio esemplare di bicicletta costruito da Faliero Masi arrivato ai nostri giorni. Lo stato di conservazione è eccezionale a fronte della data di costruzione anteguerra peraltro incisa sulla scatola del movimento centrale.

Masi arriva a Milano con un contratto di lavoro per la casa ciclistica Viscontea su indicazione di Aldo Bini e confeziona i primi telai per la squadra corse. Viene assunto il 26 giugno del 1941 in qualità di meccanico addetto alle corse, esattamente a un anno della dichiarazione di guerra di Mussolini.

Questo telaio è stato progettato per Augusto Introzzi corridore di Fino Mornasco in organico alla Viscontea. Già professionista negli anni '30 per i colori della Gloria, nel dopoguerra sarà compagno di squadra di Coppi alla Bianchi al quale cederà più di una volta il mezzo in situazioni di emergenza. Vittima di un grave incidente al Giro dell'Emilia nel 1949 sarà costretto al ritiro. Come riferisce Fiorenzo Crippa, con Coppi passeranno spesso a trovarlo a Fino Mornasco transitando in zona per gli allenamenti.

Provenienza:

Collezione privata

€ 16.000 - 20.000





47

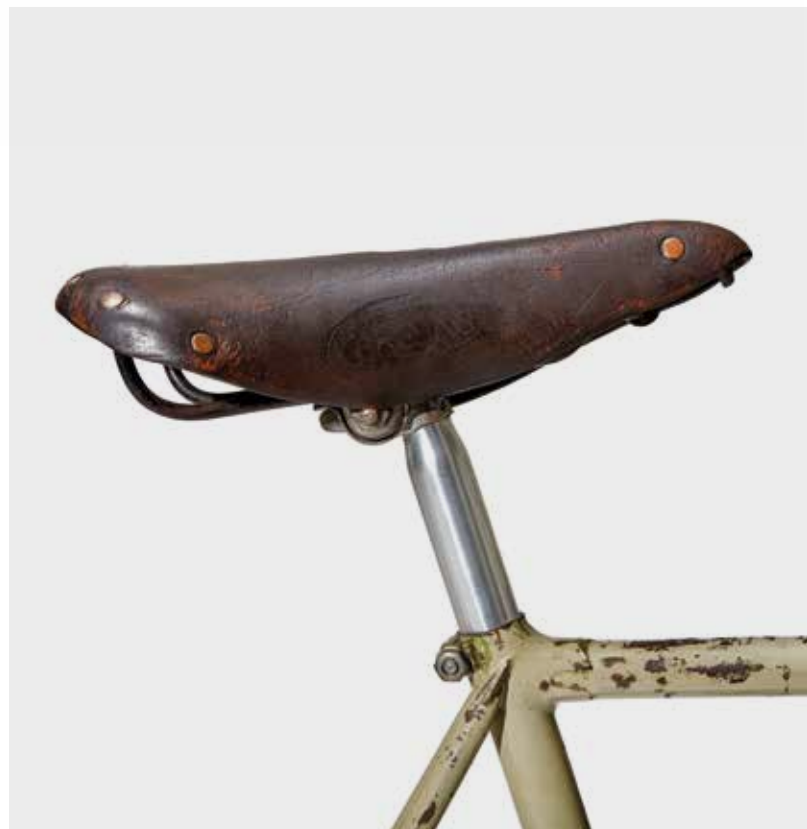
**Aldo Bini - Bicicletta Masi Ganna Pista - 1946**

Esemplare costruito da Faliero Masi per Aldo Bini nell'officina di via Michelino da Besozzo nel 1946. Aldo Bini aveva fatto approdare a Milano Faliero Masi già nel 1941 come meccanico/telaista alla Viscontea, squadra nella quale militava. I due, entrambi toscani, erano amici di lunga data, Masi di Sesto Fiorentino, Bini di Montemurlo, a 20 km di distanza. Masi aveva sempre provveduto alle biciclette di Bini in quel periodo a parte la parentesi in Legnano. Nel 1950 Bini è nell'organico Ganna e quindi la bici viene allestita con la livrea ufficiale della squadra corse. La bicicletta rimarrà per anni negli scantinati del velodromo Vigorelli ed in seguito nella bottega di Masi. Il lotto d'asta è uno degli esemplari più vecchi fatti da Faliero ancora conservati. Le limature delle congiunzioni sono curatissime e la geometria del telaio molto equilibrata. Il nodo sella con le pendine a punta rappresenta una vera rarità della produzione Masi ed esclusiva di quel momento storico.

Provenienza:

Collezione privata

€ 15.000 - 20.000









48

**Gino Bartali - Bicicletta Legnano Roma - Squadra corse 1947**  
 Esemplare Legnano Squadra Corse n. 4716. Il 47 corrisponde all'anno di costruzione ed il 16 è il numero in sequenza degli esemplari delle biciclette della squadra corse prodotto. Costruita dal telaista Ugo Bianchi per Gino Bartali utilizzata nella stagione 1947, anno in cui vince la Milano Sanremo, il Giro della Svizzera ed è secondo al Giro d'Italia.

Monta le due calotte sinistre come espressamente richiesto da Bartali dopo il Giro d'Italia del 1940 compromesso proprio per lo svitamento della calotta destra ed i rapporti 49 x 16-18-20-22. Esemplare conservato in ogni particolare e dettaglio. Allegato COA di Dino Bianchi, figlio di Ugo, noto per la costruzione e distribuzione dei cinturini Alfredo Binda nonché grande esperto delle biciclette Legnano.

Gino Bartali rappresenta al meglio la storia del ciclismo al di là dello sterminato numero di vittorie conquistate sulla strada. Il suo contributo volto al risparmio di decine e decine di vite umane, mettendo peraltro a rischio la propria, nel periodo bellico, lo hanno fatto entrare nel novero dei Giusti. Il riconoscimento in tal senso è stato recentemente ribadito da Papa Francesco, episodio unico nella storia dello sport mondiale.

Provenienza:  
 Collezione privata  
 € 50.000 - 60.000





49

**Antonio Maspes - Bicicletta Masi Pista speciale corsa - 1952**

Bicicletta costruita da Faliero Masi per il giovane Maspes prima che approdasse alla Bianchi. Il 1952 è l'anno che vede Maspes per la prima volta tra i professionisti con i colori della S. C. Excelsior di Milano del cavalier Dondena. Partecipa alle Olimpiadi di Helsinki dove vince la medaglia di bronzo con il tandem. A settembre partecipa al Campionato Italiano di Velocità al velodromo delle Cascine di Firenze che vince superando in finale Mario Ghella facendo registrare il tempo ragguardevole di 11"6. L'esemplare è conservato e finito in modo molto accurato con due badge metallici sul tubo di sterzo e sul tubo sella. E' provvisto di catena passo Humber. La collaborazione tra Faliero Masi e Antonio Maspes riprese in modo continuativo alla fine degli anni '50 con la firma per i colori della Ignis. A quel periodo risalgono alcuni espedienti e particolari del telaio fra cui i rinforzi affogati nei tubi del carro posteriore che consentirono allo sprinter milanese di sfruttare ogni punto debole dell'avversario. Faliero Masi confezionò peraltro anche un esemplare unico di bicicletta da donna per la moglie di Antonio, Liliana.

Provenienza:

Collezione privata

€ 20.000 - 25.000





50

**Riccardo Filippi - Bicicletta Bianchi - 1954**

Bicicletta gara Bianchi modello Campione del Mondo, numero di matricola al morsetto sella "999 036". Data di costruzione e ultime tre cifre del telaio riportate sotto la testa della forcella "27.4.54" e "036"; altezza centro/fine 60.0 cm e lunghezza centro/centro 58.0 cm.

Bicicletta appartenuta a Riccardo Filippi utilizzata sia per il Giro d'Italia del 1954 che per il trofeo Baracchi dello stesso anno, di cui, in coppia con Fausto Coppi, se ne aggiudicò ben tre edizioni consecutive (1953/1955).

Il telaio è integro, in eccellente stato di conservazione e originalità, il colore autentico celeste Bianchi mette in risalto le Aquilette dalla livrea dorata, ancora intatte, del logo Bianchi, con notevole forza evocativa. La componentistica è autentica e coeva al telaio.

Nel lotto il libro di Sergio Calvi "Nell'ombra di Fausto, La vita sportiva di Riccardo Filippi" edito da Bradipolibri nel 2011.

Bicicletta accompagnata da legale certificazione notarile di originalità e accertata presenza del numero di matricola nei registri Bianchi del reparto corse dell'anno, con misure e attribuzione.

Provenienza:

Collezione privata

€ 18.000 - 20.000







51

**Firenze Magni - Bicicletta Masi Fuchs - 1955**

Bicicletta costruita da Faliero Masi, ritrovata una dozzina di anni fa, al tempo riverniciata ed allestita con decalcomanie Colnago. Preso atto che non fosse una Colnago, fu smontata completamente nell'officina Masi del Vigorelli, qui dove emersero alcuni particolari che hanno ricondotto a Firenze Magni il fruitore di tale mezzo: sono state infatti ritrovate le sue iniziali incise sul tubo di sterzo della forcella. La stessa componentistica con cui era assemblata la bici ed alcuni particolari come i freni Mafac e la guarnitura TA hanno pure riportato a Magni. Il restauratore, Alberto Masi ha provveduto alla verniciatura della bici con decalcomanie originali che conservava ancora in officina. Ultimata la verniciatura, nel 2009 la bicicletta è stata riportata nelle mani di Firenze Magni che ha firmato un documento di originalità insieme ad Alberto Masi che aveva eseguito il restauro. Il proprietario del mezzo, su proposta dello stesso Firenze Magni, acconsentì che la bicicletta venisse esposta al Museo del Ghisallo. Così è stato per più di un anno. Il mezzo è stato inoltre esposto in altre sedi quali la Galleria del Corso a Milano, a Como per celebrare il passaggio del Giro d'Italia ed in numerosi altri eventi espositivi.

Provenienza:

Collezione privata

€ 15.000 - 20.000





52

Leonardo Giordani - Bicicletta Pinarello - Stagione 2000-2001

Bicicletta Gara, Prince (marked FB2), Dedacciai  
Aluminium / Carbon Vola, numero di telaio 899-01

Specifiche tecniche:

Tubo Sella (c-t): 64 cm

Tubo orizzontale (c-c): 59 cm

Tubo sterzo: 18 cm

Cambio: Shimano Dura Ace 7700, 175mm (53/39)

Deragliatore anteriore: Shimano Dura Ace 7700

Deragliatore posteriore: Shimano Dura Ace 7700

Leve dei freni: Shimano Dura Ace 7700

Freni: Shimano Dura Ace 7700

Manubri: Deda Newton Classic 42cm (c-c)

Stelo: Pinarello (125mm)

Ruote: Mavic Ksyrium

Cassetta: Shimano Dura Ace 7700 (23/11)

Reggisella: Pinarello, carbon (27,2mm)

Sellino: Selle Italia Flite Titanium

Pedali: Shimano Dura Ace 7700

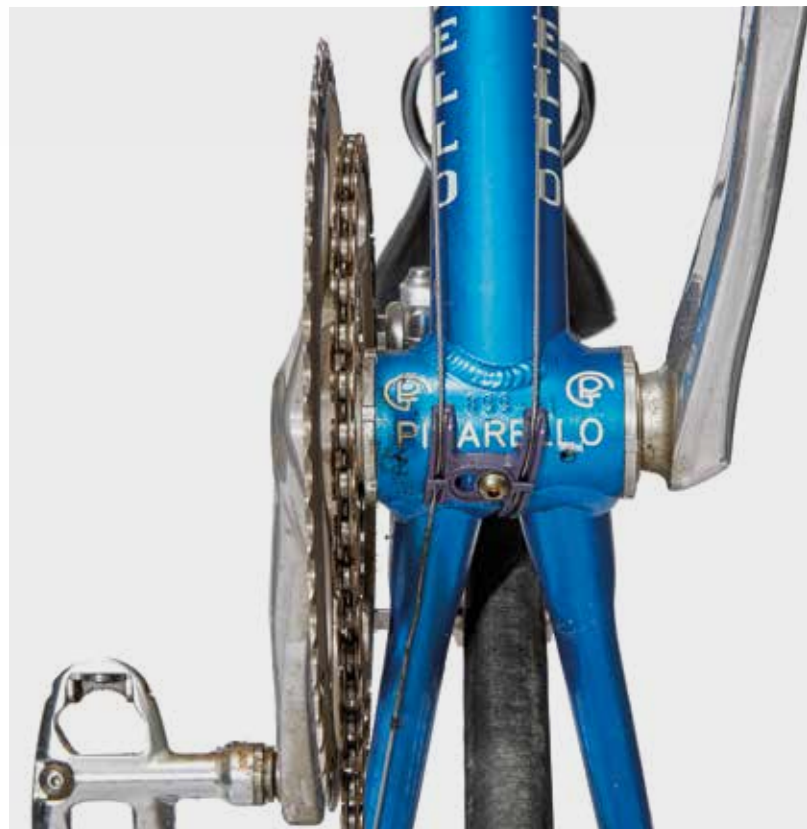
Manubrio: Pinarello, cork (original)

Usata ma in buone condizioni. Telaio in buone condizioni senza crepe. Verniciatura originale, gruppo in ottime condizioni, ancora perfettamente funzionante.

Provenienza:

Collezione privata

€ 1.500 - 2.000





Bologna 26-1-1948

Carissimo Alfredo -

Voglio esprimerti il mio bravo prima di tutto per la vittoria di noi per 3 a 2. —

Secondariamente, la Pelicciola ti elencava il prezzo totale di quella che tu ha indicato non sapendo precisamente il nostro accordo. —

Tuttavia, se puoi venderli per noi - altri 6.400 qui pallone e 4.700 le scarpe, te puoi guadagnare sopra un minimo 1.000 su quei articoli. —

Del resto fa come puoi e come credi più opportuno, - se vendi quelli che hai bene altrimenti tienili come campioni ed a chi ne comprerebbe in loro l'indirizzo e ne facciamo richiesta a noi. —

Te loro ha perso ieri malgrado il telegramma di Baldi che abbiamo gradito e che augurava di vincere.



# FOOTBALL MEMORABILIA, OGGETTI E DOCUMENTI

lotti | lots 53-76



55

53

**Adolfo Baloncieri - Olimpiadi di Amsterdam 1928**

Stampa fotografica che ritrae la mezzala in posa con dedica e firma autografa.

18x24 cm

€ 150 - 200

54

**Gianni Brera - 1936**

Auto caricatura con matita rossa su piccolo ritaglio di foglio a righe, firmato lo.

12 x 17 cm

€ 350 - 400

55

**Juventus F.C. - 1937/1939**

Stampa fotografica della squadra con un'inedita divisa utilizzata in una partita di allenamento come indicato da Bodoira al verso della foto.

Provenienza:

Famiglia Alfredo Bodoira

€ 350 - 500

56

**Editoria anni '40 - Nazionale Italiana di Calcio**

Stupenda storia della Nazionale italiana di calcio pubblicata a fascicoli dal "Calcio Illustrato" dal 1910 al 1942 a cura di Leone Boccali.

Fascicoli rilegati con indice generale statistico e copertina rigida.

€ 150 - 250



57

57

**Torino F.C. - 1941-1942**

Stampa fotografica della squadra con firme autografe, piega obliqua.

22 x 16 cm

€ 350 - 400

58

**Alfredo Bodoira - Torino F.C. - 1943**

Stampa fotografica del portiere in posa con dedica e firma autografa. Stampa di "Foto Bertazzini".

12 x 17 cm

€ 100 - 150

59

**Dino Ballacci - 1945/1957**

Stampa fotografica che lo ritrae in un'azione di gioco con dedica e firma autografa. Stampa di "Foto Fiorenza".

13 x 18 cm

€ 100 - 150

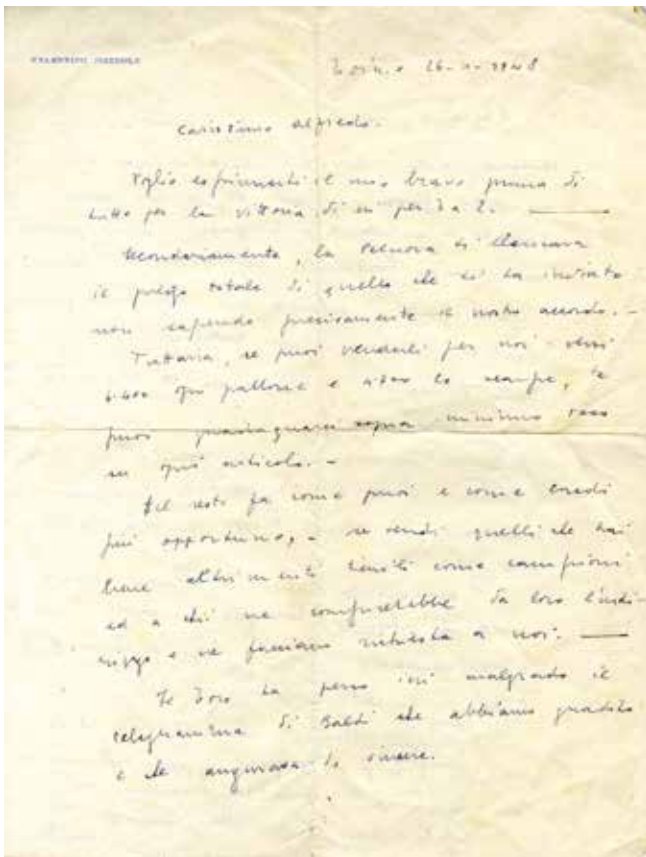
60

**Giovanni Viola - 1945/1959**

Stampa fotografica che ritrae il portiere in posa con firma autografa. Stampa di "Bertazzini".

17x23 cm

€ 100 - 150



61

61

**Valentino Mazzola - Torino F.C. - 1947-1948**

Splendido insieme di sei lettere, tre manoscritte e tre battute a macchina, firmate "Valentino" e indirizzate all'amico Alfredo Bodoira (Budu) suo ex compagno di squadra nel Grande Torino. *"...intanto penseremo a far fuori i diavoli del Milan e poi in seguito vedremo sul da farsi per vincere il campionato in corso. Tutte le partite sono dure, lo sai tu stesso perché eri al Torino ancora tu quando gli avversari giuocavano tutto per tutto pur di riuscire a batterci..."* Questo solo uno dei numerosi aneddoti raccontati nelle sei lettere. Insieme unico e ben conservato.

Provenienza:  
Famiglia Alfredo Bodoira

€ 3.000 - 5.000

62

**Genoa C.F.C. - 1948-1949**

Stampa fotografica della squadra con dedica e firma autografa del suo allenatore Federico Allasio. Stampa "A.D. Campora".  
13 x 18 cm

€ 100 - 150

63

**Giampiero Boniperti (anni '90) e Carlo Parola (1950)**

Ritaglio di rivista con firma autografa di Giampiero Boniperti e foglietto a quadretti con dedica di Carlo Parola.  
10 x 15 cm e 14 x 9 cm

€ 150 - 200

64

**Baldi Fioravante - 1951**

Due lettere manoscritte di Baldi indirizzate ad Alfredo Bodoira con interessanti analisi di schemi di giuoco. *Uniti, un numero unico "Il Ravenna di ieri e di oggi" edito da Zattoni nel 1951, Bodoira allora era allenatore del Ravenna e una bozza di lettera manoscritta proprio da Bodoira.*

Provenienza:  
Famiglia Alfredo Bodoira

€ 250 - 300

65

**Lanerossi Vicenza - 1955-1956**

Stampa fotografica della squadra con firme autografe. Stampa "Foto Impiumi".  
18 x 13 cm

€ 150 - 200

66

**Torino F.C. - 8 dicembre 1969**

Menù relativo al 1° raduno Nazionale ex calciatori Granata disputatosi l'8 dicembre 1969 presso il centro sportivo "Lamet" a Torino, numerose firme autografe apposte su ambo i lati.

Provenienza:  
Famiglia Alfredo Bodoira

€ 150 - 200

67

**Juventus F.C. - 1973-1974**

Stampa fotografica della squadra con firme autografe. Stampa "Foto Petrone".  
24 x 18 cm

€ 150 - 200

68

**Paolo Rossi - 1973/1985**

Stampa fotografica che ritrae Paolo Rossi in allenamento con firma autografa. Stampa di "Ernesto Spezie".  
15x24 cm

€ 150 - 200



65



75



72



76

69

**Torino F.C. - 1975-1976**

Cartoncino ufficiale del Torino F.C. con una riproduzione dell'intera squadra in divisa di giuoco e con le firme autografe a lato.

Provenienza:

Famiglia Alfredo Bodoira

€ 150 - 200

70

**Juventus F.C. - 1978/1982**

Bimestrale sportivo "Noi Juventini" n. 3 maggio 1978 e 17 cartoline Hurrà Juventus tutte autografate da diversi giocatori e da Trapattoni.

€ 150 - 200

71

**A.S. Roma - Disco 45 giri - 1983**

Disco vinile 45 giri di Little Tony "Roma brasileira" pubblicato da Alpharecord nel 1983 per celebrare lo scudetto della stagione 1982-1983 della squadra della Roma. La copertina riporta le firme autografe di Tancredi, Conti, Pruzzo, Di Bartolomei, Vierchowod, Nappi, Ancelotti e Iorio.

Provenienza:

Onorato Arisi, ideatore di musei sportivi

€ 250 - 300

72

**Ronaldo Luís Nazário de Lima - Sony Playstation - 2000**

Primo modello della console di gioco, funzionante e completa dei soli cablaggi. Personalizzata ad hoc per il giocatore ed utilizzata dal "Fenomeno" durante i ritiri.

Provenienza:

Ex magazziniere Inter

Collezione privata

€ 750 - 1.000

73

**Campionato del Mondo Germania - 2006**

Sezione di prato originale e sigillato in colata di silicone con targhetta ricordo "Original-Rasen WM-Finale Berliner Olympia-Stadion 09.07.2006".

8 x 5 x 14 cm

€ 150 - 250

74

**Demetrio Albertini - Nazionale Italiana di Calcio - Campionato del Mondo Germania 2006**

Pass ufficiale di Demetrio Albertini per la finale di Coppa del Mondo 2006, Italia-Francia (5-3 d.c.r.): in cui Albertini ricopriva l'incarico di vice commissario straordinario FIGC.

Provenienza:

Onorato Arisi, ideatore di musei sportivi

€ 200 - 300

75

**Juventus F.C. - Campione d'Italia - 2011-2012**

Coppa in metallo. Esemplare originale in scala ridotta della coppa "Juventus Campione d'Italia" consegnata ai calciatori e ai dirigenti della squadra. In sua confezione originale, priva della targhetta di provenienza.

Misure scatola 180 x 180 x (h) 290 mm.

Altezza mm. 200.

Provenienza:

Collezione privata

€ 500 - 750

76

**Real Madrid CdF - Champions League - 2017**

Coppa in silver plate. Copia della "Coupe des clubs Champions Européens" edizione 2017 data ai giocatori del Real Madrid in occasione della finale di Champions League Juventus-Real Madrid (1-4) disputatasi il 3 giugno 2017 a Cardiff.

Provenienza:

Collezione privata

€ 1.000 - 1.250





n a z i o n a l i

# FOOTBALL MEMORABILIA, LE NAZIONALI

lotti | lots 77-89



77

**Fabio Cannavaro - Nazionale Italiana di Calcio - Stagione 2009-2010**  
Maglia gara Puma a maniche corte, taglia XL. Sul fronte: numero 5, stemma FIFA World Champions 2006 e in alto a sinistra lo stemma Italia FGCI. Sul retro: nome del giocatore e numero 5 colore bianco applicato. Sotto il colletto campeggia la scritta "gli azzurri". Maglia preparata/indossata da Cannavaro in occasione dell'incontro amichevole Svizzera-Italia (1-1) disputatosi a Ginevra il 5 giugno 2010. Allegato COA di provenienza.

Provenienza:  
Ex membro staff Nazionale italiana 2009-10  
Collezione privata

€ 450 - 550

78

**Mauro German Camoranesi - Nazionale Italiana di Calcio - Stagione 2008-2009**

Maglia gara Puma a maniche lunghe, taglia L. Sul fronte: numero 16, stemma FIFA World Champions 2006 e in alto a sinistra lo stemma Italia FGCI. Sulla manica sinistra: bandiera brasiliana e italiana e la scritta "10/02/09 London". Sul retro: nome del giocatore e numero 16 colore bianco applicato. Sotto il colletto campeggia un tricolore. Maglia preparata/indossata da Camoranesi in occasione dell'incontro amichevole, Brasile-Italia (2-0) disputatosi a Londra il 10 febbraio 2009.

Allegato COA di provenienza.

Provenienza:  
Ex membro staff Nazionale italiana 2008-09  
Collezione privata

€ 500 - 750



79

**Gennaro Gattuso - Nazionale Italiana di Calcio - Stagione 2008-2009**  
Maglia gara Puma a maniche corte, taglia L. Sul fronte: numero 8, stemma FIFA World Champions 2006 e in alto a sinistra lo stemma Italia FGCI. Sulla manica destra: bandiera greca e italiana e la scritta "Atene 19-11-08". Sul retro: nome del giocatore e numero 8 colore bianco applicato. Sotto il colletto campeggia un tricolore. Maglia preparata/indossata da Gattuso in occasione dell'incontro amichevole Grecia-Italia (1-1) disputatosi ad Atene il 19 novembre 2008. Allegato COA di provenienza.

Provenienza:  
Ex membro staff Nazionale italiana 2008-09  
Collezione privata

€ 500 - 750



80

**Fabio Cannavaro - Nazionale Italiana di Calcio - Stagione 2008-2009**

Maglia gara Puma a maniche corte, taglia L. Sul fronte: numero 5, stemma FIFA World Champions 2006 e in alto a sinistra lo stemma Italia FGCI. Sulla manica sinistra: la scritta "ITA - MNE Lecce 15/10/08". Sul retro: nome del giocatore e numero 5 colore bianco applicato. Sotto il colletto campeggia un tricolore.

Maglia preparata/indossata da Cannavaro in occasione dell'incontro amichevole Italia-Montenegro (2-1) disputatosi a Lecce il 15 ottobre 2008. Allegato COA di provenienza.

Provenienza:

Ex membro staff Nazionale italiana 2008-09

Collezione privata

€ 500 - 600



81

**Giuseppe Rossi - Nazionale Italiana di Calcio - Stagione 2008-2009**

Maglia gara Puma a maniche corte, taglia M. Sul fronte: numero 17, stemma FIFA World Champions 2006 e in alto a sinistra lo stemma Italia FGCI. Sulla manica destra: patch "2010 FIFA world cup qualifiers". Sulla manica sinistra: scritta "Bul-Ita Sofia 11/10/08". Sul retro: nome del giocatore e numero 17 colore bianco applicato. Sotto il colletto campeggia un tricolore. Maglia preparata/indossata da Rossi in occasione dell'incontro Bulgaria-Italia (0-0) per le qualificazioni ai mondiali del 2010 disputatosi a Sofia l'11 ottobre 2008. Allegato COA di provenienza.

Provenienza:

Ex membro staff Nazionale italiana 2008-09

Collezione privata

€ 400 - 500



82

**Mehdi Mahdavi - Nazionale Iraniana di Calcio - Campionato del Mondo Germania 2006**

Maglia gara Puma a maniche corte, taglia L. Sul fronte: numero 2 colore verde e stemma della federazione cucito. Sulla manica destra: patch Fifa World Cup Germany 2006. Sul retro: nome del giocatore e numero 2 colore verde applicato. Sul fronte della maglia sono presenti alcune firme autografe di calciatori.

Maglia preparata/indossata da Mahdavi durante il mondiale in Germania del 2006.

Provenienza:

Collezione privata

€ 500 - 750





83

**Alessandro Del Piero - Nazionale Italiana di Calcio - Europei 2004**

Maglia gara Puma, a maniche corte, taglia L. Sul fronte: stemma FIGC sormontato da tre stelle e numero 7. Sulla manica destra: patch Europei. Sulla manica sinistra: patch UEFA Fair Play. Sul retro: nome del giocatore e numero 7 applicati.

Maglia indossata da Alessandro Del Piero in occasione della partita di esordio agli Europei del 2004 Danimarca-Italia (0-0) disputatasi all'Estadio D. Afonso Enriques di Guimaraes il 14 giugno 2004 e donata al termine della partita all'avversario Daniel Jensen. Allegata copia del COA.

Provenienza:  
Famiglia Jensen  
€ 1.500 - 2.000



84

**Alessandro Nesta - Nazionale Italiana di Calcio - Stagione 2003**

Maglia gara Puma a maniche corte, taglia L. Sul fronte: numero 6 applicato e stemma FIGG cucito. Sulla manica destra: tre stelle dorate cucite. Sulla manica sinistra: ricamati 11-06-03 Helsinki Fin-Ita e le bandiere degli stati. Sul retro: nome del giocatore e numero 6 applicati.

Maglia preparata/indossata da Nesta in occasione dell'incontro valevole per le qualificazioni degli Europei 2002-2003 Finlandia - Italia (0-2) disputatosi a Helsinki l'11 giugno 2003.

Provenienza:  
Collezione privata  
€ 500 - 600

85

Rivaldo Vitor Borba Ferreira - Nazionale  
Brasiliana di Calcio - Campionato del Mondo  
Corea/Giappone 2002

Maglia gara Nike, a manica corta, taglia L.  
Sul fronte numero 10 e stemma della  
Confederação Brasileira de Futebol. Sulla  
manica destra: logo "2002 FIFA World Cup Korea  
Japan cucito e serigrafato all'interno della trama  
della maglia. Sul retro: nome del giocatore e  
numero 10 applicati. Maglia preparata/indossata  
da Rivaldo nella partita Inghilterra-Brasile (1-2)  
disputatasi il 21 giugno 002 al Shizuoka Stadium  
di Fukuroi che presenta la retina interna tagliata  
come sempre usava fare Rivaldo; kit nome e  
numeri in materiale riflettente in dotazione alla  
nazionale verde-oro e mai messi in commercio.

Provenienza:  
Collezione privata

€ 1.500 - 2.000



86

Gheorghe Hagi - Nazionale Romena di Calcio -  
Stagione 1996

Maglia gara Adidas a maniche corte, taglia L.  
Sul fronte: numero 10 colore rosso applicato e patch  
della Federazione Romena Calcio cucito. Sulla manica  
destra: patch Campionati Europei 1996. Sulla manica  
sinistra: patch UEFA Fair Play. Sul retro: nome del  
giocatore e numero 10 colore rosso applicato. In alto  
bandiera romena con pallone cucita. Maglia preparata/  
indossata in occasione di una partita dei Campionati  
Europei di Calcio del 1996.

Provenienza:  
Onorato Arisi, ideatore di musei sportivi

€ 300 - 400

87

**Jeannot Schaul - Nazionale Lussemburgo Lega di Calcio - Qualificazione Campionato del Mondo Argentina 1978**

Maglia gara Adidas a maniche Lunghe, taglia M.

Sul fronte: stemma della nazionale del Lussemburgo. Sul retro: numero 2.

Maglia indossata da Schaul in occasione della partita Lussemburgo-Italia (1-4) disputatasi il 16 ottobre 1976 allo Stade Municipal de Luxembourg e scambiata a fine partita con Patrizio Sala.

Allegato COA di provenienza.

Provenienza:

Asta benefica

Collezione privata

€ 750 - 1.000



88

**Pelè Edson Arantes do Nascimento - Nazionale Brasiliana di Calcio - Stagione 1971**

Maglia gara Athleta a maniche corte. Sul fronte: stemma della Confederecao Brasileira de Futebol. Sul retro: numero 10 verde cucito.

La maglia presenta macchie del tempo.

Maglia preparata/indossata per la stagione 1970-1971 con firma autografa dell'epoca in rosso per esteso di Pelè.

Provenienza:

Collezione privata

€ 10.000 - 15.000









89

**Diego Armando Maradona - Nazionale Argentina di Calcio - 1986**  
 Maglia gara Le Coq Sportif, a maniche lunghe. Sul fronte: stemma della Argentine Football Association. Sul retro: numero 10 in flock. Maglia indossata da Maradona in occasione della partita amichevole Norvegia-Argentina (1-0) disputatasi al Ullevaal Stadion di Oslo il 30 aprile 1986 e donata all'amico e compagno di nazionale José Luis Brown. Allegato COA della moglie di José Luis "Tata" Brown.

Questa particolare maglia fu utilizzata in un'unica occasione da parte della Nazionale Argentina: indossata sperimentalmente in un'amichevole con la Norvegia, in previsione del Mondiale messicano del 1986 in programma pochi mesi dopo, fu subito archiviata su volontà dell'allenatore Carlos Bilardo, noto per la sua scaramanzia, che in seguito a quella sconfitta decise che la maglietta - con le righe più larghe di quelle tradizionali - non portasse fortuna e quindi non dovesse essere più usata. In modo indiretto quindi, anche questa specifica maglietta ha avuto un piccolo ruolo fondamentale nella vittoria del Campionato del Mondo da parte dell'Argentina. Un ruolo sicuramente più importante ce l'hanno però avuto Maradona e "Tata" Brown.

Quest'ultimo fu grande protagonista in campo anche per il goal nella vittoriosa finale contro la Germania e per l'eroica permanenza in partita nonostante una spalla lussata, ma anche fuori dal terreno di gioco per la grande amicizia che lo ha sempre legato al Pibe de Oro in tutta la sua carriera. Il legame tra i due è anche dimostrato da questa specifica maglietta che Maradona donò personalmente al compagno, che non poté partecipare alle trasferte europee pre-mondiali della sua Nazionale a causa di un infortunio, ma a cui volle portare la testimonianza di una "camiseta" unica nella storia dell'Argentina per le dimensioni delle strisce albi-celesti.

Questa storia fu nuovamente narrata molti anni dopo - nel 2003 - da Brown stesso, quando donò questa maglietta al giovane Max Cejas Rodan, che all'epoca era sia un promettente giocatore della squadra giovanile da lui allenata, sia "di casa" presso la sua abitazione in virtù della fraterna amicizia che lo legava a suo figlio fin dall'infanzia, trascorsa nella loro città natale di La Plata.

Provenienza:

José Luis Brown, ex calciatore nazionale argentina '86, ed ex allenatore giovanili Estudiantes La Plata  
 Maximiliano Cejas Rodan, ex calciatore giovanili Estudiantes La Plata  
 € 20.000 - 25.000



anniversary 2000



# FOOTBALL MEMORABILIA, GLI ANNI 2000

---

lotti | lots 90-145

Le novità normative degli anni precedenti, gli investimenti pubblicitari, l'arrivo in Europa di ricchi imprenditori asiatici o mediorientali, ma soprattutto la passione per il gioco in paesi storicamente distanti da questo sport hanno fatto diventare il football un fenomeno mondiale. Le società si sono attrezzate di conseguenza, modificando i tessuti con cui producono le loro divise, variando ogni anno il taglio delle maglie (e ogni tanto anche i colori sociali) e sottoscrivendo contratti di sponsorizzazione multipli. Le maglie da gioco diventano parte integrante dello show. Di più, diventano un capo d'abbigliamento da indossare non solo allo stadio o sui campi da gioco, ma anche nella quotidianità. Maglie, come quella di Ronaldo, di Totti, di Kakà o di Del Piero, che ci raccontano di un calcio ormai globalizzato.

*The regulatory changes of the previous years, the advertising investments, the arrival of wealthy Asian and Middle Eastern entrepreneurs in Europe, but above all the passion for the game in countries historically distant from this sport turn football into a worldwide phenomenon. As a result the sport ventures get adapted, by modifying the fabrics used to produce their uniforms, varying the design of the jerseys (and sometimes even the franchise's colors) each year and underwriting multiple sponsorship contracts. The jerseys become an integral part of the show. Moreover, they become a garment to wear not only at the stadium or on the playing field, but also in everyday life. Jerseys, like that of Ronaldo, Totti, Kakà or Del Piero, tell the story of a now globalized football.*



90

**Dries Mertens - S.S.C. Napoli - Stagione 2020-2021**  
Maglia gara Kappa, a maniche corte, taglia S. Sul fronte: sponsor commerciale Lete e MSC, stemma del club e coccarda tricolore della Coppa Italia. Sulla manica destra: patch Supercup PS5 2020-2021. Sul retro: nome del giocatore, numero 14, scritta SSCN e in basso lo sponsor commerciale Kimbo.

Maglia preparata per Mertens per la finale di Supercoppa Italiana Juventus-Napoli (2-0) disputatasi il 20 gennaio 2021 al Mapei Stadium di Sassuolo.

Provenienza:  
Collezione privata

€ 350 - 500



91

**Matthijs de Ligt - Juventus F.C. - Stagione 2019-2020**  
Maglia gara Adidas a maniche corte, taglia 8. Sul fronte: sponsor commerciale Jeep, stemma del club sormontato da tre stelle dorate e scudetto tricolore. Sulla manica destra: patch Serie A TIM. Sul retro nome del giocatore e numero 4.

Maglia preparata per De Ligt per la stagione 2019-20 in cui collezionò 39 presenze.

Provenienza:  
Collezione privata

€ 500 - 750



92

**Paulo Dybala - Juventus F.C. - Stagione 2017-2018**  
Maglia Gara Adidas, a maniche corte, taglia 6. Sul fronte: sponsor commerciale Jeep, stemma del club sormontato da tre stelle dorate, scudetto tricolore e coccarda tricolore della coppa Italia. Sulla manica destra: patch Champions League. Sulla manica sinistra: patch UEFA Respect. Sul retro: nome del giocatore e numero 10.

Maglia indossata da Dybala durante il primo tempo dei quarti di finale di Champions League Juventus-Real Madrid (0-3) disputatisi il 3 aprile 2018 allo Juventus Stadium di Torino.

Evidenti segni di gioco, allegate "matching photos".

Provenienza:  
Collezione privata

€ 2.000 - 2.500

93

**Davide Astori - Scarpe Puma - 2017**

Scarpe gara Puma, taglia EUR 44, fabriqué en Vietnam. Verde fluo e nere, logo "Astori" in argento a lato. Paio di scarpe promotion sample. Alcuni segni di gioco.

Provenienza:

Collezione privata

€ 300 - 400



94

**Ianis Hagi - A.C. Fiorentina - Stagione 2016-2017**

Maglia gara, Le Coq Sportif a maniche corte, taglia M. Sul fronte: sponsor commerciale Folletto e stemma del club. Sulla manica destra: patch Serie A Tim. Sulla manica sinistra: patch 90 anni. Sul retro: nome del giocatore, numero 24 e firma autografa del calciatore.

Maglia preparata per Hagi per la stagione 2016-2017.

Unito COA della società Fiorentina.

Provenienza:

Collezione privata

€ 300 - 350



95

**Andrés Iniesta - F.C. Barcellona - Stagione 2014-2015**

Maglia gara away Nike, a maniche corte, taglia M. Sul fronte: sponsor commerciale QATAR Airways e stemma del club.

Sulla manica destra: patch LFP. Sulla manica sinistra: sponsor commerciale Beko. Sul retro nome del giocatore e numero 8, sponsor Unicef. All'interno: sponsor Intel Inside.

Maglia preparata/indossata da Iniesta in occasione della partita Barcellona- Athletic Club Bilbao (2-0) disputatasi il 13 settembre 2014 al Camp Nou. Particolare della maglia è lo sponsor Intel all'interno, esperimento marketing che non andò a buon fine.

Provenienza:

Collezione privata

€ 1.000 - 1.500





97

**Giorgio Chiellini - Juventus F.C. - Stagione 2014-2015**  
 Maglia gara away Nike a maniche corte, taglia XL. Sul fronte: sponsor commerciale Jeep, stemma del club e scudetto tricolore. Sulla manica destra: patch Champions League. Sulla manica sinistra: patch UEFA Respect. Sul retro nome del giocatore, numero 3 e firma autografa. All'interno: patch "gorilla - Chiellini".  
 Maglia preparata/indossata da Chiellini in occasione della partita Atletico Madrid-Juventus (1-0) disputatasi il 1 ottobre 2014 allo stadio Vicente Calderón di Madrid.

Provenienza:  
 Collezione privata

€ 1.000 - 1.250



96

**Leonardo Bonucci - Juventus F.C. - Stagione 2014-2015**  
 Maglia gara Nike a maniche corte, taglia L. Sul fronte: sponsor commerciale Jeep, stemma del club e scudetto tricolore. Sulla manica destra: patch Supercoppa TIM. Sulla manica sinistra: patch Supercoppa TIM Doha 2014. Sul retro nome del giocatore, numero 19 e firma autografa. All'interno: patch Leonardo Bonucci Onluslive.it.  
 Maglia preparata/indossata da Bonucci in occasione della finale di Supercoppa Italiana Juventus-Napoli (5-6 ai rigori) 27ª edizione della competizione disputatasi il 22 dicembre 2014 allo Stadio Jassim bin Hamad a Doha, in Qatar.

Provenienza:  
 Collezione privata

€ 1.000 - 1.250



98

**Gonzalo Higuain - S.S.C. Napoli - Stagione 2013-2014**  
 Maglia gara Macron a maniche corte, taglia L. Sul fronte: sponsor commerciali Lete e MSC. In alto stemma del club cucito. Sulla manica destra: patch Serie A TIM. Sul retro: nome del giocatore e numero 9 colore bianco e grigio applicati. Sul retro sono riportate numerose firme dei giocatori della squadra tra cui quella di Higuain. Maglia preparata/indossata da Higuain in occasione della partita Torino-Napoli (0-1) disputatasi allo stadio Olimpico di Torino il 17 marzo 2014. In quella partita Higuain segnò il gol della vittoria al 90' su rigore. Maglia donata dopo la partita a Onorato Arisi.

Provenienza:  
 Onorato Arisi, ideatore di musei sportivi

€ 300 - 400

99

Alberto Paloschi - Chievo Verona - Stagione 2012-2013

Maglia gara Givova a maniche corte, taglia L. Sul fronte: sponsor commerciali Paluani e Midac e stemma del club. Sulla manica destra: patch Lega Calcio Serie A TIM. Sul retro: nome del giocatore, numero 43 e scritta del club affiancata dal condottiero scaligero.

Maglia preparata/indossata da Paloschi nella stagione 2012-2013.

Provenienza:

Collezione privata

€ 200 - 250



100

Valon Behrami - S.S.C. Napoli - Stagione 2012-2013

Maglia gara away Macron, a maniche corte, taglia L. Sul fronte: sponsor commerciale Lete e MSC oltre allo stemma e alla coccarda tricolore della Coppa Italia. Sulla manica destra: patch Serie A TIM. Sul retro nome del giocatore e numero 85.

Maglia preparata/indossata da Behrami in occasione di Catania-Napoli (0-0) disputatasi il 23 settembre 2012 allo Stadio Massimino di Catania. Maglia donata a Biagianti dopo la partita. Allegato COA.

Provenienza:

Marco Biagianti, ex calciatore Catania 2012-2013

Collezione privata

€ 500 - 750



101

Paolo Castellini - A.C. Sampdoria - Stagione 2012-2013

Maglia gara Kappa a maniche corte, taglia XL. Sul fronte: sponsor commerciale Gamenet. Sulla manica destra: patch Lega Calcio Serie A TIM. Sulla manica sinistra: stemma del club. Sul retro: nome del giocatore e numero 7.

Maglia preparata/indossata da Castellini nella stagione 2012-2013.

Provenienza:

Collezione privata

€ 200 - 250





102

**Francesco Totti - A.S. Roma - Stagione 2011-2012**  
Maglia gara Kappa a maniche lunghe. Sul fronte: sponsor commerciale Wind e stemma del club cucito. Manica destra: patch Serie A TIM. Sul retro: nome del giocatore e numero 10 applicato. Il numero riporta la firma autografa di Francesco Totti. Maglia preparata/indossata da Totti nella stagione 2011-2012.

Provenienza:  
Collezione privata

€ 750 - 1.000

103

**Dušan Basta - Udinese calcio - Stagione 2011-2012**  
Maglia gara Legea a maniche corte, taglia L. Sul fronte: sponsor commerciali Dacia e Q.Bell e stemma del club. Sulla manica destra: patch Lega Calcio Serie A TIM. Sul retro: nome del giocatore e numero 8.

Maglia preparata/indossata da Basta nella stagione 2011-2012.

Provenienza:  
Collezione privata

€ 200 - 250



104

**Alessandro Del Piero - Scarpe Adidas - Stagione 2010-2011**  
Scarpe gara Adidas, taglia FR 41 1/3, sample made in Germany. Nere e gialle, logo "ALE 10" in argento a lato. Paio di scarpe indossate da Del Piero durante la prima parte della stagione e prive della soletta interna. Nella suola interna è leggibile la scritta "1 Del Piero al contrario". Evidenti segni di usura.

Provenienza:  
Collezione privata

€ 5.000 - 7.500





105

**Alessandro Del Piero - Juventus F.C. - Stagione 2010-2011**

Maglia gara away Nike a maniche lunghe, taglia L. Sul fronte: sponsor commerciale Balocco e stemma del club cucito sormontato da due stelle dorate. Manica destra: patch Serie A TIM. Sul retro: nome del giocatore e numero 10 applicato.

Maglia preparata/indossata da Del Piero nella stagione 2010-2011.

Provenienza:

Collezione privata

€ 500 - 600



106

**Alessandro Del Piero - Juventus F.C. - Stagione 2010-2011**

Maglia gara away Nike a maniche corte, taglia L. Sul fronte: sponsor commerciale BetClic e stemma del club cucito sormontato da due stelle dorate. Sul retro: nome del giocatore e numero 10 applicato. Scritta dello sponsor rovinata, presenta residui di adesive.

Maglia preparata/indossata da Del Piero in occasione di una partita di preliminari di Europa League della stagione 2010-2011.

€ 350 - 500



107

**Zdeněk Grygera - Juventus F.C. - Stagione 2010-2011**

Maglia gara Nike a maniche corte, taglia L. Sul fronte: sponsor commerciale BetClic e stemma del club sormontato da due stelle dorate, presenti le firme di quasi tutta la squadra. Sulla manica destra: patch Serie A TIM. Sul retro nome del giocatore, numero 21 e firma autografa del giocatore.

Maglia indossata da Grygera in occasione della partita di campionato Inter-Juventus (0-0) disputatasi il 3 ottobre 2010 allo stadio San Siro di Milano. Allegato COA di provenienza.

Provenienza:

Vendita benefica

Collezione privata

€ 500 - 750



108

**Ronaldinho - A.C. Milan -**

Stagione 2009-2010

Maglia gara away Adidas, a maniche corte, taglia XL. Sul fronte: stemma del club sormontato da una stella dorata. Sulla manica destra: patch Champions League.

Sulla manica sinistra: multiple winner badge e patch UEFA respect.

Sul retro: nome del giocatore e numero 80. Maglia preparata per Ronaldinho per la partita di Champions League Marsilia-Milan (1-2) disputatasi il 15 settembre 2009 allo Stade de Marseille in cui Ronaldinho rimase in panchina.

Provenienza:

Collezione privata

€ 1.000 - 1.500



109

**David Beckham - A.C. Milan -**

Stagione 2009-2010

Maglia gara away a maniche lunghe, taglia XL. Sul fronte: sponsor commerciale Bwin e stemma del club cucito sormontato da una stella dorata e con la scritta "Il club più titolato al mondo". Manica destra: patch lega Calcio Serie A TIM. Manica sinistra: multiple winner-badge. Sul retro: nome del giocatore e numero 32 colore rosso applicati, in alto la scritta "A.C. Milan" ricamata.

Maglia preparata/indossata da Beckham nella stagione 2009-2010.

Provenienza:

Collezione privata

€ 1.000 - 1.250

110

**Piermario Morosini - Calcio Padova - Stagione 2009-2010**  
Maglia gara Lotto a maniche corte, taglia XL. Sul fronte: sponsor commerciale Famila, Cassa di Risparmio del Veneto e Stemma del club cucito. Sulla manica destra: patch Lega Calcio Serie B TIM. Sul retro: nome del giocatore e numero 25 colore rosso applicati. Maglia indossata da Morosini nell'incontro Padova-Ascoli (3-1) disputatosi allo stadio Euganeo di Padova il 17 maggio 2010 e scambiata con l'avversario Christian Amoroso. Allegato COA.

Provenienza:  
Christian Amoroso, ex giocatore Ascoli nella stagione 2009-2010

€ 300 - 400



111

**Thierry Henry - F.C. Barcellona - Stagione 2008-2009**  
Maglia gara away Nike, a maniche corte, taglia L. Sul fronte: sponsor commerciale Unicef e stemma del club. Sulla manica destra: patch LFP. Sul retro nome del giocatore e numero 14. Maglia preparata/indossata da Henry in occasione della partita Getafe-Barcellona (0-1) disputatasi il 18 aprile 2009 allo Stadio Coliseum Alfonso Pérez.

Provenienza:  
Collezione privata

€ 750 - 1.000



112

**Alessandro Del Piero - Juventus F.C. - Stagione 2008-2009**  
Maglia gara away Nike a maniche lunghe, taglia L. Sul fronte: sponsor commerciale New Holland Fiat Group e stemma del club cucito sormontato da due stelle dorate. Sulla manica destra: patch Lega Calcio Serie A TIM. Sul retro: nome del giocatore e numero 10 applicati.

Maglia preparata/indossata da Del Piero nel campionato 2008-2009.

Provenienza:  
Ex magazziniere Juventus  
Collezione privata

€ 500 - 750







113

**David Beckham - A.C. Milan - Stagione 2008-2009**

Maglia gara away Adidas a maniche lunghe.

Sul fronte: sponsor commerciale Bwin e stemma del club cucito sormontato da una stella dorata.

Manica destra: patch lega Calcio Serie A TIM.

Manica sinistra: multiple winner-badge. Sul retro:

nome del giocatore e numero 32 colore rosso

applicati, in alto la scritta "Rossoneri" ricamata.

Maglia preparata/indossata da Beckham nella stagione 2008-2009.

Provenienza:

Collezione privata

€ 800 - 1.000

114

**Francesco Totti - Scarpe Diadora - Stagione 2008-2009**

Scarpe gara Diadora, taglia EUR 43, made in Vietnam. Nere e dorate, nomi dei figli Chanel e Cristian e numero 10 sulle linguette.

Paio di scarpe indossate da Totti nella stagione 2008-2009.

Provenienza:

Collezione privata

€ 3.500 - 5.000



115

**Zinedine Zidane - Juventus F.C. - Addio al calcio di Ciro Ferrara 2005**

Maglia gara Kappa, a maniche corte, taglia L. Sul fronte: sponsor

commerciale Danone e SKY più patch "FcF". Sulla manica destra:

patch Radio KissKiss. Sulla manica sinistra: patch TotoSi. Sul retro:

nome del giocatore e numero 21 in giallo applicati e patch Ciro Ferrara goodbye football applicata in basso.

Maglia preparata/indossata da Zidane in occasione della partita

amichevole Napoli-Juventus (4-1) disputatasi il 10 giugno 2005

allo stadio San Paolo di Napoli.

Provenienza:

Collezione privata

€ 400 - 500

116

**Gilberto Vidal Martinez - Brescia F.C. - Stagione 2004-2005**

Maglia gara Kappa a maniche corte, taglia L. Sul fronte: sponsor commerciale Banca Lombarda e stemma del club. Sulla manica destra: patch Lega Calcio serie A TIM. Sulla manica sinistra: patch della partita con data 06.03.2005 SIE-BRE. Sul retro: nome del giocatore e numero 2 bianco.

Maglia preparata/indossata da Martinez in occasione della 27° giornata del campionato di serie A Siena-Brescia (2-3) disputata all'Artemio Franchi di Siena il 6 marzo 2005.

Provenienza:

Collezione privata

€ 200 - 250



117

**Aimo Stefano Diana - A.C. Sampdoria - Stagione 2004-2005**

Maglia gara away Kappa a maniche lunghe, taglia XL. Sul fronte: sponsor commerciale ERG e stemma del club. Sulla manica destra: patch Lega Calcio Serie A TIM. Sul retro: nome del giocatore, numero 23 blu e firma autografa con dedica.

Maglia preparata/indossata da Diana nella stagione 2004-2005.

Provenienza:

Collezione privata

€ 200 - 250



118

**Roberto Baggio - Brescia Calcio - 14 marzo 2004**

Maglia "200 di questi giorni" commemorativa del duecentesimo gol realizzato in serie A da Baggio nel corso della sua carriera. Questa maglia fu preparata/indossata da Baggio e dai suoi compagni di squadra in occasione dell'incontro Parma-Brescia (2-2) disputatasi il 14 marzo 2004 allo Stadio Tardini di Parma. La maglietta venne mostrata al 29' del secondo tempo in occasione del suo gol numero 200.

Provenienza:

Collezione privata

€ 200 - 250



119

**Roberto Baggio - Brescia Calcio - Stagione 2003-2004**

Maglia gara Umbro a maniche lunghe, taglia XL. Sul fronte: sponsor commerciale Banca Lombarda e stemma del club cucito. Sulla manica destra: patch Lega Calcio. Sul retro: le lettere "B" e "C" ricamate, il nome del giocatore e il numero 10 bianco applicato. Questo modello di maglia fu utilizzato nelle prime sette partite di campionato, successivamente lo sponsor tecnico divenne Kappa. Maglia preparata/indossata da Baggio nella stagione 2003-2004.

Provenienza:

Collezione privata

€ 750 - 1.000

120

**Paolo Maldini - A.C. Milan - Stagione 2003-2004**

Maglia gara away Adidas, a maniche lunghe, taglia XL. Sul fronte: sponsor commerciale Opel Meriva, stemma del club sormontato da una stella e con la scritta dorata "European/South American Cup Yokohama 14 Dicembre 2003" e coccarda tricolore. Sulla manica destra: patch Champions League. Sulla manica sinistra: Multiple winner badge. Sul retro: nome del calciatore e numero 3.

Maglia preparata/indossata da Maldini in occasione della finale di coppa Intercontinentale Milan-Boca Juniors (1-3) disputatosi il 14 dicembre 2003 al Yokohama Stadium.

Provenienza:

Collezione privata

€ 2.000 - 2.500



121

**Dario Marcolin - S.S.C. Napoli - Stagione 2003-2004**

Maglia gara away Legea, a maniche lunghe, taglia L. Sul fronte: sponsor commerciale Russo e stemma del club. Sulla manica destra: patch Lega calcio. Sul retro: nome del giocatore e numero 8. Maglia preparata/indossata da Marcolin nella stagione 2003-2004.

Provenienza:

Collezione privata

€ 350 - 500



122

**Bjørn Tore Kvarme - Real Sociedad - Stagione 2003-2004**

Maglia gara Astore a maniche lunghe, taglia XL. Sul fronte: sponsor commerciale Fiatcmf Seguros e stemma del club applicato. Sulla manica destra: patch Champions League. Sul retro: nome del calciatore e numero 2 applicati. Maglia indossata da Kvarme in occasione dell'incontro di Champions League Real Sociedad - Juventus (0-0) disputatosi allo Stadio Anoeta di San Sebastian il 5 novembre 2003. Segni di gioco. Allegato COA di provenienza.

Provenienza:

Ex staff tecnico Juventus stagione 2003-2004

Collezione privata

€ 250 - 350



123

**Roberto Baggio - Brescia Calcio - Stagione 2002-2003**

Maglia gara Garman a maniche lunghe, taglia XL. Sul fronte: sponsor commerciale Banca Lombarda. Sulla manica destra: patch Lega Calcio. Sulla manica sinistra: stemma del club cucito. Sul retro: nome del calciatore e numero 10 colore bianco applicato. Maglia preparata/indossata da Baggio nella stagione 2002-2003.

Provenienza:

Collezione privata

€ 600 - 800



124

**Roberto Baggio - Brescia Calcio - Stagione 2002-2003**

Maglia gara away Umbro a maniche lunghe, taglia L. Sul fronte: sponsor commerciale Banca Lombarda. Manica destra: patch Lega Calcio. Manica sinistra: stemma del club cucito. Sul retro: nome del giocatore e numero 10 in flock. Sul fronte la firma autografa di Roberto Baggio.

Maglia preparata/indossata da Baggio nella stagione 2002-2003.

Provenienza:

Collezione privata

€ 750 - 1.000



125

**Julio Hernàn Rossi - F.C. Basilea - Stagione 2002-2003**  
 Maglia gara Nike a maniche lunghe, taglia XL. Sul fronte: sponsor commerciale Toyota e stemma del club. Sulla manica destra: patch Champions League. Sul retro: nome del calciatore e numero 33 applicati. Maglia indossata da Rossi nella stagione di Champions League 2002-2003 in occasione di uno dei due incontri contro la Juventus. Allegato COA di provenienza.

Provenienza:  
 Ex staff tecnico Juventus stagione 2002-2003  
 Collezione privata

€ 250 - 350



126

**Manuel Pablo - Real Club Deportivo La Coruña - Stagione 2002-2003**  
 Maglia gara Joma a maniche corte, taglia XL. Sul fronte: sponsor commerciale Fadesa e stemma del club ricamato. Sulla manica destra: patch Champions League. Sul retro: nome del calciatore e numero 2 applicati. Maglia indossata da Pablo in occasione dell'incontro di Champions League Deportivo La Coruña - Juventus (2-2) disputatosi allo stadio Riazor di La Coruña il 26 novembre 2002. Allegato COA di provenienza.

Provenienza:  
 Ex staff tecnico Juventus stagione 2002-2003  
 Collezione privata

€ 250 - 350

127

**Héctor Berenguel - Real Club Deportivo La Coruña - Stagione 2002-2003**

Maglia gara away Joma a maniche corte, taglia XL. Sul fronte: sponsor commerciale Fadesa e stemma del club ricamato. Sulla manica destra: patch Champions League. Sul retro: nome del calciatore e numero 24 applicati.

Maglia indossata da Hector in occasione dell'incontro di Champions League Juventus-Deportivo La Coruña (3-2) disputatosi allo Stadio Delle Alpi di Torino il 12 marzo 2003. Allegato COA di provenienza.

Provenienza:

Ex staff tecnico Juventus stagione 2002-2003

Collezione privata

€ 250 - 350



128

**Philippe Christanval - F.C. Barcelona - Stagione 2002-2003**

Maglia gara Nike a maniche corte, taglia XL. Sul fronte stemma del club cucito. Sulla manica destra: patch Champions League. Sul retro: nome del calciatore e numero 12 applicati. Maglia indossata da Christanval in occasione dell'incontro di Champions League Barcellona - Juventus (1-2) disputatosi al Camp Nou di Barcellona il 22/04/2003.

Allegato COA di provenienza.

Provenienza:

Ex staff tecnico Juventus stagione 2002-2003

Collezione privata

€ 250 - 350



129

**Handrij Husin - Dinamo Kiev - Stagione 2002-2003**

Maglia gara Adidas a maniche lunghe, taglia XL. Sul fronte: sponsor commerciale Prominvestbank e stemma del club cucito. Sulla manica destra: patch Champions League. Sul retro: nome del calciatore e numero 14 applicati. Maglia indossata da Husin in occasione dell'incontro di Champions League Juventus-Dinamo Kiev (5-0) disputatosi allo Stadio Delle Alpi di Torino il 24 settembre 2002. Evidenti segni di gioco. Allegato COA di provenienza.

Provenienza:

Ex staff tecnico Juventus stagione 2002-2003

Collezione privata

€ 250 - 350







130

**Alessandro Del Piero - Juventus F.C. - Stagione 2002-2003**  
 Maglia gara away Lotto a maniche corte, taglia L. Sul fronte: sponsor commerciale Tamoil, stemma del club sormontato da due stelle dorate e scudetto tricolore cuciti. Manica destra: patch Lega Calcio. Sul retro: nome del giocatore e numero 10 colore nero applicati. Maglia preparata per Del Piero per la stagione 2002-2003. Allegato COA di provenienza.

Provenienza:  
 Ex staff tecnico Juventus stagione 2002-2003  
 Collezione privata

€ 650 - 900



131

**José Luis da Cruz Vidigal - S.S.C. Napoli - Stagione 2002-2003**  
 Maglia gara Diadora, a maniche corte, taglia XXL. Sul fronte: sponsor commerciale Peroni e stemma del club. Sulla manica destra: Patch Lega Calcio. Sul retro nome del giocatore e numero 4. Maglia preparata/indossata da Vidigal nella stagione 2002-2003.

Provenienza:  
 Collezione privata

€ 350 - 500



132

**Ronaldo Luis Nazario de Lima - Real Madrid C.F. - Stagione 2002-2003**

Maglia gara Adidas a maniche corte, taglia L. Sul fronte: sponsor commerciale Siemens Mobile in sublimatico e stemma del club ricamato. Manica destra: patch LFP. Manica sinistra: ricamo Real Madrid 1902-2002. Sul retro: nome del calciatore e numero 11 colore dark blue in sublimatico. Maglia preparata/indossata da Ronaldo nella stagione 2002-2003. Segni di gioco sul retro. Allegato COA di provenienza.

Provenienza:  
 Ex staff tecnico Juventus stagione 2002-2003  
 Collezione privata

€ 1.200 - 1.700



133

Vincenzo Montella - A.S. Roma - Stagione 2002-2003

Maglia gara Kappa a maniche lunghe, taglia L. Sul fronte: sponsor commerciale Mazda e stemma del club cucito. Sulla manica destra: patch Lega Calcio. Sul retro: nome del giocatore e numero 9 colore bianco applicato.

Maglia preparata/indossata da Montella nella stagione 2002-03

Provenienza:

Collezione privata

€ 400 - 500

134

Lilian Thuram - Juventus F.C. - Stagione 2001-2002

Maglia gara Lotto a maniche lunghe, taglia L. Sul fronte: sponsor commerciale Fastweb a stemma del club cucito sormontato da due stelle. Sulla manica destra: patch Lega Calcio. Sul retro: nome del giocatore in nero e numero 21 di colore bianco applicati.

Maglia preparata/indossata da Thuram nella stagione 2001-2002.

Provenienza:

Collezione privata

€ 450 - 750



135

Zinedine Zidane - Real Madrid C.F. - Stagione 2001-2002

Maglia gara Adidas a maniche corte, taglia L. Sul fronte: sponsor commerciale Siemens Mobile in sublimatico e stemma del club ricamato. Manica destra: patch LFP. Manica sinistra: patch Real Madrid 1902-2002. Sul retro: nome del calciatore e numero 5 colore dark blue in sublimatico. Maglia preparata/indossata da Zidane nella stagione 2001-2002.

Allegato COA di provenienza.

Provenienza:

Ex staff tecnico Juventus stagione 2002-2003

Collezione privata

€ 1.000 - 1.500



136

**Gabriel Omar Batistuta - A.S. Roma - Stagione 2001-2001**  
 Maglia gara Kappa a maniche corte, taglia XL. Sul fronte: sponsor commerciale INA Generali Group, a sinistra stemma del club e a destra scudetto tricolore cuciti. Sulla manica destra: patch Lega Calcio. Sul retro nome del giocatore e numero 20 applicati con firma autografa del calciatore. Maglia preparata/indossata da Batistuta nella stagione 2001-2002. Maglia con alcuni segni del tempo.

Provenienza:  
 Collezione privata Rocco De Marco

€ 750 - 1.000

137

**Vincent Candela - A.S. Roma - Stagione 2001-2002**  
 Maglia gara away Kappa a maniche corte. Sul fronte: sponsor commerciale INA Generali Group, a sinistra stemma del club cucito e a destra scudetto tricolore cucito. Manica destra: patch Lega Calcio. Sul retro: nome del giocatore e numero 32 colore bordeaux applicato. Maglia preparata/indossata da Candela nella stagione 2001-2002.

Provenienza:  
 Collezione privata

€ 500 - 600



138

**Maurizio Ganz - Atalanta Bergamasca Calcio - Stagione 2000-2001**  
 Maglia gara away Asics, a maniche lunghe, taglia XL. Sul fronte: sponsor commerciale Ortobelli e stemma del club. Sulla manica destra: patch Lega Calcio. Sul retro: nome del giocatore e numero 11. Alcuni segni di gioco e una scucitura sulla manica sinistra. Maglia indossata da Ganz nella stagione 2000-2001.

Provenienza:  
 Collezione privata

€ 300 - 400



139

**Javi Moreno - Deportivo Alavés - Stagione 2000-2001**

Maglia gara Luanvi a maniche corte, taglia XXL. Sul fronte: sponsor commerciale Rioja Alavesa e stemma del club ricamato. Sul retro: nome del giocatore e numero 9 applicati. Per l'edizione della Coppa UEFA 2000-01 fino alla semifinale l'Alavés ha giocato con questa particolare divisa rosa-nero, che richiamasse in Europa i vini della regione di Vitoria. Inoltre riporta impressi sulla maglia i nomi dei soci abbonati al club.

Maglia preparata/indossata da Moreno in occasione della partita Inter-Alaves (0-2) disputatasi a San Siro il 22 febbraio 2001.

Provenienza:

Bruno Longhi, telecronista TV

Collezione privata

€ 300 - 400



140

**Manuel Rui Costa - A.C. Fiorentina - Stagione 2000-2001**

Maglia gara Diadora a maniche corte, taglia XL. Sul fronte: sponsor commerciale Toyota e stemma del club cucito. Manica destra: patch Lega Calcio. Sul retro: nome del giocatore e numero 10 applicato.

Maglia indossata da Rui Costa e scambiata con l'avversario Alberto Malusci dopo la partita Lecce-Fiorentina (1-1) disputatasi a Lecce il 3 dicembre 2000.

Provenienza:

Alberto Malusci, ex calciatore Lecce 2000-2001

Collezione privata

€ 400 - 500



141

**Alessandro Del Piero - Juventus F.C. - Stagione 2000-2001**

Maglia gara Lotto a maniche corte, taglia 50. Sul fronte: sponsor commerciale Tele+, Ciaoweb e stemma del club sormontato da due stelle dorate. Sulla manica destra: patch Lega Calcio. Sul retro: nome del giocatore e numero 10 applicati. Numero con difetti e firma autografa in parte cancellata. Da esaminare.

Maglia preparata/indossata da Del Piero nella stagione 2000-2001.

Provenienza:

Collezione privata

€ 500 - 750





142

Zinedine Zidane - Juventus F.C. -  
Stagione 2000-2001

Maglia gara Lotto, a maniche corte, taglia XL. Sul fronte: sponsor commerciale Sportal.com, Ciaoweb e stemma del club sormontato da due stelle. Sulla manica destra: patch Champions League. Sul retro: nome del giocatore e numero 21. Maglia preparata/indossata da Zidane in occasione di una partita di Champions League della stagione. Allegato COA di provenienza.

Provenienza:  
Collezione privata  
€ 2.000 - 2.500



143

Emerson Ferreira de Rosa - A.S. Roma - Stagione 2000-2001  
Maglia gara Kappa a maniche corte, taglia XL. Sul fronte: sponsor commerciale INA Assitalia e stemma del club cucito. Manica destra: patch Lega Calcio. Sul retro: nome del giocatore e numero 11 colore bianco applicato. Maglia preparata/indossata da Emerson nella stagione 2000-2001.

Provenienza:  
Collezione privata  
€ 400 - 500

144

Vincenzo Montella - A.S. Roma - Stagione 2000-2001

Maglia gara away Kappa a maniche corte, taglia XL. Sul fronte: sponsor commerciale INA Assitalia e stemma del club cucito. Manica destra: patch Lega Calcio. Sul retro: nome del giocatore e numero 9 colore arancione applicato con firma autografa di Montella.

Maglia preparata/indossata da Montella per l'unica partita della stagione in cui fu utilizzata la maglia blu a maniche corte, Bari-Roma (1-4) disputatasi il 20 maggio 2001 a Bari.

Provenienza:

Collezione privata

€ 500 - 750



145

Francesco Totti - A.S. Roma - Stagione 2001-2002

Maglia gara away Kappa a maniche lunghe, taglia XXL. Sul fronte: sponsor commerciale INA Assitalia, a sinistra stemma del club e a destra scudetto tricolore cuciti. Sulla manica destra: patch Lega Calcio. Sul retro nome del giocatore e numero 10 applicati. Maglia preparata/indossata da Totti nella stagione 2001-2002.

Provenienza:

Ex dirigente Roma stagione 2001-2002

Collezione privata Rocco De Marco

€ 750 - 1.000





anni'90

# FOOTBALL MEMORABILIA, GLI ANNI '90

---

lotti | lots 146-192

Se dovessimo identificare tre momenti topici nella storia del football potremmo con certezza indicare tre periodi: il 1848, anno in cui vennero stilate le cosiddette "Regole di Cambridge" che diedero vita al calcio moderno, gli anni '30, quando Herbert Chapman inventò "il Sistema", dando per la prima volta degli schemi di gioco fissi, e il 1995, anno in cui venne emessa la sentenza Bosman che liberalizzò la presenza di giocatori stranieri nelle squadre. Quella del 1995 è stata una vera e propria rivoluzione che ha annullato le frontiere tra i giocatori ed i club d'Europa. Le grandi squadre si precipitarono ad acquistare i campioni stranieri in circolazione con notevoli esborsi economici che resero il calcio un business in continua crescita. Ovviamente anche le maglie subirono i cambiamenti di quegli anni, con la comparsa di colori sempre più sgargianti e tessuti sempre più moderni. Iniziò l'epoca della personalizzazione della maglia, per cui ad ogni giocatore venne assegnato un numero ad inizio stagione, come si può notare sulle maglie del Parma di Nevio Scala o dei campioni italiani Paolo Maldini, Roberto Baggio, Roberto Mancini e Gianluca Vialli e quelli stranieri George Weah, Andrij Ševčenko, Aldair e Gabriel Omar Batistuta.

*If we were to identify three decisive moments in the history of football, we could point out three distinctive periods: 1848, the year in which the so-called "Cambridge Rules" were drafted, which gave life to modern football, the 1930's, when Herbert Chapman invented the "W-M formation", introducing for the first time in the game set strategies, and 1995, the year in which the Bosman ruling was issued, which liberalized the presence of foreign players in the teams. That 1995 decision was a real revolution that eliminated the borders between the players and the European clubs. The larger clubs rushed to buy all the available foreign champions with significant cash expenditures that made football a growing business. Obviously the jerseys were also subjected to the changes of those years, with louder and more striking colors and increasingly more modern fabrics. So began the era of jerseys' personalization, where each player was assigned a set number at the beginning of the season, as it can be seen from Nevio Scala's Parma jerseys or those of Italian champions Paolo Maldini, Roberto Baggio, Roberto Mancini e Gianluca Vialli, as well as foreign players like George Weah, Andrij Ševčenko, Aldair and Gabriel Omar Batistuta.*



146

**Rivaldo Vitor Borba Ferreira - F.C. Barcelona - Stagione 1999-2000**  
Maglia gara Nike, a maniche corte, taglia XL. Sul fronte: stemma del club fra gli anni 1899 e 1999. Sulla manica destra: patch LFP. Sulla manica sinistra: patch cento anni del club. Sul retro: nome del giocatore e numero 10 dorati, applicati. Maglia preparata/indossata da Rivaldo nella stagione 1999-2000.

Provenienza:  
Collezione privata

€ 1.000 - 1.500

147

**Filippo Inzaghi - Juventus F.C. - Stagione 1999-2000**  
Maglia gara Kappa a maniche corte, taglia XL. Sul fronte: sponsor commerciale D+ Libertà Digitale e stemma del club sormontato da due stelle dorate. Sul retro numero 9 e firma autografa del giocatore.  
Maglia indossata da Inzaghi in occasione della partita amichevole Aosta-Juventus (0-6) disputatasi il 12 luglio 1999 ad Aosta.

Provenienza:  
Collezione privata

€ 350 - 500



148

**Thomas Helveg - A.C. Milan - Stagione 1999-2000**  
Maglia gara Adidas a maniche lunghe, taglia XL. Sul fronte: sponsor commerciale Opel, scudetto cucito e sormontato da stella dorata. Sulla manica destra: patch Lega Calcio. Sulla manica sinistra: patch in stoffa cucito "100 anni Milan 1899-1999". Sul retro: nome del calciatore e numero 2 applicati. Maglia indossata da Helveg in occasione dei quarti di finale di Coppa Italia Milan-Inter (2-3) disputatisi a San Siro il 12 gennaio 2000. Allegato COA di provenienza.

Provenienza:  
Ex staff tecnico Inter stagione 1999-2000  
Collezione privata

€ 500 - 600



149

**Andriy Shevchenko - A.C. Milan - Stagione 1999-2000**

Maglia gara Adidas a manica corta, taglia XL. Sul fronte: sponsor commerciale Opel e scudetto sormontato da una stella dorata. Sulla manica destra: patch Lega Calcio. Sulla manica sinistra: patch in stoffa cucito "100 anni Milan 1889-1999". Sul retro: nome del calciatore e numero 7 applicati.

Maglia preparata/indossata da Shevchenko nella stagione 1999-2000.

Provenienza:

Collezione privata

€ 600 - 700



150

**Lilian Thuram - Parma A.C. - Stagione 1999-2000**

Maglia gara a maniche lunghe Champion, taglia XL. Sul fronte: sponsor commerciale Stream, stemma del club e coccarda tricolore cuciti. Manica destra: patch Lega Calcio. Sul retro: nome del giocatore in blu e numero 21 colore bianco applicati.

Maglia preparata/indossata da Thuram in occasione della partita di Coppa Italia Cagliari- Parma (1-0) disputatasi al Sant'Elia di Cagliari il 1 dicembre 1999.

Provenienza:

Collezione privata

€ 500 - 600



151

**Andrea Pirlo - Reggina 1914 - 1999-2000**

Maglia gara Asics a maniche lunghe, taglia XL. Sul fronte: sponsor commerciale Caffè Mauro e stemma del club. Sulla manica destra: patch Lega Calcio. Sul retro: nome del giocatore e numero 30 in flock.

Maglia preparata/indossata da Pirlo in occasione della partita Reggina-Lecce (2-1) disputatasi il 27 febbraio 2000 allo stadio Oreste Granillo di Reggio Calabria e donata a fine partita all'avversario Martino Traversa (squalificato in quel turno di campionato).

Provenienza:

Martino Traversa, ex calciatore Lecce stagione 1999-2000

Collezione privata

€ 750 - 1.000



152

**Antonio Conte - Juventus F.C. - Stagione 1998-1999**  
 Maglia gara Kappa a maniche corte, taglia XL. Sul fronte: sponsor commerciale D+ Libertà Digitale e scudetto tricolore ricamato. Sulla manica destra: patch Lega Calcio. Sulla manica sinistra: stemma del club ricamato e sormontato da due stelle dorate. Sul retro: nome del giocatore e numero 8 colore rosso applicati. Maglia preparata/indossata da Conte nella stagione 1998-1999. Nome e numero con difetti. Allegato COA.

Provenienza:  
 Cristian Amoroso, ex calciatore della Fiorentina stagione 1998-1999  
 Collezione privata

€ 1.000 - 1.250

153

**Alessandro Del Piero Juventus F.C. Stagione 1998-1999**  
 Maglia gara Kappa a maniche corte, taglia XL. Sul fronte: sponsor commerciale D+ Libertà Digitale e scudetto tricolore ricamato. Sulla manica destra: patch Lega Calcio. Sulla manica sinistra: stemma del club ricamato e sormontato da due stelle dorate. Sul retro: nome del giocatore e numero 10 colore rosso applicati. Maglia preparata/indossata da Del Piero nella stagione 1998-1999. Allegato COA di provenienza.

Provenienza:  
 Ex staff tecnico Juventus stagione 1998-1999  
 Collezione privata

€ 1.000 - 1.250



154

**Christian Panucci - Real Madrid C.F. - Stagione 1998-1999**  
 Maglia gara Adidas a maniche corte, taglia XL. Sul fronte: sponsor commerciale Teka e stemma del club ricamato. Sul retro: nome del giocatore e numero 2 applicato. Maglia preparata/indossata da Panucci in occasione di una partita di Champions League stagione 1998-99.

Provenienza:  
 Collezione privata

€ 500 - 600

155

**Vincenzo Montella - U.C. Sampdoria - Stagione 1998-1999**

Maglia gara Asics a maniche lunghe, taglia XL. Sul fronte: sponsor commerciale Daewoo Matiz, stemma della città di Genova su bande orizzontali con i colori bianco rosso e nero, in alto il simbolo del club Baciccia in colore bianco. Sulla manica destra: patch Lega Calcio. Sul retro: nome del giocatore e numero 9 colore bianco applicato.

Maglia preparata/indossata da Montella nella stagione 1998-1999.

Provenienza:

Collezione privata

€ 300 - 400



156

**Roberto Baggio - Bologna F.C. - Stagione 1997-1998**

Maglia gara Diadora a maniche corte, taglia XL. Sul fronte: sponsor commerciale Granarolo e stemma del club cucito. Sulla manica destra: patch Lega Calcio. Sul retro: nome del giocatore e numero 10 bianco applicato. Sul numero la firma autografa di Roberto Baggio. Maglia preparata/indossata da Baggio nella stagione 1997-1998.

Provenienza:

Collezione privata

€ 1.500 - 1.750



157

**Andrea Pirlo - Brescia - Stagione 1997-1998**

Maglia gara Erreà a maniche corte, taglia XXL. Sul fronte: sponsor commerciale Ristora e stemma del club applicato. Sulla manica destra: patch Lega Calcio. Sul retro: Nome del giocatore e numero 21 applicati.

Maglia preparata/indossata da Pirlo nella stagione 1997-1998.

Provenienza:

Collezione privata

€ 750 - 1.000





158

**Ronaldo Luis Nazario de Lima - F.C. Inter - Stagione 1997-1998**

Maglia gara Umbro a maniche corte, taglia XL. Sul fronte: sponsor commerciale Pirelli. Stemma del club ricamato sormontato da una stella. Sulla manica destra: patch Lega Calcio. Sul retro: nome del calciatore e numero 10 bianco in flock.

Maglia preparata/indossata da Ronaldo nella stagione 1997-1998.

Provenienza:  
Collezione privata

€ 1.500 - 1.750

159

**Fabio Cannavaro - Parma A.C. - Stagione 1997-1998**

Maglia gara Puma a maniche lunghe, taglia XL. Sul fronte: sponsor commerciale Parmalat e stemma del club applicato. Sulla manica destra: patch Lega Calcio. Sul retro: nome del giocatore e numero 17 in sublimatico.

Maglia indossata da Cannavaro per la partita Inter - Parma (1-0) disputatasi a San Siro il 1 novembre 1997 e scambiata a fine partita con l'avversario Zanetti. La maglia presenta segni di utilizzo.

Provenienza:  
Javier Zanetti, ex calciatore Inter 1997-98  
Collezione privata

€ 750 - 1.000



160

**Roberto Carlos - Real Madrid C.F. - Stagione 1997-1998**

Maglia gara Kelme a maniche corte, taglia XL. Sul fronte: sponsor commerciale Teka e stemma del club cucito. Manica destra: patch R.F.E.F. Sul retro: nome del giocatore e numero 3 in sublimatico.

Maglia preparata/indossata in Copa del Rey nella stagione 1997-1998.

Provenienza:  
Collezione privata

€ 750 - 1.000

161

**Domenico Morfeo - Atalanta Bergamasca Calcio - Stagione 1996-1997**

Maglia gara Asics a maniche corte. Sul fronte: sponsor commerciale Somet e stemma del club. Sulla manica destra: patch Lega Calcio 1946-1996. Sul retro: nome del giocatore e numero 10 in flock e firma autografa.

Maglia preparata/indossata da Morfeo nella stagione 1996-1997.

Provenienza:

Collezione privata

€ 500 - 750



162

**Alessandro Del Piero - Juventus F.C. - Stagione 1996-1997**

Maglia gara Kappa a maniche corte, taglia XL. Sul fronte: sponsor commerciale Sony Minidisc e due stelle dorate ricamate. Sulla manica destra: patch Lega Calcio 1946-1996. Sul retro: nome del giocatore applicato e numero 10 in sublimatico.

Maglia indossata da Del Piero nella stagione 1996-1997. Difetti della scritta del nome.

Provenienza:

Collezione privata

€ 1.500 - 2.000



163

**Christian Vieri - Juventus F.C. - Stagione 1996-1997**

Maglia gara Kappa a maniche corte, taglia XL. Sul fronte: sponsor commerciale Sony e due stelle dorate ricamate. Sulla manica destra: patch Lega Calcio 1946-1996. Sul retro: nome del giocatore applicato e numero 15 in sublimatico.

Maglia preparata/indossata da Vieri nella stagione 1996-1997.

Allegato COA di provenienza.

Provenienza:

Ex staff tecnico Juventus stagione 1996-1997

Collezione privata

€ 800 - 1.000



164

**Alain Boghossian - S.S.C. Napoli - Stagione 1996-1997**

Maglia gara away Lotto, a maniche lunghe. Sul fronte: sponsor commerciale Centrale del latte di Napoli e stemma del club. Sulla manica destra: patch Lega Calcio 1946-1996. Sul retro: nome del giocatore e numero 5 in flock..

Maglia preparata/indossata da Boghossian nella stagione 1996-1997, segni di usura.

Provenienza:

Collezione privata

€ 350 - 500



165

**Enrico Chiesa - Parma A.C. - Stagione 1996-1997**

Maglia gara Puma a maniche corte, taglia XL. Sul fronte: sponsor commerciale Parmalat e stemma del club cucito. Sulla manica destra: patch Lega Calcio 1946-1996. Sul retro: nome del giocatore e numero 20 colore blu in sublimatico.

Maglia preparata/indossata da Chiesa nel campionato 1996-1997.

Provenienza:

Collezione privata

€ 400 - 500



166

**Massimiliano Allegri - Perugia F.C. - Stagione 1996-1997**

Maglia gara Galex a maniche corte, taglia XL. Sul fronte: sponsor commerciale Cepu e stemma del club. Sulla manica destra: patch Lega Calcio 1946-1996. Sul retro: nome del giocatore e numero 20 in sublimatico.

Maglia preparata/indossata da Allegri nella stagione 1996-1997.

Provenienza:

Martino Traversa, ex calciatore Perugia 1996-97

Collezione privata

€ 500 - 750



167

**Damiano Tommasi - A.S. Roma - Stagione 1996-1997**

Maglia gara Asics, taglia XL. Sul fronte: sponsor commerciale INA Assitalia e stemma del club cucito. Sulla manica destra: patch Lega Calcio 1946-1996. Sul retro: nome del giocatore e numero 18 in flock colore arancione.

Maglia preparata/indossata da Tommasi nella stagione 1996-1997.

Provenienza:

Collezione privata

€ 500 - 750



168

**Roberto Mancini - U.C. Sampdoria - Stagione 1996-1997**

Maglia gara Asics a maniche lunghe, taglia XXL. Sul fronte: stemma del club e stemma della città di Genova su banda orizzontale con i colori del club. Sulla manica destra: patch Lega Calcio 1946-1996.

Sul retro: nome del giocatore e numero 10 applicato. In basso la scritta Samp. Maglia preparata/indossata da Mancini nella stagione 1996-1997.

Provenienza:

Collezione privata

€ 500 - 600



169

**Fausto Salsano - U.C. Sampdoria - Stagione 1996-1997**

Maglia gara Asics, a maniche lunghe, taglia XXL. Sul fronte: stemma del club e stemma della città di Genova su banda orizzontale con i colori del club. Sulla manica destra: patch Lega Calcio 1946-1996.

Sul retro: nome del giocatore e numero 15.

Maglia preparata/indossata da Salsano nella stagione 1996-1997.

Provenienza:

Collezione privata

€ 400 - 500



170

**Juan Sebastian Veron - U.C. Sampdoria - Stagione 1996-1997**  
 Maglia gara Asics a maniche corte, taglia XXL. Sul fronte: stemma della città di Genova su bande orizzontali con i colori bianco rosso e nero, in alto il simbolo del club il Baciccia ricamato in colore bianco. Sulla manica destra: patch Lega Calcio 1946-1996. Sul retro: nome del giocatore e numero 20 colore bianco applicato. In basso la scritta Samp in sublimatico.

Maglia preparata/indossata da Veron nella stagione 1996-1997.

Provenienza:  
 Collezione privata

€ 500 - 750

171

NO LOTTO



172

**Roberto Baggio - A.C. Milan - Stagione 1995-1996**

Maglia gara away Lotto a manica lunga (tagliata). Sul fronte: sponsor commerciale Opel e stemma del club cucito sormontato da stella dorata. Sul retro: nome del giocatore colore nero e numero 18 colore rosso in sublimatico. Maglia preparata/indossata da Baggio nella stagione 1995-1996.

Provenienza:  
 Collezione privata

€ 800 - 1.000

173

Gianfranco Zola - Parma A.C. - Stagione 1995-1996

Maglia gara Puma a maniche lunghe, taglia XL. Sul fronte: sponsor commerciale Parmalat e stemma del club applicato. Sul retro: nome del giocatore e numero 10 in flock.

Maglia preparata/indossata da Zola nella stagione 1995-1996.

Provenienza:

Collezione privata

€ 500 - 750



174

Gabriel Omar Batistuta - A.C. Fiorentina - Stagione 1994-1995

Maglia gara away Uhlsport a maniche corte. Sul fronte: sponsor commerciale Gelati Sammontana e stemma del club cucito.

Sul retro: numero 9 in sublimatico.

Maglia preparata/indossata da Batistuta nella stagione 1994-1995.

Provenienza:

Collezione privata

€ 500 - 750



175

Sergio Porrini - Juventus F.C. - Stagione 1994-1995

Maglia gara Kappa a maniche corte, taglia XL. Sul fronte: sponsor commerciale Danone e due stelle dorate. Sul retro numero 5 e firma autografa del giocatore.

Maglia preparata/indossata da Porrini in occasione della partita di campionato Juventus-Parma (4-0) disputatasi il 21 maggio 1995 allo stadio Delle Alpi di Torino. Allegato COA.

Provenienza:

Collezione privata

€ 500 - 750





176

**Andreas Brehme - F.C. Kaiserslautern - Stagione 1994-1995**  
Maglia gara Adidas a maniche corte, taglia L. Sul fronte: sponsor commerciale OKI e stemma del club applicato. Sul retro: nome del giocatore e numero 6 colore bianco in flock.

Maglia preparata/indossata da Brehme nella stagione 1994-1995.

Provenienza:

Collezione privata

€ 400 - 500

177

**Benito Carbone (attribuita) - S.S.C. Napoli - Stagione 1994-1995**

Maglia gara away Lotto, a maniche lunghe. Sul fronte: sponsor commerciale Record cucine e stemma del club. Sul retro: numero 10 in sublimatico.

Maglia preparata/indossata da Carbone nella stagione 1994-1995. Segni di usura e piccolo foro sul fronte.

Provenienza:

Collezione privata

€ 500 - 750



178

**Ronaldo Luis Nazário de Lima - Cruzeiro Esporte Clube - Stagione 1993-1994**

Maglia gara Finta a maniche corte, taglia E. Sul fronte: sponsor commerciale Coca-Cola e cinque stelle bianche simbolo del club. Sul retro: numero 9 e sponsor commerciale Coca-Cola in flock bianco.

Maglia preparata/indossata dal giocatore nel corso della stagione 1993-1994. Maglia donata e autografata da Ronaldo sul fronte in occasione di una sua visita al museo di San Siro.

Provenienza:

Onorato Arisi, ideatore di musei sportivi

€ 500 - 750

179

**Andrea Fortunato - Juventus F.C. - Stagione 1993-1994**  
Maglia gara Kappa a maniche corte, taglia XL. Sul fronte: sponsor commerciale Danone e due stelle dorate in riquadro. Sul retro: numero 3 in sublimatico.

Maglia indossata da Fortunato in occasione della partita Juventus-Lazio (6-1) del 17 aprile 1994 disputatasi allo stadio delle Alpi di Torino e scambiata a fine partita con l'avversario Roberto Bacci.

Allegato COA.

Provenienza:

Roberto Bacci, ex giocatore della Lazio stagione 1993-1994

Collezione privata

€ 750 - 1.000



180

**Fabrizio Ravanelli (attribuita) - Juventus F.C. - Stagione 1993-1994**  
Maglia gara Kappa, a maniche lunghe, taglia XL. Sul fronte: sponsor commerciale Danone e due stelle dorate in riquadro. Sul retro: numero 11 applicato.

Maglia preparata/indossata da Ravanelli in una delle sue 38 presenze da titolare nella stagione 1993-1994.

Provenienza:

Collezione privata

€ 500 - 750



181

**Roberto Rambaudi (attribuita) - S.S. Lazio - Stagione 1993-1994**  
Maglia gara Umbro, a maniche corte, taglia L. Sul fronte: sponsor commerciale Banca di Roma e stemma del club ricamato. Sul retro: numero 7 in flock.

Maglia preparata/indossata per la stagione 1993-1994 in cui Rambaudi indossò quasi sempre il numero 7.

Provenienza:

Collezione privata

€ 400 - 500



182

**Brian Laudrup - A.C. Milan - Stagione 1993-1994**

Maglia gara away Lotto a maniche corte, taglia XL. Sul fronte: sponsor commerciale Motta e scudetto tricolore sormontato da una stella dorata. Sul retro numero 9 in sublimatico.

Maglia indossata da Laudrup in occasione della partita Cagliari-Milan (0-0) disputatasi il 23 aprile 1994 allo stadio Sant'Elia di Cagliari e scambiata a fine partita con l'avversario Vittorio Pusceddu.

Provenienza:

Vittorio Pusceddu, ex calciatore Cagliari nella stagione 1993-1994  
Collezione privata

€ 750 - 1.000

183

**Roberto Baggio (attribuita) - Juventus F.C. - Stagione 1992-1993**

Maglia gara Kappa a maniche corte, taglia XL. Sul fronte: sponsor commerciale Danone e due stelle dorate in riquadro cucito.

Sul retro: numero 10 applicato.

Maglia preparata/indossata da Baggio in una delle sue 43 presenze da titolare nella stagione 1992-1993.

Provenienza:

Collezione privata

€ 1.000 - 1.250



184

**Luis Milla - Real Madrid C.F. - Stagione 1992-1993**

Maglia gara Hummel a maniche lunghe, taglia XXL. Sul fronte: sponsor commerciale Teka e stemma del club applicato. Sul retro: numero 6

Maglia preparata/indossata da Milla in occasione della partita Real Madrid-Inter (2-1) del Trofeo Fiorucci disputatasi il 27 aprile 1993 allo stadio White Hart Lane di Londra.

Provenienza:

Bruno Longhi, telecronista TV

Collezione privata

€ 600 - 750



185

**Gabriel Omar Batistuta (attribuita) - A.C. Fiorentina - Stagione 1991-1992**  
Maglia gara Lotto a maniche corte, taglia XL. Sul fronte: sponsor commerciale Giocheria e stemma del club in sublimatico. Sul retro: numero 9 applicato.  
Maglia preparata/indossata da Battistuta in una delle sue 30 presenze da titolare nella stagione 1991-1992.

Provenienza:  
Collezione privata

€ 450 - 750



186

**Gabriel Omar Batistuta (attribuita) - A.C. Fiorentina - Stagione 1991-1992**  
Maglia gara away Lotto a maniche lunghe. Sul fronte: sponsor commerciale Giocheria e stemma del club in sublimatico. Sul retro: numero 9 colore rosso applicato.  
Maglia preparata/indossata da Batistuta in una delle sue 30 presenze da titolare nella stagione 1991-1992.

Provenienza:  
Collezione privata

€ 500 - 750



187

**Enzo Gambaro - A.C. Milan - Stagione 1991-1992**  
Maglia gara Adidas, a maniche lunghe, taglia XL. Sul fronte: sponsor commerciale Mediolanum, patch Coppa Campioni e stella dorata. Sul retro: numero 14 in flock.  
Maglia preparata/indossata da Gambaro nella stagione 1991-1992 e donata al suo ex compagno di squadra Rocco de Marco.  
Allegato COA.

Provenienza:  
Collezione privata Rocco De Marco

€ 500 - 750



188

**Laurent Blanc (attribuita) - S.S.C. Napoli - Stagione 1991-1992**  
Maglia gara away Umbro, a maniche lunghe. Sul fronte: sponsor Voiello e stemma del club. Sul retro numero 6 cucito.  
Maglia preparata/indossata da Blanc in una delle sue 34 presenze da titolare nella stagione 1991-1992.

Provenienza:  
Collezione privata

€ 350 - 500

189

**Thomas Jürgen Häbler - A.C. Roma - Stagione 1991-1992**  
Maglia gara Adidas a maniche corte, taglia XL. Sul fronte: sponsor commerciale Barilla, stemma del club e coccarda tricolore cucita. Sulla manica sinistra: stemma del club. Sul retro: numero 7.  
Maglia indossata in occasione della partita Napoli-Roma (3-2) disputatasi il 5 aprile 1992 allo stadio San Paolo di Napoli e scambiata a fine partita con l'avversario Pusceddu.

Provenienza:  
Vittorio Pusceddu, ex calciatore Napoli 1991-92  
Collezione privata

€ 750 - 1.000



190

**Lothar Matthäus - F.C. Inter - Stagione 1990-1991**  
Maglia gara Uhlsport a maniche lunghe, taglia L. Sul fronte: sponsor commerciale Misura, stemma del club sormontato da stella dorata cuciti. Sul retro: numero 10 applicato colore bianco.  
Maglia indossata da Matthäus in occasione della partita Inter-Parma (2-1) disputatasi a San Siro l'11 novembre 1990 e consegnata a fine partita all'avversario, infortunato, Rocco de Marco.  
Maglia con segni di gioco.

Provenienza:  
Collezione privata Rocco De Marco, ex calciatore Parma 1990-91

€ 1.500 - 2.000

191

**Fausto Pari (attribuita) - U.C. Sampdoria - Stagione 1990-1991**  
Maglia gara Asics a maniche corte, taglia XL. Sul fronte: sponsor commerciale ERG, stemma della città di Genova su bande orizzontali con i colori bianco rosso e nero. Sulla manica sinistra: stemma del club in sublimatico. Sul retro: numero 4 colore bianco in sublimatico.

Maglia preparata/indossata da Pari in una delle sue 51 presenze da titolare nella stagione 1990-1991 anno in cui vinse lo scudetto.

Provenienza:

Collezione privata

€ 750 - 1.000



192

**Roberto Mancini (attribuita) - U.C. Sampdoria - Stagione 1990-1991**  
Maglia gara away Asics a maniche corte. Sul fronte: sponsor commerciale ERG e stemma della città di Genova su banda orizzontale con i colori del club. Sulla manica sinistra: stemma del club in sublimatico. Sul retro: numero 10 in flock.

Maglia preparata/indossata da Mancini in una delle sue 45 presenze da titolare nella stagione 1990-1991.

Provenienza:

Collezione privata

€ 800 - 1.000





anni '80

# FOOTBALL MEMORABILIA, GLI ANNI '80

---

lotti | lots 193-215

Probabilmente gli anni '80 sono stati i più importanti per il calcio mondiale, che si lasciò alle spalle un'impostazione ancora legata a vecchi concetti di gioco e ad una grande fisicità, per prediligere l'organizzazione tattica e il fiorire di indiscussi fuoriclasse che divennero vere e proprie icone di uno sport che stava ampliando la sua sfera di influenza a livello culturale ed economico. Testimonianze autentiche della storia del calcio in anni importantissimi e, per noi italiani, ricchi di ricordi splendidi come la vittoria del Mundial 82 in Spagna e i campionati di Serie A dell'epoca, ricchi di campioni che resero il nostro calcio "il più bello del mondo", animato da stelle come Maradona, di cui proponiamo alcune maglie n. 10 del Napoli, del Barcellona, dell'Argentinos Junior e del Boca Junior, l'indimenticabile Gaetano Scirea e Michel Platini.

*The 1980s probably have been the most important years for world football, leaving behind an approach still tied to old gaming concepts and a great deal of physicality to favor instead the tactical organization and the flourishing of undisputed superstars, who then became true icons of a sport that was expanding its sphere of influence to a cultural and economic level. These jerseys are authentic witnesses of some of the most significant years of football history and, for us Italians, also plenty of wonderful memories like the 1982 World Cup victory in Spain and the Serie A leagues of the period. Years which were full of champions that made our football "the most beautiful one in the world", portrayed by incredible stars like Maradona, of whom we propose several number 10 Napoli, Barcelona, Argentinos Junior and Boca Junior shirts, the unforgettable Gaetano Scirea and Michel Platini.*



193

**Claudio Caniggia (attribuita) - Atalanta Bergamasca Calcio - Stagione 1989-1990**  
 Maglia gara Ennerre a maniche lunghe, taglia L. Sul fronte: sponsor commerciale Tamoil applicato su riquadro bianco cucito sulla maglia e stemma del club. Sul retro: numero 11 bianco cucito.

Maglia preparata/indossata da Caniggia nella stagione 1989-1990 in una delle sue 36 presenze.

Provenienza:  
 Collezione privata

€ 750 - 1.000



194

**Roberto Baggio (attribuita) - A.C. Fiorentina - Stagione 1988-1989**  
 Maglia gara away ABM a maniche lunghe, taglia XL. Sul fronte: sponsor commerciale Crodino e stemma del club cucito. Sul retro: numero 10 viola applicato.

La maglia presenta segni di utilizzo. Maglia indossata da Baggio nella stagione 1988-1989 in una delle sue 41 presenze.

Provenienza:  
 Collezione privata

€ 1.000 - 1.500



195

Zico (attribuita) - Flamengo - Stagione 1988-1989

Maglia gara Adidas a maniche corte.  
Sul fronte: sponsor commerciale Lubrax  
e stemma del club. Sul retro: numero 10  
in flock bianco e in alto sponsor Lubrax.

Maglia preparata/indossata da Zico

nel corso della stagione 1988-1989.

Provenienza:

Collezione privata

€ 1.000 - 1.500



196

Ruud Gullit (attribuita) - A.C. Milan -  
Stagione 1988-1989

Maglia gara Kappa, a maniche lunghe.  
Sul fronte: sponsor commerciale  
Mediolanum e scudetto tricolore  
sormontato da una stella. Sul retro:  
numero 10 in flock.

Maglia preparata/indossata da Gullit  
nella stagione 1988-1989 in una delle  
sue 28 presenze.

Provenienza:

Collezione privata

€ 1.000 - 1.250



197

Diego Armando Maradona - S.S.C. Napoli - Stagione 1988-1989  
Maglia gara Ennerre a maniche corte, taglia L. Sul fronte: sponsor commerciale Mars e stemma del club cucito. Sul retro numero 10 bianco cucito. Maglia preparata/indossata da Maradona nella stagione 1988-1999. Donata all'impresario edile Sergio Menchetti con cui collaborò. Allegate prove fotografiche.

Provenienza:  
Famiglia Menchetti

€ 8.000 - 10.000

198

**Giuseppe Giannini (attribuita) - A.S. Roma - Stagione 1988-1989**  
Maglia gara Ennerre a maniche corte, taglia L. Sul fronte: sponsor commerciale Barilla e stemma del club cucito. Sul retro: numero 11 colore giallo cucito. Maglia preparata/indossata da Giannini per una partita amichevole della stagione 1988-1989.

Provenienza:  
Enzo Gambaro, ex giocatore Parma 1988-89  
Collezione privata Rocco De Marco  
€ 750 - 1.000



199

**Gianluca Vialli - U.C. Sampdoria - Stagione 1988-1989**  
Maglia gara Kappa a maniche corte, taglia XL. Sul fronte: sponsor commerciale ERG, stemma della città di Genova e coccarda della Coppa Italia. Logo commerciale ricamato. Manica sinistra: stemma del club in sublimatico. Sul retro: numero 9 nero applicato su riquadro bianco. La parte bassa del numero presenta un foro di 1 cm circa. Evidenti segni di gioco. Maglia indossata da Vialli in occasione della partita Sampdoria-Inter (0-1) disputatasi il 19 marzo 1989 allo stadio Luigi Ferraris di Genova.

Provenienza:  
Ex dirigente sportivo  
Collezione privata

€ 1.000 - 1.200





200

Giancarlo Marocchi - Bologna F.C. -  
Stagione 1987-1988

Maglia gara Ennerre in lanetta a manica lunga,  
taglia 52. Sul fronte: sponsor commerciale  
Segafredo Zanetti. Sul retro: numero 7 colore  
bianco cucito.

Maglia preparata/indossata nella stagione  
1987-1988, in cui Marocchi giocò da titolare  
tutte le partite del campionato.

Provenienza:  
Collezione privata

€ 800 - 1.000



201

Vincenzo Scifo (attribuita) - F.C. Inter - Stagione 1987-1988

Maglia gara, Le Coq Sportif a maniche corte, taglia 6.  
Sul fronte: sponsor commerciale Misura, stemma del club  
sormontato da una stella dorata. Sul retro: numero bianco  
applicato.

Maglia preparata/indossata e attribuita a Scifo che nella  
stagione 1987-1988 scese in campo da titolare ben 44 volte.

Provenienza:  
Collezione privata

€ 750 - 1.000



202

**Luigi De Agostini (attribuita) - Juventus F.C. - Stagione 1987-1988**  
Maglia promo away Kappa, a maniche lunghe. Sul fronte: sponsor commerciale Ariston e due stelle dorate in cornice, cucite. Sul retro numero 10.

Maglia rosa con etichetta Kappa Sport, grande colletto bianco, sponsor Ariston di colore nero, maniche lunghe con polsini bianchi e tessuto decisamente spesso rispetto alle maglie tradizionali. Il numero sulla schiena è nero come lo sponsor e in un particolare font tridimensionale, venduta in soli 999 esemplari, identica a quella indossata il 1° novembre del 1987 (Juventus-Avellino 3-0) per celebrare il 90° anniversario della fondazione della società.

Provenienza:

Collezione privata

€ 1.500 - 2.000



203

**Diego Armando Maradona - S.S.C. Napoli - Stagione 1987-1988**  
Maglia gara Ennerre a maniche corte. Sul fronte: sponsor commerciale Buitoni, scudetto tricolore e coccarda della Coppa Italia cuciti. Sulla manica destra: stemma del club. Sul retro numero 10 bianco cucito. Maglia indossata da Maradona nella stagione 1987-1988. Allegato COA di provenienza.

Provenienza:

Ex giocatore del settore giovanile del Napoli stagione 1987-88

Collezione Privata

€ 10.000 - 15.000



204

**Antonio Criscimanni (attribuita) - Udinese Calcio - Stagione 1986-1987**  
Maglia gara ABM a maniche corte, taglia XL. Sul fronte: sponsor commerciale Freud e stemma del club cucito. Sul retro: numero 10 colore rosso applicato.  
Maglia preparata/indossata da Criscimanni nella stagione 1996-1997 in cui collezionò 26 presenze.

Provenienza:  
Collezione privata

€ 750 - 1.000



205

**Diego Armando Maradona - S.S.C. Napoli - Stagione 1985-1986**  
Maglia gara Ennerre a maniche lunghe. Sul fronte: sponsor commerciale Buitoni. Sul retro: numero 10 bianco cucito.  
Maglia con alcuni segni del tempo.  
Maglia preparata/indossata per la stagione 1985-1986 in cui Maradona collezionò 31 presenze e 13 reti.

Provenienza:  
Collezione privata

€ 6.000 - 7.000



206

**Ruud Gullit (attribuita) - PSV Eindhoven - Stagione 1985-1986**  
Maglia gara Adidas a maniche corte. Sul fronte: sponsor commerciale Philips. Sul retro: numero 10 bianco in ecopelle cucito.  
Maglia preparata/indossata per la stagione 1985-1986 in cui Gullit collezionò 38 presenze e 25 reti.

€ 750 - 1.000











207

**Diego Armando Maradona - S.S.C. Napoli - Stagione 1984-1985**

Maglia gara Linea Time a maniche corte colletto a "V", taglia 48. Sul fronte: sponsor commerciale Cirio ricamato e stemma del club cucito. Sul retro: numero 10 bianco in similpelle cucito.

Maglia indossata da Maradona in occasione della partita di campionato Cremonese-Napoli (1-1) disputatasi il 14 aprile 1985 a Cremona e scambiata a fine partita con l'avversario Juary. Rarissima maglia utilizzata nel suo primo anno a Napoli, splendida e ben conservata. Allegato COA di provenienza.

Provenienza:

Juary, ex calciatore Cremonese 1984-85

Giuseppe Miglioli, Vice Presidente della Società Cremonese

Famiglia Gianni Bandera, presidente Jag Salumi sponsor Cremonese 1984-85

€ 20.000 - 30.000





208

Gianluca Vialli (attribuita) - U.C. Sampdoria - Stagione 1984-1985

Maglia gara Ennerre a maniche corte.

Sul fronte: sponsor commerciale Phonola e al centro lo stemma della città di Genova in ecopelle cucito. Sulla manica sinistra: stemma del club in ecopelle cucito. Sul retro: numero 9 bianco cucito.

Maglia preparata/indossata da Vialli in una delle sue 41 presenze da titolare nella sua prima stagione alla Sampdoria 1984-1985.

Provenienza:

Collezione privata

€ 1.000 - 1.500



209

Giancarlo Antognoni (attribuita) -

A.C.F. Fiorentina - Stagione 1983-1984

Maglia gara Ennerre a maniche lunghe.

Sul fronte: sponsor commerciale Opel e sotto lo stemma del club ricamati. Sul retro: numero 10 colore bianco cucito.

Maglia preparata/indossata da Antognoni nella stagione 1983-1984, in cui giocò solo 23 partite poiché subì la frattura della gamba.

Provenienza:

Collezione privata

€ 1.200 - 1.500

210

Alessandro Altobelli (attribuita) - F.C. Inter -  
Stagione 1983-1984

Maglia gara Mec Sport a maniche lunghe,  
taglia 3. Sul fronte: sponsor commerciale  
Misura e una stella dorata. Sulla manica destra:  
stemma del club cucito. Sul retro: numero 9  
bianco in flock.

Maglia preparata/indossata da Altobelli nella  
stagione 1983-1984 in una delle sue 39  
presenze in cui realizzò 15 reti.

Provenienza:

Collezione privata

€ 750 - 1.000



211

Zico (attribuita) - Udinese Calcio -  
Stagione 1983-1984

Maglia gara Americanino a maniche  
lunghe. Sul fronte: sponsor commerciale  
Agfacolor ricamato e stemma del club.  
Sul retro: numero bianco cucito.

Maglia preparata/indossata da Zico  
nella stagione 1983-1984 in cui collezionò  
33 presenze e 24 reti.

Provenienza:

Collezione privata

€ 2.000 - 2.500



212

Francesco Graziani (attribuita) - A.C.F. Fiorentina - Stagione 1982-1983  
Maglia gara J.D. Farrow's a maniche lunghe. Sul fronte: j.d.farrow's e Gilio stampato. Sul retro: numero 9 verniciato. Maglia preparata/indossata da Graziani nella stagione 1982-1983 in una delle sue 30 presenze.

Provenienza:  
Collezione privata  
€ 500 - 750



213

Michel Platini (attribuita)- Juventus F.C. - Stagione 1982-1983  
Maglia gara Kappa a maniche corte. Sul fronte: sponsor commerciale Ariston ricamato e scudetto tricolore sormontato da due stelle dorate. Sul retro: numero 10 bianco cucito in inserti nero e firma autografa postuma.  
Maglia preparata/indossata da Platini nella stagione 1982-1983 in un modello con numerazione più piccola, utilizzato in poche gare della stagione in cui collezionò 52 presenze. Prova fotografica per la firma postuma.

Provenienza:  
Collezione privata  
€ 5.000 - 7.500



214

S.S.C. Napoli - Stagione 1982-1983

Maglia gara Ennerre, a maniche lunghe.

Sul fronte: sponsor commerciale Cirio e stemma del club, ricamati. Sul retro: numero 12 in dark blue cucito.

Maglia del secondo portiere adottata nella stagione 1982-1983.

Provenienza:

Collezione privata

€ 1.000 - 1.250



215

Andranik Eskandarian - New York Cosmos - 1982

Maglia gara Ellesse a maniche corte.

Sul fronte: stemma del club e numero 2.

Sul retro: nome del giocatore e numero 2 cuciti.

Maglia preparata/indossata da Andranik in occasione dell'amichevole Cosmos-Napoli (2-2) disputatasi il 26 maggio 1982 a New York.

Provenienza:

Ex giocatore Napoli stagione 1981-1982

Collezione privata

€ 1.000 - 1.250



anni, 70



# FOOTBALL MEMORABILIA, GLI ANNI '70

---

lotti | lots 216-218

Il cammino verso Spagna '82, le reti al Brasile e il Pallone d'Oro, immagini di una carriera che ha reso Paolo Rossi uno degli attaccanti più amati del nostro calcio. La sua incredibile ascesa nell'olimpo del calcio parte dalla Lanerossi Vicenza, dalla serie B nella stagione 1976-77. Il presidente Farina affida la panchina a Giovan Battista Fabbri e insieme a lui arrivano cinque giocatori apparentemente di secondo piano: fra di loro c'è anche un 20enne scartato dalla Juve, Paolo Rossi. Ad inizio stagione i malumori della piazza sono tanti ma ben presto si trasformano in entusiasmo grazie soprattutto ai risultati e al bel gioco raffinato e moderno. Cinquantuno punti, conditi da diciotto vittorie, quindici pareggi e appena cinque sconfitte. Al primato in classifica si aggiunge l'esplosione di Rossi, che vince la classifica cannonieri con ventuno reti. Il 20enne di Prato diventa uno dei pezzi pregiati del mercato. Sono in molti a volerlo ma il presidente Farina lo convince a rimanere per la Serie A. Paolo Rossi, già idolo di tutti, già fenomeno mediatico nonostante la sua estrema riservatezza e il suo volto pulito da bravo ragazzo porta la Lanerossi Vicenza al secondo posto della serie A nella stagione 1977-78.

*The path to Spain '82, the goals to Brazil and il "Pallone d'Oro", represents the career that made Paolo Rossi one of the most loved striker in our football. His incredible rise in the Olympus of football starts from Lanerossi Vicenza, from Serie B in the 1976-77 season. President Farina entrusts the bleachers to Giovan Battista Fabbri and to five apparently second-rate players which arrive with him: among them there is also a 20-year-old rejected by Juve, Paolo Rossi. At the beginning of the season the discontents are many but soon they turn into enthusiasm thanks above all to the results and to the beautiful refined and modern game. Fifty-one points, eighteen wins, fifteen draws and just five defeats. The explosion of Rossi, who wins the top scorer with twenty-one goals, is added to the lead in the rank. The 20-year-old from Prato becomes one of the prized pieces of the market. There are many who want him but the president Farina convinces him to stay for Serie A. Paolo Rossi, already everyone's idol and a media phenomenon despite his extreme confidentiality and his clean face as a good boy brings Lanerossi Vicenza in second place in Serie A in the 1977-78 season.*







216

**Paolo Rossi - S.S. Lanerossi Vicenza 1902 - Stagione 1977-1978**  
Maglia gara a maniche lunghe. Sul fronte: logo Lanerossi Vicenza ricamato in azzurro. Sul retro numero 9 in panno nero cucito. Maglia indossata da Paolo Rossi in una delle sue presenze con il Vicenza. La maglia è stata donata successivamente ad un suo compagno di squadra della Nazionale italiana Master. Allegato COA di provenienza.

Provenienza:

Ex compagno di squadra Nazionale Master

Collezione privata

€ 15.000 - 20.000



217

Angelo Anquilletti - Società Sportiva Monza 1912 - Stagioni 1977-1978

Maglia Gara away a maniche lunghe. Sul fronte: stemma del club cucito. Sulla manica sinistra e su quella destra: numero 6 in ecopelle cuciti. Sul retro: numero 6 rosso in ecopelle cucito.

Maglia indossata da Anquilletti nelle stagioni 1977-1978.

Provenienza:

Alfredo Magni, ex allenatore S.S. Monza 1977-78

Collezione privata di un ex dirigente sportivo

€ 1.500 - 2.000





218

Gianfranco Bedin - F.C. Inter - Stagione 1973-1974

Maglia gara Vittore Gianni a maniche lunghe. Sul fronte: stella dorata in rilievo ricamata. Sul retro numero 10 bianco in panno cucito.

Maglia indossata da Bedin in occasione della partita Internazionale Milano-Roma (2-0) disputatasi il 30 dicembre 1973 allo stadio San Siro di Milano.

Allegato COA di provenienza.

Provenienza:

Ex giocatore Inter stagione 1973-74

Collezione privata

€ 15.000 - 20.000









# CONDIZIONI GENERALI

## 1 - Premessa

Le presenti condizioni generali disciplinano la vendita tramite asta pubblica, trattativa privata ovvero mediante altra modalità di qualsiasi tipo di beni usati o da collezionismo da parte della casa d'aste Aste Bolaffi S.p.A. con sede legale in Torino, Via Cavour n. 17, capitale sociale euro 10.567,00 Euro i.v., partita IVA 09591610010, Registro Imprese n.TO-1064393, indirizzo P.E.C. astebolaffi@pec.bolaffi.it (di seguito "Aste Bolaffi"). I lotti oggetto di vendita, salvi casi eccezionali, sono di proprietà o nella disponibilità di soggetti terzi (di seguito il "Venditore") che hanno conferito un incarico di vendita irrevocabile ad Aste Bolaffi la quale, pertanto, agisce esclusivamente quale intermediaria. Informazioni riguardanti l'asta in corso possono essere inserite in catalogo o comunicate in sala prima o durante la vendita. I termini e le condizioni di vendita possono subire degli aggiornamenti che saranno immediatamente pubblicati sul sito [www.astebolaffi.it](http://www.astebolaffi.it). Ove si registrassero discrepanze tra il testo delle condizioni generali pubblicato sul catalogo d'asta e quello pubblicato sul sito web di Aste Bolaffi farà fede e prevarrà la versione on line.

## 2 - Cataloghi

Aste Bolaffi declina ogni responsabilità in ordine alle illustrazioni, descrizioni, condition report, valori ed alle stime dei lotti contenuti nei cataloghi ed in qualsiasi altro materiale illustrativo; tali illustrazioni, descrizioni, condition report, valori e stime sono puramente indicativi ed assolvono solo alla funzione di una chiara identificazione del lotto e, pertanto, non potranno generare affidamento di alcun tipo negli aggiudicatari o acquirenti. Le illustrazioni, descrizioni, condition report, valori e stime sono fatti al meglio delle conoscenze di Aste Bolaffi e non costituiscono in alcun modo garanzie convenzionali o qualità promesse ai sensi degli artt. 1490 e 1497 cod. civ. I lotti possono essere venduti a prezzi sia superiori che inferiori rispetto ai valori di stima indicati nei cataloghi. I valori di stima possono essere soggetti a modifiche anche dopo la pubblicazione dei cataloghi a esclusiva discrezione di Aste Bolaffi. I valori di stima pubblicati in catalogo non comprendono le commissioni di Aste Bolaffi, i costi dei diritti di seguito, le spese doganali e di esportazione e l'IVA (ove dovuta). Tutti i diritti d'autore di utilizzazione economica attinenti alle immagini, illustrazioni, testi, didascalie e descrizioni dei cataloghi di Aste Bolaffi sono e rimarranno di proprietà esclusiva di Aste Bolaffi. Tali immagini, illustrazioni, testi, didascalie e descrizioni non potranno pertanto essere utilizzati o riprodotti dall'acquirente e/o da terzi senza il previo consenso scritto di Aste Bolaffi.

## 3 - Esame dei lotti prima dell'asta

Ai potenziali acquirenti è consentito di esaminare e maneggiare i lotti in vendita prima dell'asta nei giorni e durante gli orari stabiliti a discrezione di Aste Bolaffi. I lotti in esposizione sono in ogni caso maneggiati a rischio e pericolo del potenziale acquirente. Alcuni oggetti di grandi dimensioni ovvero pesanti possono essere pericolosi se maneggiati in modo errato e potranno essere maneggiati solo con l'assistenza del personale di Aste Bolaffi.

## 4 - Partecipazione in sala

Al fine di migliorare le procedure d'asta, è richiesto a tutti i potenziali acquirenti di munirsi di un cartellino numerato per le offerte prima che inizi l'asta pubblica. Sarà possibile pre-registrarsi anche durante i giorni di esposizione dei lotti. Compilando e firmando il modulo di registrazione e di attribuzione del cartellino numerato, vengono accettate le presenti condizioni generali. Aste Bolaffi si riserva il diritto di richiedere ai partecipanti all'asta informazioni e documenti ai fini di una corretta identificazione oltre a delle informazioni sulle referenze bancarie. In particolari situazioni Aste Bolaffi si riserva il diritto di richiedere ai partecipanti all'asta di versare dei depositi a garanzia del saldo prezzo di vendita e delle commissioni d'asta. Aste Bolaffi potrà, a sua esclusiva discrezione, vietare ai partecipanti non graditi o non idonei l'ingresso in sala. Qualora il partecipante agisca in nome e per conto di un'altra persona fisica o giuridica dovrà essere esibita idonea procura prima dello svolgimento dell'asta. Ad ogni modo, Aste Bolaffi si riserva la facoltà di non far partecipare all'asta procuratori o intermediari di terzi qualora, a suo insindacabile giudizio, non ritenga dimostrato il potere di rappresentanza. I cartellini numerati devono essere utilizzati per indicare le offerte al banditore durante l'asta. Nell'ipotesi di dubbi riguardo al prezzo di aggiudicazione o all'effettivo aggiudicatario è necessario attirare immediatamente l'attenzione del banditore. Tutti i lotti venduti saranno fatturati al nome ed all'indirizzo rilasciati al momento dell'assegnazione della palette numerata e non potranno essere trasferiti ad altri nomi e indirizzi. Aste Bolaffi non accetta alcun reclamo o contestazione per l'eventuale perdita o smarrimento della palette. Al termine dell'asta la palette deve essere restituita al banco registrazioni.

## 5 - Partecipazione per corrispondenza, tramite collegamento telefonico, online

Con l'invio e la sottoscrizione degli appositi moduli, il partecipante accetta di prendere parte all'asta di riferimento e si impegna a corrispondere il prezzo di aggiudicazione e le commissioni d'asta qualora la/le sua/sue offerta/e abbia/no successo. Il partecipante si impegna inoltre a controllare, al termine dell'asta, se la/le sua/ sue offerta/e è/sono andata/e

a buon fine sollevando Aste Bolaffi da ogni responsabilità in tal senso. Contestazioni dovute a negligenza o errore nella compilazione di offerte scritte per corrispondenza non saranno accettate. Aste Bolaffi declina ogni responsabilità nei confronti di chi partecipa all'asta mediante collegamento telefonico e/o online nel caso di mancata esecuzione della partecipazione dovuta a eventuali disguidi che possono occorrere durante o precedentemente il collegamento telefonico e/o internet.

## 6 - Aggiudicazione dei lotti

I lotti verranno aggiudicati al miglior offerente. Aste Bolaffi si riserva il diritto di annullare l'aggiudicazione in caso di eventuali contestazioni di terzi che rivendichino la proprietà o la demanialità del lotto. Non si accettano offerte inferiori al prezzo di base. Il prezzo di partenza sarà quello indicato come base, salvo quando non sia pervenuta prima dell'apertura dell'asta un'offerta diversa e più alta, nel qual caso il prezzo di partenza sarà quello dello scatto successivo a tale offerta. In caso di uguali offerte per corrispondenza avrà la precedenza quella giunta per prima e in ogni caso esse hanno priorità su offerte uguali in sala. Gli scatti delle offerte saranno regolati a discrezione del banditore. Lo scatto minimo sarà di € 25,00. Il banditore si riserva il diritto di ritirare, aggiungere, raggruppare o dividere i lotti, nonché il diritto di rifiutare un'offerta in sala o inviata per iscritto. Il banditore si riserva il diritto di ritirare un lotto dall'asta qualora le offerte non raggiungano il prezzo di riserva concordato con il Venditore.

## 7 - Commissioni d'asta per vendita di lotti con regime IVA del margine

L'art. 45 della legge 342 del 21 novembre 2000 prevede l'applicazione del regime del margine alle vendite concluse in esecuzione ai contratti di commissione definiti con: (a) soggetti privati; (b) soggetti passivi d'imposta che hanno assoggettato l'operazione al regime del margine; (c) soggetti che non hanno potuto detrarre l'imposta ai sensi degli artt. 19, 19-bis, e 19-bis2 del D.P.R. n. 633/72 (che hanno venduto il bene in esenzione ex-art. 10, 27-quinquies); (d) soggetti che beneficiano del regime di franchigia previsto per le piccole imprese nello Stato di appartenenza. Nessun particolare simbolo verrà usato per identificare i lotti venduti nel regime del margine. Per tale regime, in caso di aggiudicazione o vendita, sarà addebitata all'acquirente una commissione di acquisto a favore di Aste Bolaffi nella misura che segue:


**Asta di auto e moto classiche:** l'acquirente corrisponderà su ogni lotto, oltre al prezzo di aggiudicazione la commissione fissa del 15%.

**Asta numismatica e filatelica:** l'acquirente corrisponderà su ogni lotto, oltre al prezzo di aggiudicazione le seguenti commissioni d'asta: 22% sulla quota del prezzo al martello fino a € 250.000; 20% sulla quota compresa fra € 250.001 e € 500.000; 18% oltre i € 500.001.

**Per tutte le altre aste:** l'acquirente corrisponderà su ogni lotto, oltre al prezzo di aggiudicazione le seguenti commissioni d'asta: 25% sulla quota del prezzo al martello fino a € 100.000; 22,5% sulla quota compresa fra € 100.001 e € 250.000; 20% sulla quota compresa fra € 250.001 a € 500.000; 18% oltre i € 500.001.

La commissione di acquisto a favore di Aste Bolaffi è comprensiva di IVA.

## 8 - Commissioni d'asta per vendita lotti con IVA ordinaria

Il simbolo  dopo il numero di lotto indica un regime di fatturazione con IVA ordinaria e con commissioni d'asta diverse da quelle normalmente in uso per i lotti in regime del margine. Tali commissioni variano a seconda del luogo in cui il bene viene spedito:

### - beni che rimangono all'interno dell'UE:


- Commissioni d'asta per soggetti non passivi IVA: 15% (auto); 19% (moto); 18% (tutte le altre categorie).
- Commissioni d'asta per soggetti passivi IVA: uguali a quelle applicate in caso di IVA del margine.
- IVA sul prezzo di aggiudicazione alle seguenti aliquote:
  - libri 4%
  - francobolli 10%
  - tutte le altre categorie 22%;
- IVA al 22% sulle commissioni.

### - beni che vengono spediti al di fuori dell'UE:

Le maggiorazioni rimangono uguali a quelle applicate in caso di IVA del margine.

Rimborso IVA. I clienti non soggetti passivi IVA extra europei possono ottenere un rimborso dell'IVA sul prezzo di aggiudicazione presentando un documento ufficiale (bolletta doganale) che comprovino l'uscita del bene dal territorio dell'Unione Europea entro 90 giorni dalla consegna del bene. I clienti soggetti passivi IVA non residenti, aventi sede in Paesi dell'Unione Europea o extra UE, possono chiedere il rimborso sia dell'IVA sul prezzo di aggiudicazione sia dell'IVA al 22% calcolata sulle commissioni d'asta, presentando un documento ufficiale (CMR o bolletta doganale) che provi l'uscita del bene dal territorio dell'Unione Europea entro 90 (novanta) giorni di calendario dalla consegna del bene. In caso di spedizione del bene al di fuori dell'Unione Europea a cura della casa d'aste, l'IVA rimborsabile sopra riportata non verrà messa in fattura.

## 9 - Lotti in regime di Temporanea Importazione

Il simbolo  dopo la base d'asta indica lo stato di Temporanea importazione dello stesso nel territorio italiano. I lotti acquistati in regime di Temporanea importazione non potranno

essere ritirati immediatamente dagli acquirenti che dovranno invece attendere la chiusura della pratica di Temporanea importazione gestita direttamente dalla casa d'aste.

## 10 - Pagamento

Il pagamento dovrà essere effettuato per i presenti in sala alla consegna dei lotti e per gli acquirenti per corrispondenza, per collegamento telefonico e online entro 7 (sette) giorni di calendario dal ricevimento della fattura tramite contanti nei limiti stabiliti dalla legge, assegni bancari e/o circolari, bancomat, carte di credito (solo su circuiti American Express - MasterCard - Visa) ovvero bonifico bancario. In caso di pagamento tramite carta di credito American Express e PayPal sarà dovuta una maggiorazione pari al 3,50% (tre-virgola-cinque-per-cento) del prezzo di aggiudicazione o di vendita. Non saranno accettati pagamenti provenienti da soggetti diversi dall'acquirente. Verranno conteggiati interessi di mora su tutti gli importi non pagati nei termini regolari ad un tasso annuo pari al 5% (cinque-per-cento). Aste Bolaffi potrà concedere eventuali dilazioni di pagamento in base a eventuali accordi, che dovranno comunque essere formalizzati prima dell'asta. Aste Bolaffi emetterà fattura contestualmente alla aggiudicazione del/dei lotto/lotti ovvero alla vendita degli stessi con le altre modalità previste dalle presenti Condizioni Generali. Per il caso di mancato saldo del prezzo di vendita da parte dell'acquirente o di ogni altra somma dovuta ad Aste Bolaffi entro 30 (trenta) giorni di calendario dalla fine del mese di emissione della relativa fattura, Aste Bolaffi avrà facoltà di risolvere di diritto il contratto di vendita ai sensi dell'art. 1456 cod. civ., dandone comunicazione scritta all'acquirente, fatto salvo il diritto di risarcimento del danno causato per l'inadempienza. Le eventuali rate pagate dall'acquirente prima della risoluzione del contratto di vendita resteranno acquisite dalla casa d'aste a titolo di indennità ai sensi dell'art. 1526 cod. civ. fermo restando il risarcimento dell'eventuale maggior danno.

## 11 - Ritiro e consegna dei lotti venduti

Impregiudicato quanto previsto al successivo articolo 21 e sino al completo pagamento del prezzo dovuto, i lotti sono conservati presso la sede di Aste Bolaffi e assicurati con idonea copertura a cura e spese di Aste Bolaffi. L'obbligo di consegna dei lotti venduti è subordinato all'integrale tacitazione di ogni credito di Aste Bolaffi verso l'acquirente. Aste Bolaffi non assume l'obbligo di provvedere alla spedizione del lotto oggetto di aggiudicazione o vendita il quale dovrà essere ritirato presso il luogo ove i lotti di Aste Bolaffi. La consegna del lotto all'acquirente avverrà a cura e spese di quest'ultimo, non oltre 5 (cinque) giorni lavorativi dal giorno della vendita. Qualora l'acquirente non ritiri il lotto entro tale termine Aste Bolaffi avrà titolo di addebitare all'acquirente un importo pari all'1% del prezzo di vendita per ogni mese di ritardo nel ritiro del lotto. A pagamento avvenuto e laddove richiesto, i lotti potranno essere spediti per assicurata a rischio e a spese dell'acquirente.

## 12 - Esportazione dei lotti

Le spese doganali e di esportazione sono a carico dell'acquirente. Le richieste di rilascio dell'attestato di libera circolazione per l'esportazione, in osservanza delle disposizioni legislative vigenti in materia, saranno formulate dalla casa d'aste per conto dell'acquirente alle competenti autorità ed enti. L'acquirente sarà tenuto a pagare il corrispettivo al momento del ricevimento della fattura. Per ottenere l'autorizzazione all'esportazione sono necessarie, a titolo indicativo, 10/12 settimane. I lotti in regime di Temporanea Importazione e di provenienza estera autorizzati a permanere nel territorio italiano per un periodo temporale definito, sono sottratti alle relative disposizioni di tutela previste dal Codice dei Beni Culturali. Per tale motivo non sarà necessaria la richiesta di attestato di libera circolazione per l'uscita dal territorio italiano. I lotti importati temporaneamente non potranno essere ritirati dagli acquirenti, ma dovranno essere spediti, a spese di questi ultimi, a cura della casa d'aste.

## 13 - Assenza di garanzia sui lotti

Fatto salvo quanto previsto dall'articolo 23 che segue, i lotti sono venduti da Aste Bolaffi per conto del Venditore nello stato in cui essi si trovano al momento dell'asta con ogni eventuale vizio, difetto, imperfezione, danneggiamento e/o mancanza di qualità. Ogni asta è preceduta da pubblica esposizione che permette agli eventuali compratori di esaminare di persona o attraverso rappresentanti di fiducia i lotti e accertarne l'autenticità, lo stato di conservazione, la provenienza, le caratteristiche, le qualità e gli eventuali vizi e difetti. Ogni potenziale acquirente si impegna ad esaminare il lotto prima dell'acquisto laddove avesse intenzione di accertare che lo stesso sia conforme alle descrizioni ed alle immagini del catalogo e, se del caso, a richiedere il parere di uno studioso o di un esperto indipendente, per accertarne l'autenticità, provenienza, attribuzione, origine, data, età, periodo, origine culturale ovvero fonte, condizione. Su richiesta e per solo orientamento, Aste Bolaffi fornisce rapporti scritti ("condition reports") che possono integrare le informazioni del catalogo. Conseguentemente Aste Bolaffi, fatto salvo il caso in cui siano stati tacitati all'acquirente in malafede eventuali difetti o vizi della cosa, non fornisce alcuna garanzia contrattuale in ordine alla vendita dei lotti neppure per evizione trattandosi di vendita a rischio e pericolo del compratore ai sensi e per gli effetti dell'art. 1488, comma 2, cod. civ.

#### 14 – Limitazione di responsabilità di Aste Bolaffi

Fatto salvo il caso di dolo o colpa grave, Aste Bolaffi ovvero i suoi dipendenti, collaboratori, amministratori o consulenti non saranno responsabili per atti od omissioni relativi alla preparazione o alla conduzione dell'asta o per qualsiasi questione relativa alla vendita dei lotti. Fatto salvo il caso di dolo o colpa grave, Aste Bolaffi non risponde in alcun caso per danni indiretti o consequenziali, per lucro cessante o per danni da perdita da chances. In ogni caso l'eventuale responsabilità di Aste Bolaffi e/o del Venditore nei confronti dell'acquirente in relazione all'acquisto di un lotto da parte di quest'ultimo è limitata al corrispondente prezzo di aggiudicazione e di vendita e alla commissione d'acquisto pagati dall'acquirente.

#### 15 – Perizie e attestati

Aste Bolaffi si riserva la facoltà di rilasciare perizie/extensions laddove richiesto dall'acquirente. In ogni caso le perizie non vengono rilasciate da Aste Bolaffi in relazione a lotti nella cui descrizione del catalogo viene menzionato che gli stessi sono corredati da certificato fotografico. Si specifica inoltre che l'eventuale concessione di perizie/extensions non modifica i termini di pagamento esposti all'articolo 10 che precede né costituisce una qualsiasi forma di garanzia sui lotti venduti. Nei soli casi previsti dall'art. 64 del D. Lgs. 22 gennaio 2004 n. 42 Aste Bolaffi, su richiesta dell'acquirente, consegna all'acquirente una dichiarazione contenente tutte le informazioni disponibili sulla autenticità del lotto, o, in alternativa, sulla probabile attribuzione e sulla provenienza dello stesso.

#### 16 – Cataloghi Asta numismatica

I cataloghi utilizzati come riferimento sono i seguenti: Bol. (Catalogo Bolaffi delle monete e delle banconote - Regno di Sardegna, Regno d'Italia e Repubblica italiana), Bol. Vat. (Catalogo Bolaffi delle monete della Città del Vaticano) Bab. (Babylon), Bartolotti, Biaggi, Bohering Calciati, Casolari, B.M.C. (British Museum Catalogue), Ciani, C.N.I. (Corpus Nummorum Italicorum), Cra. (Crapanzano/Giulianini), Cra. Vol. II (Crapanzano/Giulianini vol. II), Cravf. (Crawford), Coh. (Cohen), Crippa, Dav. (Davenport), Di Giulio, D.O.C. (Dumbarton Oaks Collection), Friedb. (Friedberg), Gad. (Gadoury), Galeotti, Gig. (Gigante), Gav. (Gavello) Guadàn, Gulbenkian, Haeb. (Haeblerlin) Heiss, Herzfelder, Jenkins e Lewis, Krause, Mesio, Müller, Mont. (Montenegro), Mont. Ve. (Montenegro Venezia), Muntoni, M.zu.A. (Miller zu Aicholds), Pag. (Pagani), Pozzi, Rav. (Ravegnani Morosini), R.I.C. (Roman Imperial Coinage), Rizzo, Seaby, Sears, Schl. (Schlumberger), Sim. Simonetti. Asta filatelica: La numerazione si riferisce a quella dei Cataloghi Bolaffi e Sassone per gli Antichi Stati italiani, Italia Regno, Repubblica e Paesi italiani; al catalogo Yvert-Tellier e all'Unificato per l'Europa e all'Yvert-Tellier e Stanley Gibbons per l'Oltremare. Il riferimento ad altri cataloghi sarà specificamente indicato.

#### 17 – Termini utilizzati nei cataloghi

##### Asta arredi e dipinti antichi:

Guido Reni: a nostro parere opera autentica dell'artista. Guido Reni (attribuito): a nostro parere probabilmente opera almeno in parte, dell'artista. Guido Reni (bottega): a nostro parere opera realizzata nella bottega dell'artista, ma da autore non identificato. Guido Reni (cerchia): a nostro parere opera di un autore non identificato, prodotta durante la vita dell'artista citato. Guido Reni (seguace): a nostro parere opera di un autore non identificato non necessariamente suo allievo, eseguita anche in epoche successive. Guido Reni (stile): a nostro parere opera eseguita nello stile dell'artista in epoca contemporanea o quasi. Guido Reni (maniera o scuola): a nostro parere opera eseguita nello stile dell'artista da un autore non identificato ma che ne subisce l'influenza, anche in un periodo di molto successivo alla morte dell'artista. Da Guido Reni: a nostro parere copia di un dipinto conosciuto dell'artista. Firma/ Datato/ Iscritto: a nostro parere la firma e/o la data e/o l'iscrizione è di mano dell'artista. Reca firma/reca data/reca iscrizione: a nostro parere firma/data/iscrizione sembrano essere di altra mano e/o di altra epoca. Aste Bolaffi si riserva il diritto di esprimere la propria opinione relativa all'autore, attribuzione, origine, datazione, provenienza e condizione dei lotti in catalogo. È in ogni caso un parere e non è da considerarsi in alcun modo un expertise.

##### Asta filatelica:

- ★ nuovo ☉ usato ☒ frontespizio
- ★ nuovo linguellato ▲ frammento
- ☒ lettera-aerogramma ☒ senza gomma

##### Asta numismatica:

**Ac** (Acmonital) **Ae** (Bronzo) **Ag** (Argento) **Al** (Alluminio) **An** (Antimonio) **Au** (Oro) **Ba** (Bonzital) **Cn** (Cupronichel) **Cu** (Rame) **El** (Elettro) **It** (Italm) **M.b.** (Metallo bianco) **Ma** (Metallo argentato) **Md** (Metallo dorato) **Mi** (Mistura) **Ni** (Nichel) **Ott.** (Ottone) **Pb** (Piombo) **Pe** (Peltro) **Pl** (Platino) **Sn** (Stagno) **Zn** (Zinco)

##### Asta gioielli:

Gioiello di Cartier. Questa dicitura implica che a nostro parere l'oggetto è, per firme, caratteristiche, punzioni, attribuibile alla maison indicata. Resta inteso che ogni rappresentazione scritta o verbale fornita da Aste Bolaffi, incluse quelle contenute nel catalogo, in relazioni, commenti o valutazioni concernenti qualsiasi carattere di un lotto, quale paternità, autenticità, provenienza, attribuzione, origine, data, età, periodo, origine culturale ovvero fonte, la sua qualità, ivi compreso il prezzo o il valore, riflettono esclusivamente valutazioni in buona fede di Aste Bolaffi e possono essere riviste e modificate in qualsiasi momento da Aste Bolaffi. L'acquirente

quindi non può fare quindi alcun affidamento su tali rappresentazioni.

#### 18 – Verifica di interesse culturale

Aste Bolaffi, a sua esclusiva discrezione, potrà procedere a un'aggiudicazione temporanea dei lotti che, prima o durante l'asta, dovessero essere oggetto della comunicazione di avvio del procedimento per la dichiarazione di interesse culturale di cui all'articolo 14 e ss. del D. Lgs. 22 gennaio 2004 n. 42 (il "Codice dei Beni Culturali"). Nel caso di aggiudicazione temporanea Aste Bolaffi provvederà a denunciare la vendita al Ministero competente ex art. 59 Codice dei Beni Culturali. La vendita sarà sospensivamente condizionata alla intervenuta dichiarazione della natura di "bene culturale" ed al mancato esercizio da parte del Ministero competente del diritto di prelazione nel termine di sessanta giorni dalla data di ricezione della denuncia ovvero nel termine maggiore di centottanta giorni di cui all'art. 61, comma 2, del Codice del Codice dei Beni Culturali. In pendenza di tali termini il lotto non potrà essere consegnato all'acquirente.

#### 19 – Diritto di seguito

Il Decreto Legislativo 13 febbraio 2006, n. 118 in attuazione della Direttiva 2001/84/CE, ha introdotto nell'ordinamento giuridico italiano il diritto degli autori di opere d'arte e di manoscritti, ed ai loro aventi causa, a percepire un compenso sul prezzo di ogni vendita dell'originale successiva alla prima (c.d. "diritto di seguito"). Il "diritto di seguito" è dovuto solo se il prezzo della vendita non è inferiore a euro 3.000,00. Esso è così determinato: • 4% per la parte del prezzo di vendita compresa tra euro 0 e euro 50.000,00; • 3% per la parte del prezzo di vendita compresa tra euro 50.000,01 e euro 200.000,00; • 1% per la parte del prezzo di vendita compresa tra euro 200.000,01 e euro 350.000,00; • 0,5% per la parte del prezzo di vendita compresa tra euro 350.000,01 e euro 500.000,00; • 0,25% per la parte del prezzo di vendita superiore a euro 500.000,00. Aste Bolaffi è tenuta a riscuotere e versare il "diritto di seguito" alla Società italiana degli autori ed editori (S.I.A.E.). I lotti contrassegnati con il simbolo (\*) sono soggetti al "diritto di seguito" nella percentuale sopra indicata per un importo totale comunque non superiore a euro 12.500,00. Oltre al prezzo ed alle commissioni di acquisto e alle altre spese, l'aggiudicatario o l'acquirente si impegna a pagare il "diritto di seguito", che spetterebbe al conferente pagare in base all'art. 152, I comma, Legge 22 aprile 1941, n. 633. Il "diritto di seguito" sarà addebitato in accordo con l'articolo 10 che precede.

#### 20 – Assenza del diritto di recesso

L'offerta e la vendita on line dei lotti da parte di Aste Bolaffi costituiscono un contratto a distanza disciplinato dal Capo I, Titolo III (artt. 45 e ss.) del Codice del Consumo e dal Decreto Legislativo 9 aprile 2003, n. 70, contenente la disciplina del commercio elettronico. L'art. 59, comma 1, lett. m) del Codice del Consumo esclude il diritto di recesso per i contratti conclusi in occasione di un'asta pubblica, quale è l'asta organizzata da Aste Bolaffi e a cui è data la possibilità di partecipare anche online. Pertanto, è escluso il diritto di recesso in relazione ai lotti aggiudicati con tale modalità.

#### 21 – Vendita con riserva della proprietà

I lotti sono aggiudicati ovvero venduti da Aste Bolaffi con riserva della proprietà ai sensi dell'articolo 1523 cod. civ. e pertanto la proprietà degli stessi si trasferirà in capo all'acquirente solo al momento dell'integrale pagamento del prezzo dovuto per la compravendita. Il rischio di perimento o di danneggiamento dei lotti si trasferirà all'acquirente al momento della consegna dei lotti stessi. L'obbligo di consegna dei lotti venduti è in ogni caso subordinato al previo integrale pagamento da parte dell'acquirente del prezzo dovuto e di ogni altra somma dovuta ad Aste Bolaffi in base alle presenti Condizioni Generali.

#### 22 – Vendite post-asta

Nei trenta giorni successivi alla data dell'asta, Aste Bolaffi offre la possibilità di aggiudicarsi online i lotti ancora invenduti nella sezione "Compra Subito" del sito [www.astebolaffi.it](http://www.astebolaffi.it), dove è possibile effettuare un'offerta vincolante per i lotti ancora disponibili al prezzo della base d'asta più la tradizionale commissione. Aste Bolaffi si riserva il diritto di rifiutare l'offerta ricevuta.

#### 23 – Garanzia legale per i consumatori

Nell'ipotesi in cui il Venditore che abbia conferito ad Aste Bolaffi l'incarico di vendere il lotto sia un "professionista" ai sensi di quanto previsto dall'art. 18, comma 1, lett. b) del Codice del Consumo (D. Lgs. 6 settembre 2005 n. 206) ai lotti aggiudicati o venduti per il tramite di Aste Bolaffi si applicherà la garanzia legale di conformità prevista dagli artt. 128-135 del Codice del Consumo (di seguito la "Garanzia Legale"). La Garanzia Legale è riservata ai soli consumatori che siano persone fisiche e che partecipino all'asta o alla vendita per fini che non rientrano nel quadro di una loro attività commerciale, industriale, artigianale o professionale. Considerato che i lotti sono "beni usati" ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 134, comma 2, del Codice del Consumo, il Venditore è responsabile nei confronti del consumatore per qualsiasi difetto di conformità esistente al momento della consegna del prodotto e che si manifesti entro 1 (un) anno da tale consegna. Il difetto di conformità deve essere denunciato ad Aste Bolaffi o al Venditore, a pena di decadenza dalla garanzia, nel termine di due mesi dalla data in cui è stato scoperto. Salvo prova contraria, si presume che i difetti di conformità che si manifestano entro i 6 (sei)

mesi dalla consegna del lotto esistessero già a tale data, a meno che tale ipotesi sia incompatibile con la tipologia del lotto o con la natura del difetto di conformità. A partire dal settimo mese successivo alla consegna del prodotto, sarà invece onere del consumatore provare che il difetto di conformità esisteva già al momento della consegna dello stesso. Per poter usufruire della Garanzia Legale, il consumatore dovrà quindi fornire innanzitutto prova della data dell'acquisto e della consegna del lotto. È opportuno, quindi, che il consumatore, a fini di tale prova, conservi la fattura di acquisto o il DDT ovvero qualsiasi altro documento che possa attestare la data di effettuazione dell'acquisto e la data della consegna. Si presume che il lotto acquistato sia conforme al contratto di vendita laddove il lotto stesso: (i) sia idoneo all'uso al quale servono abitualmente beni dello stesso tipo; (ii) sia conforme alla corrispondente descrizione fatta in catalogo, in perizie o rapporti di Aste Bolaffi o nella documentazione di accompagnamento; (iii) presenti le qualità e le prestazioni abituali di un bene dello stesso tipo che il consumatore può ragionevolmente aspettarsi, tenuto conto anche delle dichiarazioni fatte nel catalogo o nella pubblicità o; (iv) sia idoneo all'uso particolare voluto dal consumatore purché da questi portato a conoscenza di Aste Bolaffi prima della aggiudicazione o vendita e che Aste Bolaffi abbia accettato. Sono esclusi dal campo di applicazione della Garanzia Legale eventuali guasti o malfunzionamenti determinati da fatti accidentali o da responsabilità del consumatore ovvero da un uso o una conservazione del lotto non conforme alla sua destinazione d'uso e/o a quanto previsto nella documentazione allegata al lotto. Non sussiste inoltre alcuna Garanzia Legale se al momento della aggiudicazione o della vendita, il consumatore era a conoscenza del difetto di conformità ovvero non poteva ignorarlo con l'ordinaria diligenza o se il difetto di conformità deriva da informazioni o materiali forniti dall'acquirente. Ogni asta è preceduta da pubblica esposizione che permette agli eventuali compratori di esaminare di persona o attraverso rappresentanti di fiducia i lotti e accertarne l'autenticità, lo stato di conservazione, la provenienza, le caratteristiche, le qualità e gli eventuali vizi e difetti. In caso di difetto di conformità debitamente denunciato nei termini, il consumatore-acquirente ha diritto: (i) in via primaria, alla riparazione o sostituzione gratuita del lotto, a sua scelta, salvo che il rimedio richiesto sia oggettivamente impossibile o eccessivamente oneroso rispetto all'altro; (ii) in via secondaria (nel caso cioè in cui la riparazione o la sostituzione siano impossibili o eccessivamente onerose ovvero la riparazione o la sostituzione non siano state realizzate entro termini congrui ovvero la riparazione o la sostituzione precedentemente effettuate abbiano arrecato notevoli inconvenienti al consumatore) alla riduzione del prezzo o alla risoluzione del contratto, a sua scelta. Il rimedio richiesto è eccessivamente oneroso se impone al Venditore spese irragionevoli in confronto ai rimedi alternativi che possono essere esperiti, tenuto conto (i) del valore che il lotto avrebbe se non vi fosse il difetto di conformità; (ii) dell'entità del difetto di conformità; (iii) dell'eventualità che il rimedio alternativo possa essere esperito senza notevoli inconvenienti per il consumatore.

#### 24 – Legge applicabile

Le presenti Condizioni Generali ed ogni contratto di vendita con Aste Bolaffi e/o il Venditore sono retti a tutti gli effetti dalla legge italiana.

#### 25 – Foro competente

Per ogni controversia inerente alle presenti Condizioni Generali ed ogni contratto di vendita con il Venditore e/o Aste Bolaffi, ivi incluse quelle relative alla interpretazione, esecuzione, risoluzione o validità, sarà competente in via esclusiva il Foro Torino, fatta eccezione per il caso in cui l'acquirente sia un "consumatore" dall'art. 18, comma 1, lett. a) del Codice del Consumo (D. Lgs. 6 settembre 2005 n. 206) nel quale caso sarà competente il foro di residenza o di domicilio del consumatore stesso. Ai sensi dell'art. 141-sexies, comma 3 del Codice del Consumo, Aste Bolaffi informa l'acquirente che rivesta la qualifica di "consumatore" che laddove venga presentato un reclamo o una richiesta in relazione alla quale non sia stato tuttavia possibile risolvere la controversia così insorta, Aste Bolaffi fornirà le informazioni in merito all'organismo o agli organismi di Alternative Dispute Resolution per la risoluzione extragiudiziale delle controversie relative ad obbligazioni derivanti da un contratto concluso in base alle presenti Condizioni Generali di Vendita (i c.d. organismi ADR, come indicati agli artt. 141-bis e ss. del Codice del Consumo), precisando se intenda avvalersi o meno di tali organismi per risolvere la controversia stessa. Aste Bolaffi informa inoltre che è stata istituita una piattaforma europea per la risoluzione on-line delle controversie dei consumatori (c.d. piattaforma ODR). La piattaforma ODR è consultabile al seguente indirizzo <http://ec.europa.eu/consumers/odr/>; attraverso la piattaforma ODR l'utente consumatore potrà consultare l'elenco degli organismi ADR, trovare il link al sito di ciascuno di essi e avviare una procedura di risoluzione on-line della controversia in cui sia coinvolto.

CON L'INVIO DEL PROPRIO ORDINE D'ACQUISTO, L'OFFERTA IN SALA, L'OFFERTA TELEFONICA OPPURE ON LINE IL CLIENTE ACCETTA INTEGRALMENTE ED IN VIA IRREVOCABILE TUTTE LE CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA SOPRAELENATE DICHIARANDO AL CONTEMPO DI AVERNE PRESA VISIONE.

# GENERAL TERMS AND CONDITIONS

## 1 - Introduction

These Terms and Conditions govern the sale by public auction, private negotiation or by any other means of any type of goods or collectables by Aste Bolaffi S.p.A. auction house, with registered office at Via Cavour no. 17, Turin, share capital of 10,567.00 Euro fully paid-up, VAT number 09591610010, Register of Companies no. TO-1064393, PEC (certified email) address [astebolaffi@pec.bolaffi.it](mailto:astebolaffi@pec.bolaffi.it) (hereinafter "Aste Bolaffi"). The lots offered for sale, except in exceptional cases, are the property of third parties (hereinafter "Seller") who have irrevocably entrusted the sale of the lots to Aste Bolaffi which acts only as an intermediary. Information about the auction may be included in the catalogue or announced in the saleroom before or during the sale. The terms and conditions of sale are subject to updates that will immediately be posted on [www.astebolaffi.it](http://www.astebolaffi.it). If there are any discrepancies between the text of the Terms and Conditions published in the auction catalogue and those published on the Aste Bolaffi website, the on-line version will take precedence.

## 2 - Catalogues

Aste Bolaffi shall not be held liable with regard to illustrations, descriptions, condition reports, values and estimates of the lots contained in the catalogues and in any other illustrative materials. Illustrations, descriptions, condition reports, values and estimates are provided purely as a guide and only serve to clearly identify the lot and bidders should not rely on them as statement of fact. The illustrations, descriptions, condition reports, values and estimates are made to the best of Aste Bolaffi's knowledge and do not in any way constitute guarantees or promises of quality in accordance with Articles 1490 and 1497 of the Italian Civil Code. Lots may be sold at prices that are higher or lower than the estimated values indicated in the catalogues. At the sole discretion of Aste Bolaffi estimated values are subject to change. The estimated values published in the catalogue do not include Aste Bolaffi's buyer's premium, the costs of droit de suite (artist's resale royalty), customs and export duties and fees and VAT (if any). All copyrights related to images, illustrations, text, captions and descriptions in Aste Bolaffi catalogues are and will remain the exclusive property of Aste Bolaffi. Such images, illustrations, text, captions and descriptions may not be used or reproduced by the buyer and/or third parties without Aste Bolaffi's prior written consent.

## 3 - Inspection of lots prior to the auction

Prospective buyers are able to examine lots before the auction on days and during the times established at Aste Bolaffi's discretion. Individuals may handle lots on display at their own risk. Some large or heavy items may be dangerous if handled incorrectly and may only be handled with the assistance of Aste Bolaffi Staff.

## 4 - Participation in the saleroom

In order to improve auction procedures, all potential buyers are required to obtain a numbered bidding paddle before the start of the public auction for use when making bids. Buyers may also pre-register during the pre-auction viewing days. By completing and signing the registration form and being given a numbered paddle, buyers accept these Terms and Conditions. Aste Bolaffi reserves the right to ask bidders for information and documents for identification purposes as well as information regarding bank references. In some situations, Aste Bolaffi reserves the right to require bidders to pay a deposit to guarantee the payment of the sale price and auction commission. Aste Bolaffi may, in its sole discretion, ban unwelcome or unsuitable bidders from entering the saleroom. If a bidder is acting in the name and on behalf of another person or entity a suitable power of attorney must be shown before the auction takes place. Aste Bolaffi reserves the right to refuse agents or brokers of third parties to participate in an auction if, in its opinion, power of attorney has not been demonstrated. A bidding paddle must be used to indicate bids to the auctioneer during the auction. In the event of any doubts regarding the hammer price or the successful bidder, participants should attract the auctioneer's attention immediately. All lots sold will be invoiced to the name and address provided when the bidding paddle is assigned and may not be transferred to other name and/or address. Aste Bolaffi will not accept any complaint or claim for paddle loss or theft. At the end of the auction, the paddle must be returned to the registration desk.

## 5 - Participation by mail, via telephone or online

By submitting and signing the designated forms, the participant agrees to take part in the relevant auction and agrees to pay the hammer price and buyer's premium if his or her offer(s) is or are successful. The participant also agrees to verify at the end of the auction if his or her offer(s) has or have been successful, exempting Aste Bolaffi from any liability in this regard. Claims due to negligence or error in the filling out of written offers will not be accepted. Aste Bolaffi declines all liability to persons partic-

ipating in the auction by telephone and/or online in the event of non-participation due to any errors that may occur during or prior to the telephone and/or internet connection.

## 6 - Awarding of lots

Lots will be awarded to the highest bidder. Aste Bolaffi reserves the right to cancel an award in the event of any third-party disputes claiming private or State ownership of the Lot. We do not accept bids below the starting price. Lots will open at the bid indicated as the starting price, except when a higher offer has been received prior to the opening of the auction; in this case the lot will open at the subsequent bidding increment after that offer. In the event of equal absentee bids, which take priority over bids made in the saleroom, the bid which arrived first shall take precedence. Bidding increments will be regulated at the discretion of the auctioneer. The minimum increment will be € 25.00. The auctioneer reserves the right to withdraw, add, combine or divide lots, and the right to refuse a bid in the saleroom or a written offer. The auctioneer reserves the right to withdraw a lot from the auction if bids do not reach the reserve price agreed with the Seller.

## 7 - Auction fees for the sale of lots with the VAT margin scheme

The Article 45 of Italian Law 342 of 21 November 2000 provides the application of margin scheme to sales where commission charges applied: with: (a) private persons; (b) taxable persons which have subjected the transaction to the margin scheme; (c) persons who have not been able to deduct tax in accordance with Articles 19, 19-bis and 19-bis2 of Italian Presidential Decree no. 633/72 (who have sold the asset in exemption pursuant to Articles 10 and 27-quinquies); (d) persons covered by the exemption arrangements provided for small businesses in the State they belong to. No particular symbol will be used to identify the lots sold in the margin scheme. As regards this scheme, in the event of award or sale, the buyer will be charged a buyer's premium in favour of Aste Bolaffi according to the following percentages:

**Auction of classic cars and motorcycles:** in addition to the hammer price, the buyer shall pay a fixed buyer's premium of 15% on each lot.

**Numismatic and philatelic auctions:** in addition to the hammer price, the buyer shall pay the following buyer's premium on each lot: 22% on the portion of the hammer price up to € 250,000; 20% on the portion between € 250,001 and € 500,000; 18% on portions over € 500,001.

**For all other auctions:** in addition to the hammer price, the buyer shall pay the following buyer's premium on each lot: 25% on the portion of the hammer price up to € 100,000; 22.5% on the portion between € 100,001 and € 250,000; 20% on the portion between € 250,001 and € 500,000; 18% on portions over € 500,001.

The buyer's premium in favour of Aste Bolaffi is inclusive of VAT.

## 8 - Auction fees for the sale of lots with standard VAT

The symbol after the lot number indicates standard VAT and a buyer's premium that differs from that normally used for lots sold in the margin scheme. These premiums vary depending on where the goods are shipped:

- goods that remain within the EU:

1. Buyer's premium rate for VAT exempt buyers: 15% (classic cars); 19% (motorcycles); 18% (all other categories).
2. Buyer's premium rate for VAT payers: the same as those applied for the VAT margin scheme.
3. VAT on the hammer price at the following rates:

- books 4%
- stamps 10%
- all other categories 22%;

4. VAT on buyer's premium payable at 22%.

- goods that are shipped outside the EU:

The buyer's premium rates are the same as those applied for the VAT margin scheme.

VAT refund. Non-European buyers that are exempt from paying VAT are eligible for a refund of the VAT paid on the hammer price if they present an official document (customs declaration) attesting to the export of the goods from the European Union within 90 days of delivery. Non-resident buyers that are VAT payers, domiciled in European Union countries or non-EU countries, can request a refund of the VAT paid on the hammer price and the 22% VAT calculated on the buyer's premium, by presenting an official document (CMR or customs declaration) attesting to the export of the goods from the European Union within 90 (ninety) calendar days after delivery. If the goods are shipped outside the European Union by the auction house, the aforementioned refundable VAT will not be included on the invoice.

## 9 - Lots being sold under Temporary Import regime

The symbol after the starting price indicates its Temporary import status within Italy. Lots purchased under the Temporary import regime cannot be collected immediately by the buyer, who must wait the closing of the Temporary import procedure directly managed by the auction house.

## 10 - Payment

Payment must be made by buyers in the saleroom at the time of delivery of the lots and for buyers participating by written offers, via telephone or online within 7 (seven) calendar days from receipt of the invoice. Payments can be made in cash (within the limits permitted by law), by cheque or banker's draft, debit card, credit card (only American Express, MasterCard and Visa circuits) or by bank transfer. If payment is made by American Express credit card or PayPal, a surcharge of 3.50% (three point five zero per cent) is payable on the hammer price or sale price. Payments will not be accepted from anyone other than the buyer. Default interest will be charged on all amounts that are not paid according to the terms at an annual rate of 5% (five per cent). Aste Bolaffi may grant extended payment terms. Extended payment terms must be agreed and formalised prior to the auction. Aste Bolaffi will issue an invoice to a successful bidder using the procedures provided in these Terms and Conditions. In the event of non-payment of the purchase price or any other amount due by the buyer to Aste Bolaffi within thirty (30) calendar days from the end of the month in which the invoice is issued, Aste Bolaffi shall be entitled to rescind the sales contract pursuant to Art. 1456 of the Italian Civil Code by giving written notice to the buyer, without prejudice to its right to compensation for the damage caused by the non-fulfilment. Any instalments paid by the buyer before the sales contract is rescinded will be retained by the auction house as compensation pursuant to Art. 1526 of the Italian Civil Code without prejudice to compensation for further damages.

## 11 - Collection and delivery of sold lots

Without prejudice to the provisions in Article 21 below and until full payment of the amount due has been received, the lots shall be kept at Aste Bolaffi's premises and insured with adequate coverage at the expense of Aste Bolaffi. The obligation to deliver the lots sold is subject to full settlement of all sums due to Aste Bolaffi by the buyer. Aste Bolaffi does not assume the obligation to arrange shipment of lots, which must be picked up from the Aste Bolaffi premises. The lot will be delivered to the Buyer at the latter's expense and care, no later than 5 (five) working days from the date of sale. If the buyer fails to collect the lot within this deadline Aste Bolaffi shall be entitled to charge the buyer an amount equal to 1% of the sale price for each month of delayed collection of the lot. Upon receipt of payment and when requested the lots may be shipped by registered mail at the risk and expense of the buyer.

## 12 - Exporting lots

Customs and export costs shall be borne by the buyer. Applications to the relevant authorities and entities for the issuance of the certificate of free circulation for export, in accordance with the applicable legislation on such matters, will be made by the auction house on behalf of the buyer. The buyer is required to pay the expenses upon receipt of the invoice. Approximately 10-12 weeks are required to obtain the export licence. Lots in the Temporary Import regime and coming from abroad are authorised to remain in Italy for a determinate amount of time and are exempt from the relevant safeguard provisions in the Code of Cultural Heritage. For this reason it will not be necessary to apply for a free circulation certificate to leave Italy. Temporarily imported lots cannot be collected by buyers, but must be shipped by the auction house at the expense of the buyer.

## 13 - No guarantees on lots

Without prejudice to the provisions in Article 23 below, all lots are sold "as is" by Aste Bolaffi on behalf of the Seller with any flaws, defects, imperfections, damage and/or lack of quality present at the time of the auction. Each auction is preceded by a public viewing that allows potential buyers to examine the lots in person or through trusted representatives, and establish their authenticity, state of conservation, provenance, characteristics, qualities and possible defects and flaws. Each potential buyer is responsible for inspecting a lot before purchasing to ensure that it complies with the descriptions and pictures in the catalogue and, where appropriate, seeking the opinion of a scholar or an independent expert to verify its authenticity, provenance, attribution, origin, date, age, period, cultural origin or source and condition. Upon request and for guidance only, Aste Bolaffi can provide written reports ("condition reports") that can supplement the catalogue information. Except in cases where defects or material flaws have intentionally been concealed from the buyer, Aste Bolaffi gives no contractual guarantee regarding the sale of the lots even against loss of rights of title since the sale is at the risk and danger of the buyer pursuant to and with the effects of Article 1488, paragraph 2, of the Italian Civil Code.

## 14 - Limitation of Aste Bolaffi's liability

Except in the case of wilful misconduct or gross negligence, Aste Bolaffi and its employees, assistants, directors or consultants shall not be liable for acts or omissions re-



lating to the preparation or management of the auction or any matter relating to the sale of the lots. Except in the case of wilful misconduct or gross negligence, Aste Bolaffi shall not under any circumstances be liable for indirect or consequential damages, for lost profits or damages from loss of opportunities. Any possible liability of Aste Bolaffi and/or of the Seller with respect to the buyer in connection with the purchase of a lot by the latter shall be limited to the corresponding hammer price and purchase price and the buyer's premium paid by the buyer.

#### 15 – Expert reports and certificates

Aste Bolaffi reserves the right to issue expert reports/extensions when requested by the buyer. Expert reports are not issued by Aste Bolaffi in relation to lots whose catalogue description states that they are accompanied by a certificate. It is hereby specified that any grant of expert reports/extensions does not change the payment terms set out in Article 10 above or constitute any form of guarantee regarding sold lots. Only in the cases provided for by Art. 64 of Italian Legislative Decree no. 42 of 22 January 2004, Aste Bolaffi, upon request from the buyer shall provide the buyer with a statement containing all information available on the authenticity of the lot or on its probable attribution and provenance.

#### 16 – Numismatic auction catalogues

The catalogues used as references are as follows: Bol. (Aste Bolaffi catalogue of coins and banknotes - Kingdom of Sardinia, the Kingdom of Italy and Italian Republic), Bol. Vat. (Aste Bolaffi catalogue of Vatican City coins) Bab. (Babelon), Bartolotti, Biaggi, Bohering Calciati, Cottages, BMC (British Museum catalogue), Ciani, CNI (Corpus Nummorum Italicorum), Cra. (Crapanzano/Giulianini), Cra. Vol. II (Crapanzano/Giulianini vol. II), Crawford, Coh. (Cohen), Crippa, Dav. (Davenport), Di Giulio, D.O.C. (Dumbarton Oaks Collection), Friedb. (Friedberg), Gad. (Gadoury), Galeotti, Gig. (Gigante), Gav. (Gavello) Guadàn, Gulbenkian, Haeb. (Haeberlin) Heiss, Herzfelder, Jenkins and Lewis, Krause, Mesio, Müller, Mont. (Montenegro), Mont. Ve. (Montenegro Venezia), Muntoni, M.zu.A. (Miller zu Aicholds), Pag. (Pagani), Pozzi, Rav. (Ravegnani Morosini), R.I.C. (Roman Imperial Coinage), Rizzo, Seaby, Sears, Schl. (Schlumberger), Sim. Simonetti. Philatelic auction: The numbering refers to that of Bolaffi and Sassone catalogues for the Ancient Italian States, Kingdom of Italy, Italian Republic and Italian countries, to the Yvert-Tellier catalogue and to the Unificato for Europe and to the Yvert-Tellier and Stanley Gibbons catalogue for Overseas. Any reference to other catalogues will be indicated specifically.

#### 17 – Terms used in catalogues

**Furniture and paintings auction: Guido Reni:** in our opinion authentic work by the artist. Guido Reni (attributed): in our opinion probably work at least partly done by the artist. Guido Reni (workshop): in our opinion work created in the artist's workshop, but by an unidentified artist. Guido Reni (circle): in our opinion the work of an unidentified artist, produced during the lifetime of the cited artist. Guido Reni (follower): in our opinion the work of an unidentified artist, not necessarily a pupil of the cited artist, potentially produced at a later date. Guido Reni (style): in our opinion a work executed in the style of the artist in contemporary or quasi-contemporary times. Guido Reni (manner or school): in our opinion a work executed in the style of the artist by an unidentified artist but who is influenced by him/her, even in a period well after the artist's death. From Guido Reni: in our opinion a copy of a known painting of the artist. Signed/Dated/Inscribed: in our opinion the signature and/or date and/or inscription is by the artist's hand. Bears signature/bears date/bears inscription: in our opinion the signature/date/inscription appears to be of another hand and/or of other era. Aste Bolaffi reserves the right to express its own opinion related to the artist, attribution, origin, dating, provenance and condition of the lots in the catalogue. It is, in any case, an opinion and should not be considered in any way an expert judgement.

#### Philatelic auction:

- ♦♦ mint
- ⊗ cancelled
- ⚡ front cover
- ★ hinged
- △ fragment
- ✉ letter-aerogramme
- Ⓢ without gum

**Numismatic auction: Ac** (Acmonital), **Ae** (Bronze), **Ag** (Silver), **Al** (Aluminium), **An** (Antimony), **Au** (Gold), **Ba** (Bronzital), **Cn** (Copper-nickel), **Cu** (Copper), **El** (Electro), **It** (Italm), **M.b.** (White metal), **Ma** (Silver-plated metal), **Md** (Gilded metal), **Mi** (Mixture), **Ni** (Nickel), **Ott.** (Brass), **Pb** (Lead), **Pe** (Pewter), **Pl** (Platinum), **Sn** (Tin), **Zn** (Zinc)

**Jewellery auction:** Cartier Jewel. This wording implies that in our opinion the object is, due to signatures, characteristics, marks, attributable to the maison indicated. It is understood that any written or verbal representation provided by Aste Bolaffi, including those contained in the catalogue, reports, comments or appraisals concerning any characteristic of a lot, such as authorship, authenticity, provenance, attribution, origin, date, age, period, cultural origin or source, its quality, including the price or value, solely reflect assessments made in good faith by Aste Bolaffi and can be reviewed and changed at any time by

Aste Bolaffi. The buyer shall not treat these assessments as statement of fact or place any reliance on such representations.

#### 18 – Verification of cultural interest

Aste Bolaffi in its sole discretion may temporarily award lots that, before or during the auction, are subjected to the notification of the start of a procedure for the declaration of cultural interest referred to in Article 14 et seq. of Italian Legislative Decree no. 42 of 22 January 2004 (the "Code of Cultural Heritage"). In the event of temporary award Aste Bolaffi will report the sale to the relevant Ministry pursuant to Art. 59 of the Code of Cultural Heritage. The sale completion will be subject to the ruling made by the relevant Ministry regarding the status of the property as a "cultural heritage item" and the failure by the Ministry to exercise its right to pre-emption within sixty days of the receipt of the report or within the longer term of one hundred and eighty days referred to in Art. 61, paragraph 2, of the Code of Cultural Heritage. Pending these terms, the lot cannot be released to the buyer.

#### 19 – Droit de suite (Artist's Resale Royalty)

Italian Legislative Decree no. 118 of 13 February 2006, implementing Directive 2001/84/EC, introduced into Italian law the right of authors of works of art and manuscripts, and their successors, to receive a fee on the price of each sale of the original work subsequent to the first sale (so-called "droit de suite"). The "droit de suite" is due only if the sale price is not less than 3,000.00 Euro. It is calculated as follows: · 4% for the portion of the sale price from € 0 to € 50,000.00; · 3% for the portion of the sale price from € 50,000.01 to € 200,000.00; · 1% for the portion of the sale price from € 200,000.01 to € 350,000.00; · 0.5% for the portion of the sale price from € 350,000.01 to € 500,000.00; · 0.25% for the portion of the sale price exceeding € 500,000.00. Aste Bolaffi is required to collect and remit the "droit de suite" to the Italian Society of Authors and Publishers (SIAE). Lots marked with the symbol "\*\*\*" are subject to the "droit de suite" in the above-specified percentages for a total amount not exceeding € 12,500.00. In addition to the price and the buyer's premium and other expenses, the buyer agrees to pay the "droit de suite", which should be paid to the Seller under Article 152, paragraph 1, of Italian Law no. 633 of 22 April 1941. The "droit de suite" will be charged in accordance with Article 10 above.

#### 20 – Absence of the right of withdrawal

Online offers and sale of lots online by Aste Bolaffi constitute a distance contract governed by Chapter I, Title III (Arts. 45 et seq.) of the Consumer Code and Italian Legislative Decree no. 70 of 9 April 2003, containing the provisions governing e-commerce. Article 59, paragraph 1, sub-para. m) of the Consumer Code excludes the right of withdrawal as regards contracts concluded in a public auction, as the auctions organised by Aste Bolaffi are, which also provide the opportunity of participating online. Therefore, there is no right of withdrawal in relation to lots auctioned in this manner.

#### 21 – Sale with retention of title

Lots are awarded or sold by Aste Bolaffi with retention of title under Article 1523 of the Italian Civil Code and the ownership of the lots will be transferred to the buyer only when the full purchase/sale price has been received. The risk of loss or damage of lots will be transferred to the buyer upon their delivery. The obligation to deliver sold lots is subject to the prior payment of the price due and of any other amount due to Aste Bolaffi in full by the buyer according to these Terms and Conditions.

#### 22 – Post-auction sales

In the thirty days following the auction date, Aste Bolaffi offers the chance to purchase any lots still unsold online in the "Compra Subito (Buy Now)" section of the website [www.astebolaffi.it](http://www.astebolaffi.it), where it is possible to make a binding offer for the lots that are still available, at the auction starting price plus the traditional buyer's premium. Aste Bolaffi reserves the right to refuse the offer received.

#### 23 – Legal warranty for consumers

If the Seller of a lot is a "professional" pursuant to the provisions of Art. 18, paragraph 1, sub-para. b) of the Consumer Code (Italian Legislative Decree no. 206 of 6 September 2005), a legal warranty of conformity will be applied to the lot awarded or sold through Aste Bolaffi under Articles 128-135 of the Consumer Code (hereinafter "Legal Warranty"). The Legal Warranty is reserved only to buyers who are natural persons and participate in the auction or sale for purposes that do not fall under the categories of trade, industry, craft or other professional activities. Since all lots are "pre-owned goods" pursuant to and for the purposes of Art. 134, paragraph 2, of the Consumer Code, the Seller is liable to the buyer for any lack of conformity which exists at the time of delivery of the product and that become apparent within 1 (one) year from the date of delivery. The lack of conformity must be reported to Aste Bolaffi or to the Seller, under penalty of forfeiture of the warranty, within two months from the date it was discovered. Unless proved otherwise, any lack of conformity which becomes apparent within six months

of delivery of the lot shall be presumed to have existed at the time of delivery unless this presumption is incompatible with the type of lot or the nature of the lack of conformity. From the seventh month after the delivery of the product, it will instead be the burden of the buyer to prove that the lack of conformity already existed at the time of delivery. In order to use the Legal Warranty, the buyer will need to provide evidence of the date of purchase and delivery of the lot. It would be advisable for buyers to keep the purchase invoices, delivery notes and any other documents relating to the purchase and delivery of lots. It is assumed that the purchased lot is in accordance with the sales contract when the lot: (i) is suitable for the use that goods of the same type are normally used for; (ii) complies with the corresponding description given in the catalogue, in expert reports or reports by Aste Bolaffi or in any accompanying documentation; (iii) provides the usual quality and performance of goods of the same type that the buyer can reasonably expect, also taking into account the statements made in the catalogue or advertising material; (iv) is suitable for the particular purpose desired by the buyer as long as this was made known to Aste Bolaffi before the auction or sale and Aste Bolaffi accepted this. Any failures or malfunctions due to accidental events or the responsibility of the buyer are excluded from the scope of the Legal Warranty, as well as any use or storage of the lot that does not comply with its intended use and/or the provisions in the documentation accompanying the lot. Furthermore, there is no Legal Warranty of any kind, if at the time of the award or sale, the buyer was aware of the lack of conformity or could not have failed to be aware of it with ordinary due diligence or if the lack of conformity stems from information or materials provided by the buyer. Each auction is preceded by a public viewing that allows potential buyers to examine the lots in person or through trusted representatives and establish their authenticity, state of conservation, provenance, characteristics, qualities and possible defects and flaws. In the event of a lack of conformity duly reported within the terms, the buyer shall be entitled: (i) primarily, to the free repair or replacement of the lot, according to his/her choice, except when the requested remedy is impossible or excessively expensive to perform compared to the other option; (ii) secondly, (i.e. where the repair or replacement is impossible or prohibitively expensive or the repair or replacement has not been carried out within a reasonable time or the previous repair or replacement caused significant inconvenience to the buyer) to a price reduction or termination of the contract, according to his/her choice. The requested remedy is too expensive if it imposes unreasonable costs on the Seller in comparison to alternative remedies that may be exercised, taking into account (i) the value that the lot would have if it were not for the lack of conformity; (ii) the extent of the lack of conformity; (iii) the possibility that the alternative remedy may be completed without significant inconvenience to the buyer.

#### 24 – Applicable law

These Terms and Conditions and every sales contract with Aste Bolaffi and/or the Seller shall be governed in all respects by Italian law.

#### 25 – Jurisdiction

Any dispute relating to these Terms and Conditions and any sales contract with the Seller and/or Aste Bolaffi, including those relating to their interpretation, execution, termination or validity, shall be referred exclusively to the Court of Turin, except in cases where the buyer is a "consumer" under Art. 18, paragraph 1, sub-para. a) of the Consumer Code (Italian Legislative Decree no. 206 of 6 September 2005) in which case it will be settled by the court of residence or domicile of the consumer. Pursuant to Art. 141-sexies, paragraph 3 of the Consumer Code, Aste Bolaffi informs the buyer who qualifies as a "consumer" that when a complaint or application is submitted in relation to which it has not been possible to resolve the dispute in question, Aste Bolaffi will provide the information about the Alternative Dispute Resolution body or bodies for out-of-court settlements of disputes relating to obligations arising from a contract concluded under these Terms and Conditions (the so-called ADR bodies, as specified in Articles 141-bis et seq. of the Consumer Code), specifying whether or not it intends to resort to the use of such bodies to resolve the dispute. Aste Bolaffi also states that a European platform for the on-line resolution of consumer disputes (so-called ODR platform) has been established. The ODR platform can be viewed at the following web address <http://ec.europa.eu/consumers/odr/>; through the ODR platform the consumer user can consult the list of ADR bodies, find the link to the website of each of them and start an online resolution procedure of the dispute in which they are involved.

WHEN SUBMITTING ABSENTEE BID, SALEROOM BID, TELEPHONE OR ONLINE BID, THE BIDDERS CONFIRMS THAT THEY HAVE READ AND ACCEPTED ALL THE TERMS AND CONDITIONS OF SALE AS LISTED ABOVE.

NOME E COGNOME

RAGIONE SOCIALE

INDIRIZZO DI FATTURAZIONE

CITTÀ

CAP

EMAIL

TEL

C.F. / P.I.

Con l'invio e la sottoscrizione del presente modulo, accetto di prendere parte all'asta in oggetto e mi impegno a corrispondere il prezzo di acquisto previsto dalle Condizioni Generali di Vendita di Aste Bolaffi qualora le mie offerte scritte o telefoniche, abbiano successo. Allego al presente modulo fotocopia della mia carta di identità e codice fiscale. Prendo atto che l'incremento minimo per le offerte per corrispon-

denza è di 25 € e che il prezzo di aggiudicazione sarà maggiorato dei diritti d'asta ed eventuali spese (come da Condizioni Generali di Vendita paragrafo 6 - 7). Sono consapevole che le spese di spedizione del/dei lotto/i aggiudicato/i sono a carico dell'acquirente. Dichiaro di aver preso visione delle Condizioni di Vendita e delle Note Importanti consultabili sul catalogo dell'asta in oggetto e online sul sito

www.astebolaffi.it e di accettarle tutte integralmente.

- Si consiglia di spedire il presente modulo entro 24 ore dall'inizio dell'asta via mail all'indirizzo info@astebolaffi.it o via fax al numero 011-5620456. Aste Bolaffi non sarà tenuta responsabile della mancata partecipazione qualora il presente modulo non pervenisse in tempo.



**OFFERTE PER CORRISPONDENZA**

Numero lotto e titolo	Offerta massima (esclusi i diritti d'asta)



**OFFERTE TELEFONICHE**

Numero lotto e titolo	Offerta massima esclusi i diritti d'asta qualora non fossi raggiungibile

Con la presente, vi chiedo e autorizzo a contattarmi durante l'asta in oggetto per partecipare telefonicamente ai lotti indicati sopra. **Accetto implicitamente l'aggiudicazione alla stima minima di ogni lotto per il quale ho chiesto la partecipazione telefonica.** Inoltre qualora non doveste riuscire a contattarmi, vi autorizzo ad acquistare i lotti indicati fino all'offerta massima riportata nella 2° colonna (opzione facoltativa) e se non riportata alla stima minima. Prendo atto che non vengono accettate richieste di partecipazione telefonica per lotti con stima minima inferiore a € 500. Sono consapevole che Aste Bolaffi S.p.a. declina ogni responsabilità nel caso di mancata esecuzione della partecipazione telefonica per malfunzionamento della linea e/o indisponibilità e/o altri impedimenti. Il sottoscritto acconsente alla registrazione, con ogni modalità, da parte di Aste Bolaffi S.p.a. o di suoi incaricati delle offerte fatte nel corso dell'asta mediante partecipazione telefonica al fine di migliorare la qualità del servizio e di garantire una verifica a posteriori del contenuto e del valore dell'offerta.

**Con la presente, vi chiedo e autorizzo ad acquistare per mio conto i lotti sopra segnati, fino all'offerta massima compresa indicata nella tabella.**

Consenso al trattamento dei dati personali - articoli 13 e 14 del Regolamento (UE) n. 2016/679 (di seguito il "Regolamento") I dati personali comunicati saranno trattati al solo fine di rendere possibile la partecipazione alle Aste Bolaffi S.p.A. e l'invio dei cataloghi ad esse relativi. Essi non saranno ceduti o comunicati a terzi per trattamenti diversi da

quelli appena citati e potrà esserne in qualunque momento richiesta, se ne ricorrano i presupposti di legge e secondo le modalità previste dal Regolamento, la cancellazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco dei dati trattati in violazione di legge, nonché l'aggiornamento, la rettifica o, se vi è interesse, l'integrazione dei dati;

l'opposizione per motivi legittimi al trattamento stesso, nonché il diritto a chiedere la limitazione di trattamento dei dati e il diritto alla portabilità dei dati alla Titolare del trattamento dei dati: la Aste Bolaffi S.p.A., con sede legale in via Cavour n. 17/F - 10123 Torino. Il consenso è obbligatorio ai fini della partecipazione alle Aste Bolaffi.

DATA

FIRMA PER VISIONE E ACCETTAZIONE

NAME

BUSINESS NAME

BILLING ADDRESS

TOWN

POST CODE

EMAIL

PHONE

VAT NUMBER

By submitting this form, I agree to take part in the auction and I undertake to pay the purchase price in compliance with Aste Bolaffi General Conditions of Sale and Special Notices, whether my commission or telephone bids were successful. I attach a copy of my identity card and social security number. I understand that the minimum

bid is of 25€ and that the hammer price will be increased of commission bids and other eventual expenses (Conditions of sale paragraphs 6-7). I'm aware that the shipping costs will be charged to the buyer.

I hereby declare to have read and accepted the Conditions of sale and important notices available

on the catalogue and online on [www.astebolaffi.it](http://www.astebolaffi.it)

- We kindly suggest to send this form at least 24 hours before the beginning of the auction via mail to [info@astebolaffi.it](mailto:info@astebolaffi.it) or via fax to +39.011.5620456. Aste Bolaffi won't be responsible in case of non-participation if the form arrives later than that.



**ABSENTEE BID FORM**

Lot number and title	Maximum bid (excluding buyer's premium)

**By submitting this form I ask and authorize Aste Bolaffi to buy the above mentioned lots up to the offer indicated in the table.**



**TELEPHONE BID FORM**

Lot number and title	Maximum bid excluding buyer's premium if I am unreachable

By submitting this form I ask and authorize Aste Bolaffi to call me during the auction to participate by phone for the above mentioned lots. I commit to buy at the low estimate each lot for which I requested to be contacted. Moreover, in case I will be unreachable, I authorize Aste Bolaffi to buy the above lots up to the price written in the 2<sup>nd</sup> column (optional) and, if not written, at the low estimate. Aste Bolaffi doesn't accept requests for phone participation for lots which the low estimate is lower than € 500. Aste Bolaffi won't be considered responsible for non-participation to the auction for technical problems or any other inconveniences. The undersigned authorizes the registration, by any means, by Aste Bolaffi S.p.A. or his representatives of the bids made through phone calls in order to improve the quality of the service and to ensure a subsequent check of the content and value of the offer.

Consent to the processing of personal information - articles 13 and 14 of Regulation (EU) n. 2016/679 (hereafter the "Regulations") The personal information provided will be processed for the sole purpose of authorising participation in Aste Bolaffi S.p.A. auctions and the mailing of the relative catalogues. Such information will not be disclosed or transmitted to

third parties for any uses other than those mentioned above. One may request at any time, if the legal requirements are met and in accordance with the procedures provided for by the Regulations, the cancellation, transformation into anonymous form or the suspension of data processed in violation of the law, as well as the updating, correction or, if

desired, the integration of data, and communicate the objection, for legitimate reasons related to the processing itself, and to request the limitation of data processing and the right to data portability to the Data Controller: Aste Bolaffi S.p.A., with registered office at via Cavour n. 17/F - 10123 Turin. Consent is mandatory in order to participate in Aste Bolaffi auctions.

DATE

SIGNED FOR ACCEPTANCE





## PROSSIME ASTE

### *Upcoming auctions*

---

**CICLOMOTORI, SCOOTER  
& MOTOCICLETTE**

*Mopeds, scooters & motorcycles*

Torino, 27 aprile - April 2021

**ARTE MODERNA**

*Modern art*

Torino, 12 maggio - May 2021

**DESIGN**

*Design*

Torino, 13 maggio - May 2021

**FOTOGRAFIA**

*Photography*

Internet live, 18 maggio - May 2021

**VINI PREGIATI E DISTILLATI**

*Fine wines and spirits*

Torino, 20 maggio - May 2021

**OROLOGI**

*Watches*

Internet live, 25 maggio - May 2021

**MONETE, BANCONOTE E MEDAGLIE**

*Coins, banknotes and medals*

Torino, 27-28 maggio - May 2021

**IMMOBILI**

*Real estate*

Milano, 31 maggio - May 2021

**LIBRI RARI E AUTOGRAFI**

*Rare books and autographs*

Torino, 9 giugno - June 2021

**MANIFESTI CINEMATOGRAFICI**

*Cinema posters*

Internet live, 16 giugno - June 2021

**GRAFICHE E MULTIPLI**

*Graphics and multiples*

Internet live, 30 giugno - June 2021



**ASTE BOLAFFI**